

24 საათი

www.24hours.ge

ყოველდღიური

ბაზათი 24 საათი

სამბათი, 23 ნოემბერი, 2004 წელი. №278 (827)

ფასი 50 თეთრი

აქრონიკა

პოლიტიკური შოკი ერთობის ლაიტიმოტივით



გუშინ სპორტის სასახლეში ისინი იყვნენ თავმჯდომარეები, ვინც მატარებელზე შეხტომის მოახსრნო. დარბაზი სავსე გახლდათ. ეს ერთი დარბაზი ხალხი დღეს ქვეყანაში ამინდს ქმნის.

A2

აქრონიკა

მოქრძალბაზალი დვანდი პრობლემატის ფონზე



"გვინდა, 2004 წლის 23 ნოემბერსაც ერთიანობის ის განცდა დაგვეფუფლოს, როგორც ეს ერთი წლის წინათ იყო", - განმარტავს ქალაქის საკრებულოს ხელმძღვანელი.

A6

აქრონიკა

მოიკარა? სახელმწიფოს ბაჟაჟი!

რთი დაგვამხსოვრა თავი პოსტ "ვარდების რევოლუციურმა" პერიოდმა ყველაზე მეტად? ყველაზე მეტად რთი შეიძლება დახასიათდეს ის ერთი წელიწადი, რომელიც რევოლუციის შემდეგ გაივლიდა? ალბათ, არ შეეცადებოთ, თუ ვიტყვით, რომ სამართლიანობის აღდგენის სახელით განხორციელებული ხმელთაშორისი დაბალირებები.

A7

ბაზათ "24 საათის"
ანონსები მუდმივად,
მოისმინეთ რადიო
"მწვანე ტალღის"
ეთარში,
FM 107.4

სიონი	24/11	25/11
თბილისი	8 ☀	8 ☁
ქუთაისი	11 ☁	11 ☁
ბათუმი	9 ☁	8 ☁
სოხუმი	3 ☀	8 ☁
ფოთი	9 ☀	8 ☀
თელავი	6 ☀	6 ☁
ზუგდიდი	9 ☁	11 ☁
ბორჯომი	5 ☁	4 ☁
ახალციხე	6 ☀	7 ☁
ჭიათურა	8 ☁	7 ☁
ბაზრა	1 ☀	7 ☀
სამცხე-ჯავახეთი	11 ☀	10 ☀

უხურობის კალბის ოფიციალური
კარსი ლართან მიმართებაში

აშშ დოლარი	1.7800
ევრო	2.3125
გირვანქა სტერლინგი	3.3014
რუბლი	0.0624

თენდება!



საკრებულოს წევრი

ეს ფოტო გადაღებულია ერთი წლის წინათ რუსთაველზე, რევოლუციურ დღეებში, როდესაც მთელი ქვეყანა ახალი ეპოქის მოლოდინით სუნთქავდა. გიორგობის გათენებამდე ჯერ კიდევ ორი კვირა რჩებოდა, მაგრამ ყველაფერი უტყუარად მიანიშნებდა, რომ საქართველო უკან აღარ დაბრუნდებოდა.

23 ნოემბერს, 20 საათსა და 45 წუთზე, ედუარდ შევარდნაძე გადადგა და საქართველოს ისტორიაში ახალი ეპოქა დაიწყო. ზუსტად ერთი წელიწადი გაივლიდა...

ეს იყო დიდი მოლოდინის, დიდი გამოწვევების წელიწადი. იყო საქართველოს ერთიანობის დიდი გამარჯვება და იყო ლაღატი და შეცდომები;

იყო აღფრთოვანება წინსვლით და იმედგაცრუება წარსულთან ანალოგიით.

მაგრამ, რაც მთავარია, ამ გათენებამ, ხანგრძლივი ძილის შემდეგ, გამოაღვიძა სახელმწიფოს სხეული.

ეს იყო ქმედების წელიწადი! და ეს არის მთავარი იმედი, რომ განთიადს ბრწყინვალე დღე მოჰყვება; რომ გულგრი-

ლობას სიამაყე შეცვლის; რომ გაჭირვება სამუდამოდ დატოვებს ქართველთა სახლებს; რომ გამარჯვების ნყურვილს მოიკლავს ქართველი.

დღეს მომავლის საქართველოს დილა უდგას. ყველაფერი მოეხერხება, თუ ქვეყანა ძილს არ შეიბრუნებს და ისევ სიზმრებში არ გაეხვევა. ჯერ კი ისევ თენდება...

პარდები და ეკლბები



საკრებულოს წევრი

"ვარდების" არომატი

გიორგი ასანიშვილი

"შენ მისიპე!" - გაცხარდნენ გურულები. "გვერდები ავიდგა!" - გამოფხზულდნენ კახელები და... "გაბრაზებული ხალხი" საქართველოს ყველა კუთხიდან თბილისისკენ დაიძრა. ასაკოვანმა მმართველმა უზარმაზარ ზეწულას ველარ გაუძლო და, მისივე სიტყვებით რომ ვთქვათ, "სახლში წავიდა". ამ ისტორიული დრამიდან უკვე ერთი წელი გაივლიდა.

რევოლუცია, კლასიკური გაგებით, სისხლისღვრას, მსხვერპლს, ძალადობას, არეულობას, ქაოსს გულისხმობს... თუ "ვარდების რევოლუცია" ამ საზომით მივსჯებით, გამოდის, რომ საოცრად გაგვიმართლა: რევოლუციის თანმდევი უსიამოვნო მოვლენები თავიდან ავიცილეთ, რევოლუციური შედეგი კი მივიღეთ.

ხელისუფლების სათავეში ვარდებით მოსულმა ქართველმა პოლიტიკოსებმა უზგად გასცეს დაპირებები. იმდენად უზგად, რომ გასული წლის ნოემბრის მოვლენები "იმედის რევოლუციადაც" კი მიიხსილათ. აქვე ისიც უნდა ითქვას, რომ რევოლუციონერები, როგორც წესი, თავისი დაპირებების მძევლები არიან და ცდილობენ, უზგად გაცემული თამბაშუქები წებისმიერ ფასად გაანაღდონ, თუნდაც ეს "ფასი" ქვეყნისთვის საზიანი იყოს.

ბაზრალბა A2 ბავროზა

მთავრობის ერთი წელიწადი

თამარ ხორბალაძე

ერთი წელი არც იმდენად ბევრია და არც იმდენად ცოტა... საქმის გასაკეთებლად, იქნებ, ცოტაც იყოს, თუმცა შეცდომების დასაშვებად ნამდვილად საკმარისი დროა. ამიტომ, ერთი წლის თავზე მთავრობის მუშაობის შეფასების ვერც ძალიან მკაცრი იქნება და ვერც თვალის ბოლომდე დახუჭვას გაამართლებ, მით უმეტეს, რომ, ადრევე წყურდით, საქართველოში დღეს "მთქმელის" ამ კარა დეფიციტია.

მთავრობას დღეს აქვს საფუძველი, იამაყოს, რომ 2004 წელს შეძლო:

ბოლო წლების მანძილზე პირველად გადაჭარბებით შეესრულებინა ბიუჯეტი და აგვისტოში გადაეხდა მისთვის არა შემცირების, არამედ - გაზრდის მიმართულებით;

გაეზარდა პენსიები თუნდაც რამდენიმე ლარით, მოეზადაზინა საფუძველი მისი გაორმაგებისთვის და დაეფარა საპენსიო და სახელფასო დავალიანებები თითქმის სრულად;

მომავალი წლის ბიუჯეტში მინიმალური ხელფასი გაეზრდა 115 ლარამდე;

ბაზრალბა A4 ბავროზა

ბვინდოდა უკეთესად, ბამოვიდა როგორც ყოველთვის

ეუთო, პასე. ევროკავშირი, ევროსაბჭო და აშშ: უკრაინის არჩევნები გაყალბდა

21 ნოემბერს ჩატარებული უკრაინის საპრეზიდენტო არჩევნების მეორე ტური არ პასუხობს ეუთოს, ევროსაბჭოსა და სხვა დასავლური ინსტიტუტების სტანდარტებს. ისევე, როგორც პირველ ტურში, აღმასრულებელმა ხელისუფლებამ და ცენტრალურმა საარჩევნო კომისიამ არ გამოავლინა ნება, რათა საარჩევნო პროცესი ჭეშმარიტად დემოკრატიული ყოფილიყო, - ასეთი დასკვნა გააკეთა ეუთოს საერთაშორისო დამკვირვებელთა მისიამ წინასწარ განცხადებში.

უკრაინის ცენტრალური საარჩევნო კომისიის ოფიციალური მონაცემებით, ბიულეტენების 97,7 პროცენტის დამუშავების შემდეგ იანუკოვიჩს ამომრჩეველთა 49,7 პროცენტი უჭერს მხარს, ხოლო იუშენკოს - 46,7 პროცენტი.

"ჩვენ უფრო სამართლიანი, გამჭვირვალე და ეფექტიანი არჩევნების იმედი გვქონდა. ძალიან მიმძიმს, მაგრამ უნდა აღვნიშნო, რომ ხელისუფლება (უკრაინის - რედ.) არ გამოეხმაურა ჩვენს მოწოდებებს", - ამბობს ეუთოს სპეციალური კოორდინატორი ბრიუს ჯორჯი.

ბაზრალბა A5 ბავროზა

უმოკრავოკრავები რადიო მხვანე ტალღის სპულიდან

არასამთავრობოები სარჩევნო კოლექსის პროექტს აკრიტიკებენ რადიო მწვანე გალდა თავისუფალი ამრის რადიო

FM 107.4

ხალხს გრბუნა ყოველ ხალამოს შაბათ-კვირის გარდა 7-დან 8 საათამდე



მირანდა ჩარკვიანი
ფონდ "სამართლიანი არჩევნების" პროგრამების კოორდინატორი

კოკი იონათაიშვილი
მომრბობის "ახალი თაობა - ახალი ინიციატივა" - წვერი

ანა ღლიქია
ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაციის თავმჯდომარის მოადგელი

ნამყვანი - რატი გარსევანიშვილი

კოკი იონათაიშვილი: საარჩევნო ადმინისტრაციის პროფესიული ნიშნით დაკომპლექტება სადგომ არ არის, მაგრამ გასათვალისწინებელია ჩვენი შენიშვნები. გარდა ამისა, ჩემი აზრით პრეზიდენტს არ უნდა ჰქონდეს საარჩევნო ავტუტის უფლება.

ანა ღლიქია: რატომ არ მოხდა ამ ცვლილებების ინიცირება ამ დრომდე და რატომ ჩავიგდო თავი ხელისუფლებამ ფორს-მაჟორულ სიტუაციაში. ხომ არ ხდება ეს მიზანმიმართულად, რათა საზოგადოებამ ხელისუფლებას ალტერნატივა ვერ შესთავაზოს, თუმცა კომიტეტის დათმობამ ეს ეჭვები გააქარწყლა.

მირანდა ჩარკვიანი: საარჩევნო კანონში ცვლილებები უნდა იყოს კომპლექსური და თანამიმდევრული.

23 ნოემბრის არჩევანი

წერილი მეორე

მიკრატული ღირებულებების დამკვიდრების უფრო მეტი სურვილი გვაქვს, ვიდრე ნება. ამ ერთმა ნელმა ისიც დაგვანახა, რომ ევროპასა და საქართველოს შორის მანძილი უფრო გაზრდილია და იმაზე მეტი ყოფილა, ვიდრე გვეგონა. კაცმა არ იცის, როდის იყო ეს მანძილი მცირე, დღეს თუ მაშინ, როცა იბერიის მუცე ფარსმანი იმპერატორ ანტონინე პუხსთან სტუმრად რომში, მეორე საუკუნეში.

უკანასკნელი ხუთი საუკუნის მანძილზე ჩვენი ქვეყნის იზოლირებამ და ხელმწიფობრივი მთლიანობის აღდგენის მიმართულებით, ამ ურთულეს პროცესში, რომ არა დასავლეთის აქტიური პოლიტიკური თანადგომა, საქართველო გაუჭირდებოდა რუსეთის ზემოქმედებასთან გამკლავებას.

მათელ წლებს განმავლობაში მიმდინარეობდა საქართველოს ჩრდილო-აღმოსავლეთი ალიანსთან თანამშრომლობისა და დახლოების პროცესი. ივნისის დეკლარაციის საამიტზე დადასტურდა, რომ სამხრეთ კავკასიის რეგიონი ალიანსის სტრატეგიული ინტერესების სფეროს განცხადებებოდა. შემდგომში ამას მოჰყვა ნატო-სთან საქართველოს ინტეგრირების პროცესის დასრულება.

გარდა ზემოაღნიშნული ისტორიული პოლიტიკური გაუცხოებისა, არსებული ფსევდოლოგიური ფაქტორიც, რომელიც ქართველ საზოგადოებას ერთგვარი თვითოვლაციისკენ უბიძგებს. მისძალია, ეს ისტორიის იწერციაკა. ოქსბალური-კიბლბაშური გარემოცვაში მოქცეული ქართველობის მხოლოდ ერთი საზრუნავი და დამოკიდებლობაა - ფიზიკურ-სოციალური არსებობის შენარჩუნებისათვის შუამდგომლობა. ფიზიკური სასრობი, სულიერი არსებობისათვის კი - საკუთარი სამყაროში ჩაქტვა. თვითიზოლიაცია თვითგადარჩენის იარაღი გახდა. სუნდურ-მიტურ ექსპანსიის ჩაკტილი საზოგადოების წესით უნდა დაპირისპირებოდა ქართველ საზოგადოებას. რეალურა არსებობდა არ შეცვლადილი იმიგრაციისა და ბოლშევიკური რუსეთის იმიგრაციის საშიშროება და ქართველ საზოგადოებებში თვითგადარჩენის ინსტიქტი და ფსიქოლოგიური განწყობა გამაგრდა.

გასული საუკუნის დასაწყისში არსული გურჯაბ ქართველი კაცის ფორმალური პორტრეტისათვის დახასიათებულია ორ განწყობის დამახასიათებელია, მისი აზრით, მამხინდე ლტერელი იყო ყიზილბაშობა-ოსმალბობისა და რუსიფიკაციის დროს, გაუმართლებელი და დამლუფვლია დღეს.

მაგრამ ეს არ ნიშნავს, რომ ერთგულ-ეთიკური საზოგადოებებისთვის, მათი თავისუფალი და თვითმყოფადი განვითარებისთვის ყველა საშიშროებამ გაიარა. დასავლეთი, ისევე როგორც წყნისმიერი ახალი მოვლენა თუ საზოგადოება, რომელიც უფრო მეტი სურვილი გვაქვს, ვიდრე ნება, ამ ერთმა ნელმა ისიც დაგვანახა, რომ ევროპასა და საქართველოს შორის მანძილი უფრო გაზრდილია და იმაზე მეტი ყოფილა, ვიდრე გვეგონა. კაცმა არ იცის, როდის იყო ეს მანძილი მცირე, დღეს თუ მაშინ, როცა იბერიის მუცე ფარსმანი იმპერატორ ანტონინე პუხსთან სტუმრად რომში, მეორე საუკუნეში.

ორსაზოგადოებას მასსათვლებელი და სტრატეგიული შეზღუდვის საქართველოში. ერთი მხრივ და ძირითადად, ესაა პოზიტორი, პუშანური, დემოკრატიული, პარტნიორული, სოლიდარული ღირებულებების დამკვიდრება, რომლებსაც, შესაბამისად, პოზიტორი სახელწოდება ან საზოგადოებრივი სტრუქტურები ახორციელებენ. ჩვეთვით მხოლოდ მისასაღებელი და საიმედო შედეგება იყოს, როცა ჩრდილო-აღმოსავლეთი ალიანსი საკუთარ რეგიონულ წარმომადგენლობას აარსებს თბილისში ან როცა დასავლეთი რომშივე კანონმდებლის პარამონიზაციას უწევს დახმარებას ევროპულ კანონმდებლობასთან, ან კიდევ სირცეს არა მარტო ტერიტორიულად ერთ საზრუნავად, არამედ ცხოვრების წესით, მენტალიტით, კულტურულ-ინტელექტუალური შემოქმედების მიმართებით. დღეს ამგვარი რეალური დისკუსიონები არსებობს რეგიონებს და დემოკრატიულ გარდაქმნებს, რომელთა არსი საზოგადოების დასავლურ თანამშრომლობა დაბრუნებაა. და თუ არ იქნა სურვილითან ერთად - ნებაც, დასავლეთთან საქართველოს ინტეგრირების ვერ უშვების ვერც ზურბს ვეჩანის ფრთხილად ფრზაზა - მე ქართველი ვარც, მე მეგრული ვარც, - და ვერც პირველი "ქართველი ევროპელების" აღმოჩენა დაშინდება.

გარდა ზემოაღნიშნული ისტორიული პოლიტიკური გაუცხოებისა, არსებული ფსევდოლოგიური ფაქტორიც, რომელიც ქართველ საზოგადოებას ერთგვარი თვითოვლაციისკენ უბიძგებს. მისძალია, ეს ისტორიის იწერციაკა. ოქსბალური-კიბლბაშური გარემოცვაში მოქცეული ქართველობის მხოლოდ ერთი საზრუნავი და დამოკიდებლობაა - ფიზიკურ-სოციალური არსებობის შენარჩუნებისათვის შუამდგომლობა. ფიზიკური სასრობი, სულიერი არსებობისათვის კი - საკუთარი სამყაროში ჩაქტვა. თვითიზოლიაცია თვითგადარჩენის იარაღი გახდა. სუნდურ-მიტურ ექსპანსიის ჩაკტილი საზოგადოების წესით უნდა დაპირისპირებოდა ქართველ საზოგადოებას. რეალურა არსებობდა არ შეცვლადილი იმიგრაციისა და ბოლშევიკური რუსეთის იმიგრაციის საშიშროება და ქართველ საზოგადოებებში თვითგადარჩენის ინსტიქტი და ფსიქოლოგიური განწყობა გამაგრდა.

გასული საუკუნის დასაწყისში არსული გურჯაბ ქართველი კაცის ფორმალური პორტრეტისათვის დახასიათებულია ორ განწყობის დამახასიათებელია, მისი აზრით, მამხინდე ლტერელი იყო ყიზილბაშობა-ოსმალბობისა და რუსიფიკაციის დროს, გაუმართლებელი და დამლუფვლია დღეს.

მაგრამ ეს არ ნიშნავს, რომ ერთგულ-ეთიკური საზოგადოებებისთვის, მათი თავისუფალი და თვითმყოფადი განვითარებისთვის ყველა საშიშროებამ გაიარა. დასავლეთი, ისევე როგორც წყნისმიერი ახალი მოვლენა თუ საზოგადოება, რომელიც უფრო მეტი სურვილი გვაქვს, ვიდრე ნება, ამ ერთმა ნელმა ისიც დაგვანახა, რომ ევროპასა და საქართველოს შორის მანძილი უფრო გაზრდილია და იმაზე მეტი ყოფილა, ვიდრე გვეგონა. კაცმა არ იცის, როდის იყო ეს მანძილი მცირე, დღეს თუ მაშინ, როცა იბერიის მუცე ფარსმანი იმპერატორ ანტონინე პუხსთან სტუმრად რომში, მეორე საუკუნეში.

გაგისენით: ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის ნავთობსადენი და სკეთეს გვიპრდება ჩვენც, აზერბაიჯანსაც, თურქეთსაც, სხვებსაც, მაგრამ პრინციპული პოზიციის გამოთქმის შემდეგ, ჩვენმა პარტნიორებმა გაითვალისწინეს და აღკვეთეს ბრეჯნევის ხეობის ეკოლოგიური საფრთხე.

რეფორმისტები. ანტირეფორმისტები. დსევდორეფორმისტები

რეფორმების განხორციელების დაწყება დეკლარაციული არჩევანიდან საქმეზე გადასვლას და ახალი ხელისუფლების წინსვლის განხორციელებას პირველი სიმპტომი იყო. ივნისში, თბილისში ჩამოსული ევროპელების სამშენებლო საინფორმაციო მაციო და დახმარების მისის ხელმძღვანელი ჟან ლუი ლორანი აღნიშნავდა, რომ საქართველოში წამდგელი დაიწყო "დაუსჯელობის სინდრომის შემცირება" და "სერიოზული ბრძოლა ირგანო-ინფორმალური მოძრაობის" წინააღმდეგ, რაც ძალიან მნიშვნელოვანია".

რეფორმებთან მიმართებით, როგორც ქრთულეს და წინააღმდეგობრივ პოლიტიკურ მოსახლეობასთან, საქართველოს მოსახლეობაში რამდენიმე ბანაკი ჩამოყალიბდა. არსებობს რეფორმების აქცერა თუ გარეული მონაბაღდევლებიც ჯგუფირების წარმომადგენლებიც რეფორმების წინააღმდეგელებიც. მათგან ერთი ჯგუფი დასავლეთი დასავლეთი წრეების რატომღაც არ იქნებია. დასავლეთი რომ არ განაწინებს? კი მაგრამ, საკუთარი რეალბობის ნაკლებად არიან შეზღუდულები?

სამაგვირუდ დასავლეთისა და მის მიერ საქართველოში დაფინანსებული არასამთავრობო ორგანიზაციების კრიტიკის და უფრო სწორად - ლანდლაკ-გიგების მისია სიამოვნებით აიღეს ხელში ანტადსავლურმა ძალებმა. უკანასკნელთა შტკიცებით, ამ ორგანიზაციებს ძირითადად ამერიკელები, ასობით მილიონ დოლარს ახარავდენ. მათი საქმიანობა მხოლოდ ეროვნული მთავრობების დახმარებას, ზეგონის შერყვას, ინტეგრირების მოსაბოძის ექსპანსიას, რაც დასავლეთთან საქართველოში შემოღის, მხოლოდ მაგენა, მტრულია და ქართველი ერის გადამრეცხვას ისახავს მიზნად. მათი ამოცანაა, ქართველმა ხალხმა "უარი თქვას საკუთარი ქვეყნის დამოუკიდებელ მფლობელობაზე და გადაიქცეს ოფიციანტად, დარჯათა, მეზავგეთა და მეძათა უსიტყვო ბრძოლ. აუცილებელია ეროვნული თვითმტენვის სრული მოსაბოძის." ეს პროცესი ამერიკელებმა და მის მიერ დაფინანსებულმა ორგანიზაციებმა, საქართველოში შეკრადიანდის დროს დაწყეს, მაგრამ დღეს, 23 ნოემბრის მოვლენების შემდეგ, ამ ორგანიზაციების საკადრი შემადგენლობა სახელმწიფო სტრუქტურებში გადამარგდა და იქ შეკვდა თავისი საშიშრელი ჩანაფიქრის "საბოლოო გადალურდა" უწყვეტი სურათით. ოკეანის დანება-გამომშვლელა ამ მზაკურული გემების განცხადებების შემდეგ, ერთი განმავალვლა გარჩევა - ივნისის თვალსაუკვე ძველ, ნაჯად უფროს ძმას ბაიკაყრი და რამდენიმე ათეული წლის წინ თქმული ერთი სიზმამე იწამო - მზე ჩრდილოეთიდან ამოღეს.

ისევე პირველსავე სიტყვას მიუბრუნდეთ. შარმანდელი 23 ნოემბრის შემდეგ რეალურად დაიწყო ის, რასაც საკართველოს დასავლეთი-ევროპულ სიერცესთან ინტეგრაციას უწოდებენ. ამ უნივერსალური პროცესის აღბათ აქვს მუხრეული ნეგატიური ასპექტები, რომლებიც უნდა გამოცალკევდეს საერთო-პოზიტორი კონტექსტიდან. რა არის იმამი გასაკვირი, რომ საბაზრო ეკონომიკის პირობებში ნებისმიერი უცხოური სტრუქტურა ხელმძღვანელობის საქართველოს სარგებლობის ინტერესებით. თუ მასპინძელმა ქვეყანამ სტუმრის ყველაფერი ისე დაუთმო, როგორც მას მიუგრიანება, მამის მართლაც მოსამსახურე პერსონალის საზოგადოებად ვიქცეით. მაგრამ არსებობს მეორე გზა - სახელმწიფოებრივი, კულტურული, ეკონომიკური, პოლიტიკური ინტერესების დაცვის გზა, რომელიც პარტნიორებთან ორმხრივი ინტერესების გათვალისწინებას და კომპრომისებს გულისხმობს.

სამართლებრივი მხარე

"პარდების" არომატი

პირველი გავრცელება

გამართლება თუ არა მათი დაპირებები? - ამ კითხვებზე ოპტიმისტები (და "ნაციონალური") დადებით პასუხს იძლევიან, პესიმისტები (და ოპოზიციონერები) - უარყოფითს, შედარებით ნეიტრალურები (ანუ საზოგადოების უმრავლესობა) კი ფიქრობენ, რომ დაპირებების მხოლოდ ნაწილი შესრულდა.

ვიზიდან მოლოდინი არასდროს ემთხვევა რეალბობს და დაპირებები ყოველთვის სჭარბობს შესრულებას, ამიტომაც არის, რომ ყოველი რეკლამის შემდეგ აუცილებლად დგება, თუ სრული არა, ნაწილობრივი იმედგაქრებისა და განზილბების ხანა. ეს გარდუვალაა. დღეს საქართველოში სწორედ ეს პერიოდი დგას.

ხელისუფლებამ მოსვლის პირველ ხანებში კი ქართველი რეკლამისტებისთვის ყველაფერი იდეალურად მიიღოდა:

მათ მიადნეს საერთაშორისო აღიარებას და მიიღეს ლეგიტიმურობის მაღალი ხარისხი, რასაც მათი წინამორბედი ედუარდ შევარდნაძეც, ზვიად გამსახურდიას დამხობის შემდეგ, კარგა ხანს ვერ ელრსა;

გარდამავალ პერიოდში წინამორბედ ჩაატარეს საარეზიდენტო და საპარლამენტო არჩევნები;

რეგიონებში წინა ხელისუფლების წარმომადგენლების ჩანაცვლება თავისი წვერებით თითქმის უმტკიცეულად მოახერხეს; კორუფციაში მხოლოდური ჩინოვნიკების კონების ექსპროპრიაციის ხარჯზე შემდგომ პენსიების გზარდა;

და, რაც მთავარია, აჭარაში "ვარდების რეკლამის" მინი სცენარის წარმომტენი განახორციელეს და ეს რეკლამი საქართველოს საზოგადოებრივ სიერცეში დააბრუნეს.

თუმცა, ახალი ხელისუფლების სინქრონიზაციის მიუხედავად, მათი პირველი სიმპტომი იყო. ივნისში, თბილისში ჩამოსული ევროპელების სამშენებლო საინფორმაციო მაციო და დახმარების მისის ხელმძღვანელი ჟან ლუი ლორანი აღნიშნავდა, რომ საქართველოში წამდგელი დაიწყო "დაუსჯელობის სინდრომის შემცირება" და "სერიოზული ბრძოლა ირგანო-ინფორმალური მოძრაობის" წინააღმდეგ, რაც ძალიან მნიშვნელოვანია".

რეფორმებთან მიმართებით, როგორც ქრთულეს და წინააღმდეგობრივ პოლიტიკურ მოსახლეობაში რამდენიმე ბანაკი ჩამოყალიბდა. არსებობს რეფორმების აქცერა თუ გარეული მონაბაღდევლებიც ჯგუფირების წარმომადგენლებიც რეფორმების წინააღმდეგელებიც. მათგან ერთი ჯგუფი დასავლეთი დასავლეთი წრეების რატომღაც არ იქნებია. დასავლეთი რომ არ განაწინებს? კი მაგრამ, საკუთარი რეალბობის ნაკლებად არიან შეზღუდულები?

სამაგვირუდ დასავლეთისა და მის მიერ საქართველოში დაფინანსებული არასამთავრობო ორგანიზაციების კრიტიკის და უფრო სწორად - ლანდლაკ-გიგების მისია სიამოვნებით აიღეს ხელში ანტადსავლურმა ძალებმა. უკანასკნელთა შტკიცებით, ამ ორგანიზაციებს ძირითადად ამერიკელები, ასობით მილიონ დოლარს ახარავდენ. მათი საქმიანობა მხოლოდ ეროვნული მთავრობების დახმარებას, ზეგონის შერყვას, ინტეგრირების მოსაბოძის ექსპანსიას, რაც დასავლეთთან საქართველოში შემოღის, მხოლოდ მაგენა, მტრულია და ქართველი ერის გადამრეცხვას ისახავს მიზნად. მათი ამოცანაა, ქართველმა ხალხმა "უარი თქვას საკუთარი ქვეყნის დამოუკიდებელ მფლობელობაზე და გადაიქცეს ოფიციანტად, დარჯათა, მეზავგეთა და მეძათა უსიტყვო ბრძოლ. აუცილებელია ეროვნული თვითმტენვის სრული მოსაბოძის." ეს პროცესი ამერიკელებმა და მის მიერ დაფინანსებულმა ორგანიზაციებმა, საქართველოში შეკრადიანდის დროს დაწყეს, მაგრამ დღეს, 23 ნოემბრის მოვლენების შემდეგ, ამ ორგანიზაციების საკადრი შემადგენლობა სახელმწიფო სტრუქტურებში გადამარგდა და იქ შეკვდა თავისი საშიშრელი ჩანაფიქრის "საბოლოო გადალურდა" უწყვეტი სურათით. ოკეანის დანება-გამომშვლელა ამ მზაკურული გემების განცხადებების შემდეგ, ერთი განმავალვლა გარჩევა - ივნისის თვალსაუკვე ძველ, ნაჯად უფროს ძმას ბაიკაყრი და რამდენიმე ათეული წლის წინ თქმული ერთი სიზმამე იწამო - მზე ჩრდილოეთიდან ამოღეს.

ისევე პირველსავე სიტყვას მიუბრუნდეთ. შარმანდელი 23 ნოემბრის შემდეგ რეალურად დაიწყო ის, რასაც საკართველოს დასავლეთი-ევროპულ სიერცესთან ინტეგრაციას უწოდებენ. ამ უნივერსალური პროცესის აღბათ აქვს მუხრეული ნეგატიური ასპექტები, რომლებიც უნდა გამოცალკევდეს საერთო-პოზიტორი კონტექსტიდან. რა არის იმამი გასაკვირი, რომ საბაზრო ეკონომიკის პირობებში ნებისმიერი უცხოური სტრუქტურა ხელმძღვანელობის საქართველოს სარგებლობის ინტერესებით. თუ მასპინძელმა ქვეყანამ სტუმრის ყველაფერი ისე დაუთმო, როგორც მას მიუგრიანება, მამის მართლაც მოსამსახურე პერსონალის საზოგადოებად ვიქცეით. მაგრამ არსებობს მეორე გზა - სახელმწიფოებრივი, კულტურული, ეკონომიკური, პოლიტიკური ინტერესების დაცვის გზა, რომელიც პარტნიორებთან ორმხრივი ინტერესების გათვალისწინებას და კომპრომისებს გულისხმობს.

რეფორმების განხორციელების დაწყება დეკლარაციული არჩევანიდან საქმეზე გადასვლას და ახალი ხელისუფლების წინსვლის განხორციელებას პირველი სიმპტომი იყო. ივნისში, თბილისში ჩამოსული ევროპელების სამშენებლო საინფორმაციო მაციო და დახმარების მისის ხელმძღვანელი ჟან ლუი ლორანი აღნიშნავდა, რომ საქართველოში წამდგელი დაიწყო "დაუსჯელობის სინდრომის შემცირება" და "სერიოზული ბრძოლა ირგანო-ინფორმალური მოძრაობის" წინააღმდეგ, რაც ძალიან მნიშვნელოვანია".

რეფორმებთან მიმართებით, როგორც ქრთულეს და წინააღმდეგობრივ პოლიტიკურ მოსახლეობაში რამდენიმე ბანაკი ჩამოყალიბდა. არსებობს რეფორმების აქცერა თუ გარეული მონაბაღდევლებიც ჯგუფირების წარმომადგენლებიც რეფორმების წინააღმდეგელებიც. მათგან ერთი ჯგუფი დასავლეთი დასავლეთი წრეების რატომღაც არ იქნებია. დასავლეთი რომ არ განაწინებს? კი მაგრამ, საკუთარი რეალბობის ნაკლებად არიან შეზღუდულები?

დირიჟორი გვილიძე

ბაიბორძის რედაქტორი
დასაწყისი №. №277

რატომ დასავლეთი?!

როგორც დღეს, ისე ერთი წლის წინ, საქართველოს წინაშე რამდენიმე სტრატეგიული ხასიათის მიზანდასახულება გახლდათ განსახორციელებელი: სახელმწიფოებრივი სუვერენიტეტის უზრუნველყოფა; ტერიტორიული მთლიანობის აღდგენა; სოციალურ-ეკონომიკური აღმავლობა; დემოკრატიული საზოგადოების შექმნა; მეცნიერულ-კულტურული განხორციელების პერსპექტივას გულისხმობდა, როცა სააკაშვილევანია-ბურჯანაძის ტროუკისტული უქრედა მხარს.

ზემოაღნიშნული პირობებების გადასაჭრელად დამხმარებისათვის საქართველომ დასავლეთის მიმართა. რატომ დასავლეთს და არა რუსეთს? ჩვენ ხომ მეზობლები სიახლოვეთ, ეკონომიკური ინტერესებით, უკანასკნელი საუკუნეების პოლიტიკური-ისტორიული ურთიერთობით, ენობრივი ფაქტორით, კულტურული ტრადიციით და ბოლოს, რეალური მრჩამოსათვის უფრო ახლოს ვართ რუსეთთან.

რუსეთმა უარყო საქართველოს თანასწორი პარტნიორებისა და კოალიტეზობლობის ნიადაგზე დაფუძნებული ურთიერთობა. მან თავისი სამართლებრივი საზოგადოებისაგან შეშვიდობება დაიბრუნა იმპერიული ამბიციებით, სუსტი ქვეყნების ტერიტორიების არაპირდაპირი, მაგრამ ფაქტობრივი ოკუპაცია, მათს სამხრეთ საქმეებში შუამდგომი ჩარევა; სამხედრო გადატრიალებების და სამოქალაქო დაპირისპირების პროვოცირება და ა.შ. ეს ყველაფერი საქართველოს საკუთარ თავზე გამოსცადა და დარწმუნდა, რომ ზემოაღნიშნული მიზანდასახულების განხორციელებაში რუსეთი ზოგ შემთხვევაში არ დაეხმარებოდა. 1. იგი არ იქნებოდა საქართველოს სახელმწიფოებრივი სუვერენიტეტის გარანტი, რადან ტრადიციულად მისი პრეზერვაციული გახლდათ; 2. იგი არ იქნებოდა ჩვენი ქვეყნის ტერიტორიული მთლიანობის აღდგენის გარანტიც, რადან სწორედ ის გახლდათ მისი ფაქტობრივი დამრღვევი; 3. მისი დახმარებით საქართველო ვერ დადგებოდა ეკონომიკურ-სოციალური აღდგენის ნიადაგზე დასავლეთისაგან სულ უფრო მზარდ დახმარებისა. 4. რუსეთი ვერ იქნებოდა პარტნიორი ვერც მისთვის ექსტრულად მოქმედელი დემოკრატიზაციის სფეროში და ბოლოს; 5. დღევანდელი რუსეთი არც კულტურულ-მეტყნიერული პოტენციალი წარმოადგენს ცივილიზაციის ავანგარდს, რომ ამ ასპარეზზე ჩვენი იყოს მისაბამი ნიშნები.

ამ ყოველივეს საპირისპიოდ, 23 ნოემბრის მომრბობის ხელმძღვანელ ოპოზიციის და მის მხარდამჭერ ქართველ საზოგადოებას გაეცნობიერებულა ჰქონდა და სჯეროდა, რომ ზემოაღნიშნული მიზანდასახულების რეალბობაში საქართველოს მხოლოდ დასავლეთის ქვეყნების დახმარების იმედი შეიძლებოდა ჰქონოდა, ყოველ შემთხვევაში - პერსპექტივის, - ძნელი, რთული, თუნდაც ხანგრძლივი, მაგრამ შესაძლებელია. ის, რისი იმედიც 23 ნოემბრის მომრბობის კვირამ, ჩვენ თვალწინ განხორციელდა და რეალბობადა აღმოხვედა ევროპაში. ათეულზე მეტი ყოფილი "სოციალისტური" ქვეყანა დასავლეთის თანადგომით დადასტურებულბების განმტკიცების, ეკონომიკური აღმავლობისა და დემოკრატიის გზას.

განვიღიო ერთი წლის მანძილზე დასავლეთმა, რა თქმა უნდა, რეალური შესაძლებლობებისა და თანამედროვე საერთაშორისო კონიუნქტურის ჩარჩოებში, არაერთხელ დადასტურა საქარ-

თველია და მისი ახალი ხელისუფლებისადმი თანადგომა. პირველად ეს მოხდა ნოემბრის მოვლენების პერიოდში. შემდგომში, დასავლეთმა ცალსახად დაუჭირა მხარი აჭარაში საქართველოს ხელისუფლების იურისდიქციის აღდგენას. ეს ფაქტი დიდმნიშვნელოვანი მოვლენა გახლდათ დამოუკიდებელი საქართველოს უახლეს ისტორიაში. უკანასკნელი ათწლეულის დამლა-დაქსაქუსლობის მძიმე პერიოდის მანძილზე ქვეყანამ პირველად გადადგა ნაბიჯი ტერიტორიულ-ადმინისტრაციული და სახელმწიფოებრივი მთლიანობის აღდგენის მიმართულებით. ამ ურთულეს პროცესში, რომ არა დასავლეთის აქტიური პოლიტიკური თანადგომა, საქართველო გაუჭირდებოდა რუსეთის ზემოქმედებასთან გამკლავებას.

მათელ წლებს განმავლობაში მიმდინარეობდა საქართველოს ჩრდილო-აღმოსავლეთი ალიანსთან თანამშრომლობისა და დახლოების პროცესი. ივნისის დეკლარაციის საამიტზე დადასტურდა, რომ სამხრეთ კავკასიის რეგიონი ალიანსის სტრატეგიული ინტერესების სფეროს განცხადებებოდა. შემდგომში ამას მოჰყვა ნატო-სთან საქართველოს ინტეგრირების პროცესის დასრულება.

გარდა ზემოაღნიშნული ისტორიული პოლიტიკური გაუცხოებისა, არსებული ფსევდოლოგიური ფაქტორიც, რომელიც ქართველ საზოგადოებას ერთგვარი თვითოვლაციისკენ უბიძგებს. მისძალია, ეს ისტორიის იწერციაკა. ოქსბალური-კიბლბაშური გარემოცვაში მოქცეული ქართველობის მხოლოდ ერთი საზრუნავი და დამოკიდებლობაა - ფიზიკურ-სოციალური არსებობის შენარჩუნებისათვის შუამდგომლობა. ფიზიკური სასრობი, სულიერი არსებობისათვის კი - საკუთარი სამყაროში ჩაქტვა. თვითიზოლიაცია თვითგადარჩენის იარაღი გახდა. სუნდურ-მიტურ ექსპანსიის ჩაკტილი საზოგადოების წესით უნდა დაპირისპირებოდა ქართველ საზოგადოებას. რეალურა არსებობდა არ შეცვლადილი იმიგრაციისა და ბოლშევიკური რუსეთის იმიგრაციის საშიშროება და ქართველ საზოგადოებებში თვითგადარჩენის ინსტიქტი და ფსიქოლოგი

გვინდოდა უკეთესად, გამოვიდა როგორც ყოველთვის

პირველი გავრცელება

ჯორჯი ხაზს უსვამს, რომ ასეთივე აზრი აქვს ევროსაბჭოს საპარლამენტო ასამბლეის, ევროპარლამენტისა და ნატოს საპარლამენტო ასამბლეის დამკვირვებლებს. ანალოგიური პოზიცია დააფიქსირა ევროკავშირმა, ევროსაბჭოს მონიტორინგის ჯგუფმა, არჩევნებზე მონიტორინგის ორგანიზაციათა ევროპულმა ქსელმა და, რაც განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია, აშშ-ს პრეზიდენტის სპეციალურმა წარმომადგენელმა უკრაინის არჩევნებზე სენატორმა რიჩარდ ლუგარმა. "სერიოზული შეშფოთება", "გადიხედოს არჩევნების შედეგები", "უკრაინის არჩევნები არ შეესაბამება საერთაშორისო სტანდარტებს", - ასეთმა გამოთქვებებმა ხშირად გაიჟღერა ევროკავშირის თავმჯდომარე ქვეყნის, ნიდერლანდების საგარეო საქმეთა მინისტრის ბერნარდ ბოტას სპეციალურ პრესკონფერენციაზე.

იმდევადებული ჩანდა თეთრი სახლის ოფიციალური წარმომადგენელი უკრაინის არჩევნებზე რიჩარდ ლუგარიც. "ამჟამად, არჩევნების დღეს გაყალბების აგრესიული და მასშტაბური გეგმა ხელისუფლების უშუალო ხელმძღვანელობით ან მისი ხე-

ლმუნებით განხორციელდა", - განაცხადა სენატორმა კიევი გამართულ ბრიფინგზე. "ამომრჩევლებზე ფიზიკური ძალადობა და ხელისუფლების აღმინისტრაციული და სამართალდამცავი ძალაუფლების უკანონო გამოყენება ყოველმხრივ ცხელი და ამჟამად იყო", - დასძინა გავლენიანმა ამერიკელმა.

აღშფოთება არ დაუმალავთ ევროსაბჭოს მონიტორინგის ჯგუფის წარმომადგენლებსაც. დამკვირვებლები, პირველ რიგში, დონეცკსა და სხვა რეგიონებში ინსტიტუციების სასარგებლოდ დაფიქსირებულ არანორმალურად მაღალ მარცხებებს აპროტესტებდნენ. საერთო ვერდიქტი ასეთი იყო: ჩვენ ვთვით, რომ არჩევნების გამოქვეყნებული შედეგები არ ასახავს უკრაინულ ხალხის ნებას.

თითქმის ერთადერთი გამონაკლისი (სავარაუდოდ, იქნებოდა სხვა) დსთ-ს და რუსეთის საკანონმდებლო ორგანოს დამკვირვებელთა მოსაზრება იყო. რუსი დამკვირვებლები ერთმანდალს აზიარებდნენ, რომ არჩევნების დღეს დაფიქსირებული დარღვევები, მის ლეგიტიმურობაზე გავლენას არ მოახდენენ.

ლომლის მომგვრელი იყო რუსეთის სახელმწიფო სათათბირო სპიკერის ბორის გრიზლოვის უკრაინის არ-



კიევის ცენტრში დამოუკიდებლობის მოედანზე იუშენკოს მხარდამჭერთა გრანდიოზული აქცია მიმდინარეობს.

ჩვენებთან დაკავშირებით გაკეთებული კომენტარი. "ბუნებრივია" არჩევნები მაღალ დონეზე ჩატარდა და "მცირედენ" დარღვევებს მის შედე-

გზე გავლენა არ ჰქონია, - ასეთი შინაარსის იყო მისი გამოხატვა. იქვე დასძინეს: "დარწმუნებული ვარ, დადგება დრო, როდესაც პოსტსაბჭოთა რეს-

პუბლიკები კი არ დაიწყებენ ევროკავშირისკენ სწრაფვას, არამედ პირიქით, ისინი (ევროკავშირის ქვეყნები) შეგვეხებენ ერთიან ეკონომიკურ

ზონაში მიღებაზე". თუმცა, პოლიტიკორექტულობას ვერ მოსთხოვ პარლამენტის სპიკერს, როდესაც თავად რუსეთის პრეზიდენტი ერთი შეხედვით გაუგონარ ნაბიჯებს დგამს.

ჯერ კიდევ ცენტრალური საარჩევნო კომისიის მიერ საბოლოო შედეგების გამოცხადებამდე, მაშინ როცა კანდიდატებს შორის მცირე განსხვავებაა, ვლადიმირ პუტინი ურევას უკრაინის პრემიერ-მინისტრ ვიტორ იანუკოვის და გამარჯვებას ულოცავს. "ბოძოლა დაბაბული იყო, მაგრამ ღია და სამართლიანი, ხოლო გამარჯვება დამაჯერებელი", - ასე გადმოიტყვის პუტინის სიტყვებს მისი პრესმდივანი.

უკრაინელი ოპოზიციონერები კი უმაღლესი რადას რიგგარეშე სდომის გამართვას ცდილობენ. მართალია, მათ, ჯერჯერობით, არ აქვთ საამისოლ საჭირო 226 მანდატი და არც უმაღლესი საკანონმდებლო ორგანოს გადწყვეტილება არის არსებული სიტუაციიდან გამოსავალი - რადას არ შეუძლია, უნდა მოხდეს გამოუხადოს ცენტრალური საარჩევნო კომისიას, ამის უფლება მხოლოდ პრეზიდენტს აქვს.

უკრაინელ პარლამენტარებს შეუძლიათ მხოლოდ რაიმეხარად აიძულონ ლეონიდ კუჩმა ასე მოექცეს. ასე რომ,

საარჩევნო ხმების დაცვის "სამართლებრივი გზები" არცთუ ბევრია.

ამასობაში, უკრაინის დასავლეთი რეგიონები დაუმორჩილებლობის შესახებ აცხადებენ - ლოვი, ივანო-ფრანკოვსკი, ტერნოპოლი, ვინცა და ა.შ. იუშენკოს აღიარებენ გამარჯვებულად. იუშენკოს კიევის საქალაქო საბჭომაც დაუჭირა მხარი და ცენტრალური საარჩევნო კომისიის გადადგომა მოითხოვა. ქვეყნის ადმინისტრაციის რეგიონები, ხარკოვი, დონეცკი - პირიქით, იანუკოვის მხარდამჭერი აქციების ჩატარებით იმუქრებიან. ვინაიდან უკიდურესად დაბაბულია. ქვეყანა რეალურად დგას სამოქალაქო ომის საშიშროების წინაშე.

კიევის ცენტრში დამოუკიდებლობის მოედანზე იუშენკოს მხარდამჭერთა გრანდიოზული აქცია მიმდინარეობს. ხრეშატიკზე ასობით კარავია გაშლილი. ხელისუფლება აცხადებს, რომ რეგულაციას არ დაუშვებს. დამოუკიდებლობის მოედანზე მყოფები - უკან დახევას არ აპირებენ.

დღეს 23 ნოემბერია - დღე, რომელიც მარშანდელი "ვარდების რევოლუციით", დსთ-ს ყველა ქვეყნისთვის თვალსაჩინო მაგალითია. საინტერესოა, გახდება თუ არა გიორგობისთვე კიდევ ერთ პოსტსაბჭოთა ქვეყნისთვის "რევოლუციური".

ბელგია ზაკაევის მიღებას არ აპირებს

ლევან ბალაშვილი

სამშაბათს ბრიუსელში, ჩეჩნეთის პრობლემის მშვიდობიანი გზით მოგვარების თაობაზე, ჩეჩენ ემისარს ახმედ ზაკაევსა და რუსეთის ჯარისკაცთა დედაების კავშირის დელეგაციას შორის მოლაპარაკებები უნდა შედგეს. თუმცა, აღნიშნული შეხვედრა ჩავარდნის პირას აღმოჩნდა. ბელგიის ხელისუფლება ზაკაევისათვის ხელშეუხებლობის გარანტიების მიცემაზე უარს აცხადებს და ჯარისკაცთა დედაებისათვის ვიზების გაცემას აუყოვნებს.

ორივე მხარე დარწმუნებულია, რომ შეხვედრა სწორედ ბრიუსელში უნდა შედგეს. კავშირის ხელმძღვანელმა ვალენტინა მელნიკოვამ განმარტა, თუ რატომ არ შეიძლება მოლაპარაკებების ღონისძიებაში მონაწილეობა. "თუ მხარეებს თანაბარ პირობებში სურთ საუბარი, მაშინ ადგილი, სადაც ისინი ერთმანეთს უნდა შეხვდნენ, უპირატესობას არც ერთ მათგანს არ უნდა ანიჭებდეს. ამგვარ სიტუაციაში ბევრი თავიანთ ვიზიტს საიდუმლოდ შეინახავდა. თუმცა, ყველაფერი, რასაც ჩვენ მშვიდობის სასარგებლოდ ვაკეთებთ, ჩვენ მიერ ღიად ხორციელდება".

მელნიკოვასათვის ვიზებთან დაკავშირებული სირთულეები საკმაოდ უცნაურია. მისი აზრით, ევროპას სერიოზულად უნდა აშფოთებდეს ის გარემოება, რომ 10 წლის მანძილზე რუსეთში საომარი მოქმედებები მიმდინარეობს.

როგორც გაირკვა, ბელგია ზაკაევისათვის ვიზის გასაცემად მზად არ არის და გარდა ამისა, ვიზების გაცემა ჯარისკაცთა დედაების კავშირის წევრებისათვისაც ფერხდება. "ეს მათი სრული უფლებაა, ქვეყანაში არ შეუძლიან ადამიანი, რომელმაც ინგლისში პოლიტიკური თავშესაფარი მიიღო. თუმცა, სამწუხაროდ, პრობლემები ჩვენს ჯგუფსაც გაუჩნდა. ჩვენ ვიზების გაფორმებას გვიგვიანებენ. ჩემთვის დღესაც გაუგებარია, შეეძლება თუ არა სამშაბათს ბრიუსელში ჩავალა", - განაცხადა მელნიკოვამ.

ბელგიის შინაგან საქმეთა სამინისტროში განაცხადეს, რომ ზაკაევს ვიზზე განაცხადი არც კი გაუკეთებია. ლორან პანელის თქმით, თუ ზაკაევი ბელგიის ტერიტორიაზე შესვლას შეეცდებოდა, მას უკან დაბრუნებით გააბრუნებენ, რომელიც შეეგნის ზონაში არ შედის.

"საკონსულუმო ჩვენ განგვიცხად-



ბელგიის ხელისუფლება ზაკაევის დაპატიმრებითა და დიდ ბრიტანეთში მისი დემორტაციით იმუქრება.

ეს: "თქვენს ვიზებთან დაკავშირებით გარკვეული სირთულეები გაჩნდა, რადგან ჩვენ გვირჩიეს ბელგიის შინაგან საქმეთა სამინისტროსათვის მიგვემართა", - აცხადებს მელნიკოვა. - უცნა-

ური იყო ამის გაგება: ჩვენ უკიდურესად დისციპლინირებული ხალხი ვართ, აქამდე პრობლემა არავის ვეკონია... ევროპარლამენტის დეპუტატმა ბარტ სტაისმა ფურნალისტებს განუმარტა,

რომ მას ბელგიის საგარეო საქმეთა სამინისტროდან მიმართეს და რუსეთის მხრიდან გაჩენილ სირთულეებზე ესაუბრნენ.

მიგვიანებით ცნობილი გახდა, რომ ჯარისკაცთა დედაების კავშირის დელეგაცია ორშაბათს ბრიუსელში გამგზავრების მინც გეგმავდა. მელნიკოვას განცხადებით, ბილეთები მომზადებულია და ისინი ბრიუსელში გაფრენას ნებისმიერ შემთხვევაში აპირებდნენ.

მისი თქმით, ზაკაევთან 23 ნოემბერს დანიშნული შეხვედრის თაობაზე მას ბრიუსელის ევროპარლამენტის დეპუტატის, ბარტ სტაისის თანამშრომელმა აცხადო. ცნობილი გახდა ისიც, რომ შეხვედრას არა მარტო სტაისი, არამედ ევროპარლამენტის სხვა დეპუტატებიც დაესწრებიან.

იმაგდროულად, ბელგიის შინაგან საქმეთა მინისტრმა პატრიკ დევალმა განაცხადა, რომ ზაკაევი, რომელიც დიდი ბრიტანეთის პოლიტიკური თავშესაფარით სარგებლობს, ბელგიიდან გააძევბული იქნება. მისი თქმით, ჩეჩნეთის ემისარს შეეგნის ქვეყნებში შესვლა ეკრძალება.

ზაკაევი, აღნიშნული მუქარის მი-

უხედავად, ბრიუსელში ჩასვლას მაინც აპირებს. "ჯერჯერობით, ევროპარლამენტში მინცვა ძალაში რჩება და მე ბრიუსელში ჩასვლას ვეგმავ", - ნათქვამია მის განცხადებაში. იგი გაოცებულია იმით, რომ ბელგიაში ჩასვლითავე მას დააკავებენ და დიდ ბრიტანეთში გაამგზავრებენ. მისი თქმით, მიმდინარე წლის მასისი ის ბელგიაში იმყოფებოდა, სადაც ჩეჩნეთთან დაკავშირებული საერთაშორისო კონფერენციაში მიიღო მონაწილეობა. მაშინ ბელგიის ხელისუფლების დამოკიდებულება საკმაოდ მგებობრივი იყო.

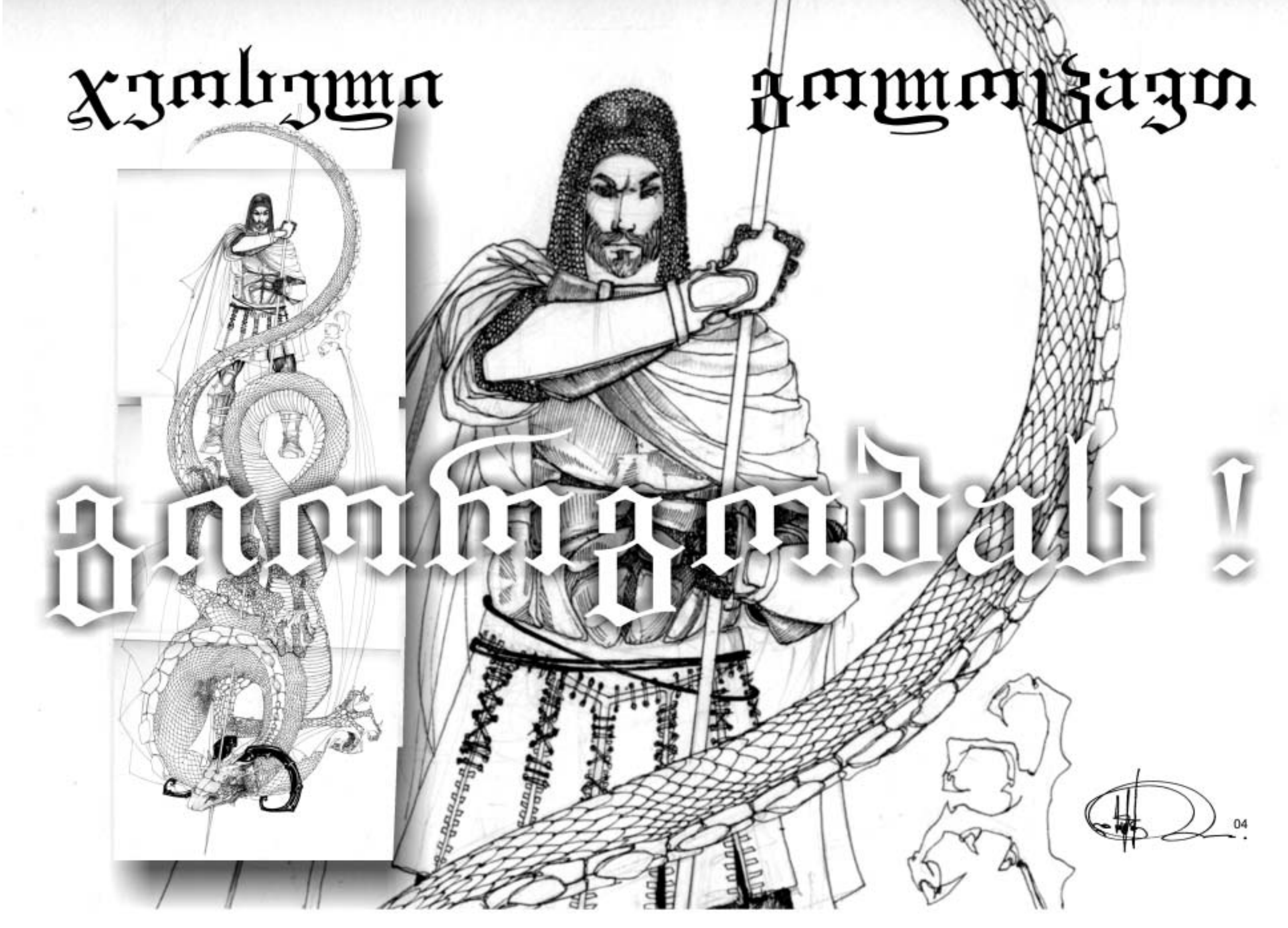
როგორც ზაკაევის განცხადებაში ნათქვამია, ის იმდღეც იყო, რომ "ორშაბათს, როდესაც ბელგიის ოფიციალური პოზიცია გახდება ცნობილი, პრინციპული მიდგომა კონიუნქტურულს გადაწონის".

როგორც ადგილობრივი პრესა იწყებს, ჩაშლის საფრთხე ემუქრება ბელგიის საგარეო საქმეთა მინისტრის კარლ დე გიუსტის მოსკოვში ვიზიტს, რომელიც 22-23 დეკემბრისათვის არის დაგეგმილი. ევროპარლამენტის ზოგადი დეპუტატს მიაჩნია, რომ ზაკაევისა და ჯარისკაცთა დედაების კავშირის დელეგაციის შეხვედრის მიმართ ბელგიის მთავრობის უარყოფი-

თი დამოკიდებულება, შესაძლოა, რუსეთის ხელისუფლების გარკვეული ზნუნის შედეგი იყოს. "სასაცილოა რუსეთის წინაშე ასეთი კარავია გაშლილი ცვერობის სხვა ქვეყნები სხვაგვარად მოქმედებენ", - განაცხადა ბარტ სტაისმა.

დანიამ და დღმა ბრიტანეთმა რუსეთის საერთაშორისო ტერიტორიის მოედანზე იუშენკოს მხარდამჭერთა გრანდიოზული აქცია მიმდინარეობს. ხრეშატიკზე ასობით კარავია გაშლილი. ხელისუფლება აცხადებს, რომ რეგულაციას არ დაუშვებს. დამოუკიდებლობის მოედანზე მყოფები - უკან დახევას არ აპირებენ.

სტაისმა განაცხადა, რომ ივლისში მან ბრიუსელში ზაკაევის ვიზიტი საგარეო საქმეთა სამინისტროს თხოვნით გადადო. საგარეო უწყების მამინდელი ხელმძღვანელი ლუი შიშელი მოსკოვში ვიზიტს გეგმავდა, რომელიც მაინც არ შეძლარა. ამგვარად, ტანის მოლაპარაკებების წარმოებას აპირებს, რათა 25 დეკემბერს დაგეგმილი ევროკავშირ-რუსეთის სამიტის წინ "ზნუნოა გადალიეროს".



ნასტან ნიჰარაძე

იოსებინა მიქაილიძე

რეპორტაჟები (ფოტო) ქობულეთში

პარდები და ეკლები



ნასტან ნიჰარაძე

რეგულაციის წლისთვის ახალი საქართველო, ვარდების გარდა, ეკლიანი პოსტრეგულაციური რეალობით ხვდება.

ერთი წელი, როგორც მოსალოდნელი იყო, საკმარისი არ აღმოჩნდა შიმშილ პოლიტიკური, ეკონომიკური და სოციალური მემკვიდრეობიდან ქვეყნის დასახსნელად. მიმდინარე რეფორმების რეალური შედეგები, ჯერჯერობით, უხილავია. ქვეყნის მოსახლეობის 90 პროცენტი, ისევე, როგორც რეგულაციამდე, უმძიმეს ყოფით პირობებში განაგრძობს ცხოვრებას. განვლილი წელი იძლევა საბაბს, ვიფიქროთ, რომ პოსტრეგულაციური პერიოდის მქონე წელიც მნიშვნელოვან ცვლილებებს მათ ცხოვრებაში არ მოიტანს. ისინი, ვინც მოლოდინით და გაუსაძლისი ყოფით ჯერ არ დაილა, მომავლის იმედით განაგრძობს ცხოვრებას. როდემდე? პასუხი ამ შეკითხვაზე ჯერ არ არსებობს. სამაგიეროდ, არსებობს ახალი

ვარდებით დამზობილი რეჟიმისგან ერთგვარ მემკვიდრეობით. მეტიც, იგი მძიმე მემკვიდრეობის ის ერთადერთი ელემენტი აღმოჩნდა, რომელიც დემოკრატიული ფასეულობების მატარებელმა ახალგაზრდა, პროდასავლურმა ხელისუფლებამ არათუ კრიტიკის ქარცეცხლში არ გაატარა, არამედ პრესტიჟულადაც ჩათვალა მისი მემკვიდრეობით მიღება. ძველი ხელისუფლების ერთ-ერთი ყველაზე ხატოვანი სიმბოლო, სამების საკათედრო ტაძარი, ახალმა ხელისუფლებამაც ქვეყნის რელიგიური და პოლიტიკური სიძლიერის სიმბოლოდ აღიარა. გიორგობის დღესასწაულზე და რეგულაციის წლისთვის ტაძრის კურთხევამ, ქვეყნის ცხოვრებაში რელიგიურთან ერთად პოლიტიკური დატვირთვა შექმნა.

ქვეყანაში, რომლის დედაქალაქის ცენტრალურ გამზირზე გამოფენილი ფირნიშები - "სადილი ყველისთვის" - მოსახლეობის გარკვეული ნაწილისთვის, სამწუხაროდ, ჯერ კიდევ აქტუალურია, საქართველოში და ევროპაში უდიდესი ტაძრის მშენებლობაზე 90 მილიონი ლარი დაიხარჯა. ტაძრის მოსაპირკეთებელი სამუშაოების დასრულებას დაახლოებით იგივე თანხა დასჭირდება. გრანდიოზული ქრისტიანული კომპლექსის პროექტში, საკათედრო ტაძრის გარდა, ას ადგილიანი მონასტრის და ორმოც ადგილიანი სასტუმროს, კათალიკოს პატრიარქის რეზიდენციის, სასულიერო სასწავლებლის, საეკლესიო მუზეუმის, სტამბა-გამომცემ-სიონის, მუზეუმი, საეკლესიო ხელისუფლების სახელისუფლებო, პარკის, ორანჟერეის და ვოლიერების გაშენებაც კი იგეგმება.

ძველი თბილისიდან - ევროპულ ქალაქამდე

"უკან სამების ტაძარი ავიღებენ, ნიშნები სახლებს ანგრევენ და ახალ კერძო სახლებს აშენებენ. ჩვენ კი შუაში დავრჩით," - ამბობენ ტაძრის მისაღვამებთან მდებარე ძველი თბილისური ეზოს მაცხოვრებლები. "გვებ, ვინმე ჩვენც მოგვხდის და სახლი შეგვიკეთოს, რადგან ღამე შიშით ვიძინებთ, თუ გვხვს არ ჩამოგვეგვრეს კედლები." გიორგი ნერეთლის ქუჩაზე, გრანდიოზული მშენებლობის შორისაა მდებარე ნამდვილ ავღანურ ეზოს მძიმე ქართული რეალობის ნაკვალევი უფრო ეტყობა, ვიდრე ღვთისა და ერის საიდუმლოდ ნამოყვებელი მშენებლობის სიხალღე. რესტავრაციის და გასამაგრებელი სამუშაოების გარეშე, მინისტრის შემდეგ მნიშვნელოვან დაზიანებულ ეზოში, ძველი თბილისური ტრადიციის თანახმად, სხვადასხვა ეროვნების ოჯახები ცხოვრობენ. მათი უმრავლესობა, ბისთვის პენსია და უცხოეთში საოცრად გამგზავრებული ოჯახის წევრების დახმარება არსებობს

გვეხდონ." თუმცა, მანამდე... პოსტრეგულაციური საქართველოს აქ, ძველი თბილისის ეზოში, მხოლოდ პატრულის სირენები და ხის ცისფერი აივანთან დაბმული, გიორგობაზე შესანიშნავი მომზადებული ცხვარი გახსენდება.

სასტუმროდან - ქუჩაში

რეგულაციის წლისთვის თბილისი გარკვეული სახეცვლილებით ხვდება. პოსტრეგულაციური დედაქალაქში მიმდინარე ცვლილებებს, ევროპული თბილისობა, ახალი ავტომობილები და, რაც მთავარია, ლტოლვილების სასტუმროებიდან გასახლება და ქუჩების გარემოგარემოებისგან გათავისუფლება მოჰყვა. ლტოლვილების ხალხმრავალ თავშესაფარად ტრანსფორმირებული სასტუმრო "ივრია" 12 წლის მანძილზე საქართველოს პოლიტიკური მარცხის სიმბოლოდ აღიქმებოდა. აფხაზეთის კონფლიქტის პოლიტიკურ მოგვარებამდე კი, ლტოლვილების თბილისის ცენტრალური სასტუმროდან გასახლება, უდავოდ საკმარისი აღმოჩნდა

მცა, ჩვენი დახმარებისთვის განკუთვნილი თანხებით ძალიან ბევრი ადამიანი გამდიდრდა. "როგორც აღმოჩნდა, აფხაზეთის და ლტოლვილების პრობლემის მოგვარება, უზრალო საარჩევნო მოვლენები იყო, - ებრაე საუბარში ხანდაზმული ქალბატონი, - "ივრიიდან" გაგვასახლეს და ყველას დაგვიწყნო, თითქოს ალარ ვარსებოდა." გვემუქრებოდნენ კიდევაც, - განაგრძობს თინა, კონტრაქტს თუ არ მოაწერო ხელს, გაგინახევრებთ თანხას და მინც გაგასახლებთ." სასტუმროდან გასახლების თავად ლტოლვილები ახალ გადასახლებად მიიჩნევენ, თუმცა ხვდებიან, რომ მათი ადგილი დედაქალაქის ცენტრში არ იყო და, მით უმეტეს, ახლა აღარ იქნება. სამაგიეროდ, ნიშნად იმისა, რომ თბილისი ახალი საქართველოს განახლებული დედაქალაქი და ყოველთვის იყო ევროპიდან აზიისკენ მიმავალი გზების გადაკვეთა, დაცარიელებულ და რეკონსტრუქციისთვის გამზადებულ სასტუმროზე "აბრეშულის გზა" გადის და პოსტრეგულაციური საქართველოს სახელმწიფო დროშა ფრიალებს. ისევე და ის-

პრობლემა მოგვარებულად ჩაითვლებოდა, დღემდე იგივე ტერიტორიაზე გარეგარეობა რომ არ გრძელდებოდა. "იმედს გვქონდა, რომ ჩვენი მდგომარეობა უკეთესობისკენ შეიცვლებოდა, - ამბობს ახალგაზრდა გამყიდველი ქალი, - მაგრამ პირიქით მოხდა. ჩვენ შემოგვიყვანეს და გარეთ სხვები ვაჭრობენ, თორემ აქ ვივარდებით - არ გვანებებს და არ გვათავს. სამაგიეროდ, ვეღარავინ ვყიდით და ულუკმაპურიოდ ვაჭრობთ აშენილი ხალხი." "აღრე გარეთ ვაჭრობდი, მერე შიგნით შემოვიყვანეს. მაგრამ ახლა იმედგამართლებს, თუმცა ხვდებიან, რომ მათი ადგილი დედაქალაქის ცენტრში არ იყო და, მით უმეტეს, ახლა აღარ იქნება. სამაგიეროდ, ნიშნად იმისა, რომ თბილისი ახალი საქართველოს განახლებული დედაქალაქი და ყოველთვის იყო ევროპიდან აზიისკენ მიმავალი გზების გადაკვეთა, დაცარიელებულ და რეკონსტრუქციისთვის გამზადებულ სასტუმროზე "აბრეშულის გზა" გადის და პოსტრეგულაციური საქართველოს სახელმწიფო დროშა ფრიალებს. ისევე და ის-



დროის თვალმისაცემი სიმბოლოები, რომელთა არსებობა არ არსებობდა, სამწუხაროდ, ბევრს არაფერიც ცვლის ქვეყნის რეალობაში. თუმცა, ახალ დროებს თავისი სიმბოლოები მინც სჭირდება. და სწორედ ამიტომ, რეგულაციის წლისთვის ქვეყანა დედაქალაქის მერიის შენობაზე და ისტორიულ რეგულაციური აივანზე გადმოფენილი გრანდიოზული ახალი სახელმწიფო დროშით, ევროპაში ყველაზე დიდი ტაძრის კურთხევით, აფხაზეთიდან ლტოლვილების სასტუმრო "ივრია" გასახლებით, გარეგარეობის აკრძალვით, საბატონო მანქანების ევროპული სირენებით, ქუჩაში მოციკავე პრინა ბაღურინით, ქართული ესტრადის უცვლელი ვარსკვლავების უცვლელი სიმღერებით და, რა თქმა უნდა, ვარდებით აღნიშნავს. ჩვენ კი რეპორტაჟს ელას მობილად ვიწყებთ.

ბორჯომი-ბაკურიანის მთავარების კოლოსის, მუზეუ სერაფიმის გარდა ინტერვიუზე არც ერთი მდგომარეობა არ ვაგვიანებ. მან კი ასე განგვიმარტა ტაძრის მშენებლობის რელიგიური მნიშვნელობა: "ძველ აღთქმაში ვითხოვლობთ, რომ ყველა ერს ღვთისგან აქვს დავალებული ისეთი სინნისის შექმნა, რომლის ძალითაც უფალი წააგვებს ამ ერს. სამების ტაძრის მშენებლობას სწორედ ეს დატვირთვა აქვს."

ქვეყანაში არსებული მძიმე ეკონომიკური და სოციალური სიტუაციის არაადეკვატური, ესოდენ ძვირადღირებული მშენებლობის პროექტის მონიშნულად ქართული ეკლესიის რიგებში მხოლოდ დეკანოზი მამა ბასილი კობახიძე აღმოჩნდა: "ეს ტაძარი ბიზანტიური ფეოდალიზმის სულისკვეთების ნათელი გამოვლინებაა; სადაც ადამიანი უსუსურ ჭიანჭველად გრძობს თავს ღვთის სიდიადის წინაშე. გავა დრო, - აცხადებს მამა ბასილი, - და სამების ეკლესია არა ეროვნული სიდიადის, არამედ ეროვნული სირცხვილის სიმბოლოდ იქცევა." თუმცა, მანამდე... როგორც მოსალოდნელი იყო, იბერიის დამირებულ გაბრწყინებამდე, 23 ნოემბერს, გიორგობის დღესასწაულზე და ვარდების რეგულაციის წლისთვის სამების საკათედრო ტაძარი გაბრწყინდება, როგორც ახალი საქართველოს სიმბოლო.

ერთადერთი წყაროა. სწორედ ამიტომ, პოსტრეგულაციური პერიოდის ცვლილებები ანუ პენსიის გაზრდა და მისი დროულად აღება მათთვის მნიშვნელოვან მოვლენად იქცა. "მართალია, კაპიკები დაუმატეს ჩემს მუფლეს პენსიაზე, მაგრამ ამითაც კმაყოფილები ვართ. თან რეგულარულად ვიღებთ, სულ რამდენიმე დღის დაგვიანებით. ოჯახში ექვსი კაცი ვართ და 21 ლარი მხოლოდ პურზე გვეყოფის. კიდევ რამდენი რამე გვეყოფის..." - ამბობს 58 წლის უმუშევარი ქალბატონი. შემდეგ კი განაგრძობს: "უკეთესის მოლოდინში ვართ. თორემ რაც გაგვანდა, ყველაფერი უკვე გავყიდეთ, რომ როგორმე გაგვეტანა თავი."

იმისთვის, რომ ქვეყანაში მხოლოდ აფხაზეთიდან 250 ათასი ლტოლვილის არსებობის ფაქტი დავიწყებას მოსცემოდა. სამაგიეროდ, ის 7 ათასი დოლარი, რომელიც ლტოლვილებს გადაეცათ სასტუმროს დატოვების საფარად, სრულებით არ აღმოჩნდა საკმარისი მათი საბინაო საკითხის გადაწყვეტისთვის.

ქუჩიდან - ბაზარში

"ლტოლვილები სასტუმროდან ქუჩაში გამოყარეს, ჩვენ კი ქუჩიდან ბაზარში შეგვყარეს და ანთი დავგველეს." - ვერ ფარვენ აღმოცენების ცენტრალურ სუპერმარკეტში ყოფილი გარემოგარემოები. "ჩვენამდე მყიდველი ვერ აღვხვს, რადგან ქუჩაში მინც ვაჭრობენ, ჩვენ კი მთელი დღის მუშაობის შემდეგ არი პურის საყიდელი ფულიც კი არ გვრჩება. ნუთუ, მიმშლით უნდა დავიხოცოთ?" - ჩვენ გვეკითხება პოსტრეგულაციის გამყიდველი თბილისის ცენტრალურ სუპერმარკეტში. პოსტრეგულაციური თბილისში გარემოგარემოებისგან ბაზრის მიმდებარე ტერიტორიის განმეცხვად ეტყობა, ყველას ისე მოგაბეზრეთ თავი, რომ უზრალოდ ქუჩაში გამოგვეყარეს, - ამბობს ჩვენთან საუბარში სოხუმიდან დევნილი თინა, - ჩვენითვის არაფერი შეცვლიდა და, ალბათ, არც გავექს მომავალი. თუ-

ევ, დაპირებული იბერიის გაბრწყინებამდე, ახალ საქართველოში "ივრია" გაბრწყინდა.

სიმბოლური სამება

საქართველოს ერთიანობის სიმბოლოდ მშენებარე სამების ტაძარი რეგულაციური ხელისუფლებას



იოსებინა მიქაილიძე

რეკომენდებულია



ლუარსაგან საბავშვო სკოლა



ყოყარო კაპიტალი, კოლიგოლოტი და პატრიოტი მალხაზა



გზის სივრცე

დღევანდელი როლისთვის კარგად ვარ მომზადებული

მან გადაიტანა ქმრის ამბოხი იუსტიციის მინისტრობისას, საკრებულოს თავმჯდომარეობისას და ბოლოს - ამბოხი, რომელიც მთელ ქვეყანას მოედო და პრეზიდენტობით დასრულდა. კარგი იქნებოდა, ამით არ დამთავრდეს და პრეზიდენტობის ამბოხი ქვეყანაში არსებულმა ყველა უკანონობამ და თითოეულმა კორუმპირებულმა ჩინოვნიკმა გამოიწვიოს. ქვეყნის პირველ ქალბატონს, ალბათ, ამ ტიპის ამბოხის გადატანა უფრო გაუადვილებოდა.

მაია ჭალაბანიძე

- რას გავალებთ პირველი ქალბატონის სტატუსი და რომელი სფეროების მფარველობას აპირებთ?

- მფარველობის ქვეშ მთელი ქვეყანა უნდა იყოს.

- პრეზიდენტი რაღას გააკეთებს?

- პრეზიდენტს ნაკლებად სცავლია რეგიონებში სასაზღვრო და განცხადებების წასაკითხად, ჯობს, ეს მე გაეკეთოს. ბატონი მიშა და მე ვართ ამ ქვეყნის მმართველობის ერთგვარი სიმბოლო. ეს სიმბოლო ყველგან უნდა ჩანდეს. ისიც და მეც ბევრს დავდივართ, მაგრამ ჩემს თავს ვეკლებ, რაც შეიძლება მეტად ვიყო რეგიონებში. მე არ ვარ პირველი ლედი მხოლოდ მართლმადიდებელი საშუალო ქართველისთვის, რომელიც თბილისში ცხოვრობს, პირველი ლედი ვარ, ასევე, უშუალოდ ერთი ბავშვისთვისაც, სამცხე-ჯავახეთის სომეხი პედაგოგი სოსოსაც და პანკისელი მოხუცისთვისაც. მინდა ყველგან ვიყო, მაგრამ ეს ვერ მოხერხდება, რადგან მეც ოჯახი მაქვს, ჰუმანიტარულ საქმიანობას ვწევ. ცვდილობ, 2 კვირაში მაინც 1-2 დღე რომელიმე რეგიონში ჩავიდე.

- თქვენი დღის გრაფიკი მოულოდნელ ცვლილებებს განიცდის ხომ?

- ყოველთვის მზად ვარ მოულოდნელობებისთვის. როცა მიმა მეუბნება, რომ სადაც ჩვენი ერთად წასვლაა საჭირო, ან რაიმე სახელმწიფო შეხვედრა იგეგმება, ეს პირველ რიგში დგას. ჩემი დღის გრაფიკი კი ასეთია: ბავშვის საუზმე, მომზადება და სკოლაში წასვლა. მერე ვბრუნდები, მიმასთან ერთად ვსაუბრობ, ვსაუბრობ და როცა ის მიდის, მეც ან ჩემს ფონდში მივდივარ, ან შეხვედრებზე. სამ საათზე ბავშვი გამოიყვანს სკოლიდან, ისვენებს, მერე ჩემს ორგანიზაციაში ვსადილობთ - ახლია და ფეხით მივდივართ. ამის შემდეგ მიდის ხან ჩოგბურთზე, ხან ცურვაზე, ხან სოფელში ან დაბადების დღეზე და ა.შ.

- შვილის ნიშნები კმაყოფილი ხართ?

- დიას, კმაყოფილი ვარ. მას აქვს რვეული, სადაც იწერება ნიშნები. კვირის ბოლოს მშობლის ხელმოწერაა საჭირო და ყოველთვის ვწერ.

- პრეზიდენტიც ანერს ხელს დღიურს?

- კი, პირველ გვერდზე მისი ხელმოწერაა.

- ეს უკვე სახელმწიფო მნიშვნელობის დოკუმენტია... "მაკდონალდსში" ისეც ახერხებთ ერთად სიარულს?

- ხანდახან კი, მაგრამ მაინც არ ვარ ამ ტიპის კვების მომხრე, იქ უფრო საშუალოების მივდივართ... საღამოს ექვსი საათისთვის მივდივართ და დღეამთელიდან, ან რომელიმე გამოხატვაზე. სახლში 7 საათზე ვბრუნდებით, ვალაგებ, სამზარეულოში პატარა ბუტერბროდებს ან სწრაფად მოსამზადებელ საკვებს ვამზადებ, ეს უფრო მეტხერება. საღამოს ვმეცადინეობთ,

სახლში ფორტეპიანოს პედაგოგი მოდის. 10 საათისთვის ბავშვი იძინებს და ვინცმე შემდეგი დღის დაგეგმვას - წერილებზე პასუხის გაცემას, შეხვედრებისთვის მომზადებას, უკვე ჩატარებული შეხვედრების ანალიზს.

- კარგად იცით, რა ხდება ქვეყანაში?

- რა თქმა უნდა, ვიცი, ბევრ ხალხთან მაქვს კონტაქტი, ხან მანქანაში რადიოს რუსულზე.

- ვინ გირჩევთ, სად წახვიდეთ შეხვედრაზე და სად - არა, თქვენი მისვლა ხომ სახელმწიფოებრივ მხარდაჭერად აღიქმება?

- 9 წელია, აქ ვცხოვრობ. გემუშაობდი "ნიუილი ვერს" საერთაშორისო ცენტრში, პოლანდიის საელჩოში, წლის განმავლობაში ვიყავი ბიზნესკონსულტანტი - მცირე და საშუალო ბიზნესის დახმარებლად პოლანდიიდან ბიზნესმენები ჩამომყავდა. ვენეცი სამედიცინო ჰუმანიტარულ საქმიანობას, ვკონტაქტობ არასამთავრობოებთან, დამოუკიდებლად, კერძო სექტორთან - ასე რომ, დღევანდელი როლისთვის კარგად ვარ მომზადებული. ცხადია, ყველაფერი არ ვიცი, მეც ვსწავლობ. მყავს მრეწველი და ის მეხმარება, ერთად ვწყვეთთ, სასწრაფოა თუ არა, აქტუალურია თუ არა. საჭიროა თუ არა ჩემი გამოჩენა და თანამშრომლობა. მაღალიზების გახსნასა და ღუნების გაქრას პროექტებს წერა მირჩევნია. სამედიცინო, ჰუმანიტარული და საგანმანათლებლო სფეროს შეხვედრებით უფრო საინტერესოა ჩემთვის, ვიდრე სადღესასწაულო ღონისძიებები.

- თქვენ ხალხს ადრეც ხვდებით. რა განწყობას აქვთ ადამიანებს ახლა?

- 7 წელია, ჰუმანიტარული ორგანიზაციის დირექტორი ვარ, მაგრამ მანამდე მცირე მასშტაბის პროექტებს ვახორციელებდი. მყავდა ბელისორები პოლანდიიდან, სკოლიდან. რა თქმა უნდა, ახლა ნდობის ფაქტორმაც მომაძაჭა. უცხოელები ინტერესსა და სიმბათიებს გამოხატავენ ჩემი რეკონსტრუქციის ცვლილებების მიმართ და საქველმოქმედო აქციების ჩატარების სურვილს გამოთქავენ. თებერვლიდან გახშირდა სპონსორების წერილები, სურთ დაეხმარონ ჩვენს ბავშვებსა და მოხუცებს, ან დისკრიმინაციის წინააღმდეგ გამართონ რაიმე აქცია, ან რომელიმე კოლეჯთან დამეგობრებას გვთავაზობენ. ასეთ წინადადებებზე ყოველთვის წავალ, თუ ეს სერიოზული და სანდო ხალხია და თუ არ არის პოლიტიკური.

- როგორც ვიცი, თქვენი არასამთავრობო ორგანიზაცია SOCO ჭიათურაშიც გახსენი...

- დიას და ახლა ქსელის გაფართოებაზე ვმუშაობთ. გვინდა, 25 ორგანიზაციასთან დავამყაროთ განსაკუთრებული ურთიერთობა. ახლა ხობის მოხუცებულთა სახლში დამხმარებას ვაპირებთ და ვფიქრობთ, ქუთაისის ერთ-ერთ არასამთავრობო ორგანიზაციას მივმართო მონიტორინგისთვის და ინფორმაციის გასაცვლელად. ეს მათთვისაც საინტერესოა - სტატუსი ექნებათ, რაც საქველმოქმედო საქმიანობის საკეთებელ შანსს მისცემს.

- თქვენ სამედიცინო-ჰუმანიტარულ სფეროში მოღვაწეობთ. ობიექტური ინფორმაცია გაქვთ ამ დარგში შექმნილი ურთულესი მდგომარეობის შესახებ?

- დიას, ვითარება რთულია. სამედიცინო სფეროში ჩახედული ვარ და ვცდილობ, ამ დარგს სტიმული გადავცე. მაქვს ურთიერთობა საქართველოში სტრუქტურებთან და არა მხოლოდ როგორც არასამთავრობო ორგანიზაციის წარმომადგენელს, არამედ როგორც თანამოსაძრეს. ვარ რამდენიმე კომისიის წევრი, ტუბერკულოზის, შიდსისა და მალარიის საკოორდინაციო ცენტრის თავმჯდომარე. ვმუშაობთ ძუძუს კიბოს პრევენციაზე. მაქვს ურთიერთობა დამწერლობის ცენტრთან. მუდმივ დიალოგი მაქვს ჯანდაცვის, განათლების სამინისტროსთან.

როცა საქმეში პირველი ლედი ჩართულია, არასამთავრობოებს უფრო სერიოზულად იღებს მთავრობაზე ვმუშაობთ. მზრუნველობას მოკლებული 4 000 ბავშვია ან ინსტიტუტებში. გვინდა შეიღობილობის პროგრამის განხორციელება, მაგრამ ამაზე შესაბამისი კანონქრობთ, ქუთაისის ერთ-ერთ არასამთავრობო ორგანიზაციას მივმართო მონიტორინგისთვის და ინფორმაციის გასაცვლელად. ეს მათთვისაც საინტერესოა - სტატუსი ექნებათ, რაც საქველმოქმედო საქმიანობის საკეთებელ შანსს მისცემს.



საია ჭალაბანიძე

მე არ ვარ პირველი ლედი მხოლოდ მართლმადიდებელი საშუალო ქართველისთვის. რომელიც თბილისში ცხოვრობს, პირველი ლედი ვარ ასევე უშუალოდ ერთი ბავშვისთვისაც. სამცხე-ჯავახეთის სომეხი პედაგოგისთვისაც და პანკისელი მოხუცისთვისაც.

რეიტინგი ჯერ არ არის დაცემული. მაგრამ 96 პროცენტით ახლა არ განვიხილავთ.

იდეა, რომ მიშა ოდესმე მნიშვნელოვან თანამდებობაზე იქნებოდა, ჩემთვის მისაღები იყო. მაგრამ ეს დრო იმაზე სწრაფად მოვიდა, ვიდრე ველოდი.

ტუსი ექნებათ, რაც საქველმოქმედო საქმიანობის საკეთებელ შანსს მისცემს.

- თქვენ სამედიცინო-ჰუმანიტარულ სფეროში მოღვაწეობთ. ობიექტური ინფორმაცია გაქვთ ამ დარგში შექმნილი ურთულესი მდგომარეობის შესახებ?

- დიას, ვითარება რთულია. სამედიცინო სფეროში ჩახედული ვარ და ვცდილობ, ამ დარგს სტიმული გადავცე. მაქვს ურთიერთობა საქართველოში სტრუქტურებთან და არა მხოლოდ როგორც არასამთავრობო ორგანიზაციის წარმომადგენელს, არამედ როგორც თანამოსაძრეს. ვარ რამდენიმე კომისიის წევრი, ტუბერკულოზის, შიდსისა და მალარიის საკოორდინაციო ცენტრის თავმჯდომარე. ვმუშაობთ ძუძუს კიბოს პრევენციაზე. მაქვს ურთიერთობა დამწერლობის ცენტრთან. მუდმივ დიალოგი მაქვს ჯანდაცვის, განათლების სამინისტროსთან.

- როგორც ვიცი, თქვენი არასამთავრობო ორგანიზაცია SOCO ჭიათურაშიც გახსენი...

- დიას და ახლა ქსელის გაფართოებაზე ვმუშაობთ. გვინდა, 25 ორგანიზაციასთან დავამყაროთ განსაკუთრებული ურთიერთობა. ახლა ხობის მოხუცებულთა სახლში დამხმარებას ვაპირებთ და ვფიქრობთ, ქუთაისის ერთ-ერთ არასამთავრობო ორგანიზაციას მივმართო მონიტორინგისთვის და ინფორმაციის გასაცვლელად. ეს მათთვისაც საინტერესოა - სტატუსი ექნებათ, რაც საქველმოქმედო საქმიანობის საკეთებელ შანსს მისცემს.

დენობის მიხედვით იღებენ დახმარებას. ასეთ სახლებს ხელს არ აძლევს ბავშვების შემცირება, რადგან ამ ბავშვზე 3-6 ლარია დახმარება.

ამ ფულიდან მხოლოდ მცირე თანხა ხმარდება ბავშვებს, ალბათ, ხვდებით, სად მიდის დანარჩენი. პოლანდიაში მზად არიან, თვეში 25 ევრო გადაუხადონ ოჯახს ბავშვზე დროებითი ზრუნვისთვის, მაგრამ საკანონმდებლო პრობლემებს ვაწყდებით. ოჯახური გარემო ყველას უნდა და ეს სახლები ის ადარა მხოლოდ როგორც არასამთავრობო ორგანიზაციის წარმომადგენელი არ არის, სადაც ბავშვები ამგვარ გარემოს მიიღებენ.

მისახედა ქუჩის ბავშვებიც. ვიცი, რომ არსებობს ბიჭები, სადაც 200-მდე ასეთი ბავშვი იყობს თავს და ხიდების ქვეშ, ყუთებში ცხოვრობენ, მიშვებულები არიან. უნდა შექმნას კარგად აწყობილი განმანათლებელი ცენტრი, საიდანაც ციხეში კი არ უშვებენ, არამედ ახალციხის, განათლების სამინისტროსთან.

- ადამიანების განწყობაზე რას იტყვით - ახლა და რეკოლუციაში?

- პირველი წელი რთული იყო და ვფიქრობ, მეორეც რთული იქნება. ზამთარი მიდის, ახლა გადაამტკიცებენ პერიოდი. თუ შუქი გვექება, მაგრამ ამაზე შესაბამისი თუ არ დავიგანა, ეს უკვე კარგი საქმეა. რა თქმა უნდა, კორუფცია კიდევ არსებობს, მაგრამ შემცირდება განამარტების მიშა. ეს უკვე პოზიტიური მოვლენაა. მაგრამ ამ

ცვლ, მაგნე ჩვევებს კონტროლი და გაძვირება უშუალოდ.

ადამიანების განწყობა კი მიხედა. თებერვლიდან ჩემს ორგანიზაციაში 2 000 განცხადება შემოვიდა, ჭიათურის ოფისში, რომელიც აპრილში გახსენი - 1 200. ეს მოხუცების და გაჭირვებულის ხელის დაწერა განცხადებებია. მათ სჭირდებათ ბინა, სასამართლოში საქმის წარმოება, პენსიები, დახმარებები. ძალიან ხშირად ამ თხოვნების ასრულება არ შეუძლია, რადგან ის ჩვენს კომპეტენციის სცილდება. ხშირად თანხებზეა საუბარი და არასდროს არ ემართება, რა შემთხვევაშია და რა არა. გვინდა, რომ ვისაც ვეხმარებით, კარგად დავეხმაროთ და დამირეცხვებით არ შემოვიფარგლოთ. ამის უნდა შექმნას კარგად აწყობილი განმანათლებელი ცენტრი, საიდანაც ციხეში კი არ უშვებენ, არამედ ახალციხის, განათლების სამინისტროსთან.

როცა საქმეში პირველი ლედი ჩართულია, არასამთავრობოებს უფრო სერიოზულად იღებს მთავრობაზე ვმუშაობთ. მზრუნველობას მოკლებული 4 000 ბავშვია ან ინსტიტუტებში. გვინდა შეიღობილობის პროგრამის განხორციელება, მაგრამ ამაზე შესაბამისი კანონქრობთ, ქუთაისის ერთ-ერთ არასამთავრობო ორგანიზაციას მივმართო მონიტორინგისთვის და ინფორმაციის გასაცვლელად. ეს მათთვისაც საინტერესოა - სტატუსი ექნებათ, რაც საქველმოქმედო საქმიანობის საკეთებელ შანსს მისცემს.

ცვდილობ, მოვიძიო ინტერესები და დაფინანსება, რადგან ეს პროცენტი აუცილებლად უნდა გაიზარდოს.

- მშვიდი ადამიანი ჩანხართ, თქვენთვის რით იყო საინტერესო ერთი წლის წინანდელი მოვლენები - უძრავიდან გამოსვლის და აქტიური ქმედების ხანა?

- რა თქმა უნდა, ჩემთვის ბევრი რამ შეიცვალა, მაგრამ ეს ყველაფერი ჩემთვის მოულოდნელი არ ყოფილა. მიმა ყოველთვის პოპულარული მოვლენები იყო. 5-6 წელია, რაც ვაზნების გამყიდველებიც კი მეუბნებოდნენ, თქვენი ქმარი უნდა იყოს პრეზიდენტი. თავიდან მელმეობდა. იდეა, რომ მიშა ოდესმე მნიშვნელოვან თანამდებობაზე იქნებოდა, ჩემთვის მისაღები იყო, ამას მიჩვეული ვარ, მაგრამ, რა თქმა უნდა, ეს დრო იმაზე სწრაფად მოვიდა, ვიდრე ველოდი. არ მეგონა, რომ წინა პრეზიდენტის მერე სააკაშვილი იქნებოდა, რადგან ის მისთვის რეალური ცვლილებაა. ვფიქრობდი, რომ ჯერ გარდაამავალი პერიოდი დადგებოდა, მმართველობის სხვა ფორმა იქნებოდა. ამასობაში მიშა გაიზარდებოდა, გამოცდილებას მიიღებდა. ალბათ, თავადაც ასე ფიქრობდა, მაგრამ როდესაც 2003 წლის ნოემბრის არჩევნები გაყალბდა და ხალხმა საკმაოდ ორგანიზებული, მასობრივი აღშფოთება გამოხატა, ალბათ, მიშა დაარწმუნებული იყო, რომ ეს ის დროა.

- მსოფლიოს გამოჩენილი ადამიანებთან, პრეზიდენტებთან გინე ურთიერთობა. მეგობრობთ სხვა ქვეყნების პირველ ქალბატონებთან?

24 ოქტომბერს დედაჩემი 60 წლის გახდა და 2 კვირით პოლანდიაში წავიდა შვილთან ერთად, 9 ნოემბერს უნდა დაბრუნებულიყავით. აქ განვითარებულ ამბებს თვალს ვადევნებდი და, რა თქმა უნდა, ვწერე უფლები. ორგანიზაციის გრძობა მეუფლებოდა - ჩემი მეუღლის გამო ვეღვაფი, მაგრამ, მეორე მხრივ, ვამაყობდი, რომ ხალხმა გაიღვიძა, აღსდგა და ცვლილებები მოუხდა. საქართველოში 9 დეკემბერს ჩამოვიყვანი...

- ყველაზე საინტერესო ადგილები გამოგიტოვებიათ...

- სამშუბაროდ, მაგრამ როდესაც ჩამოვიყვანი, სულ სხვაგვარი საქართველო დამხვდა.

- პოლანდიაში ყურადღების ცენტრში იყავით?

- დიას. პოლანდიისა და ბელგიის პრესასთან მქონდა ურთიერთობა და ეს ჩემთვის კარგი შანსი იყო. რთული იყო იქ ყოფნა, ერთგვარ გაურკვევლობაში ვიყავი. არ ვიცოდი, რა და როგორ მოხდებოდა, დაყენებდა თუ არა მიშა თავის კანდიდატურას... ცხადია, ეს არ იყო სატელეფონო თემა და ამის შესახებ არ ვსაუბრობდი. ჩემთვის ძალიან რთული იყო, მაგრამ იმედი იყავი სავსე.

მაღე პოლანდიაში გამოვა წიგნი ჩემი ცხოვრების, განვლილი გზის შესახებ. წიგნი წერილების საფუძველზე შედგინე. მშობლებს თითქმის ყოველდღიურად ვწერი ამერიკიდან და საქართველოდან. წიგნი მარტში ჯერ პოლანდიაში გამოვა და მერე აქაც.

- ერთ შეხვედრაზე, რომელიც საქართველოში არ შედგა, პრეზიდენტობის კარიერაზე თქვენს მეუღლს უთქვამს, ვიცი, წლის ბოლოსთვის ჩემი რეზიგნაცია დავაბრუნებ, რადგან საინტერესოა, ისეთი ნაბიჯების გადადგმა მომინდეს, ანა?

- რეიტინგი ჯერ არ არის დაცემული, მაგრამ 96 პროცენტი ახლა არ განვიხილავთ. ეს არა მხოლოდ მიშასთვის მიცემული ხმაა, არამედ წინა ხელისუფლებისა და მართლმართლისთვის უარის თქმასაც ნიშნავდა. ახლა გარკვეული ცვლილებები სოციალურ სფეროში, პენსიებისა და ხელფასებში. გამოჩნდნენ ინვესტირების, სხვაგვარი დამოკიდებულება მთავრობასა და მოსახლეობას შორის. რაც მთავარია, აღარაფერი აღარ იმალება. ადრე სხვაგვარად იყო - ნაფიქროდ შევარდნაზე ბათუმში და არავინ იცოდა, რაზე, ჩამოვიდოდა და - არ ამბობდა, არ შესახებ ილაპარაკებს. ხალხი მოსტყუებული იყო.

მიშას ძალიან უნდა ხალხის ჩართვა დემოკრატიულ პროცესებში. უნდა იცოდეს ხალხმა, რატომ იზრუნებენ ჩვენი უფლებები ერთი წლის წინანდელი მოვლენები - უძრავიდან გამოსვლის და აქტიური ქმედების ხანა? - რა თქმა უნდა, ჩემთვის ბევრი რამ შეიცვალა, მაგრამ ეს ყველაფერი ჩემთვის მოულოდნელი არ ყოფილა. მიმა ყოველთვის პოპულარული მოვლენები იყო. 5-6 წელია, რაც ვაზნების გამყიდველებიც კი მეუბნებოდნენ, თქვენი ქმარი უნდა იყოს პრეზიდენტი. თავიდან მელმეობდა. იდეა, რომ მიშა ოდესმე მნიშვნელოვან თანამდებობაზე იქნებოდა, ჩემთვის მისაღები იყო, ამას მიჩვეული ვარ, მაგრამ, რა თქმა უნდა, ეს დრო იმაზე სწრაფად მოვიდა, ვიდრე ველოდი. არ მეგონა, რომ წინა პრეზიდენტის მერე სააკაშვილი იქნებოდა, რადგან ის მისთვის რეალური ცვლილებაა. ვფიქრობდი, რომ ჯერ გარდაამავალი პერიოდი დადგებოდა, მმართველობის სხვა ფორმა იქნებოდა. ამასობაში მიშა გაიზარდებოდა, გამოცდილებას მიიღებდა. ალბათ, თავადაც ასე ფიქრობდა, მაგრამ როდესაც 2003 წლის ნოემბრის არჩევნები გაყალბდა და ხალხმა საკმაოდ ორგანიზებული, მასობრივი აღშფოთება გამოხატა, ალბათ, მიშა დაარწმუნებული იყო, რომ ეს ის დროა.

არ მეუფლებოდა, რადგან საინტერესოა, ისეთი ნაბიჯების გადადგმა მომინდეს, ანა? - რეიტინგი ჯერ არ არის დაცემული, მაგრამ 96 პროცენტი ახლა არ განვიხილავთ. ეს არა მხოლოდ მიშასთვის მიცემული ხმაა, არამედ წინა ხელისუფლებისა და მართლმართლისთვის უარის თქმასაც ნიშნავდა. ახლა გარკვეული ცვლილებები სოციალურ სფეროში, პენსიებისა და ხელფასებში. გამოჩნდნენ ინვესტირების, სხვაგვარი დამოკიდებულება მთავრობასა და მოსახლეობას შორის. რაც მთავარია, აღარაფერი აღარ იმალება. ადრე სხვაგვარად იყო - ნაფიქროდ შევარდნაზე ბათუმში და არავინ იცოდა, რაზე, ჩამოვიდოდა და - არ ამბობდა, არ შესახებ ილაპარაკებს. ხალხი მოსტყუებული იყო.

მიშას ძალიან უნდა ხალხის ჩართვა დემოკრატიულ პროცესებში. უნდა იცოდეს ხალხმა, რატომ იზრუნებენ ჩვენი უფლებები ერთი წლის წინანდელი მოვლენები - უძრავიდან გამოსვლის და აქტიური ქმედების ხანა? - რა თქმა უნდა, ჩემთვის ბევრი რამ შეიცვალა, მაგრამ ეს ყველაფერი ჩემთვის მოულოდნელი არ ყოფილა. მიმა ყოველთვის პოპულარული მოვლენები იყო. 5-6 წელია, რაც ვაზნების გამყიდველებიც კი მეუბნებოდნენ, თქვენი ქმარი უნდა იყოს პრეზიდენტი. თავიდან მელმეობდა. იდეა, რომ მიშა ოდესმე მნიშვნელოვან თანამდებობაზე იქნებოდა, ჩემთვის მისაღები იყო, ამას მიჩვეული ვარ, მაგრამ, რა თქმა უნდა, ეს დრო იმაზე სწრაფად მოვიდა, ვიდრე ველოდი. არ მეგონა, რომ წინა პრეზიდენტის მერე სააკაშვილი იქნებოდა, რადგან ის მისთვის რეალური ცვლილებაა. ვფიქრობდი, რომ ჯერ გარდაამავალი პერიოდი დადგებოდა, მმართველობის სხვა ფორმა იქნებოდა. ამასობაში მიშა გაიზარდებოდა, გამოცდილებას მიიღებდა. ალბათ, თავადაც ასე ფიქრობდა, მაგრამ როდესაც 2003 წლის ნოემბრის არჩევნები გაყალბდა და ხალხმა საკმაოდ ორგანიზებული, მასობრივი აღშფოთება გამოხატა, ალბათ, მიშა დაარწმუნებული იყო, რომ ეს ის დროა.

ბავშვობა B7 ბავშვობა

როსი ეპინოდა პირჭინია ვულფს

მარა ნაზარძიძე

რევოლუცია დიდ ცვლილებებს გულისხმობს ყველა სფეროში. უკანასკნელი წლების საქართველოში, ყველაფერთან ერთად, კულტურის სფეროშიც არ მოკრიბის იყო, არავითარ არ არის ახალი. საზოგადოების დაყოფა, ალბათ, არ ღირს, მაგრამ ამ კარა იყო, შარშანდელ რევოლუციას ხელოვანებიც მშაბტედნენ ძალას. მათთან ერთად კი რევოლუციურ ცვლილებებს კულტურაში საზოგადოებაც ელოდა. ერთი შეხედვით, ახალი ხელისუფლებისგანაც ჩანდა ამგვარი მზაობა. რევოლუციად ერთი თვეც არ იყო ვასული, რომ ჯერ კიდევ სახელმწიფო მინისტრის რანგში მყოფი ზურაბ ყვანიანი კულტურის მოღვაწეებს შეხვდა. "ზინდა ივრნით, რომ თქვენს მოედანზე ვართ და არა სახელისუფლებო, მეთითრებულ მოედანზე", - რამდენ ხანს დარჩებოდა ხალისუფლება ამ მოედანზე, ამას კულტურის მოღვაწეთა და ხელისუფლთა თანამშრომლობა კარკეცდა. ყვანიანი იმ დღეს კულტურაში რევოლუციური პროექტების მოსაგვარებლად ხელოვანებს თანამშრომლობა შესთავაზა.



რა მოუტანა ქვეყანას ამ თანამშრომლობამ (თუკი ის, საერთოდ, მოხერხდა)? მოხდა თუ არა რევოლუცია ქართულ კულტურაში? რამდენად რევოლუციური პროექტები შესთავაზა სახელმწიფომ საზოგადოებას ახალი ინსტიტუტების - გაერთიანებული სამინისტროს საშუალებები? დაბოლოს: დამთავრდა თუ არა საქართველოში "კარის პოეტების" ზეობა?

ხელისუფალთა მსახურნი

მიამბით არ ვარ. არ მომწონს, მაგრამ ვციც, "კარის პოეტების" ხანა არასწორს დასრულდება. ყოველთვის იარსებებენ "შემოქმედები", რომელთაც ხელისუფალთ უნდა უმღერონ, და ყოველთვის იარსებებს ხელისუფლება, რომელიც ამგვარ "შემოქმედებს" შეიყვლება; მაგრამ განსხვავება კომუნისტურ, პოსტკომუნისტურ და "ახალ საქართველოს" (რევოლუციის შემდეგში) შორის ამ მხრივ ის უნდა იყოს, რომ ამგვარი ადამიანები საზოგადოებაში არ საზრგებლობდნენ განსაკუთრებული უფლებებით (როგორც აქამდე იყო); მეტიც, ხელისუფლებას უნდა რცხებოდეს მათი მთავრელობის და უნდა ერიდებოდეს საჯაროდ ამ ურთიერთობების გამოშვლებას. თუმცა, თუ საზოგადოება სწობიზმს, ხელისუფლებასა და

"ელიტურ ინტელიგენციას" შორის მერკანტილურ ურთიერთობებს მწვანე შუქს აუთთებს, ხელისუფლება ამას საკუთარი მიზნებისთვის გამოიყენებს და ყოველთვის მისეალებმა.

რატომ დავიწყეთ ამ თემით? ალბათ იმიტომ, რომ ათწლეულების განმავლობაში ამ სენით ქართველები თითქმის განუკურნებლად ვიყავით ავად; ეს აღარ არის მარტო ჩვენი მამებისა და ბაბუების დაავადება. ამაში არაერთხელ დავრწმუნებულვართ. გასსოვიდებით, როდესაც საპარლამენტო არჩევნებამდე ერთი დღით ადრე, "ლოკომოტივის" სტადიონზე სახელისუფლო პარტიის მხარდასაჭერ მორგე ფონოგრაფიულ კონცერტში მონაწილეთაგან რამდენიმე "ვარსკვლავმა" ამ კონცერტთან სულ რაღაც თვენახევარში საახალწლო ჰიმნის ჩანერგში მიიღო მონაწილეობა და "ვარდების რევოლუციის" დროს ბარიკადებზე დგომაც ამაყად დაიბრალა. ეს იყო ერთი უბრალო შესტე, რომელიც უფრო მეტად არ უხდებოდა ახალგაზრდა "ესტრადის ვარსკვლავებს", ვიდრე იმ პოეტ ძიებს, პარლამენტისა თუ მთავრობის სხდომებზე კება-დიდებას რომ ასახმდნენ გაზეთულ სისტემასა და მის ავტორიტეტს. რაც შეეხება ჩვენი დროის "კარის პოეტებს", ჯერ ვერ გეტყვი, ამაოდ დამწრნე თუ არა. დღევანდელი ხელისუფლება მსგავს ურთიერთობებში ჯერჯერობით ვერ შეეცნება რცხებოდეს მათ მთავრელობის და უნდა ერიდებოდეს საჯაროდ ამ ურთიერთობების გამოშვლებას. თუმცა, თუ საზოგადოება სწობიზმს, ხელისუფლებასა და

ეს გაფრთხილება ახალი ხელისუფლებისგან კულტურის მოღვაწეებმა მარწმ მიიღეს. ბუნებრივია, საზოგადოება სახელმწიფოსგან რეფორმებს ელოდა. მათ შორის, კულტურის სფეროშიც, სადაც რეფორმების გაართობა განახლებული კულტურის, ძველთა დაცვისა და სპორტის სამინისტრო რჩება დღემდე.

დამეთანხმებით, სამინისტროს პრიორიტეტია გლობალური პრობლემების მოგვარება. აქ სამინისტროს მრავალ სერიოზულ პრობლემას შეიძლება გადაწყვეტოს, რადგან ბევრი რამ ერთმანეთზე გადაჯაჭვული. მაგალითად, კანონი ქველმოქმედების შესახებ ჯერაც არ მიგვიღია. არადა, ამ კანონის ამოქმედებით (რასაკვირველია, თუ ის მაქსიმალურად გამართული იქნება), კულტურის სფეროში არსებული პრობლემების მნიშვნელოვანი ნაწილი თავისთავად გადაწყდება. რევოლუციის წლისთავზე, სამწუხაროდ, ამ კანონის ამოშვება ვერ მოხერხდა.

მაინც რას ელოდა საზოგადოებამ რევოლუციისგან? გასაგები იყო მათი პათოსი, ვინც ირწმუნებოდა, რომ მხოლოდ შევარდნაძის ნასვლად ყველაფერს უშვებოდა. იყვნენ ისეთებიც, ვინც, რევოლუციური აღტკინების მიუხედავად, რეალურ რაზრის პოეტებს, ჯერ ვერ გეტყვი, ამაოდ დამწრნე თუ არა. დღევანდელი ხელისუფლება მსგავს ურთიერთობებში ჯერჯერობით ვერ შეეცნება რცხებოდეს მათ მთავრელობის და უნდა ერიდებოდეს საჯაროდ ამ ურთიერთობების გამოშვლებას. თუმცა, თუ საზოგადოება სწობიზმს, ხელისუფლებასა და

გამო, თანამდებობების ჩუქებასთან ერთად, ჩვენში საკმაოდ მომძლავრებულია საახლობლოს დასაქმება. ოღონდ, ახალ საქართველოში ამას "გუნდური მუშაობის პრინციპად" ასალებენ. მინისტრს ან რომელიმე "ჩინოვნიკს" საკუთარ (მის დაქვემდებარებაში მყოფ) უწყებაში მიჰყავს საახლობლო (მეგობრები, ნათესავები...) წრიდან რჩეულები, თითქოს ეს არის მისი სამუშაო გუნდი. სინამდვილეში კი ამ "გუნდს" აქამდე ერთად მუშაობის გამოცდილება არ ჰქონია. ამგვარად ხედებიან არაბოფრეციონალები მნიშვნელოვან თანამდებობებზე. ჩვენს სამინისტროებში ეს ტენდენცია უკანასკნელ თვეებში უკვე გამოაკეთა, რაზეც უკვე ბევრს საუბარობენ საზოგადოებაში.

სახელმწიფოს არჩევანი

როდესაც კულტურის სამინისტროს სტრუქტურულ ჩამოყალიბებაზე მსჯელობდნენ, არავისში ეჭვს არ იწვევდა, რომ ამ სამინისტროს ძირითადად კულტურის სფეროების სტიმულირება მოეთხოვებოდა. ამაში იგულისხმებოდა: ფინანსების მოქიბა მნიშვნელოვანი პროექტების განსახორციელებლად; მემკვიდრეობის მოვლა, ახალი, საინტერესო იდეების მხარდაჭერა. არც საზოგადოებაში ყოფილა ამ საქითხიან დაკავშირებით პრინციპულად განსხვავებული აზრი. მისთვის მთავარი იყო, სამინისტროს ნამდვილად განახლებულიყო. "კულტურის სამინისტრო უნდა იყოს ერის სულიერი სარკე რაც ახალი და საინტერესო ხდება ქვეყანაში, იქ უნდა ირეკლებოდეს კულტურის სამინისტრო, რაც შე მასსოვს, ყველაზე კონსერვატიული და ტერიტორიული ორგანიზმი იყო", - მიაჩნდა და დღესაც ასე ფიქრობს მუსიკოსი ლადო ბურდული.

უამრავთაგან რომელ სფეროში არსებულ პრობლემებს უნდა მინიჭებოდა უმთავრესი ყურადღება, ამაზე ბევრს ჰქონდა საკუთარი მოსაზრება; ძირითადად, მაინც ყველა საკუთარი ინტერესებიდან ხედვდა პრობლემას. ზოგიერთისთვის მნიშვნელოვანი იყო ქართული კინოს რეანიმაცია; სხვანი ქველმოქმედების შესახებ კანონის მიღებას მიზნდნენ უფრო საჭიროებოც; ყველაფერს უშვებოდა. იყვნენ ისეთებიც, ვინც, რევოლუციური აღტკინების მიუხედავად, რეალურ რაზრის პოეტებს, ჯერ ვერ გეტყვი, ამაოდ დამწრნე თუ არა. დღევანდელი ხელისუფლება მსგავს ურთიერთობებში ჯერჯერობით ვერ შეეცნება რცხებოდეს მათ მთავრელობის და უნდა ერიდებოდეს საჯაროდ ამ ურთიერთობების გამოშვლებას. თუმცა, თუ საზოგადოება სწობიზმს, ხელისუფლებასა და

რების პროგრამა (წლეულს კიდებულ საქართველოში პირველად გაიმართა პროფესიული თეატრებისა და თეატრალური ჯგუფების გასტროლები 14 ქალაქსა და რაიონში), ასევე, სახელოვნებო განათლების ხელშეწყობის პროგრამა; ხალხური ხელოვნების პოპულარიზაციის მიზნით დაფინანსდა ფოლკლორული ფესტივალები; დაწყებული და დაგეგმილი პროექტების რაოდენობის მიხედვით თუ განესაზღვრავთ, შეიძლება ითქვას, რომ განქართველები ზრუნვის საგანი კულტურული მემკვიდრეობაა. ის, რომ წიგნი კულტურის, ძველთა დაცვისა და სპორტის სამინისტროს პრიორიტეტია, რამდენიმე ლიტერატურული გაზეთის, წიგნის ფესტივალის თანადაფინანსებით და საქართველოში წიგნის პოლიტიკისადმი მიძღვნილი სემინარით გამოიხატა. თანამედროვე ვიზუალური ხელოვნების სფეროში დაფინანსდა პროექტები (გამოფენების მონაცობა საქართველოში; თავისუფალი პროექტები); კონკურსგარეშე დაფინანსდა ქართველი პროფესიული სახეითი ხელოვნების განვითარების სამხედრო მინისტროში პროგრამიდან სხვადასხვა პროექტი. რასაკვირველია, ეს ძალიან ზოგადი ჩამოთვლილი იმ წუხიდან, რაც სამინისტროში არსებობს და ნებისმიერ სტრუქტურულ ექნება მისი გადახედვის შესაძლებლობა.

დაბოლოს: ყოველთვის იყვნენ, არიან და აუცილებლად იქნებიან ადამიანები, ვინც ყველაფერი სახელმწიფო სტრუქტურასთან ურთიერთობის გარეშე მუქმინა ხელოვნების ნიშნებს, იმიტომ, რომ ეს მათი არსებობისთვის აუცილებელი პირობაა; მათ არ დასჭირვებიათ და არც დასჭირდებათ სამინისტრო, მაგრამ სამინისტროს უნდა დასჭირდეს ისინი. ამით უნდა განსხვავდებოდეს სასურველი სამინისტრო აქამდე არსებულსგან. სახელმწიფო ყოველთვის სჭირდება ცალკეული ხელოვნები და ეს პრეზიდენტის ინაუგურაციის შემდეგ თბილისში "თანავარსკვლავების" შეკრებაზე დადასტურდა. მაშინ უცხოეთში მოღვაწე ქართველმა მუსიკოს-შემსრულებლებმა ერთხმად განაცხადეს, რომ თუ ქვეყანაში სახელმწიფო დონეზე დაინტერესდებიან უფრო მეტად, ისინი აუცილებლად დაბრუნდებიან სამშობლოში. დღემდე ხელისუფლებამ ნინო ანანიშვილის დაბრუნება მუშაო - პირადა, ამ შემთხვევაში, ორივე მხარე შეასრულა. მანამდეც მას შემდეგაც არაერთხელ თქმულა, რომ ამ მხარეთლებით ხელისუფლების იცვლა აკრძალვს მუშაობას და საქართველოს პროფესიონალი ხელოვნების დეპარტამენტს. ესეც კულტურის სფეროში სახელმწიფოს ზრუნვის ერთ-ერთი მიმართულებაა.

იფიქრა სიბოლოობით

პოლონურ-ამერიკელი პლაკატი თბილისში



"ჩემი ამერიკული კარიერა ურნდა 'თაიმში' დაიწყო, მაგრამ არა ისე, როგორც ახლა თქვენ ეს გაიფიქრეთ" - ჰყვება მხატვარი.

თამარ ბაბაძე

"ხელოვანის შესაძლებლობები ყოველთვის მისი ბოლო ნამუშევრით უნდა შეფასდეს. იმდენად ხარ კარგი, რამდენადაც შენი ბოლო ნაწარმოებია კარგი", - პოლონელი მხატვარი რაფალ ოლბინსკი საკუთარ თავსაც ამ წესით აფასებს და ამერიკის შესწავლის ცენტრში გამართულ გუმბინდელ შეხვედრაზე, პირველ რიგში, სწორედ თავის უკანასკნელ ნახატს გვაჩვენებს.

"უკონტექსტოა. გალერეისთვის გავაკეთე. ერთი ეგ ვიცი, რომ მთავარი გმირი ჩემი შვილია, დანარჩენი თავისით მოვიდა, თორემ, ბიჭს არც ბალეტო უყვარს და იმდენ მაქვს, ჯერ არც ეს ქალი", - მიუთითებს იქვე ნახატის კუთხეში მდგარი ბალერინისკენ და ამკარად ტყვობა, რომ ნახატი თვითონაც მოსწონს.

ნამუშევარი სიმპათიურია. საინტერესოა. და ოლბინსკის წესის გათვალისწინებითაც, მისი დანარჩენი შემოქმედების სიკარგეზეც მიგვაინებებს.

ესინჯება კბილი და არც ქართველი აპირებენ ამის გაკეთებას; მით უფრო, პუბლიკის ის ნაწილი, რომელიც კვირას, 21 ნოემბერს ეროვნულ ბიბლიოთეკის დარბაზში გახსნილი ოლბინსკის გამოფენა უკვე დაათვალიერა, ავტორისაც პირადად მოუხსინა და საქართველოსთვის ნაწილური ვარდინა პლაკატის გარეშეც იოლად ირწმუნა მხატვრის სიკარგი.

დანარჩენებმა კი, შეიძლება ეს ჯერ არც იცით, მაგრამ ოლბინსკის ალბათ, საქართველოში ჩამოსვლამდეც იცნობდით. პირადად მე მხოლოდ გუშინ გავისინე, რომ, თურმე, პოლონელის ნამუშევარი პირველად რამდენიმე წლის წინ მინახავს, თურნალ "ნიუზუიქის" გარეკანზე. მაშინ იმდენად მომწონდა ჟურნალის მთავარი თემაზე, მენოპაუზაზე გაკეთებული ოლბინსკის ნახატი, რომ დღემდე დამამახსოვრდა და გუშინ, კიდევ ერთხელ ნახვისას, პირვანდელი მთაბეჭდველობა გამოიღივდა - ყველაფერი მთავრად გამოსახული იყო, ოღონდ მთელი თავი გამხმარი, დაღარებული ხის ტოტებითა აწყობილი და ქალის ფენომენზე რამდენიმე ვარ მუტაფორას ვგახსენებს.

რაფალ ოლბინსკი 1980-იანი

წლებიდან გაამერიკელებული პოლტიკის მხატვარი, ილუსტრატორი და სცენის დიზაინერი. პოლონეთიდან ემიგრირების შემდეგ ნიუ იორკში ცხოვრობს და ვიზუალური ხელოვნების უნივერსიტეტში კითხულობს ლექციებს. ოუმერი, რითის ის თითოეულ ახალ ნაწარმოებში იმეორებს მინახავს მხატვარი, როგორც კი მხატვარი თავზეც ასე უშუალოდ იცინის და თან ყოველ მორიგ წინადადებაში ამტკიცებს, რომ კარგი გაგებით ძალიან არატრადიციული ამერიკელია.

"ჩემი ამერიკული კარიერა ურნდა 'თაიმში' დაიწყო, მაგრამ არა ისე, როგორც ახლა თქვენ ეს გაიფიქრეთ", - ჰყვება მხატვარი და ანიექციონით ბიოგრაფიულ ეპიზოდს იხსენებს:

"მაშინ ამერიკაში ახალი ჩასული ვიყავი. შეგუება მიჭირდა, ენაც არ ვიცოდი კარგად, მაგრამ თავის დამკვიდრებას ყველაწარად ვცდილობდი. ერთკადრ რედაქციებში და საკუთარი ნამუშევრების გაცნობას ვთავაზობდი.

ერთხელაც "თაიმში" დავრეკე, მდგინა მითხარა, რომ ჩემი პორტფოლიო უნდა მიმეტოებინა, მაგრამ

შემდეგ რედაქტორი ნახავდა და თუ მოეწონებოდა, დამირეკავდა. მე კი მისი ინიციატივით ისე გავიგე, რომ თითქოს რედაქტორი მიწვევდა სადღეს. იმ დღეს წვიმაზე, მე კი საგულდაგულად გამოვეწყვე, საგულდაგულად დახვეწილი პლაკატები მოთხოვლობს ლექციებს. ოუმერი, რითის ის თითოეულ ახალ ნაწარმოებში იმეორებს მინახავს მხატვარი, როგორც კი მხატვარი თავზეც ასე უშუალოდ იცინის და თან ყოველ მორიგ წინადადებაში ამტკიცებს, რომ კარგი გაგებით ძალიან არატრადიციული ამერიკელია.

"ჩემი ამერიკული კარიერა ურნდა 'თაიმში' დაიწყო, მაგრამ არა ისე, როგორც ახლა თქვენ ეს გაიფიქრეთ", - ჰყვება მხატვარი და ანიექციონით ბიოგრაფიულ ეპიზოდს იხსენებს:

"მაშინ ამერიკაში ახალი ჩასული ვიყავი. შეგუება მიჭირდა, ენაც არ ვიცოდი კარგად, მაგრამ თავის დამკვიდრებას ყველაწარად ვცდილობდი. ერთკადრ რედაქციებში და საკუთარი ნამუშევრების გაცნობას ვთავაზობდი.

ერთხელაც "თაიმში" დავრეკე, მდგინა მითხარა, რომ ჩემი პორტფოლიო უნდა მიმეტოებინა, მაგრამ

უფლებოდა "ვიზუალურად, სახეებით, სიმბოლოებით ფიქრს". ოლბინსკის ნიჭი და მისი ზომიერი იუმორით გაჯერებული სიურეალისტური სტილი რთონულ ბიბლიოთეკაში მიმდინარე გამოფენა-ფართულ აუქციონზეც კარგად ჩანს. იქ 28 ნოემბრამდე მხატვრის საუკეთესო ნამუშევრებია წარმოდგენილი (აუქციონიდან მუსიკის თანხა სამხატვრო აკადემიის ერთი კონკრეტული პროექტის დაფინანსებას მოხმარდება). სჭარბობს საოპერო დადგმებისთვის გაკეთებული სცენის დიზაინი და აფიშები, იქვეა ოლბინსკის - ჯაზის დიდი მუსიკარული სკოლის და მისი სწრაფი მოძრაობა სიყვარულით იყო სასვე და მხოლოდ მას, ერთს კუთვნიდა. ამ ბედნიერი ნაშის შემდეგ ის თავის გულსა და სულს მშვენიერ ასულს მსხვერპლად წირავს (ბიჭმა ხომ გოგონას ნაწი საიდუმლო ახსნა).

გიგევ ხდება წინდა წინგებშიც (ყველა იგულისხმება თორა): ტექსტები თავიანთ იდუმალებას დასაუბრებლად მას უშვებდა, ვისაც წინდა საიდუმლოებანი გულით უყვარს (და თან დათმული უნარც აქვს); მას უშვებდნენ იდუმალებას, ვინც უმადო ატყობს, მთელი არსებით ეძებს სიბრძნეს და არც მაშინ იხეცს უკან, როცა დღედღამ დაკეტილი კარს მიღმა უწევს ლოდინი.

კიდევ ერთი მსგავსება წინდა წინგებთან: დამოფრული, საიდუმლო სიტყვები მხოლოდ ნამით ეწვენებიან რჩეულს და ამას რჩეულსადმი სიყვარულით აკეთებდა.

წინდა წინგის მამიწე ვერ ხსნიან ხოლმე. სიყვარულით სავსე წინდა წინგები კი სხვა ნიშნებს უგზავნიან დადამანს; ადამიანს, რომელმაც სისუსტე გამოიჩინა და პირველ ღვთიერი ნიშნის თვალთ ვერ გაუსწორა. ახალ ნიშნას კი ამგვარი მისია ეკისრება: "ნაღ და უთხარი იმ სუსტ სულიერს, უკან დაბრუნდეს, დასარჩენზე მერე ვილაპარაკოთ".

როცა კარგი გულის მქონე ადამიანი ამ წესრებს მიხედვს, წინდა წინგები თავიანთ რჩეულს ფარდის მიღმა დანახებებიან ხოლმე. მერე და მერე, როცა ადამიანი იხეცს სიტყვების მნიშვნელობას და საიდუმლოებების სიმრისეყოლად გაგებას, ფარდა სულ უფრო თხელდება და თხელდება. ბოლოს კი, დგება ის უცაბედი მომენტი, როცა რჩეულ კაცს წამიერად ბოლომდე გაესხნება გონება და გული, ანუ როცა მის წინაშე ბოლომდე ჩამოსხნება ფარდა და კაცს მოესმება ხმა: "ახლა უკვე შეგნებს ძალა, ჩემს მიერ შენთვის გამოგზავნილი ნიშნები დაინახო და ჩემში საიდუმლოება შეინახო".

სწორედ ამ მიზეზის გამოა, რომ თითოეული ადამიანი მთელი თავისი არსებით უნდა ეცადოს, წინდა წინგების (თორას) გზას მიჰყვეს; მან ეს დამოფრული ტექსტები უნდა შეიყვაროს ისევე უშურველად და უშიზეზოდ, როგორც ბიჭმა შეიყვარა ოთახში გამოკეტილი ასული".

რამდენიმე სიტყვა თანამედროვე სიბრძნეებიდან

"გამოცდილება ის კი არ არის, რაც ჩვენ გვემართება; გამოცდილება ის არის, რასაც ჩვენ ვუკეთებთ იმას, რაც გვემართება". ოლდის პაკსლი

"უფრო მეტად უნდა გაღვლებდეს საკუთარი ღირსებები, ვიდრე რეპუტაცია. რადგან შენი ნამდვილი "მე" სწორედ ამ თვისებებისგან შედგება; რეპუტაცია კი მხოლოდ ის არის, რასაც სხვები ფიქრობენ შენზე". ჯონ უდენი

"ურყვევად ნათქვამი "არა" შეიძლება უფრო კეთილშობილური და ძლიერი გამოგდეს, ვიდრე "დიახ" - სხვისი საიმპონენტისთვის, ან კიდევ უარესი - სირთულის თავიდან ასაცილებლად წარმოითქმულა". განდი

პაული კოელის ტრილოგიის პირველი წიგნი გამოსცა "პაქურ სულაკაურის გამომცემლობამ". იკითხეთ უფროსი მალაზიები.

როგორ ჩაივლის "აიასის" იუბილე?

ჩემპიონთა ლიგის A, B, C და D ჯგუფებში დღეს ბოლოსწინა ტური შედგება. აქედან გამომდინარე, ბევრი გუნდის ბედი სწორედ დღეს გადწყდება. ტურინის "იუვენტუსი", სტაბილურად განსვავებით, სტატისტიკის როლშია. მან უკვე გაინაღდა ჩემპიონთა ლიგის მომდევნო ეტაპის საგზური და "აიასთან" დღევანდელ მატჩში წაგების უფლებაც აქვს. ამსტერდამელებს კი მერვედფინალში გასვლის იმედის შესანარჩუნებლად მხოლოდ გამარჯვება სჭირდებათ. თანაც, დღეს მათი იუბილეა...

ჯგუფი A
მონაკო - ლივერპული
ოლიმპიაკოსი - დეპორტივო

ისევე როგორც "ლივერპულს", ჩემპიონთა ლიგის შემდეგ ეტაპზე გასვლის კარგი შანსი აქვს "მონაკოსაც". ეს გუნდები დღეს მონტეკარლოში დაუპირისპირდებიან ერთმანეთს. ამ მატჩში გამარჯვების შემთხვევაში ინგლისური კლუბი დროზე ადრე გაინაღდებს მერვედფინალის საგზურს, თუმცა, ეს საკმაოდ ძნელი იქნება. "ლივერპულს" წინააღმდეგ "მონაკოს" შემადგენლობაში თამაშს კვლავ შეძლებენ თავდამსხმელები ზაგიერ სავიოლა და ერნესტო შევანტონი, რომლებიც აქამდე ტრავმის გამო აკლდნენ გუნდს. მსგავსი ვითარებაა "ლივერპულს" რიგებშიც. ორთაინი ტრავმის შემდეგ გუნდს დაუბრუნდა კაპიტანი სტივენ ჟერარდი, რომელიც "მონაკოსთან" თამაშს შეძლებს. მიუხედავად ამისა, "ლივერპული" ორ ფორვარდს, მილან ბაროსს და ჯიბროლ სისეს მოისაკლესებს, რაც, უდავოდ, დიდი პრობლემაა

რაფაელ ბენიტესის გუნდისთვის. A ჯგუფის მეორე მატჩში ბერძნული "ოლიმპიაკოსი" ლა კორუნის "დეპორტივოს" მასპინძლობს. "ლივერპულს" მსგავსად, "ოლიმპიაკოსსაც" 7 ქულა აქვს, დღეს გამარჯვების შემთხვევაში ბერძნული სენსაციას მოახდენენ და ჩემპიონთა ლიგის მომდევნო ეტაპის საგზურს ახლავე გაინაღდებენ. "დეპორტივოს" საქმე კი ცუდად არის. ზაგიერ ირურეტას გუნდს მხოლოდ ორი ქულა აქვს და ჯგუფის უკანასკნელ საფეხურზეა. "ოლიმპიაკოსთან" გასვლით მატჩში გამარჯვების შემთხვევაშიც კი "დეპორტივოს" მომდევნო ეტაპზე გასვლის მხოლოდ თეორიული შანსი თუ დარჩება.

ჯგუფი B
რეალი - ლევერკუზენი
დინამო - რომა

B ჯგუფში უაღრესად საინტერესო ვითარება შეიქმნა. "რეალს", "ლევერკუზენს" და კიევის "დინამოს" ქულების ერთნაირი რაოდენობა (7-7) და, აქედან გამომდინარე, შემდეგ ეტაპზე გასვლის ერთნაირი შანსი აქვთ. იტალიური "რომას" კი მხოლოდ ერთი ქულა აქვს და უფეა-ს თასის საგზურის მოპოვების მანსიც კი მიუწვდომელია მისთვის. მადრიდის "რეალი" დღეს ლევერკუზენის "ბაიერს" უმასპინძლებს და, ცხადია, ამ გუნდთან პირველ შეხვედრაში განცდილი მარცხისთვის (0:3) შურისძიებას შეეცდება. გარდა ამისა, სამეფო კლუბი ესპანეთის ჩემპიონატის უკანასკნელ ტურში ბარსელონაში დამარცხდა და საკუთარი გულშემოტყვიერის წინაშე რეაბილიტაცია მართებს. ბურთების უკეთესი შეფარდე-



ამსტერდამის "აიასი" ევროთასებზე საიუბილეო 250-ე შეხვედრას ტურინში "იუვენტუსის" წინააღმდეგ გამართავს.

ჯგუფი C
იუვენტუსი - აიასი
ბაიერი - მიაკაი

ჯგუფური ეტაპის დარჩენილი ორ მატჩს ტურინის "იუვენტუსისთვის" ფორმალური ხასიათი აქვს. ამ გუნდმა მერვედფინალის საგზური წინა ტურში "ბაიერ-

თან" გამარჯვებით უკვე გაინაღდა და პირველ ადგილს მას ვეღარავინ შეეცილება. "აიასისთვის" კი "იუვენტუსთან" დღევანდელ მატჩს გადამწყვეტი მნიშვნელობა ენიჭება. სამი ქულით ამსტერდამელები ჯგუფში მესამე ადგილზე არიან და ტურინში დამარცხების შემთხვევა-

ში შემდეგ ეტაპზე გასვლის შანსს დაკარგავენ. გარდა ამისა, დღევანდელი შეხვედრა "აიასისთვის" საიუბილეოა - ის 250-ე იქნება ევროტურნირებში ობოლეს აღნიშვნა კი "აიასის" სტივენ პინენარისა და მეკარე მესამე ადგილზე არიან და ტურინში დამარცხების შემთხვევა-

ში შემდეგ ეტაპზე გასვლის შანსს დაკარგავენ. გარდა ამისა, დღევანდელი შეხვედრა "აიასისთვის" საიუბილეოა - ის 250-ე იქნება ევროტურნირებში ობოლეს აღნიშვნა კი "აიასის" სტივენ პინენარისა და მეკარე მესამე ადგილზე არიან და ტურინში დამარცხების შემთხვევა-

როგორ

ფედერაზა მასტარსი მოიგო



როყე ფედერაზა პიუსტონში წელს შე-11 ტურნირი მოიგო.

შვეიცარიელმა როყე ფედერერმა მოიგო წლის უკანასკნელი მასტარსი, რომლის საპრიზო ფონდი 4,45 მილიონი დოლარი იყო. ამერიკის ქალაქ პიუსტონში ფედერერმა დაამარცხა ტურნირის ორგანიზატორი ჯეიმს ლი. ანტონიო დი პაოლი - 6:3, 6:2. აშშ-ის კორტებზე გამარჯვებისთვის ფედერერმა 1,52 მილიონი დოლარი მიიღო, ამასთან, შვეიცარიელის ხელში გადავიდა ახალი "მერსედეს-ბენცის" მარკის მანქანა. ფინალური მატჩი დაეგმილზე სამი საათით ადრე დაიწყო. თავისი კორექტივები ტურნირის ორგანიზატორთან გეგმებში წვიმამ შეიტანა. თუმცა, ამან ფინალის ფაირობი როყე ფედერერი ვერ დათარგუნა. თამაშის დაწყებიდან უკვე 27 წუთში ფედერერი - 5:2-ს იგებდა. წვიმამ კი ფინალის მონაწილეებს კვლავ შეახსენა თავი და თამაში ამჯერად ერთი საათით შეწყდა. თუმცა, ამ იძულებითი შესვენების შემდეგაც მატჩის ხასიათი და მსვლელობა არ შეცვლილა. ათენის ოლიმპიურ თამაშებზე შვეიცარიის მედროვე დამაჯერებლად იგებდა გვიმს გეიმზე და პირველ სეტში მან ექვსი უიის ჩაგდება მოახერხა. მეორე სეტში ფედერერი გადამწყვეტ შეტევაზე გადავიდა და უფინალში პიუსტონში წააგო და უფინალის ხაზიდან უფორესი დარტყმებით. 4:1-ის შემდეგ შვეიცარიელმა უპირატესობა ხელდასა და გარკვეულად მატჩი პირდაპირ წააგო და უფინალის ხაზიდან უფორესი დარტყმებით. 4:1-ის შემდეგ შვეიცარიელმა უპირატესობა ხელდასა და გარკვეულად მატჩი პირდაპირ წააგო და უფინალის ხაზიდან უფორესი დარტყმებით.

ვდა) თავის მრავალრიცხოვან ტიტულებს 2004 წლის მსოფლიო ჩემპიონის ნომრებაც დაუმატა. ამ სეზონში შვეიცარიელმა ჩოგბურთელმა 11 ტურნირი მოიგო. მათ შორის "დიდი სლემის" სამი ტურნირი - ავსტრალიის ღია ჩემპიონატი, უიმბლენი და აშშ-ის ღია ჩემპიონატი. მან 22-ჯერ დაამარცხა მეტოქეები, რომლებიც რეიტინგის პირველ ათეულში ბინადრობენ. "ეს ჩემთვის შესანიშნავი ფინალია, - მატჩის შემდეგ ურნალისტებს განუცხადა 23 წლის გამარჯვებულმა, - სეზონი ფანტასტიკური გამოდგა, როგორც ზეაპარში. დასასვენებლად მივდივარ იმ გრძნობით, რომ ვალი პირნათლად მოვიხადე". ფედერერი მეტოქეს არასოდეს აძლევს უფლებას, ილია ბურთი მოიგოს, - განმარტავს ლიტონ პიუსტი, - ის უაღრესად ხისტია და სწრაფ რიტმს ინარჩუნებს. ამ კვირაში შეცუდად არ მითამაშია. ვფიქრობდი, რომ, ერთის გარდა, ნებისმიერი ჩოგბურთელის დამარცხება შემძლო. ეს ერთი როყე ფედერერია". წლევიანდელ სეზონში ფედერერის საერთო საპრიზო თანხამ 6,35 მილიონ დოლარი შეადგინა, რაც მხოლოდ 150 ათასი დოლარით ნაკლებია ლევენდარული ამერიკელი პიტსამპრასის მიღწევაზე 1997 წელს.

საჩემპიონო რბოლა:

როყე ფედერერი (შვეიცარია)	1267
ნენდი როდრიკი (აშშ)	731
დღეტონ პიუსტი (ესტონია)	718
მარტა საფინი (რუსეთი)	612
კარლოს მოია (ესპანეთი)	504
ტიმ პენმანი (ბრიტანეთი)	493
გილოერმო კორია (არგენტინა)	480
ანდრე აგასი (აშშ)	420
დავიდ ნალბანდიანი (არგენტინა)	389
გასტონ გაულინი (არგენტინა)	384

ლუჩისკუს სამოგლობოი იხმოზან

მოგესხნებოთ, გასულ ოთხშაბათს რუმინეთის ნაკრებმა მსოფლიო ჩემპიონატის შესარჩევ ციკლში ვერ დაამარცხა სომხეთის გუნდი (1:1). ამის გამო რუმინელთა მწვრთნელი თანამდებობიდან გადადგა. მის ნაცვლად რუმინეთის ფეხბურთის ფედერაციას სურს, ნაკრების სათავეში დონეციკის "შახტარის" მთავარი მწვრთნელი მიჩრა ლურესკუ იხმოლოს. მას შესაბამისი წინადადება უკვე გაეგზავნა. წინა მწვრთნელი, გამოცდილი ანგელ იორდანესკუ კი, როგორც მოგახსენეთ, ერევანში დაფიქსირებულ ფრეს შეენირა. ამ შედეგმა რუმინეთის ნაკრები უაღრესად რთულ მდგომარეობაში ჩააგდო და, შეიძლება ითქვას, ჯგუფიდან გასვლის ყოველგვარი იმედი გადაუნურა. პირველ შესარჩევ ჯგუფში რუმინეთი საგზურის მოსაპოვებლად ებრძვის პოლანდიისა და ჩეხეთის ნაკრებ გუნდებს, რომლებიც დაკარგული ქულებით რუმინელებს უსწრებენ. დაკარგულის ანაზღაურება კი რუმინელებს უაღრესად გაუჭირდებათ. არადა, 2000 წლის შემდეგ რუმინეთს არც ერთ მსხვილ საფეხბურთო ფორუმში მონაწილეობა არ მიუღია. მან გამოტოვა როგორც მსოფლიოს 2002 წლის, ისე ევროპის 2004 წლის ჩემპიონატიც.

უკანასკნელ წარმატებას რუმინეთის ნაკრებმა 2000 წლის ევროპის ჩემპიონატზე ემერის ენის ხელში მიადნია. მაშინ გუნდი მეოთხედფინალში გავიდა. ენეი 1990 წლის მსოფლიო ჩემპიონატზეც სათავეში ედგა ნაკრებს. მაშინ გუნდმა ჯგუფიდან გასვლა მოახერხა. შეგახსენებთ, რომ რუმინეთთან ერთად ჯგუფში იყვნენ არგენტინის, საბჭოთა კავშირისა და კამერუნის ნაკრებები. ოთხი წლის წინათ, კი ევროპის ჩემპიონატის გადამწყვეტი ტურნირის უკანასკნელ მატჩში, რუმინელებმა ინგლისი დაამარცხეს და ჯგუფში ჩატოვეს. მაშინ ჯგუფი-დან ვერც გემპიონის ნაკრები გავიდა. მეოთხედფინალში რუმინელებმა იტალიასთან წააგეს. ეს მატჩი ნაკრებში უკანასკნელი იყო რუმინული ფეხბურთის ისტორიის ერთი საუკეთესო ფეხბურთელის გეორგე ჰაგისთვის, რომელმაც მომავალში ნაკრების მთავარი მწვრთნელის პოსტზე ენეი შეცვალა. მაჩრაი მწვრთნელის რანგში ვერაფრით გამოიჩინა თავი. არადა, ლურესკუს მსგავსად, ისიც ნაკრებში მოიხვედს. ლურესკუს გარდა, მწვრთნელობის კანდიდატებად ვიქტორ პიციურკე და ლასლო ბოლონი განიხილებოდა.

მიჩრა ლურესკუს კი შეიძლება თამაშად ეწოდის ყველაზე წარმატებული უცხოელი მწვრთნელი დონეციკის "შახტარის" ისტორიაში. მართალია, რუმინელმა, ნევიოსკალასი არ იყო, ვერ მოიგო უკ-



მიჩრა ლურესკუს რუმინეთის ნაკრების მწვრთნელად ეპატივებიან.

რანიის ჩემპიონატი, მაგრამ გუნდი პირველ ადგილზე და კიევის "დინამოს" უსწრებს. თანაც, გუნდს ჩემპიონთა ლიგაშიც შენარჩუნებული აქვს, მართალია, სიმბოლური, მაგრამ მაინც შანსი, გავიდეს მომდევნო ეტაპზე. რა თქმა უნდა, ისეთ გრანდებთან ჭიდილში, როგორებიც "მილანი" და "ბარსელონა" არიან. "შახტარს" კონკურენციის განწვევა უჭირს, მაგრამ მათ ფონზე უკრაინული კლუბი სულაც არ ითვლება საკუთად გუნდად აღმოსავლეთ ევროპიდან. ყოველ შემთხვევაში, "სელტიკიანს" - 3:0 გამარჯვება კლუბის ისტორიაში ერთ-ერთი ყველაზე გამაურებული წარმატებაა. ლურესკუს სამწვრთნელო კარიერის განმავლობაში გარდამავალი წარმატებები მუშაობდა იტალიურ და თურქულ კლუბებში და ყველაზე მაკრები რეპუტაცია ჰქონდა. რეპუტაცია მწვრთნელისა, რომელიც, დიდ გუნდებში არა, მაგრამ საკუთარ კერკეტ კლუბებში მუშაობს, რომელთაც საკმაოდ მყარი ფინანსური მდგომარეობა აქვთ. სწორედ ასეთი კლუბების რიცხვის შეიძლება მივაკუთვნოთ დონეციკის "შახტარს".

დათანხმდება თუ არა ლურესკუ რუმინეთის ნაკრების მწვრთნელი ბაზე - ეს კიდევ საუბრისაა. დონეციკის სომხეთის ხელმძღვანელობა ასეთ სპეციალისტს ასე ადვილად ვერ შეეცდებოდა, უფროსად მუშაობას კი რუმინეთის ფეხბურთის ფედერაცია არ დათანხმდება. "შახტარში" აგრძელებს ერთბაშად სამ მისთვის, რომელსაც (მაბათა დონეციკელები უკრაინის თასის ნახევარფინალში გაეგდნენ, როცა სიმფეროპოლის "ტავრია" გაანადგურეს). მათი მხრივ, თუ ლურესკუს სამოგლობოი დაბრუნების დაუოკებელი სურვილი ექნება, დონეციკის "შახტარის" პრეზიდენტს რინატ ახმეტოვს საკმარისი დრო ექნება ამისთვის, რომ გუნდს კვალიფიკაციის მწვრთნელი მოუძებნოს. ორი ტურის შემდეგ უკრაინის ჩემპიონატში შესვენება იწყება, ხოლო რუმინეთის ნაკრებს შესარჩევ ციკლის უახლოესი მატჩი მხოლოდ მარტო აქვს. ასე რომ, მხარეები მოასწრებენ გაერკვნენ მოლოდინდელ წარმოქმნილ პრობლემებში.

თუ მიჩრა ლურესკუ ნაკრებს მაინც ჩაიბარებს, მას არცთუ ისე სახარბიელო შემკვიდრეობა შეეცდება. უკანასკნელ წლებში რუმინეთში, უბრალოდ, არ არიან მსოფლიო კლასის ფეხბურთელები, ისეთები, როგორებიც ადრე პავლი პოპესკუ, დუმიტრესკუ, მუნტაიასუ, რადუჩიოუ და სხვები იყვნენ. ახალი თაობის საუკეთესო რუმინელი ფეხბურთელი ადრიან მუტუ დერაგაცია არ დათანხმდება. "შახტარში" აგრძელებს ერთბაშად სამ მისთვის, რომელსაც (მაბათა დონეციკელები უკრაინის თასის ნახევარფინალში გაეგდნენ, როცა სიმფეროპოლის "ტავრია" გაანადგურეს). მათი მხრივ, თუ ლურესკუს სამოგლობოი დაბრუნების დაუოკებელი სურვილი ექნება, დონეციკის "შახტარის" პრეზიდენტს რინატ ახმეტოვს საკმარისი დრო ექნება ამისთვის, რომ გუნდს კვალიფიკაციის მწვრთნელი მოუძებნოს. ორი ტურის შემდეგ უკრაინის ჩემპიონატში შესვენება იწყება, ხოლო რუმინეთის ნაკრებს შესარჩევ ციკლის უახლოესი მატჩი მხოლოდ მარტო აქვს. ასე რომ, მხარეები მოასწრებენ გაერკვნენ მოლოდინდელ წარმოქმნილ პრობლემებში.

უკვე რადუჩიოუმ შესარჩულა. რუმინელი გულშემოტყვიერისთვის სამწუხაროდ, ამის შემდეგ დუმიტრესკუსა და რადუჩიოუს ნაკრებში ერთად აღარ უთამაშოთ და გუნდში ჩაჯარდნა დაიწყო. გუნდი ინერციით მოხვდა ევროპის ჩემპიონატებზე - 1996-2000 წლებში და 1998 წლის მსოფლიო პირველობაზე, თუმცა, ვერაფრით გამოიჩინა თავი. ერთადერთი ის იყო, რომ 1998 წლის მსოფლიო ჩემპიონატზე რუმინელებმა კორექტიური აქცია მოახვედს - მთელმა გუნდმა თმა შეიღება. ეს აშკარა მერვედფინალში გასვლას დაუკავშირდა, მაგრამ უკვე მომდევნო მატჩში ხორვატებთან გუნდმა უაღრესად მოსაწყენი თამაში აჩვენა და დამახინჯებულად დაიშალა. რუმინეთის ფეხბურთის ფედერაციის შვეი მიჩრა სანდუ აცხადებს, რომ რუმინეთის ნაკრების ახალი მწვრთნელის თამაშზე გადამწყვეტილებას უახლოეს დროში მიიღებენ. თუმცა, ეს მხოლოდ იმ შემთხვევაში მოხდება, თუ მიჩრა ლურესკუ თანამემამულეებს დადებით პასუხს შეუთვლის.

რეპორტი

ვისაუბროთ ნაკრებზე

პაატა თოთაძე

ქართველების მიერ რუსების დამარცხების შესახებ დღეს ჩვენი ნაკრების ხელმძღვანელებმა რაგბის კავშირში გამართეს პრესკონფერენცია, რომელზეც, მატჩის გარდა, მისთვის მოსამზადებელ ეტაპსა და მომავალ გეგმებზე ისაუბრეს.

ნაკრების მენეჯერი მალხაზ ნაცვლიძე:

“ამ მატჩისთვის, შეიძლება ითქვას, ზაფხულიდან ვემზადებით, იმ დროიდან, როცა საქართველოში “ბლუ ბულზი” ჩამოვიდა. ამის მერე იყო სამხრეთამერიკული ტურნე. ამან საშუალება მოგვცა, თვალყური გვედევინებინა ნაკრების კანდიდატებისთვის, შეგვეჩინა ისინი. რამდენიმე მათგანი სწორედ მოსამზადებელი ეტაპის შემდეგ მოხვდა ნაკრებში. საერთო ჯამში, მინდა ვთქვა, რომ მოსამზადებელმა პერიოდმა ნაყოფიერად ჩაიარა...”

“რუსეთთან თამაშის მაღალი ხარისხი ვაჩვენეთ. მათთან შეხვედრა მუდამ ძალიან მნიშვნე-



მალხაზ ნაცვლიძე: “ამ გამარჯვებისთვის მორაგებებმა პრემია მიიღეს...”

გონიერა ბაბაიძის ფოტო

კრიტიკა

ეპიზოდური მეორე იბივე სახეებით

ბიბა ბარასაშვილი

უცნაურია, იყო პროფესიონალი მოკრივე, დიდ ფულზე და უმთავრეს ტიტულებზე ჩხუბობდა, კარიერისთვის ყოველ ბრძოლას გადაწყვეტდა მნიშვნელობას ანიჭებდა და მუშაობდა მდგომარეობაში, რინგზეც კი, სადაც ლამის ყოფნა არ ყოფნის საკითხი წყდება, დიდ პატივს სცემდნენ. მტოქებს, რომელიც იმისთვის გადის რინგზე, რომ კარგად მიგინაყოს ცხვირ-პირი, დაგალიაგოს და, შესაძლოა, ისეთივე მოგვცოს, რომ წუთისთევს მაგოგასაღობს. იშვიათია, მაგრამ კვირას, გამთენიისას, სწორედ ასეთი რამ მოხდა კრივის მეტაში, ლას ვეგასში, საქვეყნოდ ცნობილ კომპლექს “მენდეილი ბეის” ხალხით გადაჭრილ დარბაზში. ერთი სიტყვით, “უეგრ” შეინ მოსლი და ორნალდ “ვინკი” რაითი.

მათი პირველი მატჩი წლებულს გაიმართა. მაშინ მსაჯთა დათვლილი - 117-111, 117-111 და 116-112 ვინკი რაითმა გაიმარჯვა. და აი, იგივე სახეები და იგივე არენა... ერთი სიტყვით, ეპიზოდი II. ვინკი რაითმა (48-3, აქედან 25

ნოკაუტით) გააკეთა ის, რაც უნდა გაეკეთებინა. მეორედ დაამარცხა შეინ მოსლი (39-4, აქედან 35 ნოკაუტით) და ტიტული შეინარჩუნა. ახლა შეუძლია ის გააკეთოს, რაც მოეპოვებინა. ვინკი რაითის ფასმა ერთიორად იმატა კრივის ბაზარზე. ანუ, სუპერნახევრად საშუალოწონისანთა, მართლაც, თანა-ვარსკვლავებს ვინკი რაითის ვარსკვლავიც შეემატა. მეორეა, არ იკითხავთ, ვინ არიან აქ? ვინ და, ფელიქს ტრინიდადი, ოსკარ დე ლა პოია, ბერნარდ ჰოპკინსი! ისინი, ვინც განაგებენ თანამედროვე კრივის სამყაროს. თუმცა, სიტყვა “განაგებენ” არცთუ მთლად ზუსტია. კრივის ისტორიაში მათ უკვე თქვეს საკუთარი სიტყვა.

“ტიტო” ფელიქს ტრინიდადი ნომერ პირველია, - მოგვიხსენი იტყვი რაითი. - “მაგრამ მე ოსკარს, ბერნარდ ჰოპკინსს უნდა შევებძოლო... ვისაც გულშემატკივარი ისურვებს.”

ხედავთ, რაითს უკვე ასარჩევად აქვს საქმე. მაგრამ ამგვარი უპირატესობა, ანუ კრივის ელიტაში გარევა იოლი სულაც არ ყოფილა. შეინ მოსლისთან თანაბარ ჩხუბში მარჯვებამდე ზღვარი სულ რაღაც ორი ქულა აღმოჩნდა. ორმა მსაჯმა 115-113 რაითის სასარგებლოდ დაითვალა. ერთმა კი ვერც ერთს ვერ მიანიჭა უპირატესობა - 114-114.



“ვინკის” მარჯვენამ საქმე გამარჯვებამდე მოიყვანა.

მსგავსებაც ბევრი იყო ახლანდელსა და პირველ დაპირისპირებას შორის, რომელიც წლებულს, მარტში გაიმართა. სხვაობა მხოლოდ

რაითის ეფექტური მარჯვენა ჯები იყო. და კიდევ ის, რომ გაზაფხულზე “ვინკი” ჯერ კიდევ WBA (ასოციაცია) WBC (საბჭოს) ვერსიებით

მსოფლიო ჩემპიონ მოსლისთან აუტსაიდინდა ითვლებდა. მაგრამ ეს გაზაფხულზე იყო. ახლა პირიქით, ფავორიტი გახლდათ. მიუ-

ხედავად ამისა, ისეთი ჩხუბი იყო, თქვენი მოწონებული. ვენაბათაღლე მე-12 რაუნდის დამთავრების მუხუცებელ გოგამდ არ ჩამცხარა. როდესაც გონებაც დაიზნარია, ბოლომდე არავინ იცოდა, ვის გამოაცხადებდნენ გამარჯვებულად. ორივე მოკრივესაც ასე ეგონა, რომ სწორედ ის იყო გამარჯვებული და არა მტოქე.

“მეგონა, ჩვენ მოვიგეთ ბოლო რაუნდი. მეგონა, ჩვენ მოვიგეთ ორთაბრძოლა”, - მატჩის შემდეგ იტყვის მოსლის მწვრთნელი ჯო გუსნი. ორივეს ხელები ჰქონდა აღმართული, ვიდრე რეფერიმ გაბრდვლილებული რინგიდან სამი მსაჯის ანგარიში არ აუწყა ახმაურებულ მოსიერებს. როდესაც რეფერიმ საკუთარი მისია დაასრულა, როდენ გასაკვირი არ უნდა იყოს, მოსლი მიიწვ გახარებული და თითქოს კმაყოფილიც ჩანდა.

“ჩემს გულშემატკივრებს ვაჩვენებ, რომ როდესაც ვხედავთ, 100 პროცენტით ვიმარჯვებ”, - საკუთარი თავით კმაყოფილება არ დაუშალავს მოსლის. მერე ერთმანეთს გადაეხვივნენ და 12-რაუნდიანი შუღლი იქვე, რინგზე დატოვეს. განსაკუთრებით სასიამოვნო იყო მოსლის ყეს-ტი, როდესაც გამარჯვებული მხრებზე შესვა და ყველას დაანახა: შეხედავთ, ვინაა ჩემპიონი.

რაც შეეხება ორთაბრძოლას, ტიტულებმენარჩუნებული “ვინკი” ბრძოლის ბატონ-მატრონად გვევლინებოდა მესხეთე რაუნდამდე, ვიდრე მოსლის გამოზომილმა მარჯვენამ უცაბედად არ შუარყია დომინანტი, უფრო სწორად...

მესხეთე რაუნდში რაითმა გადაწყვიტა, მტოქე ფსიქოლოგიურად გაეტეხა და ხელები დაუშვა: ვერც ასე დამაკლებ რამესო მოსლი უკან არ დაიხია და მარჯვენა მარცხინიდან კორპუსში და ისევ მარჯვენა. მართალია, რაითმა ხურდა დაუბრუნა, მაგრამ ოვცია და... მესხეთე რაუნდში გამარჯვება მაინც მოსლის დარჩა.

“მინდოდა მეჩვენებინა, რომ ვერაფერს დამაკლებდა. რომ ვინმე ჩემი საკუთარი მისია დაასრულა, როდენ გასაკვირი არ უნდა იყოს, მოსლი მიიწვ გახარებული და თითქოს კმაყოფილიც ჩანდა.

“ჩემს გულშემატკივრებს ვაჩვენებ, რომ როდესაც ვხედავთ, 100 პროცენტით ვიმარჯვებ”, - საკუთარი თავით კმაყოფილება არ დაუშალავს მოსლის. მერე ერთმანეთს გადაეხვივნენ და 12-რაუნდიანი შუღლი იქვე, რინგზე დატოვეს. განსაკუთრებით სასიამოვნო იყო მოსლის ყეს-ტი, როდესაც გამარჯვებული მხრებზე შესვა და ყველას დაანახა: შეხედავთ, ვინაა ჩემპიონი.

კალათბურთი

ღამის მორიბა

სანდრო ნაპერინი

მორიგი დღე, მორიგი სენსაციები და მორიგი - მე.

პირველი, ეროვნული საკალათბურთო ასოციაციის მორიგი სათამაშო დღეა, მეორე - “სან-ანტონიო სფურზის” “ტორონტო რეფტორზთან” და “დალას მავერიკსის” “დენვერ ნავეტოსთან” მატჩები, ხოლო მესამე ვარ მე, რომელმაც მორიგი ღამე გათავიერ კალათბურთის ყურებაში.

არ მითხრათ ახლა, თუ არ გინდა, ნუ უყურებ, ვინ გასაღებსო. არცინაც არ მაძალღებს, მინდა და ვუყურებ, მაგრამ... ოჰ, ეს წერა... მე შენ ვეტყვი, მეღანში ნანობი ბატის ფრთით პაპირუსზე ვწერდე. არა, თქვენც არ მომიკვდეთ. ბატის ფრთა კი არა, კალმისტარია და მათემატიკის 12-ფურცლიანი, მინდორგამოყოფილი და ყდაზე გამარჯვებისტაბულიანი რეგულაცი კი სანატრიელი გამიხდა. ვხვიარ კომპიუტერთან და კლავიატურას ვანკაპუნებ. იქ შოფტო, იქ ენთერო, იქაც კიდევ ქაფსლოქო.

დავიღალე. არადა, სახლში PARKER-ის ავტოკალამიც მაქვს, ქათქათა ფურცლებიც და სანური მაგიდაც თავისი ლამის ნათურით, მაგრამ სახლში წერა მაინც არ გამოდის. სახლში, ავტოკალამით, თეთრ, ქათქათა ფურცლებზე რომანები და ლექსები უნდა წერო, სტატიები კი - რედაქციაში, კომპიუტერთან. ჰოდა, თუ ეგრეა, რაღას ვწუნუნებ, რა მაქვს სადარდებელი. ნე-

ალ სახლში, დაენერ რომანებს და ლექსებს და ვიქნები ჩემთვის, რა მენალღება? როგორც უკვე მოგახსენეთ, სენსაციები იყო. ჰოდა, ამ ტენსაციებით დავიხსებ და ნელ-ნელა, აუღლებებლად მივყავები დანარჩენსაც.

სამი-ოთხი წლის წინ ხმები დადიოდა, კანადელებმა რა იციან კალათბურთისაო. ის კი არ იცოდნენ, რომ “ტორონტო რეფტორზი” მხოლოდ კანადური გუნდი იყო, თორემ იქ არც ერთი კანადელი კალათბურთელი არ ყოფილა.

ჰოდა, იმას მოგახსენებდით, ტორონტოში, “ვარ კანადა ცენტრში”, ტორონტოელმა რეპტილიებმა “ჭეშმარიტ” ტენსალებს (ფრანგი ტონი პარკერი, არგენტინელი მანუე ჟინობილი და სლოვენელი რაშო ნესტეროვიჩი) უმასპინძლეს. უკანასკნელი მეოთხედის დაწყებამდე კაცს შეიძლება ეფიქრა: აი, ძმაო, მასპინძლობაც ამას ჰქვიაო (“სან-ანტონიო სფურზი” მესამე მეოთხედის დასრულების შემდეგ 82:63 იგებდა), მაგრამ რა იციან კანადელებმა მასპინძლობის, ან, მე შენ ვეტყვი, სტუმარ-მასპინძელი აქეთ ნაკითხული: აიღეს და უკანასკნელი მეოთხედი 33:9 მოიგეს, მატჩი კი - 96:91. ამ კრის ბოშმა (“ტორონტო რეფტორზი”) ხომ არ დაინდო არავინ და არაფერი, არავისთვის არ უკითხავს, ისე გააკეთა ოცი ქულა, თან, ორჯერ დააფარა კიდევ მტოქეს.

ასევე ოცი ქულა ჩაუყარა ტენსალებს რაფერ ალსტონმა. ჩლიქების შემადგენლობაში ყველაზე მაგარი ჩლიქი აღმოჩნდა ტიმ და-



22 წლის ბოშმა “სან-ანტონიოს” 20 ქულა ჩაუყარა.

სკანი, რომელმაც 26 ქულა ჩაუყარა კალათში მტოქეს, მაგრამ ვაი, ასე 26-ს, შედეგი არ არის მაგარი ჩლიქი აღმოჩნდა ტიმ და-

ასე თუ ისე, რეპტილიებმა დამარცხეს ჩლიქები. მეორე სენსაცია კი, როგორც უკვე მოგახსენეთ, დენვერელმა

ოქროს ზოდებმა მოახდინეს. “ჭეშმარიტმა” კოლორადოელებმა (კოლბი ნიკოლოზ ციტიშვილი, ბრაზილიელი ნენე ჰილარიო) ხომ საერთოდ არ იციან მასპინძლობა! პირველი მეოთხედი კი მოგვებინეს საწყის დალასელ მოხეტიალეს და მერე მიდიო... ბურთს ბურთზე ავდებდნენ. თან ჩვენებურმაც გამოიჩინა თავი - ორი ქულა გააკეთა. “პუპსი ცენტრში” შეკრებილი გულშემატკივარი უმონწყალოდ უყრავდა ბაშს, ნამითაც არ გასჩენიათ სინანულის გრძობა და დალასელებს მიმართ. გრეგ ბაქ-ნერმა ხომ სულ მთლად გადარია გულშემატკივარი - 28 ქულა გააკეთა. მოხეტიალეები კი... მართლაც რომ დახეტიალობდნენ. მთავარი მოხეტიალეები გრემანელი დირჯ ნოვიციკი ყველაფერს თამაშობდა, კალათბურთის გარდა: 11 ქულა მოაგროვა და ისიც ძლივს. “ნაგეტსმა” “მავერიკსი” 110:82 დაამარცხა.

მოკლედ, რომ არ მოგატყუოთ, ეს სათამაშო დღე ბევრით არაფრით გამოირჩეოდა. უბრალოდ, იმ-იტომ დავიხსენებ, რომ ჩემი ვალოა. მეტი არაფერი. ჰოდა, როგორც დაწყება ვალდებულება, ასევე - დამთავრებაც.

ტორონტო - სან-ანტონიო	96:91
ბოსტონი - სიეტლი	102:83
დეტროიტი - მარლოტი	117:116
პიუსტონი - პორტლენდი	97:93
საკრამენტო - მილოუკი	88:79
ფინიქსი - ლა. კლიპერსი	122:111
შაიაში - ფილადელფია	93:83
ნიუ-იორკი - კლივლენდი	98:88
დენვერი - დალასი	110:82
ლა. ლიუკერსი - ჩიკაგო	102:93

TV-სპორტი

სამხრეთი. 23 ნოემბერი

HTB+ФУТБОЛ
06:30 NBA TV. სეზონი 2001-2002.
“NEW YORK KNICKS” - “LOS ANGELES CLIPPERS”
09:00 09:00-დან 12:00-მდე შესვენება 12:00 თავისუფალი დარტყმა 12:15 საფეხბურთო უიკენდი 13:00 ინგლისის ჩემპიონატი. “ასტონ ვილა” - “ტოტენჰემი” 14:45 ესპანეთის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა 15:45 თავისუფალი დარტყმა 16:00 საფრანგეთის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა 17:00 “ნეირომანები”. უკრინა 2006 წლის მსოფლიო ჩემპიონატის შესარჩევ ეტაპზე 17:15 პორტუგალიის ჩემპიონატი. “პორტუ” - “ზოვიშტა” 19:00 თავისუფალი დარტყმა 19:15 სახვანის ტელეპროგრამა 19:25 გერმანიის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა 20:25 ინგლისის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა 21:25 “FUTBOL MUNDIAL” 21:55 “ჩემპიონის ლიგის ყურნალი” 22:25 ON-LINE ჩემპიონატი. ლიგა ყველა მატჩის საუკეთესო მომენტები პირდაპირ თეთრში 00:45 ჩემპიონთა ლიგა. “რეალი” - “ბაიერი” 02:40 02:40-დან 03:00-მდე შესვენება 03:00 NBA TV. სეზონი 2001-2002. “SAN ANTONIO SPURS” - “SACRAMENTO KINGS” 05:30 NBA TV - დღიური

პრიზი “TROPHEE ERIC BOM-PARD”. პირდაპირი ტრანსლაცია. შესვენებისას (16:00) - პრესცენტრი 17:15 კალათბურთი. NBA-ს ჩემპიონატი. “MEMPHIS GRIZZLIES” - “SAN ANTONIO SPURS”. შესვენებისას (19:00) - პრესცენტრი 20:00 “ვარსკვლავური სამხრეთი” 21:15 სახალხო ტელეპროგრამა 21:20 “პოკი-პლუს” 21:35 სპორტული ცეკვები. მსოფლიო ჩემპიონატი. ლათინოამერიკული პროგრამა 22:35 ფეხბურთი. ჩემპიონთა ლიგა. “შინაიკი” - “ლივერპული”. პირდაპირი ტრანსლაცია 00:35 ახალი ამბები 00:50 ფეხბურთი. ჩემპიონთა ლიგა. “ლიბეჩიკოსი” - “დეპორტივი”

EUROSPORT
10:30 ფეხბურთი. უეფას ჩემპიონთა ლიგა. ვარსკვლავური საათი 11:00 ფეხბურთი - ევროგოლები 12:00 ფეხბურთი. უეფას ჩემპიონთა ლიგა. საუკეთესო მატჩები 13:00 ფუტბალი. მსოფლიო ჩემპიონატი ჩინეთში. პირდაპირი ტრანსლაცია 14:00 ფუტბალი. მსოფლიო ჩემპიონატი ჩინეთში 14:30 ფუტბალი. მსოფლიო ჩემპიონატი ჩინეთში 15:00 ფუტბალი. მსოფლიო ჩემპიონატი ჩინეთში. პირდაპირი ტრანსლაცია 16:30 სნუკერი. დიდი ბრიტანეთის ლიგა ჩემპიონატი. პირდაპირი ტრანსლაცია 20:30 ფეხბურთი. უეფას ჩემპიონთა ლიგა. ვარსკვლავური საათი 21:30 ფეხბურთი. უეფას ჩემპიონთა ლიგა. ვარსკვლავური საათი 22:00 სნუკერი. დიდი ბრიტანეთის ლიგა ჩემპიონატი. პირდაპირი ტრანსლაცია 01:00 კრივი. საერთაშორისო ასპარეზობა 02:00 ახალი ამბები 02:15 სასკარის ავტორბოლები 03:15 ახალი ამბები

HTB+ФИЛОС
10:00, 21:00 პრესცენტრი 10:20, 21:10 “ქრინიკა” 10:25, 15:00 “პარმონის ფორმულა” 10:45 “ორმხაზიანად მივადინა” 11:15 “პოკი-პლუს” 11:30 ჭადრაკი. რუსეთის ჩემპიონატი. სუპერფინალი 12:00 სპორტული ტანვარჯიში. შევეიცარიის დიდი პრიზი. შესვენებისას (13:00) - პრესცენტრი 15:30 ფიგურული სრიალი. დღი

დღევანდელი როლისთვის კარგად ვარ მომზადებული

ბი ბაკურიძის

ჩვენი ურთიერთობები საქმიანია. არ მინდა, რომელიმე სახელმწიფო ვიზიტზე ტურისტად წავიდე, ამის დრო ნამდვილად არ მაქვს. ამიტომაც არ წავედი ირანში, თუმცა იქ ნამყოფი არ ვარ და ძალიან მინტერესებს. ვიზიტისას ჩემთვის საინტერესოა საქმიანი, შინაარსიანი შეხვედრები პირველ ლედისთან, ქართველებთან, კომუნიტარულ სპონსორებთან, არასამთავრობოებთან, რათა ეს ყველაფერი საქართველოსთვის სასარგებლო გამოდგეს. ყველასთან შეხვედრა ურთიერთობა - პრეზიდენტებთან, პედაგოგებთან, დამლაგებლებთან...

თქვენთვის აქამდე უცნობია რა შტრიხი შეიძინეთ?

ყოველთვის ვცდილობ, ვიყო უმუშაო და ხალხი დამელაპარაკოს. დაცვა მყავს, მაგრამ ხალხი ქუჩაში ხშირად მოდის ჩემთან - ან თხოვნას გადმომცემენ, ან უბრალოდ გადამკიცხავენ, ან ყვავილებს მომართავენ. რაც უნდა მქვარებოდეს, 1-2 წუთით დალაპარაკებას ყოველთვის ვახერხებ. ვცდილობ, ვიყო უმუშაო და ბუნებრივი შეიძლება, ადამიანისთვის მნიშვნელოვანია პირველ ლედისთან შეხვედრა და ვცდილობ, ყოველი ასეთი შეხვედრა რაღაცით უნიკალური იყოს. ადრე არ მქონდა ეს თვისება.

თქვენს ყოველ ნაბიჯს, გამოხედვას, გალიმებას, ჩაცმის სტილს უფრო ფართო თვალთვლით უყურებენ, ვიდრე ოდესმე, ამას გწყობია?

დაბნე და ხშირად პოზიტიურად. უფრო მეტ ყურადღებას ვაქცევ ჩაცმულობას. ვცდილობ, დავრჩე ისეთი, როგორც ვარ.

საქართველოში ქალები უფრო მეტად არიან შებოჭილი სოციალური ვალდებულებებით, მეტანხმებით?

საქართველოში ნამდვილად მიიმე ტვირთი აქეთ ქალბატონებს, მაგრამ კარგად ართმევენ თავს. ყველას ჯანმრთელობას, გამრავლებას და სიძლიერეს ვუსურვებ. ხანდახან მინდა, რომ ქართველი ქალი უფრო მეტად სპორტული იყოს. მე თვითონ ვარ ცხოვრების ჯანმრთელი სტილის მომხრე. მინდა, რომ ქალებს საკუთარი თავის წინაშე მეტი პასუხისმგებლობის გრძობა ჰქონდეთ - ეს მათი ცხოვ-

რებაა. თუ ოდნავი საშუალება გექვს, ოჯახი უნდა დააზღვიო, შეიძლება, ენა და კომპიუტერი ისწავლო... ამას, უბრალოდ, სერიოზული მიდგომა უნდა, თორემ ამისთვის უამრავი საშუალებები არსებობს. ბოლოს და ბოლოს, შეიძლება ენის მცოდნე მეზობელი გყავდეს, ან დეიდა იყოს მასწავლებელი, ეს ხომ ქართული რეალობაა?!

თქვენი აზრით, როგორ უნდა დააღწიოს ქალებმა თავი არჩევანს მალაქ შემოსავლას და დიასახლისობას შორის?

ყველა ქალი ბუნებით დიასახლისია, მეც ასე ვარ. როცა სახლში მივდივარ, ჯერ ვალაგებ, ჭურჭელს ვერცხავ, მეც ვდებ ყვავილს ვაზაში, მეც ვცვლი ტუალეტის ქალაქს, გამაქვს ნაგავი - ზრუნვა სისუფთავეზე და ბავშვებზე ყველა ქალში ზის.

მაგრამ, თუ ქალს მუშაობის საშუალება აქვს, ძალზე მნიშვნელოვანია, საზოგადოებაში რაიმე როლი შეასრულოს. ამისთვის აუცილებელი არ არის ბანკში ან საელჩოში მუშაობა. შეიძლება მოხალისეც იყოს, ან სკოლაში დამხმარე პედაგოგად წავიდე, ან საკუთარ შობის - პოეზიას, დიზაინს მოძღვრავდეს... ქალმა თავად უნდა აირჩიოს მისთვის სასურველი კომბინაცია. ქალი პარმონიულად უნდა გრძნობდეს თავს. ბრძანეთ, მშვიდი აურა გაქვსო - ვცდილობ, ჩემი პარმონია არ დავარდნიო. მინდა, ვიზრუნო ოჯახზე, ღონდზე და თან მინდა, ჩემი პატარა გატაცებები მქონდეს.

და ამ პარმონიას ვერც ისეთი ადამიანი არღვევს, როგორც მიშა სააკაშვილია?

ნარმოიდგინეთ, არ არღვევს. ეს სიმშვიდე მიგინდის მოდის და ჩემს ბედნიერ ბავშვობას უკავშირდება. მქონდა ჯანსაღი გარემო, განათლების ყოველგვარი საშუალებები. ეს კარგ საფუძველს ქმნის მთელი ცხოვრებისთვის.

ქალთა ქალების კატეგორიას მიეკუთვნებით?

ნარმოიდგინეთ, არ არღვევს. ეს სიმშვიდე მიგინდის მოდის და ჩემს ბედნიერ ბავშვობას უკავშირდება. მქონდა ჯანსაღი გარემო, განათლების ყოველგვარი საშუალებები. ეს კარგ საფუძველს ქმნის მთელი ცხოვრებისთვის.



ქალბატონი სანდრა პოლიტაკერი პოლიტიკაში არ გამორჩევა. სამაგიეროდ, საკუთარ საქველმოქმედო საქმიანობას ეწევა ამის იქამდეც აქტიურად. ვიდრე სტატუსი დაეკავებდა.

რა თქმა უნდა, მაგრამ, საბედნიეროდ, კარგად დამოთავრდა. შემიძლია რთული პერიოდების გაატანა. საკუთარ თავს მუდმივად ვე-

საუბრები. როცა საღამოს ბავშვს სძინავს და მიშა ჯერ სახლში არ არის, ვზივარ და განვიღივებ დღე არ დავგეგმე და განვიღივებ გავაანალიზებ, ჩემი პარმონია ირრევევა. არიან ქალები, რომელთაც მარტობა არ შეუძლიათ. მეც მიყვარს ხალხთან, მეგობრებთან ყოფნა, მაგრამ ძალიან მჭირდება საკუთარი დრო - ერთად ვჯავს, ან კლასიკას და ვართ მე, ჩემი გეგმები და ოცნებები.

რა იყო ქართველთა ხასიათის ის სირთულე, რომლის გადალახვაც ყველაზე მეტად გაგიჭირდა?

ბავშვი წლის არ იყო, როცა ჩამოვედი და აუად გახდა. რადიკალური გადაწყვეტილება მიიღეს და მაშინვე ანტიბიოტიკები და ნემსები გაუკეთეს. დიდი ბებიაც, მამათილიც ექიმები იყვნენ და ბავშვს ვინ მიშაკარებდა? პირველი ზამთარი განსაკუთრებით გაიჭირდა. ჩემს ბავშვს ახლაც ნემსი რად ანუზებებს დისბაქტერიოზს, რომელსაც მამინდელ მიღვამას ვაბრალდებ. ახლა ამის გამოსწორება შეიძლება სპორტით, კვებით - ბიჭია და მოძიერდება. თუმცა, ქართველების უფრო პოზიტიური თვისებები მახსენდება. კარგი თვისებაა, როდესაც გინდა, ადამიანს რამენაირად აჩვენო, რომ არ გიჭირს. ოჯახში სუფრა იშლება და არაფერ იყოს, რა გაიყვია ამის გამო, ან რა ვალი აიღეს. ძალიან პოზიტიურია ის, რომ მეგობრობა და ერთგულებაა მთავარი, მაგრამ ამას მეორე მხარეც აქვს - ამასობაში, სკვერები, სადარბაზოები მოუ-

ვლელია, ნავიანია. თუმცა, ვაშინე, რომ გამოაკლის შემთხვევაში ეს სწორდება, მაგრამ ძირითადად თავის ოჯახსა და გარეგნულობაზე ზრუნავენ.

ეს თვისებები ხანდახან არარაციონალურია, პრიორიტეტებია სხვანაირი. მაგრამ, როცა პოლიტიკაში ჩავედი, მეუბნებინ - როგორ გაქართველებულხარო... რა მნიშვნელობა აქვს, რა სუფრა დეგს მაგიდაზე, ან რატომ უნდა იყოს ორი თვეში და ორი ქიქო? რა გქნია, აქ მივეციე. მავალითად, უსაფრთხოების რეჟიმის პოლიტიკაში სულ ვიკეთებ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, დაჯარიმებენ. აქ კი ქამრის გადატეხა მძლიოსთვის უნდადგება გამოცხადება მგონი და მეც, ისევე როგორც ის მძლიო, იმ პატარა ხატის იმედზე ვარ, რომელიც აუცილებლად აქვს მანქანაში.

ამ ბოლო დროს პრეზიდენტის პარტიის რეგიონულ ორგანიზაციებში სკანდალებია, რატომ?

პოლიტიკაში არ ვერცხვ, მაგრამ, რა თქმა უნდა, ყველა მთავრობაში არ უნდა გადავადგინებ. უნდა იყოს ჯანმრთელი ოპოზიცია, სხვადასხვა პარტიები, რომელთაც სხვადასხვა პროგრამები აქვთ. ხალხმა ამ პროგრამებით უნდა შეაფასოს მათი მოღვაწეობა და არა პიროვნებებით და დაპირებებით. ეს არ არის ახლის დემოკრატიულ პროცესებთან. პოლიტიკაში 400 წელი დასჭირდა დემოკრატის ასაშენებლად, აქ დემოკრატის ახალია და ამას აშენება უნდა.

ეს თქვენი პოლიტიკური თვისებაა, რომ პრეზიდენტის დედა უფრო ჩანს ტელევიზორში, ვიდრე თქვენ?

ვეფქვობ, რომ საკმაოდ ხშირად ვჩანვარ, მიჩვენებენ, რევიზებენ, ოჯახებში პირადად ვიყო ხშირად, ვიდრე პირველი არხის, ან "რუსთავი 2"-ის ეთერის მეშვეობით.

ფოტოგალერეა



ათვლის ნერტილი.

ავტორი: ვახო ბესელია.

TV პროგრამა

23 ნოემბერი
რუსთავი - 2

07.30 დღის მშვიდობის 08.00 "ტელელოცებები"
10.00 სერიალი "კვლევი და ვარდები" 11.00 თამაში "ველზე ჭკვიანი" 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 02.00 კურსი 12.20 სერიალი "შეცვრებული ქალები" 13.30 მხ. ფილმი "სიყვარული ფორმულა" 15.25 სერიალი "ნავერლი პოლში" 16.30 სერიალი "კვლევი და ვარდები" 17.25 "ტელელოცებები" 18.20 "რობოტი და რობოტუნა" 18.55 სერიალი "შეცვრული პოლში" 19.45 პატრული 19.55 სერიალი "შეცვრებული ქალები" 22.00 სადღეობო მიმოხილვა 22.45 ჩემპიონია ლიგა. "რეალი"- "ლევერუზენი" 02.20 პატრული

TV5
06.00, 08.00, 09.00(კანდა) 12.00, 15.00(ბელგია) 16.00, 18.15, 20.00, 24.00, 02.20(მედიცინა), 02.50(ფორტა), 04.00 TV5-ის საინფორმაციო გადაცემები. 11.00, 14.00, 19.00, 22.00 TV5-ის საინფორმაციო გამოცემები. 06.30 დ. დიზონი. დღეზე განა. 2004-2005 შეზღვევა-ზამთარი. მანკავერის ტანსაცმელი. 08.30 ტელეფილა. 09.05 ნაჯერის მუსიკის ინსტიტუტი. ვაზის პოეზია. 10.30 აფრთხილებები. 15.30 გატაცება კონ. 16.30 გადაცემა: აქტუალური თემა. 18.30 კითხვები ჩემპიონისთვის. ტელეფილაში. 23.00 იყო ჩვენთვის. დიკ. ფილმი. რეჟისორი ნინო კრიტიკა. 2002.

პირველი არხი

07.30 ალიონი 09.30 "ვიორიბა" - ტრანსლაცია სამების ტარიძის 10.00 "იმდერ რამე" 15.00, 20.00, 23.00 მოამბე 15.20 "ანდელი" - "ბაგრატიონები" 1-ლი ნ. 16.00 მოამბე ინგლისურ ენაზე 16.05 დიკ. სერიალი "დიზონი" 16.30 ისტორიანი 17.00 ფესტივალი "ტანსაცმელი" (ტრანსლაცია ფორმულიდან) 19.00 9 ანტიპის შემოღობვა: ტანსაცმელი 20.10 საზღვარი. კინემატემა (შერა) 21.05 სერიალი "ზღვის რუკა" 22.00 ტექნიკური - ფოტოგრაფია 00.00 მხ. ფილმი "თემი"

იმედი
14.00 ქართული მუსიკა 16.00 "საქმე და ეკონომიკა" 17.00, 19.00, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღეს" 17.15 სერიალი "მოდელი" 19.20 სპექტრი 21.30 მხ. ფილმი "საზღვაო თავგადასავალი" (გ) 00.30 ქართული მუსიკა

მე-2

08.30 მუსიკა მუსიკა 09.00 ტელეკონფერენცია "ზოდა" 09.30 "გაბატემა ბარტ ჯეკლი" 10.00 სერიალი "სანიორ ვინდელ" 10.30 სერიალი "უფი" 11.00, 13.00, 14.00, 16.00 საინფ. გამოცემა "უფი" 11.10 სერიალი "ნენტი ვებერი" 12.05 ჰუმ. გადაცემა "პატრიოტის იამაბუნი". ე. ჭყავანიძე 13.00 სერიალი "პოლიციის დასახლება" 14.15 არქივის ხელოვნება 15.10 შეხვედრები პროგრამა "გამოსვლა" 16.05 სერიალი "მარა ელვა" 17.00, 20.00 საინფ. გამოცემა "უფი" 17.20 სერიალი "საქართველო ქალები" 18.20 "გაბატემა ბარტ ჯეკლი" 18.50 სერიალი "ნენტი ვებერი" 19.50 "ვერსტერი" შეზღვევა ტური 20.45 სერიალი "სანიორ ვინდელ" 21.15 სერიალი "უფი" 21.45 კინო. დღის "საზღვაო თავგადასავალი და ლევიანი" 22.45 "არქივი" 23.00 მხ. ფილმი "მუსი და იერემი" (18) (ფილმი წერად)

მეორე არხი

19.00 სახ. სერიალი "ვალიანდელის საშუალება" 19.25 სერიალი "საქართველოს სამეფო" 19.50 "საქართველოს სამეფო" 20.15 "იმდერ რამე" 20.45 სასტიკი 21.00 დიკ. ფილმი "ცენტრალური სადგურის კომპანია" 21.55 ლურთხის მუსიკა 22.35 მხ. ფილმი "ზაზიარალი" (გ) 1-ლი ს.

მე-3

18.00 მხ. ფილმი "იესო" (გ) 19.50 დიკ. ფილმი 20.50 კინემატემა 22.10 მხ. ფილმი "მენაქსის მღირსი" (15)

იმედი

07.00 ქრონიკა 07.40 სერიალი "კიდურის ზღვარი" 08.30 "იმედი" დღის - "ღებლირი" 09.25 ქრონიკა - ტრანსლაცია სამების ტარიძის 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 02.05 ქრონიკა 16.30 ვაკაქონი 16.30, 02.15, 02.15 ქრონიკა 16.45, 02.15 შეხვედრები 17.30 ს. პროგრამა "კლი" 18.30 ა. ცეცხლქრონიკა. მუსიკა - ვახუშტის ზღვარები 20.05 სერიალი "ქალი დღე ქალაქში" 23.25 ქრონიკა. მხ. ფილმი "ვიორიბის თემა" 01.10 სერიალი "ნემ პრევიცი" 02.55 "გალი - სერია "ა" (იტალიის ჩემპიონატი)

ატარა

09.00, 23.30 საინფ. დოკუმენტი 09.20, 13.50 ფოტოკორი 10.05, 11.45, 13.40, 15.45 "შე აქ შემხერებია" 10.10 პანტომიმის თეატრი "სტუმარ-მასპინძელი" 10.55 მათთვის ხელოვნების ინსტიტუტის სტუდენტთა სადღეობო ნამუშევრები 11.05 "ფორაფილი შეკვრება" 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 საინფ. გამოცემა 11.55, 13.25, 14.45, 15.30 ხელოვნების ინსტიტუტის სტუდენტთა სადღეობო ნამუშევრები 12.10 ფრაგმენტები ნემანშიშელის კონცერტები 1-ლი ნ. 12.50 "შაქსელი" 14.00 "სამშობლოს სადარჯულო" 15.00 "გენერალი დე კოლი" 15.55 საექსპლუატაციო კავკასიური ცარცის ნრე" 17.50 საექსპლუატაციო კავკასიური ცარცის ნრე" 18.30 საინფ. გამოცემა "ნოვისტი" 18.50 საექსპლუატაციო ცარცის ნრე" 19.15, 20.20, 22.10, 23.20 ხელოვნების ინსტიტუტის სტუდენტთა სადღეობო ნამუშევრები 19.30 საინფ. გამოცემის ანონსი 19.35 "იალიაბა აქარაში" 20.05 ფრაგმენტები ნემანშიშელის კონცერტები მე-26. 21.00 სუბიმიმების პროექტი "სა" 22.25 "სარფი- მოლენი" 23.45 მხ. ფილმი "მამაცი გული"

202

10.00 დედაბები (გან) 12.00 ქართული ესტრადის ვარსკვლავები 13.00 სერიალი "მუსკულები" (გან) 20.00 ეპი-შოუ 21.00 ქართული ესტრადის ვარსკვლავები 22.00 სერიალი "მუსკულები" 22.20 ნიკა ქაიფარაძის ანგდელტები 22.30 მიმდელი სიმართლე 22.40 "კენი" 23.00 დედაბები 202-ზე

OPT

06.00 "Доброе утро" 09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости. 09.20, 21.30 Сериал "ДЕТИ АРБАТА". 10.30, 19.00 Сериал "КЛОН". 11.30 "Шутка за шуткой". 12.20 Сериал "ЖЕНЩИНЫ В ЛЮБВИ". 13.20 Дисней-клуб: "Новые приключения Винни Пуха". 13.40 Николай Ерменко-младший в боевике "УДАР ЛЮТОСА" 15.20 "Удачный вечерок" 15.50 "Опас Вудрайт" в сериале "ПЯТИКОМИКИЙ ТРАНЗИТ". 17.00 "Пять вечеров". Вторник. 18.20 "Пан или пропан". Поездик с Николаем Фоменко. 19.50 Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 21.00, 23.30 Время. 22.40 Кремль-9. "Маршал Ворошилов. Свидетель и обвиняемый". 23.50 "Фабрика звезд". 00.10 "Звездный эфир". Фильм "Разнон". 00.40 "Подорожник". 01.10 Тимоти Далтон в комедии "КРАСИВИЦА И ЧУДОВИЩЕ". 03.05 Сериал "ПРИКЛЮЧЕНИЯ МОЛОДОГО ИНДИАНС ДЖОНСА". 04.50 Док. сериал "История живописи сестры Ветчи".

ТВ

06.00 "Сегодня" 09.05 Сериал "МЕРТВЫЕ НЕ ЛГУТ". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.45 "Сегодня" 10.20 Криминальная Россия. 10.50 "Стресс". Ток-шоу 11.55 Сериал "ТОЛЬКО ТЫ...". 13.30 Детективный сериал "ПОЛИЦЕЙСКИЙ КЭТТС И ЕГО СОБАКА". 14.30 "По ту сторону войны". Фильм Алексея Поборцова. 15.35 Чрезвычайное происшествие. 16.20 Ток-шоу "ПРИЩИТ ДОМНО" 17.25 Сериал "РОЖИРСКАЯ". 18.35 Чрезвычайное происшествие. 19.40 Сериал "ТОЛЬКО ТЫ...". 20.50 "По ту сторону войны". Фильм Алексея Поборцова. 2-я с. 22.00 "Страна и мир" 22.35 Футбол. Лига чемпионов. "ДИНАМО" (Украина) - "РОМА" (Италия). 01.00 "Футбольный клуб" 02.25 Биляры. 03.15 Сериал "Имя: Борна" 03.45 Биляры. "Мадагаскар" 04.10 Сериал "ВЕЗДЕШЬ ВРАТА" 04.55 Сериал "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ. СПЕЦДЕПАРТ". 05.40 Чрезвычайное происшествие.

