

24 საათი

პოლიტიკა

"ერთობა" დასაყრდენს არაგზობად "ედიტორია როსიას" სახით ეძახის

აფხაზეთიდან დევნილი მოსახლეობის ის ნაწილი, ვინც დღეს მოსკოვში ცხოვრობს და მუშაობს, პრორუსულად განწყობილი. მათთვის რუსეთთან აქტიური კონტაქტების შექმნა და დახმარება, პოპულარობის გარდა, რეალურად ავტორიტეტსაც იძენს. ასე რომ, ქართველმა ლიდერებმა კარგად იციან, ვის ესტუმრონ არჩევნების წინ და სად მოსინჯონ დასაყრდენი.

A3

ეკონომიკა

შეპარდა შინადასახლისუფლებო სიტუაციას "ალაგაბა" და ბიუჯეტზე პასუხისმგებლობას "ანაწილებს"

სახელმწიფო კანცელარიაში, ოპოზიციის წევრთა თვალსაზრისით, გამოცხადებული "შესვენების" დროს, ახალი "შეპარების" შედეგად - საქართველოს პრეზიდენტი სვანს ვიზიტის წინ შინადასახლისუფლებო სიტუაციას "ალაგაბა" და პასუხისმგებლობას "ანაწილებს".

A4

უსხოოთი

ნეტარი დიდა ტარება

გუშინ რომის პაპმა 300 ათასი მკურნალობის თვალსაზრისით დედა ტერეზა ნეტარად შერაცხა, რაც პირველი ნაბიჯია მისი წმინდანად გამოცხადების გზაზე.

A5

საზოგადოება

"მედიკალიზაცია დასაქმების ქალაქი არ ხმარდება და არც ნერვებს უშლის ქმრებს"

მრევლების მუდმივად დაახლოებით, 8 წლის წინ გადამწყვეტს, ზურგი გაუმაგრონ მამაკაცებს და მათთან ერთად სხვა უღელის იტვირთონ; ამისთვის მათ სპეციალური კლუბიც კი დააარსეს, რომელიც ოქტომბერში არასამთავრობო ორგანიზაციად ოფიციალურად დაერეგისტრირდა.

A6

სამართალი

ქალაქის ბატონის საქმის ახალი დეტალები გაჩნდა

შინაგან საქმეთა მინისტრის მოადგილის რუბენ ასანიძის განცხადებით, ორნელინდნახევრის წინ გატაცებული და მთელი ამ ხნის მანძილზე უგზო-უკულოდ დაკარგული მძევლის, ლევან კალაიის საქმეში ახალი დეტალებია.

A7

ანიონი

თბილისი	18
ქუთაისი	22
ბათუმი	21
სოხუმი	19
თელავი	15
ზუგდიდი	22
გორი	16
ახალციხე	16
ქუთაისი	19

**უსხოოთი ვალუტის
ოფიციალური კურსი
ლორთაძის მიხედვით**

აშშ დოლარი	2.0850
ევრო	2.4169
გრივანქა სტერლ.	3.4903
რუბლი	0.0693

სკანდალი, რომელსაც, შესაძლოა, არჩევნების გადაება მოჰყვას

თამარ გვამდელიძე

ამომრჩეველთა სიებთან დაკავშირებული სკანდალი პიკს მიაღწია - ხელისუფლება უკვე იძულებულია, ხმამაღლა აღიაროს, რომ ამომრჩეველთა დღემდე არსებული მონაცემები გაყალბებულია, თუმცა ჩინოვნიკური ელიტა არ აპირებს, პასუხისმგებლობა საკუთარ თავზე აიღოს. მეტიც - სახელმწიფო მინისტრი და შინაგან საქმეთა სამინისტრო თითო "გარკვეული ოპოზიციური პარტიებისაკენ" იშვრის, ხოლო ცენტრალური საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარე ნანა დედუაიანი პასუხისმგებლობას ძველი ცესკო-ს ხელმძღვანელობას და, უშუალოდ, იმ დროს ცესკო-ს თავმჯდომარის მოვალეობის შემსრულებელს გიორგი ზესაშვილს აკისრებს. არჩევნებამდე კი სულ ორიოდ კვირაა დარჩენილი და ამომრჩეველთა სიების გადაუმოწმებლობის შემთხვევაში, იგი გაყალბებისთვის განწირულია. კულუარებში კი სულ უფრო ხშირად გაიხიბნენ არჩევნების ორი კვირით გადადების თაობაზე.

ბაზრქაძე A3 გვარძა



ნინო ბურჯანაძე და "დემოკრატები" ცესკო-ში არჩევნების გადაარჩენის წინადადებაზე ნარდგენენ.

აკოლიტიკური პულკრიტიკები

ჭრიკიშვილი- ახალი სახე სახელისუფლებო ბლოკში

რა სჭირდება ქართულ ბილი-არდს და - პოპულარიზაცია; რა სჭირდება არჩევნების წინ ქართველ პოლიტიკოსებს და - დასვენება; რა სჭირდება ქართულ სამოქალაქო საზოგადოებას და - ნახოს, რომ პარტიები ბრძოლის ველზე მხოლოდ აგრესიული არ არიან, თუნდაც, კიბით ხელში, ბილიარდის მაგიდასთან.

ეს სურვილები გუშინ ვერაზე, საბილიარდო "ფიქრის გორამი" ახდა.

"24 საათმა", ბილიარდის ფედერაციამ და საბილიარდო "ფიქრის გორამი" ბილიარდის "წინასაარჩევნო" ტურნირი ჩაატარეს პულში.

გავთვამა შეარჩია რეიტინგით პირველი რვა პოლიტიკური ბლოკი-პარტია და ტურნირში მონაწილეობა შესთავაზა. ზოგმა ხუმრობად ჩათვალა, ზოგმა უდროობა მოიმიზეზა, ზოგმა - თამაშის უცოდინარობა. მემარჯვენე ნონა გაფრინდაშვილს გული დაწყდა, სიამოვნებით მივიღებდი მონაწილეობას და თამაშის კლასსაც ვაჩვენებდი, მაგრამ 19 ოქტომბერს ზუგდიდში უნდა ვიყო.

ბაზრქაძე B5 გვარძა



წერეთლის და დავითაშვილის დავა ბოლოს შერიგებით დასრულდა.

"ამ საქმეში რუსეთის სპეცსამსახურებმაც დაიდას წილი"

ლალა გვამდელიძე

"აზერბაიჯანის ეროვნული დამოუკიდებლობის პარტიის" ლიდერი ეტიბარ მამედოვი პრეზიდენტობის ერთ-ერთი სერიოზული კანდიდატი გახლდათ. ვარდა ამისა, იგი იმ ოპოზიციური პარტიის ლიდერიც, რომელსაც, აზერბაიჯანელების აზრით, ყველაზე მეტი შანსი ჰქონდა, ისა გამბარის პარტიასთან გაერთიანებულიყო. "24 საათი" გთავაზობთ ინტერვიუს ეტიბარ მამედოვთან.

- რამდენად სერიოზული გართულება მოჰყვება იმ მოვლენებს, რომელიც არჩევნების შემდგომ პერიოდში განვითარდა აზერბაიჯანში, ბაქოში?

- ის, რაც ბოლო დღეებში ქვეყანაში ხდება, კარგს არაფერს მოიტანს, რადგან ასეთი ამბები ძალზე საშიშია.

ბაზრქაძე A6 გვარძა



ბაქოში არეულობების დროს 300-ზე მეტი ადამიანი დაზარდა.

"სამართლიანი არჩევნების" განსხვავება

შინაგან საქმეთა მინისტრის კობა ნარჩენაშვილის, პრეზიდენტის საპარლამენტო მდივნის მარიამ ცაცხაშვილისა და ცენტრალური საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარის ნანა დედუაიანის 18 ოქტომბრის ერთობლივ პრესკონფერენციაზე გაკეთებული განცხადება "სამართლიანი არჩევნების" უკიდურეს აღმწოდებას იწვევს.

პრესკონფერენციაზე შს მინისტრმა კობა ნარჩენაშვილმა ძველი ცენტრალური საარჩევნო კომისია ამომრჩეველთა სიების გაყალბებაში დაადანაშაულა. მისი განცხადებით, შინაგან საქმეთა სამინისტროს მიერ ცესკო-სთვის გადაცემული სიები რადიკალურად განსხვავდება იმ სიებისაგან, რომლებიც დელსდელით აქვთ საარჩევნო ადმინისტრაციებს, რომ სიები შეცვლილია ძველი ცენტრალური სა-

არჩევნო კომისიის მიერ იმ მოტივით, რომ პასუხისმგებლობა ხელი-სუფლებას დაკისრებოდა. საქართველოს მთავრობის მაღალი რანგის მოხელეების მხრიდან ამგვარი განცხადება იმ ორკვირიანი მცდელობის შემდეგ, რაც ყოველმა ამომრჩეველმა გასწავლია ამომრჩეველთა სიის გადამოწმებისთვის, ავლენს თითოეული ამომრჩეველისადმი ცინიკურ დამოკიდებულებას. ამომრჩეველთა სიებთან დაკავშირებული იმგვარი ქაოსი, რის წარმოშობაშიც დიდა ხელისუფლება, სულ მცირე, არაუფასო მთავრობის წილი, ქმნის საშიშროებას, რომ საზოგადოების დიდა ნაწილმა ზურგი აქციოს მთლიანად საარჩევნო პროცესს.

ბაზრქაძე A3 გვარძა

ახალი პროვოკაცია რუსეთიდან

რუსეთის საინფორმაციო საშუალებებში გუშინ ახალი სკანდალური ინფორმაცია გავრცელდა. რუსეთის მასმედიის ცნობით, ჩეჩენი საველე მეთაური რუსულ გელავეს ომი მოსწყინდა, იგი ახალი ცხოვრების დასაწყებად ემზადება, თუმცა, მშობლიურ ჩეჩენეთში დაბრუნებას არ აპირებს.

ინგა ალაშვიძე

"რუსულ გელავეს, რომელიც ამჟამად თავის ჯგუფთან ერთად პანკისის ხეობაში იმყოფება, საბოლოოდ გადაწყვიტა, რომ ჩეჩენეთში აღარ დაბრუნდება," - განაცხადა ჩრდილოეთ კავკასიაში კონტრტერორისტული ოპერაციების სამმართველოს რეგიონული ოპერატიული მტაბის წარმომადგენელმა ილია შაბაქინმა. მისი თქმით, ასლან მასხადოვი, შამილ ბასაევი და ბანდოროშირებათა სხვა მეთაურები დიდი ხანი ელოდნენ გელავეს ჩეჩენეთში დაბ-

რუნებას. გელავეს თავის თანამებრძოლებს დაბრუნების პირობაც კი მისცა, მაგრამ როგორც ჩანს, საბოლოოდ, გადაწყვეტილება შეცვალა. "ეს საქართველოს მოქალაქეების, მათ შორის - პანკისელი ქისტების მონაყოლითაც დასტურდება, რომლებიც დროგამოშვებით ჩაღანი ხოლმე ჩეჩენეთში," - განაცხადა შაბაქინმა, რომლის ინფორმაციითაც, პანკისელი ქისტების თქმით, ახლანდელ გელავეს კიდევ ერთი დიდი მადგენელი ილია შაბაქინმა. შამილ ბასაევი და ბანდოროშირებათა სხვა მეთაურები დიდი ხანი ელოდნენ გელავეს ჩეჩენეთში დაბ-

ბაზრქაძე A7 გვარძა

"ქრემლის კაცის" ინაუბრაცია სიღმემო ვითარებაში გაიხარა

ლევან ღირსიაშვილი

გუშინ ჩეჩენეთში საპრეზიდენტო არჩევნებში გამარჯვებული შამილ ბასაევი დასაუფლებდა საკმარისი მხარეების მხარეში. როგორც ჩანს, გორბოვი მას საკუთარი თანამემამულეების მხარეში მოულოდნელი აქციების მოწყობის შეუძლებლობაში დაამარცხა. როგორც ჩანს, გორბოვი მას საკუთარი თანამემამულეების მხარეში მოულოდნელი აქციების მოწყობის შეუძლებლობაში დაამარცხა. როგორც ჩანს, გორბოვი მას საკუთარი თანამემამულეების მხარეში მოულოდნელი აქციების მოწყობის შეუძლებლობაში დაამარცხა.

დადო, რომ ჩეჩენ ხალხს მშვიდობა და კეთილდღეობა მოუტანს და სიცოცხლის ბოლომდე სამშობლოს ერთგული იქნება. აღსანიშნავია, რომ კადიროვის საინაუგურაციო ცერემონიის ადგილზე ბოლო წუთამდე გასაიდუმლოებული იყო. რუსული მასმედიის ცნობით, კადიროვმა საზემო ფიცი გუდერძისის საქალაქო ადმინისტრაციის ენობაში დადო. როგორც ჩანს, გორბოვი მას საკუთარი თანამემამულეების მხარეში მოულოდნელი აქციების მოწყობის შეუძლებლობაში დაამარცხა. როგორც ჩანს, გორბოვი მას საკუთარი თანამემამულეების მხარეში მოულოდნელი აქციების მოწყობის შეუძლებლობაში დაამარცხა.

ბაზრქაძე A5 გვარძა

საქართველოს რუსეთის წინაშე პოლიტიკური ავანსის გადაება მოუწევს

თამარ ხორბალაძე

გასული კვირის მთავარი მოვლენა უდავოდ რუსეთ-საქართველოს ეკონომიკური ფორუმის გახლდათ, რომელიც, საგარეოდ, გაცილებით სერიოზულ პოლიტიკურ შედეგებს გვიტანს, ვიდრე წინადა ეკონომიკურს. მიუხედავად იმისა, რომ გასული კვირის საქართველოს ხელისუფლებამ, ამ ფორუმის სახით, მშვენივრად ითამაშა საქართველოს მოსახლეობისა და მენარჩევების ნოსტალიგიურ გრძობებზე, ცხადია, რომ უახლოეს პერიოდში ამ ფორუმს, სტრატეგიული დარგების რუსული ფიზიკურად დადანიცვლების გარდა, სხვა ხელშეწყობილი ეკონომიკური შედეგი საქართველოსთვის ვერ მოჰყვება. თუმ-

ცა, ამას ცალკეულ ბიზნესმენებზე ვერ ვიტყვი. სხვათა შორის, ძალიან საინტერესო იყო გასული კვირის პრეზიდენტის მასხადის - საქართველოს სავაჭრო პალატის ხელმძღვანელის გურამ ახვლედიანის სატელევიზიო კომენტარი, რომელმაც რუსული კაპიტალის საქართველოში შემოსვლასთან დაკავშირებულ საფრთხეზე საუბრობისას საზოგადოება იმით დაამარცხა, რომ "რუსულ მხარეს ქართველი პარტნიორები ყოველგვარად უნდა დაეხმარებოდნენ ეკონომიკური ფორუმის დასრულებას, რადგან რუსული კაპიტალის შემოსვლა - რუსული ეკონომიკური წრეების "პარტნიორი" ვინ შეიძლება გახდეს.

ბაზრქაძე A4 გვარძა

„ბაბუნები“ ხევსურული ლეგანდის ბადასარენად



„ბაბუნები“ მუცოსთან.

წინო ჩიკაპოპოვილი წონა რაზარსიძე

ხევსურული ლეგანდის - მუცოს - გადასარჩენად, კლუბი „ბაბუნების“ მიერ ექსპედიცია მოწყობილია ხევსურული მუცოსთან. ექსპედიციის მიზანი იყო, სტუდენტები განეზოზნენ ხევსურეთის კულტურულ-ეთნოგრაფიულ ძეგლებს, მის ისტორიას, ტრადიციებსა და თანამედროვე ვითარების პრობლემურ ასპექტებს. ამასთანავე, ახალგაზრდებმა ერთმანეთი უკეთ გაიცნეს და თავისუფალი დროის გამოყენების ალტერნატიული მეთოდები შეისწავლეს.

სტუდენტებმა შეიძინეს დღის განმავლობაში მოინახულეს შატლის კომპლექსი, სამძივანათ გორი, ქსენი ციხე, გიონინიანი, საგინას ციხე, არდოტი, ანატოლის აკლდამები, ბოლოს კი „მუცოს“ - ხევსურულ ლეგანდის ესტუმრნენ.

„შატლის კომპლექსი ადრეული შუა საუკუნეების თარიღდება. კომპლექსური ნაგებობა ყოველ 30 წელიწადში პერმანენტულ გადაკეთებას ექვემდებარებოდა. იცვლებოდა როგორც ინტერიერი, ასევე, ექსტერიერი. ჩემი პრეზუმფციით, შატლის ძირითადი კომპლექსი მე-15 საუკუნეს მიეკუთვნება. რვა-ცხრა კომპლექსი საუკუნეების,“ - აღნიშნა არქიტექტორ-რესტავრატორმა ვაჟა ჭინჭარაულმა.

სოფლიო ბანკის მიერ დაფინანსებული პროგრამით კულტურული ძეგლების რეაბილიტაცია შატლის 300 000 დოლარი გამოეყო. ამჟამად რესტავრაცია სამოცამდე ობიექტს, კომპლექსს, სალუდეს, საფიხნის, სამრევლოს უკუთდება. ხუთი კომპლექსი დაფინანსებული. მათთვის ხელი არ გვიხლია - ფინანსების სიმცირის გამო. შატლი დიდი კომპლექსია და რესტავრაცია ეტაპობრივად ტარდება.

ტურიზმი ამ მხარეში კლასიკური სახით ვერ განვითარდა. შესაძლებელია, სასტუმროს ფუნქცია შატლის კომპლექსი იტვირთოს. მიუხედავად იმისა, რომ გარეგნული მხარე უცვლელია, კომპლექსი გათანამედროვედა, სართულშუა გადახურვები დათხვლდა. ნაგებობებში წყალიცაა და ელექტროენერჯიც. კომპლექსს პლდროზოლოგიის ფენა აკრავს, რაც წვიმისაგან იცავს.

„ხევსურეთის ადგილობრივ მოსახლეობაში ურწმუნობაა გამეფებული. სახელმწიფო სტრუქტურებს ხელის შეშლის მეტი არაფერი გაუკეთებიათ. ყველა ვილაცას რალაცას შპირდებოდა. ახლა ცვლილებით, ეს ნდობა აღდგეს. ხალხი თავიანთ კომპლექსს დაუბრუნდეს და მიხედოს. თუ ასეთი სიტუაცია შეიქმნება, შატლი ნელ-ნელა „გამოცოცხლდება.“ - თქვა ვაჟა ჭინჭარაულმა, რომელიც სათემო ორგანიზაციის თავმჯდომარეცაა.

პირიქითა ხევსურეთი ადრე ცამეტ სოფელს აერთიანებდა. დღეს კი შატლში, გიონინიანში, ხახაბოში, ხონისქალაში, არდოტსა და მუცოსში მოსახლეობა შემორჩენილი. მოსახლეობის რაოდენობის სიდიდით შატლი გამოირჩევა - 11 ოჯახი ბინადრის მუცოსში კი 3 ოჯახი შემორჩენილი.

ხევსურეთში სატრანსპორტო გზა ძლიერ დაზიანებულია. ამ

„მეუღლეებისგან დამოუკიდებელი“ ქალები არ ხმაურობენ და არც ნერვებს უშლიან ქმრებს

ირინა სანაზლიძე

მრეწველების მეუღლეებმა, დაახლოებით, 8 წლის წინ გადაწყვიტეს, ზურგი გაეშვირათ მამაკაცებს და მათთან ერთად სხვა ულელიც იტვირონ; ამისთვის მათ სპეციალური კლუბიც კი დააარსეს, რომელიც ოქტომბერში არასამთავრობო ორგანიზაციად ოფიციალურად დარეგისტრირდა.

ქალთა კლუბი ოცამდე წევრს აერთიანებს და მასში, როგორც პარტიის, ისე ზოგადად, მრეწველთა მეუღლეებიც არიან განვითარებულები. კლუბის მოღვაწეობა ბევრ სფეროს მოიცავს და, ძირითადად, მიმართულია კულტურის მეცნიერების, ახალგაზრდა შემოქმედთა სპონსორობის, მოსახლეობის სოციალურად დაუცველი ფენების დასახმარებლად.

„მრეწველობა გადაარჩენს საქართველოს“-თან არსებული ქალთა კლუბის პრეზენტაციისთვის მრეწველებიდან გავი თოვამემ მოიცალა და კლუბის თავმჯდომარემ, ირა გელანია-ტყემალაძემ მას „ანგარიშის ჩააბარა“. „გვიწოდებ, ჩვენი საქმე წყნარად გვეკეთებინა, არაფერი გაგვიტოვებინა საქმიანობის შესახებ, რომ ზე-



ქალები თავიანთ საქმეებს მხოლოდ თოვამესთან ახმაურობენ.

მარემ, ირა გელანია-ტყემალაძემ მას „ანგარიშის ჩააბარა“. „გვიწოდებ, ჩვენი საქმე წყნარად გვეკეთებინა, არაფერი გაგვიტოვებინა საქმიანობის შესახებ, რომ ზე-

დმეტად არ გენერვიულათ“, - უთხრა იმ დღეს მრეწველების ერთადერთი წარმომადგენელს ირა ტყემალაძემ და იმ საუბერშივე დო ლინისძეების ჩამოთვლა

დაიწყო, რაც კლუბს რვა წლის განმავლობაში გაუკეთებია. „ჩვენი მეუღლეებისგან დამოუკიდებლად ვარსებობთ. ბევრი კარგი საქმე გაგაკეთეთ, მაგრამ არ

წინასაარჩევნო შეფუძნების შედეგი არჩევნების შედეგად გამოჩნდება

თბილისში გამეფებული ანტიპარტიკარია ვასული კვირის ერთ-ერთი აქტიურობა თემად იქცა. ამ საკითხით თვით პრეზიდენტიც კი დაინტერესდა და აღმოაჩინა, რომ ჭეჭყვიანი დედაქალაქი გვექონია - იმდენად ჭეჭყვიანი, რომ მანქანიდან გადმოსვლა და თბილისის ქუჩებში ფეხით გასვლა არც ღირს. ამ დაბრკობებამ პრეზიდენტი იმდენად გააღიზიანა, რომ ქალაქის მერი საყვედურებით აავსო და სასწრაფოდ სანიტარული კოდექსის ამოქმედება მოითხოვა.

ნანა კადამიშვილი

პრეზიდენტმა დედაქალაქის ჭეჭყვიანი ქუჩები, მაინც და მაინც, არჩევნების წინ რომ შეამჩნია, გასაკვირი არ არის. ეს, ალბათ, ფეხით გასეირნების სურვილის გამო არ მომხდარი. იგი არის კურდღლის დაქვრას ცდილობს - ვანო ზოდელავას გაუსწორებს ანგარიშს და თანამოქალაქებებსაც თავს მოაწონებს. პირველი „კურდღლის“ რა მოგახსენოთ, მაგრამ მეორე კურდღელს

ჩვენი პრეზიდენტი ნამდვილად ვერ დაიჭერს. როცა ქვეყნის ხელმძღვანელი დედაქალაქის ნაგეიან ქუჩებს 10 წლის განმავლობაში პირველად ამჩნევს, ამაში თავის მოსაწონებელი არაფერია - ყველაფერს მუქინებიან და ელვისისწრაფით მავალ მანქანას ვერ დაგაბრალბენ.

პრეზიდენტის „დატუქსებამ“ დედაქალაქის ხელმძღვანელობა ოდნავ შეაფრთხილა. მერამ ნაგეიანს განამოქალაქებეს თავს მოაწონებს. პირველი „კურდღლის“ რა მოგახსენოთ, მაგრამ მეორე კურდღელს

დაჯდება; სამაგიეროდ, იგი ნაგეიანს განამოქალაქებს გარდა, ოლქებშიც ხელმძღვანელებს, ბუნებრივად არის და სასურველს გამოიმუშავებს. მერამ ინვესტიორის ძიებაც დაიწყო. ფრანგულ-იტალიურმა და გერმანულმა კომპანიებმა ინვესტიციის განხორციელების სურვილი უკვე გამოთქვეს, მაგრამ საგადასახადო შეფასებებს ითხოვენ. ვანო ზოდელავა მთავრობასა და პარლამენტს დახმარებას სთხოვს. ამის გარდა, იგი ნაგეიანს მხარე ურდობს თუ კერძო პირთა მიმართ 1.5 ლარიანი საჯარიმო სანქციის 50-დან 2,500 ლარამდე გაზრდას მოითხოვს. „ნაზრისა თუ ბაზრობების ტერიტორიები ყოველ ღამით სუფთავდება, მაგრამ მოვარეები მის დანაგვიანებას დიდიანვე იწყებენ. რა ქნას მხოლოდ მერამ? დედანდელ კვირის მიკურ პრობლემა ანტიპარტიკარიის შთავერი კვირის, გარე ვაჭრობის

პრობლემის მოგვარება შეუძლებელია“, - აცხადებს ქალაქის ხელმძღვანელმა და საკუთარი ნამოღვაწის საჩვენებელ შემოვლას უკვე კვირამ ორჯერ აწყობს. ანტიპარტიკარიისა და გარე ვაჭრობის სანიტარულად ღონისძიებებს მერამ სისტემატურად გეგმავს, სანიტარული შედამხმარებლობის ინსპექცია რეიდებს, თითქმის, ყოველ კვირა ატარებს, ბაზრობის ტერიტორიებს ყოველ ღამით გვიან, მაგრამ შედეგი ბევრი არაფერია. პრობლემას ვერც სანიტარული კოდექსის ამუშავება შეეძლება. 5 სექტემბერს მოიხსენიეს შვეიცარიის კოდექსის მუხლები, რომელიც ვაჭრობის წესების დარღვევისას ვაჭრობის ოდენობის გაზრდას ითვალისწინებს. ამერიკიდან ვაჭრობის წესების დარღვევაზე ფიზიკური პირი, 9 ლარის ნაცვლად, 50 ლარით დაჯარიმდება, იურიდიუ-

ლი პირი - 100 ლარით, დარღვევის განმეორების შემთხვევაში კი ფიზიკური პირს 200 ლარის გადახდა მოუწევს, იურიდიულ პირს - 500 ლარის. თუმცა, ვაჭრობის ოდენობის საგრძნობლად გაზრდა გარე ვაჭრობის პრობლემის მოსაგვარებლად დიდად ვერ გამოადგება. გარე მოვაჭრეთა დაჯარიმებას მხოლოდ ვაჭრობის სიმცირე არ უშლიდა ხელს - არნაკლები პრობლემა მოვაჭრეთა ვინაობის დადგენა. გარე ვაჭრობა საზოგადოებრივი წესრიგის დარღვევად მიიჩნევა და მოვაჭრეთა ვინაობის დადგენაც მოვალეობის მოხსენიებას უშლიდა ხელს. პოლიციის მოვალეობას იმით ასრულებს, რომ თითოეულ მოვაჭრეს არაოფიციალურ კავალდას უწყებს.

ასე გრძელდება წლების მანძილზე. საჭეუბო, მხოლოდ წინადასარჩევნო მონადინებამ გამოიღოს რეალური შედეგი.

ორი სიტყვით

ნალექვია. ნალექვის ეკლესიის მხარდების რესტავრაციაზე გერმანები იზრუნებენ. ნალექვის ეკლესიის XIV საუკუნის მხატვრობა ხელისუფლების აკადემიური ნიშნისა და საკანონო ნიშნისა. მის გადასარჩენად ბიზანტიური და კონსტანტინოპოლის ეკლესიის რესტავრაციის მეთოდები გამოიყენეს. ინტერ-პრესი

წყნეთი. წყნეთის პირველი ზემო ახლად გახსნილი, წმინდა დონოს კლუბის ტარის კურთხევა დაიწყო. ტაძარი გურჯაანის ეპარქიის ეპისკოპოსმა მუჟეე ექვთიმე ლევაიამ და საგარეჯოს ეპარქიის ეპისკოპოსმა მუჟეე ლუკა ლომიძემ აკურთხეს. ეკლესიის კურთხევის შემდეგ შეიქმნა წყნეთის მრევლის სახეობა, რომელიც დაბაში მცხოვრებული ცნობილი ადამიანები და ბიზნესმენები გაერთიანდნენ. ინტერ-პრესი

თბილისი. გუმბი მართლმადიდებელურმა ეკლესიამ წმინდა ყოვლად ქრისტე თბის მიოქობის ხსენების დღე აღნიშნა. ამ თარიღად დაკავშირებით საეკლესიო კათოლიკოს-პატრიარქმა ილია მეორემ სიონის საკათედრო ტაძარში სა ხსენის ნიშნად აჯილდოვა. თბის მიოქობის დღესასწაულის აღნიშვნის მიზნით კრისტეს რეკონსტრუქციის მონაწილეობის მიზნით აჯილდოვდა. მისი წმინდა ურწმუნო ნაწილები იმდენი, რომელიც, ურწმუნო, ათონის ქალაქს დასა ადგილობრივ. მისი თავის ქალაქი და სიონის საკათედრო ტაძარში დაბრძნებული. ინტერ-პრესი

თბილისი. ოცდამეექვსე დღეა, სახელმწიფო კანცელარიის წინ გრძელდება საპროტესტო აქცია, რომლის ორგანიზატორია „საქართველოს ინველტორის“ მუშაკებისა და შუიკალური სკოლების მასწავლებლებისთვის ბუნებრივი აირის 50-ლარიანი ვაუჩერების გაცემის საკითხი. დღის წესრიგშია, ასევე, თბილისში მცხოვრები ქვეყნის ინველტორებისთვის ბუნებრივი აირის ტარიფის შემცირების საკითხიც. მედია-ნიუსი

თბილისი. საერეულოს დღევანდელ საგანგებო სტატუსზე დეპუტატები დედაქალაქის ხელისუფლებას მოითხოვენ. პენსიონერებისთვის სასოლონიკო დანაშაულის გაორმაგებას. დღევანდელი ხელისუფლებისთვის, ტექნიკური მუშაკებისა და შუიკალური სკოლების მასწავლებლებისთვის ბუნებრივი აირის 50-ლარიანი ვაუჩერების გაცემის საკითხი. დღის წესრიგშია, ასევე, თბილისში მცხოვრები ქვეყნის ინველტორებისთვის ბუნებრივი აირის ტარიფის შემცირების საკითხიც. მედია-ნიუსი

თბილისი. ქვეყანაში აღრიცხული 1.250 წყალსადენიდან ჰიგენურ მოთხოვნებს ვერ აკმაყოფილებს 1.059 წყალსადენი. მათ შორის, 544-ს არ აქვს სანიტარული დაცვის ზონა, 554-ს - წყლის დამაფრთხილებელი აუცილებელი განმუშავების ნაგებობები, 875-ს - გასაფრთხილებელი და დაფრთხილებელი საექსპლუატაციო. 938 წყალსადენის ქსელის ნაგებობების სანიტარულ-ტექნიკური მდგომარეობა არაა დაკმაყოფილებული, ხოლო 993-ს არა აქვს წყლის ხარისხის კონტროლის სანარმული დაზოგადებელი. მედია-ნიუსი

საქმიანი ფუსუსი WELLA-სტუდიაში

სახელგანთქმული გერმანული WELLA-ს კომპლექსური პროდუქციის მწარმოებელი ფორმის ექსპლუატორმა წარმომადგენელმა საქართველოში, კომპანია „ველისარმა“ ერთი თვის წინათ თბილისში, წერეთლის 117-ში სტუდია გახსნა. ერთი კვირა, სტუდიაში დიდი ფუსუსია. 13-18 ოქტომბერს WELLA-ს სტილისტების ინსტრუქტორი დსო-ს ქვეყნებში ლეის ჰუმელტი საქართველოს მოქმედ სტილისტებს სემინარებს უტარებდა პროფესიონალურ კომპლექსურ, შედეგებს წელს, WELLA ასეთ სემინარებს აწყობს. განსხვავება ისაა, რომ წელს იგი პირველად ტარდება ახლად გახსნილ სტუდიაში და არა სასტუმრო „მეტეხში“.

თამარ დვალის

WELLA-სტუდია მშენებელი სანახავია - კარგად მოწყობილი, კომფორტული. ჩვენი სტუმრობის დღეს ქართული სტილისტები ნაყოფიერი თეორიული მეცადინეობის შედეგებს „იმპრესიონალიზმი“ მივყავართ ცოდნას პრაქტიკულად ახორციელებდნენ; საამისოდ მათ მიწვეული შეყვდით მოვლები. საპროექტული ხელისუფლების ახალი მეთოდები - ვარცხნილობის, თმის შეჭრის, მოვლას და დახვევის ახალი მიმართულებები სემინარის მონაწილეებმა, როგორც თავად ამბობენ, სულ სხვა თვალთ დაინახეს. „ეს სემინარები ძალიან ბევრს გვაძლევს. ქიმიკა, რომელსაც აქამდე ვაკეთებდით, თურმე, ახალი ტექნიკით მათი ინსტრუქტორმა გააკეთა, რომ იგი არ გაუფრთხილდეს - ამბობს ირმა აივაზოვა, - WELLA ყველა თმისთვის განსაკუთრებული პრეპარატს ქმნის. უამრავი სახალხლო მეთოდებში, შედეგები და სხვა.“

სემინარების მიზანიც ეს არის - ამაღლოს სტილისტების პროფესიონალიზმი. „ველისარის“ მენეჯერი, სკოლა-ინტერნატის პედაგოგმა შორენა ლიქიკელმა.

„ტურიზმის განვითარებისთვის პოტენციური ხევსურეთს აქვს. ამიტომ საჭიროა, გაუმჯობესდეს კომუნიკაციები, შეიქმნას ტურისტული ბაზა, - აღნიშნა ექსპედიციის ორგანიზატორმა, კლუბი „ბაბუნების“ წევრმა პაატა შეთიკაურმა, - ტურისტები აქ ხშირად დადიან. ისინი არანაირ თანხას არ იხდიან, არც ფონდი არსებობს, საიდანაც რალაც შემოსავალი ექნება კომპლექსს. კლუბი „ბაბუნების“ ინიციატივით კი, კომპლექსი დაბინავდება ექსპედიციის წევრებმა, სიმბოლურად, 100 ლარი გადაუხადეს კომპლექსს მესპონდერს.“

შატლის რომ ყურადღება ექცევა, კარგია, მაგრამ არსებობს კიდევ ციხე-სოფელი „მუცო“, რომელიც შუა საუკუნეების თარიღდება. მუცო მე-19 საუკუნის მეორე ნახევარში მიატოვა ხალხმა. მას შემდეგ ინგრევა და ნადგურდა.

„გვინდა, ჩვენი მიერ ჩაყვანილი სტუდენტებმა სხვებს, კომპლექსურად ადამიანებს გაუღვივონ იმის სურვილი, რომ მუცოს აღდგენაზე იფიქრონ,“ - თქვა პაატა შეთიკაურმა.



WELLA-სტუდიაში.

ნაკვამ დახმებმა სტილისტებმა კი, შეიძლება, სამ თვეში დიდი შედეგი აჩვენონ. მათი მიზნობა ამაში განმუშავება - ახალი ტექნიკების ათვისება სწრაფად ხდება. არის რაღაცები, რასაც ქართველები ვერ არ იყენებენ, მაგრამ ბევრი მათ ახლავს. მაგრამ ბევრი მათ ახლავს. მაგრამ ბევრი მათ ახლავს. მაგრამ ბევრი მათ ახლავს.

ცოტა ხანში კვალიფიკაციის ამაღლებასთან ერთად ქართველ სტილისტებს კიდევ ერთი მანძი მიეცემა - თავად გახდნენ მწვეთნებელი. WELLA-სტუდიაში მწვეთნები ნინო დამინიანი ლეის ჰუმელტმა „მეტეხში“ გამართა.

2003 წლის აგვისტოში საქართველოს ორგანიზაცია "მერსი კორპორეიშ" ა.შ.შ. საერთაშორისო განვითარების სააგენტოს (USAID) მიერ დაფინანსებული აღმოსავლეთ საქართველოს საოლქო მოხილვაზე არის ინიციატივის დაარსებამ არჩევნებთან დაკავშირებული ამომრჩეველთა განათლების მიზნით გასცა გრანტი შიდა ორგანიზაციის საფუძველზე. ამ გრანტების მიზანი იყო საზოგადოების ინფორმირება არჩევნებთან დაკავშირებული სხვადასხვა საკითხების ირგვლივ (ამომრჩეველთა უფლებები, ამომრჩეველთა სივრცის შემოწმება და ა.შ.) და არჩევნებში მათი მონაწილეობის ხელშეწყობა საპარტიო და თავისუფალი საპარლამენტო არჩევნების ჩატარებისათვის.

- ორგანიზაციის მერსიკა მოხდა მათ მიერ წარდგენილი განაცხადებისა და სამუშაოს შესრულებისათვის საჭირო უზარ-ჩვევების საფუძველზე.
- მთლიანკური პარტიების ან მათთან დაკავშირებული ორგანიზაციები არ იყო მდებარე მერსი კორპორეიშ. დაფინანსებული ორგანიზაციები:
- სიციტელის ფონდი (თელავის, ახმეტისა და ყვარლის რაიონები)
- ასოციაცია "თელაველი" (თელავის რაიონი)
- ლიდერ ქალთა ასოციაცია (საგარეჯოს რაიონი)
- ანერნაქციანთა კავშირი "თავისუფლება და თანასწორუფლებანიობა" (მარნეულის რაიონი)
- შიდა ქართლის იძულებით გადაადგილებული უფლებების დაცვისა და სოციალური რეაბილიტაციის კავშირი (კორის რაიონი)
- რეფორმებისა და დემოკრატიული განვითარების ხელშეწყობის ცენტრი (ახალქალაქის და ნინოწმინდის რაიონები)
- საპარტიო პარტიების და დემოკრატიის საერთაშორისო ცენტრი (მცხეთის და ახალგორის რაიონები).

თავის საქმიანობაში ყველა ორგანიზაცია იყენებს ამომრჩეველთა საგანმანათლებლო მასალებს, რომელიც შემუშავებულია საპარლამენტო არჩევნების საერთაშორისო ცენტრისა და გარეის განვითარების პროგრამის მიერ და დამატებით ცენტრალური საარჩევნო კომისიის მიერ. საზოგადოებასთან შეხვედრების მონაცემის დროს ყველა ორგანიზაცია თანამშრომლობდა შესაბამის ადგილობრივ მმართველობით სტრუქტურებთან, რათა ამ საქმიანობის მიზანი და დაინიშნულია სწორად ყოფილიყო გატეხული.

ახალი პროვოკაცია რუსეთიდან



გელაევის რაზმი საომარი მოქმედებებს დროს.

პირადად ბავარდობა

შაბალკინის განცხადებით, გელაევი ჩეჩენ საველე მეთაურებს ჯერ კიდევ ეხმარება იარაღის შექმნაში და ჩეჩენეთში გადასახლებაში, თუმცა ეს დიდხანს არ გაგრძელდება, რადგან გელაევი დილაღა და განზრახული აქვს მშვიდად იცხოვროს მეზობელ ქვეყანაში. "მომდევნო საველე მეთაური, რომელიც წინააღმდეგობის განევას შეწყვეტს, ასლან მასხადოვი იქნება," - აცხადებს გენერალი შაბალკინი, რომელიც ირწმუნება, რომ ბრძოლებით გაძლიერებული მასხადოვი უფლებამოსილებების "აყრასა" და საზღვარგარეთ შეიღობა ნასვლელს აპირებს.

რუსეთის სპეცსამსახურების მიერ გავრცელებულ ინფორმაციას საუკუნის ყველაზე დიდ სენსაციას უწოდებს საქართველოში ჩეჩენური დასაპირის ერთ-ერთი ლიდერი ხიზრი აღდამოვი. "რუსები მიეჩვენენ, დავაბრალდებენ ტყუილს და ჩვენ საკადრის პასუხს არ ვცემთ, მხოლოდ თავს ვიმართლებთ. ჩემი აზრით, რუსული მედიის მსგავსი პროვოკაცია

24 საათი

კალაძის ბატასების საქმეში ახალი დეტალები გარდა

შინაგან საქმეთა მინისტრის მოადგილის რუბენ ასანიძის განცხადებით, ორწელიწადნახევრის წინ გატაცებული და მთელი ამ წლის მანძილზე უგზო-უკულოდ დაკარგული მძევლის, ლევან კალაძის საქმეში ახალი დეტალებია. მართალია, რუბენ ასანიძე არ აკონკრეტებს დატყვევებულის ადგილსამყოფელს, მაგრამ ირწმუნება, რომ ლევან კალაძე ცოცხალია და ჯანმრთელიადა.

სათუნა ჯანმრთელი

მინისტრის მოადგილის განცხადებას გამოეხმაურა ქართველი ფეხბურთელი კახი კალაძე, რომელმაც დაადასტურა ბოლო დროს გავრცელებულ ინფორმაცია, რომ სამართალდამცველებს ორგანიზაციის მისი ძმის - ლევან კალაძის გატაცების საქმესთან დაკავშირებით ახალი და დამამბედებელი ცნობები გააჩნიათ. თუმცა, სამართალდამცველთა ხელთ არსებულ ინფორმაციას არც კახი კალაძე აკონკრეტებს, მაგრამ აცხადებს, რომ მისი ძმა ცოცხალია და მის ჯანმრთელობას საფრთხე არ ემუქრება. კახი

კალაძე არც იმას აზუსტებს, სადა მდებარეობს ორგანიზაციის მისი ძმის მდებარეობა, რომელიც ინფორმაციას გატაცებულის ადგილსამყოფელის შესახებ. კახი კალაძე დარწმუნებულია, რომ ძიება ამჯერად სწორ კვალზე დგას და თავისი ძმის შესახებ ახალ დამამბედებელ ინფორმაციებს მოუთმენლად ელის. კალაძე გამორიცხავს იმის შესაძლებლობას, რომ ლევან კალაძის გარშემო ახალი ხელახალი აჟიოტაჟი საერთაშორისო დამამბედებელ ორგანიზაციის წინააღმდეგობა დასჭირდებოდა.

ლევან კალაძის და გატაცების სხვა რეზონანსულ საქმესთან დაკავშირებით დამამბედებელი ინფორმაციები ორი წლის განმავ-

ლობაში სამართალდამცველებისგან, მათ შორის - შს მინისტრისგანაც არავითარ მოგვისმენია. სხვათა შორის, შს მინისტრი ძალზე ხშირად ინონებს თავს მისი უწყების ნამუშევრით და აცხადებს, რომ ამ წელიწადს მომხდარი გატაცების ყველა საქმე გახსნილია. თუმცა, თუ გასულ წლებს გადავხედოთ, ამ მხრივ, კანონდამცველებს საამაყო ნამდვილად არაფერი აქვთ. საქმე ისაა, რომ მესამე წელი სრულდება, რაც გატაცებულია ლევან კალაძე, მამა ბასილ მაჩიტაძე, არაფერია ცნობილი წინააღმდეგობის მართალი გონივრული შესახებ. არადა, სამართალდამცველთაგან დროგაამოშვებით რაიმე ვისმენთ ინფორმაციებს, რომ მათთვის "ცნობილია გამტაცებელთა ვინაობა, გატაცებულია ადგილსამყოფელი, გატაცებულები ჯანმრთელი არიან, საფრთხე არ ემუქრებათ და უახლოეს დღეებში გათავისუფლებული იქნებიან". გაცილებით მყარი

"პოზიციები" გატაცებულთა მამებარ ძალოვანებს მამა ბასილთან დაკავშირებით გააჩნიათ. როგორც აცხადებენ, მათთვის ცნობილია მძევლის სამალავი პანკისის სხობაში. თუმცა, მოუხედავად პირობისა, მამა ბასილი, მესამე წელია, კვლავ ტყვეობაშია.

სხვათა შორის, რამდენიმე დღის წინ კანონდამცველთა მიერ გავრცელებული ინფორმაციით, ახალი დეტალები გაჩნდა მართალი გონივრული გატაცების საქმეში. მოგვიანებით, აღმოჩნდა, რომ "ახალი დეტალი" თბილისის პროკურატურის მიერ დაკავებული პროფესიონალი თალიბი ქობულაძის გახლდათ, რომელიც გოგინაშვილების ოჯახს ფულს სძალავდა - გატაცებული გოგონას ადგილსამყოფელის შესახებ ცრუ ინფორმაციაში იგი სოლიდურ თანხას ითხოვდა. ისევე, როგორც გატაცების სხვა საქმეები, 15 წლის მართალი გოგინაშვილის საქმეც გაუხსნელია.

ორი სიტყვით

თბილისი. მოსამართლეთა ასოციაციაში შექმნილია მოსამართლეთა ეთიკის კომისია, რომელშიც ახლახან ტყველი ხაზი გაიხსნა. ცხელი ხაზის ტელეფონის ნომერი 25-25-53 და მასზე ინფორმაციის დატოვება შეუძლია ყველა მოქალაქეს და მოსამართლეს, რომლის უფლებებიც ირღვევა სასამართლოში.

როგორც უზენაესი სასამართლოს სადისციპლინო საბჭოს თავმჯდომარე ნინო გვერცემაც აცხადებს, ცხელ ხაზზე მიღებული ინფორმაცია აუცილებლად დამუშავდება და მოსამართლეთა, დარღვევების აღმოჩენის შემთხვევაში, მოსამართლის ეთიკის კოდექსის შესაბამისად დაისჯებიან. **მედი-ნიუსი**

თბილისი. ადამიანის უფლებათა ევროპული კონვენციის გამოყენების მიქმედება სემინარი, რომელიც მოსამართლეთა საბჭოს მიერ იმართება.

სემინარში რაიონული, საოლქო და აფხაზეთის უმაღლესი სასამართლოს ოცი მოსამართლე მიიღებს მონაწილეობას. ქართველ მოსამართლეებს სემინარს ევროსაბჭოს ექსპერტები — პროფესორი დოუ კორფი და ადამიანის უფლებათა ევროპული სასამართლოს ყოფილი იურიტი ჟუსტინა მელტესი გაუხსნელია. **მედი-ნიუსი**

საქართველოს ელექტროენერგის საბითუმო გაზარება სესზ-ის ნევერს 2003 წლის ოქტომბრის თვის ელექტროენერგის დღეღამური და სიმძლავრის საათობრივი მიწოდების გრაფიკი დაუნესა

მოგვხსენებთ, რომ ელექტროენერგის საბითუმო გაზარება ყოველთვიურად სესზ-ის ნევერს ელენერგის მოხმარების ლიმიტებს უწყსებს. აღნიშნული ლიმიტების დადგენა ელენერგის ობიექტების გამოუმუშავების, მომხმარებელთა განაცხადებისა და გადახდების გათვალისწინებით ხდება.

ოქტომბრის თვის დასაწყისში ბაზრის არც ერთ ნევერს სესზ-ისთვის ელექტროენერგის იმპორტის განაცხადით არ მოუმართავს. შესაბამისად, ოქტომბრის თვის ელექტროენერგის ბალანსი საქართველოს ელექტროსისტემაში არსებული ენერგორესურსების საფუძველზე შედგენილია. ოქტომბრის თვის ენერგობალანსში მხოლოდ ჰიდროელექტროსადგურები მონაწილეობენ, ვინაიდან თბოელექტროსადგურების (ეი-ი-ეს მტკვარი, თბილსრესი) ამუშავება აღნიშნულ პერიოდში გათვალისწინებული არ არის.

როგორც უკვე მოგახსენეთ, სესზის მიერ დაწესებული ლიმიტები ბაზრის ნევერების მიერ იმპორტირებული ელენერგის შემოტანა არ იყო გათვალისწინებული. მიუხედავად ამისა, ქვეყანაში არსებული მწირი ენერგორესურსების გამო თბილისის გამანაწილებელმა ენერგოკომპანიამ არსებული დეფიციტის შესავსებად რუსეთთან 100 მგტ ელენერგის იმპორტი დაიწყო. საქართველომ რუსეთის ენერგოსისტემასთან პარალელურ რეჟიმში მუშაობა 16 ოქტომბრიდან დაიწყო.

ჰიდროელექტროსადგურების ბაზისური სიმძლავრე მაქსიმუმზე 180 მგტ-ს შეადგენს, მარგულერებელი ჰიდროელექტროსადგურების "ჟინვალის" და "ხრამი-1" დროს 9 საათიდან 11 საათამდე, საღამოს 19 საათიდან 24 საათამდე მაქსიმალური დატვირთვის იმპორტი დაიწყო. დროის აღნიშნულ მონაკვეთში "ენერჯის" 520 მგტ-ს, "ვარდნილ-ჰესი" - 60 მგტ-ს, "შერულოუსი" - 50 მგტ-ს, "ხრამი-1" - 50 მგტ სიმძლავრეს გამოიმუშავებენ. მარგულერებელი ჰიდროელექტროსადგურების წყალსაცავებში წყლის დონის შენარჩუნების მიზნით აუცილებელია ზემოთ მოყვანილი რეჟიმის უმკაცრესი დაცვა.

აღნიშნული რესურსების გათვალისწინებით სესზ-მა მომხმარებლებისთვის ელექტროენერგის მიწოდების გრაფიკი დაგეგმა.

თბილისი - მოგახსენებთ, რომ "თელასმა" სესზ-ს დღელამური მოხმარებისთვის 6,5 მლნ კვტსთ ელექტროენერგის მიწოდება მოსთხოვა. ენერგობაზარმა აღნიშნულ კომპანიის ქვეყანაში არსებული ენერგორესურსების გათვალისწინებით 5,5 მლნ კვტსთ ელენერგის მიწოდება დაუდგინა. "თელასის" მიერ 100 მგტ ელექტროენერგის იმპორტის განხორციელების შემდეგ სესზ-ის მიერ დაწესებული ლიმიტის გადახედვა საჭირო არ გახდა, ვინაიდან ბაზრის მიერ დადგენილი ლიმიტი "თელასის" რეალური მოხმარებისთვის საკმარისია. უბრალოდ, 100 მგტ ელენერგის იმპორტის შემოტანის შემდეგ სესზ-ის მიერ დაწესებულ 5,5 მლნ კვტსთ ლიმიტში იმპორტის ხარჯზე ბაზრის ნილობრივი მონაწილეობა შემცირდა.

აჭარა - აჭარის ენერგოკომპანიის მოთხოვნილი დღელამური მოხმარების 1,3 მლნ კვტსთ-ის ნაცვლად 0,767 მლნ კვტსთ ელექტროენერგის მიწოდება დაუდგინდა. ანუ აღნიშნული კომპანია მოთხოვნილი 70 მგტ-ის ნაცვლად 45 მგტ-ის სიმძლავრის ელექტროენერგის მიიღებს.

კახეთი - კახეთის ენერგოკომპანია მაქსიმუმზე მოთხოვნილი 35 მგტ-ის ნაცვლად 17 მგტ სიმძლავრის ელექტროენერგის მიიღებს.

გაერთიანებული სადისტრიბუციო ენერგოკომპანია - აღნიშნულმა ენერგოკომპანიამ დღელამური მოხმარებისთვის 3,6 მლნ კვტსთ ელექტროენერგია მოთხოვა. სესზ-დან კი ელექტროენერგის ლიმიტი 1,289 მლნ კვტსთ-ით განესაზღვრა. ანუ გაერთიანებული ენერგოკომპანია პიკის საათებში საჭირო 280 მგტ-ის ნაცვლად 114 მგტ ელექტროენერგის მიიღებს.

აჭარის, კახეთისა და გაერთიანებული ენერგოკომპანიებისთვის მოთხოვნილი ელექტროენერგის ლიმიტის შემცირება მათ მიერ მოხმარებული ელექტროენერგის საფასურის გადგინების მიზნით დაგეგმილია. რაც შეეხება თბილისის გამანაწილებელი კომპანიისთვის ელექტროენერგის ლიმიტს, აღნიშნულ კომპანიის ელექტროენერგია მოთხოვნის შესაბამისად მიეწოდება.

შეთანხმებულია "საქელქო" ელექტროსისტემის არსებული რეჟიმის დატვირთვა

საქართველოს ელექტროენერგის საბითუმო ბაზრის ელექტროენერგის დღეღამური და სიმძლავრის საათობრივი მიწოდების გრაფიკი

Table with columns for date, time, and power generation/capacity. Includes sub-tables for Tbilisi and Georgia regions.

II. თბილისის ელენერგის მიწოდების გრაფიკი და სიმძლავრის საათობრივი მიწოდების გრაფიკი

Table with columns for date, time, and power generation/capacity for Tbilisi region.

III. თბილისის ელენერგის მიწოდების გრაფიკი და სიმძლავრის საათობრივი მიწოდების გრაფიკი

Table with columns for date, time, and power generation/capacity for Tbilisi region.

ორი სიტყვით

ქუთაისი. იმერეთის კორუფციასთან და ეკონომიკურ დანაშაულთან ბრძოლის სამმართველოს თანამშრომლებმა სხვისი ქონების მითვისების ფაქტზე ფოთის ნისკვილის ქარხნის ყოფილი დირექტორი დავით კუბრეიშვილი და ფოთის "შპს ხორდას" პრეზიდენტი რეზო ბერაია აპილეს. როგორც იმერეთის სასამართლო-სისპობის უფროსი ზაზა მხედველი აცხადებს, მოკვლეული მასალების მიხედვით, ბერაიამ და კუბრეიშვილმა 1994 წლის 29 სექტემბერს რუსთავის მეტალურგიული კომბინატის ხელმძღვანელ პირებთან ურთიერთშეთანხმებით, თურქეთში 500 ტონა არმატურა გაიყიდეს, ხოლო მისი ღირებულება - 92 500 აშშ დოლარი მთლიანად მითვისდა. აღნიშნულის შესახებ გამოძიებას იმერეთის საოლქო პროკურატურა აწარმოებს. მოგვიანებით, მასალები გენერალურ პროკურატურას გადაეცემა. **ინტერ-პრესი**

თბილისი. საქართველოს უზენაესი სასამართლომ, რამდენიმე სერიაში ორგანიზაციასთან ერთად, საპარლამენტო არჩევნებთან დაკავშირებით ორდღიანი სემინარი ჩაატარა, რომელიც მასმედიის მიერ სასამართლოს მუშაობის ობიექტურ გაშუქებას ეხებოდა. "აღნიშნული სემინარის ჩატარება ახლა გაცილებული მნიშვნელოვანი გახდა, რადგან საპარლამენტო არჩევნები მოახლოვდა და საჭიროა, კიდევ უფრო დარეგულირდეს სასამართლო ხელისუფლებისა და მედიის ურთიერთობა," - აცხადებენ სემინარის ორგანიზატორები. "მართლმსაჯულების სისტემა მზად არის, კიდევ უფრო გამჭვირვალე გახდეს, რაც გულსიმშობს იმას, რომ შემოსულ საარჩევნო დღეებთან დაკავშირებით პერიოდულად კონსულტაციები გაიმართოს ურჩხალისგან, რათა ინფორმაცია ობიექტურად და სამართლებრივად დასაბუთებული იყოს," - აცხადებენ მოსამართლეები. **ინტერ-პრესი**

თბილისი. ვლადიკავკაზის მაცხოვრებელი, ოცდათუთმეტი წლის ნიკოლაი ბაისანგუროვი, რომელსაც 112 გრამი ჰეროინი აღმოაჩნდა, თბილისში პოლიციის თანამშრომლებმა დააკავეს. საქართველოს კანონმდებლობით, ეს დანაშაული 10-დან 20 წლამდე თავისუფლების აღკვეთით ისჯება. როგორც მს-ში აცხადებენ, ამ საითხთან დაკავშირებით საქართველოს პოლიცია რუს კოლეგებს უკვე დაუკავშირდა. ნიკოლაი ბაისანგუროვი ვლადიკავკაზაში გამოძიებული იყო, იგი დააკავშირებთ ერთი თვეა უშუშევარი. "შვე ბაზარზე" ერთი გრამი ჰეროინის ფასი, ხარისხის მიხედვით, 250 აშშ დოლარი და მეტია. **პრაიმ-ნიუსი**

თბილისი. "ოთხმოცდარეო წლის გრიგოლ ნანავას, რომელიც აფხაზურმა მხარემ იყინა, გულრიფშის რაიონში ტერაქტების სერიის მომზადების ბრალდებით დააკავა, ამისთანა არ ეცება", - აცხადებს აფხაზეთის თვითგამოცხადებული რესპუბლიკის უშიშროების სამსახურის თავმჯდომარე გეი აგრა. აფხაზეთმა ქართველ მოხუცს 6 წლით თავისუფლების აღკვეთა მიუსჯავს. ქართველი მხარე არ გამორიცხავდა, რომ აფხაზები მას ამნისტიით გაათავისუფლებდნენ. სოხუმის მტკიცებით, 82 წლის გრიგოლ ნანავას მასობრივი თავშეყრის ადგილებში დღე-ღამის განმავლობაში 8 აფეთქება უნდა მოხდინა, რის საწაცვლოდაც, ქართული მხარე დამნაშავეს 3 ათასი აშშ დოლარის ჯილდოს დაჰპირდა. როგორც სოხუმში აცხადებენ, გრიგოლ ნანავას მხრეკისას 1,5 კილოგრამი პლასტილი, ასევე 8 შექანიკური ასაფეთქებელი და დეტონატორი აღმოაჩნდა. **პრაიმ-ნიუსი**

განათლების სამინისტროს საინფორმაციო ტექნოლოგიების ცენტრი „შუიკი“ გთავაზობთ: კომპიუტერის შემსწავლელ კურსს თქვენთვის: კლავიატურაზე ბეჭდვის ავითონიანი მეთოდი, საქონიანი დოკუმენტაციის წარმოება - MS Word, აღრიცხვა, საბუღალტრო-ეკონომიკური ამოცანები - MS Excel, დოკუმენტის შექმნა, რედაქტირება, კლავიატურა, ოპერატიული სისტემა Windows. ცენტრი მოქმედებს სხვა კუჩხებით. მისამართი: ი. ჭავჭავაძის №25 ტელ: 29-48-61

ყაზებობა

წლებიდან 19 ოქტომბერი ყაზბეგელთათვის შარშანდელივით მზიანი არ გამოდგა, მაგრამ სიბოროტი არც ამ დღეს აკლდა. ვუშინ ხეში დიდი ქართველი მწერლის ალექსანდრე ყაზბეგის 155 წლისთავი აღინიშნა და ამასთან დაკავშირებით ყველა დამაქრული ენით საუბრობდა.

ყაზა ფარაშვილი

განსაკუთრებული სიტყვატკბილობით მაინც პრეზიდენტის რწმუნებული არმაზ შამანაური გამოირჩეოდა. მან ყოველგვარი მიკიბე-მიკიბვის გარეშე აუხსნა სიყვარული მოხვედრებს და მომავალში ამ გრძნობის საქმით დამტკიცების პირობაც დადო. შემდეგ კი ისეთი სასიხარულო განცხადება გააკეთა, ხალხმა ტაში დაუკრა.

„დღეს ძალიან ბევრი სტუმარი გვყავდა მონვეული. სახელმწიფო მინისტრიც უნდა ჩამოსულიყო, მაგრამ უამინდობამ შეუშალა ხელი და მე დამავალა, მეცნობებინა თქვენთვის, რომ 22 ოქტომბერს, ოთხშაბათს ხეში ვაზი ჩაირთვება და მთელი ზამთრის განმავლობაში აღარ გამოირთვება,“ – ბრძანა შამანაურმა. ამაზე დიდ საზამთრო საჩუქრს უტყეო მთის შვილები მთავრობისაგან, ცხადია, არც ელოდნენ და ხალხმა ეს შესაბამისი აპლოდისმენტებითაც გამოხატა.

გაბარებულმა მოხუცმა კი გვიტყობრა:

„შარშანაც ასე იყო, კაცო. 19-ში ჩამოვიდა თოვლი, ჯორბენაძეც ჩამოჰყვა და თქვა, რო 21-ში ვაზს ჩავირთავთო. მართლაც ჩართეს და მაისამდე აღარ გამოურთათო.“

ამაბოაში ალექსანდრე ყაზბეგის სახლ-მუზეუმის ეზოში შეკრებილი საზოგადოება სათუთილი შეხვედრას განაგრძობდა. გენერალ მონხუბრიშვილის დიდი ქვის სახლის ბაქსაზე ერთმანეთს ცვლდნენ მწერლები, მეცნიერები, კულტურის მოღვაწენი და ადგილობრივი ლექსის მოქმედები. ყოველი მათგანი ალექსანდრე ყაზბეგით იწყებდა და გოგი თოვლით ამთავრებდა. სუსხიანი ამინდის მიუხედავად არც სიტყვა შეუწყვირებია ვინმეს და არც გამომსვლელთა რიცხვი. ხალხი კი დიდიან-პატარაანა ყურადღებად იყო ქცეული. ერთგული სიტყვისა და მადლიანი სიმღერის შემდეგ გოგი თოვლიც გამოვიდა, რომელმაც ყველასათვის სასიამოვნო მისია შესარულა. ღვანწმოსილ მეცნიერებსა და კულტურის მოღვაწეებს „ხევის ალორმინების საზოგადოების მიერ“ დანესტებული ყოველწლიური ფულადი პრემია მიანიჭა.

გოგი თოვლიც: „მოგხსენებთ, ჩვენი საზოგადოება მწერალთა კავშირის ყუთის მიერ შეკრულ კანდიდატებს ყოველწლიურად გადასცემს 20 ათასი დოლარის ფულად პრემიებს. დღემდე ჩვენი რჩეულები იყვნენ ოთარ ჭილაძე, რობიკო სტურუა, ჯანსუღ კახიძე და თამაზ ჭილაძე.“

ნაშა ხუთი კანდიდატი გვეყოლება. ეს ის ხალხია, ვისი ნაშრომები დაკავშირებულია ხევთან: ისტორიის მეცნიერებათა დოქტორი, პროფესორი ვალერიან ლითანიშვილი; ცნობილი მწერალი და კრიტიკოსი, პროფესორი გიორგი გაჩეჩილაძე; ფილოლოგიის მეცნიერებათა კანდიდატი ეთერ ავაჯანიანი; მწერალი და რეჟისორი გოდერძი ჩოხელი და მოქანდაკე მერაბ ფირალიშვილი, რომლის საუცხოო ქანდაკება ალექსანდრე ყაზბეგისა მალე საბურთალოსზე დაიდგება.“

განსაკუთრებით სასიხარულო გოდერძი ჩოხელის ნარმატება გახლდათ, რაც თავად გოგი თოვლიც აც აღნიშნა: ძალიან მიხარია, რომ გოდერძი ჩოხელი კარგად გამოიყურება და იმედი მაქვს, პრემიით ცოტას ჩვენც გავამხნევებთო.

„ალექსანდრე ყაზბეგის პრემია ჩემთვის ყველაზე მნიშვნელოვანი ჯილდოა, იმიტომ რომ მთაში დაბადებული, გაზრდილი კაცი ვარ და, თუ რამემ გადამანყვეტინა მწერლობა, სწორედ ვაჟაფშაველას და ალექსანდრე ყაზბეგის შემოქმედება იყო,“ – ბრძანა თავის მოკლე ინტერვიუში გოდერძი ჩოხელმა.

ამის შემდეგ დიდი გაიმართა, რომელმაც განსაკუთრებით გაახალისა მოედანზე შეკრებილი ხალხი. ასე დამთავრდა ალექსანდრე ყაზბეგის იუბილე, რომელიც ღმრთისმშობლის სახელობის ტაძარში დაიწყო. იქ სტუმრები და მასპინძლები დალოცა სტეფანწმინდისა და ხევის ეპისკოპოსმა მეუფე პეტრემ, რომელმაც დიდი მწერლის სულის საოხი პანაშვილიც გადაიხადა და ბრძანა, ლოცვითი შეწევნა შევედროთ, ჩვენი ქვეყნის სასიქადულო შეილსო.



მოსკოვში არაქვენების წინ ურნალისტებს ასამართლებენ

რუსიდან ნიკარაჰი
საპ. კორ. მოსკოვი

რუს ამომრჩევლებს არჩევნების წინ უფლება აღარ აქვს, მიიღოს ინფორმაცია იმის შესახებ, თუ რას წარმოადგენს ესა თუ ის კანდიდატი, როგორია იგი ოჯახში, რა მიდრეკილებები აქვს, რას პპირდება ხალხს და ა.შ.

კანონმდებლობაში შეტანილი შესწორებებით, საპარლამენტო არჩევნებამდე რუსეთში მასების ინფორმირება აკრძალავს. ასეთ პირობებში, ერთი მხრივ, მედია ვერ ასრულებს საკუთარ დანიშნულებას, მეორე მხრივ კი, ბევრი მოსკოველი გახვდება ტელეფონზე რეალურად გაბანკროტების ზღურღულზე დას.

რუსეთში მოქმედი ექვსი საერთონაციონალური ტელეარხიდან ექვსივე სახელმწიფოს გავლენის ქვეშ მოექცა, ოპოზიციური აზრი არსადაც აღარ ისმის. პრესისადმი ცინიზმის გამოვლინებაა ის, რომ „ენტევე“ დროდადრო მასწავლებლებს სთავაზობს პროგრამა „სიტყვის თავისუფლების“ ძველ ჩანაწერებს.

გასული კვირის ბოლოს რუსეთის პარლამენტი რამდენიმე საათის განმავლობაში ბჭობდა იმაზე, გადაიცეს თუ არა პირდაპირ ეთერში ტელედეკლარებები პოლიტიკოსების მონაწილეობით, თუ მოულოდნელობების გამოსარიცხად, გადაცემის ჩანერა და შემდგომ რედაქტირება უფრო გამართლებული. თუმცა, რაოდენ დაუჯერებელიც უნდა იყოს, თვით კომუნისტური დუმა, მორალური თვალსაზრისით, რუსეთის ხელისუფლებაზე ბევრად ზემოქმედებდა. რუსმა დეპუტატებმა კატეგორიულად მოითხოვეს ტელედეკლარაციების ღია ეთერში გაშვება. ეს მაშინ, როცა მოსკოვში ბევრი გახეთის მთავარმა რედაქტორმა და ტელეარხების პროდიუსერებმა, კომენტატორებთან ერთად, უარი განაცხადეს ღია ეთერზე. მაგალითად, რუსეთის ტელევიზის პირველი არხის გენერალურმა დირექტორმა კონსტანტინ ერნსტმა პრესკონფერენციაზე ასეთი „არგუმენტი“ მოიყვანა: „დეკლარაციების ჩანერა გამორიცხავს დროში განწეული პოლიტიკას.“

„ამ საქმეში რუსეთის სპეცსამსახურებმაც დაიღეს წილი“

პირველი გავარდინა

ამაში კი ყველაზე დიდი წვლილი დევნიდანვე ხელისუფლებას მიუძღვის, რომელიც ხალხს საკუთარი წარმომადგენლების არჩევისა და ნების გამოხატვის საშუალებას არ აძლევს. წინასწარწენო კამპანიის დროს უკვე ჩანდა, რომ ტრეტალური გაყვლება იქნებოდა. რა თქმა უნდა, ხალხს აქვს პროტესტის გამოხატვის უფლება. ის, რაც 16 ოქტომბერს მოხდა, ყოველგვარ ჩარჩოებს გასცდა. კატასტროფა იყო, როცა ორი მხარე ერთმანეთს მოსისხლე მტრებით ებრძოდა. ეს იმას ნიშნავს, რომ საზოგადოებას რაიმან და ისინი, ალბათ, უახლოეს მომავალში სიტუაციის ჩანწინა-რეზას შეძლებენ, მაგრამ როცა საზოგადოების ასეთი გახლეჩა ხდება, ეს უკვე სერიოზული საქმეა.

რამდენად იყო შესაძლებელი ამ მოვლენების თავიდან არიდება იმ შემთხვევაში, თუ ოპოზიცია ერთმანეთს იქნებოდა და იმ ხელშეკრულებას დაიცავდა, რომელიც ე.წ. ლონდონის ხელშეკრულების სახელით არის ცნობილი. ანუ ოპოზიცია არჩევნების გაყვლების შემთხვევაში, ხელისუფლებასთან ბრძოლის, მოქმედების ერთიან სტრატეგიას შეიმუშავებდა...

შეიძლება და არიდება. მაგრამ, სამწუხაროდ, შეთანხმებებს ყოველთვის როდი იცვენ. ახლა არ შემოიქცა იმის განმარტება, თუ რატომ მოხდა ეს. თუმცა, ვფიქრობ, პოლიტიკა იმას არ ნიშნავს, რომ მუდმივად ვიღაცის მოტყუება იყოს. ყოველთვის სუფთა პოლიტიკის მომხრე ვიყავი, მე ჩემი სიტყვა შევასრულე.

შეიძლება თუ არა ითქვას, რომ თქვენ უკვე მაშინ განუდეთი გაერთიანებულ ოპოზიციას, როცა თქვენი პარტიის წევრები პარტია „შუსავატის“ მიერ ორგანიზებულ მიტინგს არ დაესწრენ?

უწინარეს ყოვლისა, აღვნიშნავ, რომ ერთობლივი აქციის ჩატარების შესახებ პარტიებს შორის კონკრეტული შეთანხმება არ ყოფილა. არანაირი გვერდზე განდგომის შესახებ არ შეიძლება საუბარი. ჩვენს ზუსტად არ ვიცით, თუ ვინ იწყო ეს დემონსტრაციები, რა ძალები მონაწილეობდნენ მასში. „შე-

სავატებმა“ ჩვენთან შეთანხმების გარეშე გადაწყვიტეს ამის გაკეთება, თუმცა, საბოლოოდ, ჩვენი პარტიის წევრებმაც გადაწყვიტეს მათ მხარდასაჭერად ამ მიტინგზე მისვლა. სხვათა შორის, შეიქმნა ინფორმაცია, რომ მიტინგის დროს ხალხში ძალზე ბევრი კარგად მომზადებული პროვოკატორი იქნებოდა, რომელთა მთავარი მიზანი მიტინგის დროს შეხლა-შემოხლის განწევაება, შეტაკებისთვის სასტიკი სახის მიცემა იყო. გარდა ამისა, არსებობს ინფორმაცია, რომ ამ საქმეში რუსეთის სპეცსამსახურებმაც დაიღეს გარკვეული წილი. რა თქმა უნდა, მიტინგი „შუსავატის“ მიერ იყო ორგანიზებული, მაგრამ, საბოლოოდ, ვითარებას ისინი უკვე აღარ მართავდნენ...
- რამდენად მართალია ცნობა იმის შესახებ, რომ თავისუფლების მოედანზე მომხდარი დიდი აქციის შემდეგ ოპოზიციის წარმომადგენლებმა ერთობლივი ერთობლივი სტრატეგიის შესამუშავებლად გარკვეული გეგმები დასახეს?

- ასეთი რამ არ ყოფილა.
- ე.ი. ამჟამად თქვენ არანაირი კავშირი, ურთიერთობა არ გაქვთ „შუსავატთან“?

- ისინი ახლა იატაკქვეშეთში ნავიდნენ...
- საუბრობენ იმის შესახებ, რომ არჩევნების გამო გამართული აქცია-მიტინგების შემდეგ ბევრი მათი მომხრე იღვანება...

- რეპრესიები მთელი ქვეყნის მასშტაბით ტარდება, არა მხოლოდ „შუსავატის“ პარტიის წარმომადგენლების, აქტივისტების მიმართ, არამედ საერთოდ - ოპოზიციური პარტიის მხარდამჭერებისადმი. არის ხალხი, რომელიც იძებნება და იდევნება. „შუსავატებს“, ბუნებრივია, უფრო მეტად ეჩივან, რადგან ისინი მეტნი არიან და სამართადაცავებებს მათ შესახებ კონკრეტული ვიდეო მასალა, ფოტოსურათები მეტი აქვთ.

- რამდენად სამართლიანად ჩატარდა არჩევნები, კონკრეტულად, თქვენს მიმართ? ითვლება, რომ თქვენ და თქვენს პარტიას საკმაოდ მაღალი რეიტინგი გაქვთ, ამ დროს კი არჩევნებისას საკმაოდ დაბალი მაჩვენებლები გამოდდა.

- ჩვენს მიერ ორგანიზებულ მიტინგებში, დაახლოებით, ათჯერ მეტი კაცი მონაწილეობდა, ვიდრე ის რაოდენობა, რაც ჩემს ამომრჩეულად არის ნაჩვენები. ჩემს მხარდა-



სისხლისღვრა ბაქოს ქუჩებში.

მჭერად 70 000 ათასი კაცი მითითებული.
- ბევრი საერთაშორისო ორგანიზაცია და დამკვირვებელი ვითარებასთან დაკავშირებით უახლოეს მომავალში? - ახლა ბრძოლის სხვა სტადია ხალხის სულით დაცვამ არსებული რეჟიმის განმტკიცებას შეუწყობს, შესაბამისად, არანაირი საუბარი არ არის იმის შესახებ, თუ ვის რა შანსები აქვს ქვეყნის მეთაურად გახლებული. მთავარი ის კი არ არის, რომ ოპოზიცია ერთიანი ფრონტით იბრძოდეს, არამედ ის, რომ ერთ-

არის გარანტირებული. შესაბამისად, ისინიც ბევრ რამეზე თვალს ხუჭავენ. მაგრამ მთავარია, რომ ხალხი სულით არ დაეცეს. არ უნდა იფიქრო, რომ ეს არის ბოლო მანსი და ამის მეტი აღარ იქნება.
- ახლა ბრძოლის სხვა სტადია ხალხის სულით დაცვამ არსებული რეჟიმის განმტკიცებას შეუწყობს, თითოეული ძალა საკუთარი ჭრილობების მოშუშებით არის დაკავებული. მთავარი ის კი არ არის, რომ ოპოზიცია ერთიანი ფრონტით იბრძოდეს, არამედ ის, რომ ერთ-

მანეთს არ დაუპირისპირდეს.
- როგორ პროგნოზს გააკეთებდით აზერბაიჯანში პოლიტიკური ვითარებასთან დაკავშირებით უახლოეს მომავალში? - ახლა ბრძოლის სხვა სტადია ხალხის სულით დაცვამ არსებული რეჟიმის განმტკიცებას შეუწყობს, თითოეული ძალა საკუთარი ჭრილობების მოშუშებით არის დაკავებული. მთავარი ის კი არ არის, რომ ოპოზიცია ერთიანი ფრონტით იბრძოდეს, არამედ ის, რომ ერთ-

ქალები ანტიკური სამყაროდან



ნანა ტროია, ქეთი ნადარეიშვილი და გუგა კოტეტიშვილი

თონა ჭაჭარიძე

“ასე მგონია, მომავალშიც გაგვიხსენებენ” - საფო, ძვ.წ.VII-VI ს.ს.

დინარე გუგა კოტეტიშვილის მიერ ბაქოში შექმნილი ფოტოები ვინც იხილა, ყველამ უნდა გაუქარწყლდა ამ დღეებში ტელევიზორში ნანახი ბაქოს სისხლიანი ქუჩებიდან გამოყოლილი თავზარდამცემი შთაბეჭდილება. უფრო გასაგებად მოგახსენებთ: 18 ოქტომბერს საზოგადოება თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მერვე კორპუსში შეიკრიბა, სადაც კლასიკური ფილოლოგიის, ბიზანტიისტიკისა და ნეოგერციხისტიკის ინსტიტუტმა მეტად საინტერესო და, დღევანდელი გადასახედიდან, აქტუალური ნივთის პრეზენტაცია მოაწყო - მეცნიერული ნაშრომი “უქმნილი” ნარკვევები. ანტიკური სამყაროს ქალთა პორტრეტების ავტორები, ქალბატონები - ნანა ტროია და ქეთი ნადარეიშვილი ბრძანდებიან, რომელიცაც თავის დროზე გუგა კოტეტიშვილის მომავალი ნივთის გაფორმება შესთავაზეს. პრეზენტაციის დღეს ბაქოდან ახლად დაბრუნებულმა ნადარეიშვილმა საზოგადოებას ფოტოგამოფენაც შესთავაზა: “ეს ის ასოციაციები, რაც ამ ნივნზე მუშაობის შედეგად გამოჩნდა”, - მითხრა მხატვარმა. ნარკვევები 12 დიდი ფორმატის ფოტო, ერთი შეხედვით, ფერწერულ ტილოებს ნაგავს. “ბაქოდან რვა კილომეტრში, ზღვაში, პატარა კუნძულზე, სადაც მუქურა დასა, ერთი განმარტებული სახლია”, - მისხნის გუგა; და მეც ვხედავ, რომ ეს ფერწერის განცდა ზღვისა და მზისგან გაცრეცილი ძველი სახლის კედლების ცალკეული ფრაგმენტებისგან იქმნება, სადაც ფოტოს სიზუსტით მხოლოდ კედლის ფაქტურა და შუქ-ჩრდილი ფიქსირდება.

ახალი ნივთის გარეკანიც, სწორედ ასეთივე პრინციპით, ფრაგმენტულია - ოდნე, არა კასპიის ზღვის, არამედ ეგვიპტური, მიწისფერი კულტურის კედლის ცნობილი ფრესკების ფრაგმენტებითაა დამუშავებული: ენოსოს სახაღის “ზა-

რიზელი ქალბატონითა” თუ “შრომანებიანი დარბაზის” მერცხლებით. “რა საჭირო იყო გარეკანზე ჩემი გრაფიკა, როცა ეს ფრესკები და ორნამენტები არსებობს,” - ამბობს გუგა. სამაგიეროდ, მისი გრაფიკული მონახაზები ნივთის ყოველ ახალ თავთან და ახალ პერსონაჟთან ერთად იკითხება (მაღალ დონეზე შესრულებული ნივთის კომპიუტერული დიზაინი ბესიკ დანელიას ეკუთვნის), ნივთი გამოქვეყნდება “ლოგოს-მა” გამოსცა.

თავად ნანა ტროიასა და ქეთი ნადარეიშვილის ნაშრომი, თავის-თავად, მეტად აქტუალურია. ის საინტერესოა და მნიშვნელოვანი - პორტრეტები, II - ქალები საზოგადოებრივ სარბიელზე, III - ქალები, რომლებიც დანიშნულნი არიან წყველებრივ დაინტერესებულნი ჩვეულებრივ დაინტერესებულნი. რაც მთავარია, ის ახლა პოლიტიკოსებისთვისაა საინტერესო, - ითქვამს პრეზენტაციაზე. თავად ქეთი ნადარეიშვილის მიანია, რომ, - “ნივთი ნამდვილად არ არის ფემინისტური, უბრალოდ, ის კომპლექსური ნაშრომია ქალთა საკითხებზე. ცნობილ ბერძენ და რომაელ ავტორებზე დაყრდნობით, თითქმის, მთლიანადაა შესწავლილი ანტიკურ ქალთა პოტენციალი”. ნივთის პრეზენტაციაზე ნაშრომს დიდი მნიშვნელობა მიანიჭეს ცნობილმა მეცნიერებმა - რისმაგ გორდეზიანმა, ზურაბ კიკნაძემ და ოთარ ჯაფარიძემ.

ანტიკური სამყაროს ქალთა პორტრეტები ცნობილი ლესბოსელი პოეტი ქალის საფოს, ერთდროულად, სკანდალური და რომანტიკული პორტრეტით იწყება. “პორტრეტის ფართი იმიტომ ავირჩიეთ, რომ დამანიშნავდა ქალის და ადვილად იკითხება”, - ამბობს ქალბატონი ქეთი ნადარეიშვილი.

და მართლაც, ნივთი დამანიშნავდა, ისევე, როგორც იმ ქალბატონთა ბუნება, რომელიც, ფაქტობრივად, ანტიკური სამყაროს ისტორიას ქმნიდა, და რომელსაც ზოგიერთი ძველი ავტორი, ჰეროდოტისა და სხვების მიერ, უბრალოდ დასახელებულია, მაგრამ ნივთი ხომ ლაია, ჩიტებიც ცაში აჭრილან და ამ ყველაფერს ცხოვრება ჰქვია; სიკვდილსაც სიცოცხლე ჰქვია.

ასე დავინახე მე ზურა რამიშვილის უკანასკნელი, ავადმყოფობის დროს, სიკვდილ-სიცოცხლის ზღვარზე შესრულებული ნახატი.

გამოფენა, რომელიც მხატვრის გარდაცვალებიდან მეორე დღე დასრულდა, რუსთაველის საზოგადოების გალერეაში, მისტიკურად, ან თუ ვინმე, ძალიან ბანალურადაც ასახავდა სიკვდილით გაცოცხლების შესაძლებლობას.

მხატვრის ნახატებმა, რომლებიც ზურა რამიშვილის ახლობლების და მისი შემოქმედების თაყვანისმცემლების კოლექციებიდან შეიკრიბა, კიდევ ერთხელ დადასტურებს, რომ, - “მხოლოდ ხელოვანს ვერ ენ-

ქალები ჰინდოლის წინააღმდეგ

კონსერვატორიის საოპერო სტუდია “ამადიჩის” თანამედროვე თეატრალურ ინტერპრეტაციას გვთავაზობს



ორიანა - ნატალია ბოგდანოვა

მადი სარაზრაძე

კონსერვატორიის დიდ დარბაზში ჰინდოლის მოსასმენად მისულ ძველი მუსიკის მოყვარულთა გუნდში დიდი სიურპრიზი დახვდათ. ოპერა “ამადიჩის” ახალი სცენური ვერსია კონსერვატორიის საოპერო სტუდიამ სრულიად არაორდინარული ინტერპრეტაციით წარმოადგინა. ახალგაზრდა დირიჟორი ქალბატონის კორნელია ფონ კერსენბროკისა და მისი დის რეჟისორ ვერნა ფონ კერსენბროკის მიერ დადგმულ სპექტაკლში (სადაც მამაკაცთა, თითქმის, ყველა პარტიას, ტრადიციულად, ქალები ასრულებენ) ჰინდოლის ზღაპრული გმირები ახალი ტექნოლოგიური მიღწევებით აღჭურვილი ინტერიერში თანამედროვე ჯარისკაცის კოსტიუმებით დაიბრუნდნენ. ჰინდოლის ეპოქის მიმართ ფემინური კრიის მამრობითი სქესის ერთადერთმა გმირმა კი სცენაზე ტრადიციული, ქართული ჩიხით შემოაბიჯა. კონსერვატორიის სტუდენტებმა ამ საკმაოდ სკანდალური სპექტაკლი თანამედროვე საოპერო რეჟისურის პრეტენზიული და მეტად არაორდინარული სამყარო აღმოაჩინეს.

კონსერვატორიის საოპერო სტუდიამ მუშაობა სტუდენტებისთვის ჩვეულებრივი სასწავლო პროცესის ნაწილია. არატრადიციული ტრადიციაც, რომლის ნაწილი გუშინდელი “ამადიჩი” გახლდათ, ქართველი სტუდენტებისთვის თვალსაწიერის გაფართოების მიზნითაა იყენებული. ექსპერიმენტული დადგმების მოდერნიზაციის დღეს მსოფლიოს ვერც ერთი ტრადიციული თეატრი ვეღარ



ამადიჩი - ეკა გაბიტაშვილი

არიდებს თავს. შესაბამისად, შეიცვალა მოთხოვნები მომღერლებში მიმართაც - მათ მუსიკალური ლირიკებზე მეტად არტიკულური უნარ-ჩვევები მოეთხოვებათ. მიწოდება, იუმორითა და სითამამით აღსავსე მსახიობებმა გრანდიოზული ხმისა და 100-კილოგრამიანი პრიმადონას მითი გააუფფერულეს. ახალი ტიპის მომღერლებს თაობას გუშინ კონსერვატორიის პრიმადონას მითი გააუფფერულეს. ახალი ტიპის მომღერლებს თაობას გუშინ კონსერვატორიის პრიმადონას მითი გააუფფერულეს. ახალი ტიპის მომღერლებს თაობას გუშინ კონსერვატორიის პრიმადონას მითი გააუფფერულეს.

“ამადიჩი” კონსერვატორიის საოპერო სტუდიამ გოეთეს ინსტიტუტისა და ფედერალური საგარეო საქმეთა სამინისტროს მხარდაჭერით დახმარებულია. სპექტაკლი მხოლოდ სამ კვირაში დაიდგა. გერმანელი დირიჟორი კორნელია ფონ კერსენბროკი, დიდი ხანია, მეგობრობს ქართულ მუსიკალურ წრეებთან. გერმანიაში იგი საქართველოს კაპერულ ორკესტრის დირიჟორებდა, თბილისში კი ეგვენი მიქელაძის სახელობის სახელმწიფო სიმფონიურ ორკესტრთან და საქართველოს რადიოსა და ტელევიზიის ორკესტრებთან ერთად გამოვიდა. 2001-02 წლებში დირიჟორი თბილისში ფრანსუა ლოლუს სახელობის ჩაიხაბერ საკრავზე შემსრულებელთა კონკურსის ჟიურის წევრი იყო. კერსენბროკს ძველ მუსიკასა და, განსაკუთრებით, ჰინდოლის ფრანსუა ლოლუს სახელობის დიდი გამოცდილება აქვს. 1999 წელს იგი პალმში ჰინდელის ფესტივალზე კომპოზიტორის სახელობის

პრიზით დაჯილდოვდა. ზალცბურგის “მოცარტეუმის” დამთავრების შემდეგ ბაროკოს მუსიკას იგი ლონდონის უძველესი მუსიკის აკადემიაში ეუფლებოდა. მასტერ-კლასები გიულესთან და ელმეტისთან გაიარა. ევროპაში გამოდიოდა ბადენ-ბადენის ფილარმონიის, ფრაიბურგის, ჰალეს აკადემიურ, სოფიის საფესტივალ ორკესტრებთან ერთად. ხელმძღვანელობდა რემინიის, უკრაინის, კანადისა და იტალიის ორკესტრებს. კერსენბროკის პროფესიონალიზმი “ამადიჩის” ახალ დადგმაში თავისებურად აისახა. მართალია, ახალგაზრდა მომღერლებს ურთულესი ტექნიკური პასაჟების შესრულება უზერხული მოძრაობებისა და მდგომარეობის დროს (რეჟისორმა ეროტიკული თუ სტრატიზიის სცენების შესრულებისთვისაც “გაიმეტა” კლასიკურ ტრადიციებზე აღზრდილი ქართველი მომღერლები) უწევდათ, თუმცა რთულ ამოცანას მათ მანინე კარგად გაართვეს თავი: “ძალიან ნიჭიერი სტუდენტები არიან, - აღნიშნავს ვერნა ფონ კერსენბროკი, - ასეთ მოკლე დროში ამ სპექტაკლის განხორციელება ნარკვევადგენილი იქნებოდა, მათ რომ არ მიენდობებინათ. ჩვენ ყოველ დღე მ-საათიანი რეპეტიციები გვექონდა. სტუდენტები საკუთარ თავზე მუშაობას სახლშიც აკრძალავდნენ”.

მუშაობის ახალ მეთოდებთან სტუდენტებისთვის იოლი არ იყო. ეკა გაბიტაშვილს (მას საქართველოს პიპ-ჯგუფის “ენისი” (ყოფილი “სეთ”) სოლისტობის გამოც იცნობენ) მამაკაცის მთავარი როლის შესრულების

სოკოლოდ



“პრინციპალი” კადრებზე

პარიზის საგამოფენო ცენტრში, “მუსიკის ქალაქში” გაიხსნა უკანასკნელი აინლულის უდიდესი გამოფენა, რომელიც ლეგენდარულ ბრიტანულ ჯგუფს “პინკლეიდს” მიძღვნიდა. გამოფენაზე წარმოდგენილია უიგიათესი ექსპონატები, მათ შორის ჯგუფის წევრების პირადი ნივთები, რომლებიც მუსიკოსებმა გამოფენის ორგანიზატორებს თავად გადასცეს.

“ხითლზის” პირველი კონცერტი DVD-ზე



შავ-თეთრი კინოფირი აშშ-ში “ხითლზის” პირველი კონცერტი ჩანაწერით DVD-ის ფორმატზე გამოიცემა. ლეგენდარული ოთხეული პირველი ამერიკული კონცერტი 1964 წლის 11 თებერვლს ვაშინგტონის კოლიუმბიაში გაიმართა. ფრაგმენტები ამ კონცერტშიდან დროდადრო გამოყენებული იყო ჯგუფის კლბებსა და ფილმში “ხითლზის ანთოლოგია”. ამიერიდან კი ლეგენდარული ოთხეულის თავყვანის ცემლებს საშუალება ექნებათ, კონცერტი მთლიანად იხილონ.

გაადამი ბალია და გაათავისუფლეთ ჩიტები



ველისონიშვილი

დალი ქაჭარაძე

ჩიტები აფრინდნენ, გალიის კარი ლაია... ნიჟარაც ლაია და ნიჟარაბი ქალს ძინავს, სასთუმალთან ნითელი ვაშლი უდევს. ნითელი იქნებოდა ის ვაშლიც, ოდესღაც ქალმა და კაცმა ერთად რომ შექამეს. კაცმა ვაშლი დატოვა. ქალი რომ გაიღვიძებინა, ვაშლს ნახავს და გული დასხვდება, მაგრამ ნიჟარა ხომ ლაია, ჩიტებიც ცაში აჭრილან და ამ ყველაფერს ცხოვრება ჰქვია; სიკვდილსაც სიცოცხლე ჰქვია.

ევაო სიკვდილი”. ნახატები ისევ თანთან ადგლებს დაუბრუნდებიან და სიცოცხლეს გააგრძელებენ.

ზურა რამიშვილის ნახატების ერთი სიტყვით დახასიათებაც შეიძლება - ლამაზი: ლამაზია სიხარული; ლამაზია სევდი; ლამაზია თავისუფლება; ლამაზია სიყვარულიც და სიკვდილიც - ლამაზი.

მხატვრისთვის მთავარი ხასიათია და მას სხვადასხვა, კლასიკური და არატრადიციული მასალის შეხამებით ქმნის და მხახველზე ზემოქმედებს. არსად არ არის სიხისტე - მხოლოდ ხაზის და ფერის სირბილე, ყველაზე მძაფრი ხასიათის გადმოსაცემადაც კი.

ბალეტი, მხატვრობა თუ ფიქციონალი

თონა ჭაჭარიძე

თბილისის ისტორიის მუზეუმსა და გალერეა “შარდენში” გუშინ ხალხმრავლობა იყო - პირველი კლასიკური გიმნაზიის საბალეტო სტუდიის აღსაზრდელებმა ბალეტების “კოპელიასა” და “ლურჯი ფრინველის” კოსტიუმები წარმოადგინეს. ჩვენებას გალერეა “შარდენში” საინტერესო გამოფენა მოჰყვა. ორივე გამოფენა მხატვარი ანა კალატოზიშვილის საბალეტო კოსტუმებსა და ესკიზებს უკავშირდება.

რა შეიძლება ყოველივე ამას დაარქვათ: ბალეტი, კოსტუმების ჩვენება თუ მხატვრობა?

მაკა მახარაძე: - “ანკას ბრა-ლია ეს ყველაფერი. ეს ისეთი კოსტიუმებია, რომ მხოლოდ სპექტაკლებით ვერ შემოიფარგლები. მთლი, ამ ყველაფერს ანა კალატოზიშვილის გამოფენა ვუნდოთ”.

ბალეტების - “კოპელიასა” და “ლურჯი ფრინველისათვის” შექმნილი ანა კალატოზიშვილის 150-მდე კოსტიუმი (არც ერთი შტრიხი არ შეორდება, რაც ამკარად, კოლოსალური შრომის შედეგია) თბილისის პირველი კლასიკური გიმნაზიის საბალეტო სტუდიის პატარა ბალერინებმა ოპერის საბალეტო სივრცეში და საგამოფენო სივრცეში გადმოიტანეს და შედეგად, მართლაც, ანა კალატოზიშვილის პერსონალური გამოფენა მივიღეთ. მაგრამ, თბილისის ისტორიის მუზეუმის (ქარვასლის) იარუსებიანი ფოიე, ერთი შეხედვით, მართლაც, მოგაგონებდათ თეატრის სივრცეს, მათ უმეტეს, რომ ქარვასლის კიბეზე ჩამოშვებული პატარა ბალერინები ამ გაეცდას თავიანთი არტიკულობით კიდევ უფრო გვიმძაფრებდნენ. “სტუდია, უკვე შეიქმნა, არსებობს. ჩვენ პროფესიონალ-



მაკა მახარაძე და ახალგაზრდა მომღერლები



პატარა ბალერინები



ანა კალატოზიშვილი

ეს კი არა, უბრალოდ, ბალეტის გულშემბატკიერებს ვზრდით,” - ამბობს ქალბატონი მაკა. “ბალეტის მხატვრობაში მხოლოდ სილამაზეობა არაა, მაგრამ პლასტიკით ვამადვილი ბალერინებივით ჩამოდიოდნენ კიბეზე, ლბათ, ეს ჩვენება ისევე არ დაავიწყდებათ, როგორც ოპერის სცენაზე თავიანთი პირველი სპექტაკლები. მნახველები კი ყოველ ახალი კოსტიუმის გამოჩენას ოვაციით ხვდებიან.

მალე გამოფენის ეს ცოცხალი ნაწილი დასრულდა და დამთავრებული მუშაობა იქვე, ახლოს, გალერეა “შარდენში” გადაინაცვლა. საზოგადოება აქამდე მხოლოდ ანა კალატოზიშვილის თოჯინებსა და აპლიკაციებს იცნობდა. აქ ეს ესკიზები, კოსტიუმები და მისი ნატივი აპლიკაციები გამოეფინათ. “მინდოდა, მეჩვენებინა, თუ როგორ შეიძლება თავდაპირველი ესკიზი კოსტიუმად იქცეს. ამიტომ ერთიმეორის გვერდით გამოფენიე “ლურჯი ფრინველის” ესკიზებიც და კოსტიუმებიც. კოსტიუმები ოპერის თეატრისა და მოზარდმაყურებელთა თეატრის სახელმწიფო ნამუშევრებია”, - ამბობს მხატვარი.

როგორ მიხვდით ბალეტად? - ვეკითხები ანა კალატოზიშვილს.

თავის დროზე კოსტიუმები დრამატული თეატრებისთვის მქონდა გაკეთებული, მაგრამ ბალეტისთვის მათი შექმნა გაცილებით ძნელი აღმოჩნდა. საბალეტო კოსტიუმი უფრო მთხერხული უნდა იყოს, რომ იქცეოდ. ამ სირთულის დაძლევაში ქორეოგრაფი თამაზ ვაშაქიძე დამეხმარა. კოსტიუმები “კოპელიასათვის” საბალეტო ფანრში ჩემი პირველი ნამუშევარია - სულ სხვა სამყაროა, რომელიც ძალიან მომეწონა და, ალბათ, კიდევ ვიშუშავებ ამ ფანრში.

Fatboy Slim პიპ-პიპს უკრავდა

Fatboy Slim-მა დაასრულა მუშაობა ახალ ალბომზე. მინეველი მუსიკოსების აპლუმში ჩანანერში მონაწილეობა მიიღო დემონ ელბარნმა (Blur-ის ვოკალისტი), ასევე, ჩვენთვის ნაკლებად ცნობილებმა - ბატის კოლინსმა და ლატიფამ (ჯგუფიდან Blackalicious). “ეს ალბომი ძალიან განსხვავდება წინამორბედებისგან, რამდენადაც უკანასკნელ პერიოდში მუსიკა მკვეთრად განვითარდა. ჩანანერი მთავარად განეკუთვნება მუსიკის მსმელთა, არ იყოს ისეთი ფერადობა, რითაც ცნობილია Fatboy Slim”, - ამბობს ნორმან კუი და ამბობს, რომ, ჰაუსის ნაცვლად, ახალ ჩანანერში ის უფრო თავის პიპ-პიპურ სახეობებს უბრუნდება. ალბომს ჯერჯერობით არც სახელწოდება აქვს და არც მისი გამოსვლის თარიღია დაზუსტებული.

კობინი თეატრალურ სცენაზე



ნოემბერში მოსკოვის მაიაკოვსკის სახელობის თეატრში დაგეგმილია პრემიერა. იური გრიშინის სპექტაკლი “ნორვანა”, რომელიც 90-იანი წლების საკულტურო სიტუაციის უფრო მთხერხული ვერსია უნდა იყოს, რომ იქცეოდ. ამ სირთულის დაძლევაში ქორეოგრაფი თამაზ ვაშაქიძე დამეხმარა. კოსტიუმები “კოპელიასათვის” საბალეტო ფანრში ჩემი პირველი ნამუშევარია - სულ სხვა სამყაროა, რომელიც ძალიან მომეწონა და, ალბათ, კიდევ ვიშუშავებ ამ ფანრში.

ბიოკლდე

აპირიკაპი
ალფრედ ნობელის
ქაბლი დაუდგას

ნოუ იორკში ალფრედ ნობელის სახელობის უკვდავსაფლავი და იმ 271 ამერიკელის აღიარებისათვის, რომლებსაც თავის დროზე ეს პრესტიჟული პრემია მიანიჭეს, მემორიალური ძეგლი დაიდგა. ნი-თელი მარმარილოს სვეტი მანჰეტენის ცენტრში, თეოდორ რუზველტის პარკში აღიმართა. მემორიალის გახსნაზე ცერემონიაში მონაწილე ნორვეგიის ტახტის მემკვიდრე პრინცმა ხოკონამ განაცხადა: "თანამედროვე მსოფლიოში თავისუფლება და დემოკრატია დამუქრებული ვითარდება. დღეს განსაკუთრებულად უნდა გვახსოვდეს კონფლიქტების მშვიდობიანად გადაწყვეტის იდეები, ალფრედ ნობელს რომ სწამდა".

შედეგად სკულპტორმა სივერტ ლინდბლომომ მომავალი ამერიკელი ნობელიანტების გვარებისათვის ძეგლზე თავისუფალი ადგილი დატოვა. მომავალში სვეტზე იმ ამერიკელების გვარები დაემატება, რომლებიც ნობელის პრემიას დაიმსახურებენ.

ლანონი
ბარდვერე



ბროდვეის პროდიუსერები აცხადებენ, რომ იოკო ონო მათ ნება დართო, ჯონ ლენონის სიმღერებზე დაყრდნობით, მიუზიკლი დაეწყო. ჯერჯერობით მიუზიკლის პირობითი სათაური "ლენონის პროექტია".

ავტორები შეეცდებიან, 1960-70-იანი წლების ფესვებზე და სულიკვეთება ყოფილი "ბილზის" პანგებით გადმოსცენ. ლენონის 200-ზე მეტი კომპოზიციიდან ისინი 30-მდე სიმღერას არჩევენ. ამასთან დაკავშირებით, იოკო ონო აცხადებს: "სცენარის ავტორებთან უნდა გადავიტანოთ ჯონის მთავარი მოწოდება - Gimme Some Truth (მჭირდება სიმართლე). ხალხს კვლავაც უნდა განავადგინოთ ის მხნეობა, შთაგონება, ხალხს, რასაც მათ ლენონი ანიჭებდა. ეს მიუზიკლი უნდა იყოს იმის გარანტი, რომ ჯონის სახლის შესვენების შემდეგ მათ იმედი და თვითრწმენა დაუბრუნდება".

მიუზიკლი 2004-05 წლების სეზონისთვის დასრულდება. მასზე იმუშავენ ედგარ ლენსბერი და ჯონ სკარდინო. სცენარის ერიკ ოგერმეიერი დაწერს. სხვათა შორის, "ლენონის პროექტი" ერთი კონკრეტული მუსიკოსისადმი მიძღვნილი ბროდვეის ერთადერთი მიუზიკლი არ გახლავთ: ძალზე პოპულარული "მამა მია", Abba-ს სიმღერებზე გახლავთ დაფუძნებული, "ტონის" მფლობელი როკ-ბალეტის Movin' Out კი - ბილი ჯოელის მელოდიებზე. ეს სეზონიც ბროდვეიზე მსგავსი ხასიათის მიუზიკლი იხსნება - შოუ The Boy from Oz კაბარეს ავსტრალიელ მომღერალს - პიტერ ალენს ეძღვნება.

ლუჩანო პავაროტი
თავანისძვრის
საპედალოზე
დაბრუნდება

მსოფლიოში ცნობილი იტალიელი ტენორი ლუჩანო პავაროტი ლათინოამერიკელ მსმენელს გამომეშვიდობა. გამოსამშვიდობებელი კონცერტის გასამართად ქალაქ მხიკალთან უდაბნო შეარჩიეს.

ადგილზე, რომელიც "ლაგუნა სალადას" სახელწოდებითაა ცნობილი, სპეციალური სცენა აღმართა და ინფრასტრუქტურა მომზადდა. კონცერტს 40 ათასი მაყურებელი დაესწრო. მზის ჩასვლისთანავე უდაბნოში ოპერის გარსკვალავის ბავეროვანი ხმა გაიშვა. მესტრო ბავშვთა გუნდთან ერთად, კალიფორნიის სიმფონიური ორკესტრის თანხლებით მღეროდა.

კონცერტი საზღვრების გარეშე ლუჩანო პავაროტის უკანასკნელი მსოფლიო ტურნეს ფარგლებში გაიმართა. 2005 წლის 12 ოქტომბერს, საკუთარ დაბადების დღეზე, როდესაც მას 70 წელი შეუსრულდება, ლუჩანო პავაროტი მსოფლიო ტურნეს დაასრულებს და სამუდამოდ დატოვებს სცენას.

დისნეი: ახდენილი ოცნება №...

ფოლადის რაფსოდია საოფისე ზღვაში



ლოს ანჯელესის ახალი დისნეის პარკი

პოლი ლოს ანჯელესის ფილარმონიის ორკესტრის ახალი სახლია. 1988 წელს კომპანია "დისნეი" პროექტის მთავარ არქიტექტორად ფრენკ გერი - ბილბაის გუგენჰაიმის მუზეუმის ავტორი აირჩია. მშენებლობა უოლტ დისნეის ქერივის ლილიან დისნეის პირველი გრანტი (50 მილიონი დოლარით) დაიწყო და სხვადასხვა დონორისგან შენარჩუნდა თანხებით გაგრძელდა. საბოლოო ჯამში, 15-წლიანი მშენებლობა 270 მილიონი დოლარი დაჯდა.

ასე რომ, განხორციელდა დისნეის ქერივის სურვილი - ლოს ანჯელესს დისნეის იმპერიისგან უნიკალური მუსიკალური დარბაზი გადაეცა საჩუქრად, რომელიც დიდი უოლტის ხელოვნებისადმი სიყვარულის სიმბოლოც გახლავთ.

პრეზენტაციისთანავე დისნეის საკონცერტო პოლი, ორი თვალსაზრისის გათვალისწინებით, შედევრად იქცა - არქიტექტურული და მუსიკალური. სწორედ ამიტომ, "ლოს ანჯელეს ტაიმის" მიმომხილველმა მას ძალზე მოსწონებულად "ფოლადის რაფსოდია" შეაჩვენა:

არქიტექტურა: გერის საკონცერტო პოლი ლოს ანჯელესის არქიტექტურისგან რადიკალურად განსხვავდება. თვითონ ცენტრი მზეზე ავლენებული მინისა და მეტალის ციფრებს შორის, სადაც ტალღებზე საოფისე, საქმიანი განწყობა დღევანდელი, თანაც დელეგაციის - ქუჩა ხომ ცათამბავრებითაა სავსე.

ამ ფონზე გერის შენობა "ქინდერ სურპრაიზის" როლს თამაშობს - ცათამბავრების ზღვაში მოულოდნელად აღმოჩენილი შენობის აღსაქმელად ფეხით მოსიარულეს მზერის მეხსიერებას და დაბრუნებას არ სჭირდება. ის იქვეა, მიწაზე და თანაც - მიწიდანვე ირთება და უცნაური.

"შენობა, ლოს ანჯელესის ურბანული ლანდშაფტის ფონზე, მძრავ ქანდაკებას უფრო ჰგავს", - ამიტომაც ასევე იწოდება სპეციალისტები და გულისხმობენ შენობის

ტები და გულისხმობენ შენობის აბსტრაქტულ გეომეტრიულ ფორმებს, რომლებიც ერთმანეთს ბუნებრივად უერთდება და ფრინველის ორ გამაღვივებელს ჰგავს; და მასალას - უყარავი ფოლადის გიგანტურ დაფებს, რომლებზეც დღის განმავლობაში მზის სხივები "თამაშობენ", ღამით კი ნიონის შუქები "ერთობიან". ეს 24-საათიანი განათება კი კიდევ უფრო აძლიერებს ასოციაციას, რომ, თითქოს, სადაცაა შენობა ფრთებს გაშლის და გაფრინდება.

ოქტომბრის შუა რიცხვებიდან დისნეის ცენტრში ამუშავდება ასოციაციის რესტორანი, უზარმაზარი კაფე, 250-ადგილიანი ბარი კოქტეილ-სალამებისთვის. მთავარი საკონცერტო დარბაზის გარდა, შენობას ამუშავებს სახურავში გაშენებული ბაღი, ღია ამფითეატრი და საფუნდო მუსიკის დარბაზი.

აკუსტიკა: 2.265-ადგილიანი საკონცერტო დარბაზიც საოცრებაა. უფრო ზუსტად, როგორც ექსპერტები უწოდებენ - "საოცრება საოცრების შიგნით". ეს ორდარბაზიანი არენა გერის ორდარბაზიანი საკონცერტო დარბაზის კონსტრუქციებით შექმნა.

არქიტექტორი დიდხანს უთანხმდებოდა სპეციალისტებს, კერძოდ კი, "ნაგაკა აკუსტიკის" წარმომადგენლებს დარბაზის სრულყოფილი აკუსტიკის შესაქმნელად და, როგორც ჩანს, მიზანს მიაღწია კიდევ. შენობის ოფიციალური ვებ-გვერდზე ვკითხულობთ: "ეს დარბაზი, აკუსტიკის თვალსაზრისით, ყველაზე კომპლექსური სტრუქტურისაა. იქ მუსიკის მოსმენას დღემდე მიღებულ ვერცერთ შთაბეჭდილებას ვერ შეადარებთ". ერთ-ერთი ჟურნალისტი კი დარბაზის შესახებ წერს: "ცხადია, დისნეის ცენტრის შესაძლებლობები მაყურებელმა თავად უნდა შეაფასოს. თუმცა, ის, რაც მე შემემთხვა, ამ გამოცდის ფრთაზე დასრულების წინაპირია გახლავთ: "რეპეტიციის დროს ბალ-



უნიკალური საკონცერტო დარბაზი ორლანის ფორში



დისნეის საკონცერტო პოლი დისნეის შუქზე



დირიჟორი ესა-პეკა სალონი და არქიტექტორი ფრენკ გერი რეპეტიციის მიმართებით

თეატრი ტუალტში

მელორ სტარუა
საპ. კორ. აპშ

თეატრალური ავანგარდი, როგორც ნებისმიერ ავანგარდს შეეფერება, შეტევაზე გადადის. ის მთელი ფრონტი უტყვის და დაუნდობლად ანგრევს ძველ კანონებს. აქამდე ქემარტიბად ითვლებოდა, რომ თეატრი გასახდელი იწყება. მაგრამ, ამერიკელმა დრამატურგმა ბობ ვეანსმა ეს ქემარტიბა უარყო. ის ამტკიცებს, რომ თეატრი ტუალტში იწყება და მთავრდება!

თავისი თეორიული პოსტულატები ვეანსმა უკვე პრაქტიკულად განახორციელა. მან ამომწურავი სახელწოდების მქონე პიესა "ფესხალავი" ფესხალავში დადგა. აბა, სად უნდა დაედგა? საზოგადოებრივი ტუალეტია, მერიტაიმ პილზე, სან ფრანცისკოში. კრიტიკოსები ცხვირს სულაც არ იზრუნენ, რადგან მისი ნოვატორული სული შეიგრძნეს და აღიარეს. საზოგადოებაც ძანახავად, თუმცა მასზე მოხედვრა ყველას არ შეუძლია. საქმიანია, რომ მერიტაიმ პილის საზოგადოებრივი საპირფარეოში, დიდი-დიდი, ოც ადამიანს იტყვის: მაგრამ, ერთი მხრივ, ეს ძალიან კარგია. ამ გარემოების წყალობით, ბილეთის ფასების გაზრდა მოხერხდა. სწობები და გურმანები - თეატრალური - ამ "ექსკლუზიური" სანახაობისთვის არაფერს იმუშავებენ.



ტუალტი მრავალფუნქციური დანიშნულებით

ის ფილოსოფიურია. ვილაც თავდაკლული თეატრალი, რომელიც შექმნილია "მეფე ლირზე" მიწვევით, საზოგადოების მიწვევით და აღიარეს. საზოგადოებაც ძანახავად, თუმცა მასზე მოხედვრა ყველას არ შეუძლია. საქმიანია, რომ მერიტაიმ პილის საზოგადოებრივი საპირფარეოში, დიდი-დიდი, ოც ადამიანს იტყვის: მაგრამ, ერთი მხრივ, ეს ძალიან კარგია. ამ გარემოების წყალობით, ბილეთის ფასების გაზრდა მოხერხდა. სწობები და გურმანები - თეატრალური - ამ "ექსკლუზიური" სანახაობისთვის არაფერს იმუშავებენ.

ის დროს ძალიან გაუჭირდა, შეუგადაკლული თეატრალი, რომელიც შექმნილია "მეფე ლირზე" მიწვევით, საზოგადოების მიწვევით და აღიარეს. საზოგადოებაც ძანახავად, თუმცა მასზე მოხედვრა ყველას არ შეუძლია. საქმიანია, რომ მერიტაიმ პილის საზოგადოებრივი საპირფარეოში, დიდი-დიდი, ოც ადამიანს იტყვის: მაგრამ, ერთი მხრივ, ეს ძალიან კარგია. ამ გარემოების წყალობით, ბილეთის ფასების გაზრდა მოხერხდა. სწობები და გურმანები - თეატრალური - ამ "ექსკლუზიური" სანახაობისთვის არაფერს იმუშავებენ.



მინ გარსკვლავისკენ
23 ოქტომბერი
აქარა მუხიან-პოლი 21 სთ.

ფორმულა 1

წავა - არ წავა, საკითხავი აი, ეს არის



შენახერი ფორმულა 1-დან წასვლას არ აპირებს

ზოგიერთი სპეციალისტის აზრით, "ფერარის" გერმანულ-ოტოს მისიონერს, არ სურს სამეფო რბოლიდან წასვლა, რადგან, უბრალოდ, ვერ წარმოუდგენია, რა უნდა აკეთოს კარიერის დასრულების შემდეგ.

არის ერთი კითხვა, რომლის მოსმენაც აღარ შემიძლია... "მიხაკი, ახლა თქვენ ექვსჯობს ჩემპიონი ბრძანდებათ. მიატოვებთ ფორმულა 1-ს?" - არ ვიცი, ეს კიდევ რამდენჯერ უნდა გავიმეორო. მეც ვეპასუხებ და ვეპასუხობ: "არა. მე არ წავალ. რატომ უნდა წავიდე?"

მე არც რეკორდებისთვის და ვერც იმდენად არც სტატისტიკისთვის. მე მხოლოდ საკუთარი სიამოვნებისა და გუნდისთვის დავაქროლებ მანქანას. თანაც, ვერ კიდევ არ მომეზურებია ეს ყველაფერი. "ფერარის" ოჯახიც მინდობა. ჩემი ვენა ნათელი მანქანის მიმართ უსაზღვროა. ამიტომაც არაფრის შეცვლას არ ვაპირებ.

იტალიურ საჯინიბოსთან დადებულ კონტრაქტს სამი წლის შემდეგ გასდის ვადა. ასე რომ, ვე-

რანარს საფუძველს ვერ ვხედავ, რატომ უნდა წავიდე დროზე ადრე. სიმართლე გითხრათ, არც კი ვიცი, სახლში რითი შევეციყო თავი. გარდა ამისა, ბინაში ვერ კიდევ არის ადგილი ტიტულებისთვის. სრულიად სერიოზულად ვიყენებ: არ ვიცი, როდის გავიხდი საარბო კომბინეზონს. არ ვიცი, ამომიღება თუ არა, ეს ახლო მომავალში გავაკეთო. თუმცა, როცა წავალ, ცხოვრებაში ბევრ რამეს შევცვლი. საერთოდ, არაფერს გავაკეთებ. უბრალოდ, დავტკბები იმით, რომ არ მექნება არანაირი საქმიანი შეხვედრები. არ შევინდობა, თუ რას გავაკეთებ მარტის დასაწყისში ან აგვისტოს მიწურულს. ერთადერთი, რაც ახლავს შემოიღია, გადაჭრით თქვია, ეს არის: ფორმულა 1-ში მიხაკი შემიხებოდა და ვეპასუხებ, არაფერს ვაქროლებ.

არადა, ერთხელ ჩემს მეუღლეს შევპირდი, რომ კარიერის დასრულების შემდეგ საჯინიბოს უბრალო მფლობელი გავხდებოდი.

მძღოლსოვა

ფრედერიქსმა უკანასკნელად გაირბინა

მძღოლსობის ისტორიაში ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი და სახელგანთქანი მორბენალი, ნამბიბელი ფრენკი ფრედერიქსი სპორტულ კარიერას ამთავრებს. 26 წლის მორბენალმა, რომელმაც სამჯერ მოიპოვა ოლიმპიური თამაშების ვიცე-ჩემპიონის ტიტული, განაცხადა, რომ ამირიდან შეჯირბეუბებში მონაწილეობას აღარ მინდოვს. მაგრამ სპორტდამსახურის არ აპირებს. ფრედერიქსი სხვა რამეზე გაიტაცა: მან გადაწყვიტა, ღარილი ქვეყნების ბავშვებს დაეხმაროს და სპორტში თვითრეალიზაციის საშუალება მისცეს.

ფრედერიქსმა, მწვრთნელობაში ცვალა ძალა. ვაპირებ, აფრიკის ქვეყნები შემოვიარო და ჩემი გამოცდილება ბავშვებსა და ახალგაზრდა სპორტსმენებს გავუზიარო.

TV სპორტი

ორშაბათი. 20 ოქტომბერი

HTB + ФУТБОЛ
13:00 თავისუფალი დარტცმა
13:25 უკრაინის ჩემპიონატი. "შახტიორი" - "კრივბასი"
15:10 იტალიის ჩემპიონატი
17:00 თავისუფალი დარტცმა
17:15 "ჩემპიონთა ლიგის ფურნალი"
17:45 ესპანეთის ჩემპიონატი
19:30 ბრაზილიის ჩემპიონატი
21:15 "ტოტალფაუტბოლი". რუსეთის ჩემპიონატი. 29-ე ტური
21:30 საფეხბურთო უიკენდი
22:15 სახელაო ტელეპროგრამა
22:20 რუსეთის ჩემპიონატი. მიმოხილვა
00:15 ესპანეთის ჩემპიონატი. მიმოხილვა
01:10 გერმანიის ჩემპიონატი

HTB + СНОРТ
11:00, 14:00, 15:45, 19:30 პრესცენტრი
11:15, 19:45 "ოლიმპის შეილები"
11:20 აერობიკა
11:45 პოკეი. NHL-ის ჩემპიონატი. "DALAS STARS" - "MINNESOTA WILD"
14:15 ჭადრაკი. ევროპის გუნდური ჩემპიონატი ბულგარეთში
14:45 მაგილის ჩოგბურთი. "Brazilian Open 2003"
16:00 ჩოგბურთი. საერთაშორისო ტურნირი. "St.Petersburg Open". პირდაპირი ტრანსლაცია
19:00 "რკინის ფაქტორი"
19:50 სახელაო ტელეპროგრამა
20:00 ჩოგბურთი. საერთაშორისო ტურნირი. "St.Petersburg Open".
21:30 "დიდი რინგი". პრიორმა კიდევება

ფეხბურთი
ლიდართა ორდინარული სინქრონი

აუტსაიდერად ნამდვილად არ მიიჩნეოდნენ. ვეტერინარულმა გუნდმა არათუ დამაჯერებლად, დიდი ანგარიშით დაამარცხა ავტორიტეტთა ძლევამი დახელოვნებული ტექნიკ. სტუმრებმა 4 გოლი გაუტანეს "მცხეთას", საკუთარ კარში კი მხოლოდ ერთი მიიღეს, 25 ქუცენტრალური მატჩები მცხეთაში და თბილისში შედგა. "მცხეთაში" თბილისის "ვიტჯორჯიას" უმასპინძლა. მცხეთის გუნდმა, რომელიც წლეულს შემოიჭრა საქართველოს 12 საუკეთესო გუნდში, პირველი ეტაპის პირველ ნრეში უკვე დაამარცხა ისეთი ავტორიტეტები, როგორც ბიკაა თბილისის "დინამო", ქუთაისის "ტორპედო" და თბილისის "ლოკომოტივი". ამიტომაც მასპინძლები ჩემპიონობისთვის მებრძოლ "ვიტჯორჯიასთან", ფაფორტად თუ არა,

ქართველოს ჩემპიონს პირველი ეტაპის პირველი წრის შეხვედრებში მტკიცეველად დაეტყო. ოპტიმალური შემადგენლობით შეკრებილი "დინამოს" დამარცხება საქართველოს ჩემპიონატში ძალიან ძნელია და იშვიათად ხდება. ახლაც შუშუკის გუნდი დებიუტშივე შეუდგა საქმეს და უკვე მე-7 ნუთზე რატი ალექსიძემ ანგარიში გახსნა. ნომინალურმა მასპინძლებმა ისლა მოხერხეს, რომ ტაიმის დარჩენილ ნუთებში "მშრალად" შეინახეს საკუთარი კარი, რაც ნამდვილად არ იყო იოლი. თუმცა, მატჩის მეორე ნახევარში ჯერ დარასელიამ მისთვის დამახასიათებელი უძლიერესი მორეული დარტყმით გაზარდა ანგარიში სხვაობა, ხოლო 78-ე ნუთზე სანდრო იაშვილმა საქართველოს ჩემპიონატში თავის სადებიუტო გოლით საბოლოო სახე მისცა ანგარიშს. "დინამო"

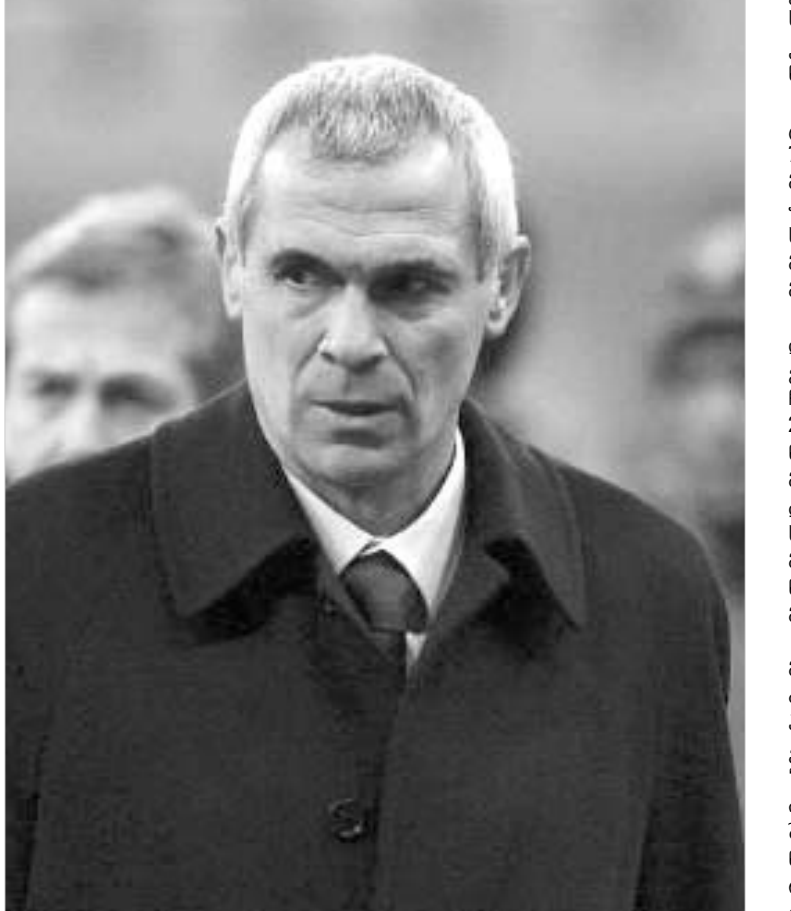
Table with 2 columns: Team Name and Score. Rows include 8-12 ტური, 17 ოქტომბერი, 18 ოქტომბერი, 19 ოქტომბერი.

Table with 2 columns: Team Name and Score. Rows include 12 ტურის შემდეგ, 26 ქულა აქვს, 26 ქულით ჩამორჩება, 23 ქულა დაუტოვდა.

ფეხბურთი. იტალიური "მილანი" ბრაზილიის ფეხბურთის ფედერაციის წინააღმდეგ ჩვილს აპირებს. მიზეზი ის განსაზღვრულია, რომ "მილანის" ბრაზილიელ ლეგიონერს, კაკას, მტკიცებულად ხშირად იძახებენ ბრაზილიის სხვადასხვა ნაკრებში. იტალიური კლუბის ხელმძღვანელობის განცხადებით, ბრაზილიელები 21 წლის კაკას ახალგაზრდულ ნაკრებში, ეროვნულ ნაკრებში შესარჩევს მატჩებში, "კოპა ამერიკაზე" და ათენის 2004 წლი ოლიმპიადაზე ეპატივებიან. "მილანი" ვიცე-პრეზიდენტმა ადრიანო გალიანიმ განაცხადა, რომ ამ საკითხთან დაკავშირებით "მილანი" ფიფსა და სხვა ინსტანციებში აპირებს სარჩელის შეტანას, რათა კაკას დიდი ხნით დაკარგვას გადაურჩენ. "მილანს" ძალიან მნიშვნელოვანი მატჩები ელის სტალიის ჩემპიონატში და ჩემპიონთა ლიგაში. ჩვენ არ ვუშლით კაკას ბრაზილიის ეროვნულ ნაკრებში თამაშს, ისევე როგორც კაუსს და როვალდოს. საუბარია სხვა ნაკრებ გუნდებზე. ბრაზილიის ფეხბურთის ფედერაციამ უნდა გადაწყვიტოს, რომელ ნაკრებში ითამაშებს კაკა", - განაცხადა გალიანი.

კუპერი "ინტარიდან" გააქვეს

იტალიურმა გაზეთმა "Gazzetta dello Sport"-მა ჯერ კიდევ ორი კვირის წინათ განაცხადა, რომ ექტორ რაულ კუპერის სკაში შეირყა. ეს მოხდა მაშინ, როდესაც "ინტერმა" რიგით 256-ე ქალაქური დერბი წააგო "მილანთან" (1:3). გაზეთის წინასწარმეტყველება ახდა: გუმბირ, დილით, "ინტერის" ხელმძღვანელობამ კუპერის გადაყენების შესახებ განაცხადა. რამდენიმე საათში მწვრთნელის პოსტზე მისი შემცვლის ვინაობაც დაასახელეს - ალბერტო ძაკერონი. "ინტერის" პრეზიდენტის მასიმო მორატის მოთხოვნის ფაილა შაბათს, "ბრემასთან" ჩატარებულ მატჩის შემდეგ აიკისო. კუპერის გუნდი ბრემას ფრეს (2:2) დახვედრა, თანაც, არცნაირი მწვრთნელი შედგეით კმაყოფილებას არ მალავდა.



კუპერი უსამსახუროდ დარჩა

იტალიის 13-გზის ჩემპიონის მწვრთნელად კუპერი 2001/2002 წლების სეზონის წინ დაინიშნა. გულშემმატკვივარმა და პრესაში ესპანური "ვალენსიას" ყოფილი თავაკაცი თავიდანვე დიდი ზეწოლის ქვეშ მოაქცია. პრეზიდენტმა მორატომ კი დაყოფილებილ ჩემპიონატს მოსთხოვა. თუმცა, კუპერმა ამ მოთხოვნის შესრულება ორი სეზონის განმავლობაში ვერ მოახერხა. 48 წლის მწვრთნელზე ზეწოლა კიდევ უფრო გაიზარდა. "მილანთან"

გაცდილობა მარცხმა და "ბრემასთან" ძლივს მიღწეულმა ფრემ კუპერის კარიერას "ინტერში" წეტყობი დაუსვია. ამ სეზონში ჩატარებული 6 ტურის შემდეგ მილანის "ინტერი" 7 ქულით ჩამორჩება იტალიის ჩემპიონატის ლიდერს "იუვენტუსს", ეს კი მიუღებელია მორატისთვის. ალბერტო ძაკერონის მიმართ მისია ეკისრება, ჩემპიონობას მასაც მოსთხოვეს. "უდინეზეს" ყოფილი მწვრთნელი ძაკერონი 1999 წელს "მილანში" გადაბარდა და კლუბს იტალიის ჩემპიონის ტიტული მოაპოვებდა. 2001 წელს, ჩემპიონთა ლიგაში განცდილი მარცხის შემდეგ, "მილანმა" ძაკერონი დაითხოვა. ამის შემდეგ ის რომის "ლაციოს" ჩაუდგა სათავეში, თუმცა, ძაკერონის "რომალში არდადეგები" ხანმოკლე და წარუმატებელი აღმოჩნდა. მას შემდეგ ის უშუშევარი იყო.

მილანის "ინტერის" ახალი მწვრთნელი სამსახურს ოთხშაბათიდან შეუდგება. ამჟამად მოლაპორი ხელმოკლები კონტრაქტის პირობებზე. ოთხშაბათს კი "ინტერი" მოსკოვის "ლოკომოტივს" შეხვედება ჩემპიონთა ლიგაში. ამ მატჩში გუნდს უხელმძღვანელებს კუპერის თანამშემედი კორდო ვერდელი, შედეგ კი ძაკერონი ჩაერთვება საქმეში.

რაბბი

წავა, ეს ვინ ყოფილა

საქართველო - სამოა 9:46



ბესიკ ხაშაშურიძე სამოელების გარემოცვაში

კლოდ სორელმა ჯერ კიდევ სამოასთან მატჩამდე განაცხადა, ოკეანელთა წინააღმდეგ შერკინება თუ გვიშველის, სხვაგვარად შანსი არა გვაქვს. მუსიე კლოდ გულსიხმობდა სამოელთა ფეხბურთს და განაცხადებს, რომლებმაც საქართველოს ნაკრების მწვრთნელზე ურუგვავისთან მატჩის დროს დიდი შთაბეჭდილება მოახდინეს. სწორედ სამშეოთხედელებმა დააღწიეს 10-ჯერ ურუგვავი და სწორედ მათი შეხვედრის შედეგია, რომ საქართველოს ნაკრებმა გუმბირ ექვსი ლელო გაუშვა.

სამოას, მართლაც, ძალიან სწრაფი და გამოცდილი ხაზი ჰყავს. ხოლო მათმა 9 და 10-მა ნომრებმა სტევენ სო'ოილომ და ერლი ვა'ამ ამკარად აჯობეს თავის ქართველ ვიზავის, ირაკლი აბუსერიძესა და პალევი ფიშქელაძეს. ამის გამო სორელი იძულებული გახდა, ირაკლი აბუსერიძე მერაბ კვირიკაშვილით შეეცვალა, მაგრამ სამოამ ამ დროს უკვე მიაგნო თავის საყვარელ, გამოცდილ თამაშს, რომელშიც ბადალი არ ჰყავს. ამდენად, ყველა ცვლილება, რომელიც მუსიე კლოდმა განახორციელა, ამაო აღმოჩნდა.

ქართველებმა ვერ მოახერხეს, უპირატესობა შერკინებაში მოეპოვებინათ, რადგან, ჩვენმა სამწუნაროდ, სამოას გუნდი შერკინებაშიც ძლიერი აღმოჩნდა და ორი ლელო სწორედ მისი გარჯის შედეგად მივიღეთ. კლოდ სორელის ვარაუდი, რომ შერკინება ჩვენი კოზირი იქნებოდა, არ გართლდა. და რაკი არ გამართლდა, სამოას წინაშე, ფაქტობრივად, უიარაღოდ დავრჩით. სამოამ შეძლო, გამოეცდელი ქართველებისთვის თამაშის საკუთარი სტილი მოეხეია თავს, - ამბობენ ავსტრალიელი მიმოზილებლები. სტევენ სო'ოილომ და ერლი ვა'ამ ცირბუტივით ტრიალებდნენ ბორჯღალისნათა ნახევრებში 22-მეტრე მონაკვეთში. სწრაფად ანაწილებდნენ ბურთის და ამიტომაც იყო, რომ ქართველებს ძალიან უჭირდათ მათი მოქმედების არეალი შეზღუდვა და, აქედან გამომდინარე, შეჩერება.

აირჩიეს ნუგეშად და სათამაშოდ მიიღოთ მათი ქართველი საკუთარ ნახევარზე გაატარეს. პერტში საქართველო-სამოას მატჩს 21 500 ფანი დაესწრო. ბორჯღალისნათა რიგები ერთი თვალმისაცემი ცვლილება მოხდა. გუნდს დაუბრუნდა კაპიტანი ილია ზედვინიძე. რაგბის მოყვარულები ელოდნენ, რომ C ჯგუფში შესამე ადგილისთვის მწვავე ბრძოლა გაიმართებოდა, მაგრამ მოლოდინმა არ გაამართლა.

საქართველოს ნაკრები ძალიან გამოუცდილი იმისთვის, რომ სამოას მოეგოს. სამხრეთ ნახევარსაფერის ნარმოადგენლებს ყველა კომპონენტში გვაჯობებს - ხაზშიც, შერკინებშიც, დერეფანშიც, მოლოცა, ფიზიკურადაც და ტექნიკურ თვალსაზრისითაც.

ეს ასეც უნდა მომხდარიყო. დღეს სამოას ნაკრები გამოკვლეული იქნა და ოსტატობითაც საქართველოზე ძლიერია. ფინანსური ხელმოკლეობის მიუხედავად, სამოა მოსამზადებელ ეტაპზე ავსტრალიას, ზელანდიასა და სამხრეთ აფრიკას ეჯიბრებოდა. საქართველოს ნაკრებმა კი მხოლოდ ერთი სერიოზული ტესტ-მატჩი გაახერხა იტალიასთან. ამიტომ, თუ ბორჯღალისნათაზე 28 ოქტომბერს სიდნეიში ურუგვავის ნაკრები დაამარცხეს, ეს ჩვენი გუნდისთვის საპატიო შედეგი იქნება. მომდევნო მატჩს საქართველოს ნაკრები 24 ოქტომბერს სამხრეთ აფრიკასთან გამართავს.

Table with 2 columns: Team Name and Score. Rows include A ჯგუფი, ირლანდია - რუმინეთი, ავსტრალია - რუმინეთი, ირლანდია - ნამიბია.

Table with 2 columns: Team Name and Score. Rows include B ჯგუფი, საფრანგეთი - იაპონია, საფრანგეთი - რუმინეთი, შოტლანდია - რუმინეთი, ფიჯი - აშშ, იაპონია.

Table with 2 columns: Team Name and Score. Rows include C ჯგუფი, სამხ. აფრიკა - ინგლისი, საქართველო - სამოა, სამოა - ინგლისი, აფრიკა - ინგლისი, ურუგვაი - საქართველო.

Table with 2 columns: Team Name and Score. Rows include D ჯგუფი, უელსი - ტონგა, ახ. ზელანდია - რუმინეთი, უელსი - აფრიკა, იტალია - ტონგა, კანადა.

ფეხბურთი. მადრიდის "რეალის" ხელმძღვანელობამ რომან აბრამოვიჩს რონალდოს სატრანსფერო თანხად 180 მილიონი ფუნტი დაუსახელა. ცნობილია, რომ სხვა ვარსკვლავებთან ერთად, რუსი მილიარდერი ბრაზილიელი ვარსკვლავის შეძენითაც არის დაინტერესებული. "რეალის" განცხადება კი, ალბათ, იმის ნიშნავს, რომ რონალდო არ იყიდება. სატრანსფერო ბაზარზე აქამდე დაფიქსირებული რეკორდი ხომ 57 მილიონი ევროა (ზიდანის სანაცვლოდ). თავის მხრივ, "რეალი" კიდევ ერთი ფორვადის შექმნას გეგმავს. მომავალ სეზონში ამ საქმისთვის 30 მილიონი ევრო იქნება გამოყოფილი და მადრიდლები ბრაზილიელი ადრიანოს ან ინგლისელი მაიკლ ოუენის შექმნას შეეცდებიან.

ფეხბურთი. გერმანიის პროფესიონალურ ფეხბურთში მონაწილეობაზე განაცხადის წარმომადგენლებმა გააქვესდნენ. რომ საქარის სამხილეების არქონის გამო, გერმანიის ფეხბურთის ფედერაციის ახლანდელი პრეზიდენტის გერჰარდ მაიერ-ფორფელდის წინააღმდეგ აღძრული საქმე დაიხურა. სამართალდამცვეები მაიერ-ფორფელდერს და მის ექვს კოლეგას 1997-2000 წლებში, მაშინ, როდესაც მაიერ-ფორფელდერი "შტუტგარტის" პრეზიდენტი იყო, გადასახადების დაფარვაში ადანაშაულებდნენ.

ფეხბურთი. გავრცელდა ინფორმაცია, თითქოს მომავალ ზაფხულს რომან აბრამოვიჩი რიგველ პირსისა და პაველ ნედევის შექმნას გეგმავს. ეს ინფორმაციები შექმნას გეგმავს. "გაიგე, რომ აბრამოვიჩი ჩემი შექმნა სურს. შესაძლოა, მას ასე უნდა, მაგრამ მე "ჩელსიში" გადასვლას არ ვაპირებ. "არსენალში" თავს ჩინებულად ვგრძნობ, მომწონს არსენ ვენგერთან მუშაობა. ამ კლუბთან კონტრაქტი იმისთვის არ გამიგრძელებია, რომ ერთ წელიწადში "ჩელსიში" გადავსულიყავი. ამ კლუბის ბოისი აქტიურობა კი უკვე გააღვივებინებდა. - განაცხადა პირსისმა. თავის განცხადებით ნედელი ასეთი კატეგორიული არ ყოფილა, თუმცა, "იუვენტუსის" გულშემმატკვირებს აღუთქვია, რომ ტურნირული კლუბებთან წასვლა არ აპირებს. "ჩემი შვილები იტალიურ სკოლაში სწავლობენ, მე კი "იუვენტუსთან" ახალი კონტრაქტი გავაფორმებ და აქედან წასვლას არ გეგმავ. ინგლისის ჩემპიონატში თამაშს მაინტერესებს, თუმცა, კარიერის დასრულება "იუვენტუსში" მინდა", - განაცხადა ნედეველი.

ინფორმაცია

ჩოგბურთი. გუშინ ჟუსტინ ენ-ენ-არდენმა ციურისში, WTA ტურნირში გაიმარჯვა. ფინალში ბელგიელმა დაამარცხა იუგოსლავიდან ავსტრალიაში გადახვენილი, მერე კი შინ დაბრუნებული და ამჟამად სერბია-ჩერნოგორიის სახელით მოასპარეზე ელენა დოკიჩი - 6:0, 6:4. ენინ-არდენი მსოფლიოს პირველი ჩოგანი გახდა. ეს ტიტული მან თანამემამულე კიმ კლისტერს ჩამოართვა.

პირველი ბარიერი

ბევრი ვრეკეთ თუ ცოტა, 12 პოლიტიკოსის თანხმობა მივიღეთ, მათ ოთხი ჟურნალისტიც დაემატა და "ფიქრის გორამ" სატურნირი ცხრილი ოლიმპიური სისტემით გააშავდა. ბილიარდის ფედერაციის თავმჯდომარემ, დავით ალექსიძემ ტურნირისთვის პრიზები და ორიგინალური სიგელები მოამზადა. 19 ოქტომბრის 12 საათზე ფიქრის გორამზე ბილიარდის ნინასარჩენო ტურნირი დაიწყო. ბილიარდის ეტიკეტის მიხედვით, მონაწილეები თეთრი პერანგით, შავი ფილეტითა და შავი ბაბთა-პალსტუხით უნდა გამოცხადებულიყვნენ სათამაშოდ. საერთაშორისო ნორმა იდეალურად აკლდა. შესავსებად ჟურნალისტები აღარ იყვნენ. საბილიარდოს თანამშრომლები პროფესიონალებად ითვლებიან და ვერ ჩაენაცვლებოდნენ. ქუჩაში მოქალაქის მოსაძებნად გასულმა, ვიფიქრე, რომ შესანიშნავი იდეაა, პოლიტიკოსებთან ათამაშო ამომრჩეველი. აღმოჩნდა, რომ კვირა დღა ფიქრის გორამზე მთელმარე დროა, ხალხი იხვეწებს და მსურველი ვერ ვხვდებით-ორი არ თამაშობდა, ერთ-ორმა - პოლიტიკოსებთან ბილიარდის თამაში კი არა, ნეტა მაგათ სულ არ ვხვდებოდეთ, ერთ-ორს თავისი გაჭირვებოდა - "ვახშელობაზე" იყვნენ. ბოლოს საპარიკმახეროში წავაწყდი ლევან ჭრიკიშვილს, რომელიც ასაკით ამომრჩეველი იყო, ბილიარდს თამაშობდა, მონაწილედ დეგემები არ გაუპროტესტებია და კაცურად დამთანხმდა, რომ სახელისუფლებო ბლოკის დე-ფიციტი შეეცხო. გზად კი მითხრა, რომ არჩევნებზე წასვლას არ აპირებს. ლევანი დანაწევდა "მრეწველთან", ვისთვისაც ეს გამარჯვება ჩემპიონობის დებიუტი აღმოჩნდა. ლევანი ტურნირს ბოლომდე ადევნება თვალს და ბოლოს, ჩემს შეკითხვაზე, ხომ არ გადაიფიქრებ-მეთქი, ნაღვლ არჩევნებზე.

რაღი. კორსიკაზე გუშინ დასრულდა მსოფლიო ჩემპიონატი "ფორდის" ბელგიელმა პილოტმა ნორვეგიელმა პილოტმა პეტერ სოლბერგმა. მას ჩემპიონობისთვის 4 საათი, 20 წუთი და 15,3 წამი დასჭირდა. სოლბერგის ფეხდაფეხ მდევარი, "სიტროენის" ესპანელი მესაჭე კარლოს საინსი 36,6 წამით ჩამორჩა გამარჯვებულს. მესამე ადგილი დაიკავა "ფორდის" ბელგიელმა პილოტმა ფრანსუა დიუვალმა, რომელიც ნორვეგიელზე 42,7 წამით გვიან მივიდა ფინიშთან.

მოტორბოლა. მიუხედავად იმისა, რომ "ჰონდას" იტალიელმა მრბოლმა ვალენტინო როსიმ პრესტიჟულ MotoGP-ში (ადრე 500 კუბურ სანტიმეტრ კლასის ასპარეზობად იწოდებოდა.-რედ.) მსოფლიოს გრან-პრიზე, ახლ მსოფლიო ჩემპიონატის დასრულებამდე ორი ეტაპით ადრე გაინაღდა ჩემპიონობა, ავსტრალიის გრან-პრიც, მსოფლიო ჩემპიონატის ბოლისწინა ეტაპიც, იტალიელის ტრუმფით დასრულდა. მელბურნის მახლობლად "ფილიპ აილენდის" ტრასაზე როსიმ 27 წრე (120,096 კმ.) 41 წუთსა და 53,543 წამში დაფარა. მეორე ადგილზე გასულიც იტალიელია. ლორის კაპიროსიმ, რომელიც "დუკატიის" ლისტებს იცავს, 27 წრეს 41 წუთი და 58,755 წამი მოაწინა. მესამე ადგილი "ჰონდას" ამერიკელმა მესაჭემ ნიკი პეიდენმა დაიკავა - 42,05,582.

ფორმულა 1. საესებით შესაძლებელია, "რენოს" მოტორბოლი ტესტ-პოლიტი ალან მაკლიმი "ფერარიში" გადაიხდეს. მაკლიმი, რომელიც ძლიერი ტესტ-პოლიტი რეპუტაციით სარგებლობს, 2003 წლის სეზონში ფრანგული საჯინოს წარმატებებში ლომის წილი მიუძღვის. იტალიური საჯინო ფელიპე მასამ მიატოვა და გაისად "ზაუბერის" ლისტებს დაიცავს. "ფერარია" იძულებული გახდა, გამოეცდინა მაკლიმი თავისთან გადაიბრუნებინა. იტალიელებთან ისევე გააგრძელებენ მუშაობას ლუკა ბადიორი და ლუჩანო ბურტი, თუმცა, სპეციალისტთა აზრით, ისეთი ზეგუნდისთვის, როგორც "ფერარია", ორი ტესტ-პოლიტიც არასაკმარისია.

ფორმულა 1. გერმანიის ფინანსთა მინისტრმა პანს აიხელმა ფორმულა 1-ის ექსპერტის მსოფლიო ჩემპიონი, "ფერარის" გერმანელი პილოტი მიხაელ შუმხერერი პატრიოტიზმის დეფიციტის გამო დაადანაშაულა. ამის შესახებ გერმანელმა პოლიტიკოსმა პირდაპირ განაცხადა ერთ-ერთ სატელევიზიო ინტერვიუში.

აიხელი უკმაყოფილოა იმით, რომ "ფერარის" პილოტი, ისევე როგორც სხვა ცნობილი გერმანელი სპორტსმენები, მათ შორის, მიხაელის ძმა რალფი, გერმანიას ტოვებენ და საცხოვრებლად სხვა ქვეყნებში გადადიან. ამას კი იმიტომ აკეთებენ, რომ მშობლიური ქვეყნის ხაზინაში დიდი გადასახადები არ შეიტანონ. მისივე თქმით, თანამემამულეთა უმრავლესობისგან განსხვავებით, საერთოდ არ ქომავობს ამჟამად შვეიცარიაში, მანამდე კი მონაკოში მცხოვრებ მიხაელს. რაც შეეხება რალფ შუმხერს, იგი, ძმისგან განსხვავებით, ავსტრალიაში ცხოვრობს.

კრივი. სუპერსამუხეი წონის არტური გატისა და ჯანლუკა ბრანკოს წარმომადგენლები შეთანხმდნენ, რომ 2004 წლის 24 იანვარს გატი და ბრანკო ერთმანეთს აჩხუბონ WBC (საბჭოს) მსოფლიო ჩემპიონის სარტყელი-სთვის.

საინტერესოა, რომ საბჭოს მსოფლიო ჩემპიონის ტიტული მას შემდეგ გახდა ვაკანტური, რაც ამავე ორგანიზაციის 41-ე კონგრესზე რუს-ავსტრალიელ კონსტანტინ ცზიუს "დამსახურებული ჩემპიონის" ნოდება მიეცა.

აკოლიტიკური პულრიტიზმი

ცხა. ვიდრე მესამე-მეოთხე ადგილისთვის სათამაშოდ მეტოქის გამოვლენას ელოდა, კობა დავითაშვილმა თავისუფალ მაგიდაზე მასტერ-კლასი ჩაატარა და "რუსთავი 2"-ის ჟურნალისტს მია ასათიანს ანეცადინებდა. დავითაშვილის პედაგოგიური დებიუტი წარმატებით დავიკრვინდა - მია ბილიარდით დაინტერესდა.

ვიდრე დრამატულ ფინალურ თამაშებზე გადავალთ, "ექსტრემალურ ჩართვის" შემოგთავაზებთ: როგორ აღმოჩნდა "უბრალო ამომრჩეველი" ლევან ჭრიკიშვილი ზოგიერთი პარტიის "პულპოლიტიკური" უბასუხისმგებლობის მსხვერპლი.

ტურნირს ერთი მონაწილე აკლდა. შესავსებად ჟურნალისტები აღარ იყვნენ. საბილიარდოს თანამშრომლები პროფესიონალებად ითვლებიან და ვერ ჩაენაცვლებოდნენ. ქუჩაში მოქალაქის მოსაძებნად გასულმა, ვიფიქრე, რომ შესანიშნავი იდეაა, პოლიტიკოსებთან ათამაშო ამომრჩეველი. აღმოჩნდა, რომ კვირა დღა ფიქრის გორამზე მთელმარე დროა, ხალხი იხვეწებს და მსურველი ვერ ვხვდებით-ორი არ თამაშობდა, ერთ-ორმა - პოლიტიკოსებთან ბილიარდის თამაში კი არა, ნეტა მაგათ სულ არ ვხვდებოდეთ, ერთ-ორს თავისი გაჭირვებოდა - "ვახშელობაზე" იყვნენ. ბოლოს საპარიკმახეროში წავაწყდი ლევან ჭრიკიშვილს, რომელიც ასაკით ამომრჩეველი იყო, ბილიარდს თამაშობდა, მონაწილედ დეგემები არ გაუპროტესტებია და კაცურად დამთანხმდა, რომ სახელისუფლებო ბლოკის დე-ფიციტი შეეცხო. გზად კი მითხრა, რომ არჩევნებზე წასვლას არ აპირებს. ლევანი დანაწევდა "მრეწველთან", ვისთვისაც ეს გამარჯვება ჩემპიონობის დებიუტი აღმოჩნდა. ლევანი ტურნირს ბოლომდე ადევნება თვალს და ბოლოს, ჩემს შეკითხვაზე, ხომ არ გადაიფიქრებ-მეთქი, ნაღვლ არჩევნებზე.

რაც შეეხება გორა აბაშიძეს, რომელმაც თავისი პარტიის კურსს გადაუხედა და, ეროვნული კი არა, ამერიკული ბილიარდის მოიგო, ფულადი ჯილდოს მიღების სურვილიც გამოთქვა. "24 საათმა" ურჩია, პრეტენზია "მრეწველთან" გამოეთქვა და ალენული პრემია მოქალაქისთვის გაეყო, ახალგაზრდა კაცია და საშუალო ადგილი მისცენ.

ტურნირის დრო გახანგრძლივდა სულ უბრალო მიზეზის გამო - "დემოკრატების" გამარჯვებისთვის ერთი მატჩი საკმარისი არ აღმოჩნდა და გიგი წერეთელმა მესამე ადგილისთვის კობა დავითაშვილთან ორი მატჩი გამართა. მეორე მატჩის დროს ჯერ წინა თამაშის ანგარიში გაათანაბრა, მერე კი გადამწყვეტი პარტიაც მოიგო. "დემოკრატმა" თავისი საპარტიო აზარტულობითა და მოგების დაუკლებელი სურვილით, ხილი კობა დავითაშვილმა კონსენსუსისკენ თავისი მისწრაფებით, "ნაციონალების" აგრესიულ შემდეგ გამოეთიშა. პროფესიონალებმა კი პირველი პარტიებიდან ყველაზე აზარტულად მათი მაგიდა მიიჩნიეს. ვვარაუდობთ: დათო ხუჯაძე მსახიობის ან პოლიტიკოსის სათამაშო წესს რომ დამოირჩილებოდა, თეთრი პერანგი მაინც რომ სცემოდა, ფილეტსა და "ბაბოკაზე" რომ აღარაფერი ეთქვათ, სხვა ბედი ელოდა.

პოლარულად განსხვავებული ხედვის მატჩები - "ლეიბორისტი" აჩიკო ბენიძე და "ახალი" გიორგი კვირიკაშვილი, ამ უკანასკნელის გამარჯვების შედეგად, ერთმანეთს ლიმილით დაამარჯვდნენ. ორმა "ლეიბორისტმა" ერთხმად განაცხადა, რომ მათ მეგობრულად დათმეს გამარჯვება ბილიარდში, არჩევნებში გამარჯვების საკომპენსაციოდ, რომ პარტიულ კონკურენტებს სიცოცხლის ხალისი არ ჩაუკლან. "რა ჩენი საქმეა ბილიარდი, ამისთვის სად გვცავდა, საქმეზე გავრებიართო", - თქვეს და საბილიარდო მაჟორულად დატოვეს.

"მემარჯვენეებმა" "ნაციონალები" ფინალს მიღმა დატოვეს. კვირიკაშვილმა ნახევარფინალში კობა დავითაშვილი დაამარცხა.

ვიდრე დრამატულ ფინალურ თამაშებზე გადავალთ, "ექსტრემალურ ჩართვის" შემოგთავაზებთ: როგორ აღმოჩნდა "უბრალო ამომრჩეველი" ლევან ჭრიკიშვილი ზოგიერთი პარტიის "პულპოლიტიკური" უბასუხისმგებლობის მსხვერპლი.

ტურნირის დრო გახანგრძლივდა სულ უბრალო მიზეზის გამო - "დემოკრატების" გამარჯვებისთვის ერთი მატჩი საკმარისი არ აღმოჩნდა და გიგი წერეთელმა მესამე ადგილისთვის კობა დავითაშვილთან ორი მატჩი გამართა. მეორე მატჩის დროს ჯერ წინა თამაშის ანგარიში გაათანაბრა, მერე კი გადამწყვეტი პარტიაც მოიგო. "დემოკრატმა" თავისი საპარტიო აზარტულობითა და მოგების დაუკლებელი სურვილით, ხილი კობა დავითაშვილმა კონსენსუსისკენ თავისი მისწრაფებით, "ნაციონალების" აგრესიულ შემდეგ გამოეთიშა. პროფესიონალებმა კი პირველი პარტიებიდან ყველაზე აზარტულად მათი მაგიდა მიიჩნიეს. ვვარაუდობთ: დათო ხუჯაძე მსახიობის ან პოლიტიკოსის სათამაშო წესს რომ დამოირჩილებოდა, თეთრი პერანგი მაინც რომ სცემოდა, ფილეტსა და "ბაბოკაზე" რომ აღარაფერი ეთქვათ, სხვა ბედი ელოდა.

პოლარულად განსხვავებული ხედვის მატჩები - "ლეიბორისტი" აჩიკო ბენიძე და "ახალი" გიორგი კვირიკაშვილი, ამ უკანასკნელის გამარჯვების შედეგად, ერთმანეთს ლიმილით დაამარჯვდნენ. ორმა "ლეიბორისტმა" ერთხმად განაცხადა, რომ მათ მეგობრულად დათმეს გამარჯვება ბილიარდში, არჩევნებში გამარჯვების საკომპენსაციოდ, რომ პარტიულ კონკურენტებს სიცოცხლის ხალისი არ ჩაუკლან. "რა ჩენი საქმეა ბილიარდი, ამისთვის სად გვცავდა, საქმეზე გავრებიართო", - თქვეს და საბილიარდო მაჟორულად დატოვეს.

"მემარჯვენეებმა" "ნაციონალები" ფინალს მიღმა დატოვეს. კვირიკაშვილმა ნახევარფინალში კობა დავითაშვილი დაამარცხა.



გიორგი კვირიკაშვილმა კარგი სტარტი აიღო და ფინალმდეც მიაღწია



ოქდათხელ" აკა ტონიას გზაზე მომავალი ჩემპიონი გადაეღობა



ამ დროს გიგი წერეთელიც მოვიდა...



წერეთელმა "ახლების" მხარდაჭერაც მოიპოვა



ტურნირის მონაწილეებმა ცოტა ხნით მწვრთნელობაც სცადეს



ლეიბორისტი" გიორგი სიკვა პირველივე შეხვედრაში დამარცხდა



გიგი წერეთელმა სანადელს მიანიჭ მიღწეა და საპრტიო ადგილი დაიკავა



გორა აბაშიძემ საკეთარი წარმატება "მრეწველთა" ლიდერს ტელეფონით ამცნო



წერეთელი და დავითაშვილი ბოლოს მაინც შეთანხმდნენ

