

24 საათი

www.24hours.ge

ყოველდღიური

გაზეთი 24 საათი

ორგანოტი, 3 თებერვალი, 2003 წალი. №32 (244)

ფასი 50 თეთრი

პოლიტიკა

ბორჯომში წყალის კი იქნება

ბორჯომში სასნაული დაიგემა, რომელზეც იქაურები მთელი ცხოვრების მანძილზე ოცნებობდნენ. ამბობენ, რომ მომავალ წელს ბროჭის მოშვებისას ონკანიდან სასმელად ვარგისი წყალი წამოვა. წარმოგიდგენიათ?!

A2

ეკონომიკა

სახელმწიფო წარმოებაში ინვესტიციებს ახსიარებას

მიმდინარე წლის ბიუჯეტში ეროვნული საინვესტიციო სააგენტოს პროექტებისთვის 8,5 მილიონი ლარია გამოყოფილი. ეს თანხა გათვალისწინებულია, როგორც საწარმოების მიერ აღებული საბანკო სესხის საპროცენტო განაკვეთის სუბსიდირებისთვის, ასევე სხვა პროექტებისთვისაც. მიმდინარე წლიდან სააგენტო სუბვენციის პროგრამის განხორციელების დაწყებასაც აპირებს.

A4

უხუოთი

წინასაარჩევნო კამპანია სოხეთში ახალ ფაზაში გადაიდა

სოხეთის პრეზიდენტი კოჩარაიანი ბოლო კვირების განმავლობაში სულ უფრო დარწმუნებულია თავის გამარჯვებაში. ამასობაში, შეერთებული შტატები აცხადებს, რომ სულ მცირე დარღვევის შემთხვევაშიც კი არჩევნებს ლეგიტიმურად არ ცნობს.

A5

საზოგადოება

შექსპირი მებრალად

კარგა ხანია, რაც ოფიციალური საქართველო "აფხაზეთში" მხოლოდ გალის რაიონს გულისხმობს. მაგალითად, აფხაზეთის განათლების სამინისტრო გალის რაიონის სამინისტროს, რომელსაც ამ რაიონის 42 სკოლა ექვემდებარება. ამავე სკოლებს გულისხმობს საქართველოს განათლების სამინისტროც, როდესაც აფხაზეთის სკოლებზე საუბრობს.

A6

საბარტალი

პროკურორის საქმის განხილვა ორი წლის მანძილზე აჩანარდება

ვაკე-საბურთალოს რაიონის ერთ-ერთი არჩევნების დროს "ადვოკატთა პარტიის" კანდიდატი ომარ მდივნიშვილი, რომელიც მისივე თქმით, საარჩევნო კამპანიაში საბჭოთა პერიოდში გერმანიის კაზინოში მოგებული თანხით აწარმოებდა, ამომრჩევლებს, მხარდაჭერის შემთხვევაში, სრულყოფილი კანონების შექმნასა და საპარტლიანობის სრულ დაცვას პპირდებოდა.

A7

ახინდი

თბილისი	12	☁
ქუთაისი	16	☁
ბათუმი	16	☁
სოხუმი	13	☁
ფოთი	15	☁
თალავი	11	☁
ზუბდიდი	15	☁
ბორი	9	☁
ახმეტა	11	☁
ჭიათურა	12	☁
ბაბრა	12	☁
სამტრედი	16	☁

უხუოარი ვალუის ოფიციალური კურსი ლართან მიმართებაში

აშშ დოლარი	2.1849
ევრო	2.3543
გირვანჯა სტერლინგი	3.6178
რუბლი	0.0687

შატლის კატასტროფა და პასუხგაუცხამელი კითხვები



ამერიკა გლომოს დროშები დაშვებულა.

შაბათს ამერიკული კოსმოსური ხომალდი "კოლუმბია" მინაზე დაშვებისას ტეხასის თავზე აფეთქდა და 7 ასტრონავტის სიცოცხლე შეინარა. პრეზიდენტმა ბუშმა მომხდარს "მთელი ერის ტრაგედია" უწოდა.

ანტიტერორისტული კამპანია და ერაყში მოსალოდნელი ომის გამო მდიაში ტერაქტის ვერსიაც გაჩნდა, თუმცა, ოდნე მოგვიანებით ამერიკის ხელისუფლების წარმომადგენლებმა აღნიშნული ვერსია გამო-

შატლის ჩამოვარდნის თეორია

აშშ-ს კოსმოსური ხომალდი "კოლუმბია", რომელიც ატმოსფეროში შემოსვლიდან ძალიან მალე აფეთქდა, შესაძლოა, 17 დღის წინ კანავერალის კონცხიდან აფრენის დროს დაზიანდა. ეკიპაჟის შვიდივე წევრი დაიღუპა.

16 იანვარი: გაჩნდა ცნობა, რომ საწვავის ძირითადი ავზიდან ქაფი გამოვიდა



შეტალის დაღლა თავიდანვე გამოირიცხა. "კოლუმბიამ" სერთიფიცირებული 100 გაფრენიდან მხოლოდ 28 განახორციელა.

კერამიკის ნაწილები, რომელიც ხომალდის ატმოსფეროში შემოსვლისას სითბოს შთანთქავს, შესაძლოა, მოძვრა.

რიცხვს. "ამ დროისთვის არანაირი საფუძველი არ არსებობს, რომ უზედური შემთხვევა ხმელეთზე ვინმეს დაეზარალოთ", - განაცხადა ნას-ს აღმნიშვნატორმა შონ ო'კეფემა. 1 თებერვალს "კოლუმბია" თავის 16-დღიან მისიას ასრულებდა და დედამინაზე დაშვებამდე, დაახლოებით, 65 კილომეტრი უკლდა, როდესაც აფეთქდა.

ბაზრქილაბა A5 ბავრქილა

მორიბი ულიტიმათემი პრეზიდენტს

თამარ მქოდლიშვილი

დღეს ზუგდიდის ცენტრში მრავალათასიანი მიტინგი გაიმართება. მომიტინგეთა მთავარი მოთხოვნა აფხაზეთის ტერიტორიიდან რუსი სამშვიდობების გაყვანა იქნება. მიტინგის ორგანიზატორები არიან ენგურის ხიდზე დეენილთა აქციის მონაწილენი და საგაფიცო კომიტეტთან არსებული ოპოზიციურ პარტიათა საკოორდინაციო საბჭოს წევრები. როგორც საგაფიცო კომიტეტის წევრები აცხადებენ, მთ მოთხოვნებს საქართველოს სხვა რეგიონებშიც გამოეზმურება. მათივე განცხადებით, დღეს საპროტესტო მიტინგები თბილისსა და ქუთაისშიც გაიმართება.

აქციის ერთ-ერთი ორგანიზატორის, ვახტანგ გამსახურდიას თქმით, დღევანდელ მიტინგში მონაწილეობას მიიღებენ არა მხოლოდ ზუგდიდელები, არამედ სამეგრელოს სხვადასხვა რაიონებიდან ჩამოსული ადგილობრივი მოსახლეობა და აფხაზეთიდან დეენილები. "24 საათის" ინფორმაციით, თბილისიდან ზუგდიდში ჩასვლას გეგმავენ ოპოზიციურ პარტიათა ლიდერებიც.

"იმ ორი კვირის განმავლობაში, რომელიც საქართველოს პრეზიდენტმა რუსი სამშვიდობების აფხაზეთიდან გაყვანის საკითხის გადასჭრელად მოითხოვა, ჩვენ ვეცდებით საქართველოს მოსახლეობის სრულ მობილიზებას, ჩალოკრავთ განუგამის ზარებს, რათა მთელი მოსახლეობა დაყენოთ ფეხზე და ყველამ ერთად მოვითხოვოთ რუსეთის ჯარების გაყვანა. თუ ეს მოთხოვნა არ შესრულდება, ვპირდებით საქართველოს ხელისუფლებას, რომ მთელი ძალებით გამოვალთ მის წინააღმდეგ და მოვითხოვთ პრეზიდენტის გადადგომას. ფაქტობრივად, ადგილობრივი ძალები საამისოდ უკვე გაერთიანებულია", - განაცხადა "24 საათთან" საუბრისას ვახტანგ გამსახურდიამ. მისივე თქმით, ადგილობრივი ხელისუფლება არ შეეცდება მიტინგის დაშლას, რადგან აქციის მონაწილეთა მოთხოვნები საპარტლიანია.

ბაზრქილაბა A2 ბავრქილა

უპარბისი საგადასახადო სისტემა - შეუსრულებალი ბიუჯეტი

ფინანსთა სამინისტროს მონაცემებით, იანვრის მიწურულს 2003 წლის ბიუჯეტისთვის ბიუჯეტი უკვე 40 მილიონი ლარით იყო გარღვეული. თუმცა, ეს უწყევება აუღლვევებლად დატოვდა 31 რიცხვს. წინასწარი განცხადებაც კი გააკეთა, რომ იანვრის ბიუჯეტი აუცილებლად შესრულდებოდა. ამის საფუძველი ფინანსისტებს, წლოებით დამკვიდრებულმა ტრადიციამ, გადასახადების უკანასკნელ დღეს

გადახდის დაუკანონებელმა წესმა მისცა. "არ არის ნორმალური, რომ ბიუჯეტი თვის ბოლო დღეს სრულდება ხოლმე, მაგრამ ჩვენთან ასეა დამკვიდრებული", - აცხადებს ფინანსთა მინისტრის მოადგილე ლევან ჩრდილოელი და საგადასახადო სისტემაში არსებულ ანარქიას მრავალჯერ შესწორებულ და ნორმეცვლილ საგადასახადო კოდექსს აბრალებს.

ბაზრქილაბა A4 ბავრქილა

ქრიმინალური ავტორიტეტები სიტუაციას ციხიდანაც მართავენ

სხვა მძიმე ბრალდებების გამო დააკავეს, ორთაქალის ციხეში, საკუთარი ბანდის წევრებთან არსებულ განხეთქილებას შეეწინა. ჯერჯერობით კიდევ არ არის დადგენილი, როგორ და რანაირად აღმოჩნდა პატიმრების ხელში ცეცხლსასროლი იარაღი. სამაგიეროდ, მომხდარიდან ერთი კვირის თავზე სასჯელსრულეების დაწესებულებებში მოულოდნელი ფართომასშტაბიანი ჩხრეკა-შემოწმების სარეჟიმო სპეცოპერაციები მოჰყვა. საუბრაულო ვერსიით, ძებნილები კობა და ილია მიქელთაძეები, რომლებიც რამდენიმე თვის წინ, ყაჩაღობის, ადამიანის გატაცებისა და

ბაზრქილაბა A7 ბავრქილა

ვისია ხუთჭვრიანი დროგა?



საარქივო ალიანსების ნადირობა ამომრქველთა ხმებზე

ბადრი კოვლაბაძე

არჩევნების მოახლოებასთან ერთად პოლიტიკურ ასპარეზზე ინტრიგების და გადაადგილებების რაოდენობა ერთმანეთს იზრდება. დღე არ გავა, რომ სხვადასხვა პარტიების შესაძლო საარჩევნო გაერთიანებების შესახებ ცნობამ არ გაიყვაროს. ეს პროცესები უკვე იმ საბირთო თამაშს ემსგავსება, როდესაც ყველა მოთამაშე აქციითა კურსის ხელოვნურ გაზრდას ცდილობს და, ბირთვის მსგავსად, აქაც არსებობს რამდენიმე კანონზომიერება, რომლის გაუთვალისწინებლობა შეიძლება მძიმე შედეგებით დასრულდეს.

არჩევნების წინ ორი ან რამდენიმე ძალის გაერთიანება არასოდეს იწვევს საბოლოო შედეგის არითმეტიკულ გაზრდას. ამ მარტივ წესს ასევე მარტივი ახსნა აქვს: ყველა პარტიას თავისი, სპეციფიკური ამომრჩეველი ჰყავს და ისინი, უმრავლეს შემთხვევაში, ურთიერთგანსაზრებო არ არიან. გაერთიანებისას მაქსიმალური შედეგი მაშინ მიიღწევა, როდესაც ამომრჩეველთა ჯგუფები თავისი შინაგანი განწყობით და მოლოდინებით ერთმანეთთან ახლოს დგანან.

ბაზრქილაბა A2 ბავრქილა

რუსეთის კონსტიტუცია მხოლოდ მზავრობას და უხეშ ფენოლას ემყარება

“24 საათის” სტუმრები არიან საქართველოს უშიშროების საბჭოს მდივანი თედო ჯაფარიძე, საქართველოს ელჩი აშშ-ში ლევან მიქელაძე, საქართველოს სტრატეგიისა და საერთაშორისო ურთიერთობების ფონდის პრეზიდენტი ალექსანდრე რონდელი და ამავე ფონდის წამყვანი ექსპერტი არჩილ გეგეშიძე.

და კვანძობა მოთა უბრალოდ

კიდევ ერთხელ, როგორ შეიძლება შევადგინო პუტინისა და შვედენის შებენიანობა. რუსული მედია ამ შეხვედრას რუსეთის პრეზიდენტის გამარჯვებად მიიჩნევს. საქართველოს ხელისუფლება კი აცხადებს, ეს წარმატებული შეხვედრა იყო და ამ ეტაპზე მეტი მიღწევა არ შეიძლებაო.

თედო ჯაფარიძე: ჩვენ ვაპტივებთ იმას, რომ ყველა ის რეკომენდაცია, რომელიც შეიმუშავა უშიშროების საბჭომ, ძალიან დარწმუნებული ვართ, რომ მათგან, რაც მთავარია, ჩვენ არც ვაპირებთ უკან დახევას და არ ვაფერხდებით რუს სამშვიდობოების მანდატის იმ შემთხვევაში, თუ არ შეხვედრებმა მატარებლის მიმოსვლა და პასპორტების გაცემა.

მაგრამ ამ განცხადების პარალელურად შევარდნაძემ ისიც აღნიშნა, რომ გალში ძალიან მძიმე ვითარება შეიძლება შეიქმნას, თუ სამშვიდობოები კონფლიქტის ზონას დატოვებენ; ეს ხომ, ფაქტობრივად, ურთიერთგაიმართლებადი განცხადებებია. ისეთი შთაბეჭდილება რჩება, პუტინის განცხადება, რომ მზად არის გაიყვანოს სამშვიდობოები, უფრო გამომწვევა იყო საქართველოს ხელისუფლებისთვის.

თედო ჯაფარიძე: მინდა ხაზი გავუსვა იმას, რომ ეს არ უთქვამს პრეზიდენტ შევარდნაძეს, პრეზიდენტმა უბრალოდ გაიმეორა ის, რაც განაცხადებულა პასტუხოვმა და რაზეც მიაჩნდა თავის სეროლოგი პრეზიდენტმა პუტინმა - თქვენ შეგიძლიათ, არ გაუგრძელოთ მანდატი სამშვიდობოებს, მაგრამ რაც მოხდება ამის შემდეგ, ჩვენ ამაზე პასუხისმგებლობას ვისწიოთ.

არჩილ გეგეშიძე: თუ შეიძლება, ერთ რამეს დავაზუსტებ. მანდატის არ გაგრძელება თავისთავად სულაც არ ნიშნავს კონფლიქტის ზონიდან სამშვიდობოების გასვლას. მითუმეტეს, უკვე არსებობს პრეცედენტი, როცა სამშვიდობოებს მანდატი არ გაუგრძელეს, მაგრამ ისინი მაინც რამდენიმე თვეს დარჩნენ აფხაზეთში.

თედო ჯაფარიძე: თუმცა, პუტინმა განაცხადა, რომ ასეთ შემთხვევაში მას პარლამენტის ზედა პალატასთან იურიდიული ხასიათის პრობლემები შეექმნება. თითქოს პარლამენტი არ მისცემს სამშვიდობოებს კონფლიქტის ზონაში ყოფნის უფლებას, თუ მათ მანდატი არ გაუგრძელებათ. თუმცა, ეს რამდენად რეალურია, ძნელი სათქმელია.

არჩილ გეგეშიძე: მე ეს უფრო გამომოხილავ ანგეზოებს მგონია. მოდი, ვიფიქროთ, რას მოგვებს და რას ნააგებს რუსეთი ჯარების გაყვანის შემთხვევაში. აქედან მათთვის რაიმე სარგებელს ვერ ვხედავ. გაყვანის შემთხვევაში, იმ ფონზე, როცა კონფლიქტი მოგვარებული არ არის, ყველასათვის ნათელი გახდება, რომ რუსმა სამშვიდობოებმა კრახი განიცადეს. ეს კი მის საქართველოს ავტორიტეტს ლახავს. გარდა ამისა, თუ ამას მართლა მოჰყვას ის პროოკაციები, რაზეც რუსი კოლეგები გვაფრთხილებენ, ესეც ხომ რუსეთისთვის არაფერია მომტანი არ არის. ახალი კონფლიქტებისათვის რუსეთი არც მორალურად და არც ფიზიკურად აღარ არის მზად. დრო შეიცვალა. ახლა, როცა ჩვენთვის პრობლემა ასეთი სიმწვავეით დგას, მას ხელს არ აძლევს სერიოზული კონფლიქტის გაღვნიება. თუკი რუს სამშვიდობოებს გასვლა მოუწევთ, ისინი თვითონ უნდა იყვნენ დაინტერესებული იმით, რომ კონფლიქტის ზონაში ვითარების დაძაბვა არ მოხდეს.

თედო ჯაფარიძე: გარდა ამისა, არსებობს კიდევ ერთი საინტერესო მომენტი. რუსებმა კარგად იციან, თუ გავლენ, უკან ვეღარ დაბრუნდებიან. ამით კი ძალიან მძლავრ ბერკეტს კარგავენ, აფხაზეთში მათი სამხედრო ძალების სახით.

ალექსანდრე რონდელი: დავთანხმებით, მაგრამ მხოლოდ ნაწილობრივ. როდის იყო, ჩვენთან დამოკიდებულებაში რუსები რაიმე წონის იცავენ. თუ გავლენ, ისეც შემოვლენ. ხელს რა შეუძლია? ისინი შეძლებენ, ყველას დაანახონ, რომ ბარბაროსები ვართ, ჩვენც და აფხაზებიც. რომ ჩვენი ერთად ყოფნა მათი შუამავლობის გარეშე არ შეიძლება და შემდეგ რაღაც ფორმით შემოვლენ; იტყვიან, რომ ეს პუმიანტარული ჩარევება. ბუნებრივია, რუსეთი აფხაზეთში სამართლებრივი ნორმების დაცვით ვერ დაბრუნდება, მაგრამ განა სამართლებრივი ნორმების დაცვით შემოვიდა თავის დროზე?

ლევან მიქელაძე: ის, რაც ბატონმა არჩილმა თქვა, რომ რუსეთის ინტერესები აღარ უნდა შედიოდეს ახალი კონფლიქტების ინსპირირება, აბსოლუტურად გასაგებია და ერთი შეხედვით, რუსეთიც ამ ლოგიკით უნდა ხელმძღვანელობდეს. მაგრამ, სამწუხაროდ, ის, რაც ლოგიკურია, ძალიან ხშირად შორს დგას რუსეთის პოლიტიკისაგან. მოდი, ასე ვთქვათ საქონელ - ჩვენ რა საკითხს მოგვიტანს ის ფაქტი, თუ რუსი სამშვიდობოები აფხაზეთიდან გადვლენ? ბუნებრივია, ჩვენი შრიდან ეს იქნება რუსეთისათვის სილის განა და ამით რაღაც უარყოფითი ემოციებისაგან დავლა. მაგრამ, მეორე მხრივ, ამას ბევრი ნეგატიური შედეგი მოჰყვება.

არჩილ გეგეშიძე: იმ შემთხვევაში, თუ ეს რუსს მოუწევდა.

ლევან მიქელაძე: ვინმეს ეპარება ეჭვი, რომ რუსეთს ეს მოუწევდა და გააკეთებს კიდევ?

არჩილ გეგეშიძე: მაგრამ რუსეთს ხელს არ აძლევს ამ ვითარებაში აფხაზეთში ახალი დეტაბილიზაციის კერის შექმნა.

ლევან მიქელაძე: ბუნებრივია, თუ გავითვალისწინებთ ბევრ ობიექტურ ფაქტორს, ეს რუსეთის ინტერესებში არ უნდა შედიოდეს, მაგრამ კიდევ ერთხელ ხაზს ვუსვამ, რომ ლოგიკისაგან რუსეთის კავკასიური პოლიტიკა შორს დგას.

მატიონი არჩილ, თქვენ ასწავლეთ, რომ თუ რუსი სამშვიდობოების მისიამ კრახი განიცადა, ეს მისი საერთაშორისო რეპუტაციის შელახვა იქნება, რასაც რუსეთი უფრთხის. მაგრამ, ისედაც ყველამ იცის, რა როლს ასრულებს რუსეთი აფხაზეთში.

რუსებმა კარგად იციან, თუ გავლენ, უკან ვეღარ დაბრუნდებიან. ამით კი ძალიან მძლავრ ბერკეტს კარგავენ, აფხაზეთში მათი სამხედრო ძალების სახით.

არჩილ გეგეშიძე: მართალია, რუსეთის რეპუტაცია აფხაზეთთან მიმართებაში შელახულია, მაგრამ, იგივე გავროს დოკუმენტებში, რუსეთის ძალისხმევა, როგორც მუშაველისა, ყოველთვის დადებითად არის შეფასებული. ოფიციალური კრიტიკა, გავრო მყავს მხედველობაში, რუსეთის სამშვიდობოებისადმი დაკავშირებით ვერ არ ნამიკითხავს.

როდის იყო, ჩვენთან დამოკიდებულებაში რუსები რაიმე წონის იცავენ. თუ გავლენ, ისეც შემოვლენ. ხელს რა შეუძლია? ისინი შეძლებენ, ყველას დაანახონ, რომ ბარბაროსები ვართ, ჩვენც და აფხაზებიც.

თუ არ ვცდები, გავროს უშიშროების საბჭომ ჯერ კიდევ 1997 წელს საქართველომ ენერჯული და სხვა სამშვიდობოების ინტერნაციონალიზაციის საკითხი. მაგრამ, იქიდან მოყოლებული, ამ საკითხის მიმართ დასავლეთის უარყოფითი პოზიცია დღემდე არ შეცვლილა. ის ყოველთვის იძლევა რეკომენდაციას, რომ რუსი სამშვიდობოების მანდატი გაგრძელდეს. თუ დასავლეთს

მოდით, ასე დავსვათ საკითხი - ჩვენ რა სიკეთეს მოგვიტანს ის ფაქტი, თუ რუსი სამშვიდობოები აფხაზეთიდან გადვლენ? ბუნებრივია, ჩვენი შრიდან ეს იქნება რუსეთისათვის სილის განა და ამით რაღაც უარყოფითი ემოციებისაგან დავლა. მაგრამ, მეორე მხრივ, ამას ბევრი ნეგატიური შედეგი მოჰყვება.

გული მართლაც რეალურად შესტკივა საქართველოში სტაბილიზაციის სისუსტეზე. არ უნდა გვეკონდეს იმის იმედი, რომ კონფლიქტის ამ ფორმით შენარჩუნება საქართველოში სტაბილიზაციის ურთიდად სერიოზულ საფრთხის უქმნის. ვინც არ უნდა მოვიდეს შევარდნაძის შემდეგ, როგორი დემოკრატიულიც არ უნდა იყო მისი ხელისუფლება და როგორც არ უნდა მოგვარდეს სიტუაცია სოცია-

დასავლეთი ყოველთვის იძლევა რეკომენდაციას, რომ რუსი სამშვიდობოების მანდატი გაგრძელდეს. თუ დასავლეთს გული მართლაც რეალურად შესტკივა საქართველოში სტაბილიზაციის სისუსტეზე, არ უნდა გვეკონდეს იმის იმედი, რომ კონფლიქტის ამ ფორმით შენარჩუნება საქართველოში სტაბილიზაციის ურთიდად სერიოზულ საფრთხის უქმნის.

ლური ცხოვრების სხვა სფეროებში, ის ვერ შეძლებს სტაბილიზაციის უზრუნველყოფას აფხაზეთის საკითხის განაწყვეტის გარეშე. ამას უნდა მიხედვს დასავლეთი, სანამ გვიან არ არის და სანამ უარყოფით პროცესებს შეუქცევად და ხასიათი არ მთლიანად. მან რუსეთს მოტივაცია უნდა გაუზინოს იმისათვის, რომ რუსეთმა რეალურად მოინდომოს ამ კონფლიქტის მოგვარება.

რუსეთმა ძალიან კარგად გათვალა და მოახერხა, რომ შევარდნა აფხაზეთიდან გადვლენა დასავლეთს მოეწონებოდა. მაგრამ, რა როლს ასრულებს რუსეთი აფხაზეთში?

აშკარაა, მსუბუქი დიპლომატიური მანერები რუსეთთან არ ქრის. ჩვენ ვლავარაკობთ იმაზე, რომ დასავლეთმა სერიოზული ზეწოლა მოახერხოს რუსეთზე ან მოტივაცია გაუზინოს. მაგრამ, დღევანდელი საერთაშორისო კონფლიქტის გაუმართაობა დასავლეთს მოეწონებოდა. მაგრამ, რა როლს ასრულებს რუსეთი აფხაზეთში?

არჩილ გეგეშიძე: შარშან მაისში პუტინისა და ბუშის სამიტზე ძალიან სერიოზული დოკუმენტი გაჩნდა, სადაც დაფიქსირდა ამერიკის უარყოფითი რუსეთთან ერთად იმუშაოს სამხრეთ კავკასიაში არსებული პრობლემების პირველ რიგში კი, კონფლიქტების მოგვარების მიმართულებით. აქამდე ასეთი რამ დოკუმენტურად არ ყოფილა დაფიქსირებული. შემდეგ ამას მოჰყვა ამერიკის ადმინისტრაციისა და ბრიტანეთის მთავრობის მიერ პირადი წარმომადგენლების დაინიშნება კონფლიქტის მოგვარების საკითხში. მაგრამ, პრაქტიკულად, რეალური წინსვლა ამ მიმართულებით არ მომხდარა.

ჩვენი მთავარი მიზანი უნდა იყოს, ამერიკას როგორცაა გაუზინოთ მოტივაცია, რათა თავის მხრივ მოტივაცია

გაუზინოს რუსეთს, და ამ მიმართულებით კონკრეტული ნაბიჯები გადაიდგას. ეს აუცილებელია, რადგან ადგილობრივი რესურსები კონფლიქტების მოსაგვარებლად არ გვეყოფა. რუსეთთან თავით-ერთზე ურთიერთობა შედგეს არ მოგვეცეს.

რუსეთს არც ეს უნდა, რომ აფხაზეთი დამოუკიდებელი გახდეს, რადგან ეს ძალიან ცუდი მაგალითი იქნება ჩვენთვისათვის. ამიტომ თვითონ აფხაზეთში ის განწყობა, რომ რუსეთი მას დამოუკიდებლობის მიღწევაში დაეხმარება, მხოლოდ ილუზიაა. რუსეთისთვის კონფლიქტის “გაყენება” ხელსაყრელია, რათა თავისი გავლენის სფეროდან არ გაგვიშვას.

თედო ჯაფარიძე: ბუშისა და პუტინის სამიტზე მიღებული დოკუმენტი მართლაც ძალიან მნიშვნელოვანი იყო ჩვენითვის. თუმცა, რუსეთში არსებობს სხვა დოკუმენტებიც, რომელთა მიხედვითაც კონფლიქტები უნდა მოგვარდეს, “არარეგისტრირებული ძალის” ჩა-

რევის გარეშე (არარეგისტრირებული ძალა, ბუნებრივია, იგულისხმება ამერიკა). და თუ რომელიმე კონფლიქტი მოგვარდება, ეს მხოლოდ რუსეთის საშუალებით უნდა მოხდეს. ამ დოკუმენტებში შინაარსი ამერიკის ადმინისტრაციისთვისაც მალე გახდება ცნობილი.

ლევან მიქელაძე: ძალიან ხშირად გვემისს საქართველოშიც და საქართველოს გარეთაც, რომ საერთაშორისო

კონსტიტუცია ამ ეტაპზე საქართველოს სასარგებლოდ არ მუშაობს. იგულისხმება ის, რომ დღეს მთელი რესურსები ცნობილი კონფლიქტური სიტუაციების აღმოსაფხვრელად არის მიმართული და შედარებით ნაკლები შესაძლებლობაა იმისთვის, რომ შეტერესურსები დაიხარჯოს აფხაზეთის პრობლემის მოსაგვარებლად. ეს, რა თქმა უნდა, ასეა, მაგრამ ბოლოს და

ბოლოს როდის ყოფილა იდეალური საქართველოში სტაბილიზაციის სისუსტეზე. არ უნდა გვეკონდეს იმის იმედი, რომ კონფლიქტის ამ ფორმით შენარჩუნება საქართველოში სტაბილიზაციის ურთიდად სერიოზულ საფრთხის უქმნის. ვინც არ უნდა მოვიდეს შევარდნაძის შემდეგ, როგორი დემოკრატიულიც არ უნდა იყო მისი ხელისუფლება და როგორც არ უნდა მოგვარდეს სიტუაცია სოცია-

ტირებაზე, ჩვენი შიდა პოლიტიკის კორექტირებასაც ვგულისხმობ. მთავარი კორექტირება უნდა მოხდეს იმის გათვალისწინებით, რომ რუსეთმა საქართველოსთან მიმართებაში შეაჩერა საერთაშორისო სამართლის ნორმების მოქმედება. არ ვიცი, რა არის ზუსტი ტერმინი იმის დასახასიათებლად, რასაც რუსეთი აფხაზეთში აკეთებს, არის ეს ანექსია, აბსორბაცია, ოკუპაცია თუ სხვა რამ.

რაც შეეხება სამშვიდობოებს. სამშვიდობოები იქ სასათბურე პირობებში არიან, რადგან არავის მიმართ არანაირ პასუხისმგებლობას არ გრძნობენ. შენაწინააღმდეგ ვითვის ისიც, რომ ისინი სხვადასხვა კრიმინალურად თუ ოფიციალური წრეების წარმომადგენლებთან სხვადასხვა ბიზნესში არიან ჩართულნი.

თედო ჯაფარიძე: თუნდაც აქედან გამომდინარე, რუსების ინტერესებში შედის კონფლიქტის გაყენება.

არჩილ გეგეშიძე: საქმე ის არის, რომ კონფლიქტის ასეთ ფაზაში ყოფნა სულაც არ აზარალებს არათუ რუსეთს, არამედ დასავლეთის ინტერესებსაც.

თედო ჯაფარიძე: თუმცა, ამერიკელები ყოველთვის გეთხოვენ, გავაგებინოთ, რას მოვლენ ჩვენ მათგან და როგორ შეიძლება ჩაერთონ აფხაზეთის კონფლიქტის მოგვარებაში. რუსეთმა ძალიან კარგად გათვალა და მოახერხა, რომ ყურადღება აფხაზეთიდან პანკისზე გადაიტანა. დღესაც, როცა საერთაშორისო თანამშრომლობის ყურადღების კონცენტრირება უნდა მოხმადარიყო აფხაზეთზე, მოულოდნელად პანკისის თემა ისევ ავრდა.

ალექსანდრე რონდელი: ეს ყველაფერი, პრინციპში, დეტალურია. მთავარი, ფიქრობ, სხვა რამაა. რუსეთი მტაცებელია, რომლის მომხარურება მხოლოდ ძალით შეიძლება. ჩვენთან მიმართებაში მისი მომხარურება დასავლეთს არ უცდია, მაშინ როცა ბალტიის ქვეყნებთან მიმართებაში იგი მოამინაურეს. მთელი ამ ხნის განმავლობაში რუსეთმა ვერ ისწავლა ურთიერთობა პატარა მეზობლებთან, მან მხოლოდ დომინირება ისწავლა.

ჩვენც ბევრს არაფერს ვაკეთებთ, რომ სხვანაირად მოგვექცენ. ვინ სცემს პატებს ისეთ ქვეყანას, სადაც კაცს შეუძლია, ერთ მშვენიერ დღეს სადენები ჩამოწყვიტოს და მთელი საქართველო უშუქოდ დატოვოს და იმ კაცს პასუხს არავინ ავებინებს?

სანამ საკუთარი სახელმწიფოს პატივისცემას არ ვისწავლით, სხვაც არავინ გვეცემს პატებს.

არჩილ გეგეშიძე: ბალტიისპირეთთან მიმართებაში როგორ მოამინაურეს?

ლევან მიქელაძე: ბალტიისპირეთმა თვითონ მოინდომა.

ალექსანდრე რონდელი: ჩვენ ეს ვერ შევძელით, რადგან ამის რესურსები არა გვაქვს. ამიტომ საქართველოში იმას აკეთებენ, რაც ვასტენ. რაც შეეხება აფხაზეთს, ცხადია, ის მხოლოდ ბერკეტი არ არის, რითაც ჩვენზე უემოქმედებას მოახდენენ. თუ გაუვება, ბუნებრივია, აფხაზეთაც მიიერთებენ.

თედო ჯაფარიძე: ჩვენ რომ რუსეთის ადგილს ვიკით, არ გავაკეთებდით იგივეს? როცა რუსეთს ურთიერთობა აქვს ბალტიისპირეთის ქვეყნებთან, ის სხვანაირად იქცევა. მაგრამ როცა შინაგანად დაუსტებულ საქართველოს ხედავს, ბუნებრივია, მისი დაჩაგვრის სურვილი უჩნდება.

თუ რუსეთმა შეძლო და შექმნა პანკისი, ჩვენ რატომ ვერ შევძელით, რომ ტერიტორიულად ბრძოლის ბუშის დროს, საერთაშორისო საზოგადოების ყურადღება აფხაზეთისაკენ მიგვემართა. მაშინ როცა, გავრცელებული თეორიაა, რომ ტერიტორიის ნოყიერ ნიადაგს სუპრატეზში წარმოადგენს?

თედო ჯაფარიძე: რა თქმა უნდა, ეს ყველაფერი უნდა გაკეთებულა. უნდა ყოფილიყო კომპლექსური გეგმა აფხაზეთთან დაკავშირებით. ფაქტია, რომ ჩვენ მხოლოდ ერაგირებთ სხვების მიერ შექმნილ პოლიტიკაზე და პოლიტიკას თავად არ ვქმნით.

არჩილ გეგეშიძე: მაგალითად, ივანში რუსები აპირებენ აეროპორტის გახსნას აფხაზეთში. ისევ პოსტ-ფაქტუმ უნდა ავტებოთ ამაზე აუტორიტატი?

თედო ჯაფარიძე: ჩვენ პროგნოზები უნდა გავაკეთოთ და დღევანდევ უნდა დაიწყეთ საბაზუი ნაბიჯებისათვის მზადება. ეს აუცილებელია, თუ გვიჩნდება, რომ რამეს მოვალხობთ.

რატომ არის წინააღმდეგი ყოველთვის გავრო და სახელმწიფო დეპარტამენტი, რომ რუს სამშვიდობოებს მანდატი არ გაუგრძელოდ?

თედო ჯაფარიძე: ჩემთან საუბრისას, სახელმწიფო დეპარტამენტში არაერთხელ აღუწინავეთ, რომ თუ ეს მოხდა, საქართველოს არ შესწავს ძალა, რომ იმ პროცესებს გაუმკლავდეს, რაც აფხაზეთში განვითარდება. ხოლო ამერიკელებს არა აქვთ საკმარისი დრო, რომ სათანადო ყურადღება მოგვექციონ.

არჩილ გეგეშიძე: 1997 წლიდან მოყოლებული, მათ ვერ მოეცადათ ჩვენთვის. ჩვენ ვერ მოვხდით მათი პრობლემების სიაში. როგორ შეიძლება, რომ უწევდეს მოლაპარაკების პროცესი იყოს ინტერნაციონალიზებული, სამშვიდობო ძალები კი - მონოპოლიზებული რუსეთის მიერ. რა უშლის ხელს იმას, რომ აფხაზეთში რომელიმე ქვეყნის სამშვიდობოები ჩადგინენ? არ არის აუცილებელი, რომ მათ მოეცადათ გავროს ნესტების მე-7 თავის ფუნქციების აიღონ. მე-8 თავის ფუნქციების, ანუ მშვიდობის შენარჩუნების მანდატის შესრულებაც საკმარისი იქნება.

თედო ჯაფარიძე: იგივე მე-7 თავში, გარდა ძალის გამოყენებით მთავრობის დამყარებისა, არის სხვა ძალი-



თედო ჯაფარიძე



ლევან მიქელაძე



ალექსანდრე რონდელი



არჩილ გეგეშიძე

ან საინტერესო ელემენტები და ჩვენ ამასთან დაკავშირებით კონსულტაციები უკვე უნდა დაიწყოთ. პირველი რეაქცია გავრო-ში, ბუნებრივია, უარყოფითი იქნება, შეიძლება ჩვენს ამ ინიციატივას ირონიითაც შეხედნენ, მაგრამ, დიპლომატიაც სწორედ ეს არის, რომ მუშაობა დაიწყო, იმუშაო, იმუშაო და ბოლოსდაბოლოს შედეგს მიიღწიო.

რუსეთმა აფხაზეთში ავტორიტატი უნდა ავტებოთ ამაზე აუტორიტატი?

თედო ჯაფარიძე: ჩვენ პროგნოზები უნდა გავაკეთოთ და დღევანდევ უნდა დაიწყეთ საბაზუი ნაბიჯებისათვის მზადება. ეს აუცილებელია, თუ გვიჩნდება, რომ რამეს მოვალხობთ.

რუსეთმა აფხაზეთში ავტორიტატი უნდა ავტებოთ ამაზე აუტორიტატი?

თედო ჯაფარიძე: ჩვენ პროგნოზები უნდა გავაკეთოთ და დღევანდევ უნდა დაიწყეთ საბაზუი ნაბიჯებისათვის მზადება. ეს აუცილებელია, თუ გვიჩნდება, რომ რამეს მოვალხობთ.

მაგრამ თქვენ, როგორც ქვეყნის უშიშროების საბჭოს მდივანი და ერთ-ერთი ცენტრალური ფიგურა ხელისუფლებაში, მზად ხართ იმისათვის, რომ რუსი სამშვიდობოები კონფლიქტის ზონიდან გავიდნენ?

თედო ჯაფარიძე: დღეს არა ვარ მზად. მაგრამ ჩვენ დღეიდან უნდა დავიწყეთ მზადება იმისათვის, რომ განჩინდეს ალტერნატიული ვარიანტი. სწორედ ამ ალტერნატიული ვარიანტის გამო იკავებს საერთაშორისო თანამშრომლობა თავს იმისგან, რომ მონონებით შეხედვს კონფლიქტის ზონიდან რუსების გასვლას. მაგრამ, რა თქმა უნდა, როგორ განვითარდება მომავალში მოვლენები და რის გავლენას შექმნის აფხაზეთის ხელისუფლების მიღწევა, თუ ეს პრობლემა რუსებში არ შეასრულებს, მე ხმას არ მივცემ სამშვიდობოების მანდატის გაგრძელებას.

ლევან მიქელაძე: ამის ნაშალი ძლიერი სახელმწიფოს შექმნაა.

არჩილ გეგეშიძე: რუსეთის გასვლის შემდეგ, თავად აფხაზეთიც იქნებინდა დანტერინებული, რომ რუსების ადგილი საერთაშორისო სამშვიდობო ძალებმა დაიკაონ. გარდა ამისა, ამით

ბაბრძალა AB გვარდია

შატლის კატასტროფა და პასუხბაუცვაელი კითხვები

პირველი გავრცობა

“კოლუმბია” ამერიკული ფლოტის ყველაზე ძველი ხომალდი იყო. შატლი (კოსმოსური ხომალდი) თავის 28-ე მისიას ასრულებდა მას შემდეგ, რაც 1981 წელს პირველი გაფრენა განახორციელა. კოლუმბიას 1999 წელს საფუძვლიანი რემონტი ჩაუტარეს და ის კოსმოსში მხოლოდ გასული წლის მარტში გაუშვეს.

“კოლუმბიის” აფეთქება ამერიკის ისტორიაში მეორე შემთხვევაა. 17 წლის წინათ, 1986 წლის 28 იანვარს, კოსმოსური ხომალდი “ჩელენჯერი” აფეთქდა. მაშინ ექვსი ასტრონავტი და ერთი - სკოლის მასწავლებელი კრისტა მაკოლიფი დაიღუპა. არადა, ექვსი კვირის წინ ნას-მ განაცხადა, რომ 1986 წელს “ჩელენჯერის” ჩამოგდების შემდეგ, ბარბარა მორგანი პირველი მასწავლებელი იქნება, ვინც კოსმოსში შატლ “კოლუმბით” გაემგზავრება მომავალი წლის 13 ნოემბერს.

ხომალდის აფეთქების შედეგად, ტეხასისა და მეზობელი შტატების ტერიტორიაზე ტოქსიკური ნარჩენები გაიფანტა და ამერიკის ხელი-სუფლება შიშობს, რომ შესაძლოა, მოსახლეობა მოინამლოს.

შატლის ჩამოვარდნისას, სულ მცირე, რვა ადამიანმა მიიღო მძიმე დაზიანება. ამავდროულად, ნასამ საგანგებოდ გააფრთხილა მოსახლეობა, რომ ხომალდის ნამსხვრევებს ხელი არ ახლონ. ამის მიუხედავად, გამორჩენენ მსურველები, რომლებიც მზად არიან, აფეთქებული ხომალდის ნამსხვრევებში საკმაოდ სოლიდური თანხა გადაიხადონ და ვებგვერდებზე სპეციალური განცხადებებიც კი გაჩნდა.

გუშინ ამერიკელმა ექსპერტებმა ასტრონავტების სხეულის ნაწილები იპოვეს. გამოძიებლები მათი დნმ-ს ანალიზს გეგმავენ.

ფლორიდაში, კენედის კოსმოსურ ცენტრში მოწყობულ საგანგებო პრეს-კონფერენციაზე, ნას-ს ადმინისტრატორმა განაცხადა, რომ აფეთქებისთანავე დაუკავშირდა პრეზიდენტ ბუშსა და ტერიტორიული უსაფრთხოების სამსახურის დირექტორს ტომ რიჯს.

“კოლუმბია” დაიღუპა. არავინ არ გადაარჩენილა. - განაცხადა ხომალდის აფეთქებიდან რამდენიმე საათში დაწმინდულმა პრეზიდენტმა ბუშმა “სი-ენ-ენით” გამოსვლისას, - **ამ ასტრონავტებმა იცოდნენ მისალოდნელი საფრთხეების თავიდან აცილების**

ობაზე, მაგრამ ისინი ამას არ შეუვებინან, რადგან სწამდათ, რომ მათ ლირსული მიზანი ჰქონდათ ცხოვრებაში”.

პრეზიდენტმა “კოლუმბიის” დაღუპული ეკიპაჟის სხოვნის პატივსაცემად მიუღი ქვეყანაში ფედერალურ შენობებზე დროშების სანახევროდ ჩამოწვევა ბრძანა. მას, ფაქტობრივად, ყველა გუბერნატორმა მიბაძა.

“მთელი ერი თქვენთან ერთად გლოვობს”, - მიმართა ბუშმა დაღუპული ასტრონავტების ოჯახებს. თუმცა, იქვე დასძინა, რომ კოსმოსური პროგრამები მომავალში კვლავაც გაგრძელდება.

ამერიკის კოსმოსური სააგენტოს (ნასა) განცხადებით, მათ დაუყოვნებლივ დაიწყეს აფეთქების მიზეზების გამოკვლევა, მაგრამ ჯერჯერობით აფეთქების მიზეზის დასახელება ნაადრევია.

ერთმანეთისგან დამოუკიდებლად, გამოიძიებას აწარმოებს სამი უწყება - ნასა-ს სპეციალისტები, აშშ-ს კონგრესი და მთავრობის მიერ შექმნილი საგანგებო კომისია.

ნასა-ს ექსპერტების განცხადებით, ყველაზე სახიფათო მომენტებს ხომალდის აფრენა და ატმოსფეროში შემოსულა წარმოადგენს. ამერიკის კოსმონავტიკის 42-წლიანი ისტორიაში შატლის დაშვებისას არ მომხდარა არცერთი უმეტესი შემთხვევა. “ჩელენჯერი” აფრენისას აფეთქდა.

პიუსტონში, ჯონსონის კოსმოსურ ცენტრში, ნასა-ს მაღალი თანამდებობის პირმა აღნიშნა, რომ კატასტროფამდე რამდენიმე წუთით ადრე ხომალდის მარცხენა ნაწილთან კავშირი გაწყდა.

“დაშვების პრობლემა ხომალდის მარცხენა მხარეს გაჩნდა. კავშირი ტემპერატურის სენსორებთან გაწყდა”, - აღნიშნა რონ დიტმორმა.

“კოლუმბიას” პრობლემები მარცხენა მხარეს, ავზთან გაშვებისთანავე შეექმნა. ნასა-ს სპეციალისტებმა განაცხადეს, რომ დაზიანება უმნიშვნელო იყო, მაგრამ გუშინ აფეთქებამდე შეფერხება ისევ მარცხენა მხარეს წარმოქმნა.

აღსანიშნავია, რომ გაფრენამდე რამდენიმე დღით ადრე მაკონტროლებელმა წყლის გამანაწილებელ სისტემაში ელექტროგაყვანილობის დაზიანება შეინიშნა. მოგვიანებით მათ სისტემის მთლიანი დაკეტვა მოუხდათ, რადგან წყალმა გაჟონა. მაგ-



კოსმოსში ყველაფერი კარგად იყო...

რამ ეს სერიოზულ ვართულებად არავის ჩათვლია. ახლა ექსპერტების მიერ დაახლოებით 3000-მდე ტექნიკური სახის დარღვევა არის აღმოჩენილი. გამოძიებებებმა განაცხადეს, რომ აღნიშნულ საკითხებს დანერგვით შეისწავლიან.

აღსანიშნავია, რომ ზოგიერთი ექსპერტი ჯერ კიდევ რამდენიმე წლის წინ აფრთხილებდა ნასა-ს ხელმძღვანელობას, რომ შატლის პროგრამა კატასტროფით დასრულდებოდა. ნასა-მ ტრაგედიის მოხდენისთანავე შეაჩერა პროგრამა მანამ, სანამ გამოიჭება არ დასრულდება.

“ჩვენ მანამდე არ გავაგზავნივთ ახალ მისიას, ვიდრე აფთქების მიზეზებს ბოლომდე არ გამოიკვლივთ”, - განაცხადა რონ დიტმორმა პრეს-კონფერენციაზე.

ნასა-ს, 1980-იანი წლების შემდეგ, როდესაც “ჩელენჯერი” ჩამოვარდა და გვიანტურ კოსმოსურ ტელესკოპ “ჰაბლის” მუშაობას პრობლემები შეექმნა, ყველაზე რთული პერიოდი უდგას. უკანასკნელ წლებში სააგენტოს ახალი პროგრამები უწყუადა, რომლებსაც შატლი უნდა ჩაენაცვლებინა. სააგენტომ არც ექსპერტთა

ერთი ნაწილის მოსაზრება გაიზიარა, რომ შატლის პროგრამა სახიფათოა ტექნიკურად გაუმართავი იყო.

შატლის ჩამოვარდნამ საერთაშორისო კოსმოსური სადგურის მომარგების საკითხი კითხვის ნიშნის ქვეშ დააყენა. შატლი სადგურის მომარგების ძირითადი საშუალება იყო. 95 მილიარდ ამერიკულ დოლარად შეფასებულ საერთაშორისო სადგურზე ამჟამად სამი ამერიკელი ასტრონავტი იმყოფება. ისინი უნდა დაბრუნდნენ წლის ბოლოს სწორედ შატლის მეშვეობით აპირებენ. ნასა-ს წარმომადგენლების მტკიცებით, მათ დაბრუნების პრობლემა არ შეექმნებათ, რადგან ამერიკელებს რუსული ხომალდი ჩამოიყვანს.

საერთაშორისო პრესაში კი ამ აფეთქების მისტიკურ ნიშნებზე დაინტერესდნენ. შატლს, კალიფორნიიდან მიყოლებული, ყველა სამხრეთული შტატის თავზე უნდა გადაეფრინა და ფლორიდაში დაშვებულიყო. თუმცა, მინცდამანინ ჯორჯ ბუშის მშობლიურ შტატ ტეხასში განიცადა კატასტროფა. რაც ყველაზე მთავარია, შატლი, რომელზეც პირველი ებრაელი ასტრონავტი იმყოფ-

ვებოდა, ტეხასში პატარა ქალაქ პალესტინის მახლობლად აფეთქდა.

შატლის დაღუპული ეკიპაჟი 80-მდე ექსპერიმენტში მონაწილეობდა. ისინი სხვადასხვა ცდებს ატარებდნენ - დანებებული მიწისძვრების პროგნოზირებიდან, ახალი პარფუმერული პროდუქციის შექმნით დამთავრებული.

ნასას ადმინისტრატორმა შონ ო'კეფმა დაღუპულ ეკიპაჟზე საუბრისას განაცხადა, რომ ეს **“განსაკუთრებული ასტრონავტების გვიფიცი იყო. მათ თავი მოუძღვნეს მეცნიერების განვითარებას დედამიწაზე”**.

“კოლუმბიის” ეკიპაჟი შვიდი კაციდან შედგებოდა: 45 წლის ჰაზენდი ასტრონავტობამდე აშშ-ს პირველი აფრენა იყო კოსმოსში. 43 წლის პიტსბურგელი ანდერსონი პირველი ფრადკანიანი გახლდათ, რომელიც კოსმოსში გაფრინდა 1998 წელს. მისიის სპეციალისტი კალპანა ჩალა, 41 წლის ავიაინჟინერი, პირველი ინდიელი იყო, რომელიც 1997 წელს კოსმოსში მოხდა. მისიის სპე-

ინფორმაცია

შრიოდერის პარტია პოზიციებს კარგავს

გერმანიის ომისშემდგომ ისტორიაში არც ერთი კანცლერის რეიტინგი არ დაცემულა ისე სწრაფად, როგორც შრიოდერის პოლი ოთხი თვის განმავლობაში. შემოდგომაზე შრიოდერმა, რომელსაც ბუნდესტაგის არჩევნებში დამარცხებას უწინასწარმეტყველებდნენ, წყალდინების დროს სწრაფად გადაცვლილი მოქმედებთა და ერაყთან შესაძლო ომის კრიტიკით შეძლო ვითარების გადარჩენა და კანცლერის პოსტზე დაბრუნდა.

არჩევნებთან ოთხი თვის მერე უმუშევრობის, რთული ეკონომიკური მდგომარეობისა და გადასახადების ზრდის (არჩევნების წინ კანცლერი პირობას დებდა, რომ გადასახადებს არ გაზრდიდა) გამო შრიოდერის და მისი სოციალ-დემოკრატული პარტიის რეიტინგი მნიშვნელოვნად დაეცა. საქმე იმაშივე კი მივიდა, რომ შრიოდერის შესახებ შექმნილი დამცინავი სიმღერა ლიდერობა გერმანულ ჩარტებში სოციალ-დემოკრატიულ პარტიაში შექმნილი რთული მდგომარეობა გუშინ გამართულმა რეგიონულმა არჩევნებშიც დაადასტურა. შრიოდერის მშობლიურ ლანდში, ქვედა საქსონიაში მისმა პარტიამ ხმების 34 პროცენტით მიიღო (1998 წლის არჩევნებზე ამ პარტიამ 47,9 პროცენტმა მისცა ხმა), მაშინ, როდესაც მეტოქე ქრისტიან-დემოკრატიულმა პარტიამ 47 პროცენტით (გასულ არჩევნებზე - 36 პროცენტში) მოიპოვა.

ესმე არჩევნები პესიმეც ნაყოფ (ლანდი, რომელშიც მდებარეობს გერმანიის საფინანსო დედაქალაქი ფრანკფურტი), სადაც მან ხმების 30 პროცენტით ვერ მიიღო.

ამ გამარჯვებების წყალობით, ქრისტიან-დემოკრატებმა პარლამენტის ზედა პალატაში, ბუნდესრატში ურავლესობა განიმტკიცეს.

შრიოდერმა არჩევნებში დამარცხება აღიარა, მაგრამ განაცხადა, რომ გადადგომას არ აპირებს. ექსპერტები აცხადებენ, რომ გერმანიას, დიდი ხანია, სჭირდება არაბოულერული, მაგრამ უკლებელი სოციალური და ეკონომიკური რეფორმების გატარება (ეკონომიკის ლიბერალიზაცია, შრომის ბაზრის დერეგულაცია და სხვ). ახლა გერმანია ელემენტარ მთავრობას, რომელიც საკუთარი რეიტინგის ხარჯზე ამ რეფორმებს განახორციელებს.

მიომხოილელები ერთ ნაწილს იმედი აქვს, რომ ახლა როდესაც არჩევნები დასრულდა, მთავრობა პოპულარობაზე ნაკლებად იფიქრებს და ქრისტიან-დემოკრატებზე, მეტიდებ, ხელისუფლების კრიტიკას რეფორმების გატარებისათვის მასთან თანამშრომლობა არჩიონ.

ირანში სოციალისტების დაპატიმრეს

უცხოელებთან საიდუმლო შეხვედრებისა და ამერიკული სოციალიზმი იყენებდნენ მოკითხვების კომპანია “გელაბისათვის” ინფორმაციის გადაცემის ბრალდებით კვირას ირანში ორი სოციალიზმი გაასაპართლოს.

რამდენიმე თვის წინ მათ მიერ ჩატარებულმა გამოკითხვამ უჩვენა, რომ ირანის მოსახლეობა ამერიკასთან დაილოცის განახლების მომხრეა.

ირანელი კონსერვატივებისათვის დიპლომატიკური ვაშლიც კონსერვატივებისათვის დაილოცა, რომელსაც მათი ქვეყანა “ბოროტების ღერძის” წევრად გამოაცხადა, ტახუადებულ თემად ითვლება.

სასტუმროს ხანძარი 33 ადამიანი იმსხვერპლა

გუშინ, ჩინეთის ჩრდილო-დასავლეთით მდებარე ქალაქ ჰაინანში სასტუმროში მომხდარმა ხანძარმა 33 ადამიანის სიცოცხლე შეიკარგა - უწყება ახალი ამბები ოფიციალური სააგენტო სინხუა. ათი ადამიანი მთავრად მუშავებდა სასტუმროს. სააგენტოს ცნობით, სამადე ადამიანმა უზენადა დაღალა თავი ხანძარს, რომელიც ნახევარ საათში ააჩქარეს.

ხანძრის მიზეზები ჯერჯერობით უცნობია. ადგილობრივმა ხელისუფლებამ სასწრაფოდ დაიწყო ქალაქის დაწესებულებებში უსაფრთხოების ზომების შემოწმება. შეგახსენებთ, რომ ამჟამად ჩინეთში გავრეული სახალხლო ზეიმებია.

წინასაარჩევნო კამპანია სომხეთში ახალ ფაზაში შედის

არა ტადიშოსიანი IWPR

სომხეთის პრეზიდენტი კოჩარიანი ხოლო კვირების განმავლობაში სულ უფრო დარწმუნებულია თავის გამარჯვებაში. ამასობაში, შვედეთში მდებარე კონსერვატივულ არჩევნებში მისი სულ მცირე დარღვევის შემთხვევაშიც კი არჩევნებს ლეგიტიმურად არ სცნობს.

ოფიციალური საარჩევნო კამპანიის მეორე კვირაში კოჩარიანი საგრძობლად გააქტიურდა. ქვეყნის ბევრ ქალაქში ტარდება პრეზიდენტის მხარდამჭერი დემონსტრაციები, რომლებსაც ხშირად ადგილობრივი ხელისუფლება და კოჩარიანის მომხრე პარტიების ლიდერები უკეთეს ორგანიზებას.

კოჩარიანი, რომელიც მეორედ არჩევისათვის იყრის კენჭს, რამდენიმე ხნის წინ მოსკოვს ეწვია და რუსეთის პრეზიდენტ პუტინის მხარდაცხრა დაიბეჭდა.

“ჩვენ რობერტ კოჩარიანის მადლობლი ვართ ურიორიანობების განვითარებაში შეტანილი წვლილისათვის, - განაცხადა პუტინმა კოჩარიანთან შეხვედრის შემდეგ, - **დიდია მისი დამსახურება იმაში, რომ ჩვენ თანამშრომლობის ასეთ დონეს მიაღწიეთ”**.

მაშინ, როდესაც მოსკოვმა, ფაქტობრივად, ლიად განაცხადა თავისი არჩევანის შესახებ, ვაშინგტონი ამტკიცებს, რომ მისთვის მთავარი თავისუფალი და სამართლიანი არჩევნების ჩატარებაა.

22 იანვარს აშშ-ს ელჩმა სომხეთში ჯონ ორლეიმ პრეზიდენტობის ერთ-ერთ კანდიდატთან შეხვედრისას განაცხადა: **“ხმების 5 პროცენტით რომ გაყალბდეს, იმის მიუხედავად, თუ რამდენ ხმას მოაგროვებენ კანდიდატები, ვერც არჩევნები ჩავთვით კანონიერად და ვერც არჩეულ პრეზიდენტს - ლეგიტიმურად”**.

ორდღეიმ იგივე გამიმორა ორი დღის შემდეგ, როდესაც განაცხადა: **“ნებისმიერი არსებითი დარღვევის დაფიქსირების შემთხვევაში, არჩევნებისა და არჩეული პრეზიდენტის კანონიერება ეჭვქვეშ დადგება”**.

ეს განცხადებები ადასტურებს, რომ აშშ არჩევნებისათვის უწყველად მარცხენარებს აწესებს, სომხეთში ჩატარებული ორი უკანასკნელი, 1996 და 1998 წლების საპრეზიდენტო არჩევნები, მნიშვნელოვანი გაყალბებებით აღინიშნა.

უკვე ცხადი ხდება, რომ ამ საარჩევნო კამპანიაში, მას-მედიას ახლანდელი პრეზიდენტის მხარეს დაიკავეს.

კოჩარიანის საარჩევნო კამპანიის ლამის ყოველი წუთი ტელევიზიით შეუქმდა, მისი მოწინააღმდეგეები კი ჩივიან, რომ საერთო დროს ვერ იღებენ და მათი სიტყვებიც ხშირად დამახინჯებული დაიკვირება.

ძირითადად ოპოზიციურმა კანდიდატმა, ერევნის ყოფილმა მერმა არტემიზ გეგამიანს თავის მომხრეებს სომხეთის სახელმწიფო ტელევიზიის ახალი ამბების პროგრამისათვის ინტერვიუს მიცემა უპასუხა, რომ უცხოელ დამკვირვებლებთან იჩივდა, რომ ახალი ამბების ბლოკირებით, გეგამიანი არღვევს ამომრჩეველთა უფლებას, მიიღონ ინფორმაცია ყველა კანდიდატის შესახებ.

ჯერჯერობით, კოჩარიანი ცდილობს ყველას დაუმტკიცოს, რომ არჩევნებში გამარჯვებას არამხოლოდ “ადმინისტრაციულ რესურსზე” დაყრდნობით ცდილობს. კამპანიის პირველსავე დღეს მან მოუწოდა თავის საარჩევნო მტარს, დაუღალავად იბრძოლოს თითოეული პოტენციური ამომრჩევლის ხმისათვის.

“ჩვენ უფლება არა გვაქვს, ელექტორატის მხოლოდ ერთი ნაწილისათვის ვიბროძლიო, - განაცხადა მან, - ბრძოლა დაიწყო, და თუ ჩვენ მასში მონაწილეობას ვიღებთ, ე.ი. მთელი ძალით უნდა ვიბრძოლოთ არა მხოლოდ გამარჯვებისათვის, არამედ სერიოზული გამარჯვებისათვის”.

გასულ შემოდგომას პრეზიდენტმა განაცხადა, რომ მას პირველივე ტურში გამარჯვების იმედი აქვს (სომხეთის საარჩევნო კანონის თანახმად, კანდიდატი პირველივე ტურში გამარჯვებულად ითვლება, თუ მან ხმების 50 პროცენტზე მეტი მიიღო). რამდენიმე დღის წინ მან კვლავ განაცხადა, რომ მოვლენათა

ამგვარი განვითარება ყველაზე საკარგადია. “სერიოზულ გამარჯვებაში” პრეზიდენტი, როგორც ჩანს, ისეთი უპირატესობით გამარჯვებას გულისხმობს, რომ გაყალბებაზე ყოველგვარმა საუბარმა აზრი დაკარგოს.

ერევნის ვახუტები ამტკიცებენ, რომ კოჩარიანის პრეზიდენტობისათვის ბრძოლაში ორი მთავარი კონკურენტი ყოფილება: არტემიზ გეგამიანი და სომხეთის ცეკას ყოფილი პირველი მდივნის, კარენ დემირჭიანის ვაჟი, სტეფან დემირჭიანი. უფრო ახალი დემირჭიანმა კოჩარიანს 1998 წლის არჩევნებში სერიოზული ბრძოლა გაუმართა. მომდევნო წელს იგი მოკვდა.

სერიოზული კანდიდატების სიაში კიდევ ორი ადამიანს განიხილვენ, ვახუტ მანუკიანს (1996 წლის არჩევნებში, რომლის შედეგები დღემდე დავიდას საგანია, იგი მეორე ადგილზე გვიყავს და არამ სარქისიანს, 1999 წელს მოკვდილი პრემიერ ვახუტ სარქისიანის ძმას.

ოპოზიცია დღემდე განიხილავს არჩევნებზე ერთი კანდიდატის გამარჯვების საკითხს, მაგრამ არც დემირჭიანსა და არც გეგამიანს კანდიდატობის მოსხარზე სიტყვის გაგონებაც არ სურთ.

გეგამიანის პოზიციები მნიშვნელოვნად განამტკიცა მისმა მოულოდნელმა ალიანსმა სომხეთის ყველაზე ცნობილ ყოფილ დისიდენტთან, პარეურ ჰაირაკიანთან. ჰაირაკიანი, რომელიც პოსტსაბჭოთა სომხეთის ყველა საპრეზიდენტო არჩევნებში მონაწილეობდა და ბოლო ხანს პრეზიდენტთან არსებულ ადამიანის უფლებათა კომიტეტს ხელმძღვანელოდა, წლევანდელ საპრეზიდენტო რბოლას იანვრის დასაწყისში გამოეცხადება.

ჰაირაკიანი ე.წ. “კონსტრუქციული” ან “ლიბერალი” ოპოზიციის წევრად განიხილება და მთავრობის მხარეშია არსებობის ყველაზე მნიშვნელოვანი ალიანსის ბევრს განუტევიკა მოსაზრება, რომ გეგამიანი რეალურად ხელისუფლების შემოგზავნილი “ტროას ცხენია”.

ყოფილ მმართველ პარტიასთან - “სომხეთის ერთიანი მოძრაობასთან” დაკავშირებული წყაროებიც

შექსპირი მბრუნავ

ეუთო-ს დახმარებით, შესაძლოა, გალის რაიონში მშობლიურ ენაზე სწავლა აღდგეს

კარგა ხანია, რაც ოფიციალური საქართველო "აფხაზეთში" მხოლოდ გალის რაიონს გულისხმობს. მაგალითად, აფხაზეთის განათლების სამინისტრო გალის რაიონის სამინისტროა, რომელსაც ამ რაიონის 42 სკოლა ექვემდებარება. ამავე სკოლებს გულისხმობს საქართველოს განათლების სამინისტროც, როდესაც აფხაზეთის სკოლებზე საუბრობს.

როგორც ცნობილია, პირობითობა - "აფხაზეთის სკოლები", კიდევ ერთ ქვეპირობითობას შეიცავს: ამ 42 სკოლიდან 39, პირობითად, ქართულია, ხოლო 3 - რუსული და მათ შორის მხოლოდ ის განსხვავდება, რომ ენა. "ქართულ სკოლებში" ქართული ენის გაკვეთილი კვირაში ერთხელ ტარდება, ხოლო რუსულ სკოლებში საერთოდ არ ისწავლება არც ერთი სახელმწიფო ენა. კანონით, აფხაზეთი ენა აფხაზეთში სახელმწიფო ენა ქართულიან ერთად. დღეს გალის სკოლებში არსებული სიტუაცია არაფრით განსხვავდება "ლინკეებისა" და როზეტის პედაგოგისგან, სადაც ქართულ ენას "ძალის" ენის სტატუსი აქვს.

ერთი, ვითომ ანეკდოტური შემთხვევა, რომელიც გალელმა მასწავლებელმა გვიამბო, მოგვითხრობს, თუ როგორ ჩაატარეს მეთერთმეტკლასელებმა გამოსაშვები საღამო და მეგრულად დადგეს შექსპირი, რომელიც "ნეთუნასტ" მასწავლებელს უთარგმნია. მიზეზი ის არის, რომ გალელ მოსწავლეებს ქართულზე და აფხაზეთზე უფრო მეგრულად და რუსულად ესწრებოდა და თან, მასწავლებლებს რომ "უცხო ენაზე" - ქართულად და ედგა აქვს, მას სკოლის დატოვებას არ აკმაობდნენ.

ქართული წყაროების ინფორმაციით, გალის რაიონის ძველ საზღვრებში დაახლოებით 45 ათასამდე ქართველი ცხოვრობს. აფხაზეთი ადმინისტრაციის მიერ მოსახლეობის აღწერის ოფიციალური შედეგები ვერ ცნობილი არ არის. სამაგიეროდ, ცნობილია, რომ გალის რაიონში მოსახლეობის აღწერას ახალ საზღვრებში ტარებენ - კერძოდ, გალის რაიონის სოფლები - იქშიტი, წარჩე, ბეღია, მუხურე, პირველი გალი, რუში, აჩიგვარა, რევი, ემერი და გუდავა - ომის შემდეგ არძინას ხელისუფლებამ ტყვეარჩელისა და იჩაშირის რაიონებში შეუერთა.

აფხაზეთში სომხური სკოლები იხურება, რადგან სომხური მოსახლეობა ოჩამჩირისა და გულრიფშის რაიონებს ტოვებს. ასევე სხვა, არააფხაზეთური მოსახლეობაც, რომელთა საერთო რაოდენობა ბოლო პერიოდში 100 ათასიდან 18-20 ათასამდე შემცირდა.

აფხაზეთში ამჟამად მცხოვრებ ბერძენთა ინტერესების დამცველი საზოგადოებრივ-საქველმოქმედო საზოგადოება "ირინის" თავმჯდომარის, ნიკოლოზ ისაკიანის მონაცემებით, 20 ათასი ბერძენიდან დღეს აფხაზეთში 2 ათასზე ნაკლები შემორჩა - უმრავლესობა მოხუცია.

აფხაზეთში ომამდე მცხოვრები 2.400 ებრაელიდან სათვისტომო ამჟამად მხოლოდ 170 კაცს აერთიანებს, რომელთა საშუალო ასაკი 60-65 წელია. სათვისტომოს ყოველთვიურ დახმარებას უწევს კულტურულ-საქ-

რიონი ჰომელებს ნაღვლით ემუქრება

ბაპა სისპარი
კათალიკოსი

ჭომაში, როინების კაშხლის მარჯვენა სანაპიროზე მცხოვრები მოსახლეობა უშიშეს მდგომარეობაში იმყოფება. როინმა კალაპოტი იცვალა და, დაახლოებით, 200 კვადრატული მეტრის მიწის ნაკვეთი მიიტაცა. უკვე 7 სახლი ჩაიძირა. საფრთხე ემუქრება მიმდებარე ტერიტორიაზე მცხოვრებ 50 მოსახლესაც. შექმნილ მდგომარეობაზე პასუხისმგებელია ორი ორგანიზაცია - ქალაქის მერია და როინპეტის ადმინისტრაცია. თავის დროზე ქუთაისის საქალაქო აღმასკომმა, უსაფრთხოების ნუსხების გაუთვალისწინებლად, მოსახლეობას ამ ტერიტორიაზე დასახლების უფლება მისცა. ჰესის ამჟამინდელი ავარიული მდგომარეობა არ იძლევა მდინარის კალაპოტის კონტროლის საშუალებას. ახლა ეს ორივე ორგანიზაცია უსახსრობას იმეზუბებს, მოსახლეობა კი ბედის ანაზარადად მიტოვებულია. ჭომაში მცხოვრები ლეექენიძის სახლიდან მდინარე რიონი უკვე 5 მეტრში მოედინება. პრობლემის მიზეზი ქუთაისის საქალაქო საბჭოს აღმასკომის არასწორი გადაწყვეტილებაა. მისი 1987 წლის განკარგულებით, და არქიტექტურის სამსახურის შესაბამისი ნებართვით, ლესელიძის ქუჩის მეორე შესახვევში, რიონპეტის კაშხლის მარჯვენა სანაპიროზე 100-მდე მოსახლის მისცეს დასახლების უფლება. 1994 წლიდან კი მდინარე რიონმა კალაპოტი იცვალა. ამის მიზეზი ჰესის არსებობა არასწორი მუშაობა გახლდათ. ფრთხობს საქენერგოცენტრის რამდენიმე წერილი, სადაც ისინი აღნიშნავენ, - ჰესის ფარგლებში ამორტიზირებულია და აღნიშნული პროცენტებზე პასუხისმგებლობას ვერ ავიღებთ. იმავე ტერიტორიაზე გაყვანილია წყალსადენის მიწები, რომელსაც წყალმა მინა გამოუთხარა, ახლა მიწები პატარა ჩამოკიდებული და დედე-დედე შეიძლება ჩაწყვედეს, რის შედეგადაც ქალაქის დიდი ნაწილი უწყლოდ დარჩება. იგივე მდგომარეობაშია ტერიტორიაზე მყოფი მაღალი ძაბვის ანძებიც. უფრო მეტიც, ეს პროცესი თუ არ შეჩერება, შეიძლება ნელი უზანი წყალმა წაიღოს. 1994 წლიდან

ბავშვების საქველმოქმედო აქცია

თამარ დვალის

შარდენის საგამოფენო დარბაზი ორი დღით უსასყიდლოდ დაეთმო ბავშვებს, რომლებმაც, თავიანთი ნამუშევრების გამოფენა-გაყიდვით, ხელი გაუშართეს თანატოლებს. შემოსულ თანხას ისინი "რწმუნის სახლის" უპატრონო ბავშვთა თავშესაფარს გადაურიცხავენ.

შარდენის საგამოფენო დარბაზი ბავშვებს ველარ იტევდა. დამთავლებული ეცნობოდნენ იმ ცხრა ბავშვის შემოქმედებას, რომლებმაც თავიანთი ნამუშევრები გასაყიდად გამოფინეს. რომ ამ საქველმოქმედო აქცია, ისინი ამ ნამუშევრებს, ალბათ, არ შეეუფოდნენ. ქველმოქმედთა შორის ყველაზე პატარა იყო ხუთი წლის მირიან ჩიქოვანი. მან თავისი საყვარელი ნამუშევარი - პატარა ვირიცი კი გაიმეტა გასაყიდად, მაგრამ თავს იმით იმშვიდებდა, რომ ამით კეთილ საქმეს აკეთებდა.

აქცია-გამოფენა გამომცემლობა "დიოგენესა" და მოზარდთა განვითარების ცენტრის ერთობლივი ძალისხმევით მოეწყო. ორგანიზატორებმა გამოფენაზე საელჩოების, ფულს სიგარეტში აღარ დახარჯავდა და, რაც მთავარია, ჯანმრთელობას შეინარჩუნებდა. ამის მიუხედავად, ცენტრმა კონკურსში მონაწილეთა შორის რაოდენობა ვერ მოაგროვა.

წლეულს ცენტრმა გადაწყვიტა, თამბაქოთი გამოწვეული დაავადებების მკურნალობა მოსახლეობისთვის უფრო ხელმისაწვდომი გახადოს. ამიტომაც ჯანმრთელობის ხელშეწყობა ფულადი პრიზებით დათვალა. ამ ცენტრებში რამდენიმე დასახელების პროგრამა განხორციელდება. უპირველესად - მოსახლეობის სამედიცინო განათლების პროგრამა, რომელიც უპირველესად - ნაკლებულ მაინც არ დარჩებოდა -

ნანა ქადაგიძე

თამბაქოს საწინააღმდეგო ცენტრმა შარდენზე სცადა, მწველები დაინტერესებინა, როცა თამბაქოს საწინააღმდეგო პროგრამები შემოიტანა. მწველთა შორის გამოაცხადა კონკურსი, რომლის მონაწილეებს სიგარეტის გადადგების შემთხვევაში, ფულადი პრიზებით დათვალა. ამ ცენტრებში რამდენიმე დასახელების პროგრამა განხორციელდება. უპირველესად - მოსახლეობის სამედიცინო განათლების პროგრამა, რომელიც უპირველესად - ნაკლებულ მაინც არ დარჩებოდა -

BFM პროგრამის ამოქმედება სამსახური მითი ბავშვი გამოსატანად

ირინა სანაბლიძე

საქართველოში ყოველი ოცი ათასი ბავშვიდან ერთი ავადდება ლეიკემიით. არსებობს სისხლის სხვა დაავადებები, რომელთა მაჩვენებელიც, თურმე, გაცილებით მაღალია. ლიმფოსარკომა და ლიმფოგრანულომატოზი სისხლის დაავადებებია, რომელთაც ლეიკემიის მსგავსად მკურნალობენ. რამდენიმე წლის წინ ამ დაავადებით შეპყრობილი ბავშვები განწირულნი იყვნენ, დღეს კი, თურმე, მათი განკურნება შეიძლება.

"24 საათი"

მოსახლეობა პრობლემის მოსაგვარებლად ყველა ინსტანციას მიმართავდა. თავის დროზე ქუთაისის მერია მოსახლეობას 10 ათასი ლარით დაეხმარა, მაგრამ მათი ევაკუაციისთვის ეს თანხა საკმარისი არ არის.

საზოგადოებრივი ინტერესების ცენტრის ხელმძღვანელ სულხან ქობულაძეს მიანია, რომ "ჭომაში სასწრაფოდ ჩასატარებელია ნაპირის გასამაგრებელი სამუშაოები. ეს როინპეტსა უნდა იტვირთოს. ორგანიზაცია იმდენ ელექტროენერჯიას გამოიმუშავებს, მოგებაც უნდა ჰქონდეს. მაგრამ, აცხადებენ, - ბიუჯეტიდან 14 მილიონი ლარი გერგვება და თანხას არ ვაძლევდნო. მერამ დაზარალებულებს, დახმარების სახით, 10 000 ლარი კი გამოყოფი, მაგრამ აღნიშნული თანხა სახლის დაშლას და გადატანასაც არ ეყოფა. ამასთანავე, ზარალის ანაზღაურების შემთხვევაში ეს თანხა უკან უნდა დაბრუნონ. ჩვენი მოთხოვნაა, სასწრაფოდ გამოინახოს თანხები, რომ აღნიშნული სახლის დაზარეულნი ვიყავით და მოსახლეობის მხარეზე გადავიხადოთ. ორგანიზაციის დირექტორი ვახტანგ ოყრეშიძე კი აცხადებს, რომ ჰესს, კატასტროფული ეკონომიკური მდგომარეობის გამო, არათუ სხვისი, საკუთარი თავის გადარჩენაც არ შეუძლია. იგი ამ საკითხის ირგვლივ მთავრობის სპეციალური გადაწყვეტილების იმედზეა, რომ ბიუჯეტში გათვალისწინებული იქნება. ამ განცხადებას იგი ფინანსთა მინისტრის მოადგილე ვასილ გოგოლაშვილის სიტყვებზე დაყრდნობით აკეთებს. თუმცა, სულხან ქობულაძე ამტკიცებს, რომ ბიუჯეტში ეს თანხები ჩადებული არ არის. ამ ეტაპზე ქუთაისის მერია აპირებს ჰესის მიმდებარე მოსახლეობისათვის 10 000 ლარისა და ათასობის ქუჩაზე მიწის ნაკვეთის გამოყოფას. ასევე 10 000 ლარი გამოიყოფა ნაპირსამაგრი სამუშაოებისათვის, თუმცა აღნიშნული თანხა პრობლემას ვერ წყვეტს. წინ გაზაფხულის წყალდიდობებია, ამიტომ აღნიშნულ პრობლემას მთავრობამ ვეროვანი ყურადღება უნდა მიაქციოს.



გამოფენაზე

ნარკომანიის წინააღმდეგ ბრძოლისთვის საჭირო ინფორმაციას მოიცავს. მაგალითად, როგორ მოქმედებს თამბაქოს ადამიანის ჯანმრთელობაზე, რა უნდა ექნათ, რომ შვილმა სიგარეტი არ მოწიოს, როგორ დავიცვათ მოზარდი ნარკომანიისგან... ჯანმრთელობის ხელშეწყობის პროგრამები მწველთათვის ექიმის კონსულტაციებსა და თამბაქოს მიზეზით გამოწვეული დაავადებების (მაგალითად, პოსტინფარქტული მდგომარეობა, ნევროზი, სასუნთქო ორგანოების პათოლოგიები, წყლულოვანი დაავადებები, მიპერტენზია, გინეკოლოგიური დარღვევები, დაიბეჭდა) დიაგნოსტიკა-მკურნალობასაც ითვალისწინებს. სოციალურად დაუცველი მოქალაქეებისთვის ეს ყველაფერი უფასო იქნება, დანარჩენები კი, თუკი ამ პროგრამებში ჩაერთვებიან და ცენტრთან ურთიერთობას გააგრძელებენ, კონსულტაციებს

უფასოდ მიიღებენ, დიაგნოსტიკა-მკურნალობა კი 50-პროცენტია ფასდაკლებით ჩატარდება. როგორც თამბაქოს საწინააღმდეგო ერთობლივი ცენტრის მენეჯერი, დავით მესხიშვილი გვარწმუნებს, ეს ყველაფერი 40-60 ლარზე ძვირი აღ დაიჯდება. "ცენტრებში თამბაქოს საწინააღმდეგო ცენტრის კლინიკის თანამშრომლები იმუშავებენ და, დარწმუნებული ვარ, პაციენტს ზედმეტს არც ერთი მათგანი გადაახვივინებს. თუმცა, თუ დარღვევები მაინც იქნება, მოქალაქეებს შეეძლება, "ცხელი ხაზით" შევატყობინონ", - აცხადებს იგი.

თამბაქოს საწინააღმდეგო ცენტრის იდეა მერიაშიც მოერწინათ. მხარდაჭერაც აღუთქვამთ. ამიტომ ცენტრი იმედოვნებს, რომ ჯანმრთელობის ხელშეწყობის კაბინეტების გასასხენლად ადგილის გამოძენა არ გაუჭირდება.



ჩვენს კანშირთლები ვიქნებით.

ასე გაგრძელდა ოთხთვენიანევა. ერთი კურსის შემდეგ ჯაბას თითქოს არა უშავდა. მისთვის კომპიუტერული ტომოგრაფია უნდა გადაეღებინათ, რასაც მტყუნი-მედიკამენტი უნდა დაეხმარებინათ. მაგრამ ერთი უბრა-მაზეც ძვირი არ ჯდება. გამოინაკლის შემთხვევაში გამოსავალს ყოველთვის ვიპოვებთ. ჩვენთან, ბავშვთა განყოფილებაში, მკურნალობა, უფასოა", - გვითხრა ონკოლოგიის ნაციონალური ცენტრის ხელმძღვანელმა, პროფესორმა რევაზ გაგუაძემ.

გვითხრა ჯაბას მამამ. ჩვენს განვლებას ასე არ შევარებო, იმუშურება თემურ ბუჯიაშვილი. ჯაბა ონკოპემატოლოგიურ ცენტრში ანალიზების ასახვად მიყვანეს და მშობლებმა გადაწყვიტეს, იქვე ემკურნალათ. ბავშვთა ონკოპემატოლოგიურ ცენტრში, რომელიც იამვილის სახელობის ბავშვთა ცენტრალურ საავადმყოფოშია, ლეიკემიას, ლიმფოგრანულოზსა და ლიმფოგრანულოზსა და სხვადასხვა დაავადებების მკურნალებს მკურნალებს. მკურნალობის სახეობის მიხედვით, ბავშვთა ცენტრალურ საავადმყოფოში, ლეიკემიას, ლიმფოგრანულოზსა და ლიმფოგრანულოზს მკურნალებს. მკურნალობის სახეობის მიხედვით, ბავშვთა ცენტრალურ საავადმყოფოში, ლეიკემიას, ლიმფოგრანულოზსა და ლიმფოგრანულოზს მკურნალებს. მკურნალობის სახეობის მიხედვით, ბავშვთა ცენტრალურ საავადმყოფოში, ლეიკემიას, ლიმფოგრანულოზსა და ლიმფოგრანულოზს მკურნალებს.

თბილისში კავკასიური თეატრალური ლაბორატორია დაარსდა

თბილისში კავკასიური თეატრალური ლაბორატორია დაარსდა

რეჟისორმა დათო საყვარელიძემ ახალგაზრდა დრამატურგებთან ერთად თბილისში - "კავკასიური თეატრალური ლაბორატორია" დააარსა; ლაბორატორიაში ქართველ რეჟისორებთან, მსახიობებთან და დრამატურგებთან ერთად, აზერბაიჯანელი და სომეხი თეატრალური განხორციელებიან. ლაშა ბულაძის თქმით, თეატრალური ლაბორატორიის დაარსება თანამედროვე დრამატურგიის განვითარების პოპულარიზაციასა და პროპაგანდას შეუწყობს ხელს. იდეა ბულაძის და მის მეგობრებს რუსეთის თანამედროვე დრამის ფესტივალზე ყოფნისას დაებადა. "რუსეთში თანამედროვე დრამატურგები იქაური რეჟისორებისგან განიზიარებულნი არიან, რასაც ვერ ვიტყვი ქართველ რეჟისორებზე, რომლებიც თანამედროვე დრამატურგების მიმართ სიფრთხილეს იჩენენ", - ამბობს ახალგაზრდა ქართველი დრამატურგი.

ახალგაზრდა ხელოვნებმა პირველი ქართული პროექტი - "კავკასიური თეატრალური ლაბორატორია" განახორციელეს. თეატრალურ ლაბორატორიაში სამი სექტაკალი დაიდგმება. რეჟისორმა დათო საყვარელიძემ სამი ახალგაზრდა დრამატურგის: ლაშა ბულაძის "ის სკამი და

აი, ეს სანოლი", ზასა ჯანიკაშვილის "მეზობლები" და მანანა დოიაშვილის "სამს პლუს სამი" შეარჩია. ლაშა ბულაძის თქმით, ეს პიესები ერთმანეთს დაეხმარება განსხვავებული, თუმცა ერთი საერთო პრობლემა აერთიანებთ; სექტაკლებში თეატრალური ლაბორატორიის წევრები, თბილისის სხვადასხვა თეატრებიდან მოწვეული მსახიობები მიიღებენ მონაწილეობას. სექტაკლებში პრემიერა თბილისში გაიმართება, რის შემდეგაც მის სომეხი და აზერბაიჯანელი მყურებელიც იხილავს.

პროექტი თანამედროვე ქართული დრამატურგიის შესახებ ნიგნის გამოცემასაც ითვალისწინებს, რომელიც რუსულ და ფრანგულ ენებზეც ითარგმნება. დათო საყვარელიძის დადგმული სექტაკლები რუსეთის ახალი დრამის საერთაშორისო ფესტივალშიც მიიღებს მონაწილეობას. პროექტის ავტორების თქმით, პროგრამას მერიის კულტურის საქალაქო სამსახური ყოველწლიურად დააფინანსებს. პროექტის ფარგლებში თბილისში დრამატურგიული და ლიტერატურული სემინარები გაიმართება. მასში სომეხი და აზერბაიჯანელი თეატრალური მიიღებენ მონაწილეობას.

პირა ნაფარიძე

ყველანი ფოლკოთეკაზე

"ნოა-ნოაში" გამართული პირველი ქართული ფოლკოთეკის საჩვენებელი ექსპერიმენტი, სრულიად საქმარისი აღმოჩნდა, რომ "ასსა-ფართის" მორიგ წევრებს ასეთი ნებართვით გაემარჯვებინათ. "აჭარა მიუზიკ ჰოლის" შესასვლელში ისეთი შთაბეჭდილება შეგვექმნებოდათ, იგიქრებიდით, უდაოდ, ჩვენს მზიან დედაქალაქში გაისმა მონოლოგი "ყველანი ფოლკოთეკაზე!" და შედეგად იქვე სახეზე იყო. სრული ისტორია "აჭარის" შესასვლელიდან იწყებოდა. საგულდაგულოდ გამოწყობილი თბილისელები არც 50 წარსულს იშურებდნენ და არც ენერჯის ერთმანეთის გადასასრებად; ხოლო, ის არც გარდემოთან ხდებოდა, ერთი აღსაწერად მეტად მხელი საქმეა. არც "აჭარა მიუზიკ ჰოლი" და არც კლუბის ადმინისტრაცია მზად არ აღმოჩნდა მსგავსი უხვ-უნებლობა შეეჩერებინა." - ახსენებენ არასამთავრობო ორგანიზაციებისა და მასმედიის წარმომადგენლები. დამოუკიდებელი რადიოკომპანია "ძველი ქალაქი" მერვე წელია ქუთაისში 107.9 მეგაჰერცის სიხშირეზე მაუწყებლობს. (ინტერ-პრესი)

ტრანსი კავკასიურ რიტმებზე

ფოლკოთეკა უკანასკნელი მოდა თბილისის ღამის კლუბებში

"სუხივილების" მორიგმა ნოვაციამ თბილისის ღამის კლუბებში ანშლაგები გამოიწვია. შაბათს, პირველ ქართულ ფოლკოთეკას იმდენი დამსწრე მიაწყო, თითო "აჭარა მიუზიკ ჰოლსაც" გაუჭირდა მათი დატევა. სანახაობამ გაამართლა. "აჭარაში" გათენებამდე ცეკვედნენ ტრანს-კავკასიურ რიტმებზე.

ისტორია, როგორც ყოველთვის ახლაც განმეორდა. ჩვენთან არაერთგვაროვნად შეხვდნენ "სუხივილების" სურვილს ტრადიციების გათანადეროვნების შესახებ. "ასსა" პროექტზე ერთი ამბობენ, ეს არაა ქართული ცეკვაო; ზოგიერთები პლაგიატობაშიც სდებენ ბრალს ახალგაზრდა ქორეოგრაფებს; დანარჩენები ამ მოსაზრებებს გადამწყვეტ მნიშვნელობას არ ანიჭებენ და იხსენებენ, თუ როგორი წინააღმდეგობა ჰქონდათ "დიდ სუხივილებსაც" ქორეოგრაფიული სიახლეების დანერგვისას. აუთოტაყი ნოვაციის მიმართ ბუნებრივია, მითუმეტეს ჩვენთან, სადაც ძალიან გვიჭირს სიახლეებთან შეგუება. ასეა თუ ისე, ფაქტია: ქართულმა ახალგაზრდობამ "ასსა" მოიწონა და ის უკვე ქართული დისკოთეკების სასურველი ნაწილია.

პირა ნაფარიძე

გაგრანსული "ასსა"

ამჯერად თბილისელების მონაწილეობას ამაოდ არ ჩაუვლია. იმის გარდა, რომ "სუხივილები" ახალ პროექტს, სრულიად დამსახურებულად, უდაოდ დიდი მონონება ერგო, წვეულებას კიდევ რამდენიმე მნიშვნელოვანი დადებითი ფაქტორი ჰქონდა. პირველ რიგში აღსანიშნავია ახალი ეტაპის დასაწყისი დედაქალაქის საკლუბო ცხოვრებაში. რაც პირველ რიგში, თავად "აჭარა მიუზიკ ჰოლის" დამსახურებაა. რაც მთავარია, როგორც იქნა აუღერდა თბილისის კლუბში მუსიკა, რომელიც მხოლოდ იმიტომაც სასიამოვნო მოვლენა, რომ ერთფეროვანი ჩვენთან გავრცელებული ლათინო-ამერიკული რიტმების ალტერნატივა; ხოლო, თუ იმასაც დაემატებოდა, რომ ეს მუსიკა მსოფლიოს ნამყვანი კლუბების რჩეულია, მაშინ დავრწმუნდებით, რომ ნამდვილად სასიამოვნო უნდა გვაქვს საქმე. აქამდე ხშირად იმასაც ამბობდნენ, რომ თბილისში გემოვნებიან ტრანსს საქორეო აუდიტორია არ გამოვლენდა. კარგია, რომ "აჭარა მიუზიკ ჰოლის" არც თუ ისე დიდი ხნის არსებობამ ამ მოსაზრების სიყალბეში დაგვარწმუნა. ალბათ ბევრი მიხვდა, რომ გემოვნებიან საზოგადოების დასათვალისწინებლად.

"ასსას" დასაგემოვნებლად ვინ აღარ მოვიდა "აჭარა მიუზიკ ჰოლში". პოლიტიკოსებიდან მიშა სააკაშვილი და ხათუნა გოგორიშვილი სენინშენი; კულტურის მინისტრი სესილი გოგიბერიძე "ასსა-ფართის" მეუღლესთან ერთად ენგია; ასეთ კულტურულ ღონისძიებას ცხადია არ გა-მიაკლდებოდა ქალაქის კულტურული სამსახურის უფროსი დავით ქვიტიაშვილიც; რეჟისორებს შორის ერთად დროიძესა და ლევან კიტანს მოკვარით თვალს; მწერლებიდან - თაბუკაშვილების ორივე თაობას; კონკრეტულად იმედილი, როგორც ყოველთვის, აქაც არ დაჩრქნელი ვინმესთვის შემუშევრებული. მაგრამ, ეს ჩამონათვალი ცხადია, რეალური სურათის მკაფიოდ ვერ ჰქმნის. წარმოსადგინებს საზოგადოების უდიდეს ნაწილს მოუ-ბინების კარგად ნაცნობი პერსონები შეადგენდნენ. როგორც მოსალოდნელი იყო, ამ სფეროდან "ასსა-ფართი" თითქმის არავის გაუმზავს.



ასსა იქოტემა



ასსა ტრანსი

კალურ ტრანს-ფლერაობას "დიჯი-რიდუსთან" ერთად "სუხივილები" ტუვამი გავრცელებული ვარგანითაც აღწევდნენ. "ასსა"-ს მუსიკალური დინამიკა, უდაოდ, რიტმ-სექციის დამსახურებაა (ბას-გიტარა, ისევე როგორც დასარტყამი ინსტრუმენტი, ნამდვილად მონოდეტის სიმალზე იდგა). ცხადია, გამოყენებული იყო ტრადიციული კავკასიური საკრავები: დოლი, ფანდური, აკორდონი. ფოლკოთეკის ავტორებს ყურადღება არც ვიზუალური მხარისთვის დაუკლიათ. ალბათ სუბიექტური მუშაობა "ასსა"-ს კარგეში პროექტის მუსიკალური კომპაქტ-დისკის გამოყენებად დაიწყება, რასაც "ასსა ფართის" საქართველოს საზღვრებს გარეთ გატანა უნდა მოჰყვას. "აჭარა მიუზიკ ჰოლში" გამართული "ასსა-მუსი" შემდეგ ვერცა იგარაუდა, რომ პირველი ქართული ფოლკოთეკა ბოლო დროის ერთ-ერთი ყველაზე პოპულარული საქმაროტო ნამუშევარი იქნება საქართველოდან. დაველოდით და ენახოთ, აღმოჩნდება თუ არა ტრანს-კავკასიური "ასსა" არაკავკასიელებისთვის საინტერესო.

რადიოსიხედავითა სპროტესტო აქცია

ქუთაისის საქალაქო სასამართლოს გადაწყვეტილებით დახურული რადიოსადგურის - "ძველი ქალაქის" ასათისობი მსმენელი სპროტესტო აქცია გამართეს გვიგისი. "ძველი ქალაქის" ერთ-ერთი დამფუძნებლის, კობა ჟორჯიანიის ცნობით, რადიოსადგურის ფუნქციონირება შესაგებებელი საჩრდილი უკვე დაჩერდა. ქუთაისის მოსახლეობის ერთმა ჯგუფმა ადგილობრივი რადიოკომპანია "ძველი ქალაქის" მაუწყებლობის შეჩერების თაობაზე უკანდასვლის საჩრდილი რამდენიმე დღის წინ მიმართა. მათი აზრით, ქალაქის ერთ-ერთ ცენტრალურ

უბანში აღმართული რადიოსადგამი იქ მცხოვრებთა ჯანმრთელობას საფრთხეს უქმნის. ამ საკითხის შესახებამდე სასამართლომ რადიოსადგამი დახურვის გადაწყვეტის გადაწყვეტილება მიიღო. სასამართლოს არანაირი მტკიცებულება არ ჰქონდა იმისა, რომ ასეთ დასკვნამდე მისულიყო და მაუწყებლობა შეეჩერებინა." - ახსენებენ არასამთავრობო ორგანიზაციებისა და მასმედიის წარმომადგენლები. დამოუკიდებელი რადიოკომპანია "ძველი ქალაქი" მერვე წელია ქუთაისში 107.9 მეგაჰერცის სიხშირეზე მაუწყებლობს. (ინტერ-პრესი)

Dark Side-ის სიუზილოდ

ლევანდარული Dark Side Of The Moon-ის გამოსვლიდან 30 წლის აღსანიშნავად, ხმისჩამწერმა კომპანიამ EMI Music-მა ალბომის ახალ ფორმატზე გამოცემა გადაწყვიტა. "ფინქ ფლოიდის" ისტორიული ნამუშევარი ახლი SACT-ზე (რაც სუპერი აუდიო კომპაქტ-დისკს ნიშნავს) გაიყვანდა. SACT-ის შეგიძლიათ უსმინოთ ჩვეულებრივ CD-პლენერებში, თუმცა მისთვის განკუთვნილ საგანგებო ფლეერში შესაძლებელია გაუმჯობესებული რეპროდუქციის მიღწევა, რაც არცერთ ჩვეულებრივ კომპაქტის დასაკრავს არ აქვს. ამას გარდა, ჰიბრიდულ SACT-ს მრავალრიზანი მიქსების შესაძლებლობაც აქვს. თანაც, SACT იკრება სარორცე თავი-

დან პოლოსკენ, ისე პირიქით, რაც ფლერადობის შესახებ ორმაგი ინფორმაციის მისაღებად საუკეთესო საშუალებაა. 3 მარტს ახალ ფორმატში გამოცემული Dark Side Of The Moon-ის პროდიუსერი ჯეიმს გატრია. ეს იქნება პირველი დისკი, რომელსაც ეს კომპანია მსგავს ფორმატში წარადგენს. სხვა ხმისჩამწერმა კომპანიებმაც გადაწყვიტეს კლასიკური როკ-ალბომების ახალ ფორმატებზე დამზადება. Sony Music შემოდგომაზე გამოუშვებს ბობ დილანის ასეთი თხუთმეტ ალბომს; Universal Music Group კი "პოლისის" კრებულის დამზადებას გეგმავს.

ბლუზმენებმა აღიარეს ზოზ დილანი

ბობ დილანმა ბლუზის მუხისადმი თითქმის 50 წლიანი მსახურების შემდეგ პირველი ბლუზის ჯილდო მიიღო. თუმცა, შესაძლოა გასაკვირი ამას არც არაფერი იყოს: დილანის ხსენება ხომ ათწლეულების განმავლობაში დღემდე ფოლკ და როკ-მუსიკასთან ასოცირდება, ხოლო ფაქტი, რომ მუსიკოსმა გარკვეულწილად ზეგავლენა იქონია თანამედროვე ამერიკულ ბლუზზე, რატომღაც უყურადღებოდ რჩებოდა აქამდე. ფონდ W.C. Handy Award-ის წყალობით ასეთი უზუსტობა ალბათ მაღელვარებით აღიარებულა. ფონდმა ბობ დილანი "წლის საუკეთესო ბლუზ-მუსიკოსად" დაასახელა. მაგრამ, მცირე კაზუსი აქაც მოხდა: სიმღერა Stepchild, რომელიც დილანის დაწერა.

რილია, ჟიურის ვინმე სოლომონ ბურკის შესრულებით მოეწონა. სიმღერას ბურკის ალბომში საპატიო ადგილი უჭირავს. მიიღებს თუ არა დილანი მის პირველ ბლუზის ჯილდოს, ამას 23 მაისს, მეფისში დაგეგმილ დაჯილდოვების ცერემონიიდან გაიცემა. W.C. Handy Award-ის ნომინანტები და გამარჯვებულები მხოლოდ ბლუზის პროფესიონალი მუსიკოსები და თავიანთიველები არიან. წელს არჩევნებში მონაწილეობა 30 ათასმა ასეთმა ადამიანმა მიიღო. თავად ჯილდო ატარებს იმ ბლუზმენის სახელს, რომელმაც ოფიციალურად პირველი ბლუზ-სიმღერა St. Louis Blues დაწერა.

კალენდარი



გემგზავრა, ინგლისში კონცერტები 1830 წელს დაიწყო - თითქმის მთელი გერმანია და იტალია მოიარა. ფელიქს მენდელსონი, მრავალი სხვა მუსიკოსისაგან განსხვავებით, თანამედროვეთა აღიარება არ მოკლებია: საქსონიის სამეფო კაპელმისტერი, ფრიდრიხ ფილტლემ IV-ის კარის კომპოზიტორი და პრუსიის სამეფო კაპელმისტერი იყო. გარდა ამისა, მენდელსონი ლაიფციგში პირველი გერმანული კონსერვატორიის დამაარსებელი გახლავთ. კომპოზიტორი 1847 წელს გარდაიცვალა და უმდიდრესი მუსიკალური მემკვიდრეობა დატოვა. ისინიც კი, ვისაც მუსიკასთან არაერთგვაროვნად შეეხება არააქეთ, აუცილებლად გაისხენებენ მის "საქონლო მარშს"...

3 თებერვალი 1809 წელს, ჰამბურგში, ებრაელი ფილოსოფოსის ვაჟს, მომე მენდელსონსა და ლეა სალომონს შვილი შეეძინათ, ფელიქსი. შვიდი წლისა როცა შესრულდა, ქრისტიანად მონათლეს. უფროს დასთან, ფანისთან ერთად ფელიქსი ფორტეპიანოსა და ვიოლინოზე დაკრას და მუსიკის თეორიას სწავლობდა, პირველი კონცერტი კი 9 წლისამ ჩაატარა. ბერლინის უნივერსიტეტში ახალგაზრდა ფილოსოფოსის სწავლობდა, ეს-თბილკას თავად ჰეგელი უკითხავდა, მაგრამ, მიუხედავად ამისა, მან მუსიკაზე შეაჩერა არჩევანი. ოცი წლისა მუსიკალური განათლების გასაღრმავებლად რვა თვით ინგლისსა და მოგზავნიდაში ჰქონდა. შემდეგი დიდი მოგზაურობა 1830 წელს დაიწყო - თითქმის მთელი გერმანია და იტალია მოიარა. ფელიქს მენდელსონი, მრავალი სხვა მუსიკოსისაგან განსხვავებით, თანამედროვეთა აღიარება არ მოკლებია: საქსონიის სამეფო კაპელმისტერი, ფრიდრიხ ფილტლემ IV-ის კარის კომპოზიტორი და პრუსიის სამეფო კაპელმისტერი იყო. გარდა ამისა, მენდელსონი ლაიფციგში პირველი გერმანული კონსერვატორიის დამაარსებელი გახლავთ. კომპოზიტორი 1847 წელს გარდაიცვალა და უმდიდრესი მუსიკალური მემკვიდრეობა დატოვა. ისინიც კი, ვისაც მუსიკასთან არაერთგვაროვნად შეეხება არააქეთ, აუცილებლად გაისხენებენ მის "საქონლო მარშს"...

გერმანელი კომპოზიტორი, ფელიქს მენდელსონი, დაიბადა 1809 წლის 3 თებერვალს.

ჭიხარი ბაქინაშვილი

ასე ეწოდა თბილისის სამხატვრო აკადემიის დოცენტის, საქართველოს სამხატვრო აკადემიის ფერწერის სექციის თავმჯდომარის, აკადემიის მდივნის, ბატონ გიორგი ლაზარაშვილის პერსონალურ გამოფენას, რომელიც გერმანიის ქალაქ აისბერგში, გალერეა "შპიგელში" გაიმართა. გამოფენას, რომელიც გასული წლის 30 ნოემბრიდან, მიმდინარე წლის 1 თებერვლამდე გრძელდებოდა, უამრავი აღფრთოვანებული დამთვალიერებელი ჰყავდა. ამიტომაც იყო, რომ 1 თებერვალს გამართულ საზეიმო დახურვაზე, უამრავი დამთვალიერებელი მოაწყდა სავამოფენო დარბაზს, რათა საკუთარი თვალთი ენახათ და გასაზრებოდნენ ბევრისთვის დღემდე უცნობ, საქართველოდან ჩამოსულ ფერთა ოსტატს. "დღეს, აქ დამსწრე საზოგადოება შორის არიან ის ადამიანებიც, ვინც არა მარტო ეხლა, არამედ გასული წლების განმავლობაშიც შეიძინეს ბატონი გიორგის ნამუშევრები და აღტაცებულნი არიან, რომ ამ დიდებული მხატვრის პირადად ნახვისა და მასთან გასაუბრების საშუალება მიეცათ", - აღნიშნა გალერეის მფლობელმა, ქალბატონმა ბარბარა ვარნოლემ. "საერთოდ კი აღვნიშნავდი, რომ ამ გამოფენას დიდი წარმატება ხედა ნილად და, რაც მთავარია საქაოად თბილი გამოხატურება ჰპოვა გერმანულ პრესაში." ქართველი მხატვრის ტემპერავარი სინაზით აღსაცხე, მგზნებარე ფერთა სამყაროს, თითქოსდა, რაღაცა, ახალი იდეოლოგიები ავსებდა გერმანული მეცო-სოპრანოს, ქალბატონი ბუაქე ჯოსტენის მიერ შესრულებული ოპან ბრამისის, საქაოად მელანქოლიური სიმღერები. მომღერალს გიტარისკი ვილი გროტე უწევდა აკომპონიმენტი.



მერბ ჭაფარიძე და გიორგი ლაზარაშვილი

"მე აღფრთოვანებული გახლავართ დღევანდელი საღამოთი და ბატონი გიორგის ნამუშევრებით" - გაიმბოლა ცნობილმა გერმანელმა პოეტმა იოხენ ნოიპაუსმა - "ქართული ხელოვნების სიდიადეს მინდნებში მოღვაწე რეჟისორმა და პოეტმა მერბ ჯაფარიძემ მანარა და გამოიტყვებინა, ძლიან მზილავს თქვენი ერთს უძველესი კულტურა და ტრადიციები. რაც შეეხება ბატონი გიორგის შემოქმედებას, შემიძლია გითხრათ, რომ მან თავისი დახვეწილი ოსტატობითა და ფერთა საოცარი ბრწყინვალეობით კიდევ ერთხელ თვალდაზრებულად დაგვანახა, თუ რაოდენ დიდებული

ხელოვანი ბრძანდება იგი." გამოფენის დახურვის შემდეგ ხალხის დიდი ნაწილი კიდევ დიდხანს არ ტოვებდა დარბაზს და ცდილობდნენ ქართველი მხატვრისთვის პირადად გამოეთქვათ თავიანთი აღფრთოვანება. მისი ნამუშევრების შესახებ ხარბი შეხატულებებიც შეგვრეგებინა. მისი ნამუშევრების შესახებ. განსაკუთრებულ საიმოვნებას კი გამოფენის დასაოვალიერებლად მოსულ, უცხოეთში მცხოვრებ ქართველებთან შეხვედრა და მათთან საუბარი მანიჭებს. საერთოდ კი აღვნიშნავდი, რომ ამ გამოფენამ ძალიან მარტოხელად დაგვარა, რითაც ძალიან კმაყოფილი ვარ"

და მათ არა მარტო საკუთარი შემოქმედების შესახებ მოუთხრობ, არამედ საკუთარი ქვეყნის კულტურული ცხოვრების შესახებაც ახედი ინფორმაციას. მე კი ეს, ძალზე მნიშვნელოვან ფაქტორად მიმაჩნია, რადგან ბევრ უცხოელს დღემდე ბუნდოვანი წარმოდგენა აქვს ჩვენი ქვეყნის შესახებ. განსაკუთრებულ საიმოვნებას კი გამოფენის დასაოვალიერებლად მოსულ, უცხოეთში მცხოვრებ ქართველებთან შეხვედრა და მათთან საუბარი მანიჭებს. საერთოდ კი აღვნიშნავდი, რომ ამ გამოფენამ ძალიან მარტოხელად დაგვარა, რითაც ძალიან კმაყოფილი ვარ"

შეავსეთ ანკეტა და გამოგვიგზავნეთ

გთხოვთ, შეავსოთ გარკვევით. გლანაი უფასოა.

საკანონმდებლო ორგანო "რუსთავი 2" არ არის დაქვემდებარებული, გაქვემდებარებულია მხოლოდ მთელს საქართველოს მთელს მოსახლეობას შორის "ხალხის პირისპირ". თქვენი შეხვედრის შედეგად, დამატებითი გასაცემის მოწოდებით, ან ანკეტის შედეგით თქვენს თანხმებით შიშს "ხალხის პირისპირ" წესებსა და პირობებს.

ანკეტა გამოგვიგზავნეთ ფოსტით ან მოიტანეთ მისამართზე:

სამაუწყებლო კომპანია "რუსთავი 2", ტელევიზორი "ხალხის პირისპირ", ვაჟა-ფშაველას 45, 300077 თბილისი

კონკურსანტები ტელევიზორისთვის "ხალხის პირისპირ" შეირჩებიან ანკეტის საფუძველზე, ამიტომ გთხოვთ, ყურადღებით შეავსოთ ანკეტა.

სახელი და გვარი

ოჯახური მდგომარეობა:
დაქორწინებული, დაუმორჩინებელი, გაყრილი, ძმრები

მისამართი:

შვილები: (თუ გააქვთ)

საფოსტო ინდექსი:

განათლება:
საშუალო, უმაღლესი, ტექნიკური

სამონტაჟო ტელეფონის ნომრები:

პროფესია:

ასაკი:

საფუძვალ ადგილი

დამხმარე კატეგორია: (მხოლოდ კატეგორია, რომელიც აკრძალავს მათ, შეიძლება უიქონო ნა-ბიჭვანი, მათთვის, სფეროებში კლასი "არსებულ" ან ცვლით, ძველებს დახმარებაში, ან 60-იანი წლების მუსიკა, და ა.შ.)

შინაური ცხოველები: (თუ გააქვთ)

თქვენი ინტერესები და ჰობი:

შეხვედრისას თუ არა, პირდაპირ, ცნობილ ადამიანს? ვის, სად და რა დროს?

როგორ გაატარებდით თქვენს იდეალურ დღეს?

გიყვართ თუ არა მოგზაურობა? (თუ მოგზაურობით საერთაშორისო ბარში და სად?)

არჩევანი რომ გქონდეთ, რომელ ცნობილ ადამიანთან ისურვებდით შეხვედრას, სად ნახვიდით მასთან ერთად და რატომ?

როგორი სატელევიზიო გადაცემები მოგწონთ და რატომ?

არჩევანი რომ გქონდეთ, სად ნახვიდით სამოგზაუროდ და რატომ?

რომ შეგეძლოთ მხოლოდ ერთი რამის შეცვლა საქონარ გარემოებას ან ხასიათში, რას შეცვლიდით და რატომ?

როგორი თქვენი საყვარელი მხარეა და საყვარელი ლიტერატურული ნაწარმოები?

გაქვთ თუ არა მიწა, რომლის მიღწევაზეც ოცნებობთ?

რომ შეგეძლოთ მხოლოდ ერთი ნაბიჯის ასრულება, რას ინატრებდით და რატომ?

როგორი მუსიკა გიტყვობთ და თავად გაქვთ თუ არა მუსიკალური ნიჭი?

მიგონებიათ ან გაგიკვირებიათ თუ არა ისეთი რამ, რითაც აგაყობთ?

თქვენი აზრით, რომელ ზღაპარულ პერსონაჟს უკავიათ ყველაზე მეტად და რატომ?

რა უნდოდათ ფილმები მოგწონოთ და რომელი თქვენი საყვარელი ფილმები?

გაქვთ ან გქონდათ თუ არა რაიმე მემკვიდრე? კონკრეტულად რა?

ფილმი რომ გადაეღოთ თქვენზე, რომელი ცნობილი მსახიობი შეასრულებდა თქვენს როლს?

გამოსულხართ თუ არა ტელევიზიით? (თუ კი, რომელი და რა ადგილებზე?)

გაქვთ თუ არა უჩვეულო ნიჭი? (მაგალითად, შეძლებთ თუ არა სტენოგრაფიის დაწერა, ან სხვა რაიმე უჩვეულო ნიჭი?)

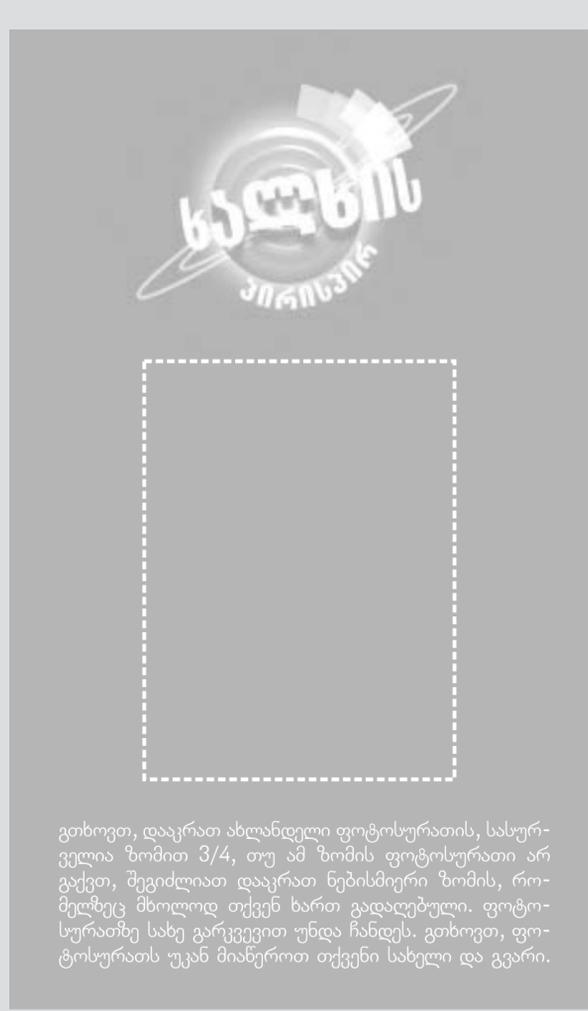
ყველაზე უხარულ სიტუაცია თქვენს ცხოვრებაში:

რატომ გინდათ მიიღოთ მონაწილეობა ჩვენს თავაში?

უჩვეულო ან საინტერესო რამ თუ გადაგხდენით თავს? კერძოდ რა?

ყველაზე ცუდი საფუძვალ თქვენს ცხოვრებაში:

დღეს რომ მოგცინ 2000 ლარი, რას გააკეთებდით?



გთხოვთ, დააყრდნობთ ახლანდელი ფოტოსურათის, სასურველია ზომით 3/4, თუ ამ ზომის ფოტოსურათი არ გაქვთ, შეგიძლიათ დააყრდნობთ ნებისმიერი ზომის, რომელიც მხოლოდ თქვენ ხართ გადაღებული. ფოტოსურათზე სახე გარკვევით უნდა ჩანდეს. გთხოვთ, ფოტოსურათს უკან მიანეროთ თქვენი სახელი და გვარი.

ფეხბურთი

შეჯიჯკოს მუხლი აწახეხს

“მილანის” მწვრთნელმა, კარლო ანჩელოტიმ ჟურნალისტებისთვის პრესკონფერენცია გამართა. ნარმო-გიდგით ამ პრესკონფერენციის რამდენიმე ფრაგმენტს. პირველი კითხვა უდინეში “მილანის” დამარ-ცხებას შეეხებოდა.

“ ვიმედოვნებთ და დარწმუნებუ-ლი ვართ, რომ ასეც იქნება - გესურს კვლავ დაფურთხდეთ ნარმატივულ სერიას. გვინდა, რომ ჩემპიონთა ლი-გის შეხვედრების დაწყებამდე ქულა-თა კარგი მარაგი შევიქმნათ. ფეხ-ბურთი გვასწავლის, რომ თამაშის დაწყებამდე არც ერთი მატჩი მოგე-ბულად არ უნდა ჩათვალო. ჩვენ ამ კვირაში ბევრი ვიშრომეთ და ქულე-ბის მოხვეჭა გვსურს. არ შემიძლია, უდინეში წაგებისთვის გუხდი გავ-კიცხო. მე ხომ ძალიან კარგი მასხოვ-რობა მაქვს და ვერ დავივიწყებ იმ კარგ პერიოდს, რაც გუნდს ამ მარ-ცხამდე შეუძლია. ნინა კვირაში მონო-დების სიმძლავრე არ ვიყავით, მაგ-რამ ამჯერად უკეთესად ვითამა-შებთ. ჩვენ მომავალს მშვიდად უნდა შევხედოთ და თან შევქმნიდეთ არ უნდა დაგვაყენდეს. რაც შეეხება მატჩის დროს ვიდუო განმეორებას,

მოკლედ

ფეხბურთი. ინგლისის ნაკრების მთავარი მწვრთნელი, სვენ გორან ერიკსონი აცხა-დებს, რომ მისი აზრით, გუნდის ვეტერანმა მკარემ ამხანაგურ შეხვედრებში არ უნდა ითამაშოს. შესაძლოა, შევიდ უახლოეს პერიოდში რომელიმე ახალი მკარის გამოცდას აპირებს. ამ ახალი მკარის ამაღლებში კი პირველ რიგში იგულისხმებიან დევიდ ჯეიმსი “ვესტ ჰემიდან” და პოლ რობინსონი “ლიდსიდან”. ამ უკანასკნელს ნაკრებში ჯერ არ უთა-მაშია. ამდენად, ერიკსონის ნათქვამიდან გამომდინარე, სიმენს ავსტრალიელთა ნინააღ-დეგ ამხანაგურ შეხვედრაში თამაშის ძალის მქონე მანსი აქვს. ეს თამაში 12 თებერვალს გაიმართება. მიუხედავად ამისა, დღეს სიმენსი ბაიერ პირველობას ინარჩუნებს, რასაც სვენ გორან ერიკსონიც ადასტურებს. მისი თქმით, სიმენს ამჟამად კარგ ფორმაშია.

ფეხბურთი. ვან ლუკა ვიალიმ განაცხადა, რომ სამშობლოში ბრუნდება. “ჩემი გადაწყ-ვეტილება ფეხბურთის უკავშირდება, მაგრამ ამის მეტს ვერ ვივარაუდებ ვერაფერს ვიტყვი” - განაცხადა ვიალიმ. ვარაუდობენ, რომ ვიალის ერთ-ერთი იტალიური კლუბის მწვრთნე-ლობა შესთავაზეს. ვიალი 1996 წელს “იუვენტუსიდან” “ჩელსიში” გადავიდა. 1998 წელს კი კლუბის მთავარი მწვრთნელი გახდა. იგი ამ პოსტზე 2000 წლამდე იმყოფებოდა და ხუთი თასი მოიგო, მარმანდელ სეზონზე კი “უოტფორდის” მთავარი მწვრთნელი გახლდათ.

ფეხბურთი. სატრანსფერო დერეფნის უკანასკნელ დღეს “ნიუკასლის” მწვრთნელმა, ბობი რობსონმა მანჩესტერს “ლიდსს” მცველის ჯონათან ვუდგეტის გადაბირება. სატრანსფერო თანხამ 9 მილიონი გირვანქა შეადგინა. ამჟამად რობსონის განკარგულე-ბაში ისეთი დონის ცენტრალური მცველია, რომ რობსონს პრემიერლიგის ჩემპიონობის-თვის ბრძოლაში შეუძლია. “ლიდსი” კი, თავის მხრივ, ფინანსური პრობლემების გამო, უმაღლესი კლასის მეექვსე ფეხბურთელს კარგავს. ადრე გუნდი - რიო ფერდინანდმა, ლი ბოიერმა, რობი კინმა, ოლივიე დაკორმა და რობი ფაულერმა დატოვეს. გუნდში ისეთი მძიმე მდგომარეობა შეიქმნა, რომ თანამდებობის დატოვებას კლუბის მწვრთნელი ტერი ვენიბლზეც აპირებს. “მე არასდროს მითქვამს, რომ აქ დავრჩები” - განაცხადა ვენიბლ-ს. ვუდგეტს კი შორეის შემდეგ “უოტფორდის” ყველაზე ძვირფასი მენაქენია.

ფეხბურთი. მადრიდის “რეალის” მცველი, რაულ ბრაუო ინგლისის “ლიდს ოუნაი-ტედში” სეზონის ბოლომდე იჯარით ითხოვა. ბრაუოს გადაბირება იორკშირულ კლუბს სეზონის დასაწყისშიც სურდა, მაგრამ მამში ტერი ვენიბლზეც გეგმები ჩაიშალა. ესპა-ნელი მცველი ნიასლიან ალბიონზე ჯერ არ ჩასულა. საჯარაულოდ, მისი დებიუტი მომავ-ალ კვირაში შედგება - “ვესტ ჰემის” ნინააღმდეგ შეხვედრისას.

ფეხბურთი. იტალიის “ინტერმა” კონტრაქტი გააფორმა ბრაზილიის “ვასკო და გა-მას” ნახევარმცველ ფრანსისკო ალბერტონისთან. ახალგაზრდა ფეხბურთელი ბრაზილი-ის ახალგაზრდული ნაკრების წევრია. გამორიცხული არ არის, რომ ალბერტონი უკვე წელს გამოჩნდება “ინტერის” ძირითად შემადგენლობაში და დაიკავებს არგენტინელი მათის ალმეიდას ადგილს, რომელმაც ტრავმა მიიღო.

ისტორიული ფოტო



რონალდო: „ვან გაალი დმერთმა დასაჯა..“

მადრიდის “რეალის” ბრაზილიე-ლი თავდამსხმელი, რონალდო მიჩი-ნეხს, რომ ლუი ვან გაალმა “ბარსე-ლონას” მწვრთნელის პოსტიდან გა-თავისუფლება დაიმსახურა და რომ ის, იმ სიტყვების გამო, რომლებიც მან ადრე რონალდოს მისამართით თქვა, ღმერთმა დასაჯა. “მე არ მიხარია, ის რაც ვან გაალს დაემართა. ვიცი, რომ ის მართლაც მძიმე მდგომარეობაში იმყოფება, მაგრამ ეს მან დაიმსახურა, ყოველივე იმის გამო, რაც მან ჩემზე თქვა. თუ მწვრთნელს არ აკმაყოფი-ლებს ესა თუ ის ფეხბურთელი, მან უნდა უთხრას მას ამის შესახებ, მაგ-რამ ვან გაალმა შეურაცხყოფა მომა-ყენა. მან განაცხადა, რომ მე გოლფის



რონალდო

თამაში უფრო მადარდებს, ვიდრე ფეხბურთის. ამის გამო, ის ღმერთმა დასაჯა”, - ამბობს რონალდო. ბრაზილიელი “ბარსელონაზეც” საუბრობს და სინანულს გამოთქვამს თავისი ყოფილი კლუბის ამჟამინდელი პრობლემების გამო: “ის, რაც ახლა “ბარსელონაში” ხდება, სამარცხვინოა. ეს უდიდესი კლუბია. იმედი მაქვს, მძი-მე ვითარებას მალე გამოასწორებენ. აუცილებელია, რომ “ბარსელონაც” და “რეალსაც” კარგ ფორმაში იყენონ, რად-გან ეს ფეხბურთისათვის არის კარგი”. რონალდომ ისიც განაცხადა, რომ თავად ჩინებულ ფორმაშია და მიმდინარე სეზონზე 25 გოლის გატა-ნის უნარი შესწევს.

ინგლისის პრემიერლიგის ყველა ტრანსფერი

ვაზუთ “24 საათის” გუშინდელ ნომერში იტალიის სერია A-ს კლუბების მიერ წლევიანდელ სატრანსფერო ზამთარში განხორციელებული ყველა ტრანსფერის ნუსხა შემოგთავაზებთ. დღეს კი ინგლისური კლუბების ტრანსფერებს ვთავაზობთ.

არსენალი
მოვიდნენ: გილემ ვარმიუზი (ლეისი, საფრანგეთი).
წავიდნენ: დევიდ გროლდინი (დანფერმლაინი, შოტლანდია), მე-ტიუ ასონი (ბირმინგემი), სტივ სიდ-ელი (რიდინგი), სტატიის ტალარო-დისი (პორტსმუტი).

მანჩესტერ ოუნაიტედი
წავიდნენ: ბენ უილიამსი (ჩეს-ტერფილდი).

ნიუკასლი
წავიდნენ: ტონი კეიგი (პიბერნი-ანი, შოტლანდია), ჯონათან ვუდგეი-ტი (ლიდსი).

წავიდნენ: ტომ ინგლიში (ლივი-გსტონი), რიჩარდ ოფონიგი (მოზერ-ველი, შოტლანდია), აარიზ ლაონტი (ლივიგსტონი, შოტლანდია), ტომი სმიტი (ლივიგსტონი, შოტლანდია), უეინ ქუინი (შეფილდ ოუნაიტედი).

ჩელსი
წავიდნენ: მიქაელ ფორსელი (მი-ონხენგლადბახი, გერმანია).

ვეერლი
მოვიდნენ: ბრაიან მაკბრაიდი (კოლამპასი, აშშ), იბრაჰიმ საიდი (ალ აჰლი, ეგვიპტე).

ლივერპული
წავიდნენ: აბელ შავიერი (გალა-თასარაი, თურქეთი), გრეგორი ვინი-ალი (ბასტია, საფრანგეთი).

საუთემპტონი
მოვიდნენ: დევიდ პრატონი (ნო-ტინგემ ფორესტი), დენი პიგინბოტე-მი (დერბი).

ტოტენჰემი
წავიდნენ: ლეს ფერდინანდი (ვესტ ჰემი), სერგეი რებროვი (ფენერბახჩე, თურქეთი), სტივენ კელი (საუთენდი), ტიმ შერვუდი (პორტსმუტი), სტივენ კლემენსი (ბირმინგემი).

მანჩესტერ სიტი
წავიდნენ: რობი ფაულერი (ლიდ-სი), დავიდ სომელი (ბორდო, საფრან-გეთი), ჯამელ ბელმადი (ბორდო, საფრანგეთი).

წავიდნენ: ბრაიან მერფი (ოლდ-ჰემი), ლორენ შარე (სოპო, საფრან-გეთი), ტაირონ ლორანი (ტრანშირი).

ჩარლტონი
წავიდნენ: ბენ რობერტსი (ბრაი-ტონი).

ბლექბერნი
მოვიდნენ: ვრატისლავ გრეშკო (პარმა, იტალია).

ტოპიოლოჯიის შვილი მესამე ადგილზე

ერთობ უზერხულ მდგომარეობაში აღმოჩნდა ლევერკუზენის “ბაიერის” მთავარი მწვრთნელი, კლაუს ტოპიოლოერი. სახელგანთქმული მამის შვილს, ნინა ტოპიოლოერს ბრალად თაღლითობა და მეჭავიბა ედება.

23 წლის ნინას ორი წლის წინათ გაუცვნია ყოფილი ჩოგბურთელი, კლაუდია კილმი, რომლის ქმარი კრის ბენეტი მუსიკალური პროდიუ-სერი ყოფილა. როგორც თავად აცხადებს, ბენეტს გოგონა თავიდან-ვე ჩაეარდნია გულში, მაგრამ “საყვა-რელ” ცოლს ხომ არ მიატოვებდა და გამოსავალსაც მიაგნო - მომღერ-ლობის მსურველ ნინას ვარსკვლა-ვად ქცევას შეჰპირდა, სანაცვლოდ კი... ასე გახდა ნინა ტოპიოლოერი კრის ბენეტის საყვარელი.

როგორც შემდგომში გაირკვა, ბენეტს ნინა თავისი გეგმების განსა-ხორციელებლად სჭირდებოდა. თაღ-ლით პროდიუსერი, ვითომდა თავი-სი გეგმებისთვის ხორცის შესახსმე-ლად, დიდი რაოდენობით იღებდა კრედიტებს ამა თუ იმ პიროვნე-ბისგან. სატყუარად კი ნინას იყენე-ბდა, რომელსაც თავის “მსხვერპლს” უნებნა ლოგინში.

დუეტი ორი თვის წინათ ჩავარდა. ერთ-ერთმა მორიგმა მსხვერპლმა



ნინა ტოპიოლოერი

საფრთხე იყნობა და ბენეტის საქმიანობის გარკვევა დაიწყო. მსხვერპ-ლის დაინტერესება იმან გამოიწვია, რომ ბენეტის ყველა კრედიტორის საყვარელი სხვადასხვა დროს ერთი და იგივე პიროვნება იყო - ნინა ტოპ-იოლოერი.

როგორ განვითარდა შემდეგ მოვლენები არ არის ცნობილი, მაგ-რამ ფაქტია, რომ ბენეტი და ნინა პო-ლიციამ დააკავა და ახლა ორივეს სა-სამართლო ელის. უცნაურია, მაგრამ კლაუს ტოპიოლოერის ქალიშვილი საქმეში თანამონაწილეობას უარ-ყოფს და აცხადებს, რომ ბენეტი მას სხვადასხვა პიროვნებებთან დაწო-ლას აიძულებდა, მაგრამ ამბობს,- არ ვიციოდი, ამას რისთვის მაკეთებ-ნებდაო. “ჩემი ერთადერთი მიზანი მომღერლობაა. ბენეტი ამ საქმეში წინსვლაში დახმარებას დამირდა. მეც ვენდე და ყველაფერს ამიტომ ვაკეთებდი. კიდევ ერთხელ გიმეო-რებთ, წარმოადგენა არ მქონდა თუკი კრისი ასეთ საქმიანობას ენუდა”, - ჟურნალისტებთან საუბარში გა-ნაცხადა ნინა ტოპიოლოერმა.

რამდენად დაუჯერებენ მას გა-მომძიებლები და მსაჯულები მომავ-ალში გაირკვევა, მაგრამ, გერმან-ულ პრესას თუ ვენდობს, მსჯავრ-დებულებს ხუთ-ხუთი წლით პატიმ-რობა ელით.

მწვრთნელმა ფეხბურთელს პენალტის გატანა აუკრძალა

დანიის ნაკრები Fair play-ის ჯილდოს მოპოვების მთავარი კანდიდატი გახდა. ეს ჯილდო ყოველწლიურად გადაეცემა გუნდს ან ფეხბურთელს, რომელიც მოწინააღმდეგის მიმართ კეთილშობილებას გამოავლენს.

დანიის ნაკრები ამჟამად ჰონგ-კონგში იმყოფება, სადაც კარლს-ბერგის თასის ყოველწლიურ ტურ-ნირზე ასპარეზობს. მასთან ერთად ტურნირში მონაწილეობას იღებენ მასპინძელთა, ურუგვაის და ირანის ნაკრებები. სწორედ ირანის ნაკრე-ბთან მატჩისას გახდა დანიის ნაკრები ჯილდოს მოპოვების ერთ-ერთი უპირველესი კანდიდატი. საქმე ისაა, რომ პირველი ტაიმის ბოლო წუთზე საკუთარ საჯარიმოში მყოფმა ირან-ის ნაკრების მცველმა სასტვენის ხმა ტაიმის დასასრულად მიიჩნია და ბურთი ხელში აიღო. სინამდვილეში, არბიტრს კი არა, მაყურებელს დაუს-ტგენია. ბუნებრივია, მატჩის არბიტ-



მორტენ ოლსენი

რმა ფეხბურთელის საქციელი წესე-ბის დარღვევად ჩათვალა და პენალ-ტი დანიშნა. ამის შემხედვარე დანი-ელთა თავკაცი, მორტენ ოლსენი საკამიდან წამოხტა და მეგირდს პე-ნალტის გატანა აუკრძალა.

მიუხედავად იმისა, რომ დანიე-ლები საბოლოო ჯამში დამარცხდ-ნენ, ოლსენს თავისი პირვანდელი გადაწყვეტილების გამო სინანული არ გამოუთქვამს. “ჩვენ არ ვიმსახუ-რებდით იმ შემთხვევაში პენალტს, ამდენად მისი გატანის მორალური უფლება არ გვექონდა. ვფიქრობ, სწორად მოვიქციე, როცა ასეთი გა-დანწყვეტილება მივიღე”, - ჟურნა-ლისტებთან საუბარში აღნიშნა და-ნიელთა მწვრთნელმა.

დანიელები კი, როდენ უცნაუ-რიც უნდა იყოს, გაშვებული პენალ-ტით დამარცხდნენ - მეორე ტაიმის დასაწყისში დანიელი მცველი საკუ-თარ საჯარიმოში ეუხებოდა მონინაღ-მდეგვს, რომელმაც კუთვნილი თერ-იმეტეტრიანი გამოიყენა.

ძიადო

სუთი ოქროს მედალი სპორტურნირის პარსკეპტივით

მიხეილ აბიშვილი

თბილისის ტრადიციული ძიადოს 30-ე საერთაშორისო ტურნირის მეორე დღეც მასპინძელი სპორტსმენების პედაგოგობით დამთავრდა. ოთხ ნონით კატეგორიაში გათამაშებული მედალების დიდი ნაწილი ქართველ ძიადოსელებს დარჩა. თუმცა, უნდა ითქვას, რომ თუ მასპინძლებმა შეჯიბრების პირველი დღე, ოქროს მედალების თვალსაზრისით, აბსოლუტური შედეგით დაასრულეს და სამივე ნონაში მთავარი ჯილდო მოიპოვეს, ამჯერად ჩამოსულებმა სერიოზული კონკურენცია გასწიეს და დაშვებულებს ოთხიდან ორი "ოქრო" არ დააბეს.

მეორე დღე 81 კილოგრამამდე ნონით კატეგორიის ძიადოსელებმა გახსნეს. ამ ნონაში საქართველოს ნაკრების პირველ ნომრად გრიგოლ მამრიკივილი ითვლება. მას უფროსებში ჯერჯერობით სერიოზული მიღწევები არ აქვს, თუმცა ახალგაზრდებს შორის ევროპის ჩემპიონი და მსოფლიო ჩემპიონატის პრიზიორი. მამრიკივილი კარგი სტარტი აიღო - ჯერ საბრძოლეთის სახელით მოასპარეზე თანამემამულე, გონა ბერაძე დაამარცხა, შემდეგ აზერბაიჯანელ რამიზადეს სუფთად მოუგო და ნახევარფინალში გავიდა. ნახევარფინალში მას კიდევ ერთი ყოფილი თანამემამულე, რამდენიმე წლის წინ უკრაინის მოქალაქეობა მიუღებოდა, ილია ჩიმჩიური დაუპირისპირდა, რომელსაც, მამრიკივილიდან შედარებით, საერთაშორისო ტურნირებში მონაწილეობის გაცილებით დიდი გამოცდილება და სტაჟი აქვს. ჩიმჩიურმა, რომელსაც "ნახევარფინალში" კედლებიც უმჯობესდნენ ზურგს, ნახევარფინალური ორთაბრძოლა აღმაფრთხილებდა და ფინალში გავიდა. გრიგოლს კი მცირე ფინალში ასპარეზობით მოუწია დაკმაყოფილება - მან საბრძოლეთის კიდევ ერთი ნარმომადგენელი, ნიჰოსი კისრული ვეგბით ბრწყინვალედ დაამარცხა წუთსა და 40 წამში.

მეორე ფინალისტიც გამოსავლენმა ორთაბრძოლამ ქართველების გარეშე ჩაიარა. იაპონელმა რიუჩი მურატამ აზერბაიჯანელი მასანორე ბეგერი არ აწვალა და წუთნახევარში იპონით გაიმარჯვა. წინ კიდევ სამი ნონით კატეგორიის ასპარეზობები იყო, მაგრამ 81 კილოგრამამდე ნონით კატეგორიის ფინალი, უკიდურესი ძიადოსეების სოლიდური წარმომადგენლობის მიუხედავად, ერთადერთი გამაღდა, რომელმაც საქართველოს წარმომადგენლებს გარეშე ჩაიარა. თუმცა, უქართველოდ



ზვიად ხანჭალაშვილის და ლაშა გუგუტიანის ორთაბრძოლა

ამ ფინალსაც არ ჩაუვლიდა გველისსმობ უკრაინის სახელით მოასპარეზე ჩიმჩიურს). ეს ძიადოსეტი ფინალშიც ბევრს ცეცადა შექმნილი სამშობლოს ღირსება კარგად დაცვა, მაგრამ ძიადოს სამშობლოს წარმომადგენელთან ვერაფერი გააწყო. იაპონელმა ცოტა კი გაჯანჯალა, მაგრამ მესამე წუთის მიწურულს ლამაზი სარმით ზურგზე დასცა მეტოქე და ამომავალი მზის ქვეყანას თბილისის წლევანდელი ტურნირის ერთადერთი ოქროს მედალი მოუტანა.

90 კილოგრამამდე ნონით კატეგორია კი, მხოლოდ ამ ტურნირზე კი არა, ზურგს ზვიადურმა, შესაძლოა, მსოფლიო ჩემპიონატზე და ათერის ოლიმპიურ თამაშებზეც კი არავის დაუთმო. შეჯახებებში, რომ ზვიადური წელიწადნახევრის წინ მიუხეხიმი მსოფლიოს ვიცეჩემპიონი გახდა. თანაც, მაშინ ფინალში მოტეხილი ნენიტი იჭიდავა და მხოლოდ ამის გამო დამარცხდა. მაშინ ზვიადური 19 წლის იყო. ახლა კი ასაკიც მოემატა და გამოცდილებაც. ფინალში იგი უკრაინელ მარკოს მუხედა, რომელიც მას გაბარებებით და ნონით საბრძოლეთად აღემატებოდა, მაგრამ უკრაინელის უპირატესობა სულ ეს იყო. ორთაბრძოლის დასაწყისში ზურგზე მეტოქეს "კოკა" აართვა. სტუმარმა კი ტატამზე წინ და უკან სირბილისა და ზვიადურის "მარწუხებიდან" თავის დაღწევისას ერთ მომენტში ქართველს ნონასწორება დაეკარგვის, რაც მსაჯმა უკუღა შეაფასა. ეს უკრაინელს ძვირად დაუჯდა:

კრივი

კანდელაკი ბაკურიანში ფორმას იღებენ

პაატა თოთაძე

ქართველი მსოფლიო ჩემპიონი გიორგი კანდელაკი ბაკურიანში იმყოფება, სადაც მომავალი ბრძოლისთვის მზადების პირველ ეტაპს გადის. ქართველი მოკრევი იქ ერთ კვირას დაჰყოფს, შემდეგ კი მშობლიურ ვარიანს დაუბრუნდება.

ჯერჯერობით არაა გარკვეული, თუ ვისთან და როდის იჩხუბებს კანდელაკი. ბრძოლა, საგარეულოდ, გაზაფხულზე გაიმართება. ყველაფერი კანდელაკის მენეჯერის, ფრენკ მელონის ჩამოსვლის შემდეგ გადაწყვიტა. მელონი საქართველოში, ნესით, იანვარში უნდა ჩამოსულიყო, მაგრამ, მიზეზთა გამო, ვერ მოახერხა და მისი ვიზიტი თებერვლის შუა რიცხვებამდე გადაიდო. ცნობილი გახდა, რომ მელონთან ერთად ჩვენს ქვეყანას, შეიძლება, ფრენკ უორენი და ფილიპ ფანდიუც ეხვიონ. "ქართველი კაცი ახალი წლის

დადგომას ხომ იცით, როგორ აღნიშნავს - ოდნავ მეტ ამოვვარდელ ფორმადან. ბაკურიანშიც ამიტომ გავემზავრე. აქ, ძირითადად, ფიზიკურად ვემზადები - დილით დაგრიბავრ, შემდეგ ტრენაჟორები, აუზი. სადილის შემდეგ ისევ დაგრიბავრ და აუზში ვცურავ. სუთი-ექვსი კილო მაქვს მომატებული და ამ ერთ კვირაში აუცილებლად უნდა აღვიდგინო ძველი ნონა. შემდეგ ვაიანში დავბრუნდები და ჩემს მწვრთნელთან ერთად განვაგრძობ მზადებას", - "24 საათთან" საუბრისას განაცხადა კანდელაკმა.

ვარიანში მზადება, დაახლოებით, ერთ კვირას გასტანს, შემდეგ კი მელონი ჩამოვა და ბრძოლისთვის საბოლოო სამზადისის გეგმას ჩამოიტანს. მოკრევის თქმით, არაა გამორიცხული, სპარინგ-პარტნიორების საქართველოში ჩამოსვლა, თუმცა უფრო საგარეულოდ, რომ ის ლონდონში გაემზავრება. "ყველაფერი იმაზე იქნება დამოკიდებული, თუ როდის და ვისთან მომიხვევს ბრძო-



კანდელაკი მარტში იჩხუბებს

საღმარეო

ოქროს მედალები

გერმანია და ხორვატია ოქროს მედალებს გაითამაშებენ

პორტუგალია
მსოფლიო ჩემპიონატი.
ნახევარფინალი
გერმანია - საფრანგეთი 23:22
ხორვატია - ესპანეთი 39:37
(დამატებით დროში)
პორტუგალიაში დასასრულს მიუახლოვდა მსოფლიო ჩემპიონატი ხელბურთში ვაჟთა გუნდებს შორის. გამოვლინდნენ ფინალისტები. ტურნირის მთავარი ჯილდოსთვის ერთმანეთს გერმანიისა და ხორვატიის ნაკრები გუნდები დაუპირისპირდებიან.

გერმანიის ნაკრები ის გუნდია, რომელსაც ტურნირზე მარცხი არ განუცდია. შეიძლება შეხედრამი გერმანელებმა 6 მოიგეს და და ერთიც ფრედ - იუგოსლავიის გუნდთან ითამაშეს. მსოფლიოს ან უკვე ექს-ჩემპიონ საფრანგეთის ნაკრებს კი ყველა შეხედრა მოგებული ჰქონდა და ტურნირის უმთავრეს ფაეორიტადაც მიიჩნეოდა. მაჭჩი უაღრესად დაძაბული გამოდგა და ქულა-ქულაზე მიმდინარეობდა. თამაშის ბოლოდღე გადაწყვეტი უპირატესობის მოპოვება ვერცერთმა გუნდმა ვერ მოახერხა, მაგრამ გერმანელები უფრო ილტანობის აღმოჩნდნენ და ტურნირზე თავისი მეშვიდე გამარჯვება მოიპოვეს.

მეორე ნახევარფინალი ხორვატებმა და ესპანელებმა გაითამაშეს.

ნახევარფინალამდე არც ესპანელებს ჰქონდათ მარცხის სიმწარე განცდილი და უფრო თავდაჯერებულად იცვლიდნენ. ბევრს რისკავდნენ და თავიდან უპირატესობასაც ფლობდნენ, მაგრამ უაღრესად გამოცდილი ხორვატიის ნაკრები სიტუაციას მშვიდად აკონტროლებდა და თამაშის გამოსწორება შეძლო. გამარჯვებულის გამოსავლენად დამატებითი დრო გახდა საჭირო. აქ კი



ესპანელი მირიანო ორტეგასა და ხორვატი ტონი ვილჩის პაექრობა

თანამემამულე ლაშა გუგუჯიანმა აჯობა და ფინალი გავიდა. მეორე ფინალისტი კიდევ ერთი ქართველის, ზვიად ხანჯალაშვილის და იაპონელი მურამოტოს ნახევარფინალმა გამოაგლინა. ქართულ-იაპონურ დაპირისპირებაში, ამ ტურნირზე უკვე მერამდენედ, ისევ ქართველმა ფალანგმა იძაღა და ფინალი გავიდა. განსაკუთრებით სასიამოვნო კი ის არის, რომ გუგუჯიანიც და ხანჯალაშვილიც ძალიან ახალგაზრდები არიან. მათ 18-18 წელი არც შესრულებიათ. ეს კი იმედს ბადებს, რომ სულ მალე ამ პრესტიჟულ ნონაში ხანჯალაშვილის წასვლის შემდეგ შექმნილი ვაკუუმი შეივსება და საერთაშორისო დონეზე ახვარდვასაწევები გავხდებით.

ფინალი ერთზე დაძაბული გამოდგა. საფინალი სირენამდე რამდენიმე წამით ადრე გუგუჯიანი მხოლოდ "კოკაით" ამარცხებდა მეტოქეს. ერთი წამი რჩებოდა, რომ ხანჯალაშვილმა გეგმა შეასრულა, რაც მსაჯებმა "ოქოდ" შეაფასეს და, პრაქტიკულად, გადაწყვიტეს ოქროს მედალი ბედ.

შედეგად, ქართველმა ძიადოსეებმა ბრწყინვალედ იასპარეზეს, საერთო ჯამში 5 ოქროს, 4 ვერცხლის და 6 ბრინჯაოს მედალი მოიპოვეს.

მთია ხაბარები (საქართველოს ძიადოსეები ნაკრების უფროსი მწვრთნელი): "ახლანდელი ვარი შედეგებითაც და, ორგანიზაციული თვალსაზრისით, ტურნირის ჩატარების ხარისხითაც, თბილისის საერთაშორისო ტურნირი თანდათან იმრუნებს ადრინდელ ავტორიტეტს და დარწმუნებული ვარ, რომ მომავალ წელს ეს ტურნირი გაცილებით სოლიდურ წარმომადგენლობას შემოიკრებს. სპორტული თვალსაზრისითაც, 2004 წლის ტურნირი გაცილებით საინტერესო უნდა იყოს, თუნცაც იმიტომ, რომ 2004 ოლიმპიური წელია. მოსკოვის და თბილისის საერთაშორისო ტურნირების შედეგებიდან გამომდინარე, შემოდგომა სრული პასუხისმგებლობით განაცხადებ, რომ ჩვენ შეიძლება ოლიმპიურ ნონით კატეგორიაში მოვიპოვებთ ლიცენზიას."

დიდარი ხაბულისანი (საქართველოს ძიადოს ფედერაციის პრეზიდენტი): "ტურნირმა ძალიან მაღალ საშუალებად და ორგანიზაციულ დონეზე ჩაიარა. რაც მთავარია, ევროპის ძიადოსეები კავშირის ხელმძღვანელებს და დელეგატებს ებედურად კმაყოფილებს გამოთქვებით. ეს იმედს გვაძლევს, რომ უკვე მომავალ წელს თბილისის საერთაშორისო ტურნირი, A კატეგორიასთან ერთად, სუპერტურნირის სახელსაც მიიღებს."

როგორც

უღირახი დოკინგის მიღებაში ახილეს

ჩეხეთის გაზეთ "სპორტზე" დაერწინებით, საინფორმაციო სააგენტო Reuters-მა გაავრცელა ცნობა, რომ 27 წლის ჩეხი ჩოგბურთელი, ბოგდან უღირახი დოკინგის მოხმარებაში ახილეს. უღირახმა უკანასკნელი დოკინგ-ტესტი 2002 წელს, კრემლის თასზე გამოსვლისას გაიარა. A ტესტის შედეგის მიხედვით, რომელიც ჩოგბურთელმა 2002 წლის 3 ოქტომბერს ჩაიტარა, უღირახის ორგანიზმში აკრძალული პრეპარატი ნონდროლონი აღმოჩნდა. განმეორებითი B ტესტის შედეგები ჯერჯერობით უცნობია.

სოფლიოს 92-ე ჩოგანმა 2003 წლის სეზონის დასაწყისი - ავტორიტეტის ავტორიტეტის გამარჯვებით დასრულდა. მონიკა სეკელმის მსგავსად, ტურნირის მესამე ნომერმაც სამ სეტში სძლია ლიზა რეიმონდს - 3:6, 6:1, 6:4.

ფინალი მონიკა სეკელმამ და ლინდსეი დევენპორტმა გაითამაშეს. ერთ დროს პირველმა ჩოგანმა, მონიკა სეკელმამ მონიხანე მეტოქეს მხოლოდ პირველ სეტში გაუწია წინააღმდეგობა და 7:6 მოიგო. მეორე და მესამე სეტები კი მთლიანად ლინდსეი დევენპორტის კარნახით წარმართა და ტურნირის მესამე ნომერმა შანსი არ დაუტოვა ექს-იუგოსლავიელს - 6:7, 6:1, 6:2 (დევენპორტის სასარგებლოდ).

კრივი. როგორც ირკვევა, მაიკ ტაისონს ლეგენდარული ავსტრალიელი მოკრივე, ჯეჯ ფენჩი განხრინის. ამ მიზნით, ფენჩმა უკვე დატოვა მწვანე კონტინენტი და ტაისონის გუნდს შეუერთდა. ფენჩი "რკინის მაისს" კლიფორდ ეტიენთან ბრძოლისთვის მზადდება დავებარება. ეს ბრძოლა 22 თებერვალს იგეგმება და მეფისში უნდა გაიმართოს. რინგზე, სადაც ტაისონმა თავისი უკანასკნელი ბრძოლა ლენოქს ლუისთან წააგო. "მაისს" უდღეს პატრეს ცეცემ და ყველაფერს ეტონებ იმისთვის, რომ ეტიენთან ბრძოლას რაც შეიძლება უკეთ მომზადებული შეხედეს, - განაცხადა ფენჩმა, - დარწმუნებული ვარ, რომ მაიკი ამ ბრძოლის მოიგებს, მაგრამ ამისთვის საჭიროა, იდეალურ ფორმაში იყოს."

ფორმულა 1. სუთეზის მსოფლიო ჩემპიონი, გერმანელი მიხაელ შუმხაერი აცხადებს, რომ ამ სეზონში "მაკლარენს" შეუძლია "ფერარის" ჰეგემონია დაამხო. "გაოცრებული ვარ სეზონებს შორის ამ გუნდის პროგრესით, - ამბობს მსოფლიო ჩემპიონი, - ვფიქრობ, რომ ამ უდნის ტესტებში წარმატებები, პირველ რიგში, დაკავშირებულია საბურთავების მომზადებულ ფორმა "მიმელინთან". ერთი მხრივ, "ფერარისა" და "მაკლარენის" დაპირისპირება მამოთებებს, მეორეს მხრივ დიდი იმედი მაქვს. გარდა ამისა, მზარს ვუჭერ ტექნიკურ ცვლილებებს, კერძოდ, ერთ დროს ფიას მიერ შემოღებული ბოლოდღის მარცხის ელექტრონული სისტემების აკრძალვას. ფიქრობ, რომ ეს ფორმულა 1-ის განვითარებას მხოლოდ ხელს შეუწყობს."

მძლეოსნობა. მძლეოსნობის საერთაშორისო ფედერაციამ, შეიძლება, სამწვრთნელო მოღვაწეობაზე აკრძალვა მოუხსნას კანადელი სპრინტერის, ბენ ჯონსონის ყოფილ მწვრთნელ ჩარლ ფრანსისს. ფრანსისმა დისკვალიფიკაცია 1999 წელს მიიღო. ფედერაცია აკრძალვას მოხსნის იმ პირობით, რომ ფრანსისი დოპინგის მავნებლობის შესახებ საჯარო განცხადებას გააკეთებს.

მძლეოსნობა. 39 წლის რეჯინა ვეიკოპსმა დაამხო მსოფლიო რეკორდი დახურული დარბაზებისთვის, რომელიც 1 500 მეტრ დისტანციაზე რუმინელმა დონა მელინჩე დაამყარა. ამერიკელმა ბოსტონის ტურნირზე ეს დისტანცია 3 წუთსა და 59,98 წამში დაფარა. წინა რეკორდი 1990 წელს ნიუ-ჯერსიში დამყარდა - 4წუთი და 00,27 წამი. "ამ ტრასაზე ყოველთვის წარმატებით ვასპარეზობდი. საერთოდ, ამ ტურნირამდე ჩემი საწვრთნელი პროცესის ბოლო 16 კვირა საუკეთესო იყო ჩემს სპორტულ კარიერაში. ვიცოდა, რომ რაღაც განსაკუთრებულის მივალნევიდი," - გარბენის შემდეგ განაცხადა რეჯინა ვეიკოპსმა.

კალენდარი

3 თებერვალი



1915 - დაიბადა ბორის პოქოპი. ლეგენდარული ქართველი ფეხბურთელი. "ფეხბურთის კარგად" ნოვებელი. მე-20 საუკუნის საქართველოს საუკეთესო ფეხბურთელი. საქართველოს რაგბის კავშირის პირველი პრეზიდენტი.

1972 - დაიწყო საბორის (იაპონია) წამთრის ოლიმპიური თამაშები.

1997 - გარდაიცვალა მიხეილ იაკუშინი. საბჭოთა სპორტსმენი, მწვრთნელი. მისი მიღწევები ურკალურია. ის იყო საბჭოთა კავშირის ჩემპიონი ფეხბურთში (1936 წ.), ბურთიან ბიკეში (1936) და შაიხან ბიკეში (1946-1947). იყო თბილისის "დინამოს" მწვრთნელი.

გაენსახეობები 24 საათი

უფასო განსახეობების კითხვარით მიიღება მარტივი კითხვითი განსახეობები

თქვენი პარამეტრები სწრაფად განსაზღვრავს სახეობის მარჯობას

სასწრაფოდ იყიდება 2 სართულიანი შენობა 750 კვ.მ, სარდაფით, ბაღით. ტელ: 899 901729

სასწრაფოდ იყიდება კარგად გარემოტებული წითლობის ბინა 75 000. (899) 51 58 54

სასწრაფოდ იყიდება გარემოტებული სამთიანი ბინა ა/ფარებით ფალიაშვილის ქუჩაზე. მე-2 სართული. ს/ფასი 50 000. (899) 51 58 54

3.02.03 N-32

ბინები

იყიდება

იყიდება ერთი ოთახი ალმა შენობის 82-მიტალურ ეზოში I სართულზე. გამოდგება საოფისედ. ფას: 5600\$. ტელ: 34-06-65, 34-85-40, 899 266 221.

იყიდება ბუდაბუტის ქ. 10-ში 2-ოთახიანი ბინა ლოჯით, რემონტით, მე-5 სართ. ფასი 18 000. ტელ: 899 901729

სასწრაფოდ იყიდება 2 სართულიანი შენობა 750 კვ.მ, სარდაფით, ბაღით. ტელ: 899 901729

სასწრაფოდ იყიდება კარგად გარემოტებული წითლობის ბინა 75 000. (899) 51 58 54

სასწრაფოდ იყიდება გარემოტებული სამთიანი ბინა ა/ფარებით ფალიაშვილის ქუჩაზე. მე-2 სართული. ს/ფასი 50 000. (899) 51 58 54

ბინები

იყიდება

სასწრაფოდ იყიდება სამთიანი ბინა ახალ კორპუსში რუსთაველზე, I სკოლასთან. 50 000. (899) 51 58 54

იყიდება ნაკვეთი

იყიდება 600 კვ.მ ნაკვეთი სახლით (I სართული ამგებულა) მხაბლიძემ, შესაინიშავი ზედი და პაპა, დენი წყალი მიუგანალია ნაკვეთამდე. სანების ფასი 2200\$. ტ.: 330670, 899 979299.

იყიდება 100კვ.მ ფართის ბინა მე-5(6) არასტანდარტულ სახლში გმირთა მოედანზე, მე-5 სართ. სან-კვანძები ცალცალკე, სანების ფასი: 32 000\$. ტელ: 33-06-70, 899 979299 მარია.

იყიდება ბაზალიეთის ტბის პირას საუკეთესო მიწის ნაკვეთი. ფასი შეთანხმებით. ტელ: 95-52-92.

კომერს. ფართი

ქირაიდება საოფისედ გრიქორაძე

ბინები

ქირა, ბირაო

ქირაიდება!

სახლი აღმშენებლის გამზ. №151 (2-ე სკოლასთან) ვერორემონტით. საერთო ფართი 200 კვ.მ. 6 ოთახი, 2 სველი წერტილი, ტელეფონით, გათბობით, ცხელი წყლით. 2 შესასვლელი. II სართული გამოდგება საოფისედ. ტელ: 37-28-77; 93-16-11; 899 539097

ქირაიდება 4-ოთახიანი ბინა

ბინები

ბინები

2-აიენტი, ბუხრით, ახალი გარემოტებული, პ/ართი, ნი-ნამძღვრებულზე. 96-10-67

ბინები

სასწრაფოდ იყიდება მდელი კლასის ავტომანქანა "ჟუნდაი სონატა" სრული ელასტიკით (ტყავის სალონი) 1995წ. 877 44 45 13

სწავლება

მოგაზრდები ამგებურნიტებსა და მოსწავლეებს ფინიკა და მათემატიკაში. აგრეთვე დავებმარე მოსწავლეებს ყველა გაკეთების შესწავლაში. ტელ: 32-59-62.

ინგლისში სტაჟირებული პედაგოგი შეგასწავლით ინგლისურ ენას თქვენი მიზნების გათვალისწინებით. აგრეთვე, მიიღებთ კონსულტაციებს დიდ ბრიტანეთში სწავლა-განათლების შესახებ. ტელ: 95-20-34, 96-64-12

სწავლება

იყიდება ახალი, ბელგოური, ფერადი ტყავის სამულები. 39 38 23

იყიდება საორსლო ტანსაცმელი და ბანდუგები. მონილობის, წელის და ფეხის ასადგმული ქაბრები. ბრტყელტერფიანებისათვის სუპინატორები და ორთოპედიული ბალნები. 53 46 41

ვეფე სპონსორს კერძო საბავშვო ბაღის პანსიონისთვის. 75 15 04

ვისესებთ თანხა ბინის ავტომანქანის მყარი გარანტიით. 37 96 46

ყურადღება! საუბამოდ გათავსებულია ტრანსპორტი ბისკან. ვარჩენი ნებისმიერი სიროლის თმას. 1 საათი - 12 ლარი. ტ. 93-19-52, 899 168 168 ნინო

ეთარგმნი გერმანულიდან, ინგლისურიდან, რუსულიდან სამედიცინო და ნებისმიერი სიროლის ტექსტს. 75 53 55

იყიდება ნატურალური ღვინო "ოჯალეში, რომელიც არეგულირებს წნევას, ხელს უწყობს საჭმლის მომზადებას, დენის შლაკებს ორგანიზმიდან. აგრეთვე რეკომენდირებულია გულ-სისხლძარღვთა და დაიბტინი ავადმყოფებისათვის. ფასი 5 ლარი.

ტელ: 52-30-30, 899 181945

ფირმების რეგისტრაცია უმოკლეს ვადაში. 96-17-35 899 16 11 03

HUNDAI SONAT - 1995

იყიდება სასწრაფოდ!

tel: 877 44 45 13

ახიზა თეატრები

რაზო ბახრიაძის თეატრ-სტუდია

ყოველ პარასკევს, შაბათს და კვირას გაიმართება სპექტაკლი „მეგი გაზაფხულის შემოდგომა“

დას: 19.00. ბილეთები იყიდება თეატრის საღაროში II - 16 სთ-მდე (მავთლის ქ. №13). ტელ: 98-65-90, 98-65-93.

ართი მსახიობის თეატრი "პარიკო"

გაბრიელ გარსია მარკესის "სიყვარულის სულთანა", რეჟ. თემურ ჩხეიძე; მთავარ როლში სოფიკო ჭიკურელი

დას: 18.00 სთ; ფასი 3 ლარი

საგანმრეწველო დარგაზები

აროვნული გალარა

ირაკლი გაბაშვილის ნამუშევრების მემორიალური გამოფენა

ხალონების საართაოროსო ცენტრი

მეცა ასათიანისა და გუგა კოტეტიშვილის ნამუშევრების პერსონალური გამოფენა

კინოთეატრები

"ახირანი"

"ზეჭდების მბრძანებელი". რეჟ. ჰიტერ ჯექსონი

დას: 10.30; 14.00; 17.30; 21.00 სთ; ფასი 5,6,9,10 ლარი

"რუსთაველი"

"ტიმს ბონდი, მოკვდი სხვა დღეს". რეჟ. ლი ტომასონი; როლებში პირს ბროსნანი, ჰალი ბერი

დას: 17.00; 19.00 სთ; ფასი 5 ლარი

"ტრანსპორტერი"

დას: 21.30 სთ; ფასი 7 ლარი

"ალისო"

"ტრანსპორტერი"

დას: 17.00; 19.00 სთ; ფასი 5 ლარი

"ტიმს ბონდი, მოკვდი სხვა დღეს". რეჟ. ლი ტომასონი; როლებში პირს ბროსნანი, ჰალი ბერი

დას: 21.30 სთ; ფასი 5 ლარი

რუსთაველი - 2

07.00 მუსიკა

07.30 მულტმედიული „კანონის ონკანები“

08.00 დილა მშვიდობისა

09.40 სპორტული „ქალთა ძვესანა“

10.40 სპორტული „ალფი“

11.10 ხალხის პირისპირ

12.00, 15.00 პურიანი

12.15 სპორტული „მასდარი სიხარული“

13.30 მხ. ფილმი

15.00 მხ. ფილმი

17.05 სპორტული „ქალთა ძვესანა“

18.00, 21.00, 02.20 პურიანი

18.20 მულტმედიული „კანონის ონკანები“

18.50 სპორტული „მასდარი სიხარული“

19.30 სპორტული „მასდარი სიხარული“

20.05 სპორტული „მასდარი სიხარული“

22.00 ხალხის პირისპირ

22.50 ღამის პურიანი

00.20 მხ. ფილმი „დამირაგებული მამალი“ მთ. რეჟიზი ჯიბ ლი

02.30 კლასიკა

პირველი არხი

07.30 ალიონი

16.50 „საბარძოლო და ბარსამხარო“

17.15 „რაზა“

17.20 50-50

18.00 ვისტინი

18.20 დოკ. სპორტული „პირაგო“

18.30 გასტი-გაზა

18.50 „გრადაზაგინი“

19.20 ტელემაგამი „იხვამი რაბი“

20.00 მონაგა

21.00 ტელემაგამი „უფსაქანა“

21.50 „ქალაქი თბილისი“

22.05 დოკ. სპორტული „კვლევა, ყველაზე საპირველი“

23.00 დღის გოლფი

00.00 მხ. ფილმი „კინოიტი“

ისი პირველი სტერეო

08.00 ტორლოა

11.00 განმეორებითი ძარბული მუსათაული

11.45 მუსიკა

13.00 სპორტი

16.00 ფილმი „კოვჩინის ცათაგაგინი“

19.00 იმფორმაციური

19.15 ძარბული მუსიკა

19.30 ვიდეორეალიზი

21.00 უსპორტი მუსათაული

22.00 იმფორმაციური

22.30 მუსიკა

23.00 უსპორტი

00.00 ფილმი ბრაუნი „ყვარული დამოფალი“

01.45 ფილმი ღაზარა „მონა“

03.45 პაუზის ბარაგა

მეორე არხი

19.00, 22.00 „მონაგა“ გმირი პარაგა

19.10 მულტმედიული

19.40 სპორტული „ოჯალეში“ უფროსთაგანი

20.30 მონაგარომა საინტეგრირი

21.00 ზანგირალომა

21.30 დოკ. ფილმი

22.10 პიტ. პარაგა

22.20 მხ. ფილმი „მხაზარის ადგილი უსპ-ლული“ მ-2 სპირა

მეორე არხი

08.00 ანონსი, მულტმედიული

08.15 ალბალო

08.20, 10.15, 12.30, 17.20, 17.50, 19.30, 21.35, 00.05 მუსიკა

08.30 მხ. „კრთხლ ანონსი“ 1-ლი ნაწილი

10.20 მხ. „კრთხლ ანონსი“ მ-2 ნაწილი

13.00, 16.00, 17.00, 19.00, 22.00 ხალხის ანონსი

13.10 დოკ. სპორტული „უფსაქანა“

14.10 დოკ.მხ. სპორტული ფილმი

16.45 ბუნების ფილმი

20.00 მხ. „ახალი ავამლოტის ღვინო“ 1-ლი ნაწილი

22.30 „პურიანი მოვადნი“

22.50 მხ. „ახალი ავამლოტის ღვინო“ მ-2 ნაწილი

00.30 ღამის ფილმი

მეორე არხი

12.00 ინფორმაციური

15.00 მხ. ფილმი „უფსაქანა“

17.00, 19.00, 20.30, 00.00 „ღვინო“

17.15 მხ. ფილმი „ღვინო“

19.20 სპორტი

21.00 მხ. ფილმი „არაგაგინი“

მეორე არხი

14.15, 17.20, 18.50, 21.45, 23.40 მუსიკა

09.45 მულტმედიული „ტომი და ჯარი“

10.00 მხ. ფილმი „ნების ძვეს“

11.30 „მოსვლითი ფილმი“

12.00 ძარბ. მხ. ფილმი „კოსმოსი გვიღვნი“

13.20 ძარბ. დოკ. ფილმი „ღვინის მტერი“

14.30, 17.30, 20.30, 00.00 დღის ანონსი

14.45 მულტმედიული „საში შუამგამი“

15.40 მხ. ფილმი „სინსონი დანაგალი“

17.00 მულტმედიული „ტომი და ჯარი“

17.45 მხ. სპორტული „ზურბის ძარი“ მ-2 სპირა

18.40 მულტმედიული „კოვჩინის ცათაგაგინი - მამიური სინათლის რინდები“ 1-ლი სპირა

19.00 მხ. სპორტული „კოვჩინის ცათაგაგინი“ 106-ე სპირა

20.00 ბადაგაგა „მოსვლითი რაბი“

21.00 მხ. სპორტული „მ. აი. აი“

22.00 მხ. „კინოგამი“

00.20 მხ. სპორტული „მოსვლითის ვილი“ 1-ლი სპირა

მეორე არხი

06.45 მხ. „უფსაქანა“

08.00, 09.00 საინფორმაციური დოკუმენტი

08.30 მუსიკა

09.00, 12.00, 16.00 საინფორმაციური ბარაგაგა

09.30 მუსიკა

10.00 კოვჩინი „საქალაქმართო ცინცხლავა“

12.15 ტირიზი „ბარსამხარო“

14.40 კოვჩინი „ღვინი სპორტი, პარაგა მონაგარი“

16.15 მულტმედიული

17.20 კოვჩინი „ბარსამხარო“, მთიანი

19.00, 22.00, 00.00 „ღვინო“

19.15, 22.30, 00.30 „მონაგარი“

19.25, 22.50, 00.40 საინფორმაციური ბარაგაგა

20.00 მხ. „კრთხლ ანონსი“

23.00, 00.50 საინფორმაციური ბარაგაგა

ფრანგული მუსიკა

23.05, 00.55 საინფორმაციური ბარაგაგა

ბარსამხარო მუსიკა

23.10 „ალბერტინა“

01.00 მთლიანად „კრამი, კრამი, ნინა-ალფი“

03.30 მთლიანად „ბარსამხარო“ მთიანი ბარსამხარო

მეორე არხი

09.10 „არაგაგა“

09.30 „საქალაქმართო ბარსამხარო“ - „უფსაქანა“ დოკ.ტელე

10.15 მთლიანად

10.45 „საქალაქმართო ბარსამხარო“

11.15 „კოვჩინი-სპორტი“ (მამიური)

12.05 „საქალაქმართო ბარსამხარო“

12.45 დღის და მთიანი მთლიანად

13.15 „საქალაქმართო ბარსამხარო“

14.05 სპორტი

18.20 „საქალაქმართო ბარსამხარო“

19.00 „არაგაგა“

19.35 „საქალაქმართო ბარსამხარო“ - კოვჩინი-ბარსამხარო

20.20 „საქალაქმართო ბარსამხარო“ - „კოვჩინი“ ფილმი

21.05 „ლა-ლა-ლა“

21.55 „საქალაქმართო ბარსამხარო“ - საში-საქალაქმართო

22.20 „კრთხლ ანონსი“ - „ბარსამხარო“ - 1 სპირა

00.05 „საქალაქმართო ბარსამხარო“ - მონაგარი

00.50 „კინოგამი“ - ფილმი კინოგამი

მეორე არხი

07.00 „ღვინო“

10.00, 13.00, 16.00, 19.00 „ნინა“

10.15 ღვინო „ოქცი ნინა“

12.05 „საქალაქმართო ბარსამხარო“

12.45 „საქალაქმართო ბარსამხარო“

13.15 ღვინო „საქალაქმართო ბარსამხარო“

14.55 „ნინა“ „იდალი“. სოფი ღვინო

15.30 დოკ. დეტექტივი „ვესელი ოქცი“

მეორე არხი

16.15 „ღვინო“

17.05 Живая природа

18.00 „Большая стирка“

19.30 „Шутка за шуткой“

20.00 Жди меня

21.00 „Кто хочет стать миллионером?“

22.00 Время

22.40 Все звезды в проекте „Последний герой-3“

23.45 Независимое расписание

00.30 „Ночное „Время“

00.50 „На футболе“

01.20 „Новый день“. „Первобытные охотники третьего тысячелетия“

01.50 „Новый день“. Даррил Занук.

მეორე არხი

06.45 Доброе утро России!

09.45 Худ. фильм „УСТОЯТЬ НЕВОЗМОЖНО“

11.35, 14.15, 17.45 Экспертиза

11.45, 18.45, 20.50 Вести. Дежурная часть

12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести

12.20 Вести недели

13.15 Док. фильм „Армения“

14.10 В „Городке“

14.30 Вести-Москва. Неделя в городе

15.20 „Что хочет женщина“

16.10 „Трое против всех“

17.15 „Сериал „Простые истины“

18.20 Дорожный патруль

18.35 Вести-спорт

19.20, 21.30 Местное время. Вести-Москва

19.50 „Сериал „Комиссар Рекс“

21.50 Спокойной ночи, малыши!

21.55 „Сериал „Леди босс“

22.50 „Сериал „СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ“

23.50 Вести +“

00.50 Вести-спорт

00.55 Дეტექტივი „Михаил Жванецкий“

01.50 Худ. фильм „ВИНОВЕН. КАК ПРЕДПИСАНО“.

მეორე არხი

09.35 Утро на НТВ

10.00 „Сериал „КОРДА ПОМОЩЬ“

11.00 „Сериал „УТРОМ“

11.30 „Намедни“

13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00

Сегодня

13.05 Комедия „КОГДА ВСЕ СВОИ“

14.25 „Игра „Один за всех“

15.05 „Женский взгляд“. А. Джигарханян.

15.35 Дეტექტივი „Она написала убийство“

16.35 „В поисках братьев по разуму“. Ток-шоу „Принцип Домино“

18.05 „Сериал „Гангстерские войны: РОСТОВСКИЕ ОБОРОТНИ“

19.20 „Внимания! Розки!“ „Кровь с молоком“

20.40 „Сериал „ТАЙНЫ СПЕДСТВИЯ. МЯГКАЯ СМЕРТЬ“. 1-я с.“

21.50 „Сериал „Кодик чести“

23.00 „Сегодня вечером“

23.35 „Сериал „Секс в большом городе“

00.15 Дეტექტივი „Право на защиту“

01.20 „Гордон“

კანასუგრა

თბილისი - 50 თმთერი (მეტი - 70 თმთერი) გაცემის საშუალო, იკეთებ ადამი და ქვა

822-009-888

ინფორმაციური ცენტრი

822-009-008

822-009-088

822-009-108

კანასუგრა

კანონის დაცვითა და მონაგარის სახეობით

"ინფორმაციური ცენტრი"

პოუ ბრძელდება!

"ოსკარის" იუზილა



ირაკლი მახარაძე

"ოსკარის უდიდესი ჯილდოა კინოფილოსოფიის" - ფილმის კოფილი

ალბათ, აღარ არსებობს ადამიანი, რომელსაც რაიმე არ გაეგონოს "ოსკარის" შესახებ. როცა დაჯილდოების ცერემონიაზე გაისმის სიტყვები: "კონვერტი, თუ შეიძლება", ხედავთ როგორ იძაბება მთელი დარბაზი. ხუთი ნომინანტი, რომელთაგან ერთი სულ მალე "ოსკარის", ამ ყველა კინემატოგრაფისტათვის საინტერესო ფილმის, ბედნიერი მფლობელი გახდება, სულგანაბული ირინდედა, ხოლო გამარჯვებულის დასახელებას კი ისეთი ტაშის გრალი და ოვაციები მოსდევს, ხედავთ რომ ეს აღარ არის დადგმული შოუ, აქ ყველაფერი ნაღდი. თითქოს ვერაფერია რომ სიმბოლო ვერ შეედრება იმ სიხარულს, რასაც გამარჯვებული განიცდის. (ეს არც არის გასაკვირი, რადგან "ოსკარისანი" ფილმის შემოსავალი, როგორც წესი გეომეტრიული პროგრესიით იზრდება, ხოლო მსახიობი ან რეჟისორი მაშინათვე კინო ელიტაში გადადის). ალბათ, ბევრს ახსოვს ჯონთან დემის უაგრძესი საზადლობლო სიტყვა 1991 წელს (თუმცა, ყველაზე გრძელი საზადლობლო, ეკუთვნის მსახიობ გარი გარსონს, რომელმაც 1942 წლის ცერემონიაზე თითქმის ერთი საათი დილაპარაკა და რომლის დროს ლამის მთელმა აკადემიამ დაიძინა), შირლი მაქლინის ცნობილი "შე ეს დაიძინახურე", სალი ფილდის "შე თქვენ მოგწონვართ" (ასე კარგად რომ გააშაყიარა ჯიმ ქერი ფილმში "ნილაბი"), სოფი ლორენის შემხილი "რობერტო", როდესაც რომერტო ბენინი გაიმარჯვდა და მრავალი სხვა. სულ მალე, 23 მარტს ჩვენ ისევ ვიხილავთ ოსკარის 75-ე დაჯილდოების ცერემონიას, მანამდე კი შემოგთავაზებთ მცირე ექსკურსს "ოსკარის" ისტორიაში.

"ოსკარის" სკულპტურა კინო-ბიზნესის ზუსტი სიმბოლო არის: ძლიერ, ათლეთურ ფიგურას ხელთ უჭერია მოლეფარე ხმალი, ხოლო თავის ის ნაწილი, სადაც ტვინი უნდა ჰქონდეს, თითქოს ხმლით არის ჩამოთლილი" - სცენარისტი ფრენსის მერიონი.

1927 წელს პოლივუდში შეიქმნა ამერიკის კინო-ხელოვნების და მეცნიერების აკადემია, რომლის მთავარი მიზანი იყო ამერიკული კინოპროდუქციის დონის ამაღლება და პოპულარიზაცია (არაოფიციალური ვერსიით, აკადემია იმისთვის შეიქმნა, რათა არ დაეშვათ მსახიობებისა და კინომუშაკთა პროფკავშირების ჩამოყალიბება)... აკადემიის პირველი პრეზიდენტი გახლდათ ცნობილი მსახიობი დაგლას ფერბენქსი. აკადემიის შემქმნელთა შორის იყვნენ ლუის მაიერი, ირვინგ თალბერგი, პარი რაპფი (ყველა "მეტრო გოდუინ მაიერი-დან") ჯოზეფ შექნი, დაგლას ფერბენქსი, მერი პიკფორდი ("იუნაითედ არტისტს") მემი ჯეკ და პარი უორნერი (თორმეტი ბრაზერს) და სხვები.

ჯილდოს დანების იდეა 1928 წელს კინომანგატმა ლუის მაიერმა წამოაყენა. ეს უნდა ყოფილიყო სკულპტურა, რომლის შექმნა დაავალეს "მგმ"-ის მხატვარს სედრიქ გიბონსს. მან პრიზის ჩანახატი ერთ-ერთი კრების დროს გააკეთა. ეს კიზი მოიწონეს. უმუშევარმა მოქანდაკემ ჯორჯ სთენლიმ სამუშაო 500 დოლარად შეასრულა. ასე იაფი დაჯდა ეს 34 სანტიმეტრიანი სკულპტურა, რომელზეც მსოფლიოს ყოველი კინემატოგრაფისტი ოცნებობს.

"ოსკარის გარდაცემის ცარამონიაში კიდევ ერთი საბაზი, რომ კარგად გამოვთვალო" - მსახიობი ვერი ბოუზი.

ალბათ, ბევრმა იცის, თუ რატომ

დაერქვა ამ ჯილდოს "ოსკარი". უტყუარი ცნობებით, მის ნათლიად ითვლება აკადემიის ბიბლიოთეკარი მარგარეტ პერიკი. სკულპტურა რომ წახა, მარგარეტმა წამოიძახა: "ღმერთო, როგორ ჰგავს ბიძაჩემ ოსკარს!" ამავე დროს ნათლიობის პრეტენზია ცნობილ მსახიობს ბეთი დევიზისა და ჟურნალისტ სიდნი სკოლსკისაც ჰქონიათ. შემდეგში ერთი ჟურნალი წერდა: "რა კარგია, რომ მის ბიძას (ვის ბიძას, მნიშვნელობა არა აქვს) არბოგასთი არ ერქვას!" პირველად პრესაში ეს ჯილდო ოსკარის სახელით 1934 წელს მოიხსენიეს.

თავდაპირველად შერჩევამო მონაწილეობას იღებდა აკადემიის 400 წევრი. წლების მანძილზე აკადემიას სხვადასხვა სპეციალობის სექციები ემატებოდა, შესაბამისად, იზრდებოდა წევრთა რაოდენობაც. ახლა აკადემიაში გაერთიანებულია ხუთი ათასამდე ადამიანი - ამერიკული კინოს გამოჩენილი სცენარისტები, რეჟისორები, პროდიუსერები და სხვა. სულ შექმნილია 13 სხვადასხვა სექცია-რეჟისორების, მსახიობების და ა. შ. ყველა სექცია მხოლოდ თავის წარმომადგენელს აძლევს ხმას: რეჟისორები რეჟისორებს, სცენარისტები სცენარისტებს და ა.შ. ბოლოს კი ყველა ერთად ირჩევენ წლის საუკეთესო სურათს.

"ომარს გლობუსი კარგი გასართობია. ოსკარი კი გიზანსია" - მსახიობი და რეჟისორი უორენ ბითი.

პირველი დაჯილდოება 1927-28 წლების ნამუშევრებისათვის 1929 წლის 16 მაისს სასტუმრო "რუზველტში" გამართულ ბანკეტზე მოეწყო. ცერემონის დასწრე 250 ადამიანი და ბილეთის ღირებულება 10 დოლარი იყო. მაშინ გამარჯვებულთა სახელები ყველამ უკვე იცოდა და ეს ცნობები პრესაშიც იბეჭდებოდა. (დალუქული კონვერტების სისტემა მხოლოდ 1941 წელს დაინერგა). პირველ დაჯილდოებაზე პრესა არ იყო დაშვებული, მაგრამ შემდეგი წლიდან ამ ამბისადმი ინტერესი ისე გაღვივდა, რომ ლოს ანჯელისის ერთი რაიდი პირდაპირ ეთერით ერთი საათის განმავლობაში გადასცემდა რეპორტაჟს ცერემონიიდან. სხვათაშორის, "ოსკარის" პირველი სატელევიზიო ჩვენება (იმ სახით, როგორც დღეს არის) 1953 წლის 19 მარტს მოხდა, ცერემონია ცნობილ კომიკოსს ბობ ჰოუპს მიჰყავდა (ეს მსახიობი 20-ჯერ იყო "ოსკარის" სალამოს ნაწყვანი), 1966 წელს კი პირველად აჩვენეს ფერადი გამოსახულებით.

ოსკარის პირველ დაჯილდოებაზე სულ 15 ქანდაკება დარიდა, ყველა გამარჯვებული მამაკაცი იყო ჯანეტ გეინორის გარდა, რომელმაც ეს პრიზი ქალის საუკეთესო როლის შესრულებისათვის სამ ფილმში ერთად მიიღო.

"თქვენ ცეკვათ, ირგვლივ კი ამდენი ცნობილი პიროვნება ერთად შეყრილი" - მსახიობი ჯოან კროუფორდი "ოსკარების" პირველი ცერემონიის შესახებ.

თავისი ისტორიის მანძილზე დაჯილდოების ცერემონია მხოლოდ სამჯერ გადაიდო: 1938 წელს - ერთი კვირით, როდესაც ლოს ანჯელისში სამხიელი წყალდიდობა მოხდა, 1968 წელს - ორი დღით, როცა მარინი ლუთერ კინგი მოკლეს და 1981 წელს - 24 საათით, რონალდ რეიგანზე თავდასხმის გამო.

ყველაზე მეტი ოსკარი (11) მიიღო ბენ-ჰურმა" (1960) და "ტიტანიკა" (1997). ამერიკული კინემატოგრაფის ისტორიაში მხოლოდ სამმა ფილმმა მიიღო ხუთივე მთავარი ჯილდო (ფილმი, ქალისა და მამაკაცის საუკეთესო როლი, რეჟისურა და სცენარი) - "ეს მოხდა ერთხელ ლამით" (1934), "ვილაკამ გუფულის ბუდე დალაფრინა" (1975) და "კრავთა დუმილი" (1991).

ოსკარის ისტორიაში ბევრი ფილმა "დაჩარგული". ყველა დროის ყველაზე ცნობილ ამერიკულ ფილმად აღიარებულ "მოქალაქე ქენის" (რეჟისორი ორსონ უელსი) არ მიუღია ოსკარი, უამრავი ბრწყინვალე ხელოვანი - ჩარლი ჩაპლინი (მას მხოლოდ სპეციალური "ოსკარი" აქვს მიღებული), ალფრედ ჰიჩოქი, რიჩარდ ბერტონი, სემ პეინიზა, სთივ მაკუეინი და სხვები ისე წავიდნენ ამ ქვეყნიდან, ოსკარი კი არა, ნომინაციაც კი არ ღირსებიათ. მსოფლიოს ყველაზე ცნობილ დემოკრატიულ ქვეყანაში ხშირად ძალზე არადემოკრატიულად რიგდება ჯილდოები. მაგალითისათვის, 1976 წელს საუკეთესო სურათის კატეგორიაში სამუალო დონის ფილმმა "როკი" სილვესტერ სტალონით, დაჯაბნა ისეთი გრანდები, როგორცაა "პრეზიდენტი მთელი ამალა", ტაქსის მძღოლი", ტელევიზია" და "დიდების მიჯნაზე". საქმე იმაშია, რომ "როკი" ეს არის ფილმი ამერიკულ ოცნებაზე, ეს კონკრეტული ვარიანტი, როცა უბრალო ადამიანი (ამერიკელი), რომელსაც არაფერი ახადია, თავისი მუხლჩაუხრელი შრომით, აღწევს სანადგოს, და აკადემიის ბევრი წევრის აზრით, ზუსტად ამ-დავერი ფილმებია საჭირო აუდიტორიისათვის. იგივე შეიძლება ითქვას ჩვენთვის კარგად ცნობილ "ტიტანიკაზე", მის შესახებ ერთი ამბავი მასხუნდებდა. ამ ფილმს უყურებდა მწერალი სლამან რუმიდი თავის მუგობართან ერთად, როდესაც წახა



კონ ვეინი



კლოდეტ კოლბერი და კლარკ გიბილი



ბეტ დევისი

თუ რა რეაქცია აქვს მაყურებელს, გოცმელო რუმიდ მეგობარს შეეკითხა: "ამისხენი, რა მოსწონთ ამ სილუეტში? მეგობარმა კი უპასუხა: შენ რა, არ იცი, რომ მსოფლიოში ძალიან ბევრი ბრიყვი ცხოვრობს?" მაგრამ, ზუსტად ეს ბრიყვები ავსებენ კინო სალაროს.

"ოსკარის" ილიაბა ყოველი ადამიანისათვის გადის დალოცვა" - მსახიობი ჯონ ვიტი.

ბევრი მსახიობი კატეგორიულ უარს აცხადებდა ჯილდოს მიღებაზე, ასე მაგალითად, მსახიობმა ჯორჯ სკოტმა არ ისურვა ამ "ორს-სათიანი ხორცის ალუმუმზე" დასწრება, როცა იგი 1970 წელს დაასახელებს საუკეთესო მამაკაცის როლის

შემსრულებლად (უნდა ითქვას, ბრწყინვალედ ნათამბილი როლია) ფილმში "პატონი" და ცერემონიის დროს სახლში ჰოკეის მატჩს უყურებდა. რეჟისორი ვუდი ალენი კი, გასულ წლამდე, საერთოდ არ ენსრებოდა ამ ცერემონიას და იმ დღეს საქსოფონზე უკრავდა ხოლმე, ნიუ იორკის ერთ ჯაზ-კლუბში. 1972 წელს კი ფილმისთვის "ნათლია" გამარჯვებული მარლონ ბრანდო დაჯილდოების ცერემონია არ დაესწრო ინდიელთა უფლებების შესახებ პროტესტის ნიშნად და გამოეზავნა აპარი ქალი სენინ ლითლფიზერი, რომელმაც ამცნო აუდიტორიას ბრანდოს არმისების მიზეზი. ეს რომ გაიგო, ჯონ უეინმა, რომელსაც უამ-

რავი აპარი ჰყავდა კინოში მოკლულ ბრწყინვალე ნათამბილი როლი, ისე გაბრაზდა, რომ ექვსმა კაცმა ძლივს დააკავა, თორემ იმ საწყალ ქალს შავი დეე დააგებოდა.

"ოსკარის" ყველა ნომინანტი გამარჯვებულია, მაგრამ შემდეგ, სულ ცოტა ხანში, რჩება ოთხი ნაგებული" - მსახიობი ლივ ულმანი "ოსკარების" ცერემონიაზე მოხვედრა მხოლოდ მოსაწვევებით არის შესაძლებელი, ბილეთები არ იყიდება, მაგრამ მოგვა მაინც შეიძლება. ბევრი ფანატი მზად არის უზარმაზარი თანხა გადაიხადოს, რათა იქ, თუნდაც იარუსის სულ ბოლო რიგში მოხვდეს და ამ გრანდიოზულ მოუხ მონაწილე გახდეს. შოუ კი გრძელდება!

სული "გოია" სხვას

"ორშაბათები მზეში" - ასე ჰქვია ფილმს, რომელმაც ალმოდოვარის "ესაუბრე მას" დაჩაგრა. ესპანური კინოს დაჯილდოების ცერემონიაზე სული მთავარი პრიზი სწორედ ამ სურათმა მიიღო: ფერნანდო ლეონ დე არანო საუკეთესო რეჟისორი გახდა, ზავიერ ბარდემი საუკეთესო მსახიობი, ხოლო მათ ნამუშევარს "გოია" გადასცეს, როგორც საუკეთესო ფილმს. დაჯილდოება არანოის ფილმის კიდევ ორი მსახიობი - ლუის ტოსარი, როგორც საუკეთესო მეორეხარისხოვანი მსახიობი და ხოსე ანხელ ეხილო, როგორც საუკეთესო ახალბუდე შემსრულებელი. "გოიას" ცერემონიაში კარგა ხნით ადრე კი, ცნობილი გახდა ისიც, რომ "ოსკარის" ცერემონიაზე ესპანეთს ალმოდოვარის ფილმის ნაცვლად სწორედ "ორშაბათები მზეში" წარადგენს.

არადა, "ესაუბრე მას", რომელიც "ოქროს გლობუსის" პრიზიორიც გახლავთ და ამავე დროს წარდგენილია ბრიტანულ და ფრანგულ ფესტივალებზეც, მხოლოდ ერთ "გოიას" დასჯერდა - ყველაზე ორიგინალური სცენარისტის. ისე კი, ალმოდოვარის ეს ნამუშევარი შვიდ ესპანურ ნომინაციაზე იყო წარდგენილი.

ხუთი მთავარი პრიზი მოპოვება 34 წლის ესპანელი რეჟისორისთვის ნამდვილად დიდი მიღწევაა. ეს უკვე იმას ნიშნავს, რომ არანოამ ალმოდოვარის ჩრდილს აშკარად დააღწია თავი. "მსურს ეს ჯილდო მათ ვუძღვნა, ვისაც სიცოცხლის უფლებას ართმევენ და ვისაც უმუშევრობის წინააღმდეგ ბრძოლა ყოველდღიურად უხდება... ჩემთვის ისინი გმირები არიან", - განაცხადა არანოამ. მან გამოსვლა მონოლოგით "უარი ომს!" დაასრულა. დარბაზში შეკრებილ საზოგადოებაშიც მსგავსი განწყობა იგრძობოდა. სცენიდან კი არანოის მონოღება მოგივანებთ ზავიერ ბარდემმაც გაახმოვანა. "უსმენთ თქვენს ხალხს. მათ მშვიდობა სურთ", - დაძინა მან.

მურის არაპროფესიული ჯილდო

როგორ მურს გერმანიის პრეზიდენტი იოჰანეს რაუ გაეროს ბავშვთა ფონდში შეტანილი წელიწადისთვის დააჯილდოვებს. ყოფილ ჯეიმს ბონდს პრიზს 10 თებერვალს, პრეზიდენტის სასახლეში გამართულ ცერემონიაზე გადასცემენ. ხანშიშესული მური უკვე დიდი ხანია ბავშვთა კეთილდღეობისთვის იბრძვის და UNICEF-ის კეთილი ნების ელჩიც გახლავთ. მსახიობის ძირითადი პროფესია განვითარებულ ქვეყნებში მცხოვრები ლარიბი ბავშვების დაცვაა, როგორც შიმშილისგან, ისე სექსუალური ძალადობისგან.

მეფე აჭილდოებს

"როქსეტი", სამეფო ბალის მეხალე და მოსამართლე - ეს ადამიანები დანარჩენ 28 ნომინანტთან ერთად შედეგისთვის მეფემ კარლ XVI სამეფო პრიზით დააჯილდოვა. მიუხედავად უცნაურად დაკომპლექტებული სისხა, ბუნებრივია სამეფო ჯილდოს მოპოვება შედეგური დუეტის წევრებისთვის დიდი პატივია. მათ სიგელი "შედეგთა და საზღვარგარეთ მიღწეული წარმატებებისთვის" გადასცეს. "როქსეტთან" ერთად მეფე კარლმა ჯილდო გადასცა საკუთარ დასაც, პრინცესა კრისტინას, როგორც შედეგური "ნი-თელი ჯგრის" გამორჩეულად კარგ თავმჯდომარეს.



დღეს ორშაბათს, 3 თებერვალს

1488 წელი პორტუგალიელი მკვლევარი ბარტოლომეუ დიასი კუილის იმდის კონტინენტზე ჩავიდა და გახდა პირველი ევროპელი, რომელმაც აფრიკის შინა დაიბრუნა ფეხი.

1958 წელი ბელგიამ, ნიდერლანდებმა და ლუქსემბურგმა ხელს მოაწერეს შეთანხმებას გენერალის ეკონომიკური კავშირის შექმნის შესახებ.

1969 წელი პალესტინის ნაციონალურმა კონგრესმა ისაიარ არაფტი პალესტინის გაბილიის უფლებების ორგანიზაციის ხელმძღვანელად დაინიშნა.

2000 წელი ევროკავშირის სანქციების დაწესებით დამუქრია ავსტრიის მას შემდეგ, რაც საბიჯარბო კოალიციამ უარს განაცხადებდა თათბურების შესახებ გერმანიისად.

Picture: Popperfoto © GRAPHIC NEWS

