

# 24 საათი

"24 საათის" ფიქციანი ნომერი

\*2424

პრესმომხსენი

A3



ბოძვა უსინდისობის  
ზღვარზე თუ  
სამოქალაქო  
ცვადანობა

A4



აჰმადინეჰადი ოზამას  
ირანის საშინაო  
საქმეებში ჩარევისთვის  
აპრიტიკებს

A7



**24 საათი**

"24 საათის"  
ელექტრონული ვერსია  
იხილეთ Web-გვერდზე  
**www.24saati.ge**

ჩვენი პარტნიორები:

**თიბისი ბანკი**  
TBC BANK  
ჩვენ ვაძლიერებთ ერთმანეთს

**GRDC group**

**პიპი**  
პენის სადაზღვეო ჯგუფი

## უსაფრთხოება რუსულად

დასავლეთმა კრემლს ვერ გაუგო

დიმიტრი ავალიანი

უსაფრთხოების საკითხების შესახებ გამართულ ეუთო-ს არაფორმალურ სამიტზე რუსეთის იზოლაცია კიდევ ერთხელ გამოიკვეთა. საერთაშორისო თანამეგობრობა მოსკოვს საქართველოს კონფლიქტურ რეგიონებში მისიების განახლებას სთხოვს, მაგრამ დასავლეთის დიპლომატიური შეგონებები კრემლზე ნაკლებად მოქმედებს და მოსკოვი პოზიციას არ იცვლის. რუსეთთან უსაფრთხოების საკითხებში თანამშრომლობა ნატო-მაც განახლა, თუმცა საქართველოს საკითხზე უთანხმოება ორივე მხარემ დააფიქსირა.

ეუთო-ს არაფორმალური მინისტრიალი, რომელიც გუშინ საბერძნეთის კუნძულ კორფუზე ჩატარდა, ძირითადად, უსაფრთხოების საკითხებს მიეძღვნა. საქართველოს მხრიდან სამიტს საგარეო საქმეთა მინისტრის მოადგილე გიგა ბოკერია დაესწრო. მინისტრიალზე საქართველოს თემის დიდი ყურადღება დაეთმო.

როგორც გუშინ გამართულ პრესკონფერენციაზე ეუთო-ს მოქმედი თავმჯდომარე ქვეყანა საბერძნეთის საგარეო საქმეთა მინისტრმა დორა ბაკოიანისმა განაცხადა, საქართველოში ეუთო-ს მისიის შეწყვეტის მიუხედავად, კონფლიქტის ზონებში უსაფრთხოების შესანარჩუნებლად მუშაობა კვლავაც გაგრძელდება.

ბარძქალება A2 გვერდზე

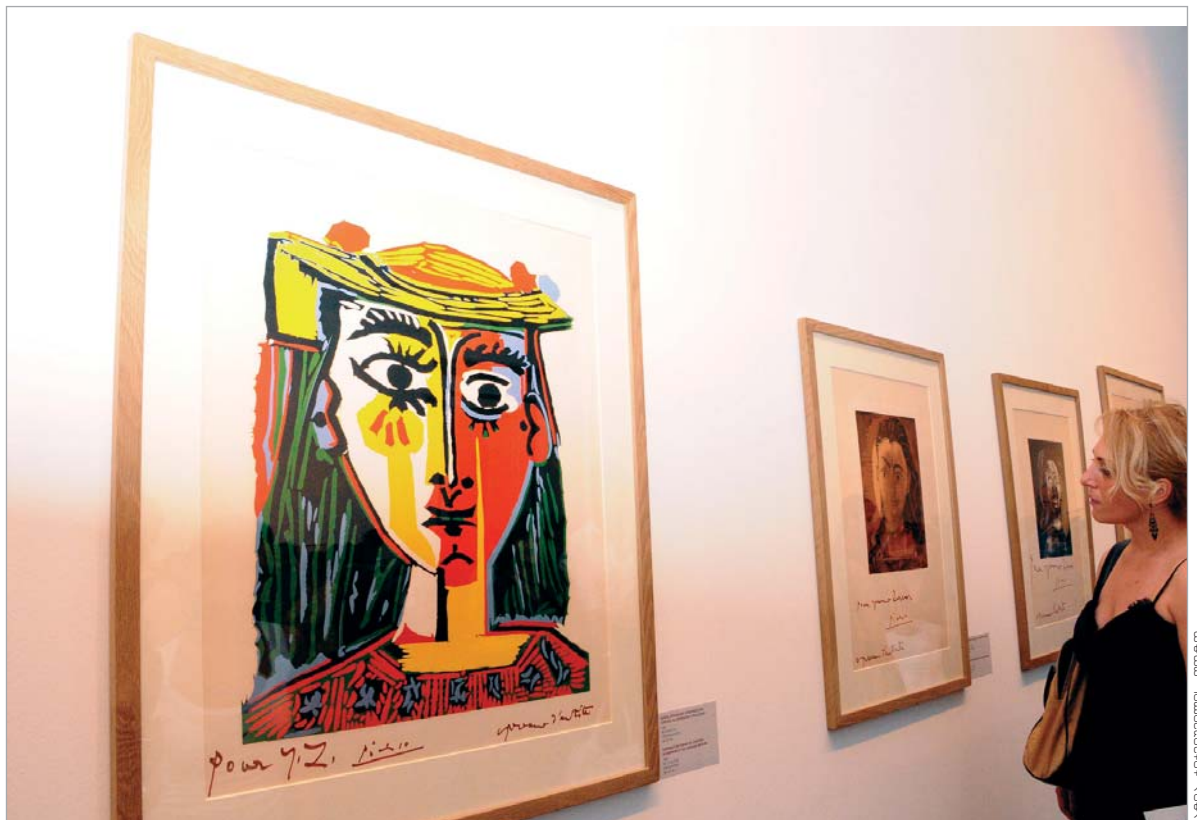


## პიკასო თბილისში - ის, ვინც მხოლოდ პოულობს

სოფო კილასონია

1962 წელი, საფრანგეთის სამხრეთი - ცხელი და ფერადი კანი. მისთვის შემოდგომის სიყვარული იწყება - ძლიერი ხასიათის ახალგაზრდა ქალი - ჟაკლინი, ქალი, რომლის შეძლებაც და მოზებრება მან ვერ მოასწრო. შესაბამისად, მის ბოლო პერიოდის მხატვრობაში უკანასკნელი მეფულე, ფორმისეული დეფორმაციების მიუხედავად, თითქმის ყველგან რომანტიკულ ხლართებშია გაბმული. 80 წლის ესპანელი ფრანგის, პაბლო პიკასოს სიცოცხლის ერთი წელიწადი - 1962 წელი, მისი გამოცდილი მხატვრული ფანტაზიების 40 ნიმუში - გრავიურა და მისი უკანასკნელი სიყვარულის დიდი და ლამაზი ისტორია გამოფენის სახით უკვე თბილისში გელოდებათ. 2 აგვისტომდე ეროვნული მუზეუმში შალვა ამირანაშვილის ხელოვნების მუზეუმში პაბლო პიკასოს გამოფენაზე გვეპატივება.

ბარძქალება A11 გვერდზე















# "გამოტანარი" უნატანარი

# გახსნადი!



თანხის შეტანა - გატანა ნებისმიერ დროს

გამოტანა ნებისმიერი ბანკომატიდან

10% - მდე სარგებელი

თანხის გატანა ბანკ „რესპუბლიკის“ ფილიალებიდან - უფასო



ჯგუფი სოსნიტა ჯანაშიანი

ტელ.: (822) 90 90 (90)  
მობილურიდან: \*90 90  
[www.republic.ge](http://www.republic.ge)



# რევოლუ



რომის იმპერიის პერიოდის პოლიტიკური, სოციალური, რელიგიური და კულტურული ცენტრის, რომის ფორუმის ისტორიულ ტერიტორიაზე კოსტა რიკელი მოქანდაკე ხიმენეს დერედის გამოფენა La Rota de la paz გაიხსნა. წარმოდგენილი ნამუშევრები ფორუმის თითქმის მთელ ტერიტორიაზე გაბნეული და დამთვალეიერებელთა დიდი მოწონებით სარგებლობს. როგორც რომის ფორუმის კომპლექსის დირექცია აცხადებს, მსგავსი გამოფენები ისტორიულ ადგილებში ტურისტების მოსაზიდად საუკეთესო საშუალებაა.

## ფრანკფურტში თბილისის ბავლით

თბილისის XXI წიგნის ფესტივალის დასრულდა

ნა ვაკაძა

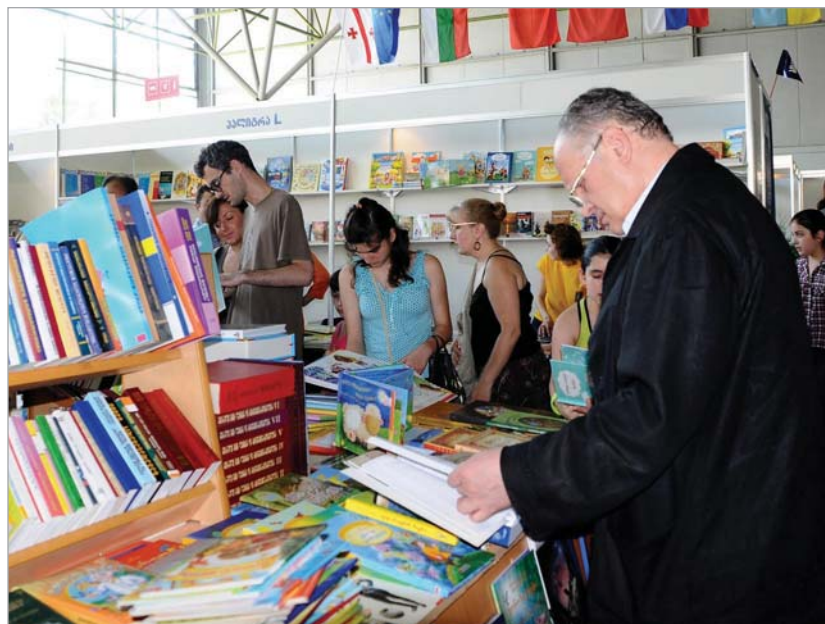
თბილისის მეთერთმეტე წიგნის საერთაშორისო ფესტივალის უკვე ისტორიაა, ისევე როგორც ამ ოთხი დღის განმავლობაში გამართული პრეზენტაციები და სხვადასხვა ღონისძიებები. დროში მხოლოდ ის დარჩა, რისთვისაც ეს ყველაფერი გაიმართა - წიგნები, მათი შიგთავსი და ცხადია ავტორებიც, რომელთაგან ზოგს განსაკუთრებით გაუმართლა, უმეტესობა კი ბოლომდე წიგნის სატიტულო ყდაზე მიწერილ სახელად დარჩა.

ივნისი ლიტერატურულად განსაკუთრებით დატვირთული აღმოჩნდა. თვის დასაწყისში პორტალ lib.ge-ს პროზაულ-პოეტური კონკურსის გამარჯვებულები დააჯილდოვეს. რამდენიმე დღეში პრემია საბას ნომინანტების ვინაობა გახდა ცნობილი (დაჯილდოვების ცერემონიალი 1 ივლისს გაიმართება), 25-28 ივნისი როგორ მოგესხენებათ წიგნის ფესტივალს დაეთმო, ხოლო თვეს ბესო ხვედელიძის რიგით მე-

თე წიგნის, მოთხრობების კრებულ თავის გემოს პრეზენტაცია დახურავს. ხვედელიძის წიგნის შესახებ ოდნავ ქვემოთ, მანამდე კი ფესტივალის ოთხ ცხელ დღეს გადავხედოთ.

ცხელს იმიტომ, რომ ძალიან ცხელოდა, თუმცა თავად ფესტივალზე ტემპერატურა ჯიუტად ინარჩუნებდა სტაბილურობას - მიმდინარეობდა ისე, როგორც ყოველთვის: პრეზენტაციებით, ფასდაკლებებითა და ტრადიციულად მეჩხერი მყიდველით. როგორც ფესტივალის ძველი მონაწილეები იხსენებენ, როდესაც იგი ფილარმონიის ფოიეში იმართებოდა, მაშინ გაცილებით მეტი მყიდველი ჰყავდათ. ამის მიზეზი მარტივია - ფილარმონია ქალაქის ყველაზე ხალხმრავალ უბანშია, დიდუბეში მდებარე ექსპო ჯორჯიამდე მისასვლელად თავის შენუხების მსურველი კი არც თუ ბევრია.

სიხალვათე შეიმჩნეოდა გამომცემლობების რაოდენობის მხრივაც. რამდენიმე გამომცემლობამ ფესტივალზე მონაწილეობაზე უარი ფინანსური პრობლემის, უფრო კი საგამოფენო სტენდის დასაქირავებ-



სამხარა ანთონიძის ფოტო

ლად გადასახდელი დიდი თანხის გამო თქვა. არ შეიმჩნეოდა უცხოური გამომცემლობებიც. არადა შარშან ფესტივალის შავი ზღვის წიგნის სა-

ერთაშორისო ფესტივალის სახელს ატარებდა და აზერბაიჯანელ, უკრაინელ, ბულგარულ და სომეხ გამომცემლებსაც მასპინძლობდა. უკრაინ-

ნა ძირითადად შემეცნებითი ლიტერატურითა და პრესით იყო წარმოდგენილი, ასევე მათ სტენდზე უკრაინულ ენაზე გამოცემული ვეფხისტყაოსანი და დავით გურამიშვილის ნაწარმოებებიც შეიმჩნეოდა. ბულგარეთმა თანამედროვე და რელიგიური ლიტერატურა გაგვაცნო, სომხებმა და აზერბაიჯანელებმა კი საკუთარი ქვეყნების კულტურის, ისტორიისა და თანამედროვეობის შესახებ მომზადებული გამოცემები. თუმცა ეს ყველაფერი შარშან იყო...

წლებანდელი წიგნის ფესტივალის მთავარი ინტრიგა კი ტრადიციულად ბაკურ სულაკაურის გამომცემლობის 15 საუკეთესო მოთხრობაში შესული საუკეთესო სამეულის დაჯილდოვება იყო. ლელა ცისკარიშვილის მიერ შედგენილი კრებული თითქმის ერთი თვის წინ გამოვიდა და წიგნის მალაზიების დახლებზეც გამოჩნდა, ფესტივალმა კი დაჯილდოვების ცერემონიალს უმასპინძლა.

გაზრდილობა A10 გვერდზე













# "საფილოს" იუბილეა ბრიტანული ბრენდ jimmy Choo-ს მოდელბის პრეზენტაცია მოხდა

სოფო ჩინლაძე

ობიექტურ მალაზიათა ქსელი საფილო საქართველოში უკვე 5 წელია ფუნქციონირებს. საიუბილეო თარიღი ობიექტურმა კომპანიამ აქტიურ მომხმარებლებთან ერთად აღნიშნა. იუბილეზე საფილო კლუბის პრეზენტაცია მოეწყო, რომელსაც 200-ზე მეტი საპატიო წევრი ჰყავს, ესენი არიან აქტიური კლიენტები, პოპულარული სახეები და ა.შ. აღსანიშნავია, რომ მათთვის მთელი წლის განმავლობაში დაგეგმილია სპეციალური ფასდაკლებები და წამახალისებელი გათამაშებები.

5 წლის იუბილეზე ობიექტურმა კომპანიამ საკუთარ მომხმარებელს ექსკლუზიურად, ახალი ბრენდის შემოტანის შესახებ აცნობა. საფილოს ქსელში უკვე შესაძლებელია ბრიტანული ბრენდის jimmy Choo მოდელების შექენა. ეს ძვირადღირებული ბრიტანული ბრენდი საფილოს კომპანიის მიერ იტალიაში მალაზია ხარისხის მასალით და ძვირფასი თვლებით მზადდება. საქართველოში jimmy Choo მოდელების ღირებულება 500-დან 700 ლარამდე მერყეობს. საფილოს ყველა ერთგულ მომხმარებელს დაურიგდება საფილოს კლუბის წევრის ბარათი. იმედი გვაქვს, ეს კლუბი კიდევ უფრო გაიზრდება და ჩვენს მომხმარებელს ბევრ სარგებელს მოუტანს... რაც შეეხება ახალ ბრენდს, jimmy Choo-ს ჩანთები და ფეხსაცმელები მთელს ევროპაში საკმაოდ პოპულარულია. ამ დიზაინერმა წელს პირველად გამოუშვა სათვალეების კოლექცია და, შესაბამისად, საქართველოში ეს ბრენდი პირველად შემოვიდა. ობიექტური მარკეტინგის საფილოს ქსელში 2015 წლამდე ექსკლუზიურად გაყიდის jimmy Choo-ს ბრენდს, - აცხადებს 24 საათთან საუბრისას ობიექტური კომპანია საფილოს გენერალური მენეჯერი თეიმურაზ გველეხიანი.

როგორც იუბილეზე გახდა ცნობილი, უკვე ამოქმედდა ვებ-გვერდი safilooptics.ge, სადაც ინტერნეტ-მომხმარებელი გაეცნობა ობიექტური კომპანიის სიახლეებს, ჩაერთვება კონკურსებსა და გათამაშებებში.



საფილოს 5 წლის იუბილეზე მონვეული სტუმრებისთვის ცნობილმა ქართველმა მოდელებმა საფილო ჯგუფში შემავალი მსოფლიო ბრენდების (Armani, Gucci, Dior, Mark Jacobs, Maxmara, boucheron, diessel, valentino და სხვა) 2009-2010 წლის მზისა და ობიექტური სათვალეების ჩვენება მოაწყვეს. აღსანიშნავია, რომ კომპანიაში კოლექციის განახლება ყოველ ორ კვირაში ერთხელ ხდება.

საფილო 7 მალაზიით შეხვდა. 5 ობიექტური სალონი დედაქალაქშია გახსნილი, ორი კირევიონებში - ქუთაისსა და ბათუმში ფუნქციონირებს. 7 მალაზიიდან სამი გასულ წელს გაიხსნა, წელს კი ფინანსური კრიზისის გამო კომპანია გაფართოებას არ გეგმავს. ისევე როგორც ყველა სექტორს, ფინანსური კრიზისი ჩვენც შეგვეხო და საკმაოდ მტკივნეულად. თუმცა ფასდაკლებებით და სხვადასხვა აქციებით ვცდილობთ, კრიზისი დავძლიოთ.



ლით. დღეისათვის 2008 წლის კოლექციაზე 50-პროცენტის ფასდაკლება მოქმედებს, 2009 წლის კოლექციაზე კი 10-პროცენტის ფასდაკლებაა, თუმცა საფილო კლუბის წევრებისთვის 2009 წლის კოლექციაზე უფრო მეტი შეღავათები ვრცელდება, - გვითხრა საფილოს გენერალურმა მენეჯერმა.

აღსანიშნავია, რომ ობიექტური კომპანია საფილოს თითოეულ ფილიალში თანამედროვე ოფთალმოლოგიური კაბინეტი ფუნქციონირებს, სადაც მალაქვალ-ფიციური სპეციალისტები მუშაობენ. საფილო დღეისათვის მსოფლიოში ცნობილ 30-მდე ბრენდს ყიდის, მათი რაოდენობა წლის ბოლომდე კიდევ გაიზრდება... საფილო ინოვაციურია, ახალ დიზაინერებს ყოველთვის დიდ ყურადღებას ვუთმობთ. მსოფლიოში ამ ბაზარზე თუ რაიმე სიახლე იქნება, ჩვენს მომხმარებელს აუცილებლად შევთავაზებთ, - ამბობს თეიმურაზ გველეხიანი.

24 საათი The New York Times Weekend 1 მარტიდან

საცალო ვაჭრობაში "24 საათის" სამშაბათის ნომერი ნიუ იორკ თაიმსთან ერთად ეღირება 1 ლარი. ასევე 1 ლარი ეღირება შაბათის გამოცემა WEEKEND. ხელმომწერებს ეს ცვლილებები არ შეეხებათ, მათთვის 24 საათის ყველა ნომრის ფასი 50 თეთრი იქნება. მარტიდან შესაძლებელი იქნება 24 საათისგან დამოუკიდებლად მხოლოდ სამშაბათისა და შაბათის ნომრების ცალ-ცალკე გამოწერაც. ასეთ შემთხვევაში ხელმომწერის ფასები შესაბამისად იქნება:

- 1 წლით ————— 52 ლარი;
6 თვით ————— 26 ლარი;
3 თვით ————— 13 ლარი;
1 თვით ————— 4 ლარი.

დანვრილებითი ინფორმაციისთვის დარეკეთ: 8 (55) 53 56 55 ალექო ლომიძე;