



საკრებულოს მაჟორიტარობის კანდიდატი მოსახლეობას შეხვდა

ბათუმის საკრებულოს შუალედური არჩევნებისთვის ემზადება და შეხვედრებს მართავს მაჟორიტარობის კანდიდატი „ქართული ოცნებიდან“ გონიო-კვარიათის ოლქში რამაზ ჭინჭარაძე. იგი ახალსოფლის მოსახლეობას შეხვდა, მოისმინა მათი პრობლემები და თავისი გეგმებიც გააცნო. ადგილობრივებმა ძირითადად, ინფრასტრუქტურულ პრობლემებზე ისაუბრეს.

შეხვედრაზე რამაზ ჭინჭარაძესთან ერთად იმყოფებოდა აჭარის ფინანსთა და ეკონომიკის მინისტრი ჯაბა ფუტყარაძე, რომელმაც ახალ საინვესტიციო პროექტებზე ისაუბრა. მინისტრის თქმით, ადღია-ახალსოფლის მონაკვეთზე უახლოეს ხანში 70 მილიონის ინვესტიცია განხორციელდება და 1500-ზე მეტი ადამიანი დასაქმდება.

რამაზ ჭინჭარაძე თანაგრძნობით ერთად ინასარიძის ქუჩაზეც მივიდა და კარდაკარ ჩამოვლის პრინციპით, მოქალაქეებს გაესაუბრა. ამ ტერიტორიაზე მცხოვრებთა ერთ-ერთი მთავარი პრობლემა ნაგავსაყრელია. რამაზ ჭინჭარაძის თქმით, მისი კონსერვაცია მალე უნდა დაიწყოს, რადგან ქობულეთის ახალი ნაგავსაყრელის მშენებლობა უკვე დასრულებულია. დასახლებაში მიწისქვეშა კომუნიკაციების გამართვა სამუშაოების მეხუთე ეტაპზე იგეგმება. რამაზ ჭინჭარაძე აცხადებს, რომ ბათუმის



რამაზ ჭინჭარაძე თანაგრძნობით ერთად ინასარიძის ქუჩაზეც მივიდა და კარდაკარ ჩამოვლის პრინციპით, მოქალაქეებს გაესაუბრა. ამ ტერიტორიაზე მცხოვრებთა ერთ-ერთი მთავარი პრობლემა ნაგავსაყრელია. რამაზ ჭინჭარაძის თქმით, მისი კონსერვაცია მალე უნდა დაიწყოს, რადგან ქობულეთის ახალი ნაგავსაყრელის მშენებლობა უკვე დასრულებულია. დასახლებაში მიწისქვეშა კომუნიკაციების გამართვა სამუშაოების მეხუთე ეტაპზე იგეგმება. რამაზ ჭინჭარაძე აცხადებს, რომ ბათუმის

საკრებულოში მისი გამარჯვების შემთხვევაში, საკუთარი გუნდისთვის გადამწყვეტი ხმა იქნება. მან მოქალაქეებს არჩევნებში მონაწილეობის მიღებისკენ მოუწოდა.

ანბა ჩხიკვაძე

პროგრამის ბიუჯეტი გაიზარდა

2022 წელს, აჭარის განვითარებისა და სოციალური დაცვის სამინისტროს პროგრამის - „ავთვისებიანი სიმსივნით დაავადებულ პაციენტთა დამატებითი სამედიცინო მომსახურების“ ბიუჯეტი 2 300 000 ლარამდე გაიზარდა. პარალელურად, გაიზარდა ავთვისებიანი სიმსივნით დაავადებული პაციენტებისათვის პროგრამით გათვალისწინებული სამედიცინო მომსახურების დაფინანსება.

სიმსივნის საწინააღმდეგო მედიკამენტების დაფინანსების წლიური ლიმიტი 20 000 ლარიდან გაიზარდა 23 000 ლარამდე, შეიცვალა დაფინანსების მეთოდოლოგია. კერძოდ:

თარგენტული, იმუნოთერაპიული (მონოკლონური ანტიხეილეთების, პროტეინ კინაზა ინჰიბიტორების, ბისფოსფონატების ჯგუფის) მედიკამენტების ლიბრეტი - 1000 ლარამდე ბენეფიციარებს დაუფინანსდება სრულად, თანაგადახდის გარეშე.

1000 ლარზე მეტი ლიბრეტი სიმსივნის საწინააღმდეგო მედიკამენტების დაფინანსების დროს გათვალისწინებული იქნება პაციენტების

სოციალური სტატუსი:

- 100 000-ის ჩათვლით სარეიტინგო ქულის მქონე პაციენტებს დაუფინანსდებათ - 100%-ით; 200 000-ის ჩათვლით სარეიტინგო ქულის მქონე პაციენტებს დაუფინანსდებათ - 90%-ით; სხვა დანარჩენ პაციენტს - 80% -ით. თითოეულ მართვაზე არა უმეტეს 7000 ლარისა.

საყოველთაო ჯანმრთელობის დაცვის სახელმწიფო პროგრამის, ინდივიდუალური და კორპორაციული დაზღვევის მქონე მოქალაქეებისათვის ლიმიტის ამოწურვის შემდეგ, სიმსივნის საწინააღმდეგო მედიკამენტების დაფინანსება გაიზარდა 10 000 ლარიდან 15 000 ლარამდე. ასევე, გაიზარდა იმ სამედიცინო მომსახურების დაფინანსების პროცენტული წილი, რომელიც არ ფინანსირდება საყოველთაო ჯანმრთელობის დაცვის სახელმწიფო პროგრამით. კერძოდ: მკურნალობის ლიბრეტი - 1000 ლარის ჩათვლით - 100%-ით; მკურნალობის ლიბრეტი - 1000 ლარზე მეტი - 3000 ლარის ჩათვლით - 90%-ით; მკურნალობის ლიბრეტი - 3000 ლარზე მეტი - 80%-ით, მაგრამ არა უმეტეს 7000 ლარისა.

ამავე პროგრამის ფარგლებში, ადრეული ძუძუს აგრესიული HER-2 რეცეპტორდადებითი დიაგნოზის მქონე პირების მედიკამენტ ტრასტუსუმაბით (ჰერცეპტინით) მკურნალობა დაფინანსდება სრულად, თანაგადახდის გარეშე - 15 ციკლი.

გართულებული/შორსწასული ადრეული ძუძუს აგრესიული HER-2 რეცეპტორდადებითი დიაგნოზის მქონე პაციენტებს დამატებით დაუფინანსდება ტრასტუსუმაბით (ჰერცეპტინით) მკურნალობის 3 ციკლი (სულ არა უმეტეს 18 ციკლი) შემდეგ პროპორციების დაცვით: 100 000-ის ჩათვლით სარეიტინგო ქულის მქონე პაციენტებს - 80%-ით; სხვა დანარჩენ პაციენტს - 50%-ით.

გაიზარდა ძუძუს აგრესიული HER-2 რეცეპტორდადებითი მეტასტაზური ძუძუს კიბოს დიაგნოზის შემთხვევაში მედიკამენტ პერტუსუმ-აბი/ლაპატინიბისა და ტრასტუსუმაბთან (ჰერცეპტინი) ერთად (1 პაციენტზე - 8 ციკლი), წლის განმავლობაში დაფინანსებულ პაციენტთა რაოდენობა - 15, ნაცვლად 10 პაციენტისა. ინფორმაციას ამის შესახებ აჭარის განვითარებისა და სოციალური დაცვის სამინისტრო აქვეყნებს.

მაიაკოვსკის ქუჩის მსხოვრებლებმა უსაფრთხო აღბილზე გადაყვანა მოითხოვეს

13 თებერვლის ძლიერმა მიწისძვრამ სერო-ოზული საფრთხე შეუქმნა ბათუმში, მაიაკოვსკის ქუჩის №55-ში მდებარე ისედაც ავარიული, ხუთსართულიანი საცხოვრებელი კორპუსის მობინადრეებს. მოსახლეობამ ბინები დატოვა და ქუჩაში გამოვიდა.

მათი განცხადებით, მიწისძვრამ კორპუსში ახალი ბზარები გააჩინა, რამაც კიდევ უფრო სახიფათო გახადა აქ ცხოვრება. მათივე ინფორმაციით, კორპუსიდან განსახლებისთვის მერიაში თანხა გამოყო, თუმცა მშენებელ კომპანიას კუთვნილი ბინები ამ დრომდე არ აუშენებია. არაერთი აქციაც გამოართეს, თუმცა - უშედეგოდ. სახლის მობინადრეები უსაფრთხო აღბილზე გაყვანას ითხოვენ.

მაიაკოვსკის ქუჩის მცხოვრებლებს ბათუმის მერიის მუნიციპალური სერვისების სამსახურის დირექტორის მოადგილე ირაკლი დევაძე შეხვდა.

როგორც მან ავარიულ კორპუსში მცხოვრებ მოქალაქეებს განუცხადა, მათ ალტერნატიული



ფართში სასწრაფოდ გადაიყვანენ.

მისი ინფორმაციით, აღნიშნული მოქალაქეებისთვის ალტერნატიული საცხოვრებელი შენდება, პარალელურად კი მშენებელ კომპანიას-

თან სამართლებრივი დავა მიმდინარეობს, რადგან ხელშეკრულებით ნაცისრი ვალდებულებები ბოლომდე არ შეუსრულებია.

ანბა ჩხიკვაძე

ბათუმი საერთაშორისო გამოფენას უმასპინძლებს

ხატია იაშვილი 555 18 48 88

9-12 თებერვალს სტამბოლი რიგით 25-ე საერთაშორისო ტურისტულ გამოფენა „ემიტ 2022“-ს მასპინძლობდა. გამოფენაში ტრადიციულად მონაწილეობდა აჭარის ტურიზმისა და კურორტების დეპარტამენტი და მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყნიდან ჩამოსულ ვიზიტორს ჩვენი რეგიონის ტურისტულ პოტენციალს აცნობდა.

ორწლიანი პაუზის შემდეგ (პანდემიის გამო) ბათუმი მისში საერთაშორისო ტურისტულ გამოფენას უმასპინძლებს. „მსგავსი ტიპის გამოფენები ძალზე მნიშვნელოვანია როგორც საერთაშორისო, ისე შიდა ტურიზმის განვითარებისთვის. მოხარული ვართ, რომ ქალაქ სტამბოლში ტურიზმის გამოფენაზე დეპარტამენტთან ერთად წარმოვადგინოთ საქართველოს. პანდემიის პერიოდში მსგავსი გამოფენები ერთობ



მნიშვნელოვანია თითოეული ტურიზმის სფეროში დასაქმებულისთვის, რადგან ეს ერთგვარი შესაძლებლობაა კომპანიებისთვის, მიიღონ გამოცდილება და ერთმანეთს გაუზიარონ თავიანთი საქმიანობის შესახებ ინფორმაცია, გაეცნონ ახალ ტექნოლოგიებს და დაამყარონ ახალი კონტაქტები. პანდემიამ, რა თქმა უნდა, ყველა სფერო დააზარალა, მაგრამ ტურიზმი - განსაკუთრებით. არსებულმა რეგულაციებმა დააბრკოლა მიმოსვლა, შეფერხდა შიდა ტურიზმიც, ამიტომ ჩვენ - ყველამ ერთად, ერთობლივი ძალისხმევით უნდა შევძლოთ ყველაფერი გავაკეთოთ, რომ ტურიზმი ისევ დაუბრუნდეს ჩვეულ რიტმში“, - გვითხრა საერთაშორისო საგამოფენო კომპანია „ჯეონეტ ექსპოს“ დამფუძნებელმა ოსმან ჩალიშქან მუჰამადოვმა.

შაბათ-კვირის ქრონიკა

2 აპრილს გასამართ შუალედურ არჩევნებში ბათუმის საკრებულოს მაჟორიტარი დეპუტატის მანდატისთვის „ნაციონალური მოძრაობიდან“, გარდაცვლილი დეპუტატის ნუგზარ ფუტყარაძის შვილი მათე ფუტყარაძე იბრძოლებს. მათე ფუტყარაძის თქმით, მას არ სურდა პოლიტიკაში ყოფნა, მაგრამ მომხდარიდან გამომდინარე გადაწყვიტა, მამის გზა გააგრძელოს. წარდგენის დროს მოხდა ინციდენტი. „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობის“ წევრების თქმით, მათ ფოტოებს უდებდა ბათუმის პოლიციის თანამშრომელი, რომელიც სამოქალაქო ტანსაცმელში იყო და ის მანამდე სხვა აქციებზეც შეუმჩნევიათ. პიროვნება, რომელზეც საუბრობენ „ნაციონალურ მოძრაობაში“, ადასტურებს, რომ პოლიციელია, მაგრამ ირწმუნება, რომ ამ ადგილზე პირადი საქმისთვის იყო მისული.

უკრაინის მხარდასაჭერი აქცია გამართა ბათუმში. ევროპის მოედანზე საქართველოში მცხოვრები უკრაინისა და ბელარუსის მოქალაქეები შეიკრიბნენ. მოქალაქეებთან ერთად, მხარდასაჭერ აქციას პოლიტიკოსები და არასამთავრობო ორგანიზაციების წარმომადგენლებიც შეუერთდნენ. ევროპის მოედანზე შეკრებილებმა რუსული აგრესია დაგმეს.

ბათუმის მერიასთან „არ გადადოს“ აქტივისტებმა აქცია-პროფორმანსი გამართეს. ჯგუფმა მერის შენობის კედელზე ვიდეორგოლი აჩვენა, კადრებში ასახული იყო სკოლების მიმდებარე ტერიტორიებზე დარღვეული საგზაო უსაფრთხოების ნორმები. ჯგუფის წევრების თქმით, მათ ბათუმის 25 სკოლა შეისწავლეს, საიდანაც 12 სკოლასთან არ იყო ე. წ. მწოლიარე პოლიციელები, გამაფრთხილებელი ნიშნები და ზებრაგადასასვლელიები.

რუსეთის მხრიდან ძალადობის მსხვერპლმა ბელარუსის მოქალაქეებმა, რომლებიც ლუკაშენკოს რეჟიმს ებრძოდნენ, ბათუმში აქცია-პროფორმანსი სახელწოდებით „თავისუფლების შიმშილი“ გამართეს. აქტივისტებმა პოლიტიკოსების განთავსება და ქვეყანაში დემოკრატიული პროცესების პატივისცემა მოითხოვეს. აქციის მონაწილეების თქმით, ბელარუსიდან 3 მილიონზე მეტი ადამიანი პოლიტიკური რესპრესიების გამოა წასული.

მუნიციპალური ტრანსპორტის გაჩერებებზე გადახურული ადგილების მოწყობა მოითხოვა მოძრაობა „არ გადადოს“. ახალგაზრდულმა გაერთიანებამ აქცია-პროფორმანსი მოაწყო. სტუდენტები ხიმშიაშვილის ქუჩაზე, სადაც ავტობუსის გაჩერება მშენებარე ობიექტს აქვს მიტაცებული, ქოლგით დადგნენ. მათი მოთხოვნა შესაბამის ადგილებზე საგზაო ნიშნებისა და მონიშვნების განთავსება და საგზაო მოძრაობის მოწყობისკენია. აქციის მონაწილეები ამბობენ, რომ ქვეითების, მძღოლებისა და მგზავრების უსაფრთხოება სწორედ საგზაო მოძრაობაზეა დამოკიდებული, შესაბამისი ინფრასტრუქტურის არქონის გამო კი არაერთი შემთხვევა ხდება.



„ნაციონალურმა მოძრაობამ“ გადაწყვიტა პატარა პარტიები და შექმნა „ნაციონალური მოძრაობის“ ერთ-ერთი ლიდერი არჩილ თაყაიშვილი

მარიამ ხოთაბაძე 27 48 93

ყველაზე დიდმა ოპოზიციურმა პარტიამ „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობა“ (ენმ) პოლიტიკურად გააძლიერა პატარა პარტიები, განაცხადა მმართველი პარტია „ქართული ოცნების“ ერთ-ერთმა ლიდერმა არჩილ თაყაიშვილმა დამოუკიდებელი პოლიტიკოსის ვიკი უგულავას ინციტირებაზე „ნაციონალური მოძრაობის“ გარდასახვას და „მისი ქოლგის ქვეშ“ დიდი ოპოზიციური ძალების შექმნასთან დაკავშირებით. „ასეთი ქოლგა ოპოზიციას ბოლო 2 წელიწადში ორჯერ მინც კონდა გაშლილი. შედეგი იყო ის, რომ შევიდნენ ეს ახალი პარტიები ხმებით და გამოვიდნენ ქოლგიდან ხმების გარეშე. ანუ „ნაციონალურმა მოძრაობამ“ ისინი პოლიტიკურად გაძლიერა ქოლგის ქვეშ“.

უგულავა კი დარწმუნებულია, რომ ეს ენმ-ს უფრო მრავალფეროვანს გახდის, მოიხილავს ახალ ადამიანებსა და პოლიტიკურად აქტიურ ჯგუფებს.

„ნაციონალური მოძრაობის“ ერთ-ერთი ლიდერის ლევან ბუაშვილის განცხადებით, უგულავას ინციტირება პარტიაში სერიოზულად არ განუხილავთ. მისი თქმით, „ნაციონალური მოძრაობა“ განსაკუთრებით ბოლო წლებში, ხშირად ეხმარება პატარა პარტიებს პოლიტიკაში ადგილის გასამყარებლად. ბუაშვილი აღნიშნავს, რომ ენმ მცირე პარტიებს კოალიციური მთავრობის მოდელს სთავაზობდა. იღვის ინციტირებით მიიხსნეს, რომ ამჟამად ყალიბდება სურათი, როდესაც ქვეყანაში ორი წამყვანი პარტიის - მმართველი ძალისა და „ნაციონალური მოძრაობის“ გარდა, არის კიდევ მესამე ძალა. ესაა ცალკე აღებული პარტიები, რომლებსაც, გაერთიანების შემთხვევაში, შეუძლიათ სერიოზულად შეარყიონ მმართველი პარტიის პოზიციები.

რას ეფიქრობენ ამაზე „ქართული ოცნების“ წევრები, როგორ აფასებენ პარლამენტსა

ყვირიან - ჩვენ არ ვართ „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობის“ ნარატივი, არ ვართ შეკრული, მაგრამ ყველა ხედავს იგივე საკრებულოებში, რომ ნაბიჯსაც ვერ დგამენ „მათ“ გარეშე. ბათუმის საკრებულოშიც გამოჩნდა, „ლელოს“ და „საქართველოსთვის“ პარტიების წევრები რა გზასაც დაადგინენ. არც ერთს არ უხსენებია ის დამოუკიდებლობა, ხმამაღლა რომ აცხადებენ

და ქვეყანაში მიმდინარე პოლიტიკურ პროცესებს, რა ხდება ბათუმის საკრებულოს შუალედური არჩევნების წინ?

გველაპარაკება აჭარის უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილე **ტიტო არაბული**.

- თუკი ადრე „ქართული ოცნება“ ლოიალობას იჩენდა ოპოზიციის მიმართ, ახლა გამკაცრა მიდგომა. საქართველოს პარლამენტის საპროცედურო საკითხთა კომიტეტმა ჯაფარიძისა და ნათელაშვილისთვის სადეპუტატო უფლებამოსილების ვადამდე შეწყვეტის გადაწყვეტილება მიიღო...

- გამომდინარე იქიდან, რომ ოპოზიციას პარლამენტი არ სჭირდება რეალური საქმის საკეთებლად თუ ქვეყნისთვის სასიკეთო ინციტირებების წარსადგენად, ეს მოსალოდნელიც იყო. ისინი პარლამენტს მხოლოდ პერფორმანსების მოსაწყობად, სათამაშოდ არენად იყენებენ. ეს თავდაცვით და დაცვით, როდესაც ხმამაღლა განაცხადეს: „ჩვენ ხან პარლამენტში მოვაღივებთ და აქ ვიყვირებთ, ხანაც - ქუჩაში გავალთ, იქ მოვაწყობთ მიტინგებს“. ეს არის არა ოპონირების რეჟიმი, არამედ ქვეყნისთვის საზიანო, საკანონმდებლო ორგანოს მიმართ კი, შეურაცხმყოფელი განცხადება. ვფიქრობ, ასეთი ოპოზიციის ყოფნას პარლამენტში ახრი არ აქვს.

- ოპოზიციის ყოველთვის ოპონირებს. როგორი ოპოზიცია უნდა იყოს პარლამენტში?

პარლამენტში უნდა დარჩნენ ის ოპოზიციური ძალები და ინდივიდები, ვინც მოწოდებულია ქვეყნის სასიკეთო საქმე აკეთოს. თუ რომელი ფლანგიდან იქნება ინციტირებები, ამას არანაირი მნიშვნელობა არ აქვს.

ჯერ „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობა“ აცხადებს ბოიკოტს პარლამენტში შესვლაზე, შემდეგ, ქუჩაში გამართულ მიტინგებზე ხალხი რომ შემოაკლდათ და საკუთარი მხარდამჭერების მობილიზებაც ვერ მოახერხეს, გადაწყვიტეს, მიუღეს ეს პროცესი პარლამენტიდან ემართათ და მმართველი პარტიისთვის ხელი შეეშალათ მუშაობაში. თქვენ იცით,



რომ ბოლო პერიოდში პარლამენტში უამრავი სასიკეთო ინციტირება განხორციელდა, რომელიც შევიდა კანონპროექტებში, ზოგიერთი მათგანი კანონდაცვლილიც გახდა. ანუ ეს არის ის, რაც ჩვენს ქვეყანას სჭირდება ამ ეტაპზე. პარლამენტი საკანონმდებლო ორგანოა, რომელიც აღმასრულებელი ხელისუფლებისთვის და მოსახლეობისთვის დებულებებს გარკვეულ ინციტირებებს და გადაწყვეტილებებს, მაგრამ თუ მხოლოდ ხელშეშალვად და დესტრუქციისთვის შედის ოპოზიციური ძალა, მაშინ აღარაფერი ესაქმება ქვეყნის უმაღლეს საკანონმდებლო ორგანოში.

- თალაკვაძის განცხადებით, ენმ-მ გააძლიერა პატარა პარტიები...

- ფაქტია, რასაც აღიარებენ კიდევ როგორც თავად ეს პატარა პარტიები, ისე „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობა“. როდესაც საუბარია სტრატეგიული მნიშვნელობის გადაწყვეტილებების მიღებაზე, იცით, რომ მხოლოდ „ნაციონალური მოძრაობის“ ინციტირებით ხდება ოპოზიციური ძალების მობილიზება. ეს, რა თქმა უნდა, ნიშნავს, რომ სამწუხაროდ, არავის არ აქვს ენმ-თან შეწინააღმდეგების რესურსი და ვერ ახერხებენ არ გაყენენ მათ მიერ არჩეულ გზას.

- თავად პატარა პარტიების ლიდერები აცხადებენ, რომ დამოუკიდებელი არიან და არ ერთიანდებიან არავის ქოლგის ქვეშ.

- კი, აცხადებენ, აბა რას იტყვიან. ყვირიან - ჩვენ არ ვართ „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობის“ ნარატივი, არ ვართ შეკრული, მაგრამ ყველა ხედავს იგივე საკრებულოებში, რომ ნაბიჯსაც ვერ დგამენ „მათ“ გარეშე. ბათუმის საკრებულოშიც გამოჩნდა, „ლელოს“ და „საქართველოსთვის“ პარტიების წევრები რა გზასაც დაადგინენ. არც ერთს არ უხსენებია ის დამოუკიდებლობა, ხმამაღლა რომ აცხადებენ. „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობა“ უნდა გადაწყვიტოს საკრებულოს თავმჯდომარე „ლელოს“ კანდიდატი. სხვაგვარად როგორ აიხსნება ეს ფაქტი, იქნებ მითხრათ?..

ყოველივე ნიშნავს, რომ „ნაციონალურმა მოძრაობამ“ გადაწყვიტა პატარა პარტიები, შექმნა გადაწყვეტილების მიღების უნარო ალიანსი და ისინიც უკვე თამაშობენ ქვეყნისთვის საზიანო თამაშს.

- უგულავას ინციტირებაზე რას იტყვით? მისი აზრით, ქვეყანაში არსებობს მესამე ძალა, ესაა ცალკე აღებული პარტიები, რომლებსაც, გაერთიანების შემთხვევაში, შეუძლიათ სერიოზულად შეარყიონ მმართველი პარტიის პოზიციები.

- მოდით, ფაქტებით და სტატისტიკით ვისაუბროთ. ვნახეთ, რომ უახლოეს წარსულში, საპარლამენტო არჩევნებში, ჩვენ მოვიპოვეთ დამაჯერებელი გამარჯვება საკონსტიტუციო უმრავლესობით იმის მიუხედავად, რომ მთელი ოპოზიციური ძალების გაერთიანება გამოვიდა „ქართული ოცნების“ წინააღმდეგ. უკვე ესეც მიუთითებს, რომ მათ კონსოლიდაციის

უნარი კი არა, სურვილიც არ გააჩნიათ.

- რომ გაერთიანდნენ?

- გაერთიანებულებიც ვერ შეარყივენ „ქართული ოცნების“ პოზიციებს, მაგრამ ამ შემთხვევაში, ოპოზიციის მეტი შანსი აქვს გარკვეულ ნიშნულამდე მივიდეს. დღეს მოსახლეობა ირჩევს იმ ძალას, რომელიც სტაბილურია, მშვიდობიანი გზით მიდის და არანაირი რევანშის სურვილიც არ აქვს. ამიტომ ვამბობთ, რომ ოპოზიციას ჩვენს წინააღმდეგ არავითარი შანსი არ გააჩნია.

- ეს კარგია თუ ცუდი?

- რა თქმა უნდა, ცუდია. სამწუხაროა, როდესაც ასეთი ოპონენტი გვყავს. ოპოზიციის არსი გულისხმობს ხელისუფლების კონტროლს, რაც ხელს უწყობს ქვეყნის განვითარებას. ჯანსაღი ოპოზიცია განაპირობებს კონკურენტის რეჟიმს პოლიტიკაში და ხელს უწყობს სწორი გადაწყვეტილებების მიღებას როგორც მმართველი პარტიის, ასევე სხვადასხვა აღმასრულებელი სტრუქტურის თუ სახელმწიფო ინსტიტუტების მხრიდან. მსგავსი არაფერი ხდება, სახელმწიფო ინტერესებისთვის რეალურად მოქმედი ოპოზიციური პარტია არ გვყავს. ყველა ოპოზიციური ძალა, რომელიც არსებობს, ან დარჩა რეგისტრირებული იუსტიციისთვის ან „ნაციონალურ მოძრაობასთან“ ალიანსში.

- „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობა“ აცხადებს, რომ მათ მიერ წარმოდგენილ მტკიცებულებებს სხვადასხვა კორუფციული გარიგების შესახებ, მმართველი გუნდი ყურად არ იღებს.

- იმიტომ, რომ მათი მტკიცებულებები ძალიან ზედაპირულია, როგორც კი დრამა ვიკეფეთ, არაფერი რჩება ამ ბრალდებებისგან. ყველა ვხედავთ, როგორი დესტრუქციულია „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობის“ ყველა ქმედება, სიტყვით გამოსვლაც კი. ამიტომ ამ პარტიასთან აფილირებული და ნარატივი მყოფი ძალები ვერ მიადევნენ ვერანაირ კონსოლიდაციას „ნაციონალურ მოძრაობაში“ გათქვევს გარდა.

- პარლამენტში საგამოძიებო კომისიის ჩამოყალიბებაზე რას იტყვით, რამდენად აუცილებელია?

- არანაირ აუცილებლობას არ წარმოადგენს. რომელი კომისიაც უნდა შეიქმნას, ფაქტების მიხედვით ვერაფერს დაამტკიცებს. ჩვენ ყველა ყველაფერს პირდაპირ ეთერში ვუყურებთ და არ გვრჩება კითხვის ნიშანი სასამართლო თუ საგამოძიებო უწყებებთან. ახლა მითხარით, იმ კომისიამ რა უნდა გამოიძიოს? ეს კიდევ ერთი სცენარია, ატყდეს აუიოტაუი და საზოგადოების ყურადღება მიიზიდოს სააკაშვილის ორგველი მიმდინარე პროცესებისკენ, ანუ ქვეყნის მესამე პრეზიდენტის თითქოს და უდანაშაულოდ გასამართლებაზე.

- ბევრს ამაში მართლაც ეპარება ეჭვი.

- არ მგონია, ბრმა არაფინა და საზოგადოებამაც იცის, რაც დააშვა სააკაშვილმა. პირიქით, მას უფრო ნაკლებს ედავებიან, რადგან განადგურებული აქვთ მტკიცებულებები. ჩვენც არ უნდა ავიყუთ „ნაციონალების“ მანიპულაციას. მივიღოთ ეს ადამიანი რიგით ბრალდებულად, პატიმრად, რომელმაც უნდა მოიხადოს სასამართლოს მიერ მოსჯილი სასჯელი. ის არ უნდა ასოცირდებოდეს ოპოზიციური სპექტრის მთავარ ფიგურად. გვაქვს უამრავი საქმე, რასაც სჭირდება სწორი გადაწყვეტილებების მიღება და მიზანდასახული პოლიტიკის შემუშავება.

- რას იტყვით უკრაინის მიმართ საქართველოს მთავრობის მხარდაჭერაზე?

- არსებობს რეზოლუცია, რომელიც მიიღო უმრავლესობამ და პარლამენტმა. ვინც გაცენო ამ ტექსტს, აღიარა, რომ მასში დევს უკრაინის მხარდასაჭერი ურყევი და მართალი პოზიცია. საუბარია სამოქალაქო საზოგადოებასა და იმ პარტნიორ ქვეყნებზე, რომლებიც ჩვენს გვერდით დგანან. თავად უკრაინამაც დიდი მადლობა გადაგვიხადა ამ რეზოლუციისთვის. ყველამ კარგად იცის, რომ უკრაინისთვის ერთადერთი საფრთხე რუსეთია. შესაბამისად, ვფიქრობ, ამ რეზოლუციაში გამართულად არის გაწერილი ყველა ის პუნქტი, რომელიც შეესაბამება დღევანდელ პოლიტიკურ და მილიტარისტულ ვითარებას უკრაინაში. ამიტომ, ჩაიწერა თუ არა ოპოზიციის მიერ გაპროტესტებული წინადადება, არავითარი მნიშვნელობა არ აქვს. ეს ისევე და ისევე, ჰიქში დატრიალებული მორიგი, მათთვის ჩვეული ქარიშხალია.

უხსოვარი

უკრაინაში რუსეთის შეჭრის შემთხვევაში, უკრაინი იქნება, გერმანიაში მცხოვრები რუსი ოლიგარქებისთვის ქონების კონფისკაცია, - ამის შესახებ ბუნდესტაგის წევრმა ალექსანდრ ლამბსდორფმა განაცხადა. პარლამენტარის თქმით, ზოგიერთი რუსი უზარმაზარ ქონებას ფლობს ბერლინში. ინფორმაციას „დოიჩე ველე“ ავრცელებს. ლამბსდორფმა ასევე აღნიშნა, რომ რუსეთის შეჭრა უკრაინაში იქნება „ვეროპასთან მისი ურთიერთობის დასასრულს“ მანიშნებელი. თავის მხრივ, კრემლში კვლავ აცხადებენ, რომ უკრაინელებსა და რუსებს შორის ომზე ფიქრიც კი მათთვის მიუღებელია.

პოლონეთმა უკრაინელი ლტოლვილების მისაღებად მზადდება დაიწყო ის შემთხვევისთვის, თუ რუსეთი მეზობელ ქვეყანას თავს დაესხმება. ამის შესახებ ადგილობრივი მედია წერს. პოლონეთის ხელისუფლებამ ადგილობრივი ხელმძღვანელებს ლტოლვილთა განსათავსებლად ობიექტების სიის მომზადება დაავალა. აქცენტი კეთდება პანსიონატებზე, დასვენებისა და სასწავლო ცენტრებზე, საერთო საცხოვრებლებზე, სასტუმროებსა და სხვადასხვა ტიპის დარბაზებზე, როგორცაა გასართობი, სპორტული და საგამოყვანო სივრცეები. „პროორიენტულია ისეთი ობიექტები, რომლებიც შეძლებენ ლტოლვილთა მიღებას არა უგვიანეს 48 საათში“, - აღნიშნა მაზოვიეცის სავფეოლოს თავაგამა.

უნგრეთის პრემიერ-მინისტრი ვიქტორ ორბანი ოფიციალური წინასაარჩევნო კამპანიის ფარგლებში აცხადებს, რომ თუ ევროკავშირი გააძლიერებს უნგრელებზე ზეწოლას, მათი გზები გაიყრება. ორბანმა ევროკავშირში „წმინდა ომის“ წარმოებაში დაადასაშაულა. ინფორმაციას „ნეზავისიმიამა ვაზეტა“ ავრცელებს. გამოცემასთან საუბარში ექსპერტები აცხადებენ, რომ მმართველი პარტიის ლიდერი ქვეყანაში პოპულარულია სწორედ, როგორც ბუდაპეშტის ინტერესების დამცველი ბრიუსელთან მიმართებაში, თუმცა ევროკავშირის დატოვებას სერიოზულად არავინ განიხილავს, რადგან ასეთმა გადაწყვეტილებამ შესაძლოა მნიშვნელოვნად დაზარალოს ქვეყნის ეკონომიკა.

თუ კიევი გადაწყვეტს, უარი თქვას ნატოს წევრობაზე, დიდი ბრიტანეთი მას მხარს დაუჭერს, - განაცხადა დიდი ბრიტანეთის თავდაცვის მინისტრის მოადგილე ჯეიმს ჰიპიმ. ინფორმაციას „სკაი ნიუსი“ ავრცელებს. „არცერთმა დიპლომატიურმა გადაწყვეტილებამ, რომელსაც კიევი მიიღებს, არ უნდა დაზარალოს ქვეყნის სუვერენიტეტი, მაგრამ თუ უკრაინა გადაწყვეტს, რომ არ გახდეს ჩრდილოატლანტიკური ალიანსის წევრი, ჩვენ ამას მხარს დაუჭერთ. გადაწყვეტილება უკრაინის ხელისუფლების მისაღებად“, - აღნიშნა მან. მანამდე, უკრაინის ელჩმა დიდ ბრიტანეთში ვადიმ პრისტიკომ „ბი-ბი-სის“ შეკითხვაზე, შესაძლებელია თუ არა, უკრაინამ კონსტიტუციით განსაზღვრულ უარი განაცხადოს, უპასუხა, რომ გამოსავლის პოვნის მიზნით ამჟამინდურად ამ საკითხში მეტი ოქონილობა გამოიჩინონ, ამასთან, დასძინა, რომ ალიანსისკენ სწრაფვა ქვეყნის კონსტიტუციაშიც არის ჩაწერილი.

რამდენია 33-ის ნახევარი მიტი?

ანანო ტაბიძე 27 48 93

2 აპრილს საქართველოს პარლამენტისა და ბათუმის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს შუალედური არჩევნები გაიმართება. ამომრჩევლები საქართველოს პარლამენტის მაჟორიტარს რუსთაველი აირჩევენ, ბათუმში კი საკრებულოს მაჟორიტარს

შუალედური არჩევნები განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია ბათუმისთვის, რადგან საკრებულოს დაკომპლექტება ამ დრომდე ვერ ხერხდება. ხმათა საკმარისი რაოდენობა იმისთვის, რომ საკრებულოს თავმჯდომარე აირჩიონ, არც პოზიციას აქვს და არც ოპოზიციას. შუალედური არჩევნების ჩატარების აუცილებლობა საკრებულოს ერთიანი ნაციონალური მოძრაობის დეპუტატის ნუგზარ ფუტყარაძის გარდაცვალებამ გამოიწვია. ოპოზიციურმა პარტიამ გადაწყვიტა, ბათუმის საკრებულოში მოსახვედრად გარდაცვლილი დეპუტატის შვილმა მათე ფუტყარაძემ იბრძოლოს.

ყველამ უნდა ვიცოდეთ, რომ 2 აპრილს დადსტურდება, იმარჯვებს თუ არა სიკეთე ბოროტებაზე. ეს არჩევნები გაცილებით

ნიკა მელიამ. 2 აპრილის შუალედურ არჩევნებზე გამარჯვებისთვის საქრთული ოცნებიდან რამაზ ჭინჭარაძე იბრძოლებს, რომელსაც აქამდე აჭარის ჯანდაცვის მინისტრის პირველი მოადგილის პოსტი ეკავა.

ბათუმში ოპოზიცია ირწმუნება, რომ მოსახლეობის დაკვეთა ოპოზიციური საკრებულო, თუმცა ეს რომ რეალობასთან ახლოს იყოს, ამ დრომდე დააკომპლექტებდნენ საკრებულოს. საკრებულო სრულფასოვნად, ბათუმის გარდა ქვეყნის მასშტაბით რამდენიმე მუნიციპალიტეტში ვერ ფუნქციონირებს. საკრებულოს თავმჯდომარის არჩევას წევრთა სიითი შემადგენლობის უმრავლესობა სჭირდება, თუმცა, სენაკში, საკრებულოს 33 წევრიდან 16-მა მიიღო გადაწყვეტილება და თავმჯდომარეც აირჩიეს 9 თებერვალს.

ერთიანი ნაციონალური მოძრაობის წარმომადგენლები, „გახარიებთან“ ერთად, მსოფლიო სამართლის სტანდარტის ახალ გადაწყვეტას გვთავაზობენ, - ასეთია „ქართული ოცნების“ აღმასრულებელი მდივნის მამუკა მდინარაძის პოზიცია.

ძრობის“ რიგ გადაწყვეტილებებს და შესაბამისად, მათ კოალიციაზეც აქტიურად საუბრობენ, თუმცა, პარტია „საქართველოსთვის“ კატეგორიულად უარყოფს „ნაციონალბთან“ თანამშრომლობას. ეს ის შემთხვევაა, როცა ფიცი გწამს და ბოლო გაკვირვებს.

„ქართული ოცნების“ წარმომადგენლობა და ლიდერობა ირაკლი კობახიძის ხელმძღვანელობით, რაც არ უნდა ეცადოს, რომ რაღაც კოალიციურ ალიანსში დაადასტუროს ჩვენი პოლიტიკური პარტია რომელიმე ოპოზიციურ პარტიასთან, ეს არის საზოგადოების შეცდომაში შეყვანა, - აცხადებს „საქართველოსთვის“ წევრი ბერდია სიჭინავა.

სენაკის მუნიციპალიტეტში მარტივი მოცემულობა გვაქვს, ამ პოლიტიკური ჯგუფის წარმომადგენლებს შევთავაზებთ, გამოცხადებულიყვნენ საკრებულოს სხდომაზე და ჩვენს უპირობო მხარდაჭერას მივუბნებდნენ, თუმცა, რეალურად, სენაკელი ამომრჩევლის და მოსახლეობის ინტერესი კი არ არის „ქართული ოცნებისთვის“ მნიშვნელოვანი, არამედ ის, რომ ამ მუნიციპალიტეტში არ დაუშვას ერთ-



დობა, რომლებმაც გადაწყვიტეს, რომ ამ მუნიციპალიტეტში უმრავლესობა არ უნდა ჰქონდეს არც ერთ პოლიტიკურ პარტიას, მათ შორის, „ქართულ ოცნებას“, - განაცხადა ბერდია სიჭინავამ. მისივე თქმით, ყველაფერს გააკეთებენ, რათა პოლიტიკურ ძალთა შორის ბალანსი დაცული იყოს.

კარგად დავინახეთ ის მეთოდები, „ქართული ოცნება“ როგორ ებრძვის და იბარავს ადამიანების მიერ მიცემულ მანდატებს სხვადასხვა ოპოზიციური პოლიტიკური პარტიებიდან. გავიხსენოთ ბათუმის შემთხვევა, სადაც ერთი ადამიანი გარდაიცვალა, ასევე, ჩვენი პოლიტიკური გუნდის წარმომადგენელი პირდაპირ მოისყიდეს და პირდაპირ იყიდეს მანდატი ირაკლი თავდგირიძის სახით. ერთერთ მუნიციპალიტეტში ჩვენს წარმომადგენელს 200 000 ლარს სთავაზობენ იმისთვის, რომ გადავიდეს „სწორ პოზიციაზე“ და ამისთვის ჰპირდებიან, რომ ირაკლი კობახიძეც კი დაელაპარაკება ამ ადამიანს. საინტერესოა, საიდან მოდის ეს შავი ფული. მიუხედავად ამ მცდელობებისა, ყველაფერს ვაკეთებთ, რომ პოლიტიკურ ძალთა შორის ბალანსი იყოს დაცული ამ მუნიციპალიტეტებში და მეორე, ამ მუნიციპალიტეტებში არ იყოს კრიზისი, რომელიც პირდაპირ გავლენას ახდენს აქ მცხოვრებ ჩვენს მოქალაქეებზე. შესაბამისად, ჩვენი პრივივი არის ღია, მარტივი და გამჭვირვალე. შევთავაზებთ კიდევ „ოცნების“ წარმომადგენლებს, მოსულიყვნენ და უპირობო მხარდაჭერას მიიღებდნენ ჩვენგან. სამწუხაროდ, რეალურად არ აღმოჩნდენ იმ სიმამლურე, რომ თავიანთი ეწინააღმდეგობით და ერთპარტიული ძალაუფლების შენარჩუნების ინტერესები გადაეღოთ და წინ დაეყენებინათ ამ მუნიციპალიტეტში მცხოვრებ ადამიანების ინტერესები. ამ ყველაფერს ახლისებს ირაკლი კობახიძის და იმ პოლიტიკური პარტიის აქტივის განცხ-

ადებები, რომლებიც თითქოს სპეკულირებენ იმის შესახებ, რომ მათემატიკა არ ვიცით. რეალურად, „ქართული ოცნების“ მათემატიკა არის ის, რაც შემოგვთავაზეს არჩევნების შემდგომ პერიოდში - გაზრდილი გადასახადები, ინფლაციის 14-პროცენტიანი მაჩვენებელი, გაზრდილი კომუნალური გადასახადები. ეს არის თქვენი მათემატიკა. ამ ადამიანებს მათემატიკასაც ვასწავლით და იურიდიულ ნიუანსებსაც, რაზეც ასე უსინდისოდ იტყუებოან. - განაცხადა ბერდია სიჭინავამ.

„ქართული ოცნების“ თავმჯდომარე ირაკლი კობახიძე კი აცხადებს, რომ მმართველი პარტია მომადგენელი პირდაპირ მოისყიდეს და პირდაპირ იყიდეს მანდატი ირაკლი თავდგირიძის სახით. ერთერთ მუნიციპალიტეტში ჩვენს წარმომადგენელს 200 000 ლარს სთავაზობენ იმისთვის, რომ გადავიდეს „სწორ პოზიციაზე“ და ამისთვის ჰპირდებიან, რომ ირაკლი კობახიძეც კი დაელაპარაკება ამ ადამიანს. საინტერესოა, საიდან მოდის ეს შავი ფული. მიუხედავად ამ მცდელობებისა, ყველაფერს ვაკეთებთ, რომ პოლიტიკურ ძალთა შორის ბალანსი იყოს დაცული ამ მუნიციპალიტეტებში და მეორე, ამ მუნიციპალიტეტებში არ იყოს კრიზისი, რომელიც პირდაპირ გავლენას ახდენს აქ მცხოვრებ ჩვენს მოქალაქეებზე. შესაბამისად, ჩვენი პრივივი არის ღია, მარტივი და გამჭვირვალე. შევთავაზებთ კიდევ „ოცნების“ წარმომადგენლებს, მოსულიყვნენ და უპირობო მხარდაჭერას მიიღებდნენ ჩვენგან. სამწუხაროდ, რეალურად არ აღმოჩნდენ იმ სიმამლურე, რომ თავიანთი ეწინააღმდეგობით და ერთპარტიული ძალაუფლების შენარჩუნების ინტერესები გადაეღოთ და წინ დაეყენებინათ ამ მუნიციპალიტეტში მცხოვრებ ადამიანების ინტერესები. ამ ყველაფერს ახლისებს ირაკლი კობახიძის და იმ პოლიტიკური პარტიის აქტივის განცხ-

„...ანუ ერთი ადამიანი რომ შეიპაროს საკრებულოში და საკუთარ თავს უთხრას, სხდომას ვაგრძელებო, მათი ლოგიკით, ესე იგი სხდომა ვაგრძელებდა, ეს ადამიანი გაიტანს საკითხებს, იმსჯელებს, თავის თავს მოუწოდებს რაღაცისკენ, აქეთ, იქით, შემდეგ, კენჭისყრა რომ დასჭირდება, 10 ადამიანს დაიმატებს და გადაწყვეტილებებსაც მიიღებს - წარმოუდგენელი აბსურდია

დიდია, ვიდრე მაჟორიტარული, რიგითი არჩევნები, - განაცხადა „ნაციონალური მოძრაობის“ თავმჯდომარე ნიკა მელიამ და იქვე დასძინა, რომ საკრებულოს მაჟორიტარი დეპუტატის არჩევნებში „ნაციონალური მოძრაობის“ კანდიდატი ნუგზარ ფუტყარაძის ვაჟი მათე ფუტყარაძე იქნება.

ნიკა მელიამ დარწმუნებულაა, რომ 2 აპრილის შუალედურ არჩევნებში მათე ფუტყარაძე გაიმარჯვებს.

მინდა, საზოგადოებას წარვუდგინო ნუგზარ ფუტყარაძის ვაჟი, მათე ფუტყარაძე, ადამიანი, რომელიც იმ ბრძოლაში შედის, სადაც მამამ გაიმარჯვა, იქ, სადაც მამამ თვეების განმავლობაში კარდაკარ იარა და პირველ ტურშივე მოიპოვა დამატებითი გამარჯვება. ჩვენ, ნუგზარ ფუტყარაძის მეგობრები, ამ ბრძოლაში მათე ფუტყარაძეს მივყავით. ამთ გვინდა დავამტკიცოთ და აუცილებლად დავამტკიცებთ, რომ მანტაჟი, მოსყიდვა, ძალადობა და ვერც სიკვდილი გაიმარჯვებს სამართლიანობაზე. როგორც არასდროს, დარწმუნებული ვარ, რომ 2 აპრილს დღისგმა გაიმარჯვებს. როგორც არასდროს, დარწმუნებული ვარ, რომ მათე ფუტყარაძე გაიმარჯვებს და კიდევ უფრო მეტი ადამიანი დაუჭერს მხარს, ვიდრე ცხოვრებულ ნუგზარ ფუტყარაძეს, რომელიც დღეს ჩვენთან მხოლოდ იმიტომ არ არის, რომ „ქართულმა ოცნებამ“ ბათუმში არჩევნები წააგო. გაყალბებული და ძალადობრივი არჩევნების შედეგადც კი ოპოზიციამ - 19, ხოლო „ქართულმა ოცნებამ“ 16 მანდატი მოიპოვა. ამის შემდეგ რა გააკეთებს ერთი ადამიანი გადაიბირებს და ერთი ადამიანი ზეციურ საქართველოში გაისტუმრებს, მაგრამ 2 აპრილს, ნუგზარ ფუტყარაძისა და ათასობით ამომრჩევლის მიერ ამ ოჯახის ღირსება, მომავალი და რეპუტაცია დაცული იქნება. კანდიდატის წარდგენა ჩემთვის ასეთი ამაღლებული არასდროს ყოფილა. პირადად მე და ყველა, ვინც აქ ვართ, ყველაფერს ვაკეთებთ, რომ ამ ქვეყანაში სამართლიანობაზე წარმოედგინა არ დეკარგოთ ბავშვებს და ახალგაზრდა თაობებს, - განაცხადა

მისივე თქმით, ოპოზიცია სენაკის საკრებულოში მომხდარის გამართლებას ცდილობს, თუმცა „უარესი საოცრება“ ითქვა.

სენაკში იმ საოცრების გასამართლებლად, რაც დასაწყისში ვაკეთეს, „უარესი საოცრება“ ითქვეს, ანუ პირველი სხდომა გრძელდებოდა. აქ ერთი იურიდიული ნიუანსია, პირველი სხდომა თუ გრძელდებოდა, მაშინ უფლებამოსილების ცნობას ცნობად მიღება კი არა, კენჭისყრა უნდა, ეს ერთი. მეორე - რა გამოდის, რომ მსოფლიოში ახალი ბრჭყეტია მკვიდრდება, რომლის თანახმად, კვორუმი საჭირო არ არის და ერთ და ორ ადამიანსაც შეუძლია, გააგრძელოს სხდომა. ამ კონკრეტულ შემთხვევაში კი, 11 ადამიანს შეუძლია გადაწყვეტილებები მიიღოს. ანუ ერთი ადამიანი რომ შეიპაროს საკრებულოში და საკუთარ თავს უთხრას, სხდომას ვაგრძელებო, მათი ლოგიკით, ესე იგი სხდომა ვაგრძელებდა, ეს ადამიანი გაიტანს საკითხებს, იმსჯელებს, თავის თავს მოუწოდებს რაღაცისკენ, აქეთ, იქით, შემდეგ, კენჭისყრა რომ დასჭირდება, 10 ადამიანს დაიმატებს და გადაწყვეტილებებსაც მიიღებს - წარმოუდგენელი აბსურდია. კიდევ უფრო სერიოზულად რომ ვთქვათ და ამაზე არ ვიხუმროთ, მსოფლიოში არ არსებობს პრეცედენტი, სადაც კვორუმს არ აღიარებენ. კონკრეტული ორგანო გადაწყვეტილებისუნარიანია მაშინ, როდესაც კვორუმი არის. ეს კვორუმი არის კანონით დადგენილი ნახევარზე მეტი. ახლა რომ ლაპარაკობენ პირველი სხდომა გრძელდებოდა და ა. შ. გრძელდებოდა რა, ფუნთუშის საჭემლად ხომ არ გავიდნენ და შემდეგ დაბრუნდნენ? იმასაც არ შეიძლება, მხოლოდ ერთი, ორი ან ხუთი ადამიანი ესწრებოდეს, ხომ? უფლებამოსილი რომ იყოს სხდომა, ამას სჭირდება კვორუმი და ამ მსოფლიო სამართლის სტანდარტის ახალ გადაწყვეტას გვთავაზობენ „ნაციონალური“ წარმომადგენლები „გახარიებთან“ ერთად, - განაცხადა მამუკა მდინარაძემ.

ბოლო პერიოდში გიორგი გახარიას პარტია აქტიურად უჭერს მხარს „ერთიანი ნაციონალური მო-

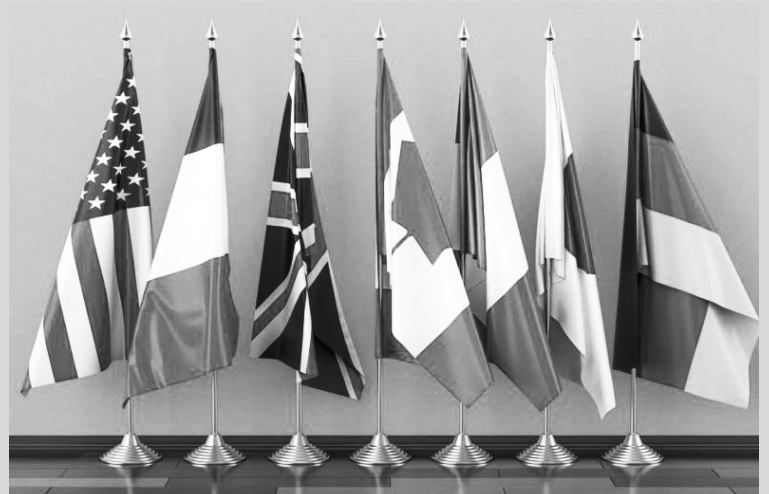
პროვინციული და ერთპარტიული ძალაუფლება. შესაბამისად, ისინი ყველაფერს აკეთებენ. ძალიან ნიშნდობლივი იყო ირაკლი კობახიძის განცხადება, რომ სურთ ამ მუნიციპალიტეტში უმრავლესობის ფორმირება, რაც, ბუნებრივია, გამოირიცხება კონკრეტულ პოლიტიკურ პარტიებთან მოლაპარაკების მიზანი, რომ რომელიმე პოლიტიკურ პარტიასთან მოლაპარაკების შედეგად შეიქმნას სენაკის მუნიციპალიტეტში „ქართულ ოცნებასთან“ უმრავლესობა. ეს არის იმ მეთოდების ვაგრძელება, რომელიც დაგვიანონსა ირაკლი კობახიძემ ჯერ კიდევ საარჩევნო პროცესის დასრულების შემდეგ, მაშინ, როდესაც რამდენიმე მუნიციპალიტეტში „ქართულმა ოცნებამ“ დაკარგა ერთპარტიული და ერთპროვინციული ძალაუფლება. ეს არის ადამიანების არჩევანის ქურდობა, იმ მოქალაქეების არჩევანის ქურ-

„რუსეთის მიერ უკრაინის წინააღმდეგ აგრესიის განხორციელებას სწრაფი, კოორდინირებული და ქმედითი პასუხი მოჰყვება“

„დიდი შვიდეულის“ ფინანსთა მინისტრები რუსეთს აფრთხილებენ, რომ უკრაინაში შეჭრის შემთხვევაში მას ეკონომიკურ და ფინანსურ სანქციებს დაუწესებენ, რომლებიც რუსეთის ეკონომიკაზე მნიშვნელოვნად და მყისიერად აისახება.

„უკრაინის საზღვრებზე რუსული სამხედრო ძალების მობილიზება სერიოზული შეშფოთების მიზეზია. ჩვენ - „დიდი შვიდეულის“ ფინანსთა მინისტრები ხაზს ვუსვამთ, რომ მზად ვართ ვიმოქმედოთ სწრაფად და გადამწყვეტად უკრაინის ეკონომიკის მხარდასაჭერად“, - ნათქვამია ფინანსთა მინისტრების ერთობლივ განცხადებაში.

მათი მტკიცებით, რუსეთის მიერ ნებისმიერ შემდგომ სამხედრო აგრესიას უკრაინის წინააღ-



მდეგ „სწრაფი, კოორდინირებული და ქმედითი პასუხი მოჰყვება“. „მზად ვართ ერთობლივად დავაწესოთ ეკონომიკური და ფი-

ნანსური სანქციები, რომლებიც რუსეთის ეკონომიკაზე სერიოზულად და მყისიერად აისახება“, - აღნიშნულია განცხადებაში.



მუშანა ფუტკარაძე - 80 სამშობლოს, სიკეთის, სიყვარულის მსახური

ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი და ნიკო ბერძენიშვილის ინსტიტუტი 80 წლის იუბილეს ულოცავს ემერიტუს-პროფესორს, ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორს, ქალბატონ შუშანა ფუტკარაძეს და უსურვებს ჯანის სიმრთელეს, წელთა სიმრავლეს და ნაყოფიერ სამეცნიერო მოღვაწეობას

ქალბატონი შუშანა დაიბადა 1942 წლის 15 თებერვალს, შუახევის რაიონის სოფელ ლომანაურში. 1959-1964 წლებში სწავლობდა ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელობის პედაგოგიურ ინსტიტუტში, ისტორია-ფილოლოგიის ფაკულტეტზე. 1978 წელს მიენიჭა ფილოლოგიის კანდიდატის, ხოლო 1999 წელს - ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორის ხარისხი. 1964 წლიდან მუშაობს ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტში, 2002 წლიდან ნიკო ბერძენიშვილის ინსტიტუტის მეცნიერ-თანამშრომელია.

ნაყოფიერი და მრავალმხრივ გამორჩეულია ქალბატონი შუშანა ფუტკარაძის სამეცნიერო მოღვაწეობის ინტერესთა სფერო. ის ისტორიული სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოს კუთხეების - აჭარის, ტაო-კლარჯეთის, ფოცხოვ-ჩილდირის, ერუშეთის ისტორიას, ფოლკლორს, ეთნოგრაფიასა და მეტყველებას იკვლევს. მან, ნიკო მარის მოგზაურობის შემდეგ, პირველმა მონაწილეა ჩვენი ძირძველი კუთხე - ტაო-კლარჯეთი, ჩაიწერა თემატურად მრავალფეროვანი დიალექტოლოგიურ-ფოლკლორული თუ ეთნოგრაფიული მასალა. ცალკე დიალექტურ ერთეულებად გამოყო იმერხეული, ტაოური, ნიგალური და ზედა მაჭახლური. აღნიშნულ საკითხს ეხება სამეცნიერო წარგებში აღიარებული მისი მონოგრაფია - „ჩვენებურების ქართული“, I-II ტომი, რომელიც თავისი აქტუალობით სამაგიდო ტომებადაა ქცეული. დიას, ქალბატონი შუშანას ტკბილქართულმა გაუთბო გული საზღვრის მიღმა დარჩენილებს, ქართული სიტყვის ლაზათს ნატრულებს და არც ისაა შემთხვევითი, „ჩვენი თამარა დოლოფალი“, ასე რომ ესევეარულებიან მას.

ყოველივე ამასთან ერთად, ქალბატონი შუშანა თურქეთში არსებული ქართული კულტურული მემკვიდრეობის მკვლევარია. სწორედ მისი ხელმძღვანელობით შესწავლილია სტამბოლის ქართული სავანის ბიბლიოთეკა და არქივი. ამ კვლევის შედეგები ასახულია მისი თანაავტორობით გამოცემულ მონოგრაფიაში „წერილები სტამბოლის ქართული სავანიდან“, I-II ტომი. აღნიშნული სავანის კვლევას ეხება ასევე მისი მონოგრაფია „სტამბოლის ქართული სავანე“, რომელიც ქართულ და თურქულ ენებზეა გამოცემული („Istanbulgurucogagi“).

„მხოლოდ ქართული სიტყვა ვინაა“

დიდა ჩვენებურების დედოფლის შუშანა ფუტკარაძის დედაწლი ქართული ენათმეცნიერებისა და ჩვენი მრავალ ჰიერარქიკადანახალი აჭარის წინაშე. მეროჭიკე ბერიეთი შემოიარა ჩვენი კუთხე, ჰოროსს გადმა დარჩენილი ტერიტორია, რომელსაც ისტორიის ბედუკუმართობის გამო, დღეს, სამწუხაროდ, ოსმალის საქართველო ჰქვია. „სხათა ხავერდების და ღმერთების ენის“ საუნჯე მოიძია და ქართველ ხალხს დაუბრუნა უნიკალური წიგნი „ჩვენებურების ქართული“. ჩვენი წმინდა მამების ნაფეხურებიან მიწას კრძალვით მიეხება. მუხლი მოიყარა წმინდა სალოცავების წინაშე, რომელიც რუდუნებით ააშენეს, დაუნთო სანთელი წმინდა მამებს, გრივოდ ხანძოელს, საბა იშხნელს, თედორეს - წმინდა ნიკეის მაშენებელს და ქრისტეფორეს - წმინდა კვირიკის მაშენებელს, ხანძის მონასტრის - აწყურის ეპისკოპოსს, რომელმაც ქართლში მირონის კურთხევის განწესებას დაულო სათავე, კათოლიკოს არსენს და ამ წმიდა მიწაზე მოღვაწე, სახელიან და უსახელო ბერ-მონაზვნებს, რომლებმაც ტაო-კლარჯეთის უდაბნოში ქალაქთმშენებლობას დაუდეს სათავე, რომელნიც თავიანთი თავდაუზოგავი დედაწლით საქართველოს მომავალს ამზადებდნენ. მერე თვალცრემლიანი მიუყვებოდა გზას მუჰაჯირებით დასახლებული ხეობების სოფლებში ჩვენებურებთან. ჩაიწერა არა მარტო თქმულებები და ზეპირსიტყვიერების მარგალიტები, არამედ მათი წინაპრების თავგადასავალი - მუჰაჯირობის დასაწყისში სულით ძლიერებმა როგორ აიტანეს სიცივე, შიმშილი, ჭაბაწყვევით ათთვისეს დაუსახლებელი სოფლები და როგორ აქციეს უძველესი ქართული მიწა წაღობი. როგორ შეინარჩუნეს მშობლიური ენა.

ქალბატონი შუშანა ფუტკარაძის მისამართით გამოთქმული საქებარი სიტყვები არაერთგზის მსმენია სკოლის წლებში ხულოს რაიონის ალექსანდრე ქონიძის სახელობის საშუალო სკოლის მასწავლებლებს, ვერ წარმოვიდგენდი, რომ მას ასე ახლოს გავიცნობდი, ის გახდებოდა არა მარტო ჩემი უსაკვარლესი ლექტორი, არამედ უფროსი მეგობარი.

1962 წელს ბათუმის შოთა რუსთაველის სახე-



სწორედ, სტამბოლის ქართულ სავანეში ჩატარებული კვლევების შედეგად წარმოაჩინა არაერთი ისტორიული პიროვნების ვინაობა. კერძოდ, შავშეთელი მოღვაწე, იერუსალიმის ჯვრის მონასტრის აღმშენებელი გიორგი ჯვარელი, შავშეთელი პოეტი, შოთა რუსთაველის თანამედროვე იოანე შავთელი, მართა იერუსალიმელი, წმ. თევდორე აჭარელი, ახმედ და აბას ათაბაგები. ეს მისი დიდი სამეცნიერო საქმიანობის მცირე ჩამონათვალია.

ქალბატონი შუშანა თავისი ცხოვრების წესით, საქმიანობით, სიტყვით, საქმით ეროვნულ საქმეს, სამშობლოს, სიკეთეს, სიყვარულს ემსახურება. ამიტომ არაა შემთხვევითი, რომ მისი ნათლიაა საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქი, უწმინდესი და უნეტარესი ილია II.

დიას, მისი კალმის აწონილ-მოზოშილი მოსმა ჩვენი სამშობლოს, ჩვენი კუთხისა და ჩვენებურების, „გაღმა დარჩენილ“ ქართველთა პრობლემების საკითხებითაა ნახაზრდობი. მისი შემოქმედებითი ნაშრომები სამშობლო ქვეყნის სიყვარულის დასტურია, მისი ნაწერი კი, თამამად შეიძლება ითქვას, „განაღმ დარჩენილ“.

ერთია, იყო აღიარებული მეცნიერ-მკვლევარი და მეორე, იყო კარგი ადამიანი. ქალბატონი შუშანა პიროვნული ღირსებით, ადამიანური დიდებულებებით, სიღარიბისულით, კლემამოსილდებით გამორჩეული მანდილოსანია.

უფალმა დალოცოს და კიდევ დიდხანს ეღვაწოს ერისა და უფლის სამსახურში.

ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
ნიკო ბერძენიშვილის ინსტიტუტი

ლობის სახელმწიფო პედაგოგიური ინსტიტუტის ისტორია-ფილოლოგიის ფაკულტეტის მეორე კურსელებს გვითხრეს, ქართულ ენაში ახალი ლექსორი გეყოფილა - შუშანა ფუტკარაძე... იღება აუდიტორიის კარი, შემოდის ლამაზი ქალბატონი, სახეზე ღიმილი დასთამაშებს. გაცნობამ კარგად ჩაიარა. თითოეულმა ჩვენგანმა, საქართველოს სხვადასხვა კუთხის წარმომადგენელმა, იგრძნო აჭარის მთიდან გამოყოფილი სითბო. ის სულ მალე ჩვენი გულის მესაიდუმლევ გახდა. განსაკუთრებით დამამახსოვრდა პოეზიის საღამოები, რომელსაც ჩვენს საყვარელ მეცხრე აუდიტორიაში ვატარებდით.

ყველაზე დიდი პროფესია მისი ადამიანობა გახლავთ - კეთილი გულით გვათბობდა სიკეთის უანგაროდ გამცემი. ჩვენი სიხარულით, წარმატებით ხარობდა, მოითხოვდა არა მარტო მისი საგანი შეგვესწავლა სიღრმისეულად, არამედ ყველა, რომელიც ისწავლებოდა. ყველას მსხველი, მაშველი რგოლი, მაღამო იყო. სხვისი სიხარულით ტკბობის უნარი ბედნიერს ხდიდა...

2003 წელს შევხვდით ხულოში. გაიხარა, თვალხატულა გოგო-ბიჭებმა მისი მონოგრაფიისადმი „ჩვენებურების ქართული“ მიძღვნილი ქართველ მეცნიერთა შეფასებები თუ ლექსები რომ წაიკითხეს. მიუხედავად იმისა, რომ დამსახურებულად ეკუთვნოდა ქება მის ნაშრომს, თვალებს ხრიდა, სახეზე ალმური ედებოდა, რაც მისი უდიდესი თავმდაბლობის და მოკრძალების გამოხატულებაა. ესეც მან გვასწავლა „ადამიანი ვაღებულება მადლიერი იყოს მისი, ვინც მას ცხოვრებას ასწავლის“. მადლიერებამ გადამაწვევინა გამეხსენებინა სტუდენტობის ბედნიერი წლები.

შრომით, ნიჭით გამორჩეული, ჩვენი მთის სიამყვე, მადლიერებით გილოცავთ საიუბილეო თარიღს, დიდხანს იცოცხლოთ, არ მოგკლებოდეთ მადლიან თვალთა მხერვა. მწამს, წლებს არ შეეკუებით, ქართულ ენათმეცნიერებას შემატებთ ახალ ნაშრომებს.

ეთერ დეპანაძე,
ხულოს მუნიციპალიტეტის წმინდა აბუსერიძის ტბელის სახელობის სკოლის პედაგოგი

ღვანულად მეცნიერს ვულოცავთ!

ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ნიკო ბერძენიშვილის ინსტიტუტის ემერიტუს პროფესორს, ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორს, ცნობილ ენათმეცნიერს, ქალბატონ შუშანა ფუტკარაძეს დაბადებიდან 80 და სამეცნიერო-პედაგოგიური მოღვაწეობიდან 55 წელი შეუსრულდა. ქალბატონი შუშანა ფუტკარაძე წლების მანძილზე იკვლევდა ისტორიული სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოს მხარეების - აჭარის, ტაო-კლარჯეთის, ფოცხოვ-ჩილდირის, ერუშეთის ისტორიას, ეთნოგრაფიას, ფოლკლორს, ონომასტიკას, აჭაურთა ქართულ მეტყველებასა და დიალექტებს, უცხოეთში (კერძოდ, თურქეთში) არსებულ ქართულ კულტურულ მემკვიდრეობას. მისი ხელმძღვანელობით შესწავლილი იქნა და აღიწერა სტამბოლის ქართული სავანის ბიბლიოთეკის წიგნადი ფონდი 83000 ერთეულით და 10000 -ზე მეტი ერთეულის მქონე ამავე სავანის არქივი. მისი ავტორობით შეიქმნა ორი მონოგრაფია: „ჩვენებურების ქართული“ და „სტამბოლის ქართული სავანე“. შუშანა ფუტკარაძე არის ბათუმის, ასევე, ხულოსა და შუახევის რაიონების საპატიო მოქალაქე, წმ. ტბელ აბუსერიძის პრემიის ლაურეატი, ღირსების ორდენის კავალერი, ხალხთა შორის მეგობრობის განმტკიცებაში შეტანილი წვლილისათვის დაჯილდოებულია გეგონდ ალიშანის საპატიო მედლით და სხვადასხვა უწყების მიერ გაცემული საპატიო სიგელებით.

აჭარის განათლების კულტურისა და სპორტის სამინისტრო ულოცავს ქალბატონ შუშანას იუბილეს! ჩანმრთელობას და დღევანდლობას უსურვებს. კიდევ დიდხანს გეღვაწოთ ჩვენი კუთხის და ქვეყნის სამსახურში.

აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტრო

სამაგალითო, მისაზამი მეცნიერი

უდიდესი პატივისცემითა და მოკრძალებით ვულოცავ მეცნიერს, პედაგოგს, აღმზრდელს, ჩემს უფროს მეგობარსა და ღირსეულ ქალბატონ შუშანა ფუტკარაძეს დაბადებიდან 80, სამეცნიერო და პედაგოგიური მოღვაწეობის 55 წლის იუბილეს

მრავალი წელი მკაცვობის ქალბატონი შუშანას სამეცნიერო და საზოგადოებრივ საქმიანობასთან. იყო ჩემი ლექტორი, ნიკო ბერძენიშვილის ინსტიტუტის მთავარი მეცნიერი თანამშრომელი, ფოლკლორის, დიალექტოლოგიის და ემიგრანტული ლიტერატურის კვლევის განყოფილების უფროსი. მისი ყოველი დილა, საქმიანი ურთიერთობა ჩვენი ქვეყნის, ჩვენი მხარისა თუ მემლქების მიღმა დარჩენილ ჩვენებურებზე ზრუნვითა და სიყვარულით იწყება. ქალბატონმა შუშანამ მრავალი წელი ღირსეულად იარა ნიკო მარის, გიორგი ყაზბეგის ექვთიმე თაყაიშვილის და სხვა ქართველ მოგზაურ-მკვლევართა ნაკვალევზე. ამიტომაცაა, რომ დღეს თურქეთში მცხოვრები ძირძველი თუ მუჰაჯირი ქართველობა დიდი სიამყებით ინახავს და უფრთხილდება ქალბატონი შუშანა ფუტკარაძის სახელთანა დაკავშირებული.

ვიცი, რომ მას ჰერ კიდევ ძალზე ბევრი ჩანაფიქრი, გასაკეთებელი აქვს. ამიტომაც კიდევ ერთხელ ვულოცავთ ამ ღირსშესანიშნავ დღეს, ვუსურვებთ დღევანდლობასა და ჯანმრთელობას. ველოდებით ახალ წარმატებებს შემდგომ მეცნიერულ საქმიანობაში.

როინ მაღაყმაძე
ბუს-ს ნიკო ბერძენიშვილის ინსტიტუტის დირექტორი, ისტორიის დოქტორი, პროფესორი

ღიღქარითველი ქვანად - მუშანა ფუტკარაძეს

რა ხანია არ უვლია ქართველს, ექვთიმეს და ნიკო მარის გზებზე... ისევ დაი შუშანიკი, თორემ რაც დავკარგეთ, აღარავინ ეძებს. ჰქონდა ხილვა ოპიზას და ბანას - თითქოს ჰერქვეშ მოუმრავლდათ მრევლი, უფლისა და ღვთისმშობლის სატებს, დაწვეთათ მზეჩამდგარი ცრემლი. რაც სათქმელი დამიგროვდა სულში, როგორ იტყვის ეს უბრალო ლექსი, ეფერება ჩვენებურთა ქართულს, მართლა სისხლით დაი ლაზარესი. ამ სტრიქონებს ზეცა სუფლიორობს, თანაც სულის ნაღვერდალზე თბება, «ოქროსთმიან გოგონაზე» მითებს, ბანი მისცეს არსიანის მთებმა. ისევ დაი შუშანიკი, თორემ რაც დავკარგეთ, აღარავინ ეძებს... დიდქართველო, ქანდაკივით ჩანხარ, ექვთიმეს და ნიკო მარის გზებზე.

სიყვარულით
ციხანა ანთაძე

„ასათი რამ ყველგან შეიძლება მოხდეს“... მაგრამ სწორედ ბათუმში მოხდა

ზაზა ხალვაშის ფილმს ევროპის კინოზაზრობაზე დღეს აჩვენებენ

ხვალ, 15 თებერვალს, ბერლინის საერთაშორისო კინოფესტივალის ფარგლებში, ევროპის კინოზაზრობაზე კინოკრიტიკოსებისთვის, დისტრიბუტორებისთვის, სხვადასხვა კინოფესტივალის სელექციონერებისთვის ზაზა ხალვაშის ფილმის - „ლოტო - იგავი ზღვისპირა ქალაქზე“ ონლაინჩვენება (პანდემიის გამო) გაიმართება



ნომბრამდე, მიმდინარეობდა. შესასრულებული დარჩა მონტაჟის დიდი ნაწილი და ფილმის საბოლოოდ შეკრა. საბედნიეროდ, ზაზა პროფესიულ ჩანაწერებს აკეთებდა არა მარტო ფილმის იდეის და ფორმის შესახებ, არამედ იმაზეც, როგორ უნდა დაემონტაჟებინათ, რაც ძალიან გამთავრებელი ნამუშევრის დასასრულდებად რეჟისორის ქალაქში თამაზ ხალვაშს, დამდგმელ ოპერატორ გიორგი შველიძეს და მონტაჟის რეჟისორ ლევან კუხაშვილს. ფაქტია, მათ საქმე ბოლომდე მიიყ...

ვანეს სწორედ ზაზა ხალვაშის ჩანაწერის, მისი სათქმელის ერთგულებით. სამიოდე კვირაა, რაც ფილმმა საბოლოო სახე მიიღო და, აი, საერთაშორისო კინოზაზრობაზე გამოტანით უკვე გადაიდგა შემდეგი ნაბიჯიც მისი წარმატების გზაზე.

ნიჭითა და სხვა პიროვნული ღირსებებით დაჯილდოებულმა ჩვენი კუთხის ამ შემოქმედმა, რომელმაც კინოორბიტაზე გამოჩენისთანავე ფილმით „აქ, ჩვენთან“ დაიმკვიდრა ადგილი ქართულ კინემატოგრაფიაში, თავისი ბოლო ფილმით უდიდესი სიყვარული აუხსნა მშობლიურ ქალაქს და ქალაქელებს. სად, თუ არა ბათუმურ იტალიურ ეზოებში (ამ შემთხვევაში - დემეტრე თავდადებულის ქუჩაზე, ზაქარია ფალიაშვილის სახელობის მუსიკალური სასწავლებლის წინ) ჩანს ბათუმური სული, ქალაქური კოლორიტი, სადაც სხვადასხვა ეროვნების, სოციალური ფენის, პროფესიის და ხასიათის ადამიანების ურთულეს მოზაიკაში ყვავილობს ერთმანეთის და სიცოცხლის სიყვარული. ზაზამ სწორედ აქ მცხოვრები უბრალო, ჩვეულებრივი ბათუმელების ხასიათებით, მათი ურთიერთობებით დაგვანახა თავისი დამოკიდებულება, უდიდესი სიყვარული და მადლიერება ქალაქისადმი, სადაც გაიზარდა. დასრულებული ფილმი მხოლოდ ერთგულებს აქვთ ნანახი,

სათქმელი ბევრია. აი, ეს ბევრი უნდა ჩაეთიოს მცირეში. ეს მცირეები კი ბევრი უნდა იყოს. მრავალი მცირე. ანუ, ბევრი ცოტა...
ზაზა ხალვაში

მაგრამ ყველას დიდი მოლოდინი აქვს, რომ ადამიანური გრძნობებით ნაქსოვი ეს კინოპანო გულგრილს არ დატოვებს მსოფლიო კინომედიანებს, რადგან აქ მოთხრობილი ადამიანური ისტორიები ინდივიდუალურიცაა, კოლორიტულიც და ზოგადად ადამიანურიც. სწორედ ამ ერთიანობას ადასტურებს ფრაგმენტი ზაზა ხალვაშის ჩვენთვის ინტერვიუდან, რომელიც მის გარდაცვალებამდე ცოტა ხნით, ორი თვით, ადრე ავიღე. მართალია, მაშინ ისიც გვითხრა, რომ ფილმი ბათუმზე კი არა პირველ სიყვარულზეა... მაგრამ, ვფიქრობ, ერთი მეორეს არ გამოირიცხავს, რადგან ორივე სიყვარულია, ერთი ადამიანის ეხება მეორე - ქალაქს, რომელიც, საბოლოოდ, სწორედ ადამიანების კრებულია. თანაც მან ხომ სწორედ მშობლიური (ბათუმისთვის დამახასიათებელი) გარემოთი გადმოსცა მარადიული გრძნობის ფილოსოფია...

იხ. მე-8 გვ.

„მიწისძვრისას ბაქცევა არ უნდა ვსაღლოთ“

ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორის, სეისმოლოგ ზურაბ ჭავჭავაძის განცხადებით, სოფელ სამებასთან 6,2 მაგნიტუდის მიწისძვრის შემდეგ რამდენიმე განმეორებითი ბიძგი, ე. წ. აფთერმოკი მოხდა, რომელთაგან ყველაზე ძლიერი 4,5 მაგნიტუდის იყო. მისი თქმით, მორიგი მიწისძვრების განმეორების ალბათობა ნაკლებია. „მიწისძვრა, საბედნიეროდ, დაუსახლებელ ადგილას მოხდა. დასახლებულ პუნქტებში რომ მომხდარიყო, გარკვეულ დაზიანებას, თუნდაც მალალ შენობებში, აუცილებლად გამოიწვევდა. გარდა ამისა, ძველი შენობები ასეთ მიწისძვრას ვერ უძლებს, - განაცხადა ჭავჭავაძემ. - შესაძლოა, პატარა მიწისძვრები განმეორდეს, თუმცა საგრძნობი რომ იყოს და რყევები, მაგალითად, თბილისში ან ბათუმში იგრძნონ, ნაკლებად მოსალოდნელია.“ ზურაბ ჭავჭავაძემ მოსახლეობას გარკვეული

რჩევები მისცა, თუ როგორ უნდა მოიქცნენ მიწისძვრის დროს: „პირველ რიგში, მოსახლეობა ინფორმირებული უნდა იყოს, რომ ჭავჭავაძის ზეგანი სეისმოლოგია დასრულებულია და ასეთი დროს მოქალაქეები მშვიდად უნდა იყვნენ. ყველა საერთაშორისო ექსპერტი ვიცრჩევს, რომ მიწისძვრის დროს შენობა არ უნდა დაეტოვოს და არ უნდა ცვალოთ გაქცევა. უნდა დავრჩეთ იქ, სადაც ვართ. რა თქმა უნდა, ასეთ დროს უნდა მოვშორდეთ ფანჯრებს, თაროებს და სხვა ნივთებს, სადაც რაიმე შეიძლება დაგვეცეს. ძლიერი მიწისძვრის დროს ყველაზე უსაფრთხო ადგილზე უნდა გავჩერდეთ და დაველოდოთ მის დასრულებას. თუ შენობას დაეტოვებთ, განსაკუთრებით მაღალ შენობებს უნდა მოვშორდეთ. არ უნდა ვისარგებლოთ ლიფტითა და კიბეებით, რომლებიც მიწისძვრის დროს ყველაზე სუსტი წერტილებია. სჯობს, ღია ადგილზე გავიდეთ და იქ დავრჩეთ“, - განაცხადა ჭავჭავაძემ.

„ნაციონალურმა მოძრაობამ“ გადაყლაკა პატარა პარტიები და შექმნა გადაწყვეტილების მიღების უუნარო ალიანსი“

მე-3 გვერდიდან
- 2 აპრილის შუალედურ არჩევნებში მონაწილე „ქართული ოცნების“ კანდიდატს რამაზ ჯინჭარაძეს როგორ დახასიათებთ, აქვს თუ არა გამარჯვების შანსი იმ ოლქში, რომელიც თავის დროზე ოპოზიციამ მოიგო?
- თუ გინდათ, პირდაპირ გეტყვი სცენარს, რომელსაც „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობა“ გაათამაშებს. ფაქტია, რომ რამაზ ჯინჭარაძე იმდენად ძლიერი კანდიდატია, ვერაფრით ეყოლება ღირსეული მეტოქე ოპოზიციის მხრიდან. რამაზი არის პირი, რომელიც უამრავი სასიკეთო საქმე გააკეთა არა მხოლოდ ბათუმის, სრულიად აჭარისთვის. მისი უშუალო მონაწილეობით ხორციელდება ყველა პროექტი, რომელიც ეკომიგრანტების თემს ეხება. მისი დამხმარეობა, რომ აჭარის ჯანდაცვის სამინისტროს ძალიან ბევრი სოციალური პროგრამა, რეალურად ეხმარება უმწეო და შეჭირვებულ ოჯახებს. წლების განმავლობაში რამაზ ჯინჭარაძე უძღვებოდა მთელ ამ პროცესს. მარტო „ოცნების ქალაქის“ მოწვევრივება რად ღირს. მან, „ქართული ოცნების“ მხარდაჭერით, სამთავრობო გუნდთან ერთად, უზარმაზარი ძალისხმევის ფასად, შეძლო მოგვარებინა აქ არსებული ძალიან მძიმე ვითარება.

დღეს, სხვადასხვა გასაჭირის გამო, უკანონოდ დაკავებულ ტერიტორიაზე, სადაც ნორმალური ცხოვრებისთვის არანაირი პირობები არ არსებობდა, უკვე ახალი კორპუსების მშენებლობა მიმდინარეობს.
- თქვენ სცენარი ახსენეთ...
- კი, ბატონო, არჩევნებამდე რამდენიმე დღით ადრე, ოპოზიცია დაიწყო ნუგზარ ფუტყარაძის გარდაცვალებით აკლირებას მისურვებით, რომელსაც მის ფოტოს განათავსებენ, წინ წამოწევენ ემოციურ ფონს. შეიძლება მათ კანდიდატს, ნუგზარ ფუტყარაძის შვილს იცნობენ მისი ახლობლები, მაგრამ პოლიტიკურ სივრცეში ის არსად გვეჩინავს. რომ შევადაროთ მათე ფუტყარაძის და რამაზ ჯინჭარაძის ბიოგრაფიები, ცხადია, უზარმაზარი განსხვავებაა. ადამიანებს თვალეები აქვთ. ამ თამაშს უმჯობესია, სიმარტული შეხედონ რეალურად, შეწყვიტონ ტრაგიკული სიტუაციით მანიპულირება და არ გამოიყენონ ადამიანის გარდაცვალება ვიწრო პარტიული ინტერესის გასაჭარებლად. ამორალური, ამაზრზუნია, რასაც აკეთებს „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობა“. მსგავსი ქმედებით, იმ ახალგაზრდას მომავალს გაუფუჭებენ - ვეღარ შეძლებს თავის დამკვიდრებას პოლიტიკაში, თუკი შემდგომ ექნება ამის სურვილი.

„ომიკრონის“ პიკს მალე გადავალთ

- საწოლფონდი ნამდვილად თავისუფალი გვაქვს. დაახლოებით 6 ათას საწოლამდე დღეს ათვისებული, 8 ათასზე მეტი საწოლი გვაქვს მობილიზებული. ამ მხრივ პრობლემები არ გვაქვს, - განაცხადა ჯანდაცვის მინისტრმა ზურაბ აზარაშვილმა მთავრობის სხდომის დასრულების შემდეგ გამართულ ბრიფინგზე, - ახლა გავდივართ „ომიკრონის“ პიკს და ჩვენი ვარაუდებით და დიდი ალბათობით, ამ პიკს გადავივლით რამდენიმე დღეში და მერე იქნება შემთხვევების კლება.

„საორსას“ ახალი მეგობარი და მხარდამჭერი ჰყავს

მე-6 გვერდიდან
- როგორია „საორსას“ გეგმები და რომელია უახლოესი აქტივობა, რომელსაც „საორსას“ განახორციელებს?
- „საორსას“ გეგმები მრავალფეროვანია. ნებისმიერი აქტივობა მიმართულია იმ კონკრეტული ამოცანების სრულყოფისკენ, რომელიც გულისხმობს ცნობიერების ამაღლებას სოციალურ და ინკლუზიურ საკითხებში, მეწარმეობის უზარების, დასაქმების, ბიზნესსერვისების, ფინანსური წიგნიერების, მიდერობისა და მენტორობის გამოწვევებში. ამავედროულად, აღსანიშნავია ქალების მობილიზებისკენ გადამდგომი ნაბიჯები, რაც მიმართულია თემის განვითარების პროგრამების ხელშეწყობად. უახლოესი აქტივობა, რომელსაც „საორსას“ განახორციელებს, იქნება „მეწარმეობის კვირული“, რომლის ფარგლებში პროექტის მონაწილეები ეწვევიან აჭარის რეგიონში არსებულ საწარმეებს, გააზარებენ არსებულ ცოდნას და ექნებათ შესაძლებლობა, ისწავლონ და განვითარონ ბიზნესი, ან ხელი შეუწყონ მისი ჩამოყალიბების პროცესს. აქვე გვინდა გვახსოვდეს პროფესიული ორიენტაციისა და კარიერული განვითარების პროგრამაზე, რომელიც სულ რამდენიმე დღეა გამოცხადდა. „საორსას“ გთავაზობთ კარიერის დაგეგმვისა და პროფესიული ორიენტაციის 32-სათიან სასწავლო პროგრამას, რომლის მიზანია, ადამიანებს დაეხმაროს საკუთარი პიროვნული მახასიათებლების, მიდრეკილებების, ინტერესების, შესაძლებლობების, ღირებულებების, შრომის ბაზრის მოთხოვნებისა და განვითარების პერსპექტივების გათვალისწინებით დაგეგმონ კარიერული განვითარება. შემოუშვებელია სასწავლო პროგრამა, რომელიც მოიცავს შემდეგ მოდულებს: კარიერული განვითარება; პროფესიის არჩევა; გადაწყვეტილების მიღება; ღირებულებები; ინტერესები; უნარები; პიროვნება; სამუშაო გარემო და პროფესიული შესაძლებლობები; იდეალური სამუშაოს ძიების პროცესი; მოტივაცია და სამუშაოს შესრულების შეფასების ინდიკატორები; ინდივიდუალური განვითარების გეგმა. სიაშია შემოთავაზებული სააპლიკაციო ფორმის ბმულსაც დეტალური ინფორმაციისთვის: <https://forms.gle/h2yuM9a1eVS-MGh5X8>. ორგანიზაციული განვითარებისა და ინსტიტუციური გაძლიერების მხრივ კონსულტორებაში დახმარებას გვიწევს USAID-ი, რომლის ფარგლებში ჩვენ არაერთ სიახლეს შემოთავაზებთ როგორც ინდივიდებს, ასევე ორგანიზაციებს. ამიტომ თვალს ადევნეთ ჩვენს სოციალურ ქსელებს და დაელოდეთ ახალ ამბებს, რომელთა ნაწილი თავადაც შეგიძლიათ გახდეთ.

მთავარი რედაქტორი მარიანა მითაიშვილი	გამომცემი რედაქტორი ირმა შერვაშიძე ლიტერატურული რედაქტორი ეთერ ხოშარაძე	რედაქცია პასუხს არ აგებს უცხოური პრესიდან თარგმნილი მასალების, ფაქტების, ინფორმაციის სიზუსტეზე, აგრეთვე სარეკლამო განცხადებების შინაარსსა და სტილზე. R ნიშნით აღნიშნული სტატიები იბეჭდება რეკლამის უფლებით. რედაქციაში შემოსული მასალები ავტორებს არ უბრუნდებათ.	გამომცემი - შპს „ბაზენი აჭარა და ალსარია“ კოორდინირებული მომსახურება - შპს „კოლორ პრინტი“ მის: ქ. თბილისი, ქ. ბაქდაშვილის ქ. №3	მისამართი: 6000, ბათუმი, გრიგოლშვილის ქ. №2 ტელ: 27-13-31 ანიფი და დაკავალმონა გაზეთი აჭარის კომპ. ცენტრი დასაბავალ ხელმოწერილია 14/02/22, 20 წ სთ.	ლიტერატორი გამუკა პერიკე
---	--	---	---	---	---

„ასეთი რამ ყველგან შეიძლება მოხდეს“... მებრამ სწორედ ბათუმში მოხდა

ზაზა ხალვაშის ფილმს ევროპის კინოზაზრობაზე დღეს აჩვენებენ

მე-7 გვიარდია

„ფილმი ბათუმზე კი არა, პირველ სიყვარულზეა. ბათუმში ხდება ეს ამბავი, ერთ იტალიურ ეზოში. ასეთი რამ ყველგან შეიძლება მოხდეს. უბრალოდ, ვინაიდან ბათუმელი ვარ, ჩემს წარმოსახვაში ბათუმელი პერსონაჟები ჩნდებიან. ეს უფრო დრამაა, რომელიც ერთ პატარა, ზღვისპირა ქალაქის ეზოში ხდება. განსხვავებული ეროვნების, ხასიათის 25-მდე პერსონაჟია. არც ახლა ვიღებ ნარტიულ თხრობით ფილმს. ესეც გარკვეული კინემატოგრაფიული ექსპერიმენტი იქნება, რადგან შავ-თეთრია. ბათუმზე რომ ვიღებ, ფერადს გვაკეთებდი, აქ კი შეგნებულად ვარჩევ შავ-თეთრს, რადგან შავ-თეთრი დატოვებს მთავარს - ადამიანს, სულის კონცენტრირებას ახდენს გამოსახულებაში, ამ სიუჟეტებში, ამ ეზოში გზედავ წერტილის სიღრმეს - წერტილია ეს ეზო მსოფლიო რუკაზე, მაგრამ იმხელა სიღრმე აქვს, როგორც ბალახზე დაცემულ ცვარს, რომელშიც მთელი ცის თალი, სამყარო ჩანს. მოკლედ, ეს იქნება შავ-თეთრი ფილმი ფერად ისტორიებზე“, გვითხრა მან, მაგრამ სწორედ ისეთი ადამიანები, როგორებიც არიან ამ კინოსურათის გმირები, ქმნიან ბათუმს, მის სულს. საინტერესოც სწორედ ისაა, რომ შავ-თეთრად ხატავს უღრესად ფერადოვან ამბებს ხასხასა ინდივიდუალურობით გამოჩენილი ადამიანების ცხოვრებიდან. ზაზას პიროვნების გასახსენებლად და მისი სულის ოდნავ მაინც დასახსნად ხსენებული ინტერვიუდან ერთი ფრაგმენტის მოტანაც არ იქნება ურიგო, შეკითხვაზე: - სიყვარულში ამ შავ-თეთრული დაკონკრეტებით ინტუიციურად, ან იქნებ გააზრებულადაც ხომ არ მიგვანიშნებდა იმას, რომ დაღვინებულ ასაკში და აზუსტე, რა არის ეს გრძნობა? - მან ჯერ გაიციინა და მერე მიპასუხა: - ყოველ შემთხვევაში ერთი რამ კი ვისწავლე - სიყვარული ყველას, ნებისმიერ ასაკში, ყოველთვის უნდა. ის, უბრალოდ, სიცოცხლისთვის აუცილებელია. ბანალურია, მაგრამ აქამდე მისვლა საჭირო. სიყვარულია შენდობა, შეცოდებაცაა, გაჭირვების გაზიარება, თავგანწირვა... ჩემს ასაკში მივხვდი, რომ ყველას გვინდა სიყვარული, მაგრამ იგი მაინც ცოტაა... მაგრამ თუ წააწყდები და იპოვი, ხელი არ გაუშვა, ჩავაგლე და დაუჭერე. ახალგაზრდობაში შეიძლება ფილმი გადაიღო ან დაწერო ვნებებზე უფრო, ხოლო ჩემნაირი, დაღვინებულ ასაკში შეიძლება გადაიღო სიყვარულზე, როგორც ფილოსოფიაზე...“.



ბების ოსტატობა დასჭირდა, არამედ არაპროფესიონალი, გამოკეთილად ბათუმური სახეების მქონე თანაქალაქელთა ინდივიდუალურობაც. სწორედ ამ მკაფიო ფერების და მატებით შეიქმნა ადამიანის სულის ამსახველი ფერადი სურათი, რომელიც, ვფიქრობ, თავის სიტყვას იტყვის საერთაშორისო არენაზე. ნამდვილად არ არის გასაკვირი, რომ ასეთ არაპროფესიონალთა შორის აღმოჩნდნენ ყურნალისტი მედეა ჩარკვიანი და საოპერო მომღერალი ინგა ჯახუტაშვილი, რომლებსაც არტისტიზმიცა და ინდივიდუალურობაც გამოარჩევს სხვათაგან.

- მსახიობის ამბლუაში ყოფნა საერთოდ არ გამჭირვებია, ალბათ, იმ პრინციპით, რომ ცხოვრება თამაშია. ზაზა ძალიან მეზარებოდა... წინა დღით მიუხეობდნენ, რომელიც ებიზოდი უნდა გადაეღო, გადასაღებ მოედანზე კი თავად მაძლევდა ამოცანას და მიხსნიდა, როგორ უნდა მეთამაშა... ძალიან კომფორტული იყო მასთან მუშაობა, საინტერესოც და სასიამოვნოც... ერთ-ერთი ებიზოდს, როცა მანქანით შევიდვართ ეზოში, ძალიან ბევრი დუბლი დასჭირდა... იმიტომ არა, რომ მსახიობებმა კარგად ვერ გავარტოვით თავი ამოცანას, მიზეზი სულ სხვა იყო: ხან მეზობელი გადმოდგა ფანჯრიდან, ხან უცხო სტუმარი შემოვიდა ეზოში, ხან ძალიან გადმოხტა კბილებიდან... ეს ისე გაიწეა, რომ სანუკვარი „გადაღებულას“ გავიგებო ქვეყანას მერჩივინა... ყოველ ჯერზე, როცა თავიდან

დუბლის გადაღება იყო საჭირო, ზაზა ისეთი მორიდებით და მობოლოებით მთხოვდა ამას, რომ თვითონვე ვვარდებოდი უზერხლოდ... ზაზას შეფასება ჩემი შესრულებული როლის შესახებ, რომელიც თქვენს ვახეთში დაბეჭდილ ინტერვიუში წავიკითხე, ჩემთვის უდიდესი კომპლიმენტია, რითაც გულწრფელად მოვიხიბლე. ამ როლზე მას სჭირდებოდა ძლიერი, მკაცრი და განათლებული ქალი. ოჯახში სწორედ ლამარა - ჩემი პერსონაჟია პირველი ვიოლინო. იგი მდიდარია და, ამასთანავე, ცოტა სწობს. ზაზას უნდოდა, გროტესკულიც ყოფილიყო, რაც გავაპროტესტე და ისიც დამთანხმდა. მსგავსი კომფორტული, კეთილგანწყობილი, თბილი, სასიამოვნო, კოლეგიალური, ურთიერთპატივისცემითა და სიყვარულით სავსე გარემო, როგორც ამ ფილმის გადასაღებ მოედანზე იყო, იშვიათად მინახავს... ასეთი იდილიის შექმნის დიდოსტატი იყო ზაზა ხალვაში. გული მიგრძნობს, რომ ბერლინალე ფილმის წარმატების დასაწყისი იქნება, რადგან მასში არის ყველაფერი, რაც ადამიანებს განსაკუთრებით აკლიათ - ბუნებრიობა, სიკეთე, სითბო, სიყვარული, უშუალოება და სულის ფერადოვნება, - გვითხრა მედეა ჩარკვიანი.

- ზაზა არა მარტო ჩემთვის, მთელი ბათუმისთვის საყვარელი პიროვნება იყო. როცა დამირეკა და მიხსრა, ფილმში უნდა გადავიღო, ცოტა არ იყოს შევშინდი, რადგან პირველი შეხება იყო კინოსთან! შევხვდით მის ოფისში და მომეცა სცენარი, გეიჯინი და დავიწყით მუშაობაო. წავიკითხე და საკუთარი

ზრდობაში, ისინი აკინძა და დაუკავშირა ერთმანეთს. ვფიქრობ, ფილმი შედგა. მოგესვენებთ, ზაზამ 1,5-საათიანი შავი და მონტაჟებული მასალა დატოვა, საბოლოო სახე კი ჩვენმა უფროსმა ქალიშვილმა თამთამ, დამდგმელმა ოპერატორმა გიორგი შველიძემ და მონტაჟის რეჟისორმა ლევან კუხაშვილმა მოსცეს ფილმი. მაღლობა მათ ასეთი თავდადებული მუშაობისთვის. მოგესვენებთ, ზაზა მუდმივად წერდა დღიურებს. სწორედ ეს ჩანაწერები დაელო საფუძვლად ფილმის დასრულებას. ნათლად ჰქონდა ჩამოყალიბებული ფილმის იდეა, ფორმატი. ეს ძალიან დავგვხმარა, რომ არ ავცილებოდი მის ჩანაწერს. პოსტპროდუქცია (გახმოვანება, ფერების კორექცია, ტიტრები) ლიეტუვასა და ლატვიაში გაკეთდა. ფილმი ქართულ-ლიეტუვური კოპროდუქციაა. დიდ მაღლობას ვუხვდი ლიეტუვურ მხარეს, კერძოდ, იევა ნორვილიანის და იონას მასკვიტის თანადგომისთვის, - თქვა ნინო ჩვენთან საუბარში.

თამთა ხალვაშიმა მთელ ამ წარმოდგენას ფილმზე, რომელიც ჯერ არ გვიჩვენებდა, კიდევ ერთი საინტერესო შტრიხი შემატა, როცა გვითხრა: „ფილმის ყველა პერსონაჟი ერთნაირად მნიშვნელოვანია, აქ მთავარი გმირის ცხოვრებაზე კი არა გმირების თანაცხოვრებაზე მოგვითხრობენ, რაც სიყვარულის ნაწილია... აქ არის იმედგაცრუებაც, ბრაზიც, პატივისცემა... ფილმის ერთ-ერთი გმირია ზღვა და მასთან დაკავშირებული სენტიმენტები... განაცდევინებს, იმას, რომ ზღვა სიყვარულის ადგილია, მაგრამ გაუჩინებელია, სიკვდილის ადგილიადაც შეიძლება იქცეს...“

ეს წერილი ჩემთვის ერთგვარი ვალის მოხდაც და სიყვარულის გამოხატულებაა ზაზა ხალვაშისადმი, რომლის მოულოდნელ გარდაცვალებას მიზეზთა გამო თავის დროზე ვერ გამოვხეხნა. მისმა წასვლამ კიდევ ერთხელ დამარწმუნა, რომ სიკვდილი განსაკუთრებული სიმკვეთრით აჩენს იმ ადამიანების განუმეორებლობასაც კი, რომელთა ფასი თითქოს მათ სიცოცხლეშივე კარგად ვიცოდით, რისი შეგნებაც ტკივილს გიორმაგებს... თუმცა ზაზა ხალვაშიმა უმუნებდავად იმისა, რომ მაქსიმუმ ვერ მოასწრო, ისე იცხოვრა, იმგვარი კვალი დატოვა, იმდენი გააკეთა, სამუდამოდ დაიმკვიდრა თავისი გამოჩენილი ადგილი, ზოგადად, ხელოვნებაშიც და საკუთარი ქალაქის ისტორიაშიც, როგორც დიდი სიყვარულით სავსე ქალი, რომელმაც თავისი ბოლო ფილმით თქვენს მუშაობაშიც, სხვა, გლობალური, სათქმელის ფონზე, ასე იგავურად, განსხვავებულად, როგორც თავად ამბობს, ერთი წერტილის სიღრმეში წარმოაჩინა მშობლიური ქალაქი, თანაქალაქელები, რითაც ზოგადად, ადამიანებს უთხრა, რომ სიყვარული მთავარია და ცხოვრება სწორედ ამ აკორდზე დაამთავრა... მართლაც, რა უნდა ეთქვა ამაზე დიდი?... სიყვარული ყველას უნდა, მაგრამ იგი ყოველთვის ძალიან ცოტაა... მართლაც, ყველას გვეცოცხლებს ჩვენდამი გამოხატავენ და ცხადია, თავდაც ვაკლებთ მათ ამ უმთავრეს გრძნობას, ვინ იცის, მის წასვლაში, იქნებ ამ დევიციტმა ცოტაა გარკვეული როლი...

ფილმის „ლოტო - იგავი ზღვისპირა ქალაქზე“ ჩვენებს ბათუმში აჭარის განაყოფის, კულტურისა და სპორტის სამინისტრო ზაზა ხალვაშის ხსოვნის კვირეულზე კინოთეატრ „აპოლოში“, სავარაუდოდ, 15 მაისს გვემავს. კვირეული რეჟისორის დაბადების დღესთან დაკავშირებით (ზაზაც და მისი ცნობილი მამაც - ჩვენს სასიყვარულო პოეტი ფრიდონ ხალვაში ერთ დღეს - 17 მაისს არიან დაბადებული) გაიმართება, ასევე, შემოდგომაზე - კინოფესტივალ „ბიაფის“ ფარგლებში.

კიდევ ერთი სასიამოვნო თხავი ამბავი ზაზა ხალვაშის შემოქმედების თაყვანისცემლებისთვის - გამომცემლობა „ინტელექტი“ და „არტანუჯი“ დაინტერესდა რეჟისორის ჩანაწერებისა და კინოსცენარების გამოცემით. მალე გამოვა 4 წიგნი, რომლითაც მკითხველიც და კინომყურებელიც ახალი მხრიდან გაიცნობს ამ ღრმა შემოქმედს, რომელსაც, უდავოდ გენეტიკურადაც დაჰყვა მწერლობის ნიჭი, თუმცა არ ისურვა, თუნდაც მამის ნაკვალევზე წასვლა, ბევრი ცნობილი ადამიანის შეილისგან განსხვავებით, საკუთარი სიტყვა თქვა ხელოვნებაშიც, ცხოვრებაშიც.

Zaza Khalvashi's post

Zaza Khalvashi's final work **Lotto - Tale of a town by the sea** premiering at the **Berlinale Film Market** on 15th of February at 10:40.

Lotto - Tale of a town by the sea
A film by Zaza Khalvashi

Virtual Cinema 6 | 15.02 | 10:40h (CET)

Country: Georgia, Lithuania
Genre: Drama
Runtime: 83 min
Director: Zaza Khalvashi
Producers: Sulkhan Turmanidze, Ieva Norvilienė, Tekla Machavariani
Scriptwriter: Zaza Khalvashi
Production Company: Bafis, Tremora

Everybody looks for love, but there is so little of it.

In one of the typical courtyards of a seaside town, neighbours live in adjacent apartments and their stories, feelings and dramas weave in and out from one another, as does the architecture where they live.

Write a comment...

სრულებით არ იყო გასაკვირი, რომ ამ სულისკვთების ფილმის გადასაღებლად ზაზა ხალვაშს არა მარტო პროფესიონალი მსახიო-

რველი შეხება იყო კინოსთან! შევხვდით მის ოფისში და მომეცა სცენარი, გეიჯინი და დავიწყით მუშაობაო. წავიკითხე და საკუთარი