































# გახსოვდეთ ჩატი პირზე



ლეიკ ტაილერი

1923 წელს, ნევერილში, დაიბადა ბეტი მერი პერიჯი. დღეს ეს სახელი მრვალ ადმანს აღიაურებს ეუნინგ-ბა, სინამდვილეში კი ფრიად სანწერებს მერიებას მარივებასთან გაექცეს სამარტი:

“ამავე დღეს დროზე, 50-იან წლებში, ბეტიმ ძალიან გაბრული ფრთხობი გადაოდა ამით – ასე უდერდა ბარალდება – “ამრიცის შეკრთხული შტაბების მორალური საფუძვლები შეარყად”.

ეს არის მიმდევაც ჭალის, რომელსაც

ტიპიკური არის უნდა იცნება, პერი-

და: ბეტის უნდობა, ჰოლივუდის ვარ-

სკლავი გამზიდირიც. ამაზე ის 1956

წლამდე იცნებობდა, და მოუხედავდ

იმისა, რომ ადამ-ლონენს არ იმუშავდა,

არაურ გამზიდიდ – იცნება იც-

ნებად დარჩა.

თავის პირულაობას ბეტი პერიჯი უოტოგრაფ არინგი კლეი უმაღლის: მის მეტ გადაღებული საზოაოების, ანუ

“საზოგადოებრივი ზენერის ბეტი” ბეტი

1952 წელს დააგატირებული იყო, სე-

ნატშიც კი გააკრიტიკეს – აღაპათ,

სწორდება ამის გამო იყო, რომ ცეკვამ უურდება მაიცია.

1953 წლიდან ბეტი პერიჯი უკეთ ტრიუმფი იყო. გარდა ამისა, ბეტი ავედონთან და პარლამენტის მუხამადა. თან არატი-პირი მოდელი იყო – თვითონ ირ-

ჩერდა ახალ პირებსა და მისჯებას.

1957 წელს ბეტი უკვალოდ გაერა.

ითხოვის 40 წელი გაუკებირი იყო,

რატომ გაუჩინარდა – ათასგარ მი-

ზებუნების კონკრიტს, შეიძლება ით-

ქვას, რომ მოვინებულია.

სამაგიეროდ, მისი ფოტოები იქცა

“ვარსკვლავად”. წიგნის ბაზარზე

დღემდე მისი უმარავი ფოტოალბომი და მიოგრაფიული ნარცევები იყიდება. ახლა კი პერიჯის ცენტრების ეკრანიზეცაა ლაპარაკა.

ასა ამერიკულ ფოლმზ 50-იანი წლების ფოტომოდებს ლიკ ტაილერი ითამაშებს. მიუხედვავა იმისა, რომ ბასესუსული იყო და სადო-მაზ-ზოსის მიდუეილებები ჰქონდა, ბეტი პერიჯი მაინც საკულტო პაროვნება გამოდათ, ამიტომ მშენილ აღის, უკეთ დიდი ხანია, მისი როლის შესრულება უნდოდა. ის თიხი წლის განასაღლობაში ელოდა შესაფერის სცენარი.

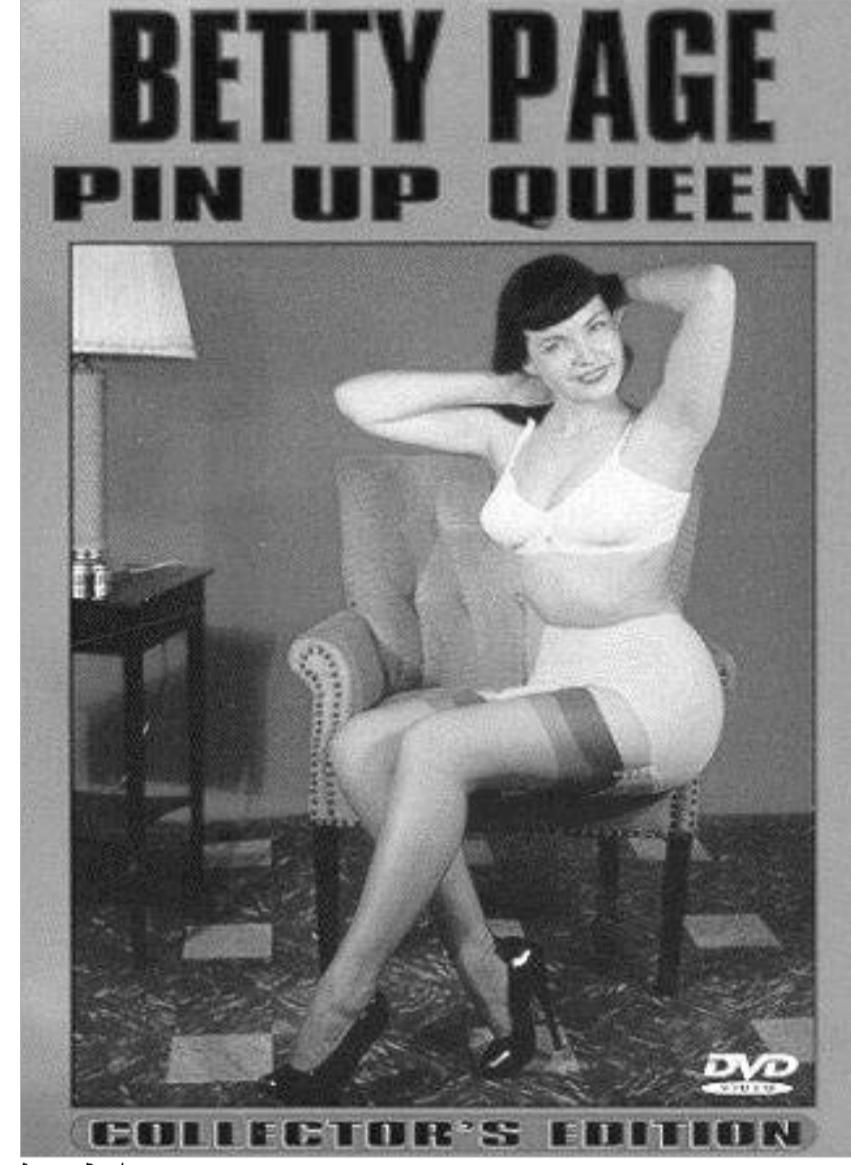
ტალერის ინტერესს პროდუსერი მარკ რიკ მორც იშირებს, რომელსაც პერიჯის ცენტრების ამაგაზე ცველა უფლება აქეს შეწენილი. რამდენიმე ხნია წიგნი გა პერიჯის ბოვრაფიზის ეკრანზეა მარკინ ბარის მარტინ ცენტრებზეც დანანიშნება.

მარკ მორის თქმით, “ლიკ ტაილერი უნდობდა ამ როლით გატაცებულ და აღფრთოვანებული. როცა პირველი შევხვდი, ლიკმა მითხრა, რომ ბეტი ეცეკის როლის შესრულებლადა შეკრინლი. მაგალი სცენარის დახვებაზე ვმუშაობთ, და ძალიან მალე შევუდგებით ფილმის გადაღება.”

პერიჯის იფიციალური ბოვრაფი ლიკ ტაილერის კანდიდატურას საუკეთესოდ მიმჩევებს: “ამ მსახიობმა უკვე გაიგო ბეტის ეპოქის მნიშვნელობა და აღარის სახვალა აღარ სჭრდება.”

თავად ტაილერს ბეტის მსაგასი ტყავის ტანსაცმელი უკვე შევეთოლი აქვს.

# პირზე პირზე



ბეტი პერიჯი

## პოლიციური კლასიკა



კონ ტრავოლტა

### სამართლებრივი კრისტოფერი

ამერიკის უდიდესმა კინოსტუ-დიებმა გასულ საკუუნის შეა ააზ-ბის ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი ტრაგუმომების „აღდგენი“ გა-დაწყიტებს. The Hollywood Reporter-ის ინფორმაციის ანგარიშის რიცხვის საზოგადოებრივის” ბეტი 1952 წელს დააგატირებული იყო, სე-ნატშიც კი გააკრიტიკეს – აღაპათ, სწორდება ამის გამო იყო, რომ ცეკვამ უურდება მაიცია.

1953 წლიდან ბეტი პერიჯი უკეთ ტრიუმფი იყო.

გარდა ამისა, ბეტი ავედონთან და პარლამენტის მუხამადა. თან არატი-პირი მოდელი იყო – თვითონ ირ-

ჩერდა ახალ პირებსა და მისჯებას.

1957 წელს ბეტი უკვალოდ გაერა.

ითხოვის 40 წელი გაუკებირი იყო,

რატომ გაუჩინარდა – ათასგარ მი-

ზებუნების კონკრიტს, შეიძლება ით-

ქვას, რომ მოვინებულია.

სამაგიეროდ, მისი ფოტოები იქცა

“ვარსკვლავად”. წიგნის ბაზარზე

პოლიციუდის ცოცხალი კოსასკო-ს, მასხობი, რეისორი, სცენარისტი და კომპოზიტორი კლინტ ისტეუ-დი აალ ფილმის გადაღებას გამ-ბას. ეს ბოვრაფიული ხასახის სურათ ეღვარდება წიგნის მიზნების სახვალა აღარ სჭრდება.

ურნალ Variety-ს ინფორმაციით, ისტეუდი ფილმის პროდაუსერი და რეჟისორი იწერა, თავად ფილმი კა არ ითამაშება.

ფილმის ლიტერატურული სა-ფუძველი ჯეის პერიჯის წიგნია: “პირველ ადმინის – ნილ არმსტრონგის ამბავი”. მასში ასტრინავტის ცხრილება კორისის იმშ მონაცილობიდან “აპოლონ 11”-ის გაფრენის მომენტმდება აღწერდილი. მომელმაც მოგრძელებული დადანიშნება.

“მილიონის ადამიანი წახა, როგორ დააბიჯა ნილმა მთვარის ზე-დავარს, მაგალი ერთო-ორმა თუ იცის, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.

“მილიონის ადამიანი წახა, რა კაცია ის სინამდვილეში”, ამბობს ისტეუდი.