

ჩემი გაზეთი

ბაღდათის მუნიციპალიტეტი, ა. (ა.) ი. პ. ხელოვნებისა და ხალხურის განვითარების ცენტრი



სრულიად საქართველოს და ბაღდათის მუნიციპალიტეტის მოსახლეობას ვულოცავ დამდეგ შობა-ახალ წელს!

მშვიდობა, სტაბილურობა და წარმატება მოეტანოს 2020 წელს. გასული 2019 წელი ბაღდათის მუნიციპალიტეტისთვის საინტერესო და ნაყოფიერი წელი იყო.

ვიმედოვნებთ, რომ ახალი წელი გამოწვევებისა და სიახლეების მომტანი იქნება. სრულიად საქართველოს ვუსურვებ გამთლიანებას, წინსვლას და წარმატებებს.

არჩილ გომსაძე,

ბაღდათის მუნიციპალიტეტის მერი

ბაღდათის მუნიციპალიტეტს და მთლიანად ჩვენს ქვეყანას ვულოცავ დამდეგ შობა-ახალ წელს!

2020 წელი ყოფილიყოს მშვიდობის, სიყვარულისა და სიკეთის მომტანი. გისურვებთ წარმატებას, ბედნიერებას თითოეულ თქვენგანს, თქვენს ოჯახებს.

გასული 2019 წელი მნიშვნელოვანი და საინტერესო იყო ჩვენი მუნიციპალიტეტისთვის, განხორციელდა ბევრი პროექტი ინფრასტრუქტურული, სოციალური, კულტურული მიმართულებით. 2020 წელს ჩემთვის ისევ იქნება პრიორიტეტი ახალგაზრდებთან მეტი კომუნიკაცია და მათი ხედვების, იდეების გათვალისწინება ჩვენი მუნიციპალიტეტის საკეთილდღეოდ. სწორედ თქვენი, მომავალი თაობების ჩართულობით შეეძლებოდა ჩვენი მუნიციპალიტეტი უფრო წარმატებული გახდებოდა სხვადასხვა მიმართულებით. ვისურვებდი, რომ ეს წელი ყოფილიყოს ჩვენი სურვილების ასრულების და, რა თქმა უნდა, ყველა ქართველის ოცნების – ჩვენი ქვეყნის გაერთიანების წელი.

კიდევ ერთხელ გილოცავთ ახალ 2020 წელს! გისურვებთ დღეგრძელობას და სულიერ სიმშვიდეს.

შალვა მშვილდაძე

ბაღდათის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარე

ჩემო ბაღდათელებო! მინდა ყველას მოგილოცოთ დამდეგი 2020 წლის შემობრძანება. გისურვებთ მშვიდობას, ბედნიერებას, წარმატებებს. კეთილდღეობა არ მოჰკლებოდეს თქვენს ოჯახებს. საუკეთესო სურვილებით მინდა მივულოცო ახალი წლის დადგომა საქართველოს თითოეულ მოქალაქეს – მასწავლებლებს, ჯარისკაცებს, პოლიციელებს, ექიმებსა და ყველას, ვინც უანგაროდ და თავდაუზოგავად ემსახურება ჩვენს სამშობლოს. განსაკუთრებით მინდა მივულოცო ჩვენს ემიგრანტ თანამემამულეებს, სამშობლოში დაბრუნებასა და ცხოვრების ღირსეულად გაგრძელებას ვუსურვებ მათ. მრავალ ახალ წელს დაესწარით ბაღდათელებო!

კობა ლურსმანაშვილი

ბაღდათი-ხარაგაულის მაჟორიტარი დეპუტატი

ინფრასტრუქტურული სამუშაოები



ბაღდათის მუნიციპალიტეტის სოფელ დიმის №2 საბავშვო ბაღის სამშენებლო სამუშაოები ყოველდღიურ რეჟიმში მიმდინარეობს. პირველ ეტაპზე ბაღის საძირკველი რკინა-ბეტონით მოეწყობა. ამჟამად შენობის კედლები ამოწყვეთ. სამუშაოებს ტენდერში გამარჯვებული სამშენებლო კომპანია შ.პ.ს. „ბანი“ აწარმოებს. პროექტის ღირებულება 562 000 ლარს შეადგენს. სოფელ დიმის №2 საბავშვო ბაღი ორ ფეხსა და დაახლოებით 50-მდე ბავშვს მიიღებს.

ბაღდათის მუნიციპალიტეტში მდინარე ხანისწყალზე არსებულ ე.წ. ზედა დიმის ხიდს, რომელიც ქალაქ ბაღდათს ექვს სოფელთან აკავშირებს, 2020 წელს სრული რეაბილიტაცია ჩუქარდება. ხიდის საპროექტო სამუშაოები უკვე დაწყებულია, რომელსაც საქართველოს მთავრობის 2019 წლის 29 ივლისის №1695 განკარგულებით საქართველოს გზების დეპარტამენტი უზრუნველყოფს.



ART ბაღდათი 2019

2019 წელი ა. (ა.) ი. პ. ხელოვნებისა და კულტურის განვითარების ცენტრისთვის საკმაოდ აქტიურად და ნაყოფიერად დამთავრდა. ცენტრი მეორე წელია სხვა შემადგენლობით ფუნქციონირებს. აქ არის გაერთიანებული ბაღდათის ცენტრალური ბიბლიოთეკა, საინფორმაციო სამსახური, სამოლაშქრო სექტორი, ინოვაციური ცენტრი, ვლადიმერ მაიაკოვსკის სახელობის მუზეუმი და რევაზ ლალიძის სახელობის ბაღდათის კულტურის ცენტრი. ორგანიზაცია აქტიურად მუშაობს და არის ისეთი ღონისძიებების ორგანიზატორი, რომლებიც პირველად ჩატარდა ჩვენს მუნიციპალიტეტში. გთავაზობთ ბაღდათის ხელოვნებისა და კულტურის განვითარების ცენტრის მიერ 2019 წელს განხორციელებულ აქტივობებს.

ბაღდათის კულტურის ცენტრი

ბაღდათის მუნიციპალიტეტში 2019 წელს არაერთი საინტერესო და საერთაშორისო ღონისძიება გაიმართა, რომლებშიც მონაწილეობდნენ როგორც ადგილობრივი ფოლკლორული სიმღერის, ქორეოგრაფიული და ცეკვის ანსამბლები, ასევე მონაწილე სტუმრები.

რევაზ ლალიძის სახელობის კულტურის ცენტრმა ისეთი ანსამბლებსა და მომღერლებს უმასპინძლა, როგორებიცაა: ფოლკლორული ანსამბლი „ერთობა“, კომპოზიტორი ვაჟა დურგლიშვილი, მომღერალი ბესიკ კალანდაძე, ირმა სოსხაძე, მხოლოდ ქართულის ფინალისტი ნოდარიკო ხუციშვილი, „იუ-მორინა“, „ორი ჯუჯა და მეგობრები“.

აღსანიშნავია ის ფაქტი, რომ ხელოვნებისა და კულტურის განვითარების ცენტრის ინიციატივით, ბაღდათში თოჯინების თეატრი აღდგა. პირველ წარმოდგენაზე დასმა დაუნის სინდრომის მქონე ბავშვებს უმასპინძლა სპექტაკლი „ბატის ჭუკი“. 26 დეკემბერს კი გაიმართა პრემიერა, ბავშვებს ახალი სპექტაკლი „ბუტია“ აჩვენეს.

კულტურის ცენტრთან არსებული ქორეოგრაფიული ანსამბლი „როდოპოლისი“ საერთაშორისო ფესტივალ-კონკურსის „ოქროს არგოს“ გრანპრის მფლობელი გახდა.

ქუთაისის მელიტონ ბალანჩივაძის სახელობის ოპერისა და ბალეტის პროფესიულ სახალხო თეატრში ა. (ა.) ი. პ. ბაღდათის ხელოვნებისა და კულტურის განვითარების ცენტრთან არსებული ტრიო „იმერეთის“ სოლო-კონცერტი გაიმართა. საბავშვო მუსიკალურმა თეატრმა „ირიდამ“ კულტურის ცენტრში მაცურებელს წარუდგინა თეატრალიზებული-კოსტიუმირებული შოუ – „სამობაო ზღაპარი“ და „ჯადოსნური სიზმარი“.

ბაღდათის კულტურის ცენტრთან არსებული ხალხური სიმღერების გუნდმა „საირმემ“ მიმდინარე წლის იანვრიდან რეპერტუარს შემატა რამდენიმე ახალი სიმღერა.

მაისის დასაწყისში ბაღდათის მუნიციპალიტეტის დელეგაცია, ლიტერატურული ფესტივალის „მაიაკოვსკის კვალდაკვალ“

დასაწყისი 1 გვ.-ზე

ჩვენ ვაერთიანებთ მსოფლიოს“ ფარგლებში, გერმანიაში გაემგზავრა. აღნიშნული ფესტივალის ბაღდათში 2018 წლის ოქტომბერში ჩატარებული ეკო-არტ ფესტივალის „ბაღდათის ზეცას“ გაგრძელება და ვლადიმერ მაიაკოვსკის ცნობადობის ამალღებას, მისი შემოქმედების პოპულარიზაციას ისახავს მიზნად.



ნაყოფიერი აღმოჩნდა მიმდინარე წელი ბაღდათის სახალხო თეატრისათვის. იმერეთის თეატრალურ ფესტივალზე წარდგენილმა სპექტაკლმა „მონა“ (რეჟისორი: გიგა მიქაძე) დიდი მოწონება დაიმსახურა და თეატრალურ დასს სამი ნომინაცია მოაპოვებინა. მსახიობმა ლელა ქრელაშვილმა გაიმარჯვა ნომინაციაში – ახალგაზრდა ქალის (დორის ლივინი) როლის შესრულებისათვის, ბაღდათის სახალხო თეატრი საზოგადოება „ბაღის კიდეს“ სიმპათია გახდა და სიგელით დაჯილდოვდა. საუკეთესო მუსიკალური გაფორმებისთვის ნომინაციაში გამარჯვებული სპექტაკლის რეჟისორი გიგა მიქაძე გახდა.

წელს ასევე გაიმართა ნუკრი კარკაძის საბავშვო სიმღერებისა და კლიპების პრეზენტაცია, პირველკლასელთათვის მიძღვნილი ღონისძიება „მე სკოლაში მივდივარ“, სპექტაკლის პრემიერა „ანტიგონე“, საერთაშორისო ღვინის ART-ფესტივალი და საახალწლო ღონისძიებები.

ბაღდათის საინფორმაციო სამსახური

2019 წლიდან დღემდე გამოსულია „ჩემი გზების“ 8 ნომერი. ახალი სამუშაო წელი ნაყოფიერად დაიწყო. გენდერული თანასწორობის საბჭოსთან ერთად დავიწყებთ ახალი რეპრიკა „წარმატებული ქალბატონები“. მისი მიზანია მკითხველს გააცნოს ბაღდათელი ქალბატონები, რომლებმაც თავიანთ საქმეში წარმატებას მიაღწიეს როგორც ჩვენს მუნიციპალიტეტში, ისე ქვეყნის მასშტაბით. შეიცვალა რუბრიკა „ნიჭიერი თაობის“ ფორმატი. განსაკუთრებული ნიჭის მქონე სკოლის მოსწავლეების გაცნობის შემდეგ გაზეთის გუნდი შეეცდებოდა მკითხველს წარმატებული და საამაყო სტუდენტები გააცნოს. აქტიურად შუქდება მუნიციპალიტეტში მიმდინარე სიახლეები: სოფლის მეურნეობა, კულტურა, სპორტი, განათლება, ჯანდაცვა და სხვა. „ჩემი გზებით“ თვეში ერთხელ გამოდის და ჩვენივე სამსახური უზრუნველყოფს მის გაერთიანებას მოსახლეობაში.

გაზეთთან ერთად საინფორმაციო სამსახური ამუშავებს ოფიციალურ Facebook გვერდს – ბაღდათის საინფორმაციო ცენტრი, სადაც ყოველდღიურად შუქდება მუნიციპალიტეტში მიმდინარე მოვლენები.

ბაღდათის ცენტრალური ბიბლიოთეკა

მიმდინარე წელს ბაღდათის ცენტრალური ბიბლიოთეკა მოემსახურა 1006 მკითხველს და მათზე გაიკა 18 117 სხვადასხვა სახის ლიტერატურა.

ბაღდათის ცენტრალური ბიბლიოთეკაში ჩატარდა შემდეგი ღონისძიებები: სიყვარულის დღესთან დაკავშირებული ღონისძიება „ვაჩუქოთ ერთმანეთს სიყვარულით გამთბარი წუთები“; წიგნის საჯაროდ კითხვის მსოფლიო დღესთან დაკავშირებით გაკეთდა ვიდეოსიუჟეტი; მარტში მწერალ გურამ დოჩინაშვილის 80 წლის იუბილესთან დაკავშირებით ჩატარდა ღონისძიება, სადაც განვიხილეთ ნაწარმოები „კაცი, რომელსაც ლიტერატურა ძლიერ უყვარდა“. განხილვაში ჩართულნი იყვნენ მოსწავლე-ახალგაზრდობის სექტორის მოსწავლეები.

განსაკუთრებით დატვირთული აპრილი აღმოჩნდა ბიბლიოთეკისთვის: გაიმართა ზვიად გამსახურდიას 80 წლის საიუბილეო თარიღთან დაკავშირებული ღონისძიება; 5, 6, 7 აპრილს ცენტრალური ბიბლიოთეკაში საქართველოს საბიბლიოთეკო ასოციაციამ ბიბლიოთეკარებისათვის მოაწყო სამდღიანი ტრენინგი თემაზე „ახალი საბიბლიოთეკო სერვისების განვითარება საჯარო ბიბლიოთეკებში“. ტრენინგში ჩართულნი იყვნენ ცენტრალური და სოფლის ბიბლიოთეკების თანამშრომლები; აპრილში გაიმართა მუხრან მაჭავარიანის 80 წლის იუბილისადმი მიძღვნილი ღონისძიება, ასევე გავისხენეთ მსახიობი და პოეტი ნიკო გომელაური; ჩატარდა დედაენის დღისადმი მიძღვნილი შემეცნებით-გასართობი ხასიათის ღონისძიება პირველკლასელთათვის.

მაისში ღონისძიებები გაიმართა როგორც ცენტრალურ, ისე სოფლის ბიბლიოთეკებში: 2-6 მაისის ჩათვლით, საბიბლიოთეკო კვირეულის ფარგლებში, ცენტრალურმა ბიბლიოთეკამ სოფლებში (ფერსათი, ნითელხევი, ოზჩა) ჩატარა მუხრან მაჭავარიანისადმი მიძღვნილი ღონისძიება; უმასპინძლა გამომცემლობა „პალიტრა L“-ს და მოეწყო წიგნების გამოფენა-გაყიდვა; ფაშინზე გამარჯვების დღესთან დაკავშირებით მოეწყო ქართული მხატვრული ფილმის „ლიმლის ბიჭების“ ჩვენება; 26 მაისს ბიბლიოთეკა ჩართო საქართველოს დამოუკიდებლობის დღესთან დაკავშირებულ ღონისძიებაში, რომელიც ვლადიმერ მაიაკოვსკის სახლ-მუზეუმში ჩატარდა.



წლის განმავლობაში ბაღდათის ცენტრალური ბიბლიოთეკაში ბევრი აქტივობა განხორციელდა. ბიბლიოთეკამ უმასპინძლა 10 წლის ნიჭიერ მხატვარ ცოტნე მიქუტიშვილს. იგი განსაკუთრებული საჭიროების მქონე ბავშვია. ბიბლიოთეკაში გაიმართა მისი ნახატების პერსონალური გამოფენა და ნაჩვენები იქნა ვიდეოფილმი პატარა მხატვრის შესახებ. 26 სექტემბრიდან 3 ოქტომბრის ჩათვლით ცენტრალურმა ბიბლიოთეკამ ტრადიციულად მუნიციპალიტეტის ყველა პირველკლასელს უმასპინძლა; 6 ოქტომბერს „ევროპის მეკვიდრეობის დღეები 2019-ის“ ფარგლებში პატარებისთვის გაიმართა „პიუჟამა ფართი“; აღინიშნა ილია ჭავჭავაძის 182-ე წლისთავისადმი მიძღვნილი ღონისძიება და გალავტონ ტაბიძისადმი მიძღვნილი ლიტერატურული კომპოზიცია.

საჭიროების შემთხვევაში ბიბლიოთეკა სისტემატურად ეხმარება მკითხველებს ინტერნეტსივრცისა და კომპიუტერული პროგრამების გამოყენებაში. პერიოდულად მიმდინ-

არეობს წიგნადი ფონდების დამუშავება-დაწყობა. წელს შეიქმნა და ამოქმედდა ცენტრალური ბიბლიოთეკის ახალი ოფიციალური ფეისბუქ გვერდი „Central Library of Bagdati-ბაღდათის ცენტრალური ბიბლიოთეკა“.

ვ.ვ. მაიაკოვსკის სახლ-მუზეუმი

2019 წელს ვლადიმერ მაიაკოვსკის სახლ-მუზეუმში აქტიურად მიმდინარეობდა შემოქმედებითი ლიტერატურულ-მეცნიერული მუშაობა. კონსტანტინე კიკნაძის ავტორობით გამოიცა დოკუმენტალურ-ბიოგრაფიული ნაშრომი: „ტრაგედია ვლადიმერ მაიაკოვსკი“, ამავე დროს მუზეუმში ჩვეულებისამებრ მასპინძლობდა მაიაკოვსკის შემოქმედებით დაინტერესებულ ტურისტებსა და ადგილობრივ დამთვაირებლებს. წლის განმავლობაში მუზეუმში დაათვალიერა 1358 სტუმარმა.

მუზეუმის მეცნიერმუშაკმა ზურაბ თოლორდავამ ფაქტობრივად დაასრულა მუშაობა წიგნზე „ბაღდათის ბარის სოფლის ტოპონიმები“. ასევე დასრულებულია მუშაობა ფილმზე: „ბაღდათის ისტორია“.

როგორც თქვენთვის ცნობილია, ვ. ვ. მაიაკოვსკის სახლ-მუზეუმში ფუნქციონირებს ლიტერატურული სალონი, ამიტომ გარდა სამუზეუმო საქმიანობისა, აქ ტარდება სალონური ფორმის ლიტერატურული ღონისძიებები. კერძოდ, მაისში გაიმართა დამოუკიდებლობის დღისადმი მიძღვნილი ღონისძიება; ივლისში აღინიშნა ვლადიმერ მაიაკოვსკის დაბადებიდან 126 წლისთავისადმი მიძღვნილი საიუბილეო ღონისძიება; სექტემბერში გაიმართა ზანდა იოსელიანის საიუბილეო საღამო; უკვე რამდენიმე წელია იმართება ღონისძიება „ღამე მუზეუმში“; აპრილში აღინიშნა ვლადიმერ მაიაკოვსკის გარდაცვალების დღისადმი მიძღვნილი ღონისძიება „სსოვნა 89“; შემოქმედებითი ახალგაზრდული საღამო „ნიჭი, ძამიკო, ნიჭი“; შეხვედრა პოეტ შორენა ლებანიძესთან, ასევე ახალგაზრდა პოეტებთან ნათია ჭინჭარაულსა და გიორგი ხარაიშვილთან.

ბაღდათის ინოვაციების ცენტრი

2019 წლის იანვრიდან დღემდე ბავშვებისა და მოზარდებისთვის ბაღდათის ინოვაციების ცენტრმა არაერთი პროექტი, შეხვედრა და ტრენინგი ჩატარა, აღნიშნული ცენტრი აქტიურად იყო ჩართული სხვადასხვა ღონისძიებაში. ჩვენი ფორმატიდან გამომდინარე, სტატიაში მხოლოდ ზოგიერთ მათგანზე ვისაუბრებთ:

22 იანვრიდან დაიწყო ლეგო რობოტების კურსი. იანვარში ლეგო რობოტების ჯგუფში ირიცხებოდა 18 მოსწავლე.

თებერვალში, ბაღდათის მერიის ხელშეწყობით, ინოვაციების ცენტრის 12 აქტიური მოსწავლე გაემგზავრა ზუგდიდის ტექნოპარკში, სადაც მათ ჩაუტარდათ მასტერკლასი Little Bits-ებში. „მასწავლებლის ეროვნული ჯილდო 2017“-ის ფინალისტმა უტა კილასონიამ ბავშვებს გააცნო არდუინოს ფუნქციები და ჩაუტარა ვორკუპი.

ივლისში ამერიკელი მოხალისეებთან ერთად ინოვაციების ცენტრში ჩატარდა საზაფხულო ინოვაციური ბანაკი, სადაც მონაწილეობა მიიღო 60-ზე მეტმა ბავშვმა. ბანაკი იყო ერთკვირიანი და მოიცავდა სხვადასხვა აქტივობას: ლეგო რობოტებისა და ლითლ ბითების აწყობას, ბიზნესუნარების განვითარებას, ასევე დატვირთული იყო სახალისო დავალებებით. ბანაკი მიზნად ისახავდა ახალგაზრდებში ისეთი უნარების განვითარებას, როგორებიცაა: ლიდერობა, გუნდურობა, გადაწყვეტილების მიღება, დამოუკიდებლობა, ასევე ბიზნესუნარები.

აგვისტოში მასწავლებლის ეროვნული ჯილდოს ფინალისტმა, საქართველოს საუკეთესო ქართული ენის მასწავლებელმა ნათია ფურცელაძემ საზაფხულო ლიტერატურული კლუბის მეორე სეზონი ჩატარა. კლუბის სამუშაო თემატიკა მოიცავდა შემდეგ საკითხებს:

რა არის ემოციური ინტელექტი; რა გავლენას ახდენს ადამიანის ცხოვრებაზე ბავშვობისას ნაკითხული წიგნები; ნაადრევი ქორწინება და მასთან დაკავშირებული პრობლემები; არგუმენტირებული ესეს წერის პრინციპები და სხვა.

რაც შეეხება მედია კლუბ Generation Z/ახალი თაობას, უფროსი ასაკის მოსწავლეებმა მომავალი თაობა, Generation Z Juniors-ი აიყვანეს გასაუბრებისა და ტესტირების საფუძველზე. პატარები აქტიურად შეუდგნენ მუშაობას, უფროსები კონსულტაციებს უწევდნენ პატარა ჟურნალისტებს. უკვე რამდენიმე სიუჟეტია მომზადებული, რომელიც საკმაოდ პოპულარული გახდა ფეისბუქ გვერდის მიმდევრებისათვის.

სამოლაშქრო-საინფორმაციო ტურიზმის სექტორი

სამოლაშქრო-საინფორმაციო ტურიზმის სექტორი შეიქმნა 2019 წლის თებერვალში და მისი საქმიანობის სფერო განისაზღვრება ბაღდათის მუნიციპალიტეტის ტერიტორიაზე არსებული ბუნებრივი და კულტურული ძეგლების პოპულარიზაციით. ამ მიმართულებით სექტორმა წლის განმავლობაში შემდეგი აქტივობები განახორციელა: შეიქმნა სამოლაშქრო-საინფორმაციო ტურიზმის ფეისბუქ-გვერდი #ესბაღდათიაYES, რომელზეც განთავსებულია ფოტოვიდეო მასალა სალაშქრო ტურებიდან, ბუნებრივი და კულტურული ძეგლების საარქივო და უახლესი ინფორმაციები; 2019 წლის მარტში მოეწყო პირველი ტური საირმის ხეობასა და შუქრი ნაკაშიძის ეთნოგრაფიულ მუზეუმში; 16 ივნისს ხარაგაულის ტურიზმის სამსახურთან ერთად მოეწყო ორდღიანი სალაშქრო ტური სოფელ ხანში, რომელშიც მონაწილეობა მიიღეს ბაღდათელმა და ხარაგაულებმა ახალგაზრდებმა (25 მოლაშქრე). ტურის ფარგლებში დაათვალიერეს უძველესი ქვის სანახელი, ჩანჩქერი „საქუხარა“. სამოლაშქრო სექტორის წარმომადგენლებმა უმასპინძლეს ბაღდათთან დამეგობრებულ ქალაქ ლისომიცეს 15-კაციან დელაგაციას და დაათვალიერებინეს მუნიციპალიტეტის ლირსშესანიშნავი ადგილები; 29 ივნისიდან დაიწყო პროექტი „რეპორტაჟი“ – #CreativeSKYE-WorldVision-თან ერთად



მოაწყეს ერთობლივი ტური უძველეს დიშნას ციხეზე. ახალგაზრდებს გააცნეს დიშნას ისტორია; 30 ნოემბერს თეა ქაშაკაშვილთან პარტნიორობით, ვახტანგ ჯიხვაძის მარანში – „მატო ფერსათი“ – გაიმართა ორიგინალური საღამო „ღვინო და კინო“. მრავალრიცხოვან სტუმარს აჩვენეს ოთარ იოსელიანის „გიორგობისთვე“, მოეწყო ღვინის სასმისების საგამოფენო კუთხე, ბაღდათელმა მეღვინეებმა წარმოადგინეს თავიანთი პროდუქცია და ღვინის დეგუსტაციასთან ერთად გაიმართა საინტერესო აზრთა ურთიერთგაცვლა ფილმისა და ქართული ღვინის შესახებ.

ნიჭიერი თაზა

ჩვენი ერთგული მკითხველო, რუბრიკა „ნიჭიერი თაზა“ მთელი წლის განმავლობაში ცდილობდა თქვენთვის ჩვენი მუნიციპალიტეტის წარმატებული სტუდენტები გაეცნო. სიმართლე გითხრათ, ამორჩევა ნამდვილად რთული აღმოჩნდა, თუმცა აღნიშნული რუბრიკის რესპონდენტები უდაოდ გამოჩნულენ, ნიჭიერები და წარმატებულები არიან. ახლა წლის ბოლო თვეა, არც ამჯერად ვუღალატებთ ჩვეულ წესს და კიდევ ერთ ასეთ ახალგაზრდას – ნანა ლაბაძეს გაგაცნობთ.

ნანა ლაბაძე ბალდათის მუნიციპალიტეტის სოფელ დიდველაში ცხოვრობს. მან 2019 წელს დაამთავრა როკითის საჯარო სკოლა და ჩააბარა აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტში. მისი აქტიური ჩართულობა სხვადასხვა პროექტსა თუ ღონისძიებაში მე-9 კლასიდან იწყება. ნანას თქმით, ამაში დიდი წვლილი მიუძღვის მის პედაგოგებს, განსაკუთრებით კი ქ-ნ მაია აბდალაძეს. ჩვენი რესპონდენტი დიდი სიყვარულით საუბრობს მის თანადგომასა და მეგობრულ ურთიერთობაზე. „ის ჩემი არა მხოლოდ ხელოვნების მასწავლებელი, არამედ თითოეული წარმატებული ნაბიჯის ავტორია“, – აღნიშნა მან. 2014 წლიდან ნანა აქტიურად იყო ჩართული Youth2Georgia-ს სასკოლო კლუბის ფუნქციონირებაში. ის ამავე კლუბის ლიდერი გახლდათ. მუშაობდა ჯანსაღი ცხოვრების წესის, ხელოვნებისა და ეკოლოგიის მიმართულებით. ამ ორგანიზაციებმა საშუალება მისცა გაეცნო ტრენინგებს: თანასწორგანმანათლებლობა

და ფასილიტაცია, სამოქალაქო ჩართულობა, გუნდურობა და ლიდერული უნარ-ჩვევები, გენდერული თანასწორობა და ა.შ. ეს ყოველივე მას პიროვნულ განვითარებაში დაეხმარა. 2015-2016 წლებში მონაწილეობდა პროექტ „საქართველოს მოხალისეში“, რომელიც ხორციელდებოდა სპორტისა და ახალგაზრდობის საქმეთა სამინისტროს დაფინანსებით. 2016-2018 წლებში ჩართული იყო პროექტში „სკოლის ახალგაზრდული ჯგუფების მხარდაჭერა მდგრადი და ეფექტური გადაწყვეტილებებისათვის“, იყო ბალდათის ბავშვთა დაცვისა და ადვოკატირების გუნდის წევრი. ამ დროის განმავლობაში ის დაინტერესებული იყო გარემოსდაცვისა და ეკოლოგიის საკითხებით. სწორედ ამან უბიძგა მონაწილეობა მიეღო „ნიკო კეცხოველის სასკოლო პრემიაში“. 2016 წლიდან ის სასკოლო კლუბის ლიდერი იყო. მან კლუბთან ერთად დაგეგმა 200-მეტი გარემოსდაცვითი აქტივობა, შექმნა 2 ტურისტული მარშრუტი, განახორციელა პროექტები, ადვოკატირებისა და ცნობიერების ამაღლების კამპანიები. 2018 წელს, „ნიკო კეცხოველის პროექტის“ ფარგლებში, სასწავლო ვიზით, ნანა ავსტრია-სლოვაკეთში იმყოფებოდა, სადაც საშუალება მიეცა გაეცნობოდა არა მარტო ამ ქვეყნების კულტურასა და

ღირსშესანიშნაობებს, არამედ სახელმწიფოს მიერ გადადგმულ რიგ პროგრესულ ნაბიჯებს ნარჩენების მართვისა და გარემოსდაცვის კუთხით. 2019 წლის 21 მარტს, ტყეების დაცვის საერთაშორისო დღეს, ნიკო

ტრო მუშაობს; დაათვალიერეს გარემოს ეროვნული სააგენტოს ატმოსფერული ჰაერის, ნიადაგისა და წყლის ლაბორატორია; ასევე მინისტრმა ლენის ეროვნული სააგენტოს მუზეუმი და ენოთეკა აჩვენა ნანას და ქართული ლენის კულტურისა და მევენახეობა-მეღვინეობის რვათასწლიანი უწყვეტი ისტორიაზე ესაუბრა. ნანას თქმით, ეს დღე მისთვის ძალიან მნიშვნელოვანი იყო, რადგან საშუალება მიეცა მინისტრამდე მიეტანა ის პრობლემური საკითხები, რომლებიც მის მხარეში გარემოს დაცვისა და სოფლის მეურნეობის კუთხით დგას. მას შემდეგ, რაც ნიკო კეცხოველის სასკოლო პრემიაში ჩაერთო, ნანას ძალიან შეუყვარდა და მისთვის მნიშვნელოვანი გახდა გარემოს დაცვა და მასზე ზრუნვა. ამიტომ გადაწყვიტა სწავლა უმაღლეს სასწავლებელში ამ კუთხით გაეგრძელებინა. მან აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტში გარემოს დაცვის ინჟინერისა და გამოყენებითი ეკოლოგიის ფაკულტეტზე ჩააბარა. ნანა აპირებს გარემოსდაცვით ორგანიზაციებთან ურთიერთობას. მუნიციპალიტეტში ახალგაზრდების ჩართულობის გაზრდის მიზნით, სურს, ადგილობრივი მუნიციპალიტეტთან და არასამთავრობო ორგანიზაციებთან პარტნიორობით განახორციელოს სათემო აქტივობები. სამომავლოდ გეგმავს სწავლა საზღვარგარეთ გააგრძელოს, შემდეგ კი შექმნილი განათლებითა და გამოცდილებით დაუბრუნდეს მშობლიურ კუთხეს. ნანა მადლობას უხდის ყველას, ვისაც მის განვითარებასა და წარმატებაში წვლილი მიუძღვის.

ახა მაშანიაშვილი



ქართული ქრისტიანობის ისტორიაში იყო ბევრი ღირსეული საეკლესიო პირი, რომლებსაც დიდი წვლილი მიუძღვით საქართველოს სულიერი ცხოვრების განვითარებაში. ამათგან განსაკუთრებული ადგილი უკავია 13 ასურელ მამას. მათ საქართველოში შემოიტანეს სამონასტრო ცხოვრება, რითაც ხელი შეუწყვეს ქართული ქრისტიანული ეკლესიის გაძლიერებას.

ვახტანგ გორგასლის სიკვდილის, სასაზღვრის ირანის გაძლიერებისა და 523 წელს ქართლში მეფობის გაუქმების ფონზე ძლიერდებოდა მაზდიანური სარწმუნოების გავლენა საქართველოში. სწორედ ასეთ რთულ ვითარებაში VI საუკუნის შუა წლებში შემოვიდა ასურელი მამები საქართველოში იოანე ზედაზნელის წინამძღოლობით.

მაინც სად გაჩნდა ბერმონაზვნური ცხოვრება და ვინ იყვნენ ეს წმინდანები?

„მოქცევაი ქართლისაი“-ს მიხედვით, ასურელი მამები მოვიდნენ სირიიდან, რომელიც ქრისტიანობის უძველესი კერა იყო. სწორედ აქ II საუკუნის დასასრულსა და III საუკუნის დასაწყისში ქრისტიანობა ოფიციალურ რელიგიად იქნა აღიარებული. აქვე IV-V საუკუნეებში წარმოიშვა მონაზვნობა, განსაკუთრებით გავრცელდა განდევილობა მისი უმკაცრესი ფორმებით. სწორედ ასეთი მკაცრი მონაზვნობა შემოიტანა ჩვენში 13-მა ასურელმა მამამ, თუმცა მათი რიცხვი შესაძლოა უფრო მეტი ყოფილიყო.

მაინც სადაურები იყვნენ ასურელი მამები? არსებობს მოსაზრება იმის შესახებ, რომ ამ სასულიერო პირების ნაწილი წარმოშობით ქართველები ყოფილიყვნენ და ისინი სხვადასხვა გზით მოხვდნენ სირიაში, რაც იმ პერიოდში სავსებით შესაძლებელი იყო.

როგორც უკვე ვთქვით, სულ 13 ასურელი მამაა ცნობილი, რომლებსაც გვარები მათი მოღვაწეობის ადგილების მიხედვით ეწოდათ: იოანე ზედაზნელი, დავით გარეჯელი, შიო მღვიმელი, იოსებ ალავერდელი, ისე ნილკნელი, აბიბოს ნეკრესელი, ზენონ იყალთოელი, ანტონ მარტყოფელი, სტეფანე ხირსნელი, თათა სტეფანწმინდელი, ისიდორე სამთავნელი, მიქაელ ულუმბოელი, პიროს ბრეთელი.

ჩვენ ამ სტატიაში მხოლოდ სამ მათგან-

ასურული მამები (იოანე ზედაზნელი, ისე ნილკნელი, აბიბოს ნეკრესელი)

ზე ვისაუბრებთ, რადგან დეკემბერში ქართული მართლმადიდებელი ეკლესია იოანე ზედაზნელს, ისე ნილკნელსა და აბიბოს ნეკრესელს მოიხსენიებს.

25 დეკემბერი იოანე ზედაზნელის ხსენების დღეა. სწორედ ის შემოუძღვა საქართველოში ასურელ მამებს. წმინდა იოანე საკმაოდ პატარა იყო, როდესაც მონასტერში აღიკვეცა. მან სასულიერო განათლება ანტიოქიაში მიიღო. თავისი ცხოვრებითა და სასწავლებით იოანემ საკმაოდ გაითქვა სახელი და მასთან უამრავი ადამიანი მიდიოდა. მან, როგორც განდევილი, ხალხის სიმრავლის გამო საჭიროდ ჩათვალა იქაურობას მოშორებოდა. წაიყვანა ზოგიერთი მონაფე, ერთ მივარდნილ ადგილას ააშენა სენაკები და მოღვაწეობა დაიწყო.

გადმოცემის მიხედვით, იოანეს ღვთისმშობელი გამოეცხადა და უბრძანა მის მიერ არჩეულ 12 მონაფესთან ერთად საქართველოში წამოსულიყო. ქართლში შემოსული წმინდა იოანე, ევლავიოს კათალიკოსის კურთხევით, დასახლდა იმ მთაზე, სადაც ადრე ზადენის კერპი იდგა, სწორედ აქედან წამოვიდა მისი ნოდება ზედაზნელი.

წმინდა იოანემ სახელი საქართველოშიც გაითქვა. მასთან მოდიოდა უამრავი ადამიანი. ზოგს სურდა მისგან კურთხევა და ლოცვა მიეღო, ზოგიერთს დახმარება სჭირდებოდა, ნაწილი კი რჩებოდა და განდევილურად ცხოვრობდნენ.

რალაც დროის შემდეგ იოანე ზედაზნელმა თავისი მონაფეები სხვადასხვა მხარეს გაგზავნა, რადგან ქრისტიანული სარწმუნოება აღმოსავლეთ საქართველოს სხვა კუთხეებშიც განმტკიცებულიყო. ასე წარმოიქმნა ისეთი მნიშვნელოვანი ეკლესიამონასტრები, როგორებიცაა: გარეჯი, იყალთო, ალავერდი და მრავალი სხვა. თავად იოანე ზედაზნეზე დარჩა ერთ პატარა მღვიმეში და იქ განაგრძობდა მოღვაწეობას. ამ მთაზე წყარო არ მოიპოვებოდა და წყლის

მოსატანად მის მონაფეებს შორი მანძილის გავლა უწევდათ. წმინდა მამის ლოცვით მთის წვერზე წყარო აღმოცენდა, რომელსაც კურნების ძალა გააჩნდა.

სიკვდილის მოახლოებისას ღირსმა იოანე ზედაზნელმა მონაფეები მოიხმო, აკურთხა და ანდერძად დაუტოვა, იმ მღვიმეში დაეკრძალათ, სადაც მოღვაწეობდა.

15 დეკემბერი ისე ნილკნელის ხსენების დღეა, რომლის ცხოვრებაზეც ფაქტობრივად არავითარი წყარო არ გვაგვჩნია.

იოანე ზედაზნელის წარდგინებითა და ავლავიოს კათალიკოსის კურთხევით, ისე ნილკნის ეპისკოპოსად დაინიშნა. გადმოცემის მიხედვით, მას არ სურდა ეპისკოპოსობა, მაგრამ კათალიკოსსა და თავის მოძღვარს წინ ვერ აღუდგა.

წმინდა ისე ნილკნელმა თავისი ფეხით მოიარა მისი საეპარქიო ტერიტორია. ახდენდა სასწავლებს, კურნავდა სნეულებს, არღვევდა საკერპოებს, ნათლავდა წარმართებს. სიკვდილის მოახლოებისას ისე ნილკნელმა შეკრიბა მონაფეები და ეკლესიის მსახურნი, დაარიგა ისინი, დალოცა და ეზიარა. ღირსი ისე ნილკნელის ნეშტი დაკრძალულია ნილკნის ღვთისმშობლის სახელობის ტაძარში.

აბიბოს ნეკრესელი 13 ასურელ მამათაგან ერთადერთი იყო, რომელიც მონაწილეობდა აღესრულა და მისი ხსენების დღე არის 12 დეკემბერი.

წმინდა აბიბოსი სხვა ასურელ მამებთან ერთად VI საუკუნეში შემოვიდა საქართველოში. თავიდან ის იოანე ზედაზნელთან ერთად იყო ზადენის მთაზე, მაგრამ შემდეგ, წმინდა იოანესა და კათალიკოს ევლავიოსის კურთხევით, წმინდა აბიბოსი ნეკრესში ჩავიდა და მოციქულობრივი ცხოვრება დაიწყო, რასაც ნეკრესის საეპარქიოს დაარსება მოჰყვა.

მაზღვანობა, იგივე ცეცხლთაყვანისმცემლობა ყველაზე მეტად სწორედ აქ, ნეკრესის ტერიტორიაზე იყო გავრცელებუ-

ლი. ამას მოწმობს ნეკრესის ნაქალაქარის აღმოჩენაც. აბიბოს ნეკრესელი დაულალავდა დადიოდა თავისი ეპარქიის სოფლებში, დაბებში და ჭეშმარიტებას უქადაგებდა ქართველებს.

ერთხელ წმინდა მამამ მოგვების თვალწინ ცეცხლს წყალი გადაასხა და ჩააქრო, რადგან სპარსელები ქართველებს ცეცხლის თაყვანისცემას აიძულებდნენ. მოგვებმა წმინდა აბიბოსი შეიპყრეს, საშინლად აწამეს და ცოცხალ-მკვდარი საპყრობილეში ჩააგდეს. ქართველი მორწმუნეების სურვილი იყო, რომ წმინდა მამა საპყრობილიდან დაეხსნათ, მაგრამ აბიბოსმა ამაზე უარი განაცხადა.

მღვდელმონაშემე მაზღვანებს მხოლოდ შიო მღვიმელთან შეხვედრა სთხოვა, რაზეც სპარსელები დათანხმდნენ. წმინდა მამებმა ერთმანეთი მოიკითხეს და ერთად ილოცეს. ამის მერე მღვდელმონაშემე რეხში ჩაიყვანეს, სადაც იმ დროს იმყოფებოდა მარზაპი.

ბევრი თხოვნისა თუ მუქარის მიუხედავად, წმინდა აბიბოსმა მაინც არ უარყო ქრისტიანობა. ის სასტიკად აწამეს, თავი ქვით გაუტეხეს, მისი ცხედარი ქალაქგარეთ გაათრეს, უპატრონოდ დააგდეს და ქართველ მორწმუნეებს რომ არ მოეპარათ, მცველები მიუჩინეს. რეხის მღვდლებმა და ბერებმა მოახერხეს ცხედრის ხელში ჩაგდება და სამთავისის მონასტერში დაასვენეს, ხოლო ქართლის ერისმთავრის სტეფანოზის დროს მისი უხრწნელი ნაწილები მცხეთის სამთავროს მონასტერში გადაასვენეს.

აი, ასეთი იყო ასურელ მამათა ცხოვრება აღმოსავლეთ საქართველოში. მათ ფასდაუდებელი წვლილი შეიტანეს ქართული ეკლესიის განვითარება- გაძლიერებაში. ასურელი მამების დანეყბული საქმეები გააგრძელეს ისეთმა დიდმა სასულიერო მოღვაწეებმა, როგორებიც იყვნენ: გრიგოლ ხანძთელი, არსენ II კათალიკოსი, იოანე, ექვთიმე, გიორგი მთაწმინდელი და სხვა ბევრი ღირსეული მამა.

სწორედ 13-მა ასურელმა მამამ დარგო ის ნაყოფი, რომელზეც დღევანდელი ქართული ქრისტიანული ეკლესია აღმოცენდა.

ჯუანშერი გიგინიძე

დასაწყისი 4 გვ.-ზე

ადგილი 26 კგ; ბურჯანაძე დათო – II ადგილი 29 კგ; ბურჯანაძე ემზარი – II ადგილი 35 კგ; ანაკიძე ნიკა – III ადგილი 48 კგ; ანაკიძე სანდრო – III ადგილი 48 კგ; თოლორდავა გიორგი – I ადგილი 38 კგ; აბრამიშვილი გუგა – II ადგილი 42 კგ; თოლორდავა მერაბი – III ადგილი 65 კგ.

8-13 დეკემბერს ქ. ბათუმში ჩატარდა საქართველოს თასი თავისუფალ და ბერძნულ-რომაულ ჭიდაობაში დიდებს შორის. აღნიშნულ ტურნირში მონაწილეობას ღებულობდნენ ჩვენი ცენტრის მოჭიდავეები. II ადგილის მფლობელი გახდა ბერძნულ-რომაული სტილით მოჭიდავე მათე სოფაძე (მწვრთნელი გოგი ვაშაყმაძე).

16-17 ნოემბერს, თბილისში გაიმართა ტრადიციული „საქართველოს თასის პირველობა კუნგ-ფუ-ში“. ტურნირში წარმატებულად იასპარეზეს ბაღდათის სპორტისა და მოზარდთა აქტივობის ცენტრთან არსებული კუნგ-ფუს სექტორის მოსწავლეებმა (მწვრთნელი ნოდარ გიორგაძე). ადგილები ასე

გადანაწილდა: I ადგილი – დიმა გენელიძე 15 წლის; II ადგილი – გაბრიელ გურული 8 წლის; III ადგილი – ნოდარ ლაშხია 9 წლის.

16-24 თებერვალს ქ. ქუთაისში ჩატარდა იმერეთის ჩემპიონატი ჭადრაკში. 8, 10, 12, 14 და 16 წლამდე ასაკის ჭაბუკთა და გოგონათა შორის. ამ ტურნირზე მონაწილეობას იღებდა ა. (ა) . ი. პ. სპორტისა და მოზარდთა აქტივობის ცენტრის მოჭადრაკეები. I ადგილი ჯაბა ადამიამ დაიკავა, II ადგილის მფლობელი კი ლილე გუმბერიძე გახდა. აღსანიშნავია ის ფაქტიც, რომ 5 წლის ლუკა გოგავა მონაწილეობდა 8 წლის ასაკობრივ ჯგუფში და 48 მონაწილეთა შორის მე-7 ადგილი აიღო.

დეკემბერში ჩატარდა მირიან ენდელაძის სახელობის საჭადრაკო ტურნირი, რომელიც ერთი კვირის განმავლობაში მიმდინარეობდა. მასში მონაწილეობას საჭადრაკო წრის აღსაზრდელები იღებდნენ. გამოვლინდა პირველი, მეორე და მესამე ადგილის მფლობელები როგორც ვაჟებში, ასევე გოგონებში. საპრიზო ადგილზე გასული მოჭადრა-



კეები ა. (ა) . ი. პ. სპორტისა და მოზარდთა აქტივობის ცენტრისა და ბაღდათის მუნიციპალიტეტის მერიის მიერ თასებით, მედლებით, სიგელებითა და ჭადრაკის დაფებით

დაჯილდოვდნენ. ბაღდათის მუნიციპალიტეტის მერიამ საჭადრაკო კლუბს ასევე ჭადრაკის ელექტრო საათებიც გადასცა.

დავით ყიფიანი



ბაღდათის სპორტსკოლაში 2019 წლის საუკეთესო ბაღდათელი სპორტსმენებისა და მწვრთნელების დაჯილდოების საზეიმო ცერემონია გაიმართა.

ხუთი საუკეთესო სპორტსმენი - მოჭადრაკე ჯაბა ადამია; მოჭიდავეები: ლუკა რურუა, იგორ ფანგანი, გურამ გიგაშვილი, დავით ბურჯანაძე და საუკეთესო მწვრთნელები - მეფელედ ჯიხვაძე (თავისუფალი ჭიდაობა) და თემურ ვაშაყმაძე (ბ/რ ჭიდაობა), მუნიციპალიტეტის მერმა არჩილ გოგასაძემ, მერის პირველმა მოადგილემ კახა ენუქიძემ, მერიის კულტურის, განათლების, სპორტისა და ახალგაზრდულ საქმეთა სამსახურის უფროსმა ნინო მშვილდაძემ და საკრებულოს თავმჯდომარის მოადგილემ, ნოდარ გიორგაძემ, საპატიო დიპლომებითა და ფულადი „ნახალისებით“ დაასაჩუქრეს. საჩუქრების გარეშე არ დარჩენილა საჭადრაკო კლუბი „ბაღდათი“, რომელმაც საქართველოს 20-გუნდა ჩემპიონატში მე-4 ადგილი დაიკავა.

თვიან თვებში

17 დეკემბერს ბაღდათის მუნიციპალიტეტის მერმა არჩილ გოგასაძემ მერიისა და საკრებულოს წარმომადგენლებთან ერთად სოფელ დიშში მცხოვრებ მამა სერაფიმე მსხვილიძის მრავალშვილიან ოჯახს ბარბარობის დღესასწაული მიულოცა და საჩუქრები გადასცა. ბაღდათის მუნიციპალიტეტის თვითმმართველობა ტრადიციულად ბარბარობის დღესასწაულს მრავალშვილიან ოჯახებს ულოცავს.



3 დეკემბერს შეზღუდული შესაძლებლობების მქონე პირთა უფლებების დაცვის საერთაშორისო დღე აღინიშნება. ამ დღეს ბაღდათის მუნიციპალიტეტი კულტურული ღონისძიებით გამოეხმაურა. საღამოს შუამ პირებთან ერთად ადგილობრივი თვითმმართველობის წარმომადგენლები, მუნიციპალიტეტის მერი არჩილ გოგასაძე და იმერეთში სახელმწიფო რწმუნებული ზვიად შალამბერიძე ესწრებოდნენ. ღონისძიების ბოლოს შუამ პირებს

მუნიციპალიტეტის მერიამ სიმბოლური საჩუქრები გადასცა. თარიღი გაერომ შუამ ადამიანების უფლებების, თანასწორობისა და ღირსების პატივსაცემად 1992 წელს დააარსა. საქართველომ შეზღუდული შესაძლებლობების მქონე პირთა კონვენციასა და მის ფაკულტატურ ოქმს 2009 წელს მოაწერა ხელი.

13 დეკემბერს ვლადიმერ მაიაკოვსკის სახლ-მუზეუმის ლიტერატურულ სალონში პოეტ ზაალ ებანოიძის საიუბილეო საღამო გაიმართა. შეხვედრა თბილისის ივანე ჯავახიშვილის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ინიციატივით მოეწყო, რომელსაც პროფესორი დიმიტრი კორძაია ხელმძღვანელობდა. ღონისძიებაზე საზგასამთ აღინიშნა ზაალ ებანოიძის უდიდესი როლი როგორც ქართული პოეზიის განვითარებაში, ასევე მთარგმნელობით საქმიანობაში. ღონისძიების ორგანიზატორებმა საზოგადოებას ახალგაზრდა ნიჭიერი პოეტები ნათია ჭინჭარაული და გიორგი ხარაიშვილი გააცნეს.

ზაალ ებანოიძის საიუბილეო საღამოს ბაღდათის მუნიციპალიტეტის მერი არჩილ გოგასაძე, მერიის კულტურის სამსახურის წარმომადგენლები და საკრებულოს დეპუტატები დაესწრნენ.

ბაღდათის მუნიციპალიტეტის სოფელ კაკასხიძეში ელია წინასწარმეტყველის სახელობის ბერიეთის ტაძრის რეაბილიტაცია დასრულდა. IX საუკუნის კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლის აღდგენითი სამუშაოები საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს, საქველმოქმედო ფონდ „ქართუ“-ს მხარდაჭერითა და ბაღდათის მუნიციპალიტეტის თვითმმართველობის ინიციატივით განხორციელდა. ტაძრის კურთხევა 2 აგვისტოს არის დაგეგმილი. ნირვა-ლოცვა კი ბერიეთის ელია წინასწარმეტყველის სახელობის ტაძარში უკვე ყოველ კვირას აღევლინება.

„ღვინო და კინო“, დახვეწილი ურბანული პროექტია, რომელიც სამომავლოდ ხელს შეუწყობს საინტერესო მეღვინეებისა და ღვინის მოყვარულების წარმოჩენას ისეთი პოპულარული კუჭურის ფონზე, როგორცაა კინოკულტურა, ეს აზრი მაშინ გამიჩ-

ღვინო და კინო „შაქო ფეხსათში“

ნდა, როცა გავაცნობიერე, რომ კლასიკური ღვინოების პრეზენტაციები და ღვინოზე საუბარი გაცილებით სხვა ელფერს შეიძენს, თუ ხელოვნების მოყვარული ადამიანები და ღვინო უფრო მყუდრო და სასიამოვნო და პოზიტიური შინაარსის გარემოში შეხვედებიან ერთმანეთს. აი, ასე გაერთიანდა ჩემს ტვინში ღვინო და კინო. საგულდაგულოდ ვარჩევდი ადგილს ამ პროექტის განსახორციელებლად... და რადგან ურბანულ პროექტად მქონდა

ჩაფიქრებული, პირველი შერჩეული ლოკაცია, რა თქმა უნდა, დედაქალაქი იყო, თუმცა ვახტანგ ჯიხვაძის „შაქო ფერსათში“ სტუმრობის შედეგად შევცვალე არჩევანი, რატომ თბილისი და არა ჩემი ბაღდათი, რომელიც ისედაც ღვინის აკვანია?

იდეა ამ სიტყვების ავტორმა თეა ქაშაკაშვილმა ბაღდათის ხელოვნებისა და კულტურის განვითარების ცენტრში გაახმოვანა და ერთობლივი ძალისხმევით, „შაქო ფერსათში“ მართლაც სასიამოვნო და დასამახსოვრებელი საღამო იხილა მრავალრიცხოვანმა სტუმარმა.

მოკლედ, იყო ღვინო, იყო კინო – ოთარ იოსელიანის „გიორგობისთვე“, ღვინო – ციცქა და მერე ბევრნაირი.

„მე ასე მჯერა, რომ ღვინო რომ არ იყოს,

საქართველოც არ იქნებოდა... ღვინო კალიფორნიამაც ბლომად იწურება, მაგრამ იქ იმას არ ნიშნავს, რასაც აქ. ღვინო მარადიულია და მასში მთელი ქვეყნის პოვნა შეიძლება, ისევე როგორც „ვეფხისტყაოსანში“ – ჭურის მოხდა აკა მორჩილაძის ამ „ნააზრევით“ დამშვენდა.

გარეთ იყო წვიმიანი, მოქუფრული და ნალვლიანი; შატოში კი, დარიანი (გიზგიზებდა ბუხარი), ღვინიანი, ფილმიანი და ღვინიანი საზოგადოება და ფილმის მე-13 ნუთის საწყის ნაშებში აღმოჩენილი წარსული – 1966 წელს მაიაკოვსკის რაიონის მეცხოველეებს გეგმა გადაჭარბებით შეუსრულებიათ.

ოთარ იოსელიანი გვირჩევს – არ დალიოთ 49 „ბოჭკის“ ღვინო, ბაღდათურებს დაეწაფეთ, ბაღდათური ღვინოები კი, მრავალად წარმოაჩინეს საღამოზე მოწვეულმა ბაღდათელმა მეღვინეებმა.





2020 წელი

იანვარი							თებერვალი							მარტი							აპრილი						
ორშ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პარ.	შაბ.	კვ.	ორშ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პარ.	შაბ.	კვ.	ორშ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პარ.	შაბ.	კვ.	ორშ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პარ.	შაბ.	კვ.
		1	2	3	4	5						1	2							1			1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30				
													30	31													

მაისი							ივნისი							ივლისი							აგვისტო						
ორშ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პარ.	შაბ.	კვ.	ორშ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პარ.	შაბ.	კვ.	ორშ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პარ.	შაბ.	კვ.	ორშ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პარ.	შაბ.	კვ.
				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7			1	2	3	4	5						1	2
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23
25	26	27	28	29	30	31	29	30					27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	
																				31							

სექტემბერი							ოქტომბერი							ნოემბერი							დეკემბერი							
ორშ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პარ.	შაბ.	კვ.	ორშ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პარ.	შაბ.	კვ.	ორშ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პარ.	შაბ.	კვ.	ორშ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პარ.	შაბ.	კვ.	
						6				1	2	3	4							1			1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13	
14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20	
21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27	
28	29	30					26	27	28	29	30	31	23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31					
													30															

ბაღდათის მუნიციპალიტეტის ა.ს.ი.პ. ხელოვნებისა და ჯუღტურის განვითარების ცენტრი
 საქართველო, ბაღდათი, კახიანის ქ. №3
 ტელ: 595 538 536; 591 00 76 54
 ელ ფოსტა: chemigazeti@gmail.com

რედაქტორი ანა ქორიძე
 ტექნიკური რედაქტორი დავით ყიფიანი
 „ჩემი გაზეთის“ გენდი:
 მარიამ ოქროჭელიძე, აზა მაშანიშვილი,
 ნინო სახამბერიძე,
 ფოტო: ანა ფხალაძე

გაზეთი დაკავალდონდა
 ი/მ მამუკა ჭოლაძის მიერ
 დაიბეჭდა
 შ.პ.ს. „ქოლორში“