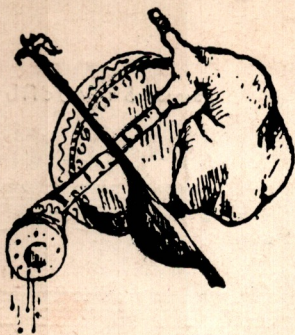


საქართველოს სსრ კულტურის საინისტრო
ხალხური შემოქმედების რესპუბლიკური სახლი



გ. ბექრაძე

გუგულისურო ჩემო მიწავ

თბილისი
1962

784. 3 (429.22)

ჟანგო სიმღერები

მშობლიური ჩემო მიწავ

ბაჰსტი. ბ ტადიპის პ
პრ. აბაშვილი

ავსთაა. ბ ბქაძის

ზომიერად, მკერძურად.

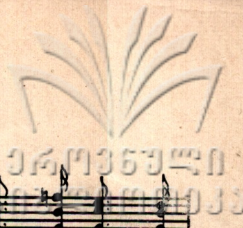
Handwritten musical notation for the piano introduction, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The music starts with a forte (f) dynamic and includes a double bar line.

Vocal line musical notation with lyrics: *მამბ-ლი უ-ამ რა-მთ მთ - წავ, მან სან ვა-რაც სა-ხალ*

Piano accompaniment musical notation for the first system, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It includes triplets and a forte (f) dynamic.

Vocal line musical notation with lyrics: *ვინ - მავ, რომ და-ვი-მავ მან მკვირმ-ბას, მან მთა-სა და ვლავსა-ვი-მავ,*

Piano accompaniment musical notation for the second system, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It includes triplets and a forte (f) dynamic.



Piano accompaniment musical notation for the third system, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It includes a forte (f) dynamic.

Vocal line musical notation with lyrics: *უ-რე-და სა-ქარ-თვა-ლი! სა-ქარ-თვა-ლი*

Piano accompaniment musical notation for the fourth system, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It includes triplets and a forte (ff) dynamic.

Vocal line musical notation with lyrics: *სა-ქარ-თვა-ლი!*

Piano accompaniment musical notation for the fifth system, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It includes triplets and a forte (ff) dynamic.

FM 198
2

3m

061/695

FM 198
241136ულო
ნიგლირისეხე

უფასო

მშობლიურო ჩემო მიწავ!

მშობლიურო ჩემო მიწავ,
შენს საყვარელ სახელს ვფიცავ,
რომ დავიცავ შენს მშვიდობას,
შენს მთასა და ზღვას დავიცავ.

ორ ზღვას შუა ძველის-ძველი
საომარი იყო ლელო,
ის გადარჩა და სახელად
ეწოდება საქართველო.

მშობლიურო ჩემო მიწავ,
შენს საყვარელ სახელს ვფიცავ,
რომ დავიცავ შენს ბილწეებს,
შენი დროშის ფერს დავიცავ.

საქართველოს დიდო დროშავ
რა ძველი ხარ რა ნათელი —
შენს კალთაზე სხივი მოსჩანს
რუსთაველის ანანთები!

მუს. რედ. გ. ციციშვილი. ლიტ. რედ. ე. დიდიამაშვილი.

შეკვეთა № 2547. ფოტოცინკოგრაფია, ტირაჟი 500.