

www.24hours.ge

# 24საათი

ყოველდღიური

გაუჩინარდა 24 საათი

სამთავრობო, 30 ოქტომბერი, 2003 წელი. №284 (496)

ფასი 50 თეთრი

### პოლიტიკა

პატი - პატივამილს  
სკვლავი ადარ აქვს

დღეს იგი უკვე აღარ დგას ქართული პოლიტიკის ავანგარდში. ამის დასტურია თუნდაც ის, რომ სანახევროდაც კი ვეღარ იგებდა რკინიგზელთა კულტურის სახლის არც თუ ისე დიდი დარბაზი, სადაც ბლოკ "ერთობის" ლიდერმა გუშინ დიდუბელებს მათი რაიონის მაჟორიტარი დეპუტატობის კანდიდატი მამუკა გიორგაძე წარუდგინა.

A3

### ეკონომიკა

საქართველოს  
ნავთობბაზარზე  
ინტერესთა  
ჩანაცვლება იგაზგაზღავს

საქართველოს ნავთობსექტორში საინვესტიციო ძალების ახალი გადაჯგუფებები მოსალოდნელია: ნავთობისა და გაზის რესურსების მარეგულირებელი სახელმწიფო სააგენტო მორიგ ტენდერს აცხადებს ნავთობისა და გაზის რესურსების განვითარებისა და ძიების უფლების მოსაპოვებლად. ტენდერის შედეგები 28 ნოემბერს გახდება ცნობილი.

A4

### უსხოოთი

ავღანური ნარკოტიკების  
კოლოსალური რაოდენობით,  
პირველ რიგში, სწორედ რუსეთის  
მოსახლეობა ზარალდება.

A5

### საზოგადოება

მომხსენებელი  
საზოგადოება,  
წინასწარმხმარებელი  
პარანორია და  
აქაი ნარკოტიკული  
ახლებუარად

"ჩვენ ვერ ვიპოვეთ კანონი, პრეზიდენტის ბრძანებულება ან განკარგულება, ანდა თავად სამინისტროს მიერ დამტკიცებული დებულება, რომელიც ერთმნიშვნელოვნად იყო შესრულებული განათლების სამინისტროსა და მისი სტრუქტურული ქვედანაყოფების მიერ," - აცხადებენ ახალგაზრდა იურისტები.

A6

### სამართალი

განხილვის  
მკვლევარის  
საქმის  
სასამართლო  
განხილვა იწყება

რვა თვის წინ, პატივამილს დასჯის  
სასამართლო  
განხილვის  
სასამართლო  
განხილვა იწყება

A7

### ახიხი

თბილისი	13	☁
ქუთაისი	13	☁
ბათუმი	8	☁
სოხუმი	9	☁
ფოთი	11	☁
ჯორჯია	11	☁
ჯავახეთი	13	☁
გორი	8	☁
ახმეტა	12	☁

უსხოოთი ოფიციალური კარსი ლარსი აშშ დოლარი	2.1019
ევრო	2.4626
გერმანია სტერლ.	3.5554
რუბლი	0.0702

## სახელისუფლებო მანქანა სრული დატვირთვით ამოქმედდა

გუშინ ცენტრალურ საარჩევნო კომისიაში აცხადებდნენ, რომ თითქმის მთელი ქვეყნის მასშტაბით უკვე სრულდება ამომრჩეველთა სიების დაზუსტების პროცესი და, აქედან გამომდინარე, მასში ცდომილებები მინიმუმამდე იქნება დაყვანილი. ცესკოს თავმჯდომარის, ნანა დევდარიანის თქმით, "ყველაზე რთულ საარჩევნო ოლქებზე აღიარებულ რეგონებშიც კი პრობლემები თითქმის მოგვარებულია". ამასობაში, არასამთავრობო სექტორი კვლავ აცხადებს, რომ ვითარება ქვეყანაში დაძაბულია და არჩევნების დემოკრატიულად, სამართლიანად გამართვას კვლავ საფრთხე ემუქრება.

### თამარ ბაქრაძე

ცენტრალური საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარის ნანა დევდარიანის განცხადებით, "ამომრჩეველთა სიების დაზუსტება უკვე სრულდება და იქ ხელოვნურად გაზრდილი სიები აღარ იარსებებს." ასე მაგალითად, ცესკოს ინფორმაციით, მხოლოდ დმანისში, "სადაც საკმაოდ სერიოზული ხარვეზები იყო აღმოჩენილი, დღეს უკვე ყველაფერი წესრიგშია." დევდარიანის თქმით, ამომრჩეველთა სიის ელექტრონული

ბაზრადება A3 ბაზრადება

## ამ არჩევნებით შევარდნა უნდა გავასკილოთ

### ბაჩაყალი

დღეს სპორტის სახელეუბნი ნინო ბურჯანაძე "ბურჯანაძე-დემოკრატების" სახელით წარმოებულ წინასწარჩევნო ტურნეს დაასრულებს, რომელიც, ორი თვის წინ სამეგრელოში დაიწყო და დედაქალაქით სრულდება. ეს ბურჯანაძის (და "დემოკრატებისაც") უკანასკნელი დიდი წინასწარჩევნო შეხვედრა იქნება. ცხადია, სპორტის სახელეუბნი თავს მოიყრიან ამ ბლოკის მხარდამჭერები. ეს კი იმ საზოგადოების ერთი ნაწილია, რომელიც არჩევნების შედეგების

გაყალბების ასე ადვილად აღარ გადაწყობადავს წინააღმდეგობას გასწევს. ეს კი იქნება არა ბურჯანაძის და არა ყვანიას, არამედ რეჟერენდუმის ტოლფასი - ხალხის წინააღმდეგობა. თუმცა, "ბურჯანაძე-დემოკრატების" ყოველთვის მოზომილი ემოციების მქონე ლიდერი ზურაბ ყვანიას, რომელიც ოპოზიციაში გადასვლის შემდეგაც ერთ-ერთი გავლენიანი პოლიტიკოსის სახელს ინარჩუნებს, 2 ნოემბერს დიდი დაპირისპირებებს არ მოივლის.

ბაზრადება B1 ბაზრადება



ზურაბ ყვანიას: "სისტემა უნდა შეიცვალოს".

## რუსეთში წინასწარმხმარებელი გაუჩინარდა 62 ათასამდე პირმა

"24 საათის" შეკითხვებს პასუხობს რუსეთის ფედერაციაში საქართველოს სრულუფლებიანი და საგანგებო ელჩი ზურაბ აბაშიძე

### რუსეთში საქართველოში

- ბატონო ზურაბ, როგორი განწყობა საქართველოს საპარლამენტო არჩევნების წინ რუსეთში?  
- რუსეთში ქართველი ამომრჩეველის განწყობა სწორედ ისეთია, როგორც უნდა იყოს უაღრესად მნიშვნელოვანი მოვლენის წინ. ამ არჩევნებისაგან რუსეთის ფედერაციაში მცხოვრები ქართველებიც ელიან საქართველოს სახელმწიფოებრიობის განმტკიცებასა და დემოკრატიის განვითარებას.

- რამდენი საარჩევნო უბანია მოსკოვში და საქართველოს რამდენი მოქალაქე მიიღებს მონაწილეობას რუსეთის ფედერაციის ტერიტორიაზე ხმის მიცემის პროცედურაში?

ბაზრადება A5 ბაზრადება



მოსკოვში 2 ნოემბერს ექსპრესიები არ იქნება - გვირგვინი ზურაბ აბაშიძე.

## "აღორძინება" საარჩევნო კამპანიის რეკორდს ახყარებს

### დასკო

"აღორძინებამ" გუშინდელი ღონისძიებით მიმდინარე საარჩევნო კამპანიების ისტორიაში რეკორდი დაამყარა და ანი ქართული ჭიდაობით, ქვების ტყორცნითა და ქართულმუსიკით, ინგლისური კრივით გაბეზრებულ ქართველ ამომრჩეველს პარტიები თავს ვედარაფრით მოაწონებენ. გუშინ რიყეზე ფოტო და ვიდეოკამერების ტევა არ იყო. იქ იყვნენ საგინესე და გამზადებული ქართველი, მომავალი თუ უკვე რეკორდსმენებიც. მაყურებლებიც იყვნენ, რომლებსაც ვერ დაეჯერებინათ, რომ ადამიანის ყურებს, კლასიკურის გარდა, "ავანგარდული" დანიშნულებაც ჰქონდათ - ძალოსნობაში ასპარეზობა.

გურამ პატარაია ფილმში ჯოტია ცაავა მოთმინებიდან თუ არ გამოიყვანეს, რეკორდს ვერ ამყარებს, ჩხორიყველ ლამა პატარაია კი რიყეზე დურუ ხუნჭუ-

ბაზრადება B7 ბაზრადება



ყურებზე მკიდია.

## რუსეთში არ გვიყოფოდა და მაზოგადაც უნდა ვიდარდოთ

სახელისუფლებო ბლოკის პროგრამა

### სოფო ბაკია

"ჩვენ, საარჩევნო ბლოკში - "ახალი საქართველოსთვის" - გაერთიანებულმა პოლიტიკურმა ძალებმა, დავინახეთ რა, რომ ხელმწიფო მიზნები დააყენოს არსებობს სამშრობა საქართველოს შინაგანი ერთიანობის საზოგადოებრივი, ეროვნული იდეების უარყოფის, საქართველოს სახელმწიფოებრიობის და კონსტიტუციური, დემოკრატიული მონაპოვრების რევიზიის, საქართველოს წინააღმდეგ სხვადასხვა შეფუთვით, მაგრამ ბოლშევიკური რევანშისტული

პოლიტიკური ძალების გააქტიურებისა, გადაწყვეტილი... - თერთმეტწლიანი ბატონობის თავზე ხელისუფლების მომხრე პარტიებმა, არც მტერი, არც ნაკლები, გადაწყვიტეს, რომ "საქართველოს სახელმწიფო მიზნები დააყენოს პოლიტიკურ მიზნებზე ზევით", რომ "ერთიანი ძალით ხელიდან არ გაუშვან ისტორიული შანსი და შეასრულონ გამორჩეული როლი საქართველოს სახელმწიფოებრიობის, საქართველოს დემოკრატიის განდარჩენად".

ბაზრადება A3 ბაზრადება

## რუსეთში ოპოზიციური პარტიები გაყალბების წინააღმდეგ გაერთიანდნენ

### ბაჩაყალი

არჩევნებამდე სამი დღით ადრე რუსეთის ოპოზიციური სექტორი ერთი ლოზუნგის ქვეშ ერთიანდება - არ დავუშვავთ არჩევნების გაყალბებას. გუშინ საღამოს "ნაციონალურმა", "ბურჯანაძე-დემოკრატებმა", "ლეიბორისტებმა", "ახლებმა" და მფორტიანი დემოკრატიის კანდიდატის, ოსტე ალავიძის წარმომადგენელმა ერთობლივი პრესკონფერენცია ჩაატარეს და განაცხადეს, რომ ისინი თანამშრომლობაზე შეთანხმდნენ. გია ხევიაშვილი, "ნაციონალური მოძრაობა": "ხელისუფლება ცდილობს, რომ დადოს 62 ათასიანი სია, რომლის წარმომავლობა, ფაქტობრივად, უცნობია. ისინი ცდილობენ, რომ რეალური ამომრჩეველის სიაში არ მოხვდეს." ზაზა იმედაშვილი, "ბურჯანაძე-დემოკრატები": "ჩვენ დანტერესებული ვართ, რომ ამომრჩეველმა მაქსიმალურად მიიღონ მონაწილეობა კენჭისყრაში. 20-21 ოქტომბერს ცესკოსა და საოლქო კომისიაში შევიტანეთ ათასობით განცხადება, თუმცა პასუხი დღემდე არ მიგვიღია. პარტიები შევეთანხმდით, რომ უმრავლესობას, ხელისუფლებას არ მივცეთ საშუალება, გააყალბოს კენჭისყრის შედეგები. მათი მხრიდან ჩვენს იგნორირებას არ დავუშვებთ."

ბაზრადება A3 ბაზრადება

## მდამარა მისია

სავალუტო ფონდმა საქართველო  
უკომენტაროდ დატოვა

საქართველოში ერთი კვირის განმავლობაში მყოფმა საერთაშორისო სავალუტო ფონდის მისიამ და მისმა ხელმძღვანელმა პაოლო ნეოპოზუმმა საქართველო უკომენტაროდ დატოვა. უცხოელი ექსპერტები ბოლო საარჩევნო კვირას კომენტარების გაკეთებას, ჩანს, იმ მოტივით მოერიდნენ, რომ მათი განმარტებები საქართველოს ხელისუფლებას ქულაზედ ნამდვილად არ ჩაეწერებოდა. ეს კი "შარინ" ხელისუფლებას ექსპერტების მხრიდან მოსალოდნელ არჩევნებზე "ზემოქმედების მცდელობად" შეეძლო ჩათვალიდა. მარტივი საქმე ხომ არ არის - ფონდმა საქართველოს ხელისუფლების მიერ 100 მილიონამდე გარღვეულ ბიუჯეტს და მოზავალი წლის ბიუჯეტის მტად საეჭვო პარამეტრებს გადახედა და ახლა ან ხარჯების შემცირებას, ან კი შემოსავლების გაზრდას (შესაბამისად, სავალუტო ფონდის მიერ) დაუპირისპირდა.

### თამარ ხორბალაძე

სავალუტო ფონდის შუალედური მისიის ხელმძღვანელობამ საქართველო, როგორც მოსალოდნელი იყო, მემორანდუმის შექმნის გარეშე დატოვა. მემორანდუმშიც და მოზავალი წლის ბიუჯეტის ძირითადი პარამეტრებიც, რის შესათანხმებლადაც ფონდის ექსპერტები საქართველოში ჩამოვიდნენ, მაინც ნოემბრის ვიზიტის შემდეგ დადგინდება. თუმცა, მანამდე ცნობილი ხდება ის ფაქტი, რომ მოლაპარაკებებმა საერთაშორისო სავალუტო ფონდის ექსპერტებსა და საქართველოს მთავრობას შორის საკმაოდ მწვავედ ჩაითარა.

ბაზრადება A4 ბაზრადება

## "პუტინი ელცინის მავნე მემკვიდრეობისაგან თავისუფლდება"

### რუსეთში

რუსეთის პარლამენტის ზედა პალატის სხდომა 29 ოქტომბერს მშვიდ გარემოში დაიწყო, მაგრამ სენატორებს ღელვა აშკარად ეტყობოდათ. რუსული სენატის წევრთა უმრავლესობა სწორედ იმ ოლიგარქთა მრავალრიცხოვანი არმიის წარმომადგენელია, რომელსაც კრემლმა ამ დღეებში დაუნდობელი ომი მინისტრაციის უფროსის შესაძლო გადადგომაზე რუსმა სენატორმა, გენერალმა მანდლოვმა. "რატომაც, ჩვენს დემოკრატებს უნდა გავაძლიერებინათ არმიის განადგურებასა და რუსეთის სიმდიდრეების დატაცებას ნიშნავს. ეს ასე არ არის. რუსეთის პრივატიზაციას

ბაზრადება A5 ბაზრადება

# სსსკ

## საქართველოს ნავთობის საერთაშორისო კორპორაცია

**ბაქო-თბილისი-ერზრუმის (შაპ-დენიზის) სამხრეთ კავკასიური გაზსადენის პროექტი**  
**დღეს, 30 ოქტომბერს, თბილისში ბაქო-თბილისი-ერზრუმის სამხრეთ-კავკასიური**  
**გაზსადენის კომპანიის ხელმძღვანელები საქართველოს ნავთობის საერთაშორისო**  
**კორპორაციასთან ერთად ხელს მოაწერენ ხელშეკრულებებს ბუნებრივი გაზის**  
**საქართველოსათვის მოწოდების შესახებ.**

გაზსადენის ინვესტირებასა და საქართველოს ნავთობის საერთაშორისო კორპორაციას შორის გაფორმდება ხელშეკრულებები, რომლის მიხედვითაც ინვესტირები ბარანტიას აქლემენ საქართველოს ბუნებრივი გაზის შეუფერსებლად და ბარანტირებულად მიწოდებისა და, აგრეთვე, ამ ხელშეკრულებებით გათვალისწინებული პირობების სრულად შესრულების შესახებ.

ბაქო-თბილისი-ერზრუმის სამხრეთ-კავკასიური გაზსადენის პროექტის განვითარების ფარგლებში განსაკუთრებული მნიშვნელობა ენიჭება იმ ფაქტს, რომ პროექტის ინვესტირებთან გაფორმებული ხელშეკრულებების შესაბამისად, გაზსადენის პროექტის მშენებლობის დასრულების შემდეგ, საქართველო ამ პროექტიდან მიიღებს შაპ-დენიზის ბუნებრივი გაზის მნიშვნელოვან მოცულობებს, კერძოდ: სატრანზიტო გადასახადის სახით საქართველო უფასოდ მიიღებს აზერბაიჯანიდან თურქეთში საქართველოს ტერიტორიის გავლით ტრანსპორტირებული ბუნებრივი გაზის მოცულობის 5 პროცენტს. საქართველო წელიწადში უფასოდ მიიღებს 1.5 მილიარდ კუბურ მეტრ გაზს.

გარდა ამისა, საქართველო სპეციალურ ფასში - 55 აშშ დოლარი ყოველი ათასი კუბური მეტრი გაზისათვის - შეისყიდის ბაქო-თბილისი-ერზრუმის სამხრეთ-კავკასიური გაზსადენის პროექტის ინვესტირებისაგან ბუნებრივი გაზის დამატებით მოცულობებს (წელიწადში 500 მილიონი კუბური მეტრის ოდენობით) პროექტის ფუნქციონირების დაწყებიდან 20 წლის განმავლობაში.

პროექტის მოქმედების ვადის 40 წლის განმავლობაში, გაზსადენის პროექტის პარამეტრების შესაბამისად, საქართველო სატრანზიტო გადასახადის სახით უფასოდ მიიღებს 50 მილიარდ კუბურ მეტრ ბუნებრივ გაზს. აგრეთვე, სულ სპეციალური ფასით საქართველო შეისყიდის 8.8 მილიარდ კუბურ მეტრ ბუნებრივ გაზს.

ბაქო-თბილისი-ერზრუმის სამხრეთ-კავკასიური გაზსადენის პროექტიდან ბუნებრივი გაზის ტრანზიტის სანაცვლოდ უფასოდ მიღებული და სპეციალური ფასით შესყიდული გაზის მონეტიზაციის შედეგად საქართველოს ბიუჯეტის მიერ მისაღები შემოსავალი პროექტის ხანგრძლივობის 40 წლის განმავლობაში სავარაუდოდ შეადგენს 7 მილიარდ აშშ დოლარს, ანუ წელიწადში საშუალოდ 175 მილიონ აშშ დოლარს.

**ბაქო-თბილისი-ერზრუმის სამხრეთ-კავკასიური გაზსადენის პროექტის**  
**ინვესტირებთან ზემოაღნიშნული ხელშეკრულებების გაფორმება**  
**სტრატეგიული მნიშვნელობის მოვლენას წარმოადგენს საქართველოსთვის,**  
**რადგან იგი უზრუნველყოფს ქვეყნის ენერგეტიკულ უსაფრთხოებას.**  
**საქართველოს გავლით შაპ-დენიზის გაზის ტრანსპორტირება მოხდება ევროპის**  
**ქვეყნებშიც, რომელნიც კასპიის გაზს ბანისილაგენ თავიანთი ენერგეტიკული**  
**უსაფრთხოების ერთ-ერთ მნიშვნელოვან ბარანტად. ეს საქართველოს და**  
**მთლიანად ჩვენს რეგიონს კიდევ უფრო მჭიდროდ დააკავშირებს ევროპასთან.**

გაზსადენის პროექტის განხორციელებით და ბუნებრივი გაზის მოწოდების ალტერნატიული და სტაბილური წყაროს არსებობით, საქართველოს ექლემვა უნიკალური შესაძლებლობა ააღორკინოს უკვე არსებული და განავითაროს ახალი ენერგეტიკული, სამრეწველო და საყოფაცხოვრებო პროექტები, რაც მნიშვნელოვანწილად უზრუნველყოფს ქვეყანაში ენერგეტიკული კრიზისის პრევენციის გადარჩას და ეკონომიკის აღორკინებას.

**საქართველოს ნავთობის საერთაშორისო კორპორაციის ოფისი თბილისში**  
**სანაპიროს ქუჩა № 4**  
**ტელ: 92-02-46/47**  
**მხელი საბელაშორო ხაზი 92-02-54**  
**ელ. ფოსტა gioc@gioc.ge**

**აღმოსავლეთ-დასავლეთის ენერგეტიკული დერეფანი**

გამომცემელი რუსთაველი 2 პრინტი, მისამართი რედაქტორი მამუკა ფარუკიანი, პაატა ვეშაპიძე (მხარეთელი რედაქტორი), ვახტანგ ნადირაძე (გამომცემელი რედაქტორი), ირაკლი ლეცავა (პასუხისმგებელი რედაქტორი), მამუკა მამუკაძე - დიდი მდიანი, ლიტერატურა - მალხაზ ხარბელია, სამართალი - ქეთევან სადომიანი, საზოგადოება - ნიკოლოზ რურუა, სტილი - ბაძინა მყავალი, მედიცინა - ზაზა ფარუკიანი, მხარეთი - ვიქტორ კალანდიაძე, საბავშვო - ვალერი ვინცარიძე, ფოტო - ზუსტა ველაშვილი (მწვერვალი), მისამართი - გიორგი ხვალაძე, კომპიუტერული ცენტრი - თამაზ ჩხაიძე (მწვერვალი), მათა ყოსასული, ლელა ნიქროშვილი, ბებე ბალარჯიშვილი, დიდი გვირგვინი, დიმიტრი მალუტაშვილი, ირაკლი ბილაშვილი, თენგიზ ქირია, პაატა ქორიძე, სტილი: ნანა ჯიხარაძე, ნინო სვანიძე, თამარ კვაცინაძე, სათაურ გიგინეიძე, ძიძია ძნელაძე, ლია თოფურია, რამკლავა - ზურაბ ვაიშვილი.





**მოკლედ**

**ჭორჯე ხუმი: ერასყმი შიმის ატმოსფეროს შექმნით ვერ შეგვამზინებენ**

ამშ-ს პრეზიდენტი ჯორჯ ხუმი ერასყმი ბოლო დღეებში მომხდარი ტერაქტების სერიას გამოეხმაურა. მისი თქმით, ამერიკას ვერ შევამზინებენ ისინი, ვინც ერასყმი "შიმის ატმოსფეროს" შექმნას (ცდლობს). ტრაგიკული მოვლენების ორგანიზატორები ამშ-ს პრეზიდენტმა სადამ ჰუსეინის ერთგულ თანამებრძოლებად მონათლა. ამასთანავე, მან აღნიშნა, რომ ამ მოვლენებში უცხო ქვეყნების ტერორისტები მონაწილეობენ. მან პარალელი გაავლო ერასყმი მოქმედ კამიკაძე-ტერორისტებსა და 11 სექტემბრის ტრაგედიის მონაწილეებს შორის. **"მათ ერთნაირი იდეოლოგია გააჩნიათ: ჩვენ უღანაშუალო ადამიანებს დავხოცავთ და ვნახით, ამშ და მისი მეგობრები შექმნილ სირთულეებს როგორ გაუმკლავდებიან,"** - განაცხადა ხუმიმ.

მან, ამავე დროს, აღნიშნა, რომ ვაშინგტონმა სირიას და ირანს უკვე ნათლად გაავიხინა, რომ მათ უნდა აღკვეთონ ერასყის საზღვარზე უცხოელი ტერორისტების გადასვლა.

ამასობაში, ერასყმი ვითარება სულ უფრო და უფრო დრამატულ ხასიათს იძენს. გაუმინ აქ უკრაინელი სამშვიდობო ძალების პატრულზე ძლიერი თავდასხმა განხორციელდა, რის შედეგადაც შეიძენ უკრაინელი დიპლომატი, მისივე დაუდგინებელმა პირებმა ამშ-ს პატრულს ცხვირის გაუსწინეს. ამჯერად ეს თავდასხმა მსხვერპლის გარეშე დასრულდა; ქალაქ ფალუჯაში კამიკაძე-ტერორისტებს ასაფეთქებელი ნივთიერებით დატვირთული ავტობუსი დაუფეთქეს, რასაც 9 ხუთი მშვიდობიანი მოსახლის სიცოცხლე შეეწირა.

ამავე დროს, სააგენტო "ბიზინომ" გამოაქვეყნა ტრავის ომის დროს დაღუპულ უკრაინელი რაოდენობა. ამ მონაცემების თანახმად, საბოლოო ოკრუტაციების ყველაზე ცხელი ფაზის პერიოდში, ერასყმი 13 თასი ადამიანი დაიღუპა, მათ შორის 43000 მშვიდობიანი მაცხოვრებელი იყო. სააგენტო "ბიზინომ" ეს ინფორმაცია ამერიკული აგენციით ვაგვრებზე დაყრდნობით გაავრცელა.

**ავღანეთში ცენტრალური სადაზვერეო სააგენტოს თანამშრომლები მოკლეს**

გუშინ ამშ-ს ცენტრალურმა სადაზვერეო სააგენტომ ოფიციალური განცხადება გააკეთა, სადაც ნათქვამია, რომ ავღანეთში ამ უწყების ორი თანამშრომელი მოკლეს. განცხადებაში ნათქვამია, რომ სადაზვერეო სააგენტოს თანამშრომლებს შეველომა კიდევ ერთხელ ადამიანების მკვლელობა. კიდევ ორი ავღანეთის ოფიციალური "თალიბანის" მებრძოლები კვლავ აგრძელებენ მოქმედებას. ცენტრალური სადაზვერეო სააგენტოს განცხადებით, მათი თანამშრომლები შაბასი დაიღუპნენ. 43 წლის ულიამ კარლსონმა და 32 წლის კრისტინამ ვერ გადარწმუნეს "თალიბანის" წევრების ალყაში მოხვდნის. ორგანი ამერიკული საპრესბულოს ვეტერანებს იყენებდა ავღანეთში ცენტრალური სადაზვერეო სააგენტოს კონტრაქტით იმყოფებოდნენ. კარლსონი და მიულერიც სადაზვერეო სააგენტოს ოპერატიული დრეტორატის ქვემდებარებულნი. ეს დანიაციები კი საიღუმლო აგენტურული ოპერაციების დაგეგმვა და განხორციელებით არის დაკავებული.

უნდა ითქვას, რომ ეს ავღანეთში ამერიკელი მშვერბების დაღუპვის პირველი შემთხვევა არ არის. 2001 წლის 25 ნოემბერს მაზარი-შარიფი, დატყვევებული "თალიბანის" და "ალ-ჯაიშის" მებრძოლების ამბოხების შედეგად, ცენტრალური სადაზვერეო სააგენტოს თანამშრომელი ჯონ მაკლ ჰესენ დაიღუპა.

ამერიკული სადაზვერეოს უწყება ამჯერად იტყობინება, რომ მისი დაღუპული კონტრაქტორი თანამშრომლები სოფელ შინში ტერიორიების შესახებ სადაზვერეო ცნობებს ავრცელებდნენ. საუბარ შეეხება პაკისტან-ავღანეთის სასაზღვრო რაიონს, სადაც ადამიანების სიხშირის ინფორმაციები, ისაზაბი ღლიდენი და "თალიბანის" ლიდერი მოლა იმბარი აზვარდზე თავს. სოფელი კი პაკისტანის რაიონში მდებარეობს. ეს არის ტერიტორია, სადაც, გაეროს განცხადებით მდინარის მოადგილის გან-მარი გუშინის განცხადებით, თალიბანმა გარკვეული კონტროლი აღადგინა.

**ავღანური ნარკოტიკები - რუსეთის უღირსი საფრთხე**



ავღანური ნარკოტიკების მიერ მოყვანილი ოპიუმი რუსეთისთვისაც მზადდება.

ყანაში 2000 წელს პეკს მიადანია. მიუხედავად იმისა, რომ ამ მსოფლიო სენთან ბრძოლის გაერო-ს სააგენტოს ხელმძღვანელი ნარკოტიკების წინააღმდეგ ავღანეთის ამჟამინდელი ხელისუფლების აქტიურობა პრეზიდენტ ხამიდ კარზაის მეთაურობით დადგინების თაობაზე ანტიკავშირებს, რომ საერთაშორისო თანამშრომლობის მიხედვით, მოხერხდა ნარკოტიკების წინააღმდეგ ავღანეთის ამჟამინდელი ხელისუფლების აქტიურობა პრეზიდენტ ხამიდ კარზაის მეთაურობით დადგინების თაობაზე ანტიკავშირებს, რომ საერთაშორისო თანამშრომლობის მიხედვით, მოხერხდა ნარკოტიკების წინააღმდეგ ავღანეთის ამჟამინდელი ხელისუფლების აქტიურობა პრეზიდენტ ხამიდ კარზაის მეთაურობით დადგინების თაობაზე ანტიკავშირებს.

კომპონენტი არსებობს. პირველი, ეს არიან ფრმერები, რომლებსაც ყაყარი მოჰყავთ და მეორე - ნარკოტიკონები. აუცილებელია ფრმერთა დარწმუნება იმაში, რომ მათ სოფლის მეურნეობის სხვა პროდუქციის წარმოებას მიჰყონ ხელი. საერთაშორისო თანამშრომლობაც, ერთი მხრივ, მათზე ზეწოლა უნდა მოახდინოს, ხოლო მეორეს მხრივ, უნდა დახმაროს. რაც შეეხება ნარკოტიკებს, აქ თავისი სიტყვა კანონმა უნდა

**"პუტინი ელსინის მავნე მემკვიდრეობისგან თავისუფლდება"**

ოთხშაბათს რუსეთის პრეზიდენტმა ბორის ელსინმა საერთაშორისო კონფერენციის დასრულების შემდეგ განაცხადა, რომ იგი ქვეყნის სამართალდამცავ სისტემაში ვერ ჩაერყვა, მისი საქმეები კი საბირთვიო მეთრეფეობაზე. "იუკოსის" ირგვლივ შექმნილმა აჟიოტაჟმა პუტინის ამომრჩეველი უნდა დაარწმუნოს, რომ ნარსული მემკვიდრეობისაგან გათავისუფლება მისი პროგრამაა," - განაცხადა "24 საათთან" საუბარში რუსეთის ფონდ "პოლიტიკა" პრეზიდენტმა ვიარესლავ ნიკონოვმა. ალექსანდრ ვოლოშინი ელსინის ოჯახის უკანასკნელი მოპოვანია, რომელიც "კრემლის ოჯახის" ინტერესებისა და ბორის ელსინის ხელბრუნების გარანტი იყო. ალექსანდრ ვოლოშინის გადაღობაზე მოსკოვში ვერ კიდევ გასულ შაბასი ალაპარაკდნენ, როცა მისი ხელმოწერის ქვეშეა დატანილი "საბურთაო რუსეთის ფონდ" "პოლიტიკა" პრეზიდენტმა ვიარესლავ ნიკონოვმა. ალექსანდრ ვოლოშინი ელსინის ოჯახის უკანასკნელი მოპოვანია, რომელიც "კრემლის ოჯახის" ინტერესებისა და ბორის ელსინის ხელბრუნების გარანტი იყო. ალექსანდრ ვოლოშინის გადაღობაზე მოსკოვში ვერ კიდევ გასულ შაბასი ალაპარაკდნენ, როცა მისი ხელმოწერის ქვეშეა დატანილი "საბურთაო რუსეთის ფონდ" "პოლიტიკა" პრეზიდენტმა ვიარესლავ ნიკონოვმა.

**რუსეთში წინასაარჩევნო რეზისტრაცია გაიწვია**

რუსეთში წინასაარჩევნო რეზისტრაცია გაიწვია 62 ათასამდე პირმა. ვერ მიიღებს. შესაბამისად, რუსეთის მთელ ტერიტორიაზე სულ გაიხსნება 31 საარჩევნო უბანი, აქედან 16 - მოსკოვში იქნება. რეგისტრირებულ პირთა სიებში და მონაცემები საარჩევნო უბნების შესახებ დროულად გაიგზავნეს ცესკო-ში. მათი განცხობა არანაირ პრობლემას არ უნდა წარმოადგინებდეს. იმის გათვალისწინებით, რომ ახალი საარჩევნო კანონის მიხედვით დამატებითი სიები არ არის დამტკიცებული, მოსკოვში ამა წლის 19 ოქტომბრამდე საქართველოს მოქალაქეებს შეეძლება საშუალება, მისულიყვნენ საქონსულოში და გაეცლით რეგისტრაციას. ხოლო ქალაქ დაავადება რეგისტრაცია, სამსუხარვოდ, საარჩევნო კანონის თანახმად, არ ექნება არც ჩვენებში მონაწილეობის უფლება. - **მიიღო თუ არა უკვე საქართველო რუსეთის ტერიტორიაზე საარჩევნო უბნების განხორციელების უფლება, იურიდიული უფლება? თუ ვაჩნობ მხარდაჭერას რუსეთის ოფიციალური ხელისუფლების მხრიდან?** - რა თქმა უნდა! მე არც ვისაუბრებდი უბნების რაოდენობაზე, რომ არ გვეკონტებს რუსეთის მხრიდან მთავარი ოფიციალური უფლება. რაც შეეხება მხარდაჭერას, მას ვგონებთ განხორციელება უკვე იმის ხარვეზი რუსეთის შე-

**ერთი დაღუპული, ერთი დაკარგული და 11 გადარჩენილი მალაროელი**



ერთ-ერთი გადარჩენილი მალაროელი.

როსტოვის ოლქში "ზაზადანია" მალაროში სამაშველო სამუშაოები დასრულდა. მამულებმა მინის ზედაპირზე 12 მალაროელი ამოიყვანეს, რომელთაგან ერთი უკვე გარდაიცვალა. დაკარგულად ითვლება კიდევ ერთი მალაროელი, რომლის მოსაძებნად სამუშაოები გრძელდება. ყველა გადარჩენილი მალაროელი მალაროდან თავისი ფეხით გამოიღწია. მათ დასახელებად მალაროსთან სახსრად დახმარების მანქანები იყო მოზიარებული. ექიმების თქმით, ზოგიერთ მალაროელს სახსრად მოსპატილიზაცია და მურწალთა ექსპორტება. მალაროელებმა მინის ქვეშ ექვსი დღე-ღამე დაჰყვეს. როგორც ცნობილია, ავარიის მალაროში გასულ ხუთშაბათს, სადაზვერეო სამსახურმა დაამაროეს მოხდა, როდესაც მალარო-

**ამერიკა ირანთან დიალოგს იწყებს**

ამერიკასა და ირანს შორის ურთიერთობები, ბოლო დროს, მოულოდნელად დაიბა. სახელმწიფო მდივნის მოადგილემ, არმიტიჯმა გუშინ ოფიციალურად განაცხადა, რომ ვაშინგტონის მიზანს თერანში ხელისუფლების შეცვლა არ წარმოადგენს და რომ ვაშინგტონი თანახმაა, ირანთან დაიწყოს შეზღუდული დიალოგი ორივე მხარისათვის სანიტერული საკითხებზე. ბოლო თვეების მანძილზე ამშ ირანთან ყოველგვარ კონტაქტზე უარს აცხადებდა. არმიტიჯმა დასძინა, რომ დიპლომატიური ურთიერთობების აღდგენის საკითხი დღის წესრიგში არ გასს. ბოლო დროს ირანმა რამდენიმე ისეთი ნაბიჯი გადადგა, რომლებიც აშკარად მიანიშნებდა ამერიკასთან პრობლემების მოგვარების სურვილზე. ჯერ იყო და, თერანმა სცნო ერასყის მმართველი ჰამად, რომელიც ამერიკელების მიერა დაძვული, ამას მოჰყვა განცხადება, რომ თერანის წევრებს ურანის გამდგრება და თანხმება, გაეროს ატომური საავტომატური ურთიერთობების აღდგენის საკითხი დღის წესრიგში არ გასს. ბოლო დროს ირანმა რამდენიმე ისეთი ნაბიჯი გადადგა, რომლებიც აშკარად მიანიშნებდა ამერიკასთან პრობლემების მოგვარების სურვილზე. ჯერ იყო და, თერანმა სცნო ერასყის მმართველი ჰამად, რომელიც ამერიკელების მიერა დაძვული, ამას მოჰყვა განცხადება, რომ თერანის წევრებს ურანის გამდგრება და თანხმება, გაეროს ატომური საავტომატური ურთიერთობების აღდგენის საკითხი დღის წესრიგში არ გასს.

**ბაქო-ჭიქანის მსოფლიო ბანკის დააფინანსება**

მსოფლიო ბანკი აპირებს, განიხილოს 250 მილიონ დოლარის სესხი ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის ნავთობსადენისათვის, - ოწყება განხორციელდეს მის ხელში ჩაერყვად და დაიწყოს მშენებლობა. ბაქო-ჭიქანის ნავთობსადენისათვის, - ოწყება განხორციელდეს მის ხელში ჩაერყვად და დაიწყოს მშენებლობა. ბაქო-ჭიქანის ნავთობსადენისათვის, - ოწყება განხორციელდეს მის ხელში ჩაერყვად და დაიწყოს მშენებლობა. ბაქო-ჭიქანის ნავთობსადენისათვის, - ოწყება განხორციელდეს მის ხელში ჩაერყვად და დაიწყოს მშენებლობა.

# "მის საქართველო" ბავშვთა სახლი



რია ახლოს ხარ, მის! მსოფლიოში უკვე ტრადიციად და ქვეყლა, რომ სიღამაზის კონკურსში გამარჯვებული გოგონები საქველმოქმედო აქციებში იღებენ მონაწილეობას.

## თამარ დვალი

რამ გადაგანყვეტინა სიღამაზის კონკურსში მონაწილეობის მიღება? რას გრძობდა როცა შენი გვარი ვამოცხადებ? შეიძლება თუ გვიყავ? რამდენი წლის ხარ? – ეს იმ კითხვების ნუსხაა, რომლებსაც პატარები "მის საქართველოს" უსჯავდნენ.

"ვრც კი წარმოვიდგენდი, თუ ასე ახლოს ვნახავდი "მის საქართველოს" და ავტოგრაფსაც ჩამოვაგროვებდი. ირინასთან სურათი გადავიღე და მისარია, რომ ჩემს ამხანაგებს ვაჩვენებ, – გვითხრა 13 წლის მარიამ იარჯულიშვილმა. მარიამი საქართველოში ცენტრ "ციხარტელისა" რამდენიმე წლის წინ შექმნილი მოხდა.

"ჩემი მშობლები სადგურზე ვაჭრობენ და სულ დაკავებული არიან. ერთ დღეს ჩემი მეზობელი ქურჩა იჯდა და წინა კითხვებზე, ამ დროს "ციხარტელს" მასწავლებელმა დაინახა და ცენტრში წაიყვანა. მეც იმან მე მოხარდა ასე აღმოჩენილი ამ სახლში."

თითქმის, ყველა ბავშვის ცხოვრების ისტორია ერთნაირია ჰვავს. უმეტესობის მშობლები ყავს, მაგრამ, რთული პირობების გამო, მათთვის არ სცალიათ.

"ჩვენთან, ძირითადად, სამი კატეგორიის ბავშვები არიან – ქუჩიდან ამოყვანილები, ინვალიდები და არის ზღვარზე მეტად დაზარალებული. საარაბოტელის ცენტრში "მეზობლები" 50 ბავშვზეა გათვალისწინებული.

## უკანასკნელი გამოკვლევა

შედეგები ჩატარებული უკანასკნელი გამოკვლევების მიხედვით, რძე შეიცავს ერთგვარდროს საჭირო 18-დან 14 ვიტამინსა და მინერალს. ექსპერტები უკვე ასაბუთებენ, რომ ეს პროდუქტი არის ძირითადი მინერალისა და ვიტამინების ბუნებრივი წყარო და მისი მოხმარება ირგანიზმს აუცილებელი ნივთიერებებით უზრუნველყოფს.

როგორც აღმოჩნდა, მიუხედავად იმისა, რომ თავისუფლად შეიძლება საქართველოში რძეს ფართო მოხმარების პროდუქტი ეწოდოს, მოქალაქეების ნაწილობრივ მამში შეშავალი ვიტამინები, სრული სახით, მიუხედავად იმისა.

ბავა ჰაინანი პრობლემას ქმნის ის, რომ მოსახლეობის დიდი ნაწილი, თუ. სოფლის რძეს იღებს. კარგია, თუ – გადაუღებულად მიღებული ნახტი, მაშინ შევსაინებისა და მიწვევლების რაღაც ნაწილი მაინც აღწევს ირგანიზმს (მიუხედავად იმისა, რომ ასეთ რძეს ხშირ შემთხვევაში დიდი რაოდენობით წყლით აზავებენ).

მშობნი, რომელიც, როცა რძე აუღებულა, ადვილად შესაძლებელია, სტაბილიზაციით, რომელიც სხვა ბაქტერიით, ან რამდენიმე ბაქტერიით ერთად დაევალებო. ამის მიზეზი შეიძლება იყოს დადავებული პროდუქტი, ან არასტერილიზებული ქურქელი, რომელიც ჩაბრუნებული რძეც უსაუბრო ბიონის ენაში თუ ნაზრის მიმდებარე ტერიტორიაზე მოეპარებებამ შეიძლება.

ეს არ ვახდენივმ ბაქტერიით ერთად დაევალებო. ამის მიზეზი შეიძლება იყოს დადავებული პროდუქტი, ან არასტერილიზებული ქურქელი, რომელიც ჩაბრუნებული რძეც უსაუბრო ბიონის ენაში თუ ნაზრის მიმდებარე ტერიტორიაზე მოეპარებებამ შეიძლება.

ეს არ ვახდენივმ ბაქტერიით ერთად დაევალებო. ამის მიზეზი შეიძლება იყოს დადავებული პროდუქტი, ან არასტერილიზებული ქურქელი, რომელიც ჩაბრუნებული რძეც უსაუბრო ბიონის ენაში თუ ნაზრის მიმდებარე ტერიტორიაზე მოეპარებებამ შეიძლება.

ეს არ ვახდენივმ ბაქტერიით ერთად დაევალებო. ამის მიზეზი შეიძლება იყოს დადავებული პროდუქტი, ან არასტერილიზებული ქურქელი, რომელიც ჩაბრუნებული რძეც უსაუბრო ბიონის ენაში თუ ნაზრის მიმდებარე ტერიტორიაზე მოეპარებებამ შეიძლება.

ეს არ ვახდენივმ ბაქტერიით ერთად დაევალებო. ამის მიზეზი შეიძლება იყოს დადავებული პროდუქტი, ან არასტერილიზებული ქურქელი, რომელიც ჩაბრუნებული რძეც უსაუბრო ბიონის ენაში თუ ნაზრის მიმდებარე ტერიტორიაზე მოეპარებებამ შეიძლება.

# მონიტორინგი მოტყაბული საზოგადოება, წინასასარჩევო პარანონი და აკაკი წერეთლის ახლბურად

## წინა სინკსაძი

"ჩემი ვერ ვიპოვეთ კანონი, პრეზიდენტის ბრძანებულება ან განკარგულება, ანდა თავად სამინისტროს მიერ დამტკიცებული დებულება, რომელიც ერთმნიშვნელოვნად იყო შესრულებული განათლების სამინისტროსა და მისი სტრუქტურული ქვედანაყოფების მიერ." – აცხადებენ ახალგაზრდა იურისტები.

სამშაბათს ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაციის ოფისში მასპინძლებმა საზოგადოებას მათ მიერ 2003 წლის 30 იანვრიდან 30 სექტემბრამდე შესრულებული განათლების სისტემის მონიტორინგის შედეგები წარუდგინეს. "წლების განმავლობაში მრავალ სამინისტროსთან მოგვიანია მუშაობა, მაგრამ უნდა ვთქვათ, რომ, ინფორმაციის მოპოვების თვალსაზრისით, ასეთი რთული მასტინი არც ერთი არ ყოფილა – შინაგან საქმეთა სამინისტროც კი, – თქვა ქალბატონმა თინა ხიდაშელმა, – რვა თვის განმავლობაში სამინისტროს 29-ჯერ მივმართეთ სხვადასხვა ინფორმაციის მოძიების მიზნით. ჩვენი მოთხოვნა მხოლოდ ირჯერ დააკმაყოფილეს, ისიც – არასრულად და დეგინებით. ამით მათ უსმობდ დაარღვეს "ინფორმაციის თავისუფლების" ადმინისტრაციული კოდექსის მოთხოვნები." იმან, რომ სამინისტრომ ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაციასთან თანამშრომლობაზე უარი განაცხადა, კვლევის სრულყოფილად ჩატარებას სერიოზულად შეუშალა წილი. ამის გამო, იურისტებს სასამართლოში წარუდგინა აქვე შეტანილი. თუმცა, იმ მასალებზე, რაც მათ საზოგადოებასა და მასწავლებლებს მიუჩინეს, კანონდარღვევის უარავე ფაქტი დაფიქსირებულია. პრეზენტაციის დასრულებისას მონიტორინგის შედეგები ანტიკორუფციული საბჭოს მდიანმა, ბატონი კახა უგულავას გადაეცა.

## კვლევის მიზანი და შედეგები

კვლევა მიზნად ისახავდა "განათლების სისტემის გარდაქმნისა და განმტკიცების პროექტის" მონიტორინგს, განათლების სამინისტროს მიერ "ინფორმაციის თავისუფლების" ადმინისტრაციული კოდექსის მოთხოვნებისა და ანტიკორუფციული საბჭოს რეკომენდაციების შესრულების შემომეხება, ცენტრალური ბიუჯეტის მიხედვითი თანხების ხარჯვის მიზნობრიობისა და ეფექტურობის დადგენას. ის კანონდარღვევები, რაც კვლევის ამ მიმართულებით ჩატარებისას გათვლილია, იმდენად მრავალრიცხოვანია, რომ ყოველი მათგანის განხილვა გაზეთის ფურცლებზე, პრაქტიკულად, შეუძლებელია; ამიტომ თქვენს ყურადღებას მხოლოდ რამდენიმე მათიანზე შევამჩნიებ.

უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულებების აკრედიტაციისათვის ჯერ არავფორმირებულ იქნა, რაც კვლევის დასრულების შემდეგ კანონის 27-ე, 52-ე და 57-ე მუხლების უხეშად



ახალგაზრდა იურისტები კანონიერების ძიებაში.

დარღვევაა. დასკვნაში ნათქვამია, რომ სამინისტრომ ხუთი წელი მხოლოდ კითხვარებისა და აკრედიტაციის ინსტრუქციის შემუშავებას მოახლოვანდა. სამაგიეროდ, იგი მაინც აკრძლებს ლიცენზიების გაცემას ახალგაზრდა უმაღლესი სასწავლებლების დასაფუნებლად. მათ ეფექტურობასა და პროფესიონალიზმზე კი პასუხისმგებლობა, პრაქტიკულად, არ იღებს. რაც შეეხება უმაღლესი სასწავლებლებში ჩასართვის სტუდენტთა სახელმწიფოსთან დაკავშირებულ რაოდენობას, ამ შრომის განათლების სამინისტროს დიდდ მოუხდომება და 2000 წლიდან დღემდე გვეგებს გადაჭარბებით ასრულებს: 2000-01 სასწავლო წელს უმაღლესი სასწავლებლებში, წინა წლებთან შედარებით, 825 სტუდენტი მეტი ჩაირიცხა, 2002-02 წელს – 2639 სტუდენტი უმარავი ფაქტი დაფიქსირებულია. პრეზენტაციის დასრულებისას მონიტორინგის შედეგები ანტიკორუფციული საბჭოს მდიანმა, ბატონი კახა უგულავას გადაეცა.

არამიზობრივად და არაეფექტურად იხარჯება სამინისტროს მიერ ბიუჯეტის გამოყოფილი თანხებიც. წლების განმავლობაში განათლების სამინისტრო ბიუჯეტისგან აფინანსებს რამდენიმე ფუნდალ-გაზეთს: "დილა", "ნაკადული", "პლაგარი", "სკოლა და ცხოვრება", "რუსული სლოვი", "ნერვა" და "სახალხო განათლება". სამინისტროს განმარტებით, მათი დაფინანსება იმითიმ ხდება, რომ ამ ფუნდალ-გაზეთების დაფუძნებელი თავად სამინისტროა. სხვა შემთხვევა გამოცემები ჩვეულებრივ მას-სა წარმოადგენენ. მიუხედავად მონიტორინგის რეკომენდაციის მიხედვით, მისი ინფორმაცია ამ გამოცემებში მოთხოვნილობის, საზოგადოების ინტერესის, სამინისტროს ინტერესისა და ადმინისტრაციის არსებობის მიზნის შესახებ, განათლების სამინისტროს მიერ იხარჯება არაკვალიტეტურ პასუხისმგებლად.

პრაქტიკულად, არ განხორციელდება პროექტის 2000 წლის 1 მარტის N80 პრინციპული დამტკიცებული "არასრულწლოვანი დავის განვითარებისა და საზოგადოებასთან ამატაციის სახელმწიფო პროგრამა",

## ზღვარზე

# როგორ ზრუნავენ მონიტორინგის მოსახლეობაზე

## პროგრამა; მოსახლეობის ქვეწარმავალი

პროგრამა; მოსახლეობის ქვეწარმავალი თავად დავის "პროექტობიოგრაფია" პროგრამა; ხსნის არმიის თანადგილობრივის პროგრამა (პარტოხივდა პენსიონერებისთვის უფასო სასაღვთისა და დაფინანსების ითვისინებებს); ფსიქო-სოციალური სატელეფონო მომსახურების პროგრამა; მოსახლეობის მედიკამენტებით დახმარება.

გარდა ამისა, რუსთავის მერია მართლზეა პენსიონერების, პირველი ჯგუფის უსისრულობისა და 16 წლამდე ასაკის ბავშვებიდან ინვალიდების 22-ლარიან ოჯახური დახმარება უხდის, მოზარდობის ოჯახები კი – ბავშვების, მოზარდობის ოჯახები კი – ბავშვებისთვის ყოველწლიურად 36 ლარიანი გამოყოფა. ადგილობრივი ბიუჯეტისგან ფინანსდება, აგრეთვე, 20 ათასი პენსიონერის ელექტროტრანსპორტით მგზავობა, წყლისა და საყოფიერებოები წარწერების გაცხადება; მოსახლეობის უმუშევრობის შემცირების მიზნით სახელმწიფო პროგრამა; მოსახლეობის უმუშევრობის შემცირების მიზნით სახელმწიფო პროგრამა; მოსახლეობის უმუშევრობის შემცირების მიზნით სახელმწიფო პროგრამა; მოსახლეობის უმუშევრობის შემცირების მიზნით სახელმწიფო პროგრამა;

## სამი ჭიბი და გათუფლებიერებელი მასწავლებლები

ახალგაზრდა იურისტების მიერ მომზადებული დასკვნაში წერია, რომ სამინისტრომ სამი წლით შეაჩერა განათლების სისტემის გარდაქმნისა და განმტკიცების პროექტის ყველა იმ კომპონენტის განხორციელება, რაც, უშუალოდ, ზიანს აყენებს სკოლებს, მოსწავლეებსა და მასწავლებლებს და სამი წელი დაუთმო ოფისისა და ადმინისტრაციის რეკონსტრუქციასა და შენახვას. რეალურად, სამინისტროს ქვესი წელი დასჭირდა საჭირო სამართლებრივი ბაზის მოსამზადებლად, რათა პროგრამის სასკოლო განმტკიცების ნაწილი დაეწყებოდა. მართალია, დანაყოფი, მაგრამ ერთიმ არაეფექტურად მიმდინარეობს. 2002 და 2003 წელს განრტები 210-210 სკოლაზე უნდა გაეცემულიყო, თუმცა, ჯერჯერობით, მათი გაცემა არ მოხდა.

მონიტორინგის შედეგებმა აჩვენა, რომ მასწავლებლები, დასახლებული 48 პროცენტით მიმდინარე რეფორმისა და სასკოლო განმტკიცების შესახებ არაა, რომ იმდენი მოხდა არაა უკეთ ცოდნა, ან – ცოდნის მოპოვება უზარ-ჩვევა, ან – ზნობა. ეს, რა თქმა უნდა, ნაწილობრივ, განათლების იმ სისტემის ბრალზე უნდა იყოს, რომელიც მათ ვითარებას, მაგრამ ასევე იმისა, რის შესახებაც აკაკი წერეთლის ეკლემიკული ცენტრი ფარგლებში ჩატარებული ღონისძიებები ეჭვითია. ცვლევები ცხადყო ისიც, რომ სამი წლის განმავლობაში სახელმწიფოს მიერ მსოფლიო ბანკისთან კრედიტის დაფინანსების მიზნით 8 პროცენტზე აღიზარება რეალურად იმ პროექტებზე, რაც უნდა განხორციელებულიყო. დანარჩენი თანხის ძირითადი ნაწილი კი ოფ-

## სამინისტროს რეაქცია

ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაციის წევრებმა დასკვნები სამინისტროს გადაუგზავნეს და პრეზენტაციაზე სამინისტროს წარმომადგენლებიც მონივეს. სამინისტროს არცერთი წარმომადგენელი იურისტების ოფისში არ გამოცხადებულა. სამაგიეროდ, განათლების მინისტრმა სამშაბათს, დილას პრესკონფერენცია მოინჯა. ჟურნალისტებს დაურიგდათ განათლების სამინისტროს განცხადება, რომელშიც კონკრეტული პასუხი არც ერთ ბრალდებაზე არ არის გაცემული, მთელი ეს პრობლემა კი წინასწარწერი ქროლოში განხილულია. განცხადებაში "ე.წ. არასამთავრობო რესურსებს" პოლიტიკური დავების შესრულება ბრალდება. ამიტომ, მინისტრი მასწავლებლებსა და განათლების მუშაკებს მოუწოდებდა, არეგულირებინათ რეკონსტრუქციის პროექტი მათი გაეცემა არ მოხდა.

მონიტორინგის შედეგებმა აჩვენა, რომ მასწავლებლები, დასახლებული 48 პროცენტით მიმდინარე რეფორმისა და სასკოლო განმტკიცების შესახებ არაა, რომ იმდენი მოხდა არაა უკეთ ცოდნა, ან – ცოდნის მოპოვება უზარ-ჩვევა, ან – ზნობა. ეს, რა თქმა უნდა, ნაწილობრივ, განათლების იმ სისტემის ბრალზე უნდა იყოს, რომელიც მათ ვითარებას, მაგრამ ასევე იმისა, რის შესახებაც აკაკი წერეთლის ეკლემიკული ცენტრი ფარგლებში ჩატარებული ღონისძიებები ეჭვითია. ცვლევები ცხადყო ისიც, რომ სამი წლის განმავლობაში სახელმწიფოს მიერ მსოფლიო ბანკისთან კრედიტის დაფინანსების მიზნით 8 პროცენტზე აღიზარება რეალურად იმ პროექტებზე, რაც უნდა განხორციელებულიყო. დანარჩენი თანხის ძირითადი ნაწილი კი ოფ-

## ორი კლესი

თბილისი. დედაქალაქის მერიის მრჩეველი საბჭო თბილისის დღესასწაულზე, ტრადიციულად, თბილისის ვით საბაჭო მოქალაქე არჩევს. დღემდე საბაჭო მოქალაქეებზე არჩევები არიან – თბილისში, აკაკი შანიძე, ვერკო ანგვათიძე, ლადო კვიციანი და სხვა გამორჩეული ადამიანები. ინტერ-პრესი

## თბილისი. მრავალშვილიანმა დედებმა

მრავალშვილიანმა დედებმა დასუსტებული გაზარდა დასკვნები. ისინი "თბილისში" დღესასწაულისთვის 100-ლარიან დახმარების მიღებას მოითხოვენ. როგორც მიმოიქრონ ნეც დედები აცხადებდნენ, პრეზიდენტის განკარგულების თანახმად, "თბილისისთვის" მათთვის 70 ლარი გამოიყო, რასაც უნდა დასაბუთებდნენ ადგილობრივი ბიუჯეტისგან გამოიყოფოდა 30 ლარი, მაგრამ მრავალშვილიანები ქალაქის მერიის ადმინისტრაციის და აცხადებენ, რომ ვინც ზოგადსაგან მათთვის მხოლოდ 30 ლარის მიღებას აპირებს. აქციის მიმდინარეობისას პოლიციის ჩარევის შემდეგ მშობლებმა მიუხედავად და რუსთაველის ტრანსპორტის მოძრაობა განახლდა. მერიის წარმომადგენელი აქციის მონაწილეებს არ შეუხვედრა. ინტერ-პრესი

## თბილისი. "გაერთიანებული სადისტრიუციო ენერჯიკომპანის" გენერალი

დირექტორის დედებ სორბეტისა და სახელმწიფო მინისტრის ავთანდილ ჯორჯიანი შეხვედრაზე არჩევებისთვის ქვეყნის ელექტროენერჯიტი უზრუნველყოფის საკითხზე განიხილეს. როგორც აღინიშნა, 2 ნომერტი თბილისის ელექტროენერჯის უწყვეტი გრაფიკით მიიღებს, ხოლო რევიონებში 24-საათიანი ელექტროენერჯის უზრუნველყოფის საკითხზე უზრუნველყოფილი. ინტერ-პრესი

## თბილისი. რაჭა-ლეჩხუმისა და ვახუშტის დედაგვამო რადაციული წყაროები

თბილისი. რაჭა-ლეჩხუმისა და ვახუშტის დედაგვამო რადაციული წყაროები მოთხოვნა, დაუფინანსებლობის გამო, ადარ განხორციელებულია. როგორც რადაციული წყაროების სამსახურის წარმომადგენელმა ლერი მესხმა განმარტა, აბოშური ენერჯიტიკის სავარაზრისო სადაგებში "შავტუნი" უარი განაცხადა სადაციული წყაროების რადაციული წყაროების მოთხოვნის სამუშაოების დაფინანსებაზე, მიუხედავ კი ქვეყანის რადაციული წყაროების მოთხოვნის დაფინანსების არარსებობა დასახლდა. ინტერ-პრესი

## თბილისი. რაჭა-ლეჩხუმისა და ვახუშტის დედაგვამო რადაციული წყაროები

თბილისი. რაჭა-ლეჩხუმისა და ვახუშტის დედაგვამო რადაციული წყაროები მოთხოვნა, დაუფინანსებლობის გამო, ადარ განხორციელებულია. როგორც რადაციული წყაროების სამსახურის წარმომადგენელმა ლერი მესხმა განმარტა, აბოშური ენერჯიტიკის სავარაზრისო სადაგებში "შავტუნი" უარი განაცხადა სადაციული წყაროების რადაციული წყაროების მოთხოვნის სამუშაოების დაფინანსებაზე, მიუხედავ კი ქვეყანის რადაციული წყაროების მოთხოვნის დაფინანსების არარსებობა დასახლდა. ინტერ-პრესი

## სოფი წინამძღვრის მიერ

სოფი წინამძღვრის მიერ 1975-1993 წლებში წარმოადგენდა "დინამიკა", "ქალაქისა" და "მართლმადიდებელი ეკლესიის" გამომცემლობის კერძო მფლობელია. აღნიშნული ჰყავს საქართველოს საბჭოთა კავშირისა და საერთაშორისო ტურისტულ კავშირებში მონაწილეობის მიზნით. 1993 წელს საქართველოდან წავიდა, მაგრამ სამშობლოში მის ყველაზე დიდ ტკივილად რჩება. ამიტომ მისი დაბრუნება უკან, ქვეყნისთვის სიკეთის კეთების სურვილით.

## სოფი წინამძღვრის მიერ

სოფი წინამძღვრის მიერ 1975-1993 წლებში წარმოადგენდა "დინამიკა", "ქალაქისა" და "მართლმადიდებელი ეკლესიის" გამომცემლობის კერძო მფლობელია. აღნიშნული ჰყავს საქართველოს საბჭოთა კავშირისა და საერთაშორისო ტურისტულ კავშირებში მონაწილეობის მიზნით. 1993 წელს საქართველოდან წავიდა, მაგრამ სამშობლოში მის ყველაზე დიდ ტკივილად რჩება. ამიტომ მისი დაბრუნება უკან, ქვეყნისთვის სიკეთის კეთების სურვილით.

## სოფი წინამძღვრის მიერ

სოფი წინამძღვრის მიერ 1975-1993 წლებში წარმოადგენდა "დინამიკა", "ქალაქისა" და "მართლმადიდებელი ეკლესიის" გამომცემლობის კერძო მფლობელია. აღნიშნული ჰყავს საქართველოს საბჭოთა კავშირისა და საერთაშორისო ტურისტულ კავშირებში მონაწილეობის მიზნით. 1993 წელს საქართველოდან წავიდა, მაგრამ სამშობლოში მის ყველაზე დიდ ტკივილად რჩება. ამიტომ მისი დაბრუნება უკან, ქვეყნისთვის სიკეთის კეთების სურვილით.

## სოფი წინამძღვრის მიერ

სოფი წინამძღვრის მიერ 1975-1993 წლებში წარმოადგენდა "დინამიკა", "ქალაქისა" და "მართლმადიდებელი ეკლესიის" გამომცემლობის კერძო მფლობელია. აღნიშნული ჰყავს საქართველოს საბჭოთა კავშირისა და საერთაშორისო ტურისტულ კავშირებში მონაწილეობის მიზნით. 1993 წელს საქართველოდან წავიდა, მაგრამ სამშობლოში მის ყველაზე დიდ ტკივილად რჩება. ამიტომ მისი დაბრუნება უკან, ქვეყნისთვის სიკეთის კეთების სურვილით.



# მაჟორიტარი კანდიდატები - ვინ სიდან იკვლევს გზას პარლამენტისკენ მცხეთა-მთიანეთი და სამცხე-ჯავახეთი

## სოფო ბაქია

### მთიანეთი

- ლევან ქისტაური, დამოუკიდებელი
- შალვა დოჭვირაშვილი, დამოუკიდებელი
- თამაზ მეჭიაური, ბლოკი "ახალი საქართველოსთვის"
- არჩილ ჯამაგაძე, "ახალი მემარჯვენეები", შპს "ორბის" დირექტორი
- ილია არჩვანიშვილი, "ლეიბორისტული პარტია"
- ელიზბარ ხუცურაული, "აღორძინება", ინჟინერ-ეკონომისტი, შპს "საბადური"-ს დირექტორი

1999 წელს თიანეთის მაჟორიტარი დეპუტატი "ლეიბორისტული" პარტიის კანდიდატი **თამაზ მეჭიაური** გახდა. წელს მეჭიაური სახელისუფლებო ბლოკის სახელით ეცდებოდა პარლამენტში მოხვედრას. "ლეიბორისტების" ღირსებას კი სს "შალვის" თიანეთის ფილიალის დირექტორი **ილია არჩვანიშვილი** დაცავს.

### მცხეთა

- დავით ზეიკიძე, დამოუკიდებელი
- ეკობა მქველიშვილი, დამოუკიდებელი
- ბადრი ხატიძე, ბლოკი "ახალი საქართველოსთვის", პარლამენტარი
- კახაბერ ნონინაშვილი, ლეიბორისტული პარტია, მცხეთის რაიონის ნილკის საკრებულოს გამგებელი, პარტიის რეგიონული ორგანიზაციის კოორდინატორი
- იოსებ ზარიძე, არასახელისუფლებო ბლოკი "სამშობლო"
- თოხი ნლის ნინ საკუთარ მაჟორიტარად მცხეთის რეგიონში "მოქალაქე-სივრცის" **არმაზ შამანაური** აირჩიეს. მცხეთა-მთიანეთის რეგიონში პრეზიდენტის სახელმწიფო რწმუნებულად დანიშნვის გამო, პარლამენტიდან წასული შამანაურის ვაკანტური ადგილი **ბადრი**

**ხატიძე** დიკავა, რომელიც წელს მცხეთაში სახელისუფლებო ბლოკის ინტერესებს დაცავს. "ლეიბორისტების" კანდიდატია მცხეთის რაიონის სოფელ ნილკის საკრებულოს თავმჯდომარე **კახაბერ ნონინაშვილი**. ძველი სატახტო ქალაქის ამომრჩეველთა გულის მოგებას თბილისის პოლიციის ყოფილი შეფი **დავით ზეიკიძე** შეეცდება. 1999 წელს ზეიკიძე ედას რიგებიდან ცდილობდა მცხეთის მაჟორიტარობას, წელს იგი დამოუკიდებელი კანდიდატია.

### დეშეთი

- ივანე თეთრუაშვილი, დამოუკიდებელი
- ბესიკ ნონკოლაური, დამოუკიდებელი
- დოდო ხეთაგური, "ახალი მემარჯვენეები", "ახალბის" დუშეთის რაიონული ორგანიზაციის თავმჯდომარე
- თემურ დოლიშვილი, "ლეიბორისტული პარტია"
- მარინა მოლოდინი, "ბურჯანაძე-დემოკრატები", ფრანგული ენის მასწავლებელი, პარლამენტარი
- მეგლუდ ბურდული, "საკავშირული-ნაციონალური მოძრაობა"

1999 წელს "მოქალაქე-სივრცის" **მარინა მოლოდინა** "ლეიბორისტული" **შალვა ნათელაშვილი** დაამარცხა და დუშეთის მაჟორიტარი დეპუტატი გახდა. მცხეთა-მთიანეთის რეგიონში პრეზიდენტის ყოფილი სახელმწიფო რწმუნებულის კობა ბურჯანაძის მეუღლე **მარინა მოლოდინი** წელს დუშეთის რეგიონის მოგებას "ბურჯანაძე-დემოკრატების" რიგებიდან შეეცდება. ნათელაშვილი პარლამენტში მოხვედრის უფრო მარტივი გზა არჩია და საკუთარი პარტიის საარჩევნო სიას ჩაუდგა სათავეში. დუშეთში "ლეიბორისტების" მაჟორიტარობის კანდიდატი ექიმ-ვეტერინარი, "ლეიბორისტული პარტიის" დუშეთის რეგიონული ორგანიზაციის კოორდინატორი **თემურ დოლიშვილი** გახლავთ. "ნაციონალბის" რჩეულია საქარ-

თველოს ტყეზაბაშვილის დირექტორის **მოადგილე მეგლუდ ბურდული**.

### ყაზბეგი

- თეიმურაზ დვალაშვილი, დამოუკიდებელი
- რეზო სუჯავაშვილი, დამოუკიდებელი
- რომან მარსაგიშვილი, ბლოკი "ახალი საქართველოსთვის"
- ლომგინოზ ჩქარაული, "ლეიბორისტული პარტია, იურისტი, დემოკრატ იურისტთა კავშირის ყაზბეგის ფილიალის თავმჯდომარე
- ბესიკ ჩქარაული, "საკავშირული-ნაციონალური მოძრაობა", ფილოლოგი
- ზურაბ კობიაშვილი, "აღორძინება", მშენებელ-ინჟინერი
- ვასილი ოთხი ნლის განმავლობაში ყაზბეგელთა ინტერესებს პარლამენტში 1999 წლის დამოუკიდებელი მაჟორიტარობის კანდიდატი **რეზო სუჯავაშვილი** იცავდა. სუჯავაშვილი წელსაც დამოუკიდებლად "ასპარეზობს".

### ახალგორი

- ცეზარ ჩოჩელი, ბლოკი "ახალი საქართველოსთვის", ეკონომისტი
- ავთანდილ ყორშიშვილი, "ლეიბორისტული პარტია, ინჟინერ-მექანიკოსი,
- ვლადიმერ გუცაიძე, "საკავშირული-ნაციონალური მოძრაობა", შპს "მცხეთა"-ს პრეზიდენტი
- ვარა ობვაიძე-მელაშვილი, "აღორძინება", ფინანსისტი, საერთაშორისო ჰუმანიტარული ასოციაცია "კათარზისის" მთავარი ბუღალტერი
- ახალგორის ამჟამინდელი მაჟორიტარი **ავთანდილ ჩიტაშვილი** წლებიდან კანდიდატა სიაში არ ფიგურირებს. 1999 წელს ჩიტაშვილი "მოქალაქეთა კავშირის" ინტერესებს იცავდა. წელს სახელისუფლებო ბლოკმა ჩიტაშვილს ეკონომისტი **ცეზარ ჩოჩელი** არჩია. "ლე-

იბორისტების" ახალგორელი სახე **ავთანდილ ყორშიშვილი** საქართველოს გავრცელებული სადისტრიბუციო ენერჯოკომპანიის ახალგორის სამმართველოს დირექტორია. ახალგორის დეპუტატობას შეეცდება ასევე თბილისის "დინამო-ყოფილი თავდამსხმელი **ვლადიმერ გუცაიძე**. ცხრა ნომერი მაისურის ნაცვლად გუცაიძე ამჯერად "ნაციონალბის" ხუთნომრიანი მაისურით "იასპარეზებს".

### ბორჯომი

- ზაზა ჯოსაძე, "ახალი მემარჯვენეები", "ახალბის" სამცხე-ჯავახეთის სამხარეო ორგანიზაციის კოორდინატორი
- როლანდ ლომიძე, "ლეიბორისტული პარტია", იურისტი
- ნოდარ გრიგალაშვილი, "საკავშირული-ნაციონალური მოძრაობა", პარლამენტარი
- თამაზ გელაშვილი, "აღორძინება", ინჟინერ-მექანიკოსი, შპს "მუხეკაბანის" პრეზიდენტი
- პაატა გოგალაძე, არასახელისუფლებო ბლოკი "სამშობლო", ადამიანის უფლებათა დაცვის კავშირის საადვოკატო ბიუროს ადვოკატი
- რევაზ აიწურაძე, "მრეწველობა გადარჩენს საქართველოს", ყურნალისტი, შპს "ტელერადიო-კომპანია სპორტი"-ის გენერალური დირექტორი
- სააკაშვილი-ნაციონალური მოძრაობის" მაჟორიტარი დეპუტატობის კანდიდატი ბორჯომში **ნოდარ გრიგალაშვილი** 1999 წლის არჩევნებშიც ღებულობდა მონაწილეობას. თოხი წლის ნინ, მწერალთა კავშირის წევრი, ფილოლოგი გრიგალაშვილი "ლეიბორისტების" ღირსებას იცავდა. "ახალი მემარჯვენეების" კანდიდატი **ზაზა ჯოსაძე** "ახალბის" სამცხე-ჯავახეთის სამხარეო ორგანიზაციის კოორდინატორია, 1999 წელს ბორჯომის მაჟორიტარობას იგი "მოქალაქეების" რიგებიდან ცდილობდა. "მრეწველთა" კანდიდატი **რევაზ აიწურაძე** თბილისის საკრებულოს წევ-

რი გახლავთ. სახელისუფლებო ბლოკს ბორჯომში საკუთარი კანდიდატი არ მიუყვლება.

### ახალციხე

- გოჩა გვარამაძე, ბლოკი "ახალი საქართველოსთვის", პარლამენტარი
- თამარ სამსონიძე, "ახალი მემარჯვენეები", ახალციხის პროფესიული ლიცეუმის დირექტორი
- თეიმურაზ ონოფრიშვილი, "ლეიბორისტული პარტია, გეოფიზიკოსი, მეცნიერებათა აკადემიის გეოფიზიკის ინსტიტუტის უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი
- გოჩა ნათენაძე, "ბურჯანაძე-დემოკრატები", სამეწარმეო და საფინანსო სამართლის სპეციალისტი
- გოჩა კურტანიძე, "საკავშირული-ნაციონალური მოძრაობა", სერვო კაროიანი, "აღორძინება"
- სახელისუფლებო ბლოკის კანდიდატი **გოჩა გვარამაძე** პარტიულ ერთგულებას იცავს. 1999 წელს ახალციხის მაჟორიტარობა გვარამაძემ "მოქალაქეთა კავშირის" მხარდაჭერით მოიპოვა. 1999 წლის ახალციხის მაჟორიტარობის კანდიდატა შორის იყო ასევე "ბურჯანაძე-დემოკრატების" ფავორიტი **გოჩა ნათენაძე**. თოხი წლის ნინ იგი "ქრისტიანულ-დემოკრატიული კავშირის" რიგებში გახლდათ.

### ადიგენი

- ავთანდილ გელაძე, დამოუკიდებელი
- გოჩა ქიმაძე, ბლოკი "ახალი საქართველოსთვის", პარლამენტარი
- ვანო მერაბიშვილი, "საკავშირული-ნაციონალური მოძრაობა", პარლამენტარი
- იოსებ პაქსაძე, "აღორძინება", პოლიტოლოგი
- 1999 წელს ადიგენელთა გულს მოგება **გოჩა ქიმაძე** დამოუკიდებლად შეძლო. წელს მან დამოუ-

კიდებლობას სახელისუფლებო ბლოკის დახმარება არჩია. ადიგენის მაჟორიტარობის კანდიდატა შორის ყველაზე ცნობილი სახეა "ნაციონალი" პარლამენტარი **ვანო მერაბიშვილი**. თოხი წლის ნინ მერაბიშვილი პარლამენტში "მოქალაქეების" პარტიული სიით მოხვდა, სახელი კი "ვაშინგტონ პოსტის" მიცემული სკანდალური ინტერვიუთა გაითქვა. წლებიდან დღემდე დამოუკიდებელი კანდიდატი **ავთანდილ გელაძე** 1999 წელს "მწვანეთა პარტიის" ღირსებას იცავდა.

### ასპინძა

- ჯამბულ ხოზრვაანიძე, ბლოკი "ახალი საქართველოსთვის", აირის საბადოების დამუშავება
- მალაზხანდროშვილი, "ახალი მემარჯვენეები"
- რამაზ თედორაძე, "ლეიბორისტული პარტია, ინჟინერ-მექანიკოსი
- ემზარ ასპანიძე, "ბურჯანაძე-დემოკრატები"
- კობა ოთინაძე, "აღორძინება", იურისტი
- ზვიად ბერიძე, "მრეწველობა გადარჩენს საქართველოს", თსუ მესხეთის ფილიალის საქართველოს ისტორიის კათედრის მასწავლებელი
- ასპინძის მაჟორიტარმა დეპუტატმა **ედვარდ სურმანიძემ** წელს ასპინძას "თავი დაანება". სურმანიძე "ბურჯანაძე-დემოკრატების" პარტიული სიით კმაყოფილდება. მის ნაცვლად ამ ბლოკის ინტერესებს ასპინძაში ბორჯომის რაიონის სოფელ ყვიბისის საკრებულოს წევრი **ემზარ ასპანიძე** დაცავს. "ახალბის" ასპინძაში შპს "რუსთავე-სის" დირექტორი **მალაზხანდროშვილი** მიაგლინეს.

### ახალქალაქი

- ანასტასი ქოჩიანი, დამოუკიდებელი
- შამლექ ბაღბეკიანი, დამოუკიდებელი

- არტურ ერემიანი, დამოუკიდებელი

- შამლექ შახბიტაიანი, ბლოკი "ახალი საქართველოსთვის"
- თოთარ იაგორაშვილი, "ლეიბორისტული პარტია, არქიტექტორი, ახალქალაქისა და ნინონინდის ინსპექტორი
- შამლექ მოვსესიანი, "ბურჯანაძე-დემოკრატები", პარლამენტარი
- მერუჟან ეზოიანი, "მრეწველობა გადარჩენს საქართველოს", ექიმი ვეტერინარი, ახალქალაქის სოფლის მეურნეობისა და სურსათის სამმართველოს უფროსი

ახალქალაქის ამჟამინდელი მაჟორიტარი **მელიქ რასიანი** 1999 წელს "მოქალაქეთა კავშირის" მხარდაჭერით მოხვდა პარლამენტში. წელს იგი კანდიდატთა სიაში არ ფიგურირებს. მის ნაცვლად სახელისუფლებო ბლოკის ინტერესებს **შამლექ შახბიტაიანი** დაცავს. "ლეიბორისტების" კანდიდატი **თოთარ იაგორაშვილი** ახალქალაქისა და ნინონინდის ინსპექტორი გახლავთ. "ბურჯანაძე-დემოკრატების" ფავორიტა პარლამენტარი **შამლექ მოვსესიანი**. მოვსესიანი პარლამენტში "მოქალაქეების" პარტიული სიით მოხვდა. იგი სამოქალაქო ინტეგრაციის საპარლამენტო კომიტეტის წევრია.

### ნინონინდა

- ენზელ მქოიანი, ბლოკი "ახალი საქართველოსთვის",
- მჭერ გრიგორიანი, "ბურჯანაძე-დემოკრატები", ექიმი
- ნინონინდის მაჟორიტარი დეპუტატი **ენზელ მქოიანი** 1999 წელს დამოუკიდებელი კანდიდატი გახლდათ. წელს იგი სახელისუფლებო ბლოკის სახელს დაცავს. "ბურჯანაძე-დემოკრატების" კანდიდატი **მჭერ გრიგორიანი** ნინონინდის რაიონული საავადმყოფოს ქირურგიული განყოფილების გამგეა.

**ღღაიღან**

**ფერადი საბავშვო**

**ბაზაიტი**

**Disneyland PARIS**

**ერთი განმარტვებული**

**განმარტვებული განმარტვებული ღღაიღან ღღაიღან**

საქართველოში



საბიტი



### პირადი ბიბლიოთეკა

პატრიკ ზოუსკინდი.  
"კონტრაბასი"  
(1984)

მალხაზ ხარბაძე

პატრიკ ზოუსკინდის პირველი წარმატება სწორედ ამ ერთაქტიან პიესასთანა დაკავშირებული და მკითხველისთვის არ უნდა იყოს გასაკვირი, რომ 1949 წელს დაბადებულ მწერალს სპეციალური მუსიკალური განათლება აქვს მიღებული. 1968-1974 წლებში იგი მიუნხენის უნივერსიტეტში ისტორიას სწავლობდა, შემდეგ კი ფირმა "სიმენსის" საპატენტო განყოფილებაში მუშაობდა. ერთი ხანობა ზოუსკინდი პინგ-პონგსაც ასწავლიდა, სანამ "კონტრაბასი" არ დაიდგა 1980 წელს.

ამ პიესაში ოსტატურადაა გათამაშებული ფორიდიტული ტვინისტყულები და მასში სწორად შარავანდელი შემოსილი კომპოზიტორების გრძელი სიხა თუ სხვა, ყოფითი ხუმრობების გარდა, შედარებით არაუკეთილ ულასტებიც შეგვიძლია აღმოვაჩინოთ. ეს არქაიკა, უპირველეს ყოვლისა, თავად მთხრობელთანა დაკავშირებული და ისიც უნდა აღინიშნოს, რომ მთავარი მოვლენა - ბერძნული ტრადიციების ყაიდაზე - სცენის მიღმა ხდება (ან არ ხდება), ოღონდ იმ განხვავებით, რომ მოვლენა არამხოლოდ სცენიური სივრცის, არამედ დროის მიღმაც გადის. გმირი "დაპირვით" ტოვებს სცენას, მანამდე კი, კვანძის გახსნის მილოდინა, სხვადასხვა ამბებს გვიყვება. არადა, ანტიკურ ტრადიციას პირიქით იყო, ჯერ ამბები ხდება, შემდეგ კი მაცნეები ჩნდებიან ხოლმე სცენაზე და მომხდარის შესახებ მოკვიტობოდნენ.

ვერბიძეს ტრადიციები deus ex machina-ით სრულდებოდა. აქ, თანამედროვე ტრადიციებში კი პირიქით, მახინათი იწყება ყველაფერი და ეს მახინა კონტრაბასის სახით (თუ კორპუსით) გვევლინება. გმირი ამბობს, ჩემი ბედი ზედამეტრულია კონტრაბასისტივისთვის და ფორიდიტული მეტაფორიკით გაჯერებულ თავის ამბავს გვიყვება: ჰყავდა მკაცრი მამა და სუსტი დედა, რომელსაც აღმერთებდა, თუმცა დედას მამა უყვარდა, მამას კი უმცროსი ქალიშვილი. მამის ზოლით იგი გადაწყვეტილებას იღებს გახდეს არა მოხელე, არამედ ხელოვანი, დედაზე შურის საძიებლად კი ყველაზე დიდ, ყველაზე მოუხეშავ და "არასოლისტურ" ინსტრუმენტს ირჩევს და ბოლოს, მამის ზინაზე მაინც მოხელე ხდება - სახელმწიფო ორკესტრის კონტრაბასისტი მესამე პულტანა. ამ როლში მყოფი კი, როგორც თავად ამბობს, ყველაზე დიდი მდებარეობითი საკრავის, კონტრაბასის სახით, ყოველდღე აუბატიურებს საკუთარ დედას.

საბრალო მთხრობელს ამ პერმანენტული მორალური კატასტროფის პირობებში უნევს ცხოვრება და ეს მის ნევროტულ საქციელზეც აირეკლება. იქვე აღნიშნავს, სიკეთესა და ჭეშმარიტებაზე ორიენტირებული ხელოვანი ვარ და არაფერს ისე არ გავერბივარ, როგორც თავისი უფალი იმპროვიზაციის ანარქიასო და მთელი მისი მონოლოგიც ზუსტად ერგება კეთილგონიერების ადამიანურ ნორმებს, რომ არა უკანასკნელი, სამომავლო გადადებული წარმოსახვითი "ინციდენტი", სადაც მან, მთელი ორკესტრისა და სახელოვანი დირიჟორის წინაშე თავისი საყვარელი ქალის სახელი უნდა დაიღრიღო, რათა ყურადღება მიიქციოს. არადა, მისი სიტყვით, ეს ქალი არაფრით გამოირჩევა, ძალზე უფერული ვინმეა და არც ხასიათი უვარგა, სამაგიეროდ, როცა მღერის...!!!

საერთოდ, მთლიანად ეს მონოლოგი მუსიკის ჰიმნად აღიქმება, უფრო სწორად კი, ამ ჰიმნზე შეიძლება პაროდიად, და რიტორიკული მრავალსიტყვაობის შემდეგ ("მუსიკა იარსებებს მუდამ და ყველგან - აღმოსავლეთშიც და დასავლეთშიც, სამხრეთ აფრიკაშიც და სკანდინავიაშიც, ბრაზილიაშიც და გულაგის არქიპელაგშიც. მუსიკა მარადიული.") მთხრობელი თავის საწუკარ ოცნებასაც გაგვანდობს: იგი შუბერტის ფორელ-კვინტეტის შესრულებაზე ოცნებობს და იქვე აცნობიერებს, რომ ამის მისაღწევად მან უნდა დაიფიქროს თავისი გიჟური ახირება და ახალ გზას უნდა დაადგეს: სიბეჯითე და მოთმინება, პირველი კონტრაბასისტობა მეორე კატეგორიის ორკესტრში, მეორე კონტრაბასი პირველი კატეგორიის ორკესტრში და ა.შ. ვიდრე საბოლოოდ არ მომიწოდებდა კვინტეტისთვის. თუმცა, მთხრობელი იმასაც აღნიშნავს, ჩემხელა რომ იყო, შუბერტი უკვე სამი წლის მკვდარი იყო.

წარმოებში ძალზე საინტერესოდ არის არეკლილი სხვადასხვა "კულტუროლოგიური" პლასტი. ფსიქონალიზის გარდა, უნდა აღინიშნოს ე.წ. ვაგნერის თემა, 1968 წლის მაისის ახალგაზრდული გამოსვლები, მოცარტი, ვენერის საორკესტრო რევილუცია, ბეთოვენი და ეს ყველაფერი "ფუნდამენტური სიღრმის მქონე მთავარი ფუნქციონალური ინსტრუმენტის", კონტრაბასის თანხლებით ხდება, ინსტრუმენტისა, რომელსაც ოდესღაც ნანლაგის სიმი ჰქონია, ახლა კი მოქრობული მეტალისა აქვს. იგია მისი საყვარელიც და მისი მარტოობის გამზიარებელიც, მისი უცვარი მიშეგისა და ნევროზების ნამალი. იგი ვერ იტანს ამ ინსტრუმენტს, მაგრამ მაინც იძულებულია თავისი გახვევებული თითები უფათუროს და ტილიანი ხეში უსვას მას.

### პიკასოს მუხუმი ინაუგურაციის მალაგაში

ამ დღეებში ესპანეთის მეფემ ხუან კარლოსმა და დედოფალმა სოფიამ მხატვრის შობილოურ ქალაქ მალაგაში პაბლო პიკასოს (1881-1973) მუხუმი გახსნეს. პიკასოს ახალი მუხუმი მუდმივმოქმედი გამოფენა 204 ნამუშევარს შეიცავს, რომელთაგან 160 ტილი ესპანელი ხელოვანის შვილიშვილებმა (ხისტირ რუის პიკასომ და ბერნარმა) მუხუმი მემკვიდრეობით გადასცეს. XVI საუკუნის რენესანსის სტილის მუხუმი გვერდით, რომელიც მალაგის შუაგულში, ისტორიულ ადგილას მდებარეობს, თავის დროზე თანამედროვე სტილის ნაგებობაც ააგეს, რომელშიც ბიბლიოთეკა და აუდიტორიუმია განთავსებული. ამჟამად ამ გრანდიოზულ მუხუმი, რომელიც თანამედროვე და შუა საუკუნეების არქიტექტურულ სტილითა ნა-

ზავი გახლავთ, მალაგის ხელოვნების მუხუმი დაიხსნა. მუხუმის თორმეტ დარბაზში პიკასოს შემოქმედების, თითქმის ყველა თანრია ნარმოქნილი - ფერწერა, სკულპტურა, კერამიკა და გრაფიკა. ერთ-ერთ საგამოფენო დარბაზში გამოფენილი ექსპოზიცია, სახელად "პიკასოთა პიკასო", მხახველს სთავაზობს ბარსელონას, პარიზის, მადრიდის "რეინს სოფიას" მუხუმებიდან და ფორ პომპიდუს ცენტრიდან დროებით ნათხოვარ ნამუშევრებს. პიკასოს მუხუმის ინაუგურაცია მალაგაში დიდი ზარ-ზეიმით აღინიშნა. ესპანეთის მეფე და დედოფალი მალაგის პორტში ესპანეთის საზღვაო-სანავიგაციო, სახანალო გემით - "ხუან სებასტიან ელკანოთი" შევიდნენ. ამ რიტუალით მათ ხუან კარლოს I-ის პაპის, მეფე ალფონსო XIII-ის, ხსოვნას მიაგეს პატივი.

### სალომა აქალიზილი

"სტუდია 99"- ის სახელი უცხოელი რეჟისორებისთვისაც ცნობილია. ამ საპროდუქციო კომპანიას, ჟანა სარდლოვილის ხელმძღვანელობით, არაერთ მნიშვნელოვან პროექტში მიუღია მონაწილეობა. სწორედ ამ კომპანიაში გადაიღეს ფილმები - ნანა ჯორჯაძე, შული ბერტუჩელი, ინიკე სმიტა... ამჯერად "სტუდია 99" გერმანულ კომპანია "ეგოლთან" ერთად ახალ პროექტზე, კერძოდ კი, გერმანული რეჟისორის - ტატიანა ბრანდრუპის ფილმზე მუშაობს. "კავკასიური ნავილი" - ასე ერქმევა ფილმს, რომლის სიუჟეტიც 90-იან წლებში ვითარდება; მთავარი როლებს დანიელი მსახიობი ან ელენორე იორგენსონი და დუტა სხირტლაძე ასრულებენ. ფილმის გადაღება თვის ბოლომდე - თბილისში, შემდეგ - მიუნხენში, ახალქალაქსა და გუდაურში, საბოლოოდ კი გერმანიაში გაგრძელდება.

ფილმის რეჟისორს ტატიანა ბრანდრუპს ბარნოვეზე, ერთ გერმანულ კაფეში შეხვდი. არ ვიცოდა, როგორ გამოიყურებოდა - მხოლოდ ის ვიცოდი, რომ გამაოლებელი თმა და დიდი მუცელი უნდა ჰქონოდა. კაფეში შესვლისთანავე დავიინახე მაგიდასთან მარტოდ მჯდომი 7 თვის ორსული ტატიანა, რომელიც მოუთმენლად ელოდებოდა ცხელ წვნიანს.

**- ტატიანა, როგორ უთავსებთ ვეგეტარიანული არცთუ მარტივ კერძებს რეჟისორის რთულ საქმიანობას?**

- ჩემი აზრით, ეს ძალიან ინდივიდუალურია. ეს ხომ ბუნებრივი პროცესია და არა - ავადმყოფობა. მე კი იმდენ ხანს ველოდი ამ ფილმისთვის საჭირო თანხას, და იმდენად მიწოდდა ამ ფილმზე მუშაობა, რომ ფეხმძიმობას ხელის შეწყვეტა აქტიურად არ ავიტყობ. მიუხედავად სატელევიზიო და მიკრომეტრაჟიანი ფილმებზე; ვყოფილვარ სცენარისტიც. ეს ფილმი ჩემი პირველი სრულმეტრაჟიანი ნამუშევარი იქნება.

**- საინტერესოა, როგორი იქნება თქვენ ფილმში საქართველო. გარკვეულ წილად, ალბათ,**

# „კავკასიური წყვილის“ კავკასიური გადაღებები

იცნობდით კიდევ ამ ქვეყანას, რადგან ფილმის გადაღება აქ გადაწყვიტეს?

- საქართველოზე ჯერ კიდევ ბავშვობიდან მსმენოდა; დედაჩემი რუსია და ჩვენ ყოველთვის ბევრი ნაცნობი გვყავდა ყოფილი საბჭოთა კავშირის ქვეყნებში. სტუდენტობისას ლიანა ისაკაძის ორკესტრთან ვმუშაობდი თარჯიმანად. 1989 წელს კი, როცა პირველად ჩამოვედი თბილისში, უკვე ფილმის შექმნის იდეა დამებოდა. თუმცა, გერმანიაში ჩასულს დავინახე ბრანდრუპის ფილმზე მუშაობის შესახებ. "კავკასიური ნავილი" - ასე ერქმევა ფილმს, რომლის სიუჟეტიც 90-იან წლებში ვითარდება; მთავარი როლებს დანიელი მსახიობი ან ელენორე იორგენსონი და დუტა სხირტლაძე ასრულებენ. ფილმის გადაღება თვის ბოლომდე - თბილისში, შემდეგ - მიუნხენში, ახალქალაქსა და გუდაურში, საბოლოოდ კი გერმანიაში გაგრძელდება.

**- თქვენი პირველი ჩამოსვლიდან დიდი დრო გავიდა. რა შეიცვალა თბილისში ამ 13 წლის მანძილზე?**

- თბილისი, მართლაც, შეცვლილია - ზოგი რამ უკეთესობისკენ, ზოგიც - პირიქით. ეს არ არის მარტივი გზა - კომუნიზმიდან დემოკრატიაში. ისეთი შთაბეჭდილება შექმნება, რომ ხალხს იმედი აქვს დაკარგული - არაფრის და აღარავის არ სჯერა. მაგალითად, ქართული ჯგუფის ნევრებიდან, ვინაც კი ვიციხე, არავინ არ მიდის არჩევნებზე, - ამით მაინც არაფერი შეიცვალა.

**- ეს რთული, კრიზისული პერიოდი კინოზეც აისახა. დღეს საქართველოში კინოინდუსტრია, თითქმის, არ არსებობს. "პრობლემს" კინოფესტივალზე გერმანელმა სტუმრებმაც კერძოდ კინოში არსებულ კრიზისზე ისაუბრეს...**

- კინემატოგრაფიული კრიზისი, მხოლოდ ჩვენი ან თქვენი კი არა, მთელი ევროპის პრობლემაა. თუმცა, გერმანიაში კინოინდუსტრია მაინც არსებობს და ამაზე ისიც მეტყველებს, რომ წელიწადში, დაახლოებით, 60 ფილმი კეთდება, რომელთაგან ეკრანამდე მხოლოდ 20 თუ აღწევს. ასე რომ, არც ისე რთული მდგომარეობაა. ფილმი კი, მართლაც, ძნელად საშუალება...

- ისევ თქვენს ფილმს მივუბრუნდეთ; სცენარის ნაკითხვისას შთაბეჭდილება შექმენდა, რომ ეს იქნება სენტიმენტალური-რომანტიკული ფილმი ამერიკული happy end-ით.

- დიას, ეს არის კომედია - თუ შეიძლება ასე ითქვას, ფილმი-ზღაპარი, სადაც გერმანელი ქალისა და ქართველი მამაკაცის - ანუ ზედმეტად რაციონალური ქალისა და ზედმეტად ემოციური ქალის სასიყვარულო ისტორია ვითარდება. მე სწორედ ასე ვხედავ ქართველ და დასავლელ ხალხს. დასავლეთში დღეს ყველა ფულის მოგებაზე, კარიერის შექმნაზეა გადასული და თავისი ცხოვრების დიდ ნაწილს მარტობაში ატარებს. აქ ყველაფერი სხვაგვარადაა. შესაძლოა, ეკონომიკურად აყვავებული ქვეყანა არ გაქვთ, მაგრამ, სამაგიეროდ, გაქვთ ის, რაც ჩვენ, დიდი ხანია, დავივიწყეთ: ოჯახი, სიყვარული, ტრადიცია, კულტურა... სწორედ ამან მომხიბლა - ამიტომ გადავეწყვიტე აქ გადავხვეოდი და ქართული გმირის არჩევა. დუტასთან მუშაობა ნამდვილად სასიამოვნოა; მასთან ერთად მერაბ ნინიძესა და დოდო ჭიჭინაძესაც იხილავთ.

**- მალე გერმანიაში მიემგზავრებით გადაღებების დასასრულებლად. იმედია, პრემიერიც მალევე გვევლინება.**

- თუ ყველაფერი კარგად იქნება, რისი იმედიც მაქვს, მაშინ ზაფხულისთვის გვევლინება.

- დუტა, ეს შენი პირველი პროექტი არ არის უცხოელთადას. როგორ უწყობს გერმანულ პუნქტუალურობას ქართველი კაცი?

- არც ისე გამიჭირდა, რადგან ბუნებური ყოველთვის ძალიან პუნქტუალური ვიყავი. თუმცა, როცა საქართველოში მუშაობ, პუნქტუალურობა არც ისე საჭიროა - მოგვცემენ ერთ-ორ შენიშვნას და მერე წყნარად ეგუბებიან ყოველ დაგვიანებას. ასე რომ, პირიქით, ჩემ ძველ ყაიდაზე მომინა გადასვლა. და იცი, უფრო კარგად ვმუშაობ - ასე ნამდვილად ვიძებს.

**- ამჯერად როგორი იქნება დუტა სხირტლაძე?**

- ჩემი გმირი ძალიან დადებითი, ბავშვური ტიპია; და მე სრულებით არ მიხდება თამაში, იმიტომ, რომ თავიდან ბოლომდე მას ვგავარ - უბრალოდ, სცენარიდან ტექსტებს ვამბობ. მაგრამ, საქმე ის არის, რომ არც მე და არც ჩემმა დანიელმა პარტნიორმა არ ვიცით გერმანული და ტექსტის გერმანულად დაზვიერება გვიწევს (და უცებ იწყებს აბრაკადებს კითხვას სცენარიდან გერმანულად - ს. კ.)

**- ამ დროს ვილაგამ დაიძახა, - ნვინამ გადავიღო, - და უცებ, მთელი ჯგუფი გადადგება... ვინა ვილზე გახანდა...**



# HOMO SAPIENS-ის სახელები

### ნანა ბასილაშვილი

თეატრისა და კინოხელოვნების უნივერსიტეტის პატარა დარბაზში გუშინ ჩემი, ფოტოკორესპონდენტისა და, ალბათ, კიდევ რამდენიმე ადამიანის გარდა, სულ "შინაურებმა" მოიყარეს თავი. ისინი გვგა ქურციკების სადილოდო ნამუშევრის სანახევად და შესაფასებლად მოვიდნენ. თეატრალური ინსტიტუტის კურსდამთავრებულმა, რომელსაც უკვე თამამად შეიძლება რეჟისორი ვუწოდოთ, გუშინ თავისი საინაგარიზო ჩვენებით ცხოვრების ერთი ეტაპი დაასრულა.

ეგრეთ ნოდებულ სადილოდო სპექტაკლზე რეჟისორი მცირერიცხოვან შემოქმედებით ჯგუფთან (სცენოგრაფი ქეთი ლამბაძე, მუსიკალური გაფორმება - თამარიკო სალუქვაძე, მსახიობები - ნიკა ქაცარიძე, გიორგი კაკალია) ერთად, დაახლოებით, ორი თვის განმავლობაში მუშაობდა. ჩვენებამ, რომელიც გვგა ქურციკისათვის ორმავად სახასისონ-მგებლო იყო, წარმატებით ჩაიარა. სპექტაკლის ბოლოს გვგას მისამართით ბევრი მადლობა და მილოცვა გაისმოდა, თუმცა არა მარტო მისი მისამართით - მაყურებელი მთელი შემოქმედებითი ჯგუფით კმაყოფილი იყო. გვგა ქურციკიქმ თავის სადილოდო სპექტაკლისათვის ედუ-



სკენა სპექტაკლიდან

არდ ოლივის პიესა, "რა მოხდა საცხევში", შერარია. ამავე სახელწოდების ფსიქოდრამაში რეჟი-

სორი შეეცადა, მხოლოდ ორი გმირით "შერკინებოდა" ერთ-ერთ მნიშვნელოვან ცხოვრებ-

სულ პრობლემას. როგორც თავად ამბობს, მან პრობლემა აჩვენა, მის გადასაჭრელად კი საზო-

გადობას მოუწოდებს. ადამიანის ურთიერთობა ადამიანთან, საზოგადოებასთან და, პირიქით - სპექტაკლი ამაზე; როგორ ერთიანდება, ერთმანეთისგან სრულად განსხვავებული, სხვადასხვა შეხედულებებისა და გემოვნების მქონე, ორი ადამიანი.

პატარა სცენა საკმაოდ სადა დეკორაციითაა გაფორმებული. თუმცა, ფინალში სპექტაკლის მთავარ არსსა და იდეას სწორედ დეკორაცია ჰფენს ნათელს. ეს არის გალია, რომელიც, ნარნერის მიხედვით, homo sapiens-ისთვისაა და რომელშიც უზარმაზარი სარკე კიდა. სპექტაკლის ერთ-ერთი გმირი საბოლოოდ სწორედ ამ გალიაში შექვრება.

"მე მაინც ვფიქრობ, ადამიანებს უნდა გვახსოვდეს, რომ ნები სმიერ ზოოპარკში არსებობს გალია, რომელიც ცარიელია და რომელიც კარგი, სამწუხაროდ, ჯერ დია..."; - ამბობს გვგა ქურციკიქე.

თუ "რა ხდება საშხევში", მაყურებელი მეორედ მოთა რუსთაველის სახელობის თეატრისა და კინოხელოვნების უნივერსიტეტში სტუდენტურ ფესტივალზე იხილავს. მარტან გვგა ქურციკიქე, თავისი სადებიუტო ნამუშევრით, ამ ფესტივალის ლაურეატი გახდა საუკეთესო რეჟისურისა და სცენოგრაფიისთვის.

# აბსტრაქციზმი "ფოტოგრაფი"

### თეონა ჯაფარიძე

- გათბობა ჩართეს აკადემიაში? - არა, ვიყინებით და საწყალ გაყინულ ნატურას ვხატავთ, - ყური მოვიკარი "ძველი გალერეის" წინ შეგროვილ ხალხში აკადემიის სტუდენტების "აკადემია" დიალოგს, რომელმაც უნებურად მოღებრტის, ფუნჯის მონასმებისა და ფერწერის ასოციაცია გამოიწვია. ყოველივე ამის პარალელურად და საპირისპიროდ, გალერეაში კომპიუტერის პირში - "ფოტოგრაფი" შესრულებული ნამუშევრები გამოფენილია. არ გვიგონო, რომ ფერწერასა და ახალ ტექნოლოგიებზე ტრადიციულ კამათს ვაპირებდით. ეს, უბრალოდ, ყურმოკრულმა საუბარმა მოიტანა. "ძველი გალერეა" მიზა ბერძენიების გამოფენას მასპინძლობდა.



გამოფენაზე

ავტორი პროფესიით დიზაინერია და, როგორც შევიტყე, ამჟამად რეკლამის დიზაინერ მუშაობს. მისი საქმიანობაში გამოიყენება, ჩემი პირველი შეკითხვები წინასწარჩვენო პლაკატებსა და ბილბორდებს შეეხ. "შემეტსობა უღიმედი" და "უნიტერესობა" მსრულდებული, მაგრამ ეს, ჩემი აზრით, უფრო დამკვეთის ბრალი უნდა იყოს. ჩემს დღევანდელ გამოფენას კი პოლიტიკასთან არანაირი კავშირი არ აქვს, - მთხიხრა ავტორმა.

ნამუშევრებმა 90-იანი წლების დასაწყისში დამაბრუნა - იმ დროში, როცა ქართველმა მხატვრებმა უზარმაზარი გამოფენები შეწყვიტეს და უნიტერესობა მსრულდებული, მაგრამ ეს, ჩემი აზრით, უფრო დამკვეთის ბრალი უნდა იყოს. ჩემს დღევანდელ გამოფენას კი პოლიტიკასთან არანაირი კავშირი არ აქვს, - მთხიხრა ავტორმა.

გახსენება გახლდათ, უფრო სწორად - ახალი ტექნოლოგიებით შესრულებული ძველი ვერსიები. განსხვავება ის იყო, რომ კომპიუტერული აბსტრაქციების ავტორმა ექსპოზიცია გამოაცოცხლა - დამთავლიერებულთა ფანტაზიაზე იზრუნა; "დამასათურე" - ასე ერქვა გამოფენას და გამოფენაზე მოსულეები ერთობოდნენ. "სამყაროს შექმნა"; "კვერცი გაგარვარებულ ციფრზე"; "შავი ხვრეში კავშირი არ აქვს, - მთხიხრა ავტორმა.

ნამუშევრებმა 90-იანი წლების დასაწყისში დამაბრუნა - იმ დროში, როცა ქართველმა მხატვრებმა უზარმაზარი გამოფენები შეწყვიტეს და უნიტერესობა მსრულდებული, მაგრამ ეს, ჩემი აზრით, უფრო დამკვეთის ბრალი უნდა იყოს. ჩემს დღევანდელ გამოფენას კი პოლიტიკასთან არანაირი კავშირი არ აქვს, - მთხიხრა ავტორმა.

# წინანდალიდან ბიჭვინთამდე

არიო წინასაარჩევნო თემიდან

## პირა ნაფარინი

გუშინ საღამოს საქართველოს პრეზიდენტი პოლიტიკური დამაბუღოლისგან ოპერისა და ბალეტის თეატრში განიტვირთა. ამჯერად ეს არ ყოფილა მეგზვერებთან თუ მშენებლებთან შეხვედრა. გუშინ ელვარდ შევარდნაძემ ახალგაზრდა და უფროსი თაობის შემოქმედები შეკრიბა, მაგრამ - არა წინასაარჩევნო აგიტაცია-პროპაგანდისთვის (ყოველ შემთხვევაში, ოფიციალურად შეხვედრის მიზნები სხვა იყო). გუშინ საქართველოს პრეზიდენტმა 1998 წელს ახალგაზრდობის საქმეთა სახელმწიფო დეპარტამენტთან ერთად დაარსებული წინანდალის პრემია აღადგინა. წინანდალის პრემიის 17 ლაურეატს გუშინ კიდევ რვა შექმნატა - შეიდი რეალური და ერთი სიმბოლური: ოცდაათ წლამდე ახალგაზრდებისთვის განკუთვნილი ჯილდო გადაეცა, სახელმწიფოს მართვის, თითქმის, ოცდაათწლიანი სტაჟის მქონე, პრეზიდენტ ელვარდ შევარდნაძეს.

ვიცი, ყველაფრის არჩევნებთან დაკავშირება არ შეიძლება. წინასწარ წარმომიდგენია, რამდენს გააღიზიანებს გუშინდელი მოვლენის ასეთი ქვეტექსტი, მაგრამ უამისობაც არ იქნება, რადგანაც ღონისძიების დასასრულს თავად ელვარდ შევარდნაძეც დიდად არ მორიდებია დაპირებებს, რომელიც ყოველთვის არჩევნებთან ასოცირდება. "დღეს ძნელი გასარჩევია, გამარჯვებული რომელია და ნომინანტი - რომელი. ეს იმაზე მუთუთობს, რომ უნიჭიერესი ახალგაზრდობა მოვიდა საქართველოში. ასე იყო და ასე იქნება. ისტორიულ ექსკურსს დიდ დროს არ მოვანდომებ. აქ გაიხსენებს ბაკურიანის შესვენებები. ეს, მართლაც, უნიკალური იყო. დღეს ის თაობა, ძირითადი ნაწილი კიდევ მწყობრშია, ქმნის შესანიშნავ ნაწარმოებებს და ჩვენი ხალხის კულტურის დიდი მოამაგეა. ვფიქრობ, გარკვეული ნების შემდეგ ის ახალგაზრდობა, რომლებიც დღეს აღინიშნენ პრემიებით, გახდნენ ლაურეატები, ასევე, ბევრს გააკეთებენ ქართული კულტურისათვის, საქართველოს ხელგუნებისათვის. ძალიან კარგად ვიცი, დღეს ყველაზე დიდი პრობლემა არის ის, რომ ყველა ოჯახს თავისებურად უჭირს. მაგრამ, უნდა გითხროთ, რომ უკვე გამოიკვეთა შესანიშნავი ძვრები - კიდევ ცოტა, ორი წელი, სამი

წელი და საქართველო იცხოვრებს ნორმალურად. მაგრამ, ყველაზე დიდი უბედურება ერისათვის არის სულიერი სიღატაკე. თუ განყდა ძაფი კულტურულ მემკვიდრეობასა და დღევანდლობას შორის, ამის აღდგენას საუკუნეები დასჭირდება. დღევანდელი დღე იმის დასტურია, რომ ეს არ მოხდება; ჩვენ ეკონომიკურად აღორძინებული და სულიერად მდიდარი ქვეყანა ვიქნებით. გილოცავთ დღევანდელ დღეს. პრინციპით მადლობელი ვარ. მართალია, მე ეს არ დამიმსახურებია, მაგრამ, ალბათ, ყველაფერი პირობითია. და კიდევ ერთი რამ, რაც დღეს არც ერთ გამომსვლელს არ უთქვამს. ერთ-ერთი ძალიან მნიშვნელოვანი ფესტივალი იყო ბიჭვინთის შესვენებები, ბიჭვინთის ფესტივალი. იქ ვიყავით ქართველები, აფხაზები, ხანდახან რუსებიც ჩამოდიოდნენ. ეს იყო შესანიშნავი თაობა, შესანიშნავი შესვენებები. მინდა, ჩემი გამოსვლა დავამთავრო იმით, რომ ბაკურიანის გაგრძელება, წინანდალიც გაგრძელება და მოვა დრო, არც თუ ისე შორს იქნება ეს დრო, როცა საშუალება გვექნება, ბიჭვინთაშიც განვახლებთ ჩვენი ფესტივალები", - ასეთი ოპტიმისტური განწყობით დაასრულა პრეზიდენტმა შევარდნაძემ გუშინ წინანდალის პრემიების გადაცემის საზეიმო ცერემონია-



წინანდალის პრემიის ლაურეატები - გიორგი ყიფშიძე და თონა ბეგიშვილი.

ლი ოპერაში. განწყობა დაბნაზნა-აღადავო და პრეზიდენტის სიტყვების დასრულებისთანავე მქუხარე ტაში გაიხმა. თუმცა, ტაში ისმოდა მანამდეც, როდესაც მოწვეული სტუმრები თითოეულ წონისაში გამარჯვებულებს გვაცნობდნენ და მათ სამი ათასით გახსნაზრულ ფულად ჯილდოებთან

ან ერთად საგანგებოდ დამზადებულ მინიატურულ ქანდაკებებს ურიგებდნენ. ამაში კი, მართლაც, იყო რაღაც სასიხარულო... წინანდალის პრემია პირველად 1998 წელს (წინა საპარლამენტო არჩევნებამდე ერთი წლით ადრე) აღდგა, როდესაც პრეზიდენტმა შევარდნაძემ ახალგაზრდულ საქ-



მეთა სახელმწიფო დეპარტამენტსა და მის ხელმძღვანელს ზურაბ გაიპარაშვილს დაავალა, შეეკრიბა ახალგაზრდა შემოქმედები ბაკურიანში. თუმცა, მას შემდეგ პრემიის გადაცემის საზეიმო ცერემონიალი მხოლოდ ერთხელ გაიმართა - 1999-ში. გუშინ წინანდალის პრემიით მესამედ დააჯილდოეს

ახალგაზრდები (საკობრივი შეზღუდვა 30 წლით განისაზღვრება). ლაურეატების წარსადგენად შერჩეული იყო წარმდგენი კომისია (თითო ნომინაციაზე სამკაციანი შემადგენლობით), გამარჯვებულის გამოსავლენად კი, ასევე, დამატებითი სამკაციანი შემადგენლობა შემარჩეულა. ასე გამოვლინ-

დნენ გუშინ ექვსი ძირითადი და ერთი დამატებითი ნომინაციიდან ე.წ. სპეციალური პრემიის ლაურეატები. წელს განსაზღვრულ დაჯილდოების ცერემონიაზე მნიშვნელოვანი ცვლილება პრეზიდენტმა შეიტანა. ლაურეატებთან ერთად ფინანსურად ნახალისდნენ ნომინანტებიც (ხუთასი ლარი). საუკეთესოთა გამოსავლენად საკმაოდ მრავალრიცხოვანმა და კომპეტენტურმა ყურბი იმუშავა. მგონი, საზოგადოება შედეგებით უკმაყოფილო არ უნდა დარჩენილიყო: ერთადერთი გამონაკლისის სახით, მუსიკალური ნომინაციისთვის განსაზღვრული ჯილდო ორმა ნომინანტმა - გია ორინამა და ნატო მეტონიძემ გაიყო; დანარჩენ ნომინაციებს თითო გამარჯვებული ჰყავდა. ვთავაზობთ ჩამოთავაზებას: პოეზია: თონა ბეგიშვილი; პროზა: ზაზა ბურჭულაძე, იგივე "ზაზა"; კინოსა და თეატრის ნომინაცია: გიორგი ყიფშიძე; ფოლკლორი: ქორეოგრაფიული ანსამბლი "როკვა"; სახეობი და ვიზუალური ხელოვნება: ავთანდილ გურგენიძე; სპეციალური პრემია: საშხატეო აკადემიის სტუდენტური კავშირის ხელმძღვანელს ირაკლი წულაძეს ერგო (მისი შექმნილია წინანდალის პრემიის ქანდაკება; ლაურეატების დასაჯილდოებლად კი ოპერაში მინეველები იყვნენ უფროსი თაობის წარმომადგენლები: გურამ დონაშვილი, ფრიდონ სულაბერიძე, რეზო ესაძე, თამაზ ხუციშვილი, გივი ალბაზიშვილი, მანანა დოჯაშვილი. საღამოს მუსიკალურ გაფორმება ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური თეატრის ორკესტრთან და გუნდთან ერთად ითავს; ოპერისა და ბალეტის თეატრის სოლისტებმა, აკადემიის სტუდენტებმა, კურსდამთავრებულებმა (ზოგიერთი პრეზიდენტის სტიპენდიანტიც იყო), ანსამბლმა "ლაშარმა" და ახალგაზრდა მამულერალმა მარიამ როინაშვილმა. დავჯერო, ბიჭვინთაშიც შეხვედრით?

# შოკ-ხელგონების ახალი ტალღა

კიდევ ერთხელ კონცეპტუალიზმის შესახებ

კიდევ ორჯერ გაიმეორეს. მათი შემოქმედება დღემდე პროვოკაციულად მიიჩნევა. რიგ შემთხვევაში, ვულგარობამდე მისული შავი ოუმორის გამო, ჯეი-ქი და დინოსი წლებადღობა "ტერნერის" მთავარ პრეტენდენტებადაც ითვლებიან. ტერნერის გუშინ გახსნილ გამოფენაზე ჩემპენებს რამდენიმე ნამუშევარი აქვთ წარდგენილი, მათგან ყველაზე მეტი მხახველი ორს - "სიკვდილსა" და "სექსს" ჰყავს. აი, სწორედ ამ ორ ექსპონატშია ჩადებული ის პროვოკაცია, რომელიც ბევრს აფრთხობს, გალერეის ხელმძღვანელებს კი, რჩევის სახით, სპეციალური განცხადების გაკეთებას აიძულებს: "16 წლამდე ბავშვებს გამოფენაზე ნუ მოიყვანთ". "სიკვდილი" - ეს გახლავთ ქალისა და მამაკაცის ბრინჯაოს ქანდაკება სექსუალური აქტის დროს. ამ ნამუშევარს ბი-ბი-სი ასე აფასებს: ქანდაკება იმდენად რეალისტური და აბსურდულია, რომ შოკი, რომელსაც ეს ვულგარული სექსობრივი სცენა უნდა იწვევდეს, ნელდება. "სიკვდილი" კი მას ძმების ერთი ფილოსოფიური მოსაზრების გამო შექმნა - თითოეულ სექსობრივ აქტს სიცოცხლის აღსასრულის განცდაც ახლავს. იქნებ, ამ აზრის სიღრმე დიდად არ გზიბლავთ და ვერც იმას ხედვით, თუ რატომ უნდა აღმოჩნდეთ სიკვდილ-სიცოცხლის ზღვარზე ამ ვულგარული თოჯინების დანახვისას. თუმცა, ექსპონატს ბი-ბი-სი მაგნე თვალისგან ერთი მოსაზრებით იცავს: კომპოზიცია, თურმე, ძალზედ მაღალ დონეზეა შესრულებული, რადგან ბრინჯაოს ქანდაკებები პლასტიკის თოჯინების ეფექტს ქმნის - პლასტიკა კი, როგორც უკვე მოგახსენებთ, ტრივიალური იდეებთან ერთად არითმისაც იწვევს. თუ, თოჯინების ერთ ჩვეულებრივ სექსს "სიკვდილი" ჰქვია, მაშინ სექსი რაღა არის? ჩემპენებში სივრცის ეს კონფიციაც ასოცირდება ხეზე ჩამოკიდებულ, მატლდასე-ეულ, ლობობაშპარულ გვამებთან (გაკეთებულია ისევე გოიას შთაგონებით). უკეთეს განწყობას ტეიტის სტუმრებს არც დანარჩენი ნახვეა-

რწინაღობის ტიპის ექსპონატები ჰპირდება. ანია გალაციოც სიკვდილისა და სიცოცხლის, სურვილისა და სევდის შესახებ აყალიბებს მისული შავი ოუმორის გამო, ჯეი-ქი და დინოსი წლებადღობა "ტერნერის" მთავარ პრეტენდენტებადაც ითვლებიან. არანაკლებ შთაბეჭდილებას ახდენს გერმანიის პერსონალური ლარნაკებიც - მათზე ჩვენი დროის ყველა "შავი ჭირია" ასახულია - დეპრესიული ადამიანები თავს იხრჩობენ, პედოფილები ბავშვებს აუბატურებენ, გოგონები ნარკოტიკს იკეთებენ, ხის ძირის თითო ბავშვების გვამები ყრია... ამ საყოველთაო გაგვიტების ფონზე, გახვით "გარდაინის" აზრით, განსაკუთრებულად გამოირჩევა ირლანდიელი ფოტოგრაფის ვილი დოერის დივი-არტი "ხელახალი გარბენი". ის ირლანდიის რელიგიური-პოლიტიკური მულღით არის შთაგონებული, მაგრამ გაცილებით უფრო გლობალურ განცდებს აღძრავს. ლამა, ალბათ, ალბათ განათებულ ხიდზე მთელი ძალით ეკრანისკენ მორბე მუხილსახიანი კაცი. მეორე მინიორზე თამაშდება ზუსტად იგივე სცენა, ოღონდ კაცი ამჯერად იგივე უკან მიდის. გარდაინი კი ფერს: "ამ არტის შემხედვარე კონფუციის მიმდევარი დასკვნაა, რომ სიცოცხლე ხდია, რომელზეც სახლი არავითარ შემთხვევაში არ უნდა ააშენო. ფრიდონს მომხრე კი დაგვარწმუნებდა, რომ რაღაცისგან გაქცევა ყოველთვის რაღაცისკენ სწრაფვას ნიშნავს..." ერთი სიტყვით, გაყოფილი ირლანდიაზე გადებულ ხიდი და მასზე ქრონიკულად მორბენალი კაცი, მართლაც, ათასგვარი ინტერპრეტაციის საბაზი ხდება. თუმცა, ამ ლამეული, საზარელი როლის დიდ მონიტორზე ცქერა, ალბათ, კონცეპტუალურ იდეებთან ერთად არითმისაც იწვევს. აი, სწორედ ამ ოთხი ნახვეარფინანსისტიდან უნდა აირჩიოს ყურბი გამარჯვებული. "გარდაინი" და "დეილი ტელეგრაფი" წარმატებას ჩემპენებს უწინასწარმეტყველებენ. მეტიც, "ტელეგრაფი" მათ "უიშვიათეს ბრიტანულ მოვლენას" უწოდებს, რომელსაც ანალოგი საერთოდ არ აქვს. ჩემპენების სასარგებლოდ გაკეთე-

ბული პროგნოზის მიუხედავად კი, "გარდაინის" მიმომხილველი ასკენის, რომ ძმების მხატვრული ხედვა სულაც არ არის ისეთი დახვეწილი და განვითარებული, როგორც ჰკონიათ. კიდევ უფრო გვირღვას და ხეზე ძაფით ჩამოკიდებული ნომომხილველიც აცხადებს, რომ ჩემპენების შემოქმედება მისთვის უკვე პროვოკაციულიც აღარ არის: "უყურებ მათ ნამუშევრებს და ფიქრობ, - მერე რა?" P.S. ბიტიანული პრესის ამ "კონცეპტუალური დაიჯესტისთვის" უკვე, თითქმის, ყველაფერი მზად მქონდა, როდესაც გადავაწყედი ბი-ბი-სის ფორუმს, რომლის მიზანიაღიერა უმრავლესობას ტეიტის გამოფენას დასძლავდა: "ადამიანის დამპალი, მატლედბდასეული სხეული ხელოვნებაა?" "გაცილებით მეტი ხელოვნება მიედინება ბრიტანეთის კანალიზაციის მილებში, ვიდრე ამ შოუშია"; "კომპიუტერის ეკრანზე გამოიტან ბავშვის ფოტოსა და პედოფილის იარაღებს მოგვარავენ, დახატავ მათ ლარნაკზე და - ხელოვანი ხარ"; "მედიამ რომ თავი დაანებოს მსგავსი შოუების გაშუქებას, თავისთავად დაიშინება პასუხის კითხვას - არის თუ არა ეს ხელოვნება? ეს მიმდინარეობა თავისთავად, ბუნებრივი სიკვდილით მოკვდებოდა". სწორედ ამ ბოლო კომენტარმა გულანად გამაცინა საკუთარ თავზე, - თუ ტერნერის პრემია და მისი ნახვეარფინანსისტი ბრიტანეთშიც არაფერი მსჭირდება, აქ ვივალს დასჭირდება ეს ყველაფერი, მით უმეტეს, 2 ნომერის მოლოდინი-მეტეი. თუმცა, ბოლოს თავი იმით დავიშინებდი, რომ მიმდინარეობა, რომელსაც ეს წერილი მიუფლენით, ჩვენთანაც საკმაოდ ფუნქციონირებს გახლავთ. ამიტომ, ალბათ, თბილისშიც ბევრი მიზანიაღმდეგე გამოუჩნდება ბრიტანული მინისტრის მოსაზრებას, რომ არსებობს კონცეპტუალური ნახვეა და არა კონცეპტუალური ხელოვნება. ასე რომ, მე სწორედ ამ მეორე ფრთის გასაგონად გავიხარე - მათთვის, ვისაც უყვარს სიმბოლოების გამოცნობა და ფიქრი, თუნდაც კონცეპტუალური...



ძმები ჩემპენების ვარიაცია "მეკონდალსის" თემაზე.

**მოსკლდე**

**კორუფცია ამერიკაშიც ყოფილა**

სამშაბათს აშშ-ის კოლორადოს შტატში დაიწყო სასამართლო პროცესი, რომელიც უკავშირდება სოლტ-ლეიკ-სიტის ოლიმპიურ თამაშებსა და კორუფციულ სკანდალს. საქმეში გადის ორი ადამიანი, რომელთა გამოისობითაც ოუტანს შტატის დედაქალაქმა კინალამ დაკარგა 2002 წლის ზამთრის ოლიმპიური თამაშები.

ტომ უელზი და დეივ ჯონსონი სოლტ-ლეიკ-სიტში ზამთრის ოლიმპიური თამაშების განაცხადის მომზადებაზე ავტებდნენ პასუხს. მათ თაღლითობასა და რეკეტში სულ 15 ბრალდება წაუყენეს. მათვე ოლიმპიური კოდექსის დარღვევაც ედებათ ბრალად. თუ დანაშაული დაბტკიცდება, შესაძლოა, უელზსა და ჯონსონს ხუთი წლით თავისუფლების აღკვეთა და 250 ათასი დოლარის ოდენობით ჯარიმის გადახდა მიესაჯოს.

წინასაარჩევნო ოლიმპიური კამპანია მეტად რთული და ძვირფასი საქმეა. ამა თუ იმ ქალაქის განაცხადის წარმდგენებს მარტო კონკურენტ ქალაქებთან კი არა, პოლიტიკოსებთანაც უნევი ბრძოლა. აქ გამარჯვებული იღვეს ყველაფერს: ფულს, ინესტიციას, რეკლამას და ადგილს სპორტის ისტორიაში.

გამარჯვების მოსალოებლად უელზისა და ჯონსონისთვის აუცილებელი იყო საერთაშორისო ოლიმპიური კომიტეტის წევრთა მხარდაჭერა. როგორც ბრალმდებლები აცხადებენ, განსასჯელებმა პირად ურთიერთობებში არნახულ სიმაღლეებს მიაღწიეს. მათ ბრალი ედებათ იმაში, რომ შექმნეს მილიონდოლარიანი სპეციალური ფონდი და ამ ფონდიდან საერთაშორისო ოლიმპიური კომიტეტის პასუხისმგებელ პირებს ძვირფას საჩუქრებს უძღვნიდნენ, აფინანსებდნენ მათ საზღვარგარეთულ მივლინებებს, ესმარებოდნენ მუშაობაში და საერთაშორისო ოლიმპიური კომიტეტის წევრთა შევილებს უზალღეს სასწავლებლებშიც კი აფინანსებდნენ.

როცა კორუფციის შესახებ ინფორმაციამ პრესაში გაჟონა, აშშ-ის ოლიმპიური კომიტეტის ბევრი თანამშრომელი თანამდებობიდან გადადგა. საერთაშორისო ოლიმპიური კომიტეტის 10 წევრი კი სასწახურიდან გაათავისუფლეს იმისთვის, რომ ისინი უელზისა და ჯონსონისგან საჩუქრებს იღებდნენ. მეტიც: წამლის საფრთხის წინაშე აღმოჩნდა მთლიანად ოლიმპიური მოძრაობა. სპონსორები იმუქრებოდნენ, რომ სოლტ-ლეიკ-სიტის თამაშებს ინესტიციასა და მხარდაჭერას შეუნკვეთდნენ.

თავის არაფერმეტად განსასჯელები ამბობენ, რომ არასოდეს დაუმღაღეთ, თუ სად მიდიოდა ფული და ყველას თავიდანვე კარგად მოესტინებოდა საჩუქრების შესახებ. ისინი აღიარებდნენ, რომ ეს შეიძლება არც ისე ეთიკური იყო, მაგრამ დაიგნებით ამტკიცებენ, თითქოს კანონი არ დაურღვევიათ. ვერაუდობენ, რომ სასამართლო თემაზევარში დამთავრდება.

სოლტ-ლეიკ-სიტისთან დაკავშირებული სკანდალი გახდა იმის მიზეზი, რომ გადატეხდათ კორტირუმებისთვის, რომლის მიხედვითაც საერთაშორისო ოლიმპიური კომიტეტი ოლიმპიური თამაშების მასპინძელს არჩევს. ამჟამად ოლიმპიური კომიტეტს შვეიც ეთიკის კომისია, რომელიც კორუფციასთან დაზნულ საქმეებთან დაკავშირებულ ყველა საკითხს განიხილავს.

**დომინგის მსხვერპლი**

არ ცხრება დომინგ-სკანდალი ამერიკის შეერთებულ შტატებში. აკრძალული დომინგ-პრეპარატის, მოდაფინილის მიღებაში კიდევ რამდენიმე ამერიკელი მძლეოსანი ახშიდეს. პრეპარატს გამოყენებაზე, რომელიც სტეროიდების ვაჯფას განეკუთვნება, დადებით შედეგი აჩვენებს კრისტი გაინესის (ოლიმპიური ჩემპიონი ესტაფეტაში - 4x100 მეტრზე სირბილი), სანდრა გლობერის (მსოფლიოს ვიცე-ჩემპიონი 400 მეტრ დისტანციაზე ბარიერებით სირბილში), ერიკ ტომასის (აშშ-ის ჩემპიონი 400 მეტრ დისტანციაზე ბარიერებით სირბილში) და კელვინ ჰარისონის (ოლიმპიური ჩემპიონი ესტაფეტაში - 4x400 მეტრზე სირბილში) ანალიზებმა.

სპორტსმენთა სია, რომელიც ამ პრეპარატის მიღებაში ამხილეს, ზაფხულში 100 და 200 მეტრ დისტანციაზე მსოფლიო ჩემპიონმა კელი უაიტმა გახსნა. ამ დღეებში კი რამდენიმე ამერიკელი სპორტსმენისა და ბრიტანელი დუნის ჩემპერისის დომინგ-ტესტებმა დადებითი შედეგი აჩვენეს აკრძალულ პრეპარატზე ტეტრაპიდროგესტრონიწზე.

**კოვზი ნაცარში ჩაუვარდათ**

სამშაბათს სარაგოსაში მადრიდის "რეალმა" ქვეყნის ჩემპიონატის მორიგი ტურის მატჩი გამართა ადგილობრივ "სარაგოსასთან" და ნულუვანი ფრეიკებარა. სარაგოსაში სამეფო კლუბი ჩქაროსნული მატარებლით (მადრიდი-ლერდა) უნდა გამგზავრებულყო სუპერქაროსნულ სარკინიგზო ხაზზე, რომელიც 11 ოქტომბერს საზღვიო ვითარებაში გაიხსნა.

ესპანური "მარკას" ინფორმაციით, ესპანეთის მრეწველობის სამინისტროს, რომელიც ამ გზის უსაფრთხოებასა და სიტკიცეზე აგებს პასუხს, სურდა, მადრიდის "რეალის" მგზავრობა ამ ახალი მაგისტრალის რეკლამისთვის გამოეყენებინა. მადრიდისა და სარაგოსას რკინიგზის სადგურებზე ყურნალისტები შეიკრიბნენ. რკინიგზის მთელი მომსახურე პერსონალი მოწონს სამეფო კლუბის გასაცილებლად და დასახვედრად. სადგურებს გულშემატკიერებმაც მიაშურეს. ამიტომ, ის ფაქტი, რომ "რეალის" ხელმძღვანელობამ უკანასკნელ მომენტში გადაწყვიტა, ფეხბურთელები არაგონის დედაქალაქში თვითმფრინავით გაემეა, ახალი მაგისტრალის იმიჯისთვის სერიოზული დარტყმა აღმოჩნდა.

საქმე ის არის, რომ ამ ტრასაზე ხშირია ჩავარდნები. ტრასა ისეთ რაიონებზე გადის, სადაც წვიმები და მიწისქვეშა წყლები უდაბური ადგილების წარმოქმნას უწყობს ხელს. ამიტომ მშენებლობის დროს ხშირი იყო საგანგებო მდგომარეობა და არცთუ იშვიათია მისი ექსპლუატაციის შემდეგაც. სპეცი-ალისტები ამტკიცებენ, რომ ტრასაზე ბევრი დაუსრულებელი მონაკვეთია, რაც გამოწვეულია მშენებელთა სურვილით, ობიექტი, რაც შეიძლება, სწრაფად შეეყვანათ ექსპლუატაციაში.

"რეალმა" კი, რომელიც სარაგოსას თვითმფრინავით ეწვია, ვერ შეძლო ადგილობრივი გუნდის დამარცხება, ვერ გამოიყენა შანსი, ცოტა ხნით მაინც სათავეში მოეცეოდა სატურნირო ცხრილს. სამეფო კლუბი 20 ქულით ლიდერთა სამუელშია.

**TV-სპორტი**

**ხუთშაბათი. 30 ოქტომბერი**

<b>HTB + ФУТБОЛ</b>	14:15 ათენის გზაზე
07:30 NBA TV. "Golden State Warriors" – "Dallas Mavericks". პირდაპირი ტრანსლაცია	15:15 "Power week – NHL-ის კვირა"
10:00 10:00-დან 13:00-მდე შესვენება	16:15 წრიული ავტობოლები. მსოფლიო ჩემპიონატი სპორტულ ავტომობილებს შორის
13:00 თავისუფალი დარტყმა	17:30 ჩოგბურთი. "Masters Series" პარიზში. პირდაპირი ტრანსლაცია
13:15 ესპანეთის ჩემპიონატი	19:15 "ჩქაროსნული სამყარო"
15:00 გერმანიის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა	20:05 სახვითი ტელეპროგრამა
16:00 "დარტყმა გოლისთვის"	20:15 ATP საწოგბურთო მიმოხილვა
16:15 "პოსტსკრიპტუმი"	20:45 "მოტოვებული კვირა"
16:45 თავისუფალი დარტყმა	21:30 ჩოგბურთი. "Masters Series" პარიზში. პირდაპირი ტრანსლაცია
17:00 განვლილი კვირის ჰიტ-ალბუმი. გერმანიის ჩემპიონატი. "ბავარია" – "კაიზერსლაუტერნი"	23:00 NBA-ს საკალათბურთო მიმოხილვა
18:45 ჩემპიონთა ლიგის ჰიტ-ალბუმი. "ოუენტუსი" – "რეალ სოსიდადი"	23:45 პოკეი. NHL-ის ჩემპიონატი. "PHILADELPHIA FLYERS" – "FLORIDA PANTHERS". შესვენებისას (01:15) ახალი ამბები
20:30 სახვალთო ტელეპროგრამა	02:15 "ჩქაროსნული სამყარო"
20:35 საუიკენდო მატჩების ანონსი	02:45 ATP საწოგბურთო მიმოხილვა
20:40 თავისუფალი დარტყმა	03:10 ფიგურული სრიალი. საერთაშორისო ასპარეზობა. გრან-პრი "SKATE CANADA". პირდაპირი ტრანსლაცია
20:55 "FUTBOL MUNDIAL"	
21:25 განვლილი კვირის ჰიტ-ალბუმი. ინგლისის ჩემპიონატი. "მანჩესტერ იუნაიტედი" – "ფულჰემი"	
23:20 "ფეხბურთი ა-დან ნ-მდე"	
23:50 თავისუფალი დარტყმა	
00:05 იტალიის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა	
01:00 ინგლისის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა	
01:55 01:55-დან 04:00-მდე შესვენება	
04:00 NBA TV. საკალათბურთო არხი. NBA-ს ამბები	
04:30 NBA-ს ამბები	
05:00 NBA TV. "HOUSTON ROCKETS" – "DENVERNUGGETS"	

<b>HTB + СПОРТ</b>	19:00 ფეხბურთი. უეფა 20:00 ფეხბურთი. უეფა 21:00 ფეხბურთი. უეფა 22:00 ჩოგბურთი. WTA ტურნირი აშშ-ში
11:15, 20:00 "ოლიმპის შეილები"	01:00 კრიგი. საერთაშორისო ასპარეზობა
11:20 აერობიკა	03:00 ახალი ამბები
11:45 პოკეი. NHL-ის ჩემპიონატი. "PHILADELPHIA FLYERS" – "FLORIDA PANTHERS"	03:15 სუმი. გრანდ ტურნირი (ბაში)
	04:15 ახალი ამბები

**ფახსპორტი**

**რაული - 9 წელი მადრიდის "რეალში"**

"რეალში" მას "ოქროს ბიჭუნა" უწოდეს. ვარსკვლავებით განმეორებული მადრიდის პუბლიკა მას ყოველთვის ყველაფერს პატიობს. "რეალისტს" მისამართით არასოდეს არავინ უსტკვენს, "რეალუტო" ყოველთვის მართალია. გუშინ, 29 ოქტომბერს, ზუსტად 9 წელი გავიდა მას შემდეგ, რაც მან თავისი პირველი ოლიგალიური მატჩი ჩაატარა სამეფო კლუბის შემადგენლობაში. დღეს ის "რეალის" კაპიტანია და განვლილ 9 წელიწადს დიდი სიამოვნებით იხსენებს...

- "რეალის" შემადგენლობაში ესპანეთის ჩემპიონატის პირველი მატჩი ზუსტად 9 წლის წინაა, 1994 წლის 29 ოქტომბერს ჩაატარე. ეს "რომარედს" სტადიონზე, "სარაგოსას" წინააღმდეგ მოხდა. - დიას, ასეა. იმ დღესთან უშარავი მოგონება მაკავშირებს. ეს იყო ჩემი დებიუტი ესპანეთის ჩემპიონატიში. მაშინ ჩემს ოჯახს უდიდესი სიამოვნება მივანიჭე. მასსოეს, ვენერდილოდი, მომეცემოდა თუ არა თამაშის საშუალება... მას შემდეგ 9 წელიწადი გავიდა და უამარვი კარგი რამ გადახდათაეს. უამარვი ტიტული მომიცა და მე-ამაყება, რადგან უმაღლეს დონეზე განვავრძობ ამ თამაშს.

- როგორ დაგამასოვრდა ის დღე?

- ვცდილობდი, არც ერთი დეტალი არ გამომჩნებოდა. თანავუნდლები ძალიან დამეზმარნენ, მეუბნებოდნენ, რომ მშვიდად უნდა ვყოფილიყავი. როდესაც მინდორზე გავედი, მხოლოდ ერთ რამეზე ფიქრობდი: წინა კვირას შინ ვიჯექი და მატჩების მიმოხილვას ტელევიზორით ვუყურებდი. არ მჯე-

როდა, რომ ეს ყველაფერი ჩემს თავს ხდებოდა. ეს ისეთი გრძნობა იყო, რომ მიჭრეს მისი სიტყვებით ვადმოცემა.

- რაიმე განსაკუთრებული რჩევა ხომ არ მოუცია ვალდანოს, "რეალის" მამიწველ მწერნელს?

- ბევრს მესაუბრებოდა. წინა დღით ფორმა მომცა და მითხრა, რომ წელი გავიდა მას შემდეგ, რაც მან თამაში სიამოვნება უნდა მიძლიე. ვალდანო მართალი იყო, ბოლოს და ბოლოს, ფეხბურთი ხომ თამაშია. უამარვი პასუხისმგებლობა გაკისრია, გუნდს უნდა მივხმარო, მაგრამ მოვალეზე სიამოვნების მისაღებად უნდა ვახვიდე.

- ფქრობ თუ არა, რომ ახლა შეძლებდი იმ მომენტების გამოყენებას, რომლებიც იმ მატჩში გქონდა?

- საფუძველი მიმეცა ახლაც ვაფუჭებ (იკინის). ჩემს პირველ მატჩში სუთი საგოლე მომენტები მოხდა, აქედან სავი მომენტებსაც ახლაც ვაფუჭებ ახლა გოლად ვაქციედი. და მაინც, დიდი სიამოვნებით ვიხსენებ იმ დღეს, მიზეზდავად იმისა, რომ ნავაჯეეთ. თავს ძალიან კომფორტულად

ვგრძნობდი დე ვებდავდი, რომ ფეხბურთის თამაში შემიძლიო. გოლი ვერ ვავიტანე, მაგრამ მაინც ძალიან ბედნიერი ვიყავი.

- მაშინ წარმოგვედინა, რომ მოგვიანებით ასეთ სიმაღლეებს მიაღწევდი?

- მაშინ ძირითად შემადგენლობაში თამაშიც კი წარმოუდგენლად მიჩვენა. მით უმეტეს, ვერ ვიფიქრებდი, რომ მივალწვედი ყოველივე იმას, რასაც მივადნიე. თავიდან ყველაფერი სიზმარს ჰგავდა, ახლა კი ვაცნობიერებ, რომ სამი ჩემპიონთა თასი, ესპანეთის ჩემპიონის თიხი ტიტული, ორი საკონტინენტთაშორისო თასი და რამდენიმე სუპერ-თასი მოვიგე. ეს თითქმის დაუფერებელია. ჩემთვის კი დიდ გამომწვევაც არის. ახლა ვცდილობ, შევიწარმოო ის, რაც აქამდე დავავარგე კარიერა, ფეხბურთით კიდევ მრავალი წლის მანძილზე მივიღო სიამოვნება.

- რა იყო უმაღლესი გაკვირვება მთელი ამ წლის განმავლობაში?

- საკუთარი გამოცდილება. მე იმ გუნდში ვცხოვრობ, რომელსაც თავი-სებური "ულერადას" აქვს. უბრალო განცხადებაში შეცდომას დამუცებ და მეორე დღეს მთელი მსოფლიო ამ გან-

ცხადებაზე საუბრობს. მეგობრებისა და იმ ადამიანების წრე, რომელსაც მე ვნდობი, თავიდან ფარო იყო, მე-რე კი ცოტათი შეიცვალა. ვფიქრობ, ეს ცხოვრების კანონია, ყველგან ასე ხდება. როდესაც ფეხბურთში მოდიხარ, ყველანი მხარზე გირტყამენ ხელს და გატევენ. მაგრამ როცა პირველ ჩავარდნას იგებებ, ზოგიერთი ადამიანი უწინარდება და მათ ვეღარსად პოულ-ობ.

- როგორ ფიქრობ, რა განხრით განვითარდა შენი ფეხბურთი?

- ყოველთვის ბომბადირი ვიყავი, თუმცა, თუ უკანასკნელ წლებს დავავიკრდებთ, ჩემი ფეხბურთი მხოლოდ გოლებს ვატანს მზრივ არ განვითარებულა. შესაძლოა, ოთხ ან შუთ მატჩში გოლი ვე ვატიანო (თავდაშამშე-ლისთვის ეს ცოტა უცნაურია), მაგრამ მე მაინც კმაყოფილი ვარ იმით, რაც გუნდისთვის გავაკეთე (ცხადია, ქუელების მოსაპოვებლად გოლების ვატანია საჭირო. ჩემი უშთავრესი ამოცანაც იმ შეტევების დასრულებაა, რომელთაც ჩემი მეგობრები იწვეებენ.

- როგორ ფიქრობ, რა განხრით განვითარდა შენი ფეხბურთი? - ყოველთვის ბომბადირი ვიყავი, თუმცა, თუ უკანასკნელ წლებს დავავიკრდებთ, ჩემი ფეხბურთი მხოლოდ გოლებს ვატანს მზრივ არ განვითარებულა. შესაძლოა, ოთხ ან შუთ მატჩში გოლი ვე ვატიანო (თავდაშამშე-ლისთვის ეს ცოტა უცნაურია), მაგრამ მე მაინც კმაყოფილი ვარ იმით, რაც გუნდისთვის გავაკეთე (ცხადია, ქუელების მოსაპოვებლად გოლების ვატანია საჭირო. ჩემი უშთავრესი ამოცანაც იმ შეტევების დასრულებაა, რომელთაც ჩემი მეგობრები იწვეებენ.

- როგორ ფიქრობ, რა განხრით განვითარდა შენი ფეხბურთი?

- ყოველთვის ბომბადირი ვიყავი, თუმცა, თუ უკანასკნელ წლებს დავავიკრდებთ, ჩემი ფეხბურთი მხოლოდ გოლებს ვატანს მზრივ არ განვითარებულა. შესაძლოა, ოთხ ან შუთ მატჩში გოლი ვე ვატიანო (თავდაშამშე-ლისთვის ეს ცოტა უცნაურია), მაგრამ მე მაინც კმაყოფილი ვარ იმით, რაც გუნდისთვის გავაკეთე (ცხადია, ქუელების მოსაპოვებლად გოლების ვატანია საჭირო. ჩემი უშთავრესი ამოცანაც იმ შეტევების დასრულებაა, რომელთაც ჩემი მეგობრები იწვეებენ.

- როგორ ფიქრობ, რა განხრით განვითარდა შენი ფეხბურთი?

- ყოველთვის ბომბადირი ვიყავი, თუმცა, თუ უკანასკნელ წლებს დავავიკრდებთ, ჩემი ფეხბურთი მხოლოდ გოლებს ვატანს მზრივ არ განვითარებულა. შესაძლოა, ოთხ ან შუთ მატჩში გოლი ვე ვატიანო (თავდაშამშე-ლისთვის ეს ცოტა უცნაურია), მაგრამ მე მაინც კმაყოფილი ვარ იმით, რაც გუნდისთვის გავაკეთე (ცხადია, ქუელების მოსაპოვებლად გოლების ვატანია საჭირო. ჩემი უშთავრესი ამოცანაც იმ შეტევების დასრულებაა, რომელთაც ჩემი მეგობრები იწვეებენ.

- როგორ ფიქრობ, რა განხრით განვითარდა შენი ფეხბურთი?

- ყოველთვის ბომბადირი ვიყავი, თუმცა, თუ უკანასკნელ წლებს დავავიკრდებთ, ჩემი ფეხბურთი მხოლოდ გოლებს ვატანს მზრივ არ განვითარებულა. შესაძლოა, ოთხ ან შუთ მატჩში გოლი ვე ვატიანო (თავდაშამშე-ლისთვის ეს ცოტა უცნაურია), მაგრამ მე მაინც კმაყოფილი ვარ იმით, რაც გუნდისთვის გავაკეთე (ცხადია, ქუელების მოსაპოვებლად გოლების ვატანია საჭირო. ჩემი უშთავრესი ამოცანაც იმ შეტევების დასრულებაა, რომელთაც ჩემი მეგობრები იწვეებენ.

- როგორ ფიქრობ, რა განხრით განვითარდა შენი ფეხბურთი?

- ყოველთვის ბომბადირი ვიყავი, თუმცა, თუ უკანასკნელ წლებს დავავიკრდებთ, ჩემი ფეხბურთი მხოლოდ გოლებს ვატანს მზრივ არ განვითარებულა. შესაძლოა, ოთხ ან შუთ მატჩში გოლი ვე ვატიანო (თავდაშამშე-ლისთვის ეს ცოტა უცნაურია), მაგრამ მე მაინც კმაყოფილი ვარ იმით, რაც გუნდისთვის გავაკეთე (ცხადია, ქუელების მოსაპოვებლად გოლების ვატანია საჭირო. ჩემი უშთავრესი ამოცანაც იმ შეტევების დასრულებაა, რომელთაც ჩემი მეგობრები იწვეებენ.

- როგორ ფიქრობ, რა განხრით განვითარდა შენი ფეხბურთი?

- ყოველთვის ბომბადირი ვიყავი, თუმცა, თუ უკანასკნელ წლებს დავავიკრდებთ, ჩემი ფეხბურთი მხოლოდ გოლებს ვატანს მზრივ არ განვითარებულა. შესაძლოა, ოთხ ან შუთ მატჩში გოლი ვე ვატიანო (თავდაშამშე-ლისთვის ეს ცოტა უცნაურია), მაგრამ მე მაინც კმაყოფილი ვარ იმით, რაც გუნდისთვის გავაკეთე (ცხადია, ქუელების მოსაპოვებლად გოლების ვატანია საჭირო. ჩემი უშთავრესი ამოცანაც იმ შეტევების დასრულებაა, რომელთაც ჩემი მეგობრები იწვეებენ.

- როგორ ფიქრობ, რა განხრით განვითარდა შენი ფეხბურთი?

- ყოველთვის ბომბადირი ვიყავი, თუმცა, თუ უკანასკნელ წლებს დავავიკრდებთ, ჩემი ფეხბურთი მხოლოდ გოლებს ვატანს მზრივ არ განვითარებულა. შესაძლოა, ოთხ ან შუთ მატჩში გოლი ვე ვატიანო (თავდაშამშე-ლისთვის ეს ცოტა უცნაურია), მაგრამ მე მაინც კმაყოფილი ვარ იმით, რაც გუნდისთვის გავაკეთე (ცხადია, ქუელების მოსაპოვებლად გოლების ვატანია საჭირო. ჩემი უშთავრესი ამოცანაც იმ შეტევების დასრულებაა, რომელთაც ჩემი მეგობრები იწვეებენ.

თელი ისურვებდა გოლის ვატანას. გარდა იმისა, ეს გოლი შესრულების მხრივაც ღამაზი იყო. ასევე ძალიან მნიშვნელოვანი მგონია პარიზში, ჩემს პიონთა ლიგის ფინალში ვატანელი გოლი "ვალენსიას" კარში. ის გოლი მიუძღვევნი ჩემს ვაჟს, რომელიც რამდენიმე თვით ადრე განჩნდა.

- როგორ ფიქრობ, რა განხრით განვითარდა შენი ფეხბურთი?

- ყოველთვის ბომბადირი ვიყავი, თუმცა, თუ უკანასკნელ წლებს დავავიკრდებთ, ჩემი ფეხბურთი მხოლოდ გოლებს ვატანს მზრივ არ განვითარებულა. შესაძლოა, ოთხ ან შუთ მატჩში გოლი ვე ვატიანო (თავდაშამშე-ლისთვის ეს ცოტა უცნაურია), მაგრამ მე მაინც კმაყოფილი ვარ იმით, რაც გუნდისთვის გავაკეთე (ცხადია, ქუელების მოსაპოვებლად გოლების ვატანია საჭირო. ჩემი უშთავრესი ამოცანაც იმ შეტევების დასრულებაა, რომელთაც ჩემი მეგობრები იწვეებენ.

- როგორ ფიქრობ, რა განხრით განვითარდა შენი ფეხბურთი?

- ყოველთვის ბომბადირი ვიყავი, თუმცა, თუ უკანასკნელ წლებს დავავიკრდებთ, ჩემი ფეხბურთი მხოლოდ გოლებს ვატანს მზრივ არ განვითარებულა. შესაძლოა, ოთხ ან შუთ მატჩში გოლი ვე ვატიანო (თავდაშამშე-ლისთვის ეს ცოტა უცნაურია), მაგრამ მე მაინც კმაყოფილი ვარ იმით, რაც გუნდისთვის გავაკეთე (ცხადია, ქუელების მოსაპოვებლად გოლების ვატანია საჭირო. ჩემი უშთავრესი ამოცანაც იმ შეტევების დასრულებაა, რომელთაც ჩემი მეგობრები იწვეებენ.

- როგორ ფიქრობ, რა განხრით განვითარდა შენი ფეხბურთი?

- ყოველთვის ბომბადირი ვიყავი, თუმცა, თუ უკანასკნელ წლებს დავავიკრდებთ, ჩემი ფეხბურთი მხოლოდ გოლებს ვატანს მზრივ არ განვითარებულა. შესაძლოა, ოთხ ან შუთ მატჩში გოლი ვე ვატიანო (თავდაშამშე-ლისთვის ეს ცოტა უცნაურია), მაგრამ მე მაინც კმაყოფილი ვარ იმით, რაც გუნდისთვის გავაკეთე (ცხადია, ქუელების მოსაპოვებლად გოლების ვატანია საჭირო. ჩემი უშთავრესი ამოცანაც იმ შეტევების დასრულებაა, რომელთაც ჩემი მეგობრები იწვეებენ.

- როგორ ფიქრობ, რა განხრით განვითარდა შენი ფეხბურთი?

- ყოველთვის ბომბადირი ვიყავი, თუმცა, თუ უკანასკნელ წლებს დავავიკრდებთ, ჩემი ფეხბურთი მხოლოდ გოლებს ვატანს მზრივ არ განვითარებულა. შესაძლოა, ოთხ ან შუთ მატჩში გოლი ვე ვატიანო (თავდაშამშე-ლისთვის ეს ცოტა უცნაურია), მაგრამ მე მაინც კმაყოფილი ვარ იმით, რაც გუნდისთვის გავაკეთე (ცხადია, ქუელების მოსაპოვებლად გოლების ვატანია საჭირო. ჩემი უშთავრესი ამოცანაც იმ შეტევების დასრულებაა, რომელთაც ჩემი მეგობრები იწვეებენ.

- როგორ ფიქრობ, რა განხრით განვითარდა შენი ფეხბურთი?

- ყოველთვის ბომბადირი ვიყავი, თუმცა, თუ

ინფორმაცია

ფეხბურთი. ინგლისის "ლივერპულს" ფრანგმა მწვრთნელმა ჟერარ ულიემ განაცხადა, რომ გუნდის ფორმარდის მართვას უფრო კარგად შეძლებს, ვიდრე უახლოეს მომავალში არ დატოვებს. მწვრთნელის თქმით, ოუენი და სტივენ ჯერარდი გუნდის ნამყვანი ფეხბურთელები არიან და "ლივერპულთან" ერთად ჩემპიონთა ლიგის საგზურის მოსაპოვებლად იბრძოლებენ. ამიტომ ამ ფეხბურთელებთან დამუშავებული კლუბის ხელმძღვანელთა ინტერესებში არ შედის. "ისინი ჯერ კიდევ ახალგაზრდები არიან, საუკეთესო წლები ჯერ კიდევ წინა აქვთ, მაგრამ მათ უკვე მიადრის კარგ საფრთხიერების დონეს და, მიხარია, რომ ამ ფეხბურთელებს გუნდში დარჩენა სურთ", - განაცხადა ჟერარ ულიემ.

ფეხბურთი. პოლანდიელი იაკ სტამი დამჯავდა და ორი კვირით გამოირაკა აქტიური ფეხბურთის. "ლაციოს" პოლანდიელი მცველი ბარძაყის კუნთი გაუნდა. სტამმა "პოლონისთან" მატჩში მიიღო ტრავმა. ის გამოტოვებს მატჩებს "უდინეხესა" და ლონდონის "რეალს" წინააღმდეგ.

ფეხბურთი. "შალკე 04"-თან შეხვედრაში დამჯავდა "შაპფურგის" მცველი ბერნდ შოლერბახი, რომელიც ოთხიდან ექვს კვირამდე დაისვენებს. ამ კვირის პოლს ფეხბურთელს შვეიცარიის ოპერაციას გაუკეთებენ.

ფეხბურთი. ფიფამ საფრანგეთის ფეხბურთის ფედერაციისგან ოფიციალური მატჩების მიღობა თხოვნით, მიუხედავად იმისა, რომ სატრანსაფერო დერეფანი უკვე დაიხურა, ფაიფემ ბარტესს ნება დართო, ივარის წესით ითამაშოს მარსელის "ოლიმპიკს" შემადგენლობაში. როგორც ჩანს, დღეს ბარტესი ამ უფლებებს მიიღებს.

ფეხბურთი. დორტმუნდის "ბორუსიას" ნახევარმცველმა სებასტიან კელმა 5-მატჩიანი დისკვალიფიკაცია დაიმსახურა. ფეხბურთელმა "ბოხუმთან" მატჩში მძევლად ერთი გემრიელად უთავაზა და ამისთვის დაისჯა. ეს კელისთვის ამ სეზონში მიღებული უკვე მეორე ხანგრძლივი დისკვალიფიკაციაა. სეზონის დასაწყისში მან ხუთი მატჩი გამოტოვა.

ჭადრაკი. სრავლ ჭადრაკში მსოფლიო ჩემპიონატზე ყველა ნახევარფინალისტი გამოვლინდა. ვლადიმირ კრამნიკსა და ვიშნაიანთან ანანს ალექსანდრ გრიშუკი და პეტრ სვიდლერი შეუერთდნენ. გრიშუკმა ძირითად დროში ვერ მოახერხა ეტიენ ბაკოს წინააღმდეგობის დაძლევა, მაგრამ ტაი-ბრეიკზე - 2:0 მოიგო. სვიდლერმა კი ბულგარელი ვესელინ ტოპალოვი - 1,5:1,5 დაამარცხა.

კრივი. WBO-ის ვერსიით მძიმე წონაში ყოფილი მსოფლიო ჩემპიონის კორი სანდერსის (რომელიც, ამავე დროს, WBC-ის რეიტინგში მეორეა) და ამავე რეიტინგის მე-14 ნომრის ფრენც ოკვენდის მატჩი გადაიდო. ეს ბრძოლა 15 ნოემბერს საშხრეთ აფრიკაში უნდა გამართულიყო. თავის დროზე დააანონსეს, მაგრამ მოგვიანებით გააუქმეს მატჩები კორი სანდერსსა და რიო ჯონსს, აგრეთვე, კორი სანდერსსა და ლემონ ბრუსტერს შორის. ახლა იგივე მეორედება ოკვენდისთან დაკავშირებით. რაშია საქმე? კორი სანდერსი ცოტა ხნის წინათ დამორდა თავის დიდი ხნის პრომოუტერს როდნი ბერმანს და შემდეგ სასამართლო საქმე წავიდა გერმანულ პრომოუტერულ ფირმა "იუნ-ივერსუმ ბოუს პრომოუშინთან". სწორედ ამის გამო ჩაიშალა ბრძოლა ოკვენდისთან.

კრივი. კრივის ნაციონალურმა ასოციაციამ (NBA) როი ჯონსი ქვემძიმე წონაში მსოფლიო ჩემპიონის სტატუსში აღადგინა. საყოველთაოდ აღიარებულ ჩემპიონს ადრე ანალიზატორი ქამბარი IBO-ის ფედერაციამაც დაუბრუნა.

ფორმულა 1. მალე "მინარდი" კონტრაქტს გააფორმებს იტალიელ მრბოლთან, ჯანმარია ბრუნისთან, რომელიც მომავალ სეზონში გუნდის ძირითადი პილოტი უნდა გახდეს. იგლისი ბრუნე "მინარდის" ტესტ-პილოტი გახდა და, სტოლდარტის თქმით, მზად არის სერიოზული სამუშაოსთვის. ეს სეზონი გუნდმა იოს ფერსტაბერნით და ნიკოლას კიუსთან დაასრულა. გუნდის ხელმძღვანელმა მათი გამოსვლით კმაყოფილია, მაგრამ უახლოესი პერიოდში ფერსტაბერი, აბალი, "იაჯორში" ან "ჯორდანში" გადავა. სანორდ მისი ადგილი უნდა დაიკავოს ბრუნემ. "ერთ-ერთი მრბოლის ვინაობა ჩვენ ნოემბერში დავასახებლებთ, - განაცხადა სტოლდარტმა, - ამ ადგილის ყველაზე რეალური პრეტენდენტი ბრუნია".

კარტი. კარტის უკანასკნელი რბოლა, რომელიც California Speedway-ის ტრასაზე უნდა გამართულიყო, განუსაზღვრელი ვადით გადაიდო. მიზეზი ხანძარია, რომელიც ლოს ანჯელესის ალმოსავლეთით მიმდინარებს.

ჰოკეი. "კოლორადო" - "კალგარის" მატჩის დაწყების წინ გაიმართა "ველანოსი" მეკარის პატრიკ რუას პატრესაკემი ცერემონია. "წინადაპირიკის" მისიურა აღიზარდა დენვერში, "პეისი ცენტრის" სახურავზე, სადაც რეი ბურკის გვერდით დამკვიდრდა ადგილი. რუამ 19 სეზონისა და სტანლის 4 მოგებულ თასის შემდეგ წაიღო, მისიმი დატოვა NHL-ი. ის სანადერთია ლიგის ისტორიაში სხვაზე უდიდეს დამკვირ მოიცი "კონი სინატროს", რომელიც პლეი-ოფის საუკეთესო მოთამაშეს გადაეცემა. მას კუთვნიის ისეთი მიღწევები, როგორიცაა ჩატარებული და უდიდეს მოგებულ მატჩების რაოდენობა.

ბიზა ბარსაპვილი

პლოდვიში (10-21 ოქტომბერი), ევროპის გუნდურ ჩემპიონატზე, ქართველმა მოჭადრაკე ვეფხემა, პირველად ქართული ჭადრაკის ისტორიაში, მესამე ადგილი დაიკავს. ვაჟ მოჭადრაკეებში აღმავლობა. გუმბის ჭადრაკის სახალხუში ამას არაერთხელ გაეცა ხაზი. მართლაც, თუ ბოლოდროინდელ წარმატებებს გაიხსენებთ, შეგვიძლია ვთქვათ, რომ საქართველოს ნაკრებმა ერთგვარი ესტაფეტა ჩაიბარა კოლეგა ქალებისგან, რომლებიც ათეული წლების განმავლობაში ერთპიროვნულად ლიდერობდნენ ნებისმიერი რანგის დავებზე. სპორტის სახელმწიფო დეპარტამენტის თავმჯდომარემ, ირაკლი მემბრიანი შეიძლება აღნიშნა კიდევ: სულ იმას ვფიქრობდი, ნუთუ ქალბი რჩევენი ქვეყნის იმის არიან-მეთქი. ფაქტი: გასული წლიდან ვაჟი მოჭადრაკეები დაწინაურდნენ. ჯერ ოლიმპიადაზე მეთხუთ ადგილი დაიკავს. რამდენიმე თვეში კი ზურაბ აზმაიფარაშვილი, ასევე პირველად ქართული საჭადრაკო სკოლის ისტორიაში, ევროპის ჩემპიონი გახდა. ევროპის პირადი ჩემპიონიდან გუნდურ ჩემპიონატამდეც ნახევარი წელიწადი გავიდა და ამჯერად ნაკრებმა "ბრინჯაო" დაისაკუთრა. ევროპაში ასეთი შედეგის მიღწევა კი სულაც არ არის უზრალო ამბავი. ყოველ შემთხვევაში, მან, ვინც მსოფლიო ჭადრაკის ამბები კარგად იცის, ისიც ელოდებოდა, თუ რას ნიშნავს ევროპის ზესამეულში



პრესკონფერენციაზე.

როგორც

მეორე დღე პარიზში



სანდრო ნაპარიანი

გრძელდება პარიზის მასტერსის ტურნირი. პირველი წრის ყველა მატჩი დასრულდა. ცნობილი გახდა მეორე წრის ყველა შეხვედრის მონაწილეთა ვინაობა. პირველი წრის უკანასკნელი ოთხი მატჩი საინტერესოდ წარმოიქმნა ამერიკელი მარდ ფიში დაამარ-

ლოუსის დაუპირისპირდება. სლოვაკმა დომინიკ პრბატმა ამერიკელი აიანუსი შეხვდა. ორივემ თითო სეტში მოიგო, რის შემდეგაც უფრო ცნობილმა მაროკოელმა ტრავმა ირგენტინელ ვილერიუმ კორიასთან წააგო. იონას ბიორკმანმა არგენტინელ კალერის სძლია.

გამართა მეორე წრის ზოგიერთი შეხვედრა. ყველაზე საინტერესო ესპანელ ხუან კარლოს ფერერსა და ფრანგ ნიკოლა მაიუს შორის გაიმართა. ახალგაზრდა ფრანგი, რომელიც შემთხვევით მოხვდა ტურნირზე, არაფერი უთმობდა მსოფლიოს ნომერ პირველ ჩოგბურთელს. პირველ სეტში პატარა ფრანგს სამი სეტბოლი ჰქონდა, მაგრამ ვერ გამოიყენა. ფრანგმა მატჩი კი წააგო, მაგრამ პრესკონფერენციაზე ფერერმა განაცხადა, რომ აღფრთოვანებულია ფრანგის თამაშით. თავიერ შეხვედრები მოიგეს ენდი როდიკმა, ნიკოლას მასუმ, ტომი რობრედომ, პარადორნ შრიჩაპანამა და

პიხამ არაზიმ. ეს უკანასკნელი თავის თანამემამულეს იუნას ელ აიანუსს შეხვდა. ორივემ თითო სეტში მოიგო, რის შემდეგაც უფრო ცნობილმა მაროკოელმა ტრავმა ირგენტინელ ვილერიუმ კორიასთან წააგო. იონას ბიორკმანმა არგენტინელ კალერის სძლია.

შრიჩაპანამა სლოვაკი კაროლ ბეკი გამოიშა პირველობას. ჩილეელმა ნიკოლას მასუმ კი ესპანელ ალბერტო მოიტას გადაალობა გახა (3:6, 6:1, 7:5). წყელთა გათამაშებაში გაიმარჯვა ლოდრ/სანტორის ტაინდემმა. უაღრესად დაძაბულ მატჩში მათ დამი/სუკის წყელის სძლიეს. მარცხი განიცადა წყელთა მორის ერთ-ერთმა ფავორიტმა რობრედო/მულტერის დუეტმა. ამ ტურნირზე ყველაზე საინტერესო ჯერ არ დაწყებულა. ყველაფერი ჯერ კიდევ წინ არის.

Table with tennis match results including player names, sets, and scores.

კალათბურთი

ფავორიტები და აუტსაიდერები ახალ სეზონში



მაიკლ ინილს ფარქემ ვერაჯინ შეეცალება.

სიქსერზე" და "მაიაში პიტი". ეს უკანასკნელი სტუდენტურად თამაშობდა. მაიაშე-ლენი კი, როგორც ცნობილია, სტუმრად მიინდამინიც სახარცილოდ არ გამოიყურებოდა. ფილადელფიელთა შემადგენლობაში, როგორც ყოველთვის, გამოირჩეოდა ალან აივერსონი. უკანასკნელ პერიოდში გუნდის მიერ მოპოვებული 26 ქულიდან მან ცამეტი თავის ანგარიშზე მიიწერა.

სეზონის დაწყებასთან ერთად დაიწყო იმაზე საუბარი, თუ ვინ არის გამოკვეთილი ფავორიტი. "ლეიკერს", "სან ანტონიო", "საკრამენტო", "დალასი" და "პორტლენდ" დასავლეთ კონფერენციის ამკარა ლიდერები არიან, ალმოსავლეთის ფავორიტებად კი "ნიუ ჯერსი", "დეტროიტი" და "ინდიანა" სახელდება. თუ ზემოხსენებული გუნდები ფავორიტები არიან, მაშინ გამომდის, რომ დანარჩენ გუნდებს არავითარი შანსი არა აქვთ, მაგრამ არც ასეა საქმე! ნაციონალურ საკალათბურთო ასოციაციაში არიან ისეთი გუნდები, რომლებიც სენსაციებს ახდენენ. ჰოდა, ახლა სწორედ მათზე მიიდა გათხრათ ორიოდ სიტყვა.

"მილუოკი ბაქსი"

ბოლო ორ წელიწადში "მილუოკი" დაკარგა "დიდი სამეული" და მწვრთნელი "დიდი პირტი". საუბარია გლენ რობინსონზე, რეი ალენსა და სემ კასელზე. ასეთი სასაცილო მეტსახელი პატრონი მწვრთნელი კი ჯორჯ კარლია. სანამ "მილუოკი" ამ ხალხს გაეიდდა, ალმოსავლეთ კონფერენციის ფავორიტის ყველაზე ძვირადღირებულმა კალათბურთელმა, ტიმ დანკანმა, 26 თვეს, 12 მოსხა და 8 დღე-ღამე თვალს აწვარებუ მიიწერა. მესამე მატჩში ერთმანეთის წინააღმდეგ წარდგნენ ფილადელფიელი "სივენიონ-

დროს იყო). გუნდიც საშუალო კალათბურთელთა დაკომპლექტდა. ეს კი იმას ნიშნავს, რომ წლეულს მილუოკელები გუნდურ თამაშს შემოგთავაზებენ, როგორც ამას თავის საუკეთესო წლებში ბოსტონური გუნდი აკეთებდა. არ შეიძლება დავინფიცოთ ექვერელები - ტონი უკოჩი და ჯო სმიტი, რომელიც 1994 წელს ლიგის პირველ ნომერად დაასახლეს. ბერეი იქნება დამოკიდებული გუნდის ახალწვეულზე ჯეი ტი ფორდზე, თუ ფორდმა საშუალო დისტანციიდან ტყორცნები გააუმჯობესა, მაშინ ფლეი-ოვზე დაბარაკი შეიძლება.

"ტორონტო რეფტორნი"

ვინ კარტერი. გასოფთ ვინმე ასეთი? ვინც ახლა შემოგვირთდა, ვენტუერი, რომ ის ძალიან კარგი კალათბურთელია, უზრალად, ტრავის გამო შარმან-დელი სეზონი გამოტოვა. ანტონიო დევისმა, როგორც იქნა, გააო, რომ "ტორონტო" თითქმის ამერიკად და კალათბურთის თამაში აქაც შეიძლება, მით უმეტეს, თუ ამერიკული ჩემპიონატში მოიგვს ჯერ არ დაეინფიცია ქულბის მოგროვება. გუნდში ყველა ცვლილება "ტორონტოს" ახალი მწვრთნელის, კრის ი ნილის დასახსრებდა. ის ამ სეზონის დაწყების წინ ჩაუდგა გუნდს სათავეში. ახალწვეულებიც ცნობილი და კარგი მოთამაშეები არიან - კრის ბოში და მაიკლ კარი, რომებზეც უნდა აეწყოს მთელი დაცვის ხაზი.

"იუტა ჯაზი"

ეს სახელი უკვე დიდი ისტორიაა. მასხვებს კარლ მელონი, ჰორნეტეკი, სტოტსონი, ოსტრეიტი - კისნი ბომ უდიდესი კალათბურთელი იყვნენ. დღეს ეს გუნდი დააღის პარის არის

მისული. ჯაზმენები ნამდვილად ვერ მოხვდებიან ფლეი-ოფში, მაგრამ იმ შემთხვევაში, თუ გუნდს დააშლისგან გადაარჩნის, მათ მწვრთნელს, სლოანს, შეუძლია, წლის საუკეთესო მწვრთნელი გახდეს. გუნდში თითქმის აღარ არიან შავკანიანი კალათბურთელები. საერთოდ, შავკანიანებს ამ მატჩში არ სწყალობენ. მეტიც - ძალიან არ უყვარს. ასე რომ, პოსტ-გულენური და პოსტ-სკოტტონური ერას მსოფლიოდ იმდენად გრძობა ელის.

"მემფის გრიზლის"

ბერი ამბოსს, რომ შემოხვლები ვეღარ შეძლებენ რეგულარულ ჩემპიონატში 30 მატჩის მოგებას, მაგრამ შემოხვლები რომ აღმოაჩინონ კონფერენციის გამოდოინენ, კლუბის მწვრთნელი მოთამაშეები, რომლებიც ევლის პრესლის სამშობლოდან არიან, გუნდს პირველ ადგილს გაუნაღლებენ. "მემფისის" მწვრთნელმა გადამწყვიტა, გუნდის ტაქტიკა შეცვალის - ყველა კალათბურთელი დაგხმაროს ერის, რომელიც აუნჯობა მთელი თამაში. "მემფისში" ბერი უნივერსალური მოთამაშეა - მაიკ მილერი, შეინ ბატიე, ჯემის პოსი. მათ შესწევთ ძალა, გააძლიერონ დაცვის ხაზი. ფარდნად მოისინავთ კარგად მოქმედებს ბო ოუტლუი, ხოლო სტივიალი სეიფტს შეუძლია, მაჭმინ შედეგურ მაინც დაფაროს მოწინააღმდეგე. თავდასხმის ხაზი საკმაოდ ძლიერი ჰყავს მემფისურ კლუბს - პოუ გაზოლი, უესლი პენსონი და ჯეისონ უილიამსი. ეს კალათბურთელები ამინდს ქმნიან გუნდში. ერთი სიტყვით, მთავარს მემფისური მოთამაშეები ჰყავს. მთავარია, სეზონის მსველელობისას არ გადაინდნენ და მათი ფლეი-ოვზეც შეიძლება ფიერი.

# ნასა მიორა თაობის "შატლები" მუშაობს

## მარაბ ლორთქიანიძე

"შატლის" სისტემის მრავალჯერადი გამოყენების კოსმოსურ ნომალ "კოლაბიას" დალუპვის შემდეგ დაიბადა ბუნებრივი კითხვა – რა იქნება შემდეგ? რა თქმა უნდა, ეს კითხვა მას შემდეგაც აქტუალური დარჩა, რაც გადაწყდა, რომ "შატლები" მალე განახლებენ ფრენას.

საყოველთაოდ ცნობილია, რომ დღეისათვის კოსმოსური კვლევის საქმეში უპირატესობა სწორედ მრავალჯერადი გამოყენების ნომალდებს ენიჭება. ამერიკის შეერთებულ შტატებს ამგვარი ნომალდების მართალია მოქცეული, მაგრამ მინც მთელი პარკი გაჩნდა, რითაც სხვა ქვეყნები ვერ დაიკვირნან. მაგრამ დრო მიდის და ეს ნომალდებიც თანდათან ამოწურავენ თავიანთ რესურსს და ჯერ მომდევნო თაობის ნომალდებზე მიდგება.

აშშ-ის კოსმოსური კვლევის ეროვნულმა სააგენტომ (ნასა) მომდევნო თაობის მრავალჯერადი ნომალდების შექმნაზე ჯერ კიდევ მაშინ დაიწყო ზრუნვა, როცა 1986 წელს, აფრენისას კატასტროფა განიცადა "ჩელენჯერმა". დღეისა-

თვის ნასა-ს ამოქმედებული აქვს პროგრამა სახელწოდებით "სპეის ლაუნჩ ინიციატივი" (SLI), რომელიც მრავალჯერადი გამოყენების კოსმოსური ნომალდების მეორე თაობის შექმნას ითვალისწინებს.

ამ პროგრამის ფარგლებში, დღეისათვის ნასა-ს განხილვის საგანი გახდა სხვადასხვა კომპანიის მიერ შემუშავებული, რეალობასთან მეტ-ნაკლებად ახლოს მდგარი 15-მდე კონცეპტუალური პროექტი. ნასა და ეს კომპანიები რიგ ამოცანებს ისახავენ მიზნად, რომელიც სათანადო, გასაგები მიზნების გამო, ბევრი ჯერაც შეუძლებელია.

წინასწარი ინფორმაცია იმის თქმის საშუალებას იძლევა, რომ ნასა-ს განზრახული აქვს, უარი თქვას მზიდი რაკეტების გამოყენებაზე, რომლებიც ხომალდის კოსმოსში გასაყვანად ერთჯერადად გამოიყენება. ჯერ ერთი, ამგვარი სქემა დედამიწის მახლობელი კოსმოსის დაბინძურებას იწვევს. მეორეც, მაგალითად, სისტემა, რომელსაც კომპანია "ლოკჰიდ მარტინი" სთავაზობს ნასა-ს, გაცილებით იაფი იქნება, ვიდრე ერთჯერადი მზიდი რაკეტების გამოყენება. ნასა იმედოვნებს, რომ ამ პროექტით შესაძლებელი იქნება ერთი გირვანქა (გირვანქა

453.6 გრამს შეადგენს) ტვირთის გადატანის ფასის 10 ათასიდან ათას დოლარამდე შემცირება.

"ლოკჰიდ მარტინის" მიერ შემოთავაზებულ პროექტში ხომალდის კოსმოსში გაყვანა ერთდროულად ორ მიმართულებით თვითმფრინავს ევალება. ეს თვითმფრინავები რალაციით სტრატეგიულ ბომბდამშენ B2-ს მოვადგონებს. ისინი ატმოსფეროს ზედა ფენებში გაიყვანენ გაცილებით მოკრძალებული გაბარიტების მქონე კოსმოსურ ხომალდს, რომელიც საკუთარი ძრავების საშუალებით შეძლებს კოსმოსში გასვლას. მასთან, მას თავადვე შეეძლება იქიდან უკან მობრუნება. უკან დაბრუნებას შეძლებენ "ბომბდამშენებიც", რომლებიც გარკვეული დროისა და მომსახურების შემდეგ კვლავ შეძლებენ კოსმოსში მორიგი ხომალდის ამოყვანას.

განსხვავებულ პროექტს გვთავაზობს კომპანია "პოინტი", რომელიც მსუბუქი ორბიტალური აპარატის, სახელად X-37, ორბიტაზე ჩვეულებრივი ნესით – მზიდი რაკეტით გაყვანის მომხრეა.

კოსმოსური კვლევის ორბიტულ-ტვირთის შემცირების გარდა ნასა-ს ერთ-ერთი მიზნად წარიყვანა წარმოადგენს ფრენის უსაფრთხოე-

ბის მნიშვნელოვანი გაზრდა. მაგალითად, თუ დღეისათვის ეკიპაჟის დალუპვის აღბათობა 250-500:1-ზე შეადგენს, მომავლის მრავალჯერადი გამოყენების კოსმოსური ნომალდების შესაბამისი აღბათობა ათი ათას გაფრენაზე ერთი კატასტროფა იქნება. ამ კუთხით, ზოგიერთი პროექტი გვთავაზობს გაფრენების არა ვერტიკალური პოზიციიდან განხორციელებას, არამედ ჩვეულებრივ, ჰორიზონტალური მდგომარეობიდან. ამასთან, ასეთი ნომალდების გასაშვებად ნებისმიერი სტანდარტული ასაფრენი ზოლი გამოდგება. გაშვების ამგვარ ხერხს თავისი დადებითი და უარყოფითი მხარეები გააჩნია.

დადებითია ის, რომ ასეთი აპარატები ნაკლებად იქნებიან დაზარალებული დროს შემთხვევით ნოდებულ "გაშვების ფანჯარაზე". სამაგიეროდ, იმისათვის, რომ ხომალდმა ჩვეულებრივი რეაქტიული თვითმფრინავის დარად შეძლოს აფრენა და დაშვება, ისინი უნდა იყოს მსუბუქი და რაც მთავარია, გააჩნდეს მძლავრი და მსუბუქი ძრავები.

ნასა-ში ჯერაც არ გადაწყვეტილია, თუ რომელ ვარიანტს მიანიჭებენ უპირატესობას. ორივეს

გააჩნია თავისი განსაკუთრებული უპირატესობანი და ნაკლებად მნიშვნელოვანი ნაკლოვანი მხარეები. რაც შეეხება მათი დამზადების ტექნოლოგიებს, ეს პროგრამა უახლოეს ათწლეულზეა გათვლილი და ამ პერიოდში ამ ტექნოლოგიების შემუშავება პრობლემას არ უნდა წარმოადგენდეს.

დღეისათვის ნასა-სთვის შთავაზებული პროექტებიდან ყველაზე მეტად გამოირჩევა ორი – ორბიტალური ტაქსი და ტექნიკური მხარდაჭერის უპილოტო ხომალდი. კოსმოსური ტაქსის იდეა კორპორაცია "ნორტრომ გრუპენსა" და მის პარტნიორ "ორბიტალ საინენს კორპორაციის" ეკუთვნის. მათი პროექტის უფრო მართებული დასახელებაა ორბიტალური თვითმფრინავები. გარეგნულად ამგვარი თვითმფრინავები "შატლები" მოგვაგონებს, მაგრამ, სამაგიეროდ, მათზე დაახლოებით ოთხჯერ მცირე გაბარიტისანი არიან. მათში მაქსიმუმ ხუთი ასტრონავტის მოთავსება შესაძლებელია. ამასთან, ამგვარი ტაქსით დიდ ტვირთსაც ვერ გადაიტანს. შესაბამისად, მათი გამოყენება მხოლოდ მგზავრების (ასტრონავტების) ორბიტაზე გასაყვანად და უკან დასაბრუნებლად იქნება შესაძლებელი.

სავარაუდოდ, ორბიტალური კოსმოსური ხომალდების გასაშვებად გამოყენებულ იქნება ყველაზე იაფი რაკეტა-მზიდები. რაც ყველაზე მთავარია, იმის გამო, რომ ასეთი ხომალდებით მხოლოდ მცირე ტვირთის გადატანა იქნება შესაძლებელი, ნასა ამ პროექტით შემოთავაზებულ საშუალებებს განიხილავს, როგორც დამატებით სატრანსპორტო საშუალებებს. თუ საშუალები გემის მიხედვით განხორციელდა, პირველი ამგვარი "ტაქსი" პირველ გაფრენას, ალბათ, 2006 წლისთვის შესაძლებელია.

რაც შეეხებათ "შატლების" უპილოტო ალტერნატივას, აქ ფიგურირებს ორი ცნობილი პროექტი, რომლებიც აღინიშნება ინდექსებით – X-33 და X-37.

ამ პროგრამებიდან პირველზე უკვე უზარმაზარი თანხები დახარჯულია, რაც სულაც არ არის გასაკვირი – ამ აპარატს დიდ მომავალს უწინასწარმეტყველებდნენ. პროექტის მიხედვით, მისი გაშვება "შატლისაზე" 90 პროცენტით იაფი დაჯდება, რამდენადაც ეს ხომალდი რაკეტა-მზიდის გარეშე ახერხებს აფრენას. ამასთან, ნავარაუდევია, რომ X-33 ბტერისაზე 18-ჯერ მეტ სიჩქარეს განავითარებს.

თუმცა, ყოველივეს მოუხედავად, პროგრამა ჩავარდა – 1999 წელს, ხომალდის ტესტირებისას მსუბრიდან გამოიღოდა საწვავის ავზები, რომლებიც ჰაერში სკდებოდა. ნაკლის აღმოფხვრას კონსტრუქტორებმა ორი წელი და მილიარდი დოლარი მოანდომეს, მაგრამ ყველაფერი ამოდ. სამწუხაროდ, 2001 წელს პროგრამა დაიხურა.

სამაგიეროდ, დარჩა "შთამომავალი" – X-37. თუმცა, აქ სიტყვა შთამომავალი აშკარად ზედმეტია, რადგან ამ აპარატის გაშვებას კვლავ რაკეტა-მზიდი ემსახურება, რაც X-33-ის ყველა ღირსებას აბათილებს. სამაგიეროდ, X-37 უპილოტო ხომალდია და ამდენად, მისი გაშვება მინც "შატლისაზე" გაცილებით იაფი დაჯდება.

ბოლოს იმასაც დავსძენთ, რომ ნასა-ს მიერ დასული ამოცანის განსახორციელებლად უახლოეს ხუთწლეულში კომპანიები "ლოკჰიდ მარტინი", "პოინტი", "ნორტრომ გრუპენსი" და "ორბიტალ საინენსი", საერთო ჯამში დაახლოებით 5 მილიარდ დოლარს დახარჯავენ. წინასწარი ვარაუდით, მრავალჯერადი კოსმოსური ხომალდების მეორე თაობის გაშვების სისტემები პირველად კოსმოსში ხომალდებს 2012 წელს გაიყვანენ.



ნორტრომ გრუპენსის პროექტი



ლოკჰიდ მარტინის პროექტი



ბოინგ X-37

## წითელი ღვინო – უკვდავების ელექსირი

წითელი ღვინო რომ სასარგებლო ზემოქმედებას ახდენს ადამიანის ჯანმრთელობაზე, ეს მეცნიერებისთვის დიდი ხანია, ცნობილია. თუმცა, ამის მოუხედავად, კვლავაც გრძელდება გამოკვლევები, რომელთა მიზანსაც ღვინის ადამიანზე ზემოქმედების უფრო კონკრეტული შესწავლა წარმოადგენს.

ამ მიმართულებით მუშაობს პარვარდის სამედიცინო სკოლის მეცნიერთა ჯგუფი, რომელიც ირწმუნება, რომ ღვინოში შემავალ ქიმიურ ელემენტებს ზედმეტი კალორიების "დანვის" უნარი შესწევთ, რაც ადამიანის ჯანმრთელობაზე სიცოცხლის გახანგრძლივების ეფექტის უფრო მეტიც, პარვარდები იმედოვნებენ, რომ წითელი ღვინოში აღმოჩენილი ნივთიერებების საშუალებით პერსპექტივაში შესაძლებელი იქნება ადამიანის სიცოცხლის გახანგრძლივება.

ჯერ კიდევ სამოცდაათი წლის წინ აღმოჩენილი იქნა, რომ ორგანიზმში კალორიის შემცირებას სიცოცხლის გახანგრძლივება შეუძლია. ამ 70 წლის განმავლობაში კაცობრიობა ცდილობდა ამ ფენომენის

ახსნას, დღეს კი ჩვენ მოლეკულის დონეზე სიცოცხლის ხანგრძლივების გაკონტროლება შეეძლება, - აცხადებს პარვარდის სამედიცინო სკოლის მეცნიერი დევიდ სინკლერი.

წითელი ღვინო მიეკუთვნება პოლიფენოლითა ჯგუფს, მას რესვერატროლს უწოდებენ და იგი აღმოჩენილია ყურძნის მტევანში. წინა გამოკვლევებმა აჩვენა, რომ ამ ნივთიერების ადამიანების გულის დაავადებათა განკურნება შეუძლია. მაგრამ აქამდე უცნობი იყო, რამდენად შეეძლო მას სიცოცხლის ხანგრძლივებაზე ზემოქმედება.

"რა თქმა უნდა, ჯერ ნაადრევია იმაზე ლაპარაკი, რამდენად შესაძლებელია ამ ნივთიერებათა საშუალებით ადამიანის სიცოცხლის ხანგრძლივების კონტროლი, მაგრამ ჩვენი გამოკვლევები ამ მიმართულებით სწორ გზას გვაჩვენებს", - ამბობს აშშ-ის ეროვნული ინსტიტუტის ასაკის გამოკვლევების განყოფილების მეცნიერი დევიდ ფინკლბერგი.

ადამიანის ორგანიზმში კალორიების შეზღუდვა ააქტიურებს ფერმენტების განყოფილების მეცნიერი დევიდ ფინკლბერგი.

ენტს სახელად SIR2, რომელიც დნმ-ს (დეოქსირიბონუკლეინის მდგრადი) სტაბილიზებას და აქედან გამომდინარე, უზრუნველს სიცოცხლის ხანგრძლივების რეგულაციას. სინკლერი და მისმა ჯგუფმა აღმოაჩინეს პოლიფენოლითა ჯგუფი, რომელსაც აღნიშნული გენის გააქტიურება შეუძლია. მათ შორის ყველაზე ძლიერი მოქმედების უნარი გააჩნია რესვერატროლს, რომელიც უზრუნველს ხანგრძლივობას 70 პროცენტით ზრდის.

უფრო მეტიც, მეცნიერების მიერ აღმოჩენილია, რომ რესვერატროლი აქტიური ანტიოქსიდანტია, რომელიც მავნე თავისუფალ რადიკალებისგან მწინდს ორგანიზმს, ამ უკანასკნელს კი უჯრედის დაზიანება ხელშეწყობს. და მინც, სინკლერი ამბობს, რომ შენაერთი იმდენად ანტიდამაჟუნებელია, მაგრამ ისინი მინც არ ავადდებოდნენ, როგორც აღმოჩნდა, კომბო უჯრედების გადახრევების შემდეგ თავის ორგანიზმში რევერატროლად აქტიურდებოდა მანად უცნობი დამკვიდრებული, რომელიც არ იყო ჩართული ადამიანის ორგანიზმში.

სინკლერი აცხადებს, რომ ჩილესა და ესპანეთის მშრალპავიან რეგიონებში მოწეული წითელი ღვინო გაცილებით მეტ რესვერატროლს შეიცავს, ვიდრე რბილი პავის რეგიონების ღვინო.

სანამ მეცნიერები წითელი ღვინის ეფექტებს უფრო დანერგულით შეისწავლიან, ნამდვილად არ გვაწყენს, თუკი დღეში ერთ ჭიქა წითელი ღვინოს მივირთმევთ, ფინკლბერგის კი ყოველი შემთხვევისთვის ამბობს: "სისულელე იქნება იმის თქმა, რომ ყოველდღიურად ჭიქა ღვინოს დალევა ადამიანს 150 წლამდე აცოცხლებს. სამაგიეროდ, ისიც ფაქტია, რომ ამ სახემელს, სულ მცირე, სიამოვნების მოტანა შეუძლია".

## აღმოჩენილია თაბჯები, რომლებსაც კიბოს თვითმკურნალობა შეუძლიათ

აშშ-ის უეიკ ფორესტის უნივერსიტეტის მეცნიერებმა ექსპერიმენტების დროს შემთხვევით აღმოაჩინეს, რომ ზოგიერთ თავისუფალგვარი გარე ჩარევის გარეშე შეუძლებელია ავთვისებიანი სიმსივნის დამარცხება. რაც ყველაზე მთავარია, ექსპერიმენტების დროს გამოჩნდა, რომ ამ თვისებას მდგრადი მემკვიდრეობითაც გადასცემენ.

ჰოდა, მეცნიერებმა, რომლებსაც სათავეში უდგას უნივერსიტეტის ერთ-ერთი წამყვანი მეცნიერი პროფესორი სუი, ამ თვისების მქონე თაბჯების მოძიებაც მოახსენეს და ახლა ეძებენ იმ მექანიზმს, რომლის საშუალებითაც ამ პატარა ცხოველს აქამდე უძლებელი სისხის დამარცხება შეუძლია.

მკვლევართა ათკაციანი ჯგუფს თავისუფალი თაბჯების სხვადასხვა რაოდენობით კიბოს უჯრედები შეჰყავდა, მაგრამ ისინი მინც არ ავადდებოდნენ, როგორც აღმოჩნდა, კომბო უჯრედების გადახრევების შემდეგ თავის ორგანიზმში რევერატროლად აქტიურდებოდა მანად უცნობი დამკვიდრებული, რომელიც არ იყო ჩართული ადამიანის ორგანიზმში.

საინტერესოა ისიც, რომ ჩვეულებრივ თავისუფალი მდგრადი მემკვიდრეობით მდგრადი მემკვიდრეობის მქონე თაბჯების თითქმის ნახევარი ასევე კიბოსთან ბრძოლის უნიკალურ შესაძლებლობებს ავლენდა.

ეს კი იმას

სხვა თემაზე მუშაობისას წააყდნენ ამ აღმოჩენას. მათ თავისუფალი ორგანიზმში სხვადასხვა რაოდენობით, სხვადასხვა ტიპის კიბოს უჯრედები შეჰყავდათ და დადგინეს, თუ რამდენად ექსპერიმენტების დროს აღმოჩენილი იქნა თავი, რომლის დაავადებაც არ ხერხდებოდა. მეცნიერებმა მალე ისიც აღმოაჩინეს, რომ ამ თავიდა კიბოსადმი მედვეობა მემკვიდრეობით გადასცემა შემთხვევითად დაავადებულ თაბჯებს. ჰოდა, სუი და მისმა ჯგუფმა ეს შანსი შესანიშნავად გამოიყენა – მათ კომბინირებული თავისუფალი კიბოსთან ბრძოლაში შეეცადნენ, რომელიც კაცობრიობა შეიძლება კიბოსთან ბრძოლაში გამოიყენებამდეც კი მიიყვანოს, მის ორგანიზმში კიბოს უჯრედების მრავალჯერადი გადახრევების მოუხედავად, სიმერმედ შეინარჩუნებდნენ თავის ორგანიზმში სიცოცხლის ხანგრძლივების ამოწურვის საინტერესოა ისიც, რომ ჩვეულებრივ თავისუფალი მდგრადი მემკვიდრეობით მდგრადი მემკვიდრეობის მქონე თაბჯების თითქმის ნახევარი ასევე კიბოსთან ბრძოლის უნიკალურ შესაძლებლობებს ავლენდა.

წითელი ღვინო თვისებას ავადმყოფობას!

სუი და მისმა ჯგუფმა კიდევ ერთ საინტერესო თვისებას მიგნო – თუ თავი ერთხელ მაინც დაავადებულა და შეძლება კიბოსგან განკურნებას, შემდგომში კიბოს უჯრედებით მათი ინექციონების შემთხვევაშიც კი ორგანიზმში უკვე შეუძლებელი იყო დაავადების აღმოჩენა.

სუი ასევე იმედოვნებს, რომ თავისუფალი მემკვიდრეობით პასუსს

გაცემს კიდევ ერთ კითხვას – რატომ ხდება კიბო უფრო საშიში და აგრესიული ადამიანების ასაკის ზრდის პარალელურად. დღეისათვის ეს იმით აიხსნება, რომ ადამიანის ორგანიზმში მუტაციები წლების განმავლობაში გროვდება, მათი საშუალებით კი სხეული წინაკანცეროგენულ მდგომარეობაში გადადის, რაც მოვლენებით კიბოში გადაიზრდება.

უეიკ ფორესტის მეცნიერებმა კი სანიაღვრეობის მიხედვით თავის ორგანიზმის კიბოსადმი მედვეობა ასაკის ზრდასთან ერთად იზრდება. "ჩვენი გამოკვლევა ჯერ მხოლოდ პირველ ფაზაში იმყოფება, მაგრამ დღევანდელი იმედოვნებს, რომ ჩვენ დიდი იმედი გვაქვს, რომ ერთ მშვენიერ დღეს აღნიშნულ პროცესებს ადამიანის საკეთილდღეოდ გამოიყენებთ", - ამბობს უეიკ ფორესტის მეცნიერი დევიდ ფინკლბერგი. იგი იმედოვნებს, რომ უჯრედის პროორი ტექნიკის დღეისათვის იმ გენის აღმოჩენა, რომელიც პასუსს აგებს თავისუფალი მემკვიდრეობაზე, შეეძლება კი ჯერ ადამიანის ორგანიზმში მისი მონათესავე გენის აღმოჩენაზე მიდგება.





