

„მილა, მთელ მსოფლიოს ვესოლი“

ჩარიაზ ზოთაწყობი 27 48 93

ჩვენი სტუმარი მუსიკულურ ჯგუფ „ბაბილონის“ სოლისტი სექტლანდა გარეთ ური სასცენო ფსევდონიმით - სალი გილი. ის არამოლოდ ბათუმში, მოელი ქვეყნის მასტრატით პონტულარულია. მეტიც, მის სიძლერებს უკვე საზღვარგარეთაც უსმერენ. ალსანიშვილია ისიც, რომ სალი სიძლერის ტექსტებს თავად წერს, აქვს საკორონო ვადაცემაც და სხვა სეჭროშიც მუშაობს. საკუთარ შემოქმედებაზე და სხვა დეტალებზე თავად გვესაუბრება.

- დავიწყოთ იმით, რომ ახალგაზრდებში პონტულარობა არ კარგათ. როგორ ინარჩუნებთ სტაბილურობას?

- ბირველ რიგში, მადლობა მოწვევისთვის. რაც შეეცა პონტულარობას, მთავრი დაულალავი შრომა და საკუთარი საქმის სუვარულია. ზუსტად როცა იცი, რას რის გამო აკეთებ და უკეთებ მისშენელოვნი მონაპოვარს - დარის რაში ანარტლებ, შესაბამისად გაძასუბობს გარემოც. გარემოში ვგულისხმობ მსმენელს, რომელთანაც მაკავშირებს უხილავი ძალები მუსიკის სახით.

- საკანონ მცირე დროში ბევრი მუსიკულურ კლიპი დაგვირგვდა. რამდენად სასიძონოა თქვენთვის თავად გადალების პროცესი?

- მადლობა მინდა გადავუხადო ჩემს შე-



ძლევს იმის წარმოდგენა, როგორ ნაყოფს გამოიებს ჩენენ შრომა.

- თქვენი შეომშედებიდან რომელ კლიპს გამოარჩევთ და რითა ის თქვენთვის ლირებული?

II - გაგმახანგა მეგრული სიტყვაა და ნიშნავს არ გამაგიურ, არ გადამრიო. ჩემმა მსმენელმა უკვე იცის, რომ ამ სიმღერაზე გადაგინდება მუსიკულურ პლატფორმაზე, რაც კი არსებობს სოციალურ ქსელში.

„ვაგმახანგა“ ჩემი სავტორო სიმღერა, უნი - რეპი. სრული ვერსიის მოსმენის შემდეგ მისახვედრობა, რა მიზეზით

მოქმედებით ჯგუფს. განსაკუთრებით დიდი მადლობა მინდა გუთხა, „ანარქია-18“-სა და ბექს სხირტლაძეს. ეს ორი ადამიანი უკვე ძალიან ბეკრ წერა, ჩემ გვერდით დგას, ჩემ უკეთები კლიპით მთავრულია. ზურა გოცირიძე - იგივე „ანარქია-18“ ჩემი სიძლერების მელოდიები ქმინი, ბექს ჩემს კლიპებს ამონტაჟებს. შექმინი პროცესით ტკობას განვიცდი, რა თქმა უნდა, მაგრამ არის ხოლმე გადაღლილობის მომენტიც, როლებსაც რამდენიმე დღე ისე გადაემცება ერთმანეთს, რომ ძალა ვერ ვაწრებო, მაგრამ მოტივაციას გვა-

- განსაკუთრებით მიყვარს „მზე მთვარის შუში“. ყველა კლიპი ღირებულია ჩემთვის, მაგრამ კონკრეტული ეს კლიპი აღმართ ერთადერთი, რომელიც არ მეტებება.

- ფინანსების როგორ პოლიტიკა?

- ბილო პერიოდში, მსმენელის მატებასთან ერთად, გამომდენენ კომპანიები, რომებიც სურვილი აქვთ, ჩატრანსპორტის გადაღების ბროცესში ფინანსური კუთხით, სანაცვლოდ კი იღებენ ხარისხიან რეკლამას. არის მსმენელთა ისეთ კატეგორიაც, რომელიც როგორც კი გაიგებს, რომ კლიპის გა-

დალებას ვიწყებ, საკუთარი სურვილით ხდებან ჩემი სპონსორები, რის გამოც მათი ძალიან მადლიერი ვარ.

- როგორც ვიცით, თქვენი სიმღერების ტექსტს თავად წერთ. რა შეიძლება განვალებების შეარჩეოთ?

- დიას, სიძლერების წერის წინა ეტაპი იყო პოეზია, პროზა... ვწერდი ლექსებს, ჩანახატებს და ეს ძალიან დამეხმარა შემდგომი საკუთარი ფიტების სიმღერება გადასცევაში. შეაგონების წერარ ძარითადად საკუთარი შენაგანი სამუშაოსა და გარემო ფაქტორების შეკახებიდან გამომდინარების. შეიძლება ეს იყოს გამოწვეული პოზიტური, ან ნეგატიური ფაქტორისას გამოვალებაში არა არტისტი და შემოქმედება. პირველი სეზონი იმურება 20 ეპიზოდით, მეორე სეზონს, სავარაუდოდ, სერტემბერში დავიწყოთ.

- საშასხვრიც გაქვთ, გყავთ მეუღლე, შევილი. როგორ უთავსებთ ერთმანეთს ამდევ რამეს?

- ამ ეტაპზე, გარდა შემოქმედებითი შემოისა, მაქეს ძალიან საპასუხისმგებლო სამახურიც, კონკრეტულად, ვარ ერთეული წამყვანი რესტორნის არტდიარექტორი. რაც შეეხება დროის გადანაწყლებას, რა თქმა უნდა, იქას მოვაკლდი, მაგრამ ყოველთვის იმაზე ვიზირობ, რომ ჩემივე შვილის მომავლითივის ჩემი ხაყილი ბედნიერებაში გადასცევის წარმატების შემთხვევაში გადასცევის წარმატების კეთილმარტობაში.

- ბშირად სოციალურ ქსელებში თქვენს მუსიკულურ გილეონაწყვეტის გაწევდებით არა გამახანგა“. რას აღნიშვნა მსმენელი?

- გავმახანგა შეგრული სიტყვაა და ნიშნავს გადაღების შემთხვევაში ვიზუალურ პლატფორმაზე, რაც კი არსებობს სოციალურ ქსელში.

ამაზე ვიზირობ, გადასცევის წარმატების კეთილმარტობაში.

- ასეთი გამახანგა მისახვედრობა?

- განსაკუთრებით გაწევთ გადაღება?

- განსაკუთრებით გაწევთ გად

