

საპრემიერი

ერთ-ერთი
ბიზნისი

საორტული გაწყობი ბაგნიტემა 1990 წლის 28 დეკემბრიდან ხუთშაბათი, 31 ოქტომბერი 1996 №113 (338) ფასი 50 თეთრი

**გაგზაბ
კვარაცხელია**
კორტუან



კოშპარი ბესაზე დავით ყიფიანი: პერსპა კუთვნილი აღილი მოგვიჩინა

სიტყვებმა მიგვიჩინა, რომ „დინამოს“ მთავარი მწვრთნელი არც ისე უარყოფითად შეფასდა, რომელიც ბურთს უარყოფდა.

— რა თქმა უნდა, ჩემი მხრიდანაც იყო რამდენიმე შეცდომა, „მე მეტი“ და ამგვარები, ასე ვთქვათ, თავმოყვარე მწვრთნელმა არ უნდა თქვას მწვრთნელი იმიტომ არის, რომ „არ უნდა ეგონოს“.

— აშკარად შევცდი იმაში, რომ ინალიშვილი დავაყენე ლატაის წინააღმდეგ და თავიდანვე იაშვილი არ ვათამაშებ ახლა ეს შეიძლება ვინმეც თვითონ უნდა მოეზონა, მაგრამ მე არ ვთვლი ასე, ეს ფაქტები კონსტატაციაა.

— ამ ფაქტების შესახებ — ინალიშვილისა და დემეტრაძის — დიდი იმედი მქონდა. ინალიშვილს პირდაპირ მიუთითებ მატჩის წინ, რომ პერსონალურად ვათამაშებ ლატაის წინააღმდეგ, ლატაიში კი ავეციკლო პირდაპირ.

— გეტყვი, რომ ვერასოდეს ვაფორმად ვარსებოდა ლატაის წინ, რაც შეეხება დემეტრაძეს, ჩემი აზრით, ვიოტორის ბურთი უნდა მიმდინათ.

— დემეტრაძემ მისთვის ჩვეული თვისებები — სისწრაფე, კარზე დაგეგმვა, მოულოდნელი დარტყმები — ვერ გამოამჟღავნა რაც შეეხება იმას, რომ მას ბურთი არ მისდიოდა, კი, შეიძლება ასეც იყო, მაგრამ ასეთ შემთხვევაში უნდა ეტეხო ბურთი, ჩამოხედო ვაიხსნა, რაღაცნაირად შენ უნდა შექმნა მომენტი. ალბათ, გამოუცდელი თამაშიც შეუძლია.

— ჩვენს სპორტულად, გოლიც ძალზე ასწრაფად გავაფორმად.

— სწრაფმა გოლმა, მართლაც ძალზე იმოქმედა, არადა, კურიოზულ ვითარებაში გავიდა, ლატაი იმის ცენტრიდან წამოვიდა, ხუთმა კაცმა იგი კარამდე მოვიდნა და დარტყმევის კიდევ, მითხარი, მსგავსი სადმე ვინახავ? ეს ცოტა სხვა რამეა.

— ზემოთ თქვენი ერთ-ერთ შეტოვას იხსენებთ თავიდანვე არ აღიყვანება დასასვენებელი.

— ჩემი ვარაუდით, წინ ორი სწრაფი მოთამაშის შესაძლებლობებს რომ გადამარჯვების იმპულსს დაემატებოდა, მარცხნიდან კი ჩხაბიძე, შეიქმნებოდა ფონი „ბოავიშტას“ დასაძლევად. ვიცოდი, რა აქტიურად თამაშობდა „ბოავიშტა“ წინ, მართლაც, რამდენი გაიმძინა, იმდენი მომენტები შექმნიეს, ჩვენ კი ვერაფერი მსგავსი, არადა, იაშვილი დემეტრაძე სწორედ აქედან ვარსებოდა.

— ბირველი ტაიში იანი დაგეგმვით და ილბათ თამაშიც მისინს დამთავრდა. რამდენად რამდენად მთავარი მთავრად და რამდენად თასის მოსაგებად სერიოზულად ვიბრძობოდა.

— საწყობია, რომ ისეთ საფეხბურთო ქვეყანაში, როგორც პორტუგალია, მაყურებელს უნდათ თამაშის გარდა თავი ვერაფრით დაგვახსოვრეთ. მუდამ ვუვინები ბიჭებს, თუ დღე ფეხბურთელობაზე იტყვიან, მაღალი კლასის გუნდებში გსურთ თამაში და რაღაც პრეტენზიებიც გვაქვს თამაშში, სწორედ ასეთ მატჩებში უნდა გამოიჩინოთ თავი-მთავი. აბა, სხვაანარად მაღალ შეფასებას ვერ მიიღებ.

— ზემოთ თქვენი, წიგნების მატჩის ფეხბურთელების ბრალი არ არის. ამ

ლად არ არის ურიდო გუნდი, თანაც ერთ-ერთი ფეხბურთელი, საინჟინო აკლავთ ისე რომ დაემატებათ, ვთქვით რომ „არა, „მილანი“ და „აიაქსი“ არ არის, მაგრამ არც ისე ხელსაშლისაა გუნდია.

— თუ გესურს, რომ მომავალში ამანარ გუნდებთან წარმატებით ვითამაშო, ბევრ რამეს უნდა გადავხედოთ, ბევრ რამეს.

— რა უნდა გეზღვიდეს ფეხბურთელებს შეხვედრის შემდეგ?

— საერთოდ, არ მშვენიერია მატჩის მერე მოთამაშეებისთვის სავედურის თქმა. თამაშის მერე ფეხბურთელები ალბათ იქნებიან თამაშის მატჩის შემდეგ დღეს კი უთხარი, რას ვიხამო, ასეთი ფეხბურთის-მთელი.

— რა უნდა ახლა „დინამოს“?

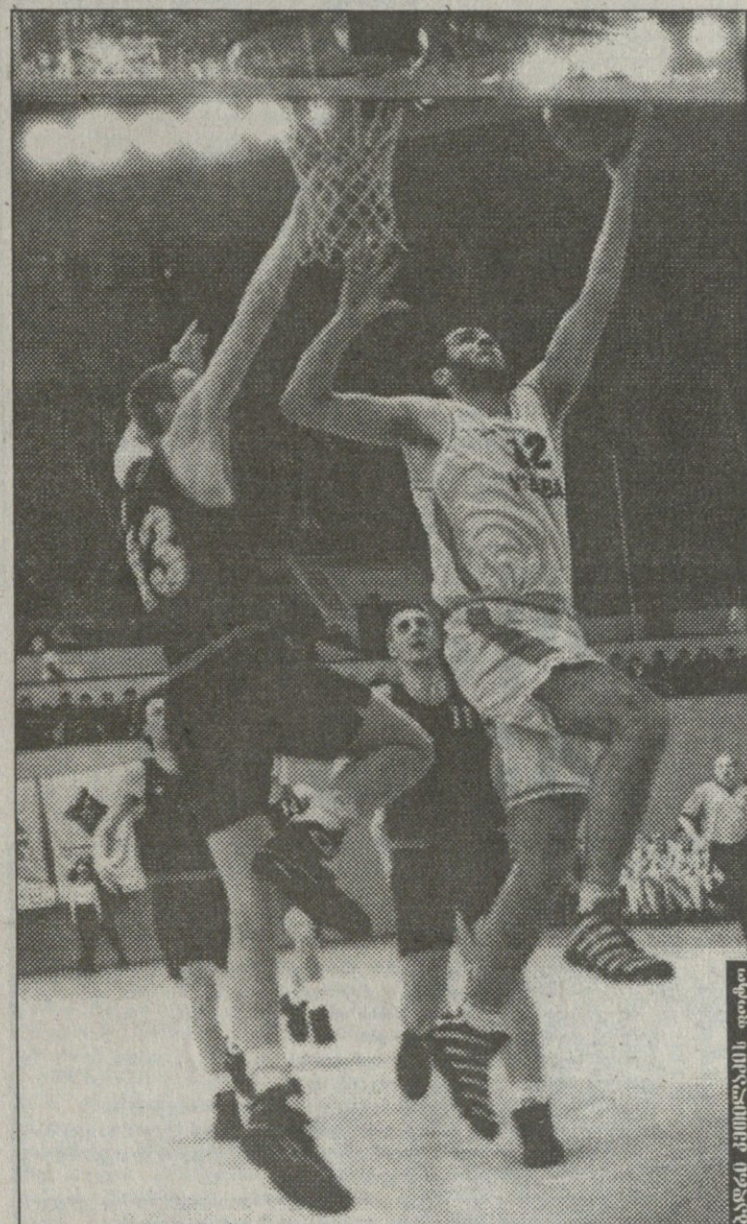
— მე მეორე, კონტრაქტის ვადაგასული ხუთი-ექვსი დინამოელი უკვე პირველი წრის მერე აღარ იქნება ჩვენთან და ამ გუნდსაც ის ბედი ეწყება, რაც მის წინამორბედს ორი-სამი წლის წინ.

— მამ, ისევე შეგვიძლია დავადასავსოთ სხვა-სხვა დინამოელი უკვე პირველი წრის მერე აღარ იქნება ჩვენთან და ამ გუნდსაც ის ბედი ეწყება, რაც მის წინამორბედს ორი-სამი წლის წინ.

— მამ, ისევე შეგვიძლია დავადასავსოთ სხვა-სხვა დინამოელი უკვე პირველი წრის მერე აღარ იქნება ჩვენთან და ამ გუნდსაც ის ბედი ეწყება, რაც მის წინამორბედს ორი-სამი წლის წინ.

— მამ, ისევე შეგვიძლია დავადასავსოთ სხვა-სხვა დინამოელი უკვე პირველი წრის მერე აღარ იქნება ჩვენთან და ამ გუნდსაც ის ბედი ეწყება, რაც მის წინამორბედს ორი-სამი წლის წინ.

— მამ, ისევე შეგვიძლია დავადასავსოთ სხვა-სხვა დინამოელი უკვე პირველი წრის მერე აღარ იქნება ჩვენთან და ამ გუნდსაც ის ბედი ეწყება, რაც მის წინამორბედს ორი-სამი წლის წინ.



სლოვაკებისთვის შარხანას უნდა მოგვიპოვონ

გერ კიდევ მატჩის მსვლელობისას, დამთავრების შემდეგ კი განსაკუთრებით, უკლებლივ ფეხი გაიხსნა — ამითან პირველი მატჩი როგორც ვთქვით ეს ამავე ხეულზე ერთი წლის წინ მოხდა. საქართველოს ნაკრებმა ვეროპის ჩემპიონატის პირველი შესარჩევი შეხვედრა ცხრა ქულით დათმო, ხოლო სლოვაკებს მას შემდეგ აღარ გაუძარჯვიათ. ამის თაობაზე ნაკრების მთავარმა მწვრთნელმა ბესიკ ლიაბარტილიანმა ისაუბრა წინა „სარბიელში“ და დასძინა, მაშინ ჩვენ გუნდი გაცილებით სუსტი და შეუთამაშებელი იყო. ჩვენთვის უცნობია, ამ ერთ წელიწადში სლოვაკეთმა მოუკლო თუ მოუმატა, მაგრამ გუნდში ჩვენებისთვის სათანადო მუტოქე რომ ვერ აღმოჩნდა, ფაქტია. სლოვაკებს დასამახსოვრებელი არაფერი გაუკეთებიათ და ვერც ისეთი ხელმოსაჭიდი იპოვეს, წარმატებას თუ არა, იმედს მაინც რომ მოუტანდათ. ქართველებმა კი იშვიათი რამ გააკეთეს — ქომაგები იტისიონდინად არ ანერვიულეს და არც იმის ეჭვი გააჩინეს, ვის დარჩებოდა გამარჯვება. ოცქულიანი მოგების მიუხედავად თამამად შეიძლება ითქვას, რომ ჩვენებს თვითონ საუკეთესო თამაში არ უჩვენებიათ. თუმცა, ამას რა მნიშვნელობა აქვს — „ღირსეულ წაგებებს“ და ქართულ სპორტულ კოფაში ამ ბოლო დროს დაწვრილ ერთგვარ ყურით მთირველ შეფასებებს ისევე ასეთი მოგება სჯობს — შესაძლოა, დაუპაპავდ

მოპოვებული, მაგრამ დამატებული.

სლოვაკები ერთადერთხელ, 2:0-ზე იყვნენ წინ და ამის მერე დაწინაურების შანსი არც ქონიათ. მათი უკანასკნელი ლუბო-მირ უნდათ კარგი სნაიპერი. პირველ მატჩში მან ცხრიდან რვა სამქულიანი ჩაგვივლო და შეხვედრის ბედი გადაწყვიტა. უკანასკნელი აქვით ადვილად, ხოლო საქართველომ პერსონალური დაცვა იჩინა. სიმარტული ითქვას, სლოვაკები უკანა ხაზისა და ფრთის ხარჯზე ერთხანს გვეჯობდნენ, სა-მაგიეროდ, ფარზე ვერ იხიერეს აქ ძირითადად სტეფანაის იმედად ვიყავით. ვოვამ პერტექებს ორჯერ უნებინა ანთურტვა ბურთზე ხელი და მის მიერ წამოწყებული პირველი შეტეგები შედეგადად დასრულდა.

შეტევაშიც ფარტქემ გადავიტანეთ თამაში და დიდი უბირატესობა მოვიპოვეთ. იგივე სტეფანაის მხარი აუბა ნაკელიშვილიც, რომლის შესვლების აღკვეთა შეუძლებელი აღმოჩნდა ქართველები ბურთის დიდხანს ათამაშებდნენ, ნელა უტყვენდნ და, რომ იტყვიან, „უეჭველ საგაფლ მემენტამდე“ თამაშობდნენ. ამ ნელ ტემსს მაყურებელმა შეუწყო ხელი — „კითას“ მატჩებზე ატეხილი კვილ-სივილის ფონზე ტრიბუნების გუნდური სიმუნე მართლაც სამარისებული გვეონებოდათ.

ბოლო წელიწადში

ბოლო წელიწადში

ბოლო წელიწადში

ბოლო წელიწადში

ბოლო წელიწადში

ბოლო წელიწადში

ბოლო წელიწადში

ბოლო წელიწადში

ბოლო წელიწადში

ჩემპიონთა ლიგა

IV ტური
ბრასპორში 3:1 ოსერში
1:0 მოლდოვანი (17), 2:0 მოლდოვანი (29), 2:1 დანეუ (48), 3:1 გრენი (59)
0:1 სხოლტენი (39)
ლორტქუნი 1:2 ატლანტიკო
1:0 პერლინი (17), 1:1 რობერტო (37), 1:2 პანტინი (42)
3:0 მარაბინა 2:0 სტინაუს
1:0 მაიაი (39), 2:0 ჩერვეცი (49)
იუვენტუსი 5:0 რაბილი
1:0 ბოკოში (4), 2:0 მონტერო (27), 3:0 დელ პიერო (28), 4:0 ბოკოში (59), 5:0 დელ პიერო (74)
მანჩესტერ იუნაიტედი 0:1 ფაენრაპაჰა
0:1 ბოლინი (78)
მილანი 4:2 ვიოტავოვრა
1:0 ბოზანი (4), 2:0 ალბერტინი (14), 2:1 ბლომკისტი (27), 2:2 ანდერსონი (32), 3:2 ლოკატელი (44), 4:2 ბაიკო (90)
პორტუგალია 3:0 რუსენარკი
1:0 ზამოვინი (32), 2:0 დრულივიანი (41), 3:0 არტური (73)

**ჰოდლის
არჩევანი**

დღეს, ლონდონში, ადგილობრივი დროით 12 საათსა და 30 წუთზე „პარკ ოტელში“ ინგლისის ნაკრების მთავარი მწვრთნელი გლენ ჰოდლი პრეს-კონფერენციას აწყოებს, რომელზეც თბილისში ჩამოსავლენ შემადგენლობას გამოაცხადებს. ჩვენი კორესპონდენტები უნდა მივხედოთ და დავით მჭედლიშვილი დავსწრებიან ამ პრეს-კონფერენციას და მათ რეპორტაჟს მივძღვებით „სარბიელში“ შემოტანვების.

დღევანდელი „სარბიელი“ თორმეტგვრედინაა

ბოლო წელიწადში

უეფას თასის მეთექვსმეტედინალი საპასუხო მატჩები

UEFA CUP results table with columns for teams, scores, and match details. Includes matches like ბოკა (პორტუგალია) vs დინამო (საქართველო) 5:0 (0:1).

იტალიელთა პრობლემები

იტალიურ გუნდებს ცუდი დღე ჰქონდათ. სამიდან ორი გათამაშებას ჩამოშორდა. შემდეგ ეტაზე ერთადერთმა მილანის "ინტერმა" გააღწია და ისიც დიდი წარსულით. საქმე პენალტებამდე მიუვლიდა.

იტალიელთა პრობლემები. წამში სლავიზა იკანონიერა 4:3 გახდა. 62-ზე კი ზუანელემ შედეგს საბოლოო სახე მისცა.

ამ გოლმა და მიუღმა შეხვედრამ ცხადყო, რომ ჟინოლა კლავ ჩინებულ ფორმაშია და ამასწინდელივით, ზედისზედ ხუთ მატჩში აღარ შეცვლიან.

ჟინოლას გოლი მეორე ტაიმის მეოცე წუთზე გავიდა, როდესაც ანგარიში უკვე 2:0 იყო. პირველი და მეორე კოლუმბიონი ფაუსტინო ასპრილიამ გაიტანა 42-ე და 58-ე წუთებზე მანამდე კი, მე-40-ზე პიტერ ბურდსლომ პენალტი ააცილა.

იტალიელთა პრობლემები. იტალიური გუნდების სხვაგვარად და მითარების საშუალებების ხუთი კარგი მომენტი ჰქონდათ.

იტალიური გუნდების სხვაგვარად და მითარების საშუალებების ხუთი კარგი მომენტი ჰქონდათ. იტალიური გუნდების სხვაგვარად და მითარების საშუალებების ხუთი კარგი მომენტი ჰქონდათ.

შპსპრომის რეპასტაზი



შპსპრომის რეპასტაზი. რუსეთის ვეფლავე პერსპექტიული, ახალგაზრდა მოთამაშე რაფელ ვიკი „სიონში“ თამაშობს და გუნდის წამყვან ფეხბურთელთა შორისაა.

შპსპრომის რეპასტაზი. რუსეთის ვეფლავე პერსპექტიული, ახალგაზრდა მოთამაშე რაფელ ვიკი „სიონში“ თამაშობს და გუნდის წამყვან ფეხბურთელთა შორისაა.

შპსპრომის რეპასტაზი. რუსეთის ვეფლავე პერსპექტიული, ახალგაზრდა მოთამაშე რაფელ ვიკი „სიონში“ თამაშობს და გუნდის წამყვან ფეხბურთელთა შორისაა.

შეყვინა, თურქეთში, უმალეს დონეზე გაერთიანებული სენა კოფია და არა მხოლოდ კარხისტოც დაინაშაუდა.

შეყვინა, თურქეთში, უმალეს დონეზე გაერთიანებული სენა კოფია და არა მხოლოდ კარხისტოც დაინაშაუდა. შპსპრომიც, სეველიამ განაცხადა, რომ წვევებს აცხადებენ „როსარიო სენტრალისთვის“ ნახევარმცველ კრისტინ კოლუსოში ფულის გადახდას.

შეყვინა, თურქეთში, უმალეს დონეზე გაერთიანებული სენა კოფია და არა მხოლოდ კარხისტოც დაინაშაუდა. შპსპრომიც, სეველიამ განაცხადა, რომ წვევებს აცხადებენ „როსარიო სენტრალისთვის“ ნახევარმცველ კრისტინ კოლუსოში ფულის გადახდას.

შეყვინა, თურქეთში, უმალეს დონეზე გაერთიანებული სენა კოფია და არა მხოლოდ კარხისტოც დაინაშაუდა. შპსპრომიც, სეველიამ განაცხადა, რომ წვევებს აცხადებენ „როსარიო სენტრალისთვის“ ნახევარმცველ კრისტინ კოლუსოში ფულის გადახდას.

ვერონიკის ჩემპიონატის შესარჩევი მატჩი საპარტიო — სლოვაკეთი 9:71 (48:41)

Table with columns: სპარტიო, ქულა, მოხსნა, პასი, ჩაჭრა, დაფარა, საჯარიმო (სულ, ჩაგდება), ფოლი.

Table with columns: სლოვაკეთი, ქულა, მოხსნა, პასი, ჩაჭრა, დაფარა, საჯარიმო (სულ, ჩაგდება), ფოლი.

გარბანან უნდა მოგვებო

სლოვაკეთი კი შეტევას უფრო ავანტურას მიმართავდა მას ერთადერთი გამოსავალი დარჩენოდა და სწორად იმას მივსახლა — სამქულიანებს...

კოვა სტეფანია: ახლა უპრობლემა ბაბარჯიანებზე ვიფიქროთ

ამ ზამთრის პირს კალაბოგის ქართული ვულშემატიკების ყურადღება თბილისის „ეთოსსკენ“ უფრო მიპყრობილი, თუმცა არც ვეროლიკაში მოასპარევე ლიბე...

არჩილ უღანტი — მოსწავლას რეკლამისთვის



არჩილ უღანტი შარშან თბილისის „დინამოს“ გამოამაშებელი იყო გელა დარსაძის ზეობის დროს არჩილს ძირითად შემადგენლობაში არც თუ ხშირად უწყვედა...



წუხებს ძალზე დამაბულ რიტმში ვითამაშობთ. ახლაც, სანამ თბილისში წამოვიდოდი, სიცხიანი ვიყავი. ვსეც, ალბათ, გადატვირთვის ბრალია. დასვენებისთვის დრო არ ვერჩება...

არჩილ უღანტი — მოსწავლას რეკლამისთვის

არჩილ უღანტი რეკლამისთვის გამოვიდა და თანამშრომლებსაც დაიწყო მისი რეკლამისთვის გამოვიდა და თანამშრომლებსაც დაიწყო მისი რეკლამისთვის გამოვიდა...

მსროლელის ახალი პრეზიდენტი კვამთ

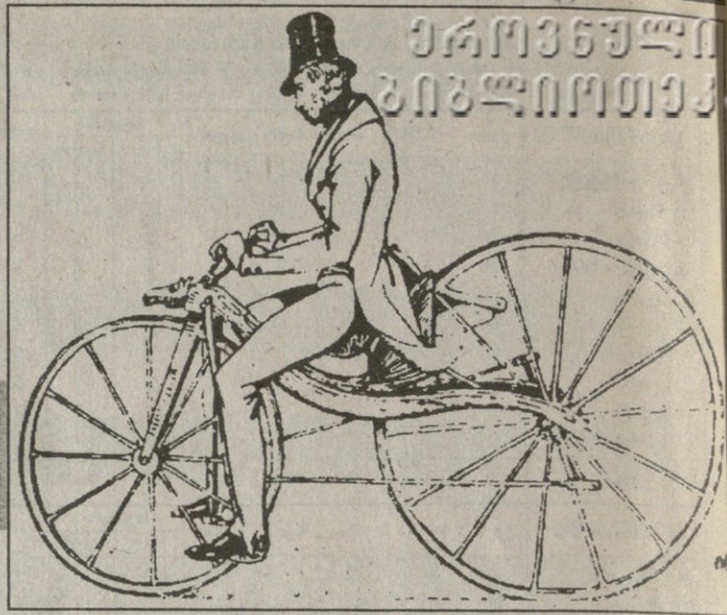
გუშინ წინამდებარე საქართველოს სროლის სახეობა და მშვიდლონობის ფედერაციის რიგგარეშე ყრილობას ქვეყნის სპორტის ვეფხე თაყაიკი დაესწრო, ის კი არა, ყრილობის დელეგატი თაყაიკის მინისტრის პირველი მოადგილე გენერალ-ლეიტენანტი ვანო გურგენიძე გახლდათ...

სარბიელი



მელბურნის ველოკლუბის წევრები ჩანახტი (საინგლენდი ამერიკა, 1879)

იმ ხანად ლონდონში შემოვიდა ასეთი ველოსაიკლი (რეგულაცია მაშინ, 1879)



306ა თქვა თბილისის უბრალობა

საოცარია პირდაპირ — გასულ საუკუნეში, როცა თბილისში შენდებოდა კაზინოები თეატრი (ახლანდელი ოპერისა და ბალეტის თეატრი), როცა ჩანახტის არ იყო ისეთი ნაგებობები, როგორებიცაა არტისტული საზოგადოების (დღევანდელი რუსთაველის თეატრი), მუსიკალური საზოგადოების (კონსერვატორია), სათავადაზნაურო გიმნაზიის (სახელმწიფო უნივერსიტეტი), სათავადაზნაურო პანსეის (სახალხო ბიბლიოთეკა), სასტუმრო მაქსიმის (ჩვენი ხელით დანგრეულ-გადაბურული სასტუმრო „თბილისი“) და სხვა რამ მოსაწონებელი, როცა თბილისელებს კიდევ ბევრი რამ არ გვექონდა, გვექონდა ველოტრეკი!

მართლაც საოცარია — ველოსაიკლი ვერ კიდევ რეგისტრირებული იყო ამოღონებული და თბილისელებს უკვე ველოტრეკი გვექონდა! ორი თვის წინათ ტულუზელებმა დიდი ზარ-ზეიმით აღნიშნეს თავიანთი ველოტრეკის 100 წლისთავი. სახეიმიად ჩამოსწესეს საბურველი სტელისის, რომელიც შეკრებილი ამცნობდა, რომ ტულუზელთა ტრეკი მთელს რუსეთში პირველია. იქ მისული საზოგადოების ნაწილი ალბათ ფიქრობდა, ეს ჩვენი ტრეკი თუ საუკუნისა, მთელს დედამიწაზე უძველესი ეს იქნებოდა.

მთელი დედამიწის რა მოგახსენოთ, მაგრამ რუსეთის იმპერიაში პირველი ველოტრეკი სწორედ თბილისში აშენდა. არადა, მაშინ ვერ კიდევ არ დაამგარიყო 1896 წელი, როცა ინგლისში ველოსაიკლის სხვადასხვა გამოგონებულზე — 5 ათასი პატენტით გაიყვანა (სხვათა შორის, ეს ყოფილა 17 პატენტით ინგლისში მთელი იმ წლის მანძილზე გაცემული პატენტების).

უფრო ნათელი რომ გახდეს ის, თუ რას ნიშნავდა იმ დროს თბილისში ტრეკის აშენება, თუ როგორ ფუნქციონირებდა აქვან მოვლენები წერილ დედაქალაქი, ალბათ უპირაინი იქნება მოკლე გავიხსენოთ თავად ველოსაიკლის გამოგონების ისტორია.

სამწუხაროდ, ამ ისტორიაში ვერცხვა მეტად ძნელია, რაკი ინგლისში გაცემული ის 5 ათასი პატენტი არ არის, როცა საუკუნენახევრის მანძილზე ამგვარი საბურვების რაოდენობა — 100 ათასამდე გაიზარდა.

რუსებს რომ პიტიხით, პირველი ველოსაიკლის გამოგონებულად ნიშნულიდან თვითნაწევალ მექანიკოს კულიბინს თვლიან. თუმცა, ბოლომდე მაინც ვერ გარკვეულან, რადღაც პირველი ველოსაიკლისა თუ მისი წინამორბედის გამოგონებულად ვიდაც ვმა მუშა არტამონოვსაც მიაჩნენ. კულიბინს 1779 წელს რაინდ თეოდორის ოთხთავა შეუქმნა არტამონოვზე კი ამბობენ, ამ კაცმა შექმნა რაღაც თვითგონი და 1801 წელს მოსკოვლებსაც უწევდა.

„ფასდაუდებელი, შეუდარებელი რკინის ცხენი“, „ლითონის უძაღველი პოეტური გამახატვა“, „XIX საუკუნის უდიდესი გამოგონება“, „დაძინების გენის უდიდესი გამოგონება“ — გასულ საუკუნეში ასე აფასებდნენ ოთხთავა ველოსაიკლ

„როგორ-სევეტის“ გამოგონებას, რომლის კონსტრუქციის ავტორი ინგლისელი ჯონ სტარლი იყო. ეტყობა, სტარლი პატისონი კაცი იყო, რადგან არც პატენტის აღება უცდია, და არც გამოგონებულად მიუწვდებია თავი ამბობდა, მე მხოლოდ სხვათა მიერ გამოგონებული კვანძები და დეტალები გამოვიყენე.

მართლაც, ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი გასულ საუკუნეში კი არა, უხსოვარ დროში უნდა ეეტყობოთ. ძველვეთაბურვებზე ვეხედება გამოსახულებად ფრონის ამურისა, რომელიც ორი ბორბლის შემადგენელი დეროზე ხის ან გავიხსნით იტალიელ არქიტექტორმა მტრეკებმა, რომლის მიხედვით ველოსაიკლი 2 ათას წელზე მეტი ხნის წინათ არსებობდა. მათი მტკიცება ეფუძნება რომის მუხურეში დაცულ ფრესკას და ქვის სარკოფაგზე გამოხატულ ნახატებს, რომელთა ასაკი 2 ათას წელზე დიდია ხნისა. ამ ნახატებზე გამოსახულია ველოა ის დეტალი, რომელიც დღევანდელ ჩვეულებრივ ველოსაიკლს აქვს. ამ დეტალს შორისაა ხზოვანი სივარტის მოსაზრებით, რომელიც საუკუნეა ამშვენებს.

ასე რომ, გასული საუკუნის მიწურულამდე ველოსაიკლი მრავალჯერ გამოგონეს.

დასაუფრთხი 1813 წელს გერმანელმა ბარონ დრეხმა თავის გამოგონებულ თვითმავალ ურიკას „სარბე მანქანა“ უწოდა. 1840 წელს ინგლისელმა მაკ მელანმა გერმანელის გამოგონებულ „მანქანას“ სატრეკული დაუყენა, ხუთი წლის მერე კი ფრანგმა მიშომ თავისი გამოგონებული მუხურეებით აღჭურვა ის უბადრუკი ქმნილება და მას ველოსაიკლი უწოდა, მაგრამ ამ სახელს გავრცელება ფრიად გაუჭირდა. ამერიკელები ამ მანქანას ძველურად „სანჯარეველას“ უწოდებდნენ, რაც სრულიად შესაფერისი სახელი იყო. მანქანა ველოა ხისბორბლებიანი, ძალზე მძიმე იყო და მძიმედ დავბობდა.

ამგვარად წლებით იბობილა და 1865 წელს ფრანგმა ტრეკუნმა ხის ბორბლები რეზინის ჩამოსხმული საფრებებით შეცვალა. მაგრამ ამით ის ველოსაიკლი ოდნავაც არ გაუმჯობესებულა, პირიქით — დაშანდა. არადა, იმ დროს ოთხთავალი კარგა ხნის გამოგონებული იყო. 1867-70 წლებში ინგლისელებმა მაღისონმა და კუპერმა ის უშველბული ხის ბორბლები ლითონით შეცვალეს და საქმედ დაძინა. სწორედ ამის მერე გამოჩნდა ქმნილება, რომელიც ველოსაიკლს დაემსგავსა. მისი წინა ბორბლი ადაძინების სიძაღვისა იყო, უკანა კი — ერთი ციქნა. ამ ქირაფის კისერითი მადღალ ველოსაიკლზე ვიღობა და სატრეკულების ტრიალი მხოლოდ გულადებს და ფიზიკურად ძლიერებს შეუძლია.

ამის მერე ავანსენაზე გამოჩნდა ფრანგი სირუსენი, ვინც ველოსაიკლის ბორბლები ბურთულბიან საკისრებზე დაყენა. ბოლო ინგლისელმა ჰემპტონმა ველოსაიკლი დაადაზნა და დღევანდელი ამანქარბული ვაკუუმი გადამცემის მსგავსი გამოგონებით აღჭურვა.

1884 წლიდან ველოსაიკლი საკარად აღმოაჩინა, როცა ვერსალის მეფემ ნიკოლა II-მ მისი ველოსაიკლი გამოგონებას დაეწინაურა. იმ დროს ველოსაიკლის გამოგონების ავტორები იყვნენ: ინგლისელი ჯონ სტარლი (1813-79), ამერიკელი დევიდ კუპერი (1818-90), ფრანგი მიშო (1818-90), გერმანელი დრეხი (1818-90), ინგლისელი მაკ მელანი (1818-90), ინგლისელი ჰემპტონი (1818-90), ინგლისელი ჰემპტონი (1818-90).

დავუდგავიკონ ვინ იყო ის, რომელმაც თავისი ხელით უშველბული ველოსაიკლი შეკრებილი იქნა. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი.

დავუდგავიკონ ვინ იყო ის, რომელმაც თავისი ხელით უშველბული ველოსაიკლი შეკრებილი იქნა. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი.

დავუდგავიკონ ვინ იყო ის, რომელმაც თავისი ხელით უშველბული ველოსაიკლი შეკრებილი იქნა. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი.

დავუდგავიკონ ვინ იყო ის, რომელმაც თავისი ხელით უშველბული ველოსაიკლი შეკრებილი იქნა. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი.



თავადი ვისლ ვორჟეძე

მაოდ შემსუბუქდა, სისწრაფეც მოემატა, მაგრამ სახელი „სანჯარეველა“ მაინც ვერ მოიშორა, რაკი ისევე ლითონის საფრებით დაჯავჯავიდა.

დავუდგავიკონ ვინ იყო ის, რომელმაც თავისი ხელით უშველბული ველოსაიკლი შეკრებილი იქნა. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი.

დავუდგავიკონ ვინ იყო ის, რომელმაც თავისი ხელით უშველბული ველოსაიკლი შეკრებილი იქნა. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი.

დავუდგავიკონ ვინ იყო ის, რომელმაც თავისი ხელით უშველბული ველოსაიკლი შეკრებილი იქნა. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი.

რაკი ამდენი ვისაბურთი ველოსაიკლის გამოგონებაზე, ბარემ აქვე ვთქვათ, რომ მან არა მხოლოდ ავტომობილებს მისცა საბურავები, არამედ თვითმფრინავებსაც ავიამანებლებსაც მისცა ალეს ჩარჩო, ავტომობილისტებმა — სალტე, მანქანათმშენებლებმა — საკისარი, ცნობილმა გამოგონებელმა შიტალიმ მანქანის ტრეკის ტრეკის სივარტის ველოსაიკლის უნაგირის ზამბარები გამოიყენა.

დავუდგავიკონ ვინ იყო ის, რომელმაც თავისი ხელით უშველბული ველოსაიკლი შეკრებილი იქნა. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი.

დავუდგავიკონ ვინ იყო ის, რომელმაც თავისი ხელით უშველბული ველოსაიკლი შეკრებილი იქნა. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი.

დავუდგავიკონ ვინ იყო ის, რომელმაც თავისი ხელით უშველბული ველოსაიკლი შეკრებილი იქნა. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი.

დავუდგავიკონ ვინ იყო ის, რომელმაც თავისი ხელით უშველბული ველოსაიკლი შეკრებილი იქნა. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი.

დავუდგავიკონ ვინ იყო ის, რომელმაც თავისი ხელით უშველბული ველოსაიკლი შეკრებილი იქნა. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი.

ნატი სატრეკო ველოპროლაში, რაც 1896 წელს ოლიმპიურ პროგრამაში ვერ კიდევ არ ყოფილა.

აი, ამ დროს თბილისელებს უკვე აქვე ველოტრეკი, რაც იმდროინდელ მსოფლიოში ძალზე იშვიათი რამ გახლდათ მაგრამ, სამწუხაროდ ჩვენი ტრეკის დაბადების ხუსტი თარიღი ცნობილი არ არის.

ზოგი ცნობის თანახმად თბილისის ტრეკი 1898 წელს გაიხსნა, მაგრამ ერთი ცნობის მიხედვით 1895 წელს ვინმე და პოეტრეკის „საუკუნის საუკუნეთსო მრავალეხის“ სახელი სწორედ ჩვენს ტრეკზე მოუპოვებია.

ახლა გადავფრელით 1893 წელს პეტერბურგში გამოშვებული თურნალი „ველოსაიკლ“-ი, რომელიც ეკითხულობს თბილისის ტრეკზე გამოართული შეჯიბრების შესახებ.

მივხედავთ საბურთავან ეს თურნალი უძველესია, რომელიც უტყუარად ასახელებს 1893 წელს თბილისში ტრეკის არსებობას. უფრო აღნიშნული საბურთავან ვერცხვად არ მოგვყვება. მიუხედავად ამისა, 2 ნომბერს თბილისის ველოტრეკის 100 წლისთავს აღნიშნავენ.

ბიძისაგან ვიცი, რომ თბილისის ველოტრეკი 1876 წელს აშენდა, — გვეუბნება ავთანდილ გუგუნი, ვინც მთელი მსოფლიო იმის მერე საკავშირო ჩემპიონატების მრავალხის პრიზიორი, საერთაშორისო ტურნირების გამარჯვებული და სხვ. კავშირის რეკორდსმენი იყო ველოსპორტის სხვადასხვა სახეობებში. — ბიძამემა კი ტრეკის მშენებლობის ამბავი იცოდა თავად ვერცხვად, ვისაც კარგად იცნობდა და ვინც ტრეკის მშენებლობის ერთ-ერთი სულიწამდებელი იყო. ბიძამე გიორგი ლევაგა 30-40-იანი წლების ქართული ველოსპორტის აღმართული ლიდერი და საბჭოთა კავშირის მრავალხის ჩემპიონი იყო. 15 წლისას სწორედ მან დაამწვინა ველოსპორტი. მაგრამ მისი ტრეკის მშენებლობის ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი.

დავუდგავიკონ ვინ იყო ის, რომელმაც თავისი ხელით უშველბული ველოსაიკლი შეკრებილი იქნა. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი.

დავუდგავიკონ ვინ იყო ის, რომელმაც თავისი ხელით უშველბული ველოსაიკლი შეკრებილი იქნა. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი.

დავუდგავიკონ ვინ იყო ის, რომელმაც თავისი ხელით უშველბული ველოსაიკლი შეკრებილი იქნა. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი.

დავუდგავიკონ ვინ იყო ის, რომელმაც თავისი ხელით უშველბული ველოსაიკლი შეკრებილი იქნა. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი.

დავუდგავიკონ ვინ იყო ის, რომელმაც თავისი ხელით უშველბული ველოსაიკლი შეკრებილი იქნა. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი. მაგრამ ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი იყო სხვა ველოსაიკლის გამოგონების ავტორი.

მიხედვით თვლი მთავადვენით შეჯიბრებას.

მაშ ასე, 1893 წლის 22 აგვისტო, კვირადღე თბილისი დიდიდან მოდრბულა და გაუთავებლად წვიმს თან საკმაოდ ძლიერი ქარიც უბრავს ეს ველოტრეკი სიციხით გათავებულ თბილისელებს ველოტრეკის დაბადების ავტორი ვინცაა, მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი.

ავტორი ვინცაა, მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი. მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი. მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი.

ავტორი ვინცაა, მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი. მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი. მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი.

ავტორი ვინცაა, მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი. მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი. მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი.

ავტორი ვინცაა, მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი. მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი. მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი.

ავტორი ვინცაა, მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი. მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი. მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი.

ავტორი ვინცაა, მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი. მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი. მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი.

ავტორი ვინცაა, მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი. მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი. მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი.

ავტორი ვინცაა, მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი. მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი. მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი.

ავტორი ვინცაა, მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი. მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი. მაგრამ ვინცაა მისი ავტორი.



სპორტი ხომ ახლოს მოდის არ არის

ნტის კომპეტენციაში უდის: სპორტის განვითარების სახელმწიფო პროგრამების შემუშავება, სპორტის პრიორიტეტულ სახეობათა განსაზღვრა, მატერიალურ-ტექნიკური ბაზის შექმნა, სპორტის ახალ სახეობათა ლიცენზირება, ატესტაცია და პროფესიული დონის განსაზღვრა, სამეცნიერო-მეთოდური უზრუნველყოფა, სპორტის დაფინანსების სახელმწიფო ნორმატივების შემუშავება და ფედერაციების მიერ სპორტის სფეროში სახელმწიფო პოლიტიკის ძირითადი პრინციპების შეუსრულებლობისა და კანონმდებლობის უხეშო დარღვევისას მარეგისტრირებულ ორგანიზაციასთან ერთად ამ ორგანიზაციების ხელმძღვანელთა ფუნქციების შეზღუდვა საჯაროებო ფრილობის მოწვევამდე და ეს ეხება ყველა ეროვნულ სპორტულ ფედერაციას, განურჩევლად იმისა, არის თუ არა ფინანსურად დამოკიდებული სახელმწიფოზე.

რაე შეეხება მატერიალურ-ტექნიკური უზრუნველყოფის სფეროს — სპორტული ბაზების ფუნქცია სახელმწიფო დეპარტამენტთან შეთანხმებულად არ უნდა შეიცვალოს, არც სასწავლო დაწესებულების მშენებლობა ნებადართული სპორტული ობიექტის გაუთვალისწინებლად და ასე შემდეგ.

ამასთან, სპორტული ფედერაცია, როგორც მოვალეობის, რჩება ერთადერთ ხელმძღვანელ ორგანიზაციად ამა თუ იმ სახეობაში და პასუხს ატვის მის განვითარებაზე.

სპორტული ფედერაცია წარმოადგენს სპორტის შესაბამის სახეობას როგორც ქვეყანაში, ისე მის გარეთ. ასრულებს სახელმწიფო დავისას, აკომპლექტებს ეროვნულ ნაკრებ გუნდს და წარადგენს მას საერთაშორისო სპორტულ ორგანიზაციებში და შეჯიბრებებში, ფედერაციას უფლება აქვს შექმნას კანონმდებლობით ნებადართულ საქმიანობას.

უკანასკნელი წლების სპორტული ცხოვრება პირობითად შეიძლება ორ პერიოდად დაიფოს — ატლანტის ოლიმპიადამდე და მის შემდგომ ჩვენთვის უფრო საინტერესო ამკადა ისაა, რაც ოლიმპიადის შემდეგ ხდება, უკვე იგრძნობა სასიკეთო მერები და სურვილი იმისა, რომ ქართულმა სპორტმა კრიზისს თავი დააღწიოს. ეს კი სახელმწიფოს ჩარევით ვარაუდობს. უფლები, მან ზრუნვა არ უნდა მიაკლოს ფიზიკურ კულტურასა და სპორტს ამ მიზნით საქართველოს პრეზიდენტის განკარგულებით შეიქმნა მოსახლეობის ფიზიკური გაჯანსაღების და სპორტის განვითარების სახელმწიფო პროგრამის შემუშავებული სამთავრობო კომისია სახელმწიფო მინისტრის, ბატონ ნიკო ლეკიშვილის ხელმძღვანელობით, რომელიც წლის ბოლომდე უნდა შეიმუშავოს აღნიშნული პროგრამა და წარადგინოს მთავრობის სხდომაზე განსახილველად.

ჯგალოსის მოქმედი

ამიტიმაც საშურია ყოველი დღე ყოველი წამი, აქედანვეა საჭირო დიდი თანადობა, რისთვისაც უნდა არიან პრეზიდენტი, ხელისუფლება, მთავრობა. ისინი მზად არიან სპორტთან სათანამშრომლოდ, მასზე სახელმწიფოებრივად ზრუნვისთვის და ყველაფერს იღონებენ ქართული სპორტის განვითარებისათვის და წინსვლისთვის. სპორტი რომ მარტო მოძიებული მედალი არ არის, ამა ყრის ფიზიკური და სულიერი სიჯანსაღის რეალური პირობაა.

ამ თვალსაზრისით სპორტი და მისი კრიზისული მდგომარეობიდან გამოყვანა ქართული ეროვნული პოლიტიკის ერთ-ერთი მთავარი ნაწილია და ამიტომ ყველა, ვისაც ხელმწიფება, დიდი პასუხისმგებლობის გრძობით უნდა აკეთოს თავისი საქმე.

ქართული ინფორმაცია

ქართული ინფორმაცია გახდა ერთადერთი ხელმძღვანელი ორგანო სპორტის შესაბამის სახეობაში, მაგრამ, იმეათი გამოიკვეთა კარგი, ყველაფერი ფედერაცია ვერ უზრუნველყოფს სპორტული დონის ინფორმაციის საჭიროებას თუ გამოხატვისთვის აუცილებელი თანხების გამოზიარება, რის გარეშე წარმოუდგენელია ამა თუ იმ სახეობის განვითარება. შეიქმნა გარეგნული, ქართული სიტუაცია.

სპორტის კანონის მიღების შემდეგ სპორტის სახელმწიფო და საზოგადოებრივ ორგანიზაციებს მკაცრად გაეზღვიათ ფუნქციები და ამიტომ, აღაბათ, უპირანი იქნებოდა სპორტი თავისი ჩამოთვლა. მაგალითად, სპორტის სახელმწიფო დეპარტამენტი.

ქართული ინფორმაცია

ქართული ინფორმაცია გახდა ერთადერთი ხელმძღვანელი ორგანო სპორტის შესაბამის სახეობაში, მაგრამ, იმეათი გამოიკვეთა კარგი, ყველაფერი ფედერაცია ვერ უზრუნველყოფს სპორტული დონის ინფორმაციის საჭიროებას თუ გამოხატვისთვის აუცილებელი თანხების გამოზიარება, რის გარეშე წარმოუდგენელია ამა თუ იმ სახეობის განვითარება. შეიქმნა გარეგნული, ქართული სიტუაცია.

სპორტის კანონის მიღების შემდეგ სპორტის სახელმწიფო და საზოგადოებრივ ორგანიზაციებს მკაცრად გაეზღვიათ ფუნქციები და ამიტომ, აღაბათ, უპირანი იქნებოდა სპორტი თავისი ჩამოთვლა. მაგალითად, სპორტის სახელმწიფო დეპარტამენტი.

ქართული ინფორმაცია

ქართული ინფორმაცია გახდა ერთადერთი ხელმძღვანელი ორგანო სპორტის შესაბამის სახეობაში, მაგრამ, იმეათი გამოიკვეთა კარგი, ყველაფერი ფედერაცია ვერ უზრუნველყოფს სპორტული დონის ინფორმაციის საჭიროებას თუ გამოხატვისთვის აუცილებელი თანხების გამოზიარება, რის გარეშე წარმოუდგენელია ამა თუ იმ სახეობის განვითარება. შეიქმნა გარეგნული, ქართული სიტუაცია.

სპორტის კანონის მიღების შემდეგ სპორტის სახელმწიფო და საზოგადოებრივ ორგანიზაციებს მკაცრად გაეზღვიათ ფუნქციები და ამიტომ, აღაბათ, უპირანი იქნებოდა სპორტი თავისი ჩამოთვლა. მაგალითად, სპორტის სახელმწიფო დეპარტამენტი.

გაზაზაზა

გაზაზაზა

საქართველოს ეკონომიკა

საქართველოს ეკონომიკის რიგგარეშე მდგომარეობა და პირობები წარმოადგენს მნიშვნელოვან და გამოწვევას.

განათლების დონის უზრუნველყოფა და უკეთესი ცხოვრება ახალშექმნილ ქართულ სპორტულ გაზეთს, „ლელოს“ და მისი გარემოება.

ლი დატოვა არა მხოლოდ ამ გაზეთში, საერთოდ, ქართულ სპორტულ ეკონომიკაში. დიდი განათლების წყალობით ნოდარ გუგუშვილი და მისი მხარე მისი უნაღველი შვიტანა ქართული სპორტული ტრენინგების შემუშავებაში, რაც აისახა კიდევ ლექსიკონებში. სიცოცხლის ბოლომდე თანამშრომლობდა ქართული ენციკლოპედის შესაბამის რედაქციასთან, ბევრი მისი სტატია შესული ამ გამოცემაში.

მკითხველს ახსოვს ნ. გუგუშვილის მაღალი ოსტატობით, ნიჭიერებით გამოჩენული საგაზეთო ნარკვევები და რეპორტაჟები, სატელევიზიო თუ რადიოდაცემები, წიგნები, რომლებიც მან გამოსცა ოლიმპიური თამაშებიდან თუ მსოფლიო ჩემპიონატებიდან დაბრუნების შემდეგ. არაერთი ნაშრომი მოუდგენს ქართულ სპორტს, წინეი ქვეყნის გამორჩეულ სპორტსმენებს.

ერთხანს საქართველოს ტელევიზიისა და რადიომაუწყებლობის სპორტულ გადაცემათა მთავარ რედაქციებში იმუშავა და აქვე თქვა თავისი სიტყვა, როგორც ნიჭიერმა პრეზიდენტმა ახალშექმნილმა ორგანიზაციებში მოიპოვა უდიდესი ავტორიტეტი და პატივისცემა. ბოლო ათი წელსწინ ქართულ „მართულ“ რედაქციებში, მაგრამ „ლელოსთან“ ურთიერთობა არ გაუწყვეტია. გაზეთის ბურჯად ეწვია წინეი ცხოვრების მიმე პერიოდში.

ნ. გუგუშვილი ათეული წლების განმავლობაში იყო საქართველოში ოლიმპიური იდეალის დაუღალავი პროპაგანდისტი დიდი ხალისით და სიამაჟით მონაწილეობდა საქართველოს ეროვნული ოლიმპიური კომიტეტის შექმნასა და დაფუძნებაში, იყო სუიკის უცვლელი წევრი.

წესად დამკვირდა — ყველა დამწვები ეკონომისტი გულდასმით უნდა გადაეკითხა ნოდარ გუგუშვილის პუბლიცისტური სტილით გამოქვეყნებული წერილები, მისი წიგნები თუ ბროშურები, და მხოლოდ ამის შემდეგ გაეკეთებინა საბოლოო ანგეჟანა ახალბედა ეკონომისტებისთვის იგი მუდამ საყვარელი უფროსი მეგობარი და კეთილი დამრიგებელი იყო.

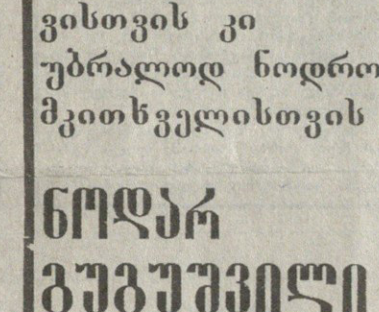
საქართველოს პრეზიდენტის ბრძანებულებით სწორედ ახალბედა ეკონომისტთა თათბირის აღზრდაში და ქართული სპორტული ეკონომისტის განვითარებაში შეტანილი წვლილისათვის, ამ ორივედ თვის წინ, დაჯილდოვდა ღირსების ორდენით.

წავიდა ჩვენგან შესანიშნავი ადამიანი, გულისხმობით, სიკეთით, საქმით და მოვასის სიფრთხილით გამორჩეული პიროვნება.

ნ. გუგუშვილის ფუნქციონალ ტრადიციებზე კვლავაც აღინდრებთან თათბირი.

ე. შვედარნაძე, ნ. ლეკიშვილი, რ. მიმინოშვილი, ე. შვედელაია, გ. ლორთქიფანიძე, ლ. ლოლობერიძე, ვ. აბაშიძე, კ. ასათიანი, ნ. გაფრინდაშვილი, ა. გოგულოა, თ. კვაჭანტირაძე, ა. სიხარულიძე, თ. ვაჩეჩილაძე, დ. მჭედლოშვილი, ი. მეღვინეთუხუცესი, თ. ჩხენკელი, გ. კარტოზია, ვ. ბალავაძე.

ვისთვის ნოდარი იყო, ვისთვის ბატონი ნოდარი, ვისთვის კი უბრალოდ ნოდარი. მკითხველისთვის



ამ სახელსა და გვარს საოცარი ძალა ჰქონდა. გაზეთს ეძებდნენ და ნოდარ გუგუშვილს კითხულობდნენ. ორასი ათასი იტყვიებოდა, მაგრამ მან იმცნეოდ მოსახლეობისთვის იყო. ამ გაზეთს საქმეზე გადაცემული ხალხი აკეთებდა — კაცები და პროფესიონალები. პროფესიონალი სპორტი ჩვენში გვიან აღიარეს, პროფესიონალი სპორტი უფრო რეალისტურებით კი ვაცხადებთ ადრე გამოინდნენ. ნოდარ გუგუშვილი ერთ-ერთი პირველი იყო. მან ქართულ ეკონომიკაში ახალი სტილი მოიტანა, რომელიც სპორტის დროს ცოდნისა და ამის გამოცემის სისადავეს ეფუძნებოდა. „ლელოს“ გაყვითლებული ფურცლები ნოდარის უმთავრესი ნაწილი იყო. ეს წერილები ქართული სპორტის ორმხრივად განვითარების უმთავრეს ამბებს იტყვეს. ქართულ სპორტში არ ყოფილა მეტნაკლებად მნიშვნელოვანი მოვლენა, ნოდარის კალიგრაფია რომ არ შეხებოდეს. იყო ჩვენი სპორტის მუხლიანობის შემტანე, მისხალ-მისხალ აღზუნებადა ყველა წარმატებას, თითოეულ ქულასა და მედალს და ამას აკეთებდა სიცოცხლის უკანასკნელ წუთამდე. აკეთებდა ნემად და უპრეტენზიოდ. ოქრომჭედლის სიხუსტით და პასუხისმგებლობის გრძობით.

ნოდარ გუგუშვილი პირველი დღე-ღობი იყო, მიხედვით კაკაბაძის თანამშრომელი და თანამაჟი. მოვითხოვთ, მიზნით გამო, გაზეთის რამდენიმე წლით ჩამოვარდნილ, მაგრამ სულიერ ხორცამდე ლელოვად დარჩა და როცა სპორტში მიიხილა, ისევ „ლელოს“ მოუბრუნდა, მის მხრებზე გადაიარა გაზეთისთვის ყველაზე მძიმე პერიოდში. საქმის და სიტყვის ერთგულება ნოდარ გუგუშვილის ერთ-ერთი უმთავრესი თვისებაა იყო. ზედმეტი წყევლით და საფუძვლიანად იცნობდა სპორტის სამართალს და ამის დასტურება მისი თითოეული პუბლიკაცია, თითოეული სტიქია. პროფესიონალი.

მკითხველისთვის — ნოდარ გუგუშვილი.

ალექსანდრე ბერიშვილი

პრობლემატიკა

პრობლემატიკა

პრობლემატიკა

პრობლემატიკა

