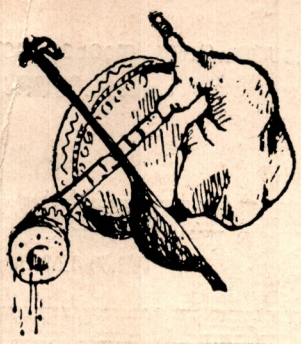


საქართველოს  
სსრკ-ის  
საზოგადოებრივი  
ცენტრის  
გამომცემლობა

საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტრო  
ხალხური შემოქმედების რესპუბლიკური სხლი

---



რ. ლალიძე

# ქორბუღას

თბილისი  
1962



# ქობედას

სონისტისა და პატო სახეშიანი ბუნდისათვის ფ.ნოს ტუხეხეაძით.  
სიტყვები ბ ბრიგოლიუხვილის

რალაე .

მთა.ში ი.რა.ში შა.შოშ.

ბაქა: მისმა მშვე ნა.ბამ და მათ . რი ;

The first system of the musical score for 'Kobeda' consists of three staves. The top staff is the vocal line, the middle is the right piano part, and the bottom is the left piano part. The key signature has two sharps (F# and C#) and the time signature is common time (C). The lyrics are written in Georgian script below the vocal line.



ლი, ის არ ბაქ.ყარა და წა.არ . და .

არ. იმ.თა სარ.ბა ვი.ხარ . თა, ვა.ლი.სარ.და.ბა . მა . და .

ბა, ბუნ.ბა.ბა.ბა.ბა.ბა ვარ.და . ბით

FM 94 2

The second system of the musical score continues with three staves. It includes vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are in Georgian. A handwritten note 'FM 94 2' is written vertically on the left side of the system.



306 ბა. ვი. ვი. ბი, - თხრობა და - ჭაბ, ბა. ვი. ვი. ნა. ნი და. ვა.

სმ ვა. ვა. ვი. ა. ნა ვი. ბა. და. ვა.

მი. ბი. ნა. ა. თი. ბა. თი. თა. მი. ბი. და. ვა. ვა. ვა.

FM 94 2

ნ. ა. აი. ბი. ბი. - ნა. ნა. - ნა.

და - ბი - ნა - ნა - ბი



36

ი 91 / 893

FM 94  
საქართველოს  
გარე ურთიერთობების  
მინისტროს  
2

უფასო

ქორბუდას

მთაში ირემი შემომხვდა,—  
მისმა მშვენებამ დამათრო;  
ვერ გავიმეტე, თვით დამჭრა,  
გულზე ისარი დაძასო.

შევეხმიანე ქორბუდას:  
„მისმინე ერთი წამითა“,  
შინდოდა მეთქვა სათქმელი,  
ის კი გაწყრა და წავიდა.

ერთიც, თუ სადმე ვიხელთე,  
ველარსად დამეძალემა,  
გულმკერდს ავუვსებ ვარდებით,—  
ია არ დამენანება.

ბარში ჩამოველ, შენ გნახე,  
მთაში ბუჩქნარმა გიშველა;  
აქ ვერსად დამემალეები,  
ირემო, თვალებ-გიშერა!

შემყვარებიხა ო გულწრფელად,  
ნულარ ფრთხი, ჩემო ლაიაზო,  
შენ დამჭერ, შენვე გამკურნე,  
შენ მაცხე გულზე ძალაძო!

ძლივს კიდევ თვალი დაგლანდე,—  
ველარსად დამემალეები,  
კოცნით დავფარავ მაგ ტუჩებს—  
ალარც კი დამენანები!

მუს. რედ. გ. ციციშვილი. ლიტ. რედ. ე. დიდიამაჭიშვილი.

შეკვეთა № 2547. ფოტოცინკოგრაფია. ტირაჟი 500.