



იმისთანა წმინდა საძმომი, ბედობივ ბეჭდუნი სიფყვას, ფყილუბით და ჭებობით ბუბთის გაცანას ყულა უკანდისბბაგე უსამაგლუსია.

გამოდის 1918 წლის 25 ივლისიდან

რესპუბლიკა

ორშაბათი-სამშაბათი, 12-13 სექტემბერი. 2022 წ. №141-142 (9479-9480) ელ.ფოსტა: sakresp@top.ge და sakresp@mail.ru ფასი 1 ლარი

რუსულ მხარეს 49 წლის ვადით, ყოველწლიურად 1 რუბლის საფასურად გადაეცემა მიწის ნაკვეთები, მასზე დამაგრებული ობიექტით და ობიექტის მიმდებარე გზვის აკვატორიის მონაკვეთით.



ნ. 6 გვ.

რუსეთი აფხაზეთის ახალგაზრდობას ომში მიერეკება!

აფხაზები ოკუპაციასა და გენოციდზე თამაშად საუბრობენ!

რუსმა დორებმა ბიჭვინთას „მონენს“!

უფასოდ სათაბურში ყველივ არ არსებობს!

„როდესაც ვხედავთ რომ ჩვენი კარტნიორების დავალებით ეს ხალხი ხელისუფლების აყირავებისთვის და გადატრიალებისთვის იღვნიან, ამ უკვე საუბარი არანაირ მუქავშირებობაზე აღარ არის“

„ხალხის ძალა“ მოღალატე გახარდას ამხელს!

ბახარია „ბასიანში“ შესვლას თავის დროზე გუნდში სერიოზული კრიტიკა მოჰყვა, განსაკუთრებით კახა კალაპის მხრიდან, რომელიც თავის სამართლიან აღფრთობას ყველაზე აქტიურად გამოხატავდა. რას თავიდან ავანტიურისტული შემდგომა გვეტონა, სრულიად შეგნებული დანაშაული აღმოჩნდა. როგორც ჩანს, „ბასიანში“ შესვლის მთავარი მიზანი ახალგაზრდობში პოლიციის იმიჯის შელახვა და პოლიციელების მიმართ აგრესიის გაჩენა იყო და ეს დავალება ბახარიამ პირნათლად შეასრულა.



ნ. 3 გვ.

„არა არს რა დავარული“



ლულოვანია ნარკომანიაზე გევერად უარესია!

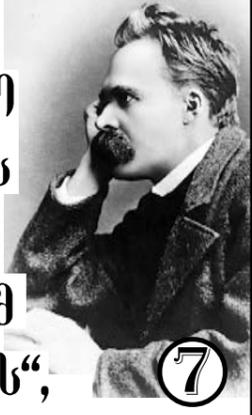
10 აზარტულ თამაშებზე უკვე 1 449 124 ადამიანს აღარ მიუწვდება ხელი!

ირანული მინიატიურების გურჯი დიდოსტატი



9

„ქალიან თავსებულმართო აღამიანისთვის ჩქამის უმიკლება რომ ნუბეად იქცეს“



7

— აკე იყყოფა თხირის ნიკუე —

8 რა უეისვლება დედოფლის ბარდსვალების უემდებ





პრეზიდენტი: პარტნიორობა ღირსეული წვრთნა ჩაატარეს!

მრავალეროვნული სწავლება – „ღირსეული პარტნიორი“ კიდევ ერთი თანამიმდევრული ნაბიჯია ჩვენი საერთაშორისო თანამშრომლობის გაღრმავების, ჩვენი საბაზო ჯარის პროფესიონალიზმისა და ნატოსთან ურთიერთდასაყრდენობის მიმართულებით, – ამის შესახებ საქართველოს პრეზიდენტი მიხეილ გიორგაძე ირაკლი ლარიაშვილმა მრავალეროვნული სწავლების – „ღირსეული პარტნიორი 2022“-ის დასრულების ღონისძიებაზე სიტყვით გამოსვლისას განაცხადა.

მთავრობის მეთაურმა განსაკუთრებული მადლობა გადაუხადა ქართველ სამხედროებს და აღნიშნა, რომ მათ კიდევ ერთხელ გამოაჩინეს თავიანთი მაღალი პროფესიონალიზმი და პასუხისმგებლობა.

„ქალბატონო პრეზიდენტო, ბატონო თავდაცვის ძალების მეთაურო, ბატონო გენერლებო, ოფიცრებო, სერჟანტებო, კაპრალბო, რიგითებო, ქალბატონო ელჩო, დიპლომატიური კორპუსის წარმომადგენლებო, ყველას მოგესალმებით.

პატივცემულო სტუმრებო, გილოცავთ მორიგი მრავალეროვნული სწავლების – „ღირსეული პარტნიორი 2022“-ის წარმატებულ დასრულებას.

ჩვენ ნამდვილად გვემაყვება, რომ ამ სწავლებას საქართველოში უკვე მეექვსედ ვმასპინძლობთ. ეს არის კიდევ ერთი თანამიმდევრული ნაბიჯი ჩვენი საერთაშორისო თანამშრომლობის გაღრმავების, ჩვენი საბაზო ჯარის პროფესიონალიზმისა და ნატოსთან ურთიერთდასაყრდენობის მიმართულებით. წლიდან წლამდე ჩვენი სამხედროები, ნატოს წევრი და პარტნიორი ქვეყნების კოლეგებთან ერთად, ავითარებენ თავიანთ შესაძლებლობებს და ქმნიან ძლიერ კავშირებს.

სწავლების სახელი – „ღირსეული პარტნიორი“ კარგად გამოხატავს იმ ძირითად პრინციპს, რაც საფუძვლად უდევს ჩვენს მრავალწლიან, ურთიერთგაძლიერებაზე ორიენტირებულ თანამშრომლობას. ჩვენი ქვედანაყოფები, უნიკალურ საბრძოლო უნარების დაუფლებასთან ერთად, საკუთარ გამოცდილებას უზიარებენ ჩვენს სტრატეგიულ და საერთაშორისო პარტნიორებს.

მე მინდა მადლობა გადავუხადო სწავლებაში ჩართულ ყველა ქვეყანას,

მათ შორის, ამ სწავლებაში პირველად მონაწილე იაპონიისა და შვედეთის წარმომადგენლებს, ყველა სამხედრო მოსამსახურეს, რომელმაც მონაწილეობა მიიღო ამ სწავლებაში. მე მინდა განსაკუთრებული მადლობა გადავუხადო ჩვენს საბაზო სამხედროებს, რომლებმაც კიდევ ერთხელ გამოაჩინეს თავიანთი მაღალი პროფესიონალიზმი და პასუხისმგებლობა.

ასევე, განსაკუთრებული მადლობა მინდა ვუთხრა ჩვენს მთავარ სტრატეგიულ პარტნიორს, ამერიკის შეერთებულ შტატებს, სწავლების ორგანიზებასა და აღსრულებაში შეტანილი წვლილისთვის. ჩვენი თანამშრომლობა და პარტნიორობა არის მტკიცე და მზარდი დინამიკის, რომელიც მიმართულია ჩვენი ქვეყნის თავდაცვისუნარიანობისა და მდგრადობის განმტკიცებისკენ.

ბოლოს, მინდა კიდევ ერთხელ მადლობა გადავუხადო ჩვენს სამხედროებს, ყველას და კიდევ ერთხელ მოგილოცოთ „ღირსეული პარტნიორი 2022“-ის დასრულება. ღმერთი იყოს თქვენი მფარველი! – აღნიშნა პრეზიდენტი მიხეილ გიორგაძე ირაკლი ლარიაშვილმა.

მრავალეროვნული სწავლება – „ღირსეული პარტნიორი 2022“ ვაზიანის მე-11 პოლიგონზე ოფიციალურად დასრულდა. საქართველოს სახელმწიფო შიშის შემდეგ ღონისძიების სტუმრებმა წუთიერი დუმილით პატივი მიაგეს საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობისთვის დალუპულ მებრძოლთა ხსოვნას. მონაწილე ქვეყნების პირად შემადგენლობას სიტყვით მიმართეს საქართველოს პრეზიდენტმა სალომე ზურაბიშვილმა, თავდაცვის ძალების მეთაურმა, გენერალ-მაიორმა გიორგი მათიაშვილმა, აშშ-ის ელჩმა საქართველოში კელი დეგანამა და აშშ-ის არმიის V კორპუსის მეთაურის მოადგილემ, გენერალ-მაიორმა ჯეფრი ბროუდვოთერმა.

ღონისძიება სწავლების მონაწილე პირადი შემადგენლობის დაჯილდოებით გაგრძელდა. თავდაცვის ძალების მეთაურმა, გენერალ-მაიორმა გიორგი მათიაშვილმა უცხოელი და ქართველი სამხედროები წვრთნებში გამოჩენილი მაღალი პროფესიონალიზმისთვის თავდაცვის სამინისტროს უწყებრივი მედლებით – „ღირსეული პარტნიორი“, „გენერალი მაზნიაშვილი“ და „გენერალი კვინტიანი“ დააჯილდოვა.

პრეზიდენტი: ქალა ერთობაშია, ქალა პარტნიორობაშია!

მინდა, პირველ რიგში, გავისწინოთ, რომ 31 წლის წინ, 9 სექტემბერს პრეზიდენტმა ზვიად გამსახურდიამ გამოსცა ბრძანებულება, რათა თავდაცვის სამინისტროს დაეწყო ეროვნული არმიის ჩამოყალიბება.

ეს დიდი დღეა, თუმცა ეს იყო იმ ეროვნული არმიის და ეროვნული გვარდიის მხოლოდ აღდგენა, რომელიც 1918 წლიდან არსებობდა, აღდგენა იმ ჩვენი ღირსეული ჯარისა, რომელიც საუკუნეების განმავლობაში იცავდა ამ ქვეყანას. მინდა ეს დღე მოგილოცოთ ყველას – თქვენ და ჩვენ მოქალაქეებს, რადგან თუ სახელმწიფო არსებობს, არსებობს სწორედ იმიტომ, რომ მას გააჩნია ღირსეული ჯარი.

ასევე, მინდა მივუსამძიმრო წვრთნებში მონაწილე დიდი ბრიტანეთის შეიარაღებული ძალების წარმომადგენლებს, 70 წლის მანძილზე გაერთიანებული სამეფოს უცვლელი და ღირსეული უმაღლესი მთავარსარდლის გარდაცვალების გამო.

წელს საქართველოში მეექვსედ ჩატარდა ამერიკის შეერთებული შტატების მიერ ინიცირებული და მხარდაჭერილი მრავალეროვნული სამხედრო სწავლება „ღირსეული პარტნიორი“, რომელშიც 20 ქვეყნიდან 2400-ზე მეტი სამხედრო მონაწილეობს.

წელს საქართველოსა და ამერიკის შეერთებული შტატების ურთიერთობებში საიუბილეო წელია. ჩვენს ქვეყნებს შორის დიპლომატიური ურთიერთობების 30 წელი უმუსრულდა. წვრთნების სახელწოდება „ღირსეული პარტნიორი“ ვფიქრობ, ერთგვარად აერთიანებს ჩვენს მთავარ სტრატეგიულ პარტნიორთან ურთიერთობების ყველა პოზიტიურ ეპიტიტს.

დიახ, ეს სამი ათეული წელი ნამდვილად მაგალითია ორმხრივი ღირსეული პარტნიორობისა და ვერავითარი სანაღამდეგო მოსაზრება ვერ დააჯინებს და შეარყევს ამ ურთიერთობას და მის მომავალს.

დღეს ვეროპასა და ჩვენს რეგიონში – უკრაინაში ომი მიმდინარეობს და ასეთი მასშტაბის მრავალეროვნული სწავლების საქართველოში ჩატარება განსაკუთრებულ დატვირთვას იძენს.

„ღირსეული პარტნიორი 2022“ სწავლებაში მონაწილე ქვეყნები შესაძლებლობას გვაძლევენ გავზარდოთ ჩვენი

მზაობა და შესაძლებლობები შავი ზღვის რეგიონის სტაბილური და უსაფრთხო გარემოს უზრუნველსაყოფად.

მადლობას მოვასხენებ საქართველოს თავდაცვის ძალების აღმოსავლეთის სარდლობასა და ამერიკის შეერთებული შტატების სარდლობას წლევეანდელი მრავალეროვნული სამხედრო სწავლების სამაგალითო ხელმძღვანელობისთვის.

მადლობას მოვასხენებ წვრთნებისა და სამხედრო განათლების სარდლობის, წვრთნებისა და შეფასების ერთობლივ ცენტრს სწავლების მხარდაჭერისთვის, რითაც უზრუნველყავით „ღირსეული პარტნიორი 2022“-ის წარმატებით განხორციელება.

მადლობა მრავალეროვნული სწავლების ტრადიციულ პარტნიორებს და მათ, ვინც წელს პირველად მონაწილეობს ამ მნიშვნელოვან წვრთნებში. იაპონიის თავდაცვის ძალებისა და შვედეთის შეიარაღებული ძალების საერთაშორისო ცენტრის წარმომადგენლები მრავალეროვნული სწავლების ისტორიაში წელს პირველად მონაწილეობენ. ასევე, პირველად ჩაერთო სწავლებაში ლიეტუვა, პოლონეთი, უკრაინის მრავალეროვნული ბრიგადის პირადი შემადგენლობა. ეს ყოველივე კიდევ ერთი დადასტურებაა იმისა, რომ ქალა ერთობაშია, ქალა პარტნიორობაშია!

ეს, კიდევ ერთი, ნათელი მაგალითია იმისა, რომ ჩვენი პარტნიორებისთვის საქართველოს, როგორც ღირსეული პარტნიორის როლი, უფრო მეტად მნიშვნელოვან ხდება რეგიონისა და გლობალური უსაფრთხოების განმტკიცების სფეროში.

მზამს, რომ პარტნიორობისა და ერთობის ძაღს ვერაფერი შეარყევს. საქართველო მომავალშიც ღირსეულ და საიმედო პარტნიორობას გასწევს ჩვენს რეგიონში, შავ ზღვასა და მსოფლიოში მშვიდობის გაძლიერების სფეროში, რამეთუ მშვიდობა და თავისუფლება მხოლოდ მაშინ არსებობს, როცა ღირსეული პარტნიორები გყავს.



„ყველა ნიჭია კლიერია, ყვეანის დახვის ნიჭი“

შურდბასსაშური

...ან რას ნიშნავს ევროკომისიის რეკომენდაციით – შარლ მიშელისეულად ცნობილი, 2021 წლის 19 აპრილის შეთანხმებად წოდებული დოკუმენტის სულისკვეთებით მოქმედების მოთხოვნა გარდა იმისა, რომ სასჯელიდან გაანთავისუფლონ სააკაშვილი და ნ. გვარამია, ხოლო ხელისუფლებამ დათმოს მნიშვნელოვანი პოზიციები, მათ შორის ცსკოს თავმჯდომარის უმნიშვნელოვანესი თანამდებობა ჩაბაროს ოპოზიციას. კანონის შეცვლამდე, ვფიქრობ, საერთოდ ვერ იქნება ვინმე არჩეული, რადგან ამ ე.წ. შეთანხმების თანახმად გახდა საჭირო 100 ხმა, ენ კი არ დაუჭერს მხარს კვალიფიციანებულ და არამიკერძოებულ კანდიდატს, ხოლო „ოცნება“ ნაკლებად კვალიფიციანებულს ან მიკერძოებულს, რაც ახალი პრეტენზიის საბაზი გახდება. გავისინოთ ამ არშემდგარი შეთანხმების პროექტის ერთ-ერთი პუნქტი: „...ამ შეთანხმების ხელმოწერიდან ერთი კვირის განმავლობაში, რეაგირება მოახდინონ პოლიტიზირებულ მართლმსაჯულებად აღქმულ ორ სააკაშვილზე, ამნისტიის საშუალებით და/ან ისეთი ზომების მიღებით, რომელიც ანალოგიურ შედეგს გამოიღებს.“ აღმოჩნდა, რომ ენმ-ს მიერ პლაკატების გაშლა ყოფილა საკმარისი დამნაშავეების განთავისუფლებისთვის – ამ არშემდგარ შეთანხმებიდან გამომდინარე შეწყალებული იქნა ჩადენილი დანაშაულებისთვის გასამართლებელი ვითომ პოლიტიკოსები. განა ეს ევროპულ ღირებულებებს შეესაბამება? საკმარისად მესმის პოლიტიზირებული მართლმსაჯულების შინაარსი და მისი დაუშვებლობა, მაგრამ ევროკომისიის სარეკომენდაციო დოკუმენტში განსაზღვრების „პოლიტიზირებულ მართლმსაჯულებად აღქმული“ შემკვლი და არშემდგარი შეთანხმების სულისკვეთებაზე მითითება, სიმეცის ან პოლიტიკური თავხედობის მაჩვენებელი მგონია. თუ გაანჩინათ თავმოყვარეობა, არც ახლა გვიან, განმარტოს ვინმემ ევროკომისიიდან მისი სამართლებრივი მიზნარის და როდიდან გახდა აღქმები სახელმძღვანელო, ისიც გვითხრან, თუ ვის აღქმებზეა საუბარი (რა, განა ოპოზიციის გარდა, სხვა ხალხი არ არსებობს?) და რა კრიტერიუმებით შევაფასოთ ეს აღქმები – პლაკატების რაოდენობით თუ აქციებზე მლაყობის სიხშირით? ზემოაღნიშნული სამართლებრივი რეგულაციის, შეიძლება ითქვას, თანაგვრობის ქ-ნ ს. სამადაშვილი (ჩემი აზრით, უთავმოყვარეო პოლიტიკოსის მაგალითი), არც მალავს ევროკავშირის რეკომენდაციების ძირითად არსს: „...კონკრეტული მოთხოვნა იმ ნაბიჯების გადადგმა, რომელიც შეთანხმებულია შარლ მიშელის დოკუმენტში“.

საინტერესოა ასეთი დავალებაც: „დეოლიგარქიზაციის პრობლემისადმი ერთგულენა, რაც უნდა მიღწეული იქნეს ევროპიკურ, პოლიტიკურ და საზოგადოებრივ ცხოვე-

ერთიანი ნაციონალური მოძრაობის



ილია ჭავჭავაძე: ქურდბაცაცაზედ უარესნი არიან ისინი, ვინც იმოდენად ხელს იღებენ თავზედ, რომ ცილისწამებით, ხმების დაყრით, ჩუბად და იდუმალიად უბღალავენ თავის მოპირისპირეს პატიოსნებას და ნამუხსა. რაკი ჯავრი ვისზედმე ჩაიდეს გულში, მაშინ იმათთვის მოსარიდებელი აღარა არის-რა: კაცია თუ ქალია, არ მოერიდებია, რომ ყოველგვარი ლაფი გადაახსნან და ერთსაც და მეორესაც სახელი გაუტეხონ, სახელი დაუხსონ.



რეგამი ვერძო ინტერესების გადაჭრისგან გადარჩებილი გავლენის აღმოფხვრით. რეგულაციებიდან გამომდინარე გასაკვირა, რომ ამ ტექსტის ავტორებს ბატონი მ. ივანიშვილი ჰყავდათ მხედველობაში, რაღა თქმა უნდა, მთავრობაზე ზეწოლის მიზნით. მაგრამ, ამ შემთხვევაში ვერძო ინტერესში მხოლოდ სიმდიდრის არაკანონიერად მოპოვებას ან მართლმსაჯულებისგან თავის დაღწევას გულისხმობენ, თუ იმასაც, რომ თუკი, მართალი, კანონმორჩილ, მდიდარ და გავლენიან კაცს ეკონომიკურ, პოლიტიკურ ან საზოგადოებრივ ცხოვრებაში გაჩენილი, ქვეყნისათვის საშიანი რაიმე ტენდენცია ან მოიქონა და მისი გამოსწორების სურვილი გაუჩნდა, ესეც მათეულ ვერძო ინტერესად უნდა ჩათვალოს, ოლიგარქად უნდა მოგნათლოთ, შესაბამისად პოლიტიკური თუ საზოგადოებრივი საქმიანობა აუკუჩმადლოთ? როგორც ჩანს, ბატონი მ. ივანიშვილს არ პატიობენ იმას, რომ, სხვა მდიდრებისგან განსხვავებით, დამსახურებულად მოიპოვა ხალხის პატივისცემა და ნდობა, გახდა და საკუთარი სიკეთის მფლობელი რისკის ფასად და ხალხის მხარდაჭერით ჩამოაშორა ხელისუფლებას ანტიქართული, ანტისახელმწიფოებრივი ძალა, ჩამოაყალიბა ამომრჩეველთა უმრავ-

უძლეველი ხდება და ამიტომ ასეთ თანამდებობებზე „ოცნების“ მხრიდან ამა თუ იმ კანდიდატურის მხარდაჭერისას, როგორც აღმოჩნდა, ბევრად მეტი და განსაკუთრებული ყურადღება საჭირო.

თუ გვინდა კიდევ უკეთესი ხელისუფლება, ამის საშუალებაც არსებობს: მომდევნო არჩევნები არც ისე შორსაა, დასაკვირვებლად კი დრო საკმარისია და ჩვენზე დაბოკიდებული, თუ რამდენად სწორად განესაზღვრავთ იმ პოლიტიკურ ძალას, რომელსაც ჩავაბარებთ ქვეყნის და შესაბამისად, საკუთარი კეთილდღეობის და უსაფრთხოების უზრუნველსაყოფ მართვის ბეგრეტებს. მანამდე კი ვინ გვიშლის კეთილსინდისიერად ვაკეთოთ საკუთარი საქმე და უზრუნოდ არ ვიგუოთ არაკეთილსინდისიერი სახელმწიფო მოხელე?

ცხადია, რომ ევროკომისიის 17.06.22 წლის რეკომენდაციით მივიღეთ შეტყობინება – თუ გსურთ ევროკავშირის წევრობა, კარგი იქნება ენმ-ს ხელისუფლებამ დაბრუნება და ცოცხალი მ. სააკაშვილის და ნ. გვარამიას 2022 წელს იქით საპყრობილეში ყოფნა (კიდევ კარგი საქართველოს პრეზიდენტი აღმოჩნდა სათანადო სიმაღლეზე, რასაც წერლის დასასრულს მივგზნუნდები). ამ დაფარულმა გზავნილმა თავი ვერ დამალა ევროპარლამენტის სხდომაზე ქაღალატონ რასა იუკუნევიანის მიერ წარმოთქმულ სიტყვაშიც: „...სამწუხაროდ ისე ჩანს, რომ საქართველოს მთავრობა აკეთებს ყველაფერს, რომ საქართველო არ იყოს ევროკავშირის რეკომენდაციის შესაბამისი. ...დაპატიმრებული ყოფილი პრეზიდენტისა და ოპოზიციური მედიის მფლობელის განთავისუფლება იქნება მნიშვნელოვანი ნაბიჯი ევროპული ცხოვრებისაკენ.“

იგივე სცენარის შემადგენელი ნაწილი მგონია ევროკავშირთან ასოციაციის ხელშეკრულების შესახებ შეთანხმების შესრულების თანხაზე ახლახან გამოქვეყნებული ანგარიშის ნეგატიური ნაწილიც და, ჩემზე რომ იყოს დამოკიდებული არჩევანი კანდიდატის სტატუსსა და მ. სააკაშვილის ან ნ. გვარამიას გარეშად ჩარევით განთავისუფლებას შორის, კანდიდატის სტატუსს ნამდვილად არ ავირჩევდი.

ყველაფერი ეს კი, ალბათ, ენმ-თვის, ევროპის სახალხო პარტიის მიერ მიძღვნილი დიდი საჩუქარი – პოლარიზაციის გაზრდის, სახალხო მღელვარების გამოწვევისა და სახელმწიფო გადატრიალების საბაზი იყო. არ მგონია, მართებული იყოს მთავრობისადმი პრეტენზია იმის გამო, რომ მან ვერ მოახერხა ენმ-სადმი ესპ-ს მხარდაჭერის განეიტრალება – ეს მარტივი და რეალურად მისაღწევია საქმე არ უნდა იყოს. არც ის მოსაზრება უნდა იყოს მართებული, რომ „ოცნება“ თუ არ გავირღოთ იმის გამო, რომ მან ვერ მოახერხა ენმ-სადმი ესპ-ს მხარდაჭერის განეიტრალება – ეს მარტივი და რეალურად მისაღწევია საქმე არ უნდა იყოს. არც ის მოსაზრება უნდა იყოს მართებული, რომ „ოცნება“ თუ არ გავირღოთ იმის გამო, რომ მან ვერ მოახერხა ენმ-სადმი ესპ-ს მხარდაჭერის განეიტრალება – ეს მარტივი და რეალურად მისაღწევია საქმე არ უნდა იყოს. არც ის მოსაზრება უნდა იყოს მართებული, რომ „ოცნება“ თუ არ გავირღოთ იმის გამო, რომ მან ვერ მოახერხა ენმ-სადმი ესპ-ს მხარდაჭერის განეიტრალება – ეს მარტივი და რეალურად მისაღწევია საქმე არ უნდა იყოს.

იმედო მაქვს, მოვესწრებით იმას, რომ ესპ თავად მიხვდება, რომ ენმ-ს დღის წესრიგით მოქმედება საზიანოა მათთვისაც თუ კი, რა თქმა უნდა, ერთი და იგივე დამკვეთი არ ჰყავთ. მთავარია, გაგვარძელოთ წინსვლა და ევროკავშირმა დიდხანს შეინარჩუნოს სიმტკიცე, ხოლო როცა ჩვენი გაწევრების საკითხი რეალურად დადგება, თათბარ, რომელსაც ერგება წილად ეს წარმატება, ალბათ, დიმილით გავგისხე-



თუ გააჩნიათ თავმოყვარეობა, არც ახლაა გვიან, განმარტოს ვინმემ ევროკომისიიდან მისი სამართლებრივი მიზნარის და როდიდან გახდა აღქმები სახელმძღვანელო, ისიც გვითხრან, თუ ვის აღქმებზეა საუბარი (რა, განა ოპოზიციის გარდა, სხვა ხალხი არ არსებობს?) და რა კრიტერიუმებით შევაფასოთ ეს აღქმები – პლაკატების რაოდენობით თუ აქციებზე მლაყობის სიხშირით?

გატონ ბიბინა ივანიშვილზე ასეთი გაფრთხილება უნდა იქონიებდნენ, რომ „ონება“ ჩამოშორდეს ხელისუფლებას და არა „დემოკრატიზაცია“!



ნებს თათბარს, რომელსაც წილად ხვდა ერთი ქართული ანდაზისეული ყოფა – „შაცე, ვინო, ნუ მოკვდები, გაზაფხულზე იონჯა ამოვაო“.

შეგვიძლია კი გადავრჩეთ რომელიმე ეკონომიკურ-პოლიტიკურ გაერთიანებასთან მჭიდრო ურთიერთობის გარეშე? თუ არა, იცის ვინმემ უკეთესი კავშირი? ენმ რომ არც აპირებს თავიანთივე ხელით ხელოვნურად შექმნილი პოლიტიკის სურათის სასიკეთოდ შეცვლაში საკუთარი წვლილის შეტანას, ნათლად დაგინახეთ ენმ-ს სატელევიზიო მიერ ორგანიზებულ 2022 წლის 23 ივნისისა და 3 ივლისის აქციებზე და იმ ბოიკოტით, რომელიც გამოუცხადეს ევროკომისიის მოთხოვნების შესასრულებლად „ოცნების“ შემოთავაზებულ სამოქმედო გეგმას. რა უნდა უქმნიდეს უკეთეს საფუძველს ჩვენი ქვეყნის ევროკავშირში გაწევრების მოწინააღმდეგე დასავლელ პოლიტიკოსებს მაქსიმალურად შეაფერხონ ეს პროცესი, ვიდრე ქვეყანაში მოჩვენებითი პოლიტიკური არასტაბილურობა ან გადაწყვეტილების მიძღვრის დასავლელი საღად მოაზროვნე პოლიტიკოსები, ვისაც საჭიროდ და მისაღებად მიიჩნიათ საქართველოს ევროკავშირისა და NATO-ს სრულყოფილი წევრობა, მაგრამ ანგარიშს უწევენ თავიანთი საზოგადოებებ-

გადღობის კრიტიკული განწყობის მიზეზებში და დაგვეხმარონ არაკეთილმოქმედობა და უპასუხისმგებლო პოლიტიკოსებისა თუ დიპლომატებისგან მომდინარე ახალი დემოკრატიისთვის საფრთხის შემცველი შედეგების განეიტრალიებაში.

დამოლოს, სინანულს იწვევს საქართველოს პრეზიდენტის სალომე ზურაბიშვილის მიერ ბეჭდის ხილზე გამავალი მთავრობისა და ქვეყნის მიმართ, ჩემი აზრით, დაუმსახურებელი, უდროო დროს და უადგილო ადგილას საჯაროდ გამოთქმული საყვედურები და უსაფუძვლოდ ჯიშრში ჩადგომა, რაც მაგონებს ოქროს პარაშუტის მძივების მოქმედებებს. გარდა ამისა, მაინტერესებს, რა შეატყო ქალბატონმა სალომემ ბატონ მ. ივანიშვილს იმისა, რომ ვინმეს თავზე გადაყოლა სჭირდებოდა ოდესმე, განსხვავებით მ. სააკაშვილისა და მისი თანაგუნდელი დამნაშავეებისა, რომლებიც თავზე ქვეყნის გადაყოლასაც ითხოვენ და უფრო მეტსაც – მათ მიმართ მართლმსაჯულების გაუქმებას. მიუხედავად ამისა, უღრმესი მადლობა მინდა მოვახსენო ქალბატონ სალომე ზურაბიშვილს იმისთვის, რომ აღარ გაავრძელა (და იმედი

სინანულს იწვევს საქართველოს პრეზიდენტის სალომე ზურაბიშვილის მიერ ბეჭდის ხილზე გაგზავნილი მთავრობისა და ქვეყნის მიმართ დაუმსახურებელი, უდროო დროს და უადგილო ადგილას საჯაროდ გამოთქმული საყვედურები და უსაფუძვლოდ ჯიშრში ჩადგომა



ის განწყობებს, საქმე საქმეზე რომ მიდგეთ-საქართველო გახდეს ევროკავშირის ან NATO-ს წევრი და შესაბამისად, ამ სტრუქტურების გადაწყვეტილებებზე ვეტოს უფლების მქონე სუბიექტი – გახდებოდეს კი ქვეყნის მაგინებელი, მაგინებზე მხტობარე და პირდაპირი მნიშვნელობით პარლამენტის ამ ამყარებელი და ისტერიული ხალხის მხარდაჭერას? ხშირად ჩვენ ვერ ვერკვევით, თუ რა ხდება ჩვენს თვალწინ, რა არის სიყალბე და რა სიმართლე, სხვა ქვეყნის პოლიტიკოსებისა ან მოქალაქეებისგან რატომ უნდა ველოდოდ გაერკვევინ ცილისმწამებელთა ტვ არხების, სატელევიზიო სურათებისა და სახალხო დამცველის მნიშვნელოვანი თანამდებობის შეურაცხყოფელი ნ. ლომჯარისა და ენმ-ს სხვა მსახურთა მიერ გაყალბებული დასკვნების ობიექტურობაში და დაინახონ ის, თუ ვინ რას წარმოადგენს.

აღარც გაავრძელებს), დანაშაულის ჩადენის-თვის მსჯავრდებულ პოლიტიკოსთა შეწყალე-ბის, ქვეყნისთვის ძალზედ საშიშრო პრაქტიკას. მაგრამ, თუკი პოლიტიკური ნიშნით შეწყალე-ბის პროცესი გაგრძელდება, იგი, ალბათ, იმდენ პატივს დაგვდებს, რომ იმას მაინც გვაძ-ცნობს, იყავს თუ არა თავისივე გამოცდილულ ნეწინ მტკანებულად, რომელიც დადგენი-ლია შესაბამის უწყებებთან შეთანხმების წე-სები და ის პირობები, რომლებითაც გან-საზღვრულია ის, თუ ვისზე არ შეიძლება პრე-ზიდენტისთვის შეწყალეების საქმის წარდგე-ნა, არ ამოეფარება გასამართლებულ პოლი-ტიკოსთა შეწყალეების მოტივით დაინტერე-სებული საზოგადოებისადმი უპატივცემულობის გამოხატვლად განმარტებას, როგორც ეს გ. უგულავას და ი. ოქროაშვილის შეწყალეების შემთხვევაში გააკეთა: „შეწყალეა არის პრე-ზიდენტის დისკრეციული უფლება, რომელ-ზედაც ახსნა არ შეიძლება, განმარტება არ შეიძლება“. გასაგებია, რომ კანონმდებლო-მა არ ავალდებულებს პრეზიდენტს განმარ-ტოს შეწყალეების მოტივი, არც ქვეყნისა და საზოგადოებისადმი პატივისცემას ავალდებუ-ლებს ვინმეს კანონმდებლობა – ის ან გაქ-ვს, ან არა. ასეთ მგრძობიარე საკითხზე გა-დაწყვეტილების მიღებისას ხომ მნიშვნელო-ვანია დასავლელი იყოს დადგენილი წესები და თუ კი რაიმე ღირებული მოტივის გამო ვარ-ღვევთ მათ, დასამალი განა რა უნდა იყოს, მით უმეტეს მაშინ, როცა საქმე მსჯავრდებულ პოლიტიკოსს ეხება. სხვა შემთხვევაში, ვი-ღებთ პრეზიდენტის ინსტიტუტის დამაზიანებელ კორუფციის დიდ ალმათობას და აღარ იქ-ნება გათვალისწინებული შედეგები ახლობლების მყოფე რეციდივისების შეწყალევაზე კი.

ანზორ ძლიკაძე,
4 სექტემბერი, 2022 წ.

მამაკადლი ქართველები უკრაინაში

არასამია ივანიშვილს მოიხსენიებს ოლიგარქად, არადა, თვითონ გახდა ოლიგარქი



დამნაშავე არასამიას „ნა-ციონალური მოძრაობის“ წევ-რები განუდგებიან, ისევე რო-გორც მეგის ქარდავას განუდ-გენ.

„ნაციონალური მოძრა-ობა“ სიტუაციას როგორც და-ინახავს, ისე იმოქმედებს. მსგავსი რამ რა, არ გაუკეთ-ებიათ თუ რა? გავისწნოთ მმ-ბის ძარდავა, რომელიც მათ-თვის ამომავალი ვარსკვლავი იყო. როგორც კი ქარდავა და-იჭირეს, ყველამ ერთხმად ჩა-ქოლა, ასევე იქნება არასამი-ის მიმართაც. დიდი ეჭვი მაქ-ვს, რომ აქაურ „ნაციონალურ

შპრანინის რადაში ფრაქცია „ხალხის მსახურის“ თავმჯდომარემ, დავით ბრახ-ბანიშვილმა ვიდეო მიმართვა გაავრცელა, სადაც ბიბინა ივანიშვილს და უკრაინის კორუფციასთან ბრძოლის სააგენტოს მიერ სასანქციო სიის გამოქვეყნებას ეხმარება.

მისი განცხადებით, აღნიშნული სააგენტო საერთაშორისო პარტნიორების მონაწილეობ-ითაა დაფუძნებული და ამერიკის შეერთებუ-ლი შტატებისა და ევროკავშირისთვის სანქცი-ების ფორმულირების მთავარ სააგენტოს წარ-მოადგენს.

„ამ ვიდეოს ჩანერა რამდენიმე დღით გადავიფიქრე, რადგან საქართველოს მთავ-რობის მხრიდან მოსალოდნელ ისტერიულ რეაქციას ველოდებოდი, რომელიც ეროვ-ნული ანტიკორუფციული სააგენტოსთან დაკავშირებულ ჩემს მიერ ადრე დაანონ-სებულ მოვლენებს ეხებოდა. ეს სააგენტო საერთაშორისო პარტნიორების მონაწილე-ობითაა დაფუძნებული და ის ამერიკის შე-ერთებული შტატებისა და ევროკავშირის-თვის სანქციების ფორმულირების მთავარ სააგენტოს წარმოადგენს.

ეს სააგენტო სანქციების პოლიტიკის საერთაშორისო ჯგუფში შედის. ჩემს სა-იტზე – **ЩАР ИМ УКРАИНЕ**, ბიბინა ივანიშ-ვილზე და მის უახლოეს გარემოცვაზე, კონკრეტულად კი იმ ბიბინაზე, რომ-ლებიც მის რეჟიმს ადინანსებენ, სანქცი-ების დაწესების რეკომენდაცია განვათავ-სე. ამ პაკეტში ჯერჯერობით მისი პოლი-ტიკური გარემოცვის წევრები არ არიან. ეს შემთხვევითობა არ არის, რადგან ამ ეტ-აზე ვფიქრობთ, რომ მხოლოდ ოლიგარ-ქისა და მისი დამფინანსებელი წყაროების წინააღმდეგ უნდა ვიმოქმედოთ, რაზეც ევ-როკომისიამაც რეკომენდაციის სახით უკ-ვე ისაუბრა.

ამ ადამიანებს საქართველოში ყველა იცნობს. შეუძლიათ ინტერნეტში ამ ადამი-ანების სია ნახონ. ქართულმა მედიამ ეს სია უკვე გაავრცელა. ეს პირველი ეტაპია, რომ-ლის ვერიფიკაციის შემდეგაც ეს დოკუმენ-ტები სანქციების საერთაშორისო ჯგუფს გადაეგზავნება. ჯგუფის წევრები ამ დო-კუმენტებს გადასწავლიან და მონაწილე ქვე-ყნები გადაწყვეტილებას ერთხმად მიიღებენ. როგორც შეგობრდი, ბატონო ივანიშვილს, დიდი მოკითხვა უკრაინიდან. მუშაობას ვაგრძელებთ. ძვირფასო ქართველებო, სამ-წუხაროდ, თუ თქვენი ძალებით ვერ ახერ-ხებთ დეოლიგარქიაციას, ჩვენ დაგვხმა-რებით, – განაცხადა არასამიამ.

ანალიტიკოსი ედიშერ გვენეტაძე დავით არასამიას მიმართავს ბიბინა ივანიშვილის მი-მართ ხსნის, „ხალხის პარტიის“ თავმჯდომა-რის დანაშაულის გადაფარვით.

„უკრაინის ანტიკორუფციულმა სააგენ-ტომ შეინაგლა მასალები, რომლის მიხედ-ვითაც მიხილ საბაპაშვილის მეგობრების დავით ბრახ-ბანიშვილს და იუსტიცია ტიმოშენ-კოს მხრიდან პუბლიცისტური ტვირთის გა-ტაცება დასტურდება. ამიტომ უკრაინელი ხალხის სახით არასამიას განსაკუთრებული სამჯავრო ელოდება. „ხალხის პარტიის“ თავმჯდომარემ საკუთარი დანაშაული რომ გადაფაროს, ასეთ განცხადებებს აკეთებს. ეს არის კუთხეები მოქცეული ვირთხის ბო-ლო გაფართოება. არასამია არის კლასი-კური ტიპის კრიმინალი“...

მოძრაობის“ წევრებს არასამიას ბუდი კი არა, უკრაინაში საკუთარი კრიმინალური ბიზნესები უფრო აინტერესებთ, – აღნიშნა ანალიტიკოსმა.

ანალიტიკოსი დავით ქართველიშვილი „ხალხის პარტიის“ თავმჯდომარის მორიგ მუ-ქარას შემდეგნაირად ხსნის:

„არასამიას დაგალება ვინმე შეუცვა-ლა? მას ნუ განვიხილავთ როგორც განყე-ნებულ უკრაინელ ჩინოვიენს. ის ერთი-ან საერთაშორისო პროექტში შემავალი ერთ-ერთი ქანჭიკია, რომლის ნაწილი ამ-ერიკაში იმყოფება, ზოგი ევროკავშირშია, ნაწილი უკრაინაშია წარმოდენილი და ზო-გიც საქართველოშია. აღნიშნული საერთა-შორისო პროექტი აერთიანებს მოთამაშე-ებს თავის ზე-ამოცანებით, რომელთა ერთი ნაწილი საქართველოზე გადის. საქართვე-ლოზე ზე-ამოცანა გადის იმ მოცემულ-ობაში, რომ აქ ამ საერთაშორისო პროექ-ტისთვის მიუღებელი ხელისუფლება აუც-ილებლად უნდა შეიცვალოს. ამას ბოლო ათლი წლის განმავლობაში ვერანაირი გზე-ბით ვერ ახერხებენ – ვერც არჩევნის გზით, ვერც კანონიერი გზით, ვერც რევი-ლუციური მუხტის აწვეით, ვერც ამ მუხ-ტში არასამთავარებო სექტორის ჩართვით, ვერც ტექნიკური მთავრობის ჩამოყალი-ბებით და ვერც ამ პროცესებში ამა თუ იმ ქვეყნის ელემენტების ჩართვით“, – აღნიშნა ქარ-თველიშვილმა.

ანალიტიკოსის თქმით, არასამია მიეკუთ-ვნება იმ საერთაშორისო პროექტის წარმო-ამდგენლის ნაწილს, რომელსაც კანონის უზ-ენახლობა არ ეხება. დავით ქართველიშვილის განმარტებით, „ხალხის პარტიის“ თავმჯდომა-რეს ორმაგი მოქალაქეობა აქვს და ამაზე უკ-რაინაში თვალს სუჭავენ.

„არასამია არის „მამაძალი“, რომელ-საც კანონის უზენაესობა არ ეხება – უკ-რაინაში ორმაგი მოქალაქეობა დაუშვებე-ლია, მაგრამ ყველა თვალს სუჭავს იმაზე, რომ არასამია არის აშშ-ის პასპორტის მფლობელი და ასევე უკრაინის მოქალა-ქეა. ეს უკანონოაა. მეორე – უნაშუაგობაა ის, რომ რუსეთთან გაგანია ომის დროს, სწორედ არასამია გამოდის ცნობილი რუსი ოლიგარქის, რომან აბრამოვიჩის დამცვე-ლად ბრიტანეთის სასამართლოს წინაშე და სპეციალური წერილობით მიმართავს. წე-რილი ვკითხულობთ: „იქნებ, ბატონო რო-მან აბრამოვიჩი გამოიყვანოთ სანქციონე-რებული ოლიგარქების სიიდან. რუსი ოლიგ-არქი არის უკრაინელი ხალხის დიდი მე-გობრები და მას კოლესიალური წვლილი მი-უძღვნის რუსი და უკრაინელი ტყვეების გაცვლის პროცესში“. ეს არის ბლეფი. დაუდასტურებელი ინფორმაციით, ამ წე-რილის შეთხვევაში არასამიამ აბრამოვი-ჩისგან უკვე მიიღო საკმაოდ დიდი თანხა. უფრო დიდი თანხა უნდა მიეღო, თუკი პრი-ტანეთის სასამართლო ამ წერილზე რომან აბრამოვიჩის სასარგებლო გადაწყვეტილე-ბას მიიღებდა, მაგრამ არ მიიღო. თუმცა ის ბე, როგორც ჩანს არასამიამ აიღო, რო-მელიც სოლიდურ თანხას წარმოადგენს“, – განუცხადა For.ge-ს დავით ქართველიშ-ვილმა. მისივე თქმით, არასამია ივანიშ-ვილს კი მოიხსენიებს ოლიგარქად, მაგრამ თავად გადაიტყა ოლიგარქად...

ძატი გიორგაძე

რუსმა ღორებმა ბიჭვინთას „მოხნეს“!



გამოქვეყნდა „ბიჭვინთის“ თაობაზე შეთანხმების პირობები

ოკუპირებულ აფხაზეთში რუსეთის „საელჩომ“ რუსეთის-თქვის ბიჭვინთის ყოფილი სახელმწიფო აპარატის გადაცემასთან დაკავშირებით შეთანხმების ტექსტი გამოქვეყნდა. „შეთანხმება რუსეთის ფედერაციის მთავრობასა და აფხაზე-

თის რესპუბლიკის მთავრობას შორის აფხაზეთის რესპუბლიკის ტერიტორიაზე არსებული ობიექტის რუსეთის ფედერაციის საკუთრებაში გადაცემის და მისი გამოყენების წესის შესახებ“ გამოქვეყნებულია რუსულ და აფხაზურ ენებზე.

დოკუმენტი ნათქვამია, რომ რუსეთის ფედერაციის საკუთრებაში გადასაცემი „ობიექტი“ მოიცავს მოძრავ და უძრავ ქონებას (მინის ნაკვეთებისა და ზღვის ტერიტორიის ნაწილის გარდა). აფხაზური მხარე მას რუსეთს შეთანხმების ძალაში შესვლიდან 6

თვის ვადაში უსასყიდლოდ გადასცემს. რუსული მხარე 49 წლის ვადით, ყოველწლიურად 1 რუბლის საფასურად გადაეცემა მინის ნაკვეთები, მასზე დამატებული ობიექტით და ობიექტის მიმდებარე ზღვის აკვატორიის მონაკვეთით.

არენდით გადაეცემულ მინის ნაკვეთებზე, მოსკოვს აფხაზურ მხარესთან შეთანხმებით კაპიტალური მშენებლობის ნარმოების უფლება აქვს, შენობა-ნაგებობებსა და ობიექტებზე საკუთრების უფლებაც რუსეთის მხარის იქნება.

დოკუმენტში ნათქვამია, რომ რუსული მხარე „ობიექტს, მინის ნაკვეთებს და ზღვის აკვატორიის მონაკვეთს სახელმწიფო დაცვას დაქვემდებარებული პირების მონაწილეობით სახელმწიფო ლონისძიებების ჩასატარებლად და ასევე მათ დასასვენებლად გამოიყენებს“.

„ობიექტის ექსპლუატაცია არ უნდა განხორციელდეს აფხაზეთის სუვერენიტეტის, უსაფრთხოების, პოლიტიკური, სამხედრო, სამეცნიერო, ტექნიკური, ეკონომიკური და გარემოსდაცვითი ინტერესების საზიანოდ“, – ნათქვამია ხელშეკრულებაში.

მხარეები თანხმდებიან, რომ ხელშეკრულება იქნება 49 წლის ვადით და ავტომატურად გაგრძელდება კიდევ 15 წლით, თუ ერთი მხარე მეორეს წერილობით არ აცნობებს მისი შეწყვეტის შესახებ, ვადის ამოწმების შემთხვევაში 6 თვით ადრე. ხელშეკრულების შეწყვეტა ამ შემთხვევაში არ გამოიწვევს უძრავ-მოძრავ ქონებაზე საკუთრების უფლების შეწყვეტას.

რუსეთის თავდაცვის სამინისტრომ აფხაზეთში პროკლამაციების გამოცემა დაიწყო, რომელშიც რუსეთის მოქალაქეების ბრძოლაში მონაწილეობის შესახებ მოუწოდებს. სალმარაპალ ადგილობრივი გაკრულია ფერადი პლაკატები, რომელზეც აფხაზ ახალგაზრდებს ჰარის სანაცვლოდ მაღალ ანაზღაურებას სთავაზობენ.

მართალია, პროკლამაციებზე მითითებულია, რომ მსურველებს სამსახური კრასნოდარის სამხედრო ბაზაზე მოუწევთ, თუმცა ყველას ესმის, რომ რეალურად, ახალგაზრდობას უკრაინაში საომრად კრებენ. ის ფაქტი, რომ ეს პროკლამაციები წინააღმდეგობაში მოდის აფხაზეთის მოქმედ კანონმდებლობასთან, როგორც ჩანს, რუსეთის თავდაცვის სამინისტროს არ გაუთვალისწინებია. აფხაზეთის სისხლის სამართლის კოდექსში კი, კერძოდ „დაქირავებული მებრძოლების შესახებ“ მუხლში მითითებულია როგორც თავად დაქირავებულის დეფინიცია, ისე სასჯელი, რომელიც მას ამ საქმიანობაში მონაწილეობის გამო ეკისრება.

აფხაზეთის სს კოდექსის 368-მ მუხლი: დაქირავებულ მებრძოლად მიიჩნევა პირი, რომელიც მოქმედებს მატერიალური სარგებლის მიღების მიზნით და არ წარმოადგენს იმ ქვეყნის მოქალაქეს, რომელიც მონაწილეობს შეიარაღებულ კონფლიქტში ან საბრძოლო მოქმედებებში; რომელიც მუდმივად არ ცხოვრობს ამ სახელმწიფოს ტერიტორიაზე და არ წარმოადგენს პირს, რომელსაც შეთანხმების ოფიციალური ვალდებულებები ეკისრება.

შეუძლებელია, რუსეთის თავდაცვის სამინისტროსა და საკუთრივ კრასნოდარის სამხედრო ბაზის წარმომადგენლებს არ სცოდნოდათ აფხაზეთში მსგავსი ქმედებებისთვის გათვალისწინებული საკმაოდ მკაცრი სასჯელის შესახებ, თუმცა მაინც მიიღეს გადაწყვეტილება, აფხაზი ახალგაზრდობა მაღალი ანაზღაურებით რუსული ჯარის რიგებში შეიტყუონ. რატომ? – პასუხი მარტივია: მათ ფეხებზე ჰკიდიათ ჩვენი კანონმდებლობა, რადგან აფხაზეთს უკვე „საკუთარ ტერიტორიად“ მიიჩნევენ. მაგრამ ეს ყველაფერი „ლირიკაა“. ერთ-ერთი აფხაზური ტელეგრამ-არხის ინფორმაციით, უკრაინაში კონტრაქტების საფუძველზე საომრად გაგზავნის მიზნით აფხაზეთში ახალგაზრდობის შეკრების პუნქტების გახსნა იგეგმება და ჯგუფს, რომელიც წინა ხაზზე იომებს, „შტორმი“ ერქმევა. ეს კი უკვე ძალზე სერიოზულია! საქმე



აფხაზები რუსეთის მხრიდან ოკუპაციასა და გენოციდზე საუბრობენ

იმავთა, რომ აფხაზეთის მიმართ კრემლის რიტორიკა ბოლო დროს საგრძობად გამკაცრდა. თუ ადრე რუსები მათთვის სასურველ გადაწყვეტილებებს სხვადასხვა შეხვედრების, მოლაპარაკებებისა და შეთანხმებების საფარველ ალწვედნენ, დღეს აფხაზეთისა და მისი მოსახლეობის მიმართ თავის რეალურ დამოკიდებულებასა და ზრახვებს აღარ მალავენ.

„რუსები მიწებს გვართმევენ, გვაშინებენ, ლამის ციხეებში ჩაგდებთ გვე-მუქრებიან ყველას, ვინც ვინააღმდეგება მათ პოლიტიკას. ახლა კი უკვე ახალგაზრდობით დაკავდნენ, მისი საუკეთესო ნაწილით მოსუცები და ქმედი-თუნაროები თავის ჯარში, ცხადია, არ სჭირდებათ. მათ სჭირდებათ საუკეთესოები. რა ჰქვია ამას, თუ არა აფხაზი ხალხის გენოციდი?“, – აღშფოთებულია ჩვენი რესპონდენტი ალისა.

„რუსეთის სურს, გაანადგუროს აფხაზი ერის საუეთესო ნაწილი – ჩვენი ახალგაზრდობა, რომელიც პირველად ომის შემდგომი წლების განმავლობაში, ღიად გამოხატავს საკუთარ აზრს და რიგ საკითხებში დაუფარავად უწევს წინააღმდეგობას რუსებს. რამდენჯერ გვეუბნებოდნენ უფროსი თაობის წარმომადგენლები, რომ რუსებს მხოლოდ ჩვენი მიწა-წყალი სჭირდებოდათ, მაგრამ ჩვენ, სამწუხაროდ, არ ვუსმენდით. ახლა, როცა მიწა თითქმის დაისაკუთრეს, მათ სწორედ ახალგაზრდობა უწევთ წი-

ნაღმდეგობას, ამიტომაც რუსებს ნებისმიერი გზით მისი მოსპობა სურთ, – თვლის ჩვენი თანამოსაზურე რაუფი. მძულს სიტყვა ოკუპაცია, მაგრამ აფხაზეთში რუსეთის ქმედებების გადმოსაცემად უკეთესს ვერ შეარჩევ. კრემლი აფხაზეთის ტერიტორიის ოკუპაციას ახორციელებს. უბრალოდ სხვისი ტერიტორიის დაკავება ხორციელდება არა სამხედრო ძალის გამოყენებით, არამედ ჩვენი ხელისუფლების ხელშეწყობით. და აქ მართო ბიჭვინთასა და აიბლაზე როდია საუბარი. რუსებმა უკვე აფხაზ ახალგაზრდობას დაადგეს თვალი, რომელიც მზადაა, სისხლის ბოლო წვეთამდე დაიცვას სამშობლოს ინტერესები.

აფხაზური საზოგადოების გარკვეულ ნაწილს მითიური წარმოდგენა აქვს მეგობარზე, მოკავშირესა და სტრატეგიულ პარტნიორზე, რომელიც ვითომდა იცავს აფხაზეთს მტრის შემოჭრისა და თავდასხმისგან. არ ვიცი, არ ესმით, თუ გარკვეული პირადი ინტერესების გამო თავს იკატუნებენ, მაგრამ ჩვენს რესპუბლიკაში ერთი მეორის მიყოლებით განვითარებული მოვლენები ნათლად აჩვენებს, რომ თუ ვინმეა აფხაზეთის მეგობარი, ეს რუსეთი ნამდვილად არაა. ქვეყანა, რომელსაც თუნდაც მცირე, მაგრამ სხვისი ტერიტორიის მისაკუთრება და აფხაზი ერის საუეთესო ნაწილის განადგურება სურს, კეთილმოსურნე ვერ იქნება!

„კიდევ რა უნდა ჩაიდინონ რუსებმა, რომ ჩვენ – აფხაზებმა სიმართლეს გავესწოროთ თვალი? არავითარი მე-

გობრობა ჩვენს შორის არაა და როგორც ჩანს, არც ყოფილა. მთელი მსოფლიოს გასაგონად აღებული ვალდებულებების გამო რუსეთს აქამდე ჩვენი შთანთქმა არ შეეძლო. მაგრამ ახლა, როცა რუსეთს მსოფლიოს აზრი აღარ აინტერესებს, რაც უკრაინაში გაჩაღებულმა ომმა ცხადყო, ვალდებულებებს აღარანაირი მნიშვნელობა არა აქვს. ჩვენ ახლა რუსებისთვის მორიგი დაუსრულებელი საქმე ვართ და მის დასასრულებლად ხელსაყრელი დრო სწორედ დღეს უდგას, როცა მთელი მსოფლიო უკრაინის მოვლენებითა და დაკავებული კრემლის მაღალ კაბინეტებში აფხაზეთის ბედი უკვე გადაწყვეტილი აქვთ. რაც ადრე მივხვდებით ამას, მით უკეთესი იქნება ჩვენთვის“ – თვლის ჩვენი რესპონდენტი ანატოლი.

ფერადი პლაკატების თემას აფხაზეთში უკვე რამდენიმე დღეა, განიხილავენ და ამ ხნის განმავლობაში მოსახლეობას არც ერთი სიტყვა არ მოუხმენია არც მთავარ-სარდალ ასლან ბუაჩიასგან, არც თავდაცვის მინისტრ ვლადიმერ ანუასგან, არც სხვა რომელიმე მაღალჩინოსნისგან, რომელთაც აფხაზმა ხალხმა სამშობლოს ინტერესების დაცვა მიანდო. ეს ძალზე სავალალო ფაქტი გვაფიქრებინებს, რომ ისინი ინფორმირებულები იყვნენ აფხაზეთის ტერიტორიაზე რუსეთის ყველა ქმედების შესახებ და დუმდნენ, ეს კი უკვე სისხლის სამართლის კოდექსის სულ სხვა – სახელმწიფო ღალატის მუხლია.

აფხაზეთის სს კოდექსის 273-მ მუხლი:

სახელმწიფო ღალატად მიიჩნევა ქმედებები, რომელსაც აფხაზეთის მოქალაქეები რესპუბლიკის სუვერენიტეტის, ტერიტორიული ხელშეუხებლობის ან სახელმწიფო უსაფრთხოებისა და თავდაცვისუნარიანობის საზიანოდ ჩაიდენენ (მტრის მხარეს გადასვლა, ჯაშუშობა, უცხო ქვეყნისთვის სახელმწიფო ან სამხედრო საიდუმლოს გაცემა, უცხო ქვეყნის დახმარება აფხაზეთის რესპუბლიკის მიმართ მტრულ საქმიანობაში). როგორც ჩანს, აფხაზ ხალხს არჩევანის გაკეთების დრო დაუდგა: ან კვლავაც მოთმინებით ვითარდებით რუსეთს და ვპარავთ სამშობლოს, ან ნაბიძგით მისსაძულ გზით ვინააღმდეგობით ვსას. სხვა ალტერნატივა, სამწუხაროდ, არ არსებობს. რუსეთი აფხაზეთის განადგურების ფინალურ ფაზაში გადავიდა და უკან დაბრუნების ან რაიმე მოლაპარაკებისთვის დრო აღარ დარჩა.

კრისტინა აპიძა

კულტურა

გამეზის ექვ ერთადერთი რამ ექვა, რის წყალო-ბითაც მოვლენები აჩენენ სიდიადეს.

ადამიანსადმი თავისი სიყვარული – ნიშნავს კულტურის წინაშე უდიდესი დანაშაულის ჩადენას.

გამეზს აქვს მდიდარი შინაგანი გამოცდილება და დანარჩენ ადამიანთ ისინი უყურებენ მშვიდი სულიერი მზერით; სწორედ ეს განასხვავებს კულტურის ადამიანთ, რომელნიც წონას მატებენ თავიანთ ხალხს.

სამართო საზოგადო გემოვნების ცვლა გვერად მნიშვნელოვანია, ვიდრე საერთო საზოგადო მოსაზრებათა გაცვლა; მოსაზრებანი მთელი თავიანთი მტკიცებულებებით, შეპასუხებებით და მთელი ინტელექტუალური მასკარადით მხოლოდ და მხოლოდ შეცვლილი გემოვნების სიმპტომებია და არა მიზეზები, რომელთაც ხშირადრე სიმპტომებად მიითვლიან.

ყოველგვარი კულტურა, მილიტარიზმზე დაფუძნებული, დღეს აქამომდე მაინც სუყოველ ეგრეთ წოდებულ ინდუსტრიალურ კულტურაზე მაღლა დგას: უკანასკნელნი, ინდუსტრიულ კულტურებზე ვაშობ, თავიანთი ამჟამინდელი სახით არსებობის უხამსი ფორმაა ოდესმე არსებულ კულტურათაგან.

ხელოვნება

ამჟამინდელ გვერად მეტი ენაა, ვიდრე ადამიანები ფიქრობენ და ადამიანი გვერად ხშირადრე ამჟღავნებს თავს, ვიდრე თავად უნდოდა. ღმერთმა უწყის, რაღა არ მეტყველებს მის ქვეშ? თუმცა მსმენელნი მიწყვიც ცოტანი არიან, ასე რომ, ადამიანი თითქოსდა ცარიელ სივრცეში ყრანტალებს: ის თავის „ჭეშმარიტებებს“ ისე ფლანგავს, ვითარცა მზე თავის სხივთ. ვანა დასანანი არ არის, რომ ცარიელ სივრცეს ყურები არა აქვს?

შეწავილი ხერხები ხელოვნებაში თავისი ძალების მიმართ მხატვრის უნდობლობის მაჩვენებელია, მხატვარი მიწყვიც ეძებს დამხმარე საშუალებებს, მხარდაჭერას, დაცვას იმისდა მსგავსად, ვითარცა პოეტი წასამეღლებლად უხმობს ფილოსოფიას, მუსიკოსი – დრამას, მოაზროვნე – რიტორიკას.

...ხელოვნება ვალდებულია, რომ დაფაროს ან შენიღბოს სუყოველივე უხამსობა, მძიმე, საშინელი, სისაძაგლე რამ – რაიც, არცრა ზნეობის კულტურის მიუხედავად, მუდამ ამოხეთქავს ვითარცა ადამიანის უზენების წარმოშობის შედეგი.

ხელოვნებაზე ზემოქმედება უნდა მოახდინოს ადამიანის გნებებზე, სულიერ ტანჯვა-წყალებზე, თავგანდამცემ ამბებზე და ყოველგვარ სისაძაგლეს ცნობილი მნიშვნელობის ელფერი მიანჭოს.

...მუსიკა აფექტების სიმბოლური ენაა...

მუსიკა, თითქოსდა ბოლო ყვავილთაგანი, ისე ყვავის, რომლის ყვავილმაც აუცილებლად უნდა გაიხაროს ამ თუ იმ კულტურის ნიადაგზე გარკვეულ სოციალურ და პოლიტიკურ პირობებში. ის შემოღობვით ჩნდება, თვითონ კულტურის ჩაკვდომის წინაშე...

უკვეთი მუსიკის ქალღმერთი მონიღობებდა არა გონებით, არამედ სიტყვებით ლაპარაკს, ადამიანთ ყურების დაცობა მოუწევდათ.

თანამედროვე მუსიკაში უღერს რელიგიისა და მგრძობელობის ერთიანობა, რაიც იმას ნიშნავს, რომ ამაში მეტი მდებარია, ვიდრე ადრე ოდესმე.

მშვენიერის წინაშე ენის ჩავარდნა არის ღრმა მოლოდინი, უნახესი, შორეული გონების ყურისგდება...

ძმნისა და გარე სამყაროს ჩაკვირების დაუცხრომელი სურვილი მხატვრის ხელს უშლის სრულყოფილების ანდა, სხვა სიტყვებით, თავისი თავის შესაქმნეში.

ადამიანი, ვინც თავისი ხელოვნებით აკმაყოფილებს თანამედროვეობის საუკეთეს ადამიანთ, ვერ დააკმაყოფილებს იმთ მომავლის საუკეთესო ადამიანთ.

ჩემი ხელოვნების მიმართულება არის არა იქ ქმნის განგრძობაში, სადაც საზღვრები გადის, არამედ იქ, სადაც გადაშლილია ადამიანის მომავალი! აუცილებელია სახეები, რომელთა მზერითაც შესაძლებელი იქნება სიცოცხლე!

ნიჭიერება, რომელიც ირჩევს ზნეობრივ სიუჟეტებს, სახეებსა და მოტივებს – ხელოვნების ნაწარმოებთა ამ უმშვენიერეს სულს, – ხანისად შუშის თვალია. ამ თვალს

მხატვარი იდგამს თავისი საკუთარი ნამდვილი და მშვენიერი სულის უქონლობის გამო.

თავდაპირველად აუცილებელია ქმნილების შედეგები, მერმე იმ ქმნილების შემოქმედის შეგუება, რომელი შემოქმედიც ოდენ სიმბოლოებით ლაპარაკობს.

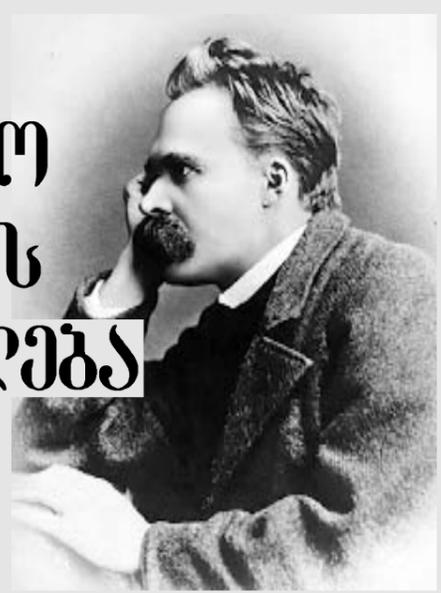
უკვეთი ადამიანი თავისი აზრთა გამოხატვას ისწავლის, იმის დაჯერებას უკვე ვერ შეძლებენ – სჯერათ ოდენ იმათი, ვინაც ენას უკიდებს.

რწმენას შეიცავს ფორმა, ურწმუნობას შინაარსი – ამაშია სენტეციის მთელი ეშხი, მაშასადამე, ზნეობრივი პარადოქსი.

სუღი, უკეთუ კარგი აზრები ნამეტანი სწრაფად მისდევნენ ერთმანეთს და ჩრდილავენ ერთურთს. ამიტომ უდიდესი მხატვრები და მწერლები უხვად სარგებლობდნენ შუალედურობით.

ლიტმა მხატვრებმა მოიგონეს, რომ იმათი ხელოვნება

„ძალიან თავსებულმარტო ადამიანისთვის ჩამოც უშიკლება რომ ნუბეზად იქცეს“, – აჩუ იყოფა თხიერის ნიკუ ქართულად გადმოანა გურამ გობიაშვილმა



შეიძლება რომ ადამიანის სულს დაეუფლოს და დააკმაყოფილოს ის. სინამდვილეში – და ხშირადრე იმათდა სავალალოდ – სული კიდევ უფრონე უკმაყოფილო, უძღეში ხდება, ასე რომ, ათობით დიდ მხატვრისაც არ ძალუძს იმისი დაკმაყოფილება.

სუყოველი ნაწარმოები, ნაქმი, უნდა აღნიშნავდეს გამარჯვების, უფრონე სწორად – საკუთარი თავის ძლევის, რა ძლევაც ეცნობება სხვათაც იმათივე სასარგებლოდ...

მხატვრული პარტიის ჭეშმარიტი ფანატიკოსნი არიან ის ადამიანები, ვინაც სრულიად მოკლებულია მხატვრულ ალღოს, ვინაც ვერ სწვდება ხელოვნების ელემენტებსა და იმის ძალას და ხელოვნების ელემენტარულ შემოქმედებას მიმართავს. ესეგვართათვის არცრა ესთეტიკური სინდისი არ არსებობს და, მაშასადამე, არცრა არის რა, რასაც შეეძლო იმათი შეკავება ფანატიკოზისგან.

ხელოვნებაში მიზანი არ ამართლებს საშუალებებს; თუმცა წმინდა საშუალებებს ძალუძთ მიზნის კურთხევა.

არამედ გონიერულ კრიტიკას, არამედ უსამართლოსაც უნდა და ცალმხრისვაც ძალუძს გაკრიტიკებულისთვის იმდენი დაკმაყოფილება, რომ ქვეყანა მადლიერებით უნდა მიემშვიდობოს სუყოველგვარ ნაწარმოებსა და საქციელს, გვერ კრიტიკას რომ იწვევენ: დიხხაც კრიტიკა მათრევეს სიხარულის, გონებაშხვილობის, გაკვირვების, სიამაყის, რჩევა-დარჩევებისა და თვითსრულყოფილების საბაბთა მრწყინვალე კუღს.

მწერნი ინესტრებიან არა იმის გამო, რომ მრზობენ, არამედ იმიტომ, რომ იმათაც უნდათ წყურვილის მოკვლა, აგრე არიან ჩვენი კრიტიკოსნიც, იმათ ჩვენი სისხლი უნდათ და არა ჩვენი ტვივილი.

უკვეთი მხატვართ უფრონე მეტი იყვეს, ვიდრე უზრლოდ მხატვარია – მაგალითად, თავისი ხალხის ზნეობრივი მეთაური – ვითარცა ამის გამო სასტელი, ბოლოს და ბოლოს, უყვარდება ზნეობრიობის ურჩხული და, ამასთანავე, მუზის დაცინვის საგანი ხდება: ეს გულკეთილი ღვთაება ხანისად ეჭვიანიც და მრზობიანიც არის.

მეწიოსთ გვერად უკეთესად ძალუძთ თავიანთი არღნის მიფანიერება, ვიდრე ნიჭიერ ადამიანთ, რასაც ისინი საბურვლის უხვი ნაკვევებით ახერხებენ, ოღონდ მით უმეტეს იმათაც შეუძლიათ იმავე შვიდივე პიესის დაკვრა.

სალხსსაც აქვს იმის წილი რამ, რასაც მხატვრულ მოთხოვნილებას უხმობენ, ოღონდ ეს წილი უმნიშვნელოა, და იმის დაკმაყოფილება შესაძლებელია მარტოდენ ყოვლის უფრონე იათი ხერხებით...

მხატვრული მოთხოვნილებანი, მაღალ სტილს რომ განეკუთვნებიან, ამჟამად მარტოდენ განსაკუთრებულ ადამიანთ აქვთ.

მერძნეში ხელოვნებაში ეძებდნენ გამოსავალს, რაც იმათ კმაყოფილებისა და ჯანმრთელობის გრძობით ალავსებდა. იმათ უყვარდათ თავიანთი სრულყოფილებით ზედმეტურ ტკობა, იმათ თავიანთი თავით ნეტარებ ხელოვნების ხარისხში აპყავდათ, როგორც რომ ჩვენს თანამედროვეთ – თავიანთი თავით უკმაყოფილება.

ცნობილი მერძნული სიყვარის, გამჭვირვალობის, უზრლოებისა და წესრიგის წყალობით, იმათი კრისტალური ბუნებრიობის და ამასთანავე კრისტალური მხატვრულობის წყალობით, თანამედროვე ადამიანები იოლად ეთანხმებიან იმ აზრს, რომ სუყოველი ეს თვისება იმათ მუქთად ერგოთ, მაშასადამე, სხვაგვარად შესაქმე არ ძალედათ.

ოღის ადამიანი გვერად მრძენი და ჰარმონიული ხდება, ის მარტოდენ ისეგვარი ხელოვნებით ტკობას სწავლობს, რომელიც ჭარბი ცხოვრებისეული სიმრძნისა და ჰარმონიისებრ იფრქვევა ჰომეროსის, სოფოკლეს, თეოკრიტეს, კალდერონის, რასინის, გოეთეს მსგავს შემოქმედთა ბუნებიდან და უარყოფს ჰარზაროსულ, თუმცა მხურვალე და ჭრელ იერსახეთა მომხიბლავ მადრეგანს, აულაგმავ-ქაოსური სულიდან რომ ჩქეფს და რომელ ადამიანსაც ახალგაზრდობაში ხელოვნებად მიაჩნია.

...ცნობრების გარკვეულ ხანაში არის ისეგვარი ზიბი სუყოველი გაწონასწორებულის, ერთფეროვნის, უზრლო და ლოგიკურის მიმართ და ისეგვარი დამბული, აღგზნებული ხელოვნების მოთხოვნა, რომ მხატვართ უხდებთ ამ მოთხოვნის დაკმაყოფილება იმის თავიდან ასაცილებლად, რა არი დანარჩენი სულიერნი ამ ასაკში სხვა გზას არ დაადგენ და დაკმაყოფილების ძიება არ დაიწყონ სხვადასხვაგვარ სისაძაგლესა და გარყვნილებებში.

მომხიბვლელი უწერსიგობის ხელოვნება ეჭირვება იმ მქეფარე დღემოუქმელთა უმრავლესობას, გრძობებით რომ არიან აღსავსენი და მოწყენილობით იტანჯებიან: ის ეჭირვებათ დიაცთაც, თავისთვის სულის ამავსებელი კარგი საშუალო რომ ვერ უპოვიათ და რომელთაც გვერად ძლიერ, ვიდრე ოდესმე, აღედგებათ ხოლმე უცვლელი ტკობის, შვიდი ბედნიერების მონატრება.

რამდომ განავრძობს არსებობას მხატვრულ ნაწარმოებთა ხელოვნება? იმიტომ, რომ თავისუფალი დროით მოსარგებლედ ადამიანთა უმრავლესობას – მხოლოდ იმათთვის არსებობს მსგავსი ხელოვნება, – არ ძალუძს უმუსიკოდ, უთეატროდ, გაღერეთა მოუნახულებლად, ლექსებისა თუ რომანების წაუკითხავად ამ ხელოვნების გამოყენება.

მხატვრის ერთ-ერთი ყოვლის უფრონე ძნელი და უკანასკნელი ამოცანაა წარუვალის, თავის თავში გაწონასწორებულის, ამალღებულისა და მარტივის, ყოველგვარ კერძო სიტურფეს მოკლებულის ასახვა; ამიტომ სუსტი მხატვრები ცდილობენ ზნეობრივ სრულყოფილებას, როგორც ხელოვნების მიღმა დარჩენილის ასახვის უარყოფას...

უკვეთი არ ყოფილა ისეთი მხატვარი, რომელიც შეიძლებდა დიდი ადამიანის, ერთდროულად უზრლო და განვითარებულის, ასახვას, თუმცაღა მერძნები ამ მხრივ ყველაზე წინ წავიდნენ, შექმნეს რა ათენის იდეალი.

პარზ მხატვარს ხანისად ხელოვნებასა და საზოგადოებაში აზრების სარესტავრაციო სახისკენ მიუწევს გული, მაშინ ის თავისი პასუხისმგებლობით ქმნის მყუდრო კუთხეს და პატარა საღს რასმე: ის იქ თავის გარშემო კრებს თავისი საყვარელი ეპოქის ადამიანთა ნემტს და, ცხედრებითა და ნახევრად მკვდრებით გარშემორტყმული, თავის სიმებს აჟღერებს და ამით, ალბათ, აღწევს ზემოხსენებულ წარმატებას – წარსულის დროებითი მკვდრეთით აღდგენის სახით.

სუყოველი ახალს, ნარუქს, აღმოაჩენს ხოლმე არა სხვა ვინმე, არამედ ყველასთვის ცნობილი ჩვეულებრივი და არაგონიერი ფანტასტი – სხვაგვარად თუ ვიტყვი, შემოხვევა.

(გაბრძილება იძნება)

დიდი ბრიტანეთის დედოფალს მსოფლიო ემპერიობა

მსოფლიო ისტორიაში ყველაზე ხანგრძლივი მონარქი, დიდი ბრიტანეთის დედოფალი ელისაბედ მეორე 96 წლის ასაკში გარდაიცვალა. ინფორმაციას ადასტურებს სამეფო ოჯახი, პირველი განცხადება კი წესების მიხედვით დიდი ბრიტანეთის ახალმა პრემიერ-მინისტრმა ლიზ ტრასმა გააკეთა.

მისი უდიდებულესობის დედოფლის გარდაცვალება უდიდესი შოკია ერისთვის და მსოფლიოსთვის. დედოფალი ელისაბედ მეორე იყო კლდე, რომელზეც თანამედროვე ბრიტანეთი აშენდა. ჩვენი ქვეყანა გაიზარდა და აყვავდა მისი მეფობის დროს, — თქვა ლიზ ტრასმა. „ბი ბი სი“ ავრცელებს ინფორმაციას, რომ დედოფალს 10-11 დღეში დაკრძალავენ. ელისაბედ მეორე 96 წლის ასაკში 8 სექტემბერს გარდაიცვალა, ის 70 წლის განმავლობაში იყო დედოფალი. მისი გარდაცვალების შემდეგ ტახტს, შვილი 73 წლის ჩარლზი იკავებს და ავტომატურად ხდება გაერთიანებული სამეფოს და სხვა სახელმწიფოთა, მათ შორის ახალი ზელანდიის, კანადის და ავსტრალიის მეფე.

ჩემი საყვარელი დედის, მისი უდიდებულესობის, დედოფლის გარდაცვალება უდიდესი მწუხარების მომენტი ჩემთვის და სამეფო ოჯახისთვის... ვიცი, ამ დანაკარგს ღრმად შეიგრძნობენ მთელი ქვეყანაში, სამეფოებსა და თანამეგობრობაში, ასევე ურიცხვი ადამიანი მთელ მსოფლიოში“, — წერს დიდი ბრიტანეთის მეფე ჩარლზი. მსოფლიოს მასშტაბით, დიდი ბრიტანეთის ყველა საელჩოში სამძიმრის წიგნები გაიხსნა, სადაც მსურველებს შეუძლიათ ჩანაწერები დატოვონ.



რა შეიძლება დედოფლის გარდაცვალების შემდეგ

70-წლიანი მმართველობის განმავლობაში, ელისაბედ მეორე ბაზა ბრიტანეთის ყოველდღიური ნაწილი. დედოფლის პორტრეტები, მონობრამები, გამოსახულებები არის თითქმის ყველგან, რასთანაც უწევთ შეხება ყოველდღიურად ბრიტანელს. რა შეიძლება დედოფლის გარდაცვალების შემდეგ!

დიდი ბრიტანეთში მიმოქცევაში არსებული 29 მილიარდამდე მონეტაზე დედოფლის პორტრეტი გამოსახული. ბოლოს მონეტის დიზაინი 2015 წელს შეიცვალა, როდესაც მონარქი 88 წლისა იყო. მისი მმართველობის განმავლობაში მონეტის დიზაინი ხუთჯერ შეიცვალა, დედოფლის ასაკის შესაბამისი პორტრეტით.

ჯერჯერობით სამეფო ზარაფხანისგან არავინ მოელის განცხადებას იმის თაობაზე, თუ როდის დაიწყება მონეტების მოჭრა მეფე ჩარლზ მესამის გამოსახულებით. თუმცა სავარაუდოა, რომ მონეტები დედოფლის გამოსახულებით კიდევ მრავალი წელი დარჩება მიმოქცევაში და მათი ჩანაცვლების პროცესი ეტაპობრივად იქნება. ამავდროულად, ინგლისის ბანკის განცხადებით, ბანკნოტები, რომლებზეც დედოფალი ელისაბედ II არის გამოსახული, კვლავ დარჩება გადახდის კანონიერ საშუალებად.

დედოფალი ელისაბედ II იყო პირველი მონარქი, რომელიც ინგლისის ბანკის ბანკნოტებზე გამოსახეს. დედოფალი ინგლისის ბანკის მიერ გამოშვებულ კუპონურებზე 1960 წლიდან გამოჩნდა. შოტლანდიისა და ჩრდილოეთ ირლანდიის ბანკების მიერ გამოშვებულ ბანკნოტებზე დედოფალი არ არის გამოსახული. ამ დროისთვის მიმოქცევაშია ინგლისის ბანკის მიერ გამოშვებული დაახლოებით 4,5 მილიარდი ინდივიდუალური კუპონურა, რომლის ღირებულებაც დაახლოებით 80 მილიარდი ფუნტი.

1967 წლიდან სამეფო ფოსტის მიერ გამოშვებულ ყველა მარკაზე გამოსახულია დედოფალი ელისაბედ მეორის გვერდითი პროფილის სილუეტი.

ამიერიდან, სამეფო ფოსტა შეწყვეტს მარკებზე ელისაბედ მეორის სილუეტის გამოსახვას, თუმცა გაგრძელდება არსებულის გამოყენება მარაგის ამონურვამდე. პარალელურად დაიწყება მზადება ახალი დიზაინის შექმნაზე.

ამავდროულად, დღის წესრიგში დადგება საფოსტო ყუთებზე გამოსახული დედოფლის მონოგრამის შეცვლის საკითხი. გაერთიანებული სამეფოს ტერიტორიაზე განთავსებული 115 000 საფოსტო ყუთის 60%-ზე მეტზე გამოსახულია დედოფალი ელისაბედ მეორის მონოგრამა. შოტლანდიაში არსებულ საფოსტო ყუთებზე გამოსახულია შოტლანდიის გვირგვინი.

შოტლანდიის ფარგლებს გარეთ განთავსებულ საფოსტო ყუთებზე ახალი მეფის, ჩარლზ მესამის მონოგრამა უნდა გამოისახოს CR.III. დიდძალი რაოდენობის გამო, მონოგრამების ჩანაცვლებას შესაძლოა წლები, თუ არა ათწლეული დასჭირდეს.

გაერთიანებული სამეფოს ეროვნულ ჰიმნში, რომელიც მეტწილად მონარქის სადიდებელ სიტყვებს შეიცავს, სიტყვები „ღმერთო დაიფარე დედოფალი“ (God Save the Queen) ჩანაცვლება სიტყვებით „ღმერთო დაიფარე მეფე“ (God Save the King).

1952 წლის შემდეგ პირველად შესრულდება ეროვნული ჰიმნი ამ სიტყვებით.

ყველა ბრიტანული პასპორტი გაცემულია მისი უდიდებულესობის (Her Majesty) სახელით. პასპორტების მოქმედება გაგრძელდება, თუმცა ახალ პასპორტებზე „მისი უდიდებულესობა“ შეიცვლება მამრობითი ნაცვალსახელით — Her Majesty-ის ნაცვალად His Majesty.

მეფე ჩარლზი: დედოფალს ელისაბედ მეორე მსხვერპლი უსწირა მოვალეობას, მისი ერთგულება არასდროს შეწყვეტა

„1947 წელს, თავის 21-ე დაბადების დღეს თანამეგობრობისადმი კეიპტაუნიდან მიმართვისას მან პირობა დადო, რომ თავის ცხოვრებას, იქნებოდა ის ხანგრძლივი თუ ხანმოკლე, თავისი ხალხის მსახურებას მიუძღვნოდა. ეს იყო დაპირებაზე მეტი. ეს იყო ღრმად პირადი ვალდებულება, რომელმაც მისი მთელი ცხოვრება განსაზღვრა“, — განაცხადა გაერთიანებული სამეფოს მეფემ ჩარლზმა.

მონარქის თქმით, დედოფალ ელისაბედ მეორის მმართველობის დროს საზოგადოებამ იხილა მისი სიყვარული ტრადიციების მიმართ და ამავე დროს, მისი უშიშარი სწრაფვა პროგრესისკენ, რამაც დიდი ბრიტანეთი დიდ ქვეყნად აქცია. ჩარლზის თქმით, ის დედის მემკვიდრეობას გააგრძელებს.

„თანამშრომლები მსოფლიო ემპერიობაზე ჩვენი დროის ყველაზე გამორჩეულ მონარქს, დიდებულ ელისაბედ II-ს, რომელმაც მთელი ცხოვრება მიუძღვნა გაერთიანებულ სამეფოს და თავისი ხალხისადმი თავდადებული მსახურებით არა მარტო მათი, არამედ საყოველთაო პატივისცემა დაიმსახურა.“

ვწუხვარ, ძალიან ვწუხვარ მომხდარის გამო და საქართველოს მართლმადიდებელი ეკლესიისა და პირადად ჩემი სახელით ვუსამძიმრებ მის უდიდებულესობას, მეფე ჩარლზ II-ს და მის ოჯახს, ვუსამძიმრებ დიდი ბრიტანეთის ხელისუფალთა და ბრიტანელ ხალხს, საერთოდ ყველას, ვისთვისაც მისი უდიდებულესობის, დედოფალ ელისაბედის, ხსოვნა ძვირფასია.“

სამძიმრის ტექსტში პატრიარქი აღნიშნავს, რომ მას ჰქონდა ბედნიერება ელისაბედ მეორესთან ბუკინგემის სასახლეში პირადი შეხვედრისა, რომელმაც წარუშლელი შთაბეჭდილება დატოვა.

ილია მეორე.

„მისმა უდიდებულესობამ, დედოფალმა ელისაბედ II-მ იცხოვრა თავისი ხალხის, ერისა და თანამეგობრობისადმი ერთგულებით, სიმტკიცის, ღირსების და დემოკრატიული ღირებულებებისადმი ერთგულების მოდელით, რომელმაც ისტორიაში უნიკალური ადგილი დაიმკვიდრა. ჩემი ფიქრები და ლოცვები სამეფო ოჯახთანაა.“

სალომე ზურაბიშვილი

„გულითადად ვუსამძიმრებთ სამეფო ოჯახს, გაერთიანებული სამეფოს მთავრობას და ხალხს. მისი უდიდებულესობა, დედოფალი ელისაბედ II იყო ლიდერი, რომელიც ათწლეულების განმავლობაში უძღვებოდა ერს, იყო პატივისცემის და სიყვარულის ობიექტი. ის თაობებს ემასოვრება!“

ირაკლი ლარიბაშვილი

მეფე ჩარლზმა უილიამი და კეითი უელსის პრინსად და პრინსესად გამოაცხადა

გაერთიანებული სამეფოს მეფე ჩარლზმა უფროსი შვილი უილიამი და მისი მეუღლე კეითი უელსის პრინცად და პრინცესად გამოაცხადა, — ამის შესახებ ჩარლზმა მიმართვისას განაცხადა.

პრინც უილიამის მეუღლე კეითი, პრინცესა დაიანას გარდაცვალების შემდეგ, პირველი ქალი იქნება, რომელიც უელსის პრინცესას ტიტულს ატარებს. ჩარლზმა ასევე ისაუბრა უმცროს შვილზე, ჰარიზე და მის მეუღლე მეგანზე, რომლებიც აშშ-ში ცხოვრობენ, თუმცა ამჟამად ბრიტანეთში იმყოფებიან.

„მე გამოვხატავ ჩემს სიყვარულს პრინცი ჰარისა და მეგანის მიმართ, რომლებიც განაგრძობენ თავიანთი ცხოვრების ზღვის გადაღმა შენებას“, — აღნიშნა მონარქმა.





უკრაინაში ომს 14 000-ზე მეტი მოქალაქე ემსხვერპლა

ბაზირს მონაცემებით, უკრაინაში რუსეთის მიერ დაწყებულ ომს 14000-ზე მეტი მოქალაქე ემსხვერპლა. ამის შესახებ უკრაინაში ადამიანის უფლებების მონიტორინგის მისიის ხელმძღვანელმა, მათილდა ბოგენერმა ბრიფინგზე განაცხადა.

მისივე განმარტებით, უშუალოდ საბრძოლო მოქმედებებს 5767 მოქალაქე ემსხვერპლა, 8292 კი დაიჭრა. როგორც ბოგენერმა განაცხადა, ეს რიცხვი სავარაუდოდ გაცილებით დიდია.

ბლინკენი: კუბინი დახმარებას ჩრდილოეთ კორეას სთხოვს



აშშ-ის სახელმწიფო მდივანმა, ენტონი ბლინკენმა განაცხადა, რომ რუსეთმა არა მხოლოდ ვერ დაამტკიცა თავისი სამხედრო ძალა უკრაინაში შეჭრით, არამედ ახლა იძულებულია იარაღის მისაღებად სხვა ქვეყნებს მიმართოს.

„რუსული არმია საჭირო მარაგისთვის ჩრდილოეთ კორეასა და ირანს მიმართავს. უკრაინის თავდაცვის შესაძლებლობები კვლავ იზრდება, მათი ხელმძღვანელობის, სამხედროების გამბედაობისა და მოკავშირეებისა და პარტნიორების მხარდაჭერის წყალობით“, – აღნიშნა აშშ-ის სახელმწიფო მდივანმა.

ლატვიაში რუსეთიდან გაზის იმპორტი განაახლა

რუსეთიდან ლატვიაში ბუნებრივი აირი კვლავ მიედინება. ინფორმაციას ამის შესახებ ლიეტუვეური მედია ლატვიის მაგისტრალური გაზსადენების ოპერატორ Conexus Baltic Grid-ზე დაყრდნობით ავრცელებს.

ოპერატორის მონაცემებით ირკვევა, რომ 3 და 4 სექტემბერს რუსეთიდან ლატვიაში 3 გიგავატს საათი გაზი იყო მიწოდებული, 5 სექტემბერს – 4 გიგავატს საათი, ხოლო 6, 7 და 8 სექტემბერს – 11 გიგავატს საათი.

ლატვიაში, ისევე როგორც ლიეტუვაში და ესტონეთში, შეაჩერა გაზის იმპორტი რუსეთიდან აპრილის დასაწყისში, უარი თქვა კრემლის მოთხოვნაზე რუსული რუბლით გადახდაზე. თუმცა, იმპორტიორმა Latvijas Gaze-მა ეს იმპორტი ზაფხულში განაახლა და განაცხადა, რომ გაზს არ ყიდულობს უშუალოდ მისი უმსხვილესი აქციონერი გაზპრომისგან, ხოლო ანგარიშსწორებას ევროში ახორციელებს. იმ დროს Latvijas Gaze-მა უარი თქვა შუალედური მიმწოდებლის დასახელებაზე. აღსანიშნავია, რომ ივლისში ლატვიის პარლამენტმა მიიღო ცვლილებები ენერჯეტიკის კანონში, რომლითაც 2023 წლის 1 იანვრიდან სრულად აიკრძალება რუსული გაზის იმპორტი.

„ციცარი ლურჯი თავით და დინდრალური ტანით, ლურჯი, გაუხედნაში ცხენები სადღაც გარბინან. ასეთი ფარის ცხენი სინამდვილეში არ არსებობს, მაგრამ ალი-ყული ჯაბადარმა მანაც ასე დახატა“.

ალი-ყული ჯაბადარი – მინიატიურების მხატვარია, რომელიც მე-17-მე-18 საუკუნეების ირანში მოღვაწეობდა. მისი ნახატებიდან ასლა მხოლოდ მცირე ნაწილია შემორჩენილი, მათგან ერთს ქართული წარწერაც ახლავს – გაურკვეველი, მაგრამ ნამდვილად ქართული ასოებით დაწერილი. სწორედ ამ წარწერის გამო ვარაუდობენ, რომ ირანის ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი მხატვარი ქართველი იყო.

ალი-ყული ჯაბადარი სეფიანთა ირანში, ქალაქებში ყაზმინსა და ისპაანში მოღვაწეობდა. ის მინიატიურების მხატვარი იყო. მხატვრის წარმოშობასთან დაკავშირებით ორი ვერსიაა, ალი-ყული ან ალბანელი უნდა ყოფილიყო, ან ქართველი, მაგრამ რადგანაც მის ერთ-ერთ მინიატიურაზე ქართული წარწერებია, მკვლევრები უფრო ქართველობისკენ იხრებიან.

„მე-16 საუკუნიდან კავკასიელები მონებად მიზიდვით ირანში. მათ სხვადასხვა პროფესიებს ასწავლიდნენ. ერთ-ერთი ვერსიით, ალი-ყული ჯაბადარის წინაპარი სწორედ ტყვედ წაყვანილი ქართველი იყო“, – ვარაუდობს ხელოვნებათმცოდნე ირინა კოშორიძე.

იმ დროისთვის ირანში განვითარებული იყო ფარანგი საზი – მინიატიურების მხატვრობის ევროპული სტილი. სპარსულ მინიატიურებში ჩნდება შუქჩრდილი, პეიზაჟი პერსპექტივით, ევროპულ ტანსაცმელში ჩაცმული პერსონაჟები, სხვადასხვა სცენარი. ირინა კოშორის თქმით, ამ მიმდინარეობას სამი ყველაზე ცნობილი წარმომადგენელი ჰყავს: მუჰამედ ზამინი, შეიჰ აბასი და ალი-ყული ჯაბადარი.

„ისპაანში მსოფლიო ყურადღება შაჰ აბას პირველის პერიოდში მიიპყრო, რადგან ის ოსმალეთს დაუპირისპირდა და დაამარცხა. ამ დროს ირანში შემოდიან დასავლური სამყარო, კათოლიკე მისიონერები, ელჩები, ევროპული საქონელი, ევროპული მოდა, ნახატები, გრაფიკები... იზრდება შემოქმედით დასურათებული ბიბლიები, ზეთის საღებავები... ეს ყველაფერი ალი-ყული ჯაბადართან მკაფიოდ აისახა. აი, მაგალითად, სიაუშ გურჯი, რომელიც უფრო ადრე, მე-16 საუკუნეში მოღვაწეობდა, წმინდა სპარსულ მინიატიურებს სტავდა. მისი მინიატიურები „შაჰნამეში“ შეტანილი. სიაუშ გურჯზე თითქმის არაფერი ვიცით,



ირანული მინიატიურების გურჯი დიდოსტატი

მაგრამ რადგან გურჯად მოიხსენიებდნენ, სავარაუდოა, რომ ისიც ქართველი იყო“.

„Encyclopedia Iranica“ იმ ნაკლზეც წერს, რომელიც ალი-ყული ჯაბადარის ნახატებს აქვთ.

„სივრცე ფიგურებსა და განლაგებას შორის სწორად ორანოზიანია, რაც სურათს აუხეშებს. მიუხედავად იმისა, რომ ალი-ყული გამოცდილი ოსტატი იყო, ფერწერას, როგორც ჩანს, ზედპირულად უყურებდა. შესაძლებელია სხვა სფეროში უფრო მეტად იყო განაწილებული და თავდაპირველად იმისთვის მოიწვიეს, რომ ევროპული გრაფიკებისა და ნახატების ასლები გაეკეთებინა“.

ალი-ყული ჯაბადარის ერთ-ერთ ყველაზე ცნობილ მინიატიურაზე შაჰი და მისი კარია ასახული. ეს მინიატიურა პეტერბურგში ინახება და მიიჩნევა, რომ მასზე შაჰი სულეიმანია ასახული.

„აქ არის ჯაბადარის 7 მინიატიურა. ფაფიშაჰში მინიატიურებს ერთად აკინძულებს აგროვებდნენ, ალბომად კრავდნენ. ეს განსაკუთრებით ინდოეთის იმპერიაში იყო პოპულარული“, – ამბობს ირინა კოშორიძე.

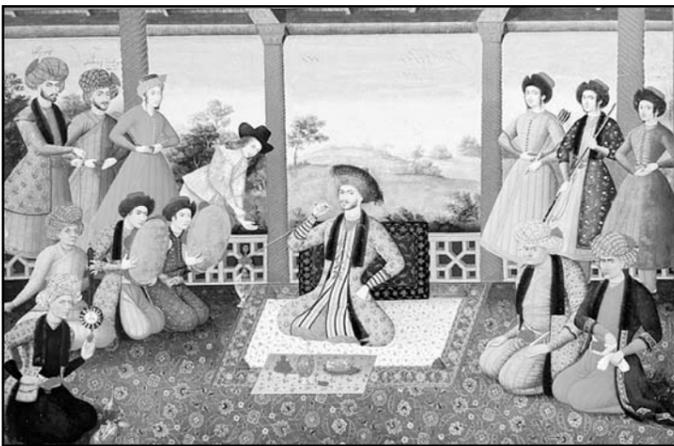
ამ მინიატიურაში ორი ფიგურის თავზე ქართული ასოებია. თსუ-ის პროფესორი, აღმოსავლეთმცოდნე ნანა გელაშვილი ვარაუდობს, რომ მინიატიურაზე არჩილ მეფეა გამოსახული და იქვე მისი სახელია მიწერილი. ის ასევე ვარაუდობს, რომ შაჰი არა სულეიმანი,

არამედ აბას მეორეა, რომელთანაც ქართველი დიდგვაროვნები იყვნენ მიწვეულები.

„მე შევეცადე ეს წარწერები ამომეკითხა. ეს უნდა იყოს ისტორიული ფაქტი, მეფე არჩილ მეორის (მეფობდა 1661-1698 წლებში) და ქართველი დიდგვაროვნების სტუმრობა შაჰ აბას მეორის კარზე. მათ შორის ასევე იყო არჩილის სიძე გივი აბილახვარი. ცენტრში მჯდომი ფიგურა შაჰ აბას მეორეა, მის უკან დიდებულები. ერთ-ერთის თავზე იკითხება წარწერა „შაჰ ნაზარი“. ცნობილია, რომ 1663 წელს შაჰ აბას მეორემ არჩილი კახეთის სამეფო ტახტზე დასამტკიცებლად იხმო და გამუსულმანების შემდეგ ეს სახელი უწოდა“, – ასევე ნანა გელაშვილი და მე-18 საუკუნის ისტორიკოსის სეხნია ჩხეიძის ციტატაც მოჰყავს: „მოწონათ სიმწნე და სიკეთე არჩილისა, დასდვა პატივი, ვითარცა მამას შვილი მისვლელა. ებოძა კახეთის ბატონობა. რჯული მისი და დაარქვა სახელად შაჰ-ნაზარ ხან“.

სპარსული წყაროების მიხედვით, ირანის კარზე ალი-ყური ჯაბადარის გარდა მინიატიურების ოსტატები იყვნენ მისი შვილი და შვილიშვილიც. ჯაბადარის მინიატიურები ამჟღავნებს ახედა ერმიტაჟსა და კერძო კოლექციებში.

თეა თოფურია, „რადიო თავისუფლების“ ჟურნალისტი.



მეშვიდე საერთაშორისო ლიტერატურული ფესტივალი თბილისში

14 სექტემბერამდე თბილისი მეშვიდედ მასპინძლობს საერთაშორისო ლიტერატურულ ფესტივალს, რომლის ფარგლებშიც, დედაქალაქს 11 ქვეყნიდან 14 ავტორი ეწვია. ფესტივალი მწერალთა სახლის ორგანიზებით და თბილისის მერიის მხარდაჭერით იმართება.

თბილისის მერიის ინფორმაციით, საერთაშორისო ლიტერატურული ფესტივალის მთავარი თემაა „შინ“, როგორც ადამიანის იდენტობის განმსაზღვრელი ადგილი. პროგრამის სადისკუსიო თემები ამ სიმბოლოს და მის შინაარსს დაეფოკუსება. კვირეულის განმავლობაში იმართება პოეზიის საღამოები, პანელ-დისკუსიები, წიგნების წარდგენები, შეხვედრები საინტერესო ავტორებთან.

თბილისის მეშვიდე საერთაშორისო ფესტივალის მონაწილე ავტორები არიან: ანდრი ლიუბკა (უკრაინა), მარტინ სოლოტრუკი (სლოვაკეთი), ჯესიკა ტრეინორი (ირლანდია), ჯონ ოდონელი (ირლანდია),

გრეტა ამბრაზიტი (ლიტვა), დომინიკას ნორკუნასი (ლიტვა), სერგეი ტიმოფევი (ლატვია), დმიტრი სტროცევი (ბელარუსი), არიანე ფონ გრაფენრიდი (შვეიცარია), იუსტინა ბარგელსკა (პოლონეთი), კშიშტოფ ჩიფესკი (პოლონეთი), ანდრეას ფლურაკისი (საბერძნეთი), ბერნარდ შლინცი (გერმანია), ტარა მაკდაუელი (ავსტრალია).

დღეს ფესტივალი ოფიციალურად გაიხსნება და ერთ-ერთი პირველი შეხვედრა უკრაინელ პოეტ ანდრი ლიუბკასთან გაიმართება. პირველ საფესტივალო დღეს დაასრულებს პოეტური ღამე „შინ“, ყველა სტუმრის მონაწილეობით.



ტრადიციულად, წელსაც ფესტივალის ფარგლებში გაიმართება მეორე-ალური საღამო, რომელიც გამორჩეული ამერიკელი პოეტის – რობერტ დანკენის ცხოვრებასა და პოეზიას მიეძღვნება. ფესტივალი დასრულდება თანამედროვე ქართული პოეზიის მარათონით – მულტილოკაციური კითხვით მწერალთა სახლის სხვადასხვა სივრცეში.



ნონა შეთანხმება აქჯერ

კაპოფილიები პარტი, რომ შედეგი არის!

ვლელად დარჩება, თუმცა სასამართლო პროცესის შემდეგ ყველამ იცის, რომ „ნონა გაფრინდა“ არის ქართველი დიდოსტატი, რომელსაც ნათამაშები აქვს კაცი მოჭადრაკეების წინააღმდეგაც.

„მთავარი ამბავი იყო რომ სერიალში გავიდა არასწორი ინფორმაცია, რომ ქალბატონ ნონას არასოდეს უთამაშია კაცებს შორის და ის არის რუსი, რა მოცემულობაა დღეს – სრულიად მსოფლიო პრესა და არა მარტო საქართველო საზოგადოება აშუქებს ამ მოვლენას უკვე მესამედ, პირველი იყო როდესაც სარჩელი შევიდა, მეორე იყო სასამართლო გადაწყვეტილება და დღეს. და აღარავის ეჭვი აღარ ეპარება დედამიწის ზურგზე, რომ ქალბატონი ნონა არის ქართველი საქართველო ლეგენდა. ეს შედეგი მიღწეულია. უკვე ფორმალურია სერიალი, ყველამ იცის, რომ Netflix-მა არასწორი ინფორმაცია გადმოსცა სტენარში. თუ ადრე, საბჭოთა პერიოდში ქალბატონ ნონას საბჭოთა მოჭადრაკედ მოიხსენიებდნენ დღეს მას მხოლოდ ქართველ საქართველო ლეგენდად მოიხსენიებენ და ჩვენ ქართველებმა ძალიან დიდი კვალი დავტოვეთ ამერიკის მართლმსაჯულების ისტორიაში, ამერიკულმა სასამართლომ პრეცედენტული გადაწყვეტილება მიიღო“, – განაცხადა მაია მწარიაშვილმა

საქმეზე „ნონა გაფრინდა“ Netflix-ის წინააღმდეგ, ორ მხარეს შორის შეთანხმება შედგა. მოჭადრაკე სასამართლოს გზით შეცდომის გასწორებასა და კომპენსაციას, 5 მილიონ დოლარს

ითხოვდა. შეთანხმება მას შემდეგ შედგა, რაც ინვარში კალიფორნიის სასამართლომ უარყო Netflix-ის არგუმენტი, რომ არ შეიძლება უჩივლონ მხატვრულ ნაწარმოებში რეალური ადამიანის ცილისწამებისთვის.

დავა ეხება სერიალში გაჟღერებულ ფრაზას, რომელიც ნონა გაფრინდაშვილს შეეხებოდა. მხატვრულ ფილმში მოვლენები 1960-იან წლებში ვითარდება. ნიჭიერი ამერიკელი გოგონა ჩადის საბჭოთა კავშირში და ეთამაშება მთავარ მეტოქეს, მსოფლიოს მრავალგზის ჩემპიონს, რომლის პროტოტიპი სავარაუდოდ გარი კასპაროვია. პარტიის დასაწყისში კადრში ჩნდება ნონა გაფრინდაშვილის პერსონაჟი, ის დარბაზში სხვა მაყურებლებს შორის ზის, ჭადრაკის კომპენტატორი კი ამბობს: „ერთადერთი, რაც ფილმის მთავარი გმირისთვის უჩვეულოა, მისი სქესია, მაგრამ რუსეთში არც ეს არის უნიკალური, აქ არის ნონა გაფრინდაშვილი, თუმცა, ის ქალაქი შორის არის მსოფლიო ჩემპიონი და მამაკაცს არასდროს დაპირისპირებია“.

რეალურად, 1968 წლისთვის გაფრინდაშვილს უკვე ნათამაშები ჰქონდა სულ მცირე 59 კაც მოჭადრაკესთან, რომელთაგან 10 დიდოსტატის ტიტულს ატარებდა.

Netflix საქმის წარმოების შეწყვეტას იმ მოტივით ითხოვდა, რომ ფილმში არსებული ფრაზა, რომლის გამოც ქართველი მოჭადრაკე დავოს, გამოხატვის თავისუფლების ჩარჩოში ჯდება.

ჩვენი გაზაფხულის მითხველი უკვე ინფორმირებულია, რომ მინისარიალ „ლაზიერის ბაზილი“ ბაზილი-ს შიგნით ძარბაზი საჭადრაკო ლეგენდა ნონა გაფრინდაშვილმა მის შიგნით სასამართლოში უჩივლა ფილმში გაჟღერებული ფაქტობრივი უზუსტობების გამო, ღირსების საფრთხის განხილვაში ხუთგზის მსოფლიოს ჩემპიონისთვის მოგების ტოლფასი მორიგებით დასრულდა.

თუ როგორ, დეტალურს ძველით შიგნით.

მოჭადრაკე ნონა გაფრინდაშვილის ადვოკატების განცხადებით, მათი კლიენტი კაპოფილია შედეგით, რომელიც დადგა საქმეზე „ნონა გაფრინდაშვილი Netflix-ის წინააღმდეგ“.

7 სექტემბერს მედიისთვის გამართულ პრესკონფერენციაზე ადვოკატმა კახა შარაბიძემ, კონფიდენციალურობის პირობის თანახმად, არ დაასახელა რა პირობით შედგა მხარეებს შორის შეთანხმება. მისი სიტყვებით ამერიკის სააპელაციო სასამართლოს გადაწყვეტი-

ლება პრეცედენტულია იმდენად, რამდენადაც მან დაადგინა, რომ „მხატვრული ნაწარმოები არ წარმოადგენს დიფამაციისგან ანუ პატივისა და ღირსების შემლახველი განცხადებებისგან თავისუფალ ზონას და ეს არ ათავისუფლებს პირს პასუხისმგებლობისგან მხატვრული ნაწარმოების ფარგლებში განხორციელებული დიფამაციური განცხადების გამო“.

კახა შარაბიძის განმარტებით, მორიგების თაობაზე მოლაპარაკების ინიციატივა წამოვიდა სასამართლოს მხრიდან, „სასამართლოს მიერ შერჩეული მედიატორის მეშვეობით განხორციელდა ეს პროცესი, რაც შეთანხმების მიღწევით დასრულდა.“

„კაპოფილიები ვართ, რომ შედეგი არის ქალბატონი ნონას ინტერესები“, – ამის შესახებ ნონა გაფრინდაშვილის კიდევ ერთმა ადვოკატმა მაია მწარიაშვილმა განაცხადა. მისი თქმით, სარჩელზე შედეგი დადგა „სწრაფად და ეფექტურად“.

რაც შეეხება Netflix-ის სერიალის შინაარსის კორექტირებას, რაზეც ნონა გაფრინდაშვილი დაობდა, მაია მწარიაშვილის განცხადებით, შინაარსი უც-

აზარტული თამაშების შესახებ კანონის გამკაცრებიდან სუთი თვე გაიდა. პრემიერ-მინისტრის, ირაკლი ღარიბაშვილის გადაწყვეტილებით, თამაში 25 წლამდე ყველა მოქალაქეს, ასევე სოციალურად დაუცველებსა და საჯარო სამსახურში დასაქმებულ ადამიანებს აკრძალა. შემოსავლების სამსახურის ინფორმაციით, ინიციატივიდან 5 თვეში ენ. შავი სია მილიონ ნახევარზე მეტი ადამიანი, ანუ აზარტულ თამაშებზე უკვე 1 449 124 ადამიანს აღარ მიუწვდება ხელი.

თამაშის აკრძალვის მიუხედავად, აზარტულ თამაშებზე დამოკიდებულ ადამიანთა რიცხვი ჯერ კიდევ საკმაოდ დიდია. ლუდომანია ყველა სქესს, ასაკს თუ პროფესიას აერთიანებს. ყველას ერთი რამ აწუხებს – დღის უმეტესი ნაწილი ონლაინ თამაშებს დაუთმონ. შემდეგ იწყება მძიმე ფინანსური, თუ ფსიქოლოგიური პრობლემები.

for.ge-თან ერთ-ერთი ლუდომანი, 30 წლამდე მამაკაცი ამბობს, რომ ის დაახლოებით, 10 წელია აზარტულ თამაშებზეა დამოკიდებული, სცადა თავის დანებება, თუმცა ჯერჯერობით ვერ შეძლო. არც კანონის გამკაცრება შეხებია, რის გამოც ენ. კაზინოების ექაუნ-ტები არ დაებლოკა. მისი თქმით, სამომავლოდ აპირებს შემოსავლების სამსახურს მიმართოს, რათა შავ სიაში აღმოჩნდეს.

ჩაკლაბა გაზაფხულის პერიოდით სჭირდება!
განათავსეთ რეკლამა ყველაზე საჭირო და სანდო გაზეთში და ამით ხელი შეუწყვეთ 104 წლის ყოველდღიური გამოცემის აღორძინებას. ჩვენი ანგარიში: №GE19T-B7601536020100009. (შპს „ახალი საუკუნე“ – გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკის“ გამომცემელი).

„წლებია აზარტულ თამაშებზე ვარ დამოკიდებული. რა მომიტანა თამაშებმა? ფინანსური დანაკარგის გარდა, დავკარგე ადამიანობა, ცხოვრება, ჩამომშორდნენ მეგობრები, რადგან ბოლო პერიოდში სათამაშოდ ფულს ვსესხულობდი. ლუდომანია ნარკოტიკებზე მეტად დიდი ავადმყოფობაა. მივესალმები მთავრობის გადაწყვეტილებას კანონის გამკაცრებასთან დაკავშირებით, რადგან ახალგაზრდა თაობა ამ საშიშვლი დაავადებისგან აღარ მონაშენდება. ჯერ ცდილობს საკუთარი სურვილით დაიხსნოს თამაშს თავი, ვიდრე ოჯახის წევრებიც არ დამიკარგავს, თუ არა და ვაპირებ შემოსავლების სამსახურს მივმართო, რომ შავ სიაში შემეყვანონ“, – გვითხრა ლუდომანმა მამაკაცმა.

როგორც ორგანიზაცია „დედები აზარტული თამაშების წინააღმდეგ“ ხელმძღვანელი, თამარ ჯაფარიძე ამბობს, მოლოდინი არ ჰქონდა, რომ კანონის გამკაცრებიდან მალევე აიკრძალებოდა აზარტული თამაშები.

მისივე თქმით, ჯერ კიდევ არსებობს „შავი სერელები“, რითაც მოქალაქეები ცდილობენ თამაშს. არასამთავრობო ორგანიზაციის ხელმძღვანელი გეგმავს პარლამენტს მიმართოს ინიციატივით, რათა კაზინოების ჯარიმები გაიზარდოს.

ლუდომანია ნარკომაგიაზე ბევრად უარესია!

აზარტულ თამაშებზე უკვე 1 449 124 ადამიანს აღარ მიუწვდება ხელი!

„უზარმაზარი ბიზნესი, რომელსაც საკმაოდ დიდი კაპიტალბრუნვა აქვს, რეგულაციების ჩარჩოში მოექცა. ნამდვილად არ მქონია იმის მოლოდინი, რომ აზარტული თამაშების აკრძალვა უცხადდარიგულირდებოდა და ყველაფერი კარგად წავიდოდა. მოლოდინი მქონდა, რომ „შავი სერელები“ აუცილებლად განიხილებოდა, თუმცა აღნიშნულმა კანონმა სიკეთე მოიტანა და მილიონ ოთხასი ათასზე მეტი ადამიანი ონლაინ თამაშებს ავტომატურად გამოეთიშა. რაც მთავარია, მოზარდებიც გამოეთიშნენ, რომლებიც მაქსიმალურად იყვნენ ჩართულები. 14 წლიდან 17 წლის ჩათ-

ვლით 48% თამაშობდა, აქედან გოგონების რაოდენობა ძალიან მაღალი იყო. დაავადების ეროვნული ცენტრის კვლევის მიხედვით, ამ ასაკში 12% უკვე ლუდომანია, 20% კი უკვე გადაჭარბებული მომხმარებელია. ასევე, აზარტულ თამაშებს გამოეთიშნენ საჯარო მოხელეები, სოციალურად დაუცველები, რომლებსაც საშუალება აღარ აქვთ სახელმწიფოს სუფსიდიის შავ ბიზნესში დაატარებოდნენ. აკრძალვის მიუხედავად, არსებობს პრეცედენტები, რომ ახლიდან რეგისტრირდებიან, ან ოჯახის წევრების მონაცემებით თამაშობენ. ყველა პრეცედენტი აღმოჩენილია და ამ ინფორმაცი-

ას შემოსავლების სამსახურსა და ფინანსთა სამინისტროს გადაცნობთ. მათთან აქტიურად ვთანამშრომლობთ. სადაც სუსტი წერტილია, მისი გამკაცრება აუცილებლად მოხდება. დღეს, სამორინევი დარღვევის შემთხვევაში 10 ათასი ლარით ჯარიმდებიან და ჩვენ ვითხოვთ, რომ ჯარიმები 100 ათას ლარამდე გაიზარდოს. მესმის, რომ კანონის ამოქმედებიდან 6 თვე გაიდა და ეს დიდი დრო არ არის ვითარების დასადაგებლად, თუმცა ძალიან ბევრმა ადამიანმა ამოისუნთქა“, – განუცხადა for.ge-ს თამარ ჯაფარიძემ.

ძატი ბიორბაძე

უფასოდ სათაგურში ყველის არ არსებობს!

„როდესაც ვხედავთ, რომ ჩვენი პარტნიორების ღვაწლებით ეს ხალხი ხელისუფლების აყირავებისთვის და გაღატაკებისთვის იღვნიან, ამ უკვე საუბარი არანაირ მემკვიდრეობაზე აღარ არის“

(მესამე პარტიკულარ)

რაც შეეხება ამ აგენტურის ქსელის გააქტიურებას უკრაინის ომის შემდეგ, რათა საქართველოში მეორე ფრონტის ხაზი გახსნილიყო, ამაზე ვიღებ ეს დეპუტატები საუბარს დაიწყებდნენ, მე უკვე ვლაპარაკობდი. ეს მოცემულობა იყო და არ მიმანია, რომ ახლა ეს საკითხი ისევე აქტიურია. თუმცა ამ ფრონტის გასახსნელად, როგორც დასავლეთის, ასევე რუსეთის კონკრეტული პოლიტიკური ძალები მუშაობდნენ. რაც შეეხება გავლენების შექმნის პროცესს, რასაკვირველია, ასეთი ძალები არსებობენ და ეს ახალი არაა, მათ შორის – არასამთავრობო ორგანიზაციებში და ჩვენს პოლიტიკურ ძალებში, – ამბობს არეშიძე. მისივე თქმით, ასეთი წერილის დაწერის დროს უკეთესი იქნება, რომ დეპუტატებმა კონკრეტული ფაქტები დაასახლოონ.

„რასაკვირველია, ზუსტად ამ მიზეზების გამო შეიქმნა 2013 წელს კოპაბიტაცია. ჩვენი პარტნიორების მხრიდან იყო მითითება, მოთხოვნა, რომ ზოგიერთი ადამიანი არ დასჯილიყო. გარდა გამოწვევებისა, დაინარჩუნებდნენ დღესაც ჩადენილი დანაშაულების მიუხედავად, თავს მშვენივრად გრძობენ. ვინც სასჯელი მოიხდა, მათ უმეტესობას იმისთვის არ მოუხდიათ სასჯელი, რაც რეალურად ჩადიდნენ. ამ ყველაფერს ახლა სხვანაირად უნდა მივუდგეთ. როცა საქართველო გამომავალ მდგომარეობაში იყო, წლები განმავლობაში ასე ხდებოდა, იმისთვის, რომ თავი დაგვეცვა, დასავლეთთან მაქსიმალური ინტეგრაცია იყო საჭირო. უფასოდ კი სათაგურში ყველიც არ არსებობს. როცა ადამიანებთან მეგობრობა გინდა, მათი პოზიციებიც უნდა გა-

ითვალისწინო. ამის გამო ხდებოდა ის, რომ ხშირ შემთხვევაში, ბევრი ჩვენი საქართველოს მოქალაქე, იძულებული იყო, გაეტარებინა იმ ქვეყნის ან ადამიანების ინტერესები, ვინც სასწავლებლებში ფული გადაუხადა და მათი არასამთავრობო ორგანიზაციები დააფინანსა. რა თქმა უნდა, ეს ცუდია, არავინ ამბობს, რომ კარგია, მაგრამ მსგავსი რამ მხოლოდ ჩვენს შემთხვევაში არ ხდება, – ამბობს არეშიძე. მისივე თქმით, ეს თემა რასაკვირველია აქტუალური უკრაინის ომმა გახდა. ასევე იმ გაუფრთხილებელმა და დაუფიქრებელმა ნაბიჯმა, რომელიც ზოგიერთმა დიპლომატმა საქართველოსთან დაკავშირებით გადადგა.

არეშიძე ამბობს, რომ არიან დიპლომატები, რომლებიც გამაღიზიანებლად იქცევიან და მათ ქმედებაში გააზრება ნაკლებია, ხოლო თავხედობა მეტი. ეს კი ქართველების გაღიზიანებას იწვევს.

„ეს ყველაფერი ფაქტია, ომის ფონზე ხდება. ომიდან გამომდინარე ზოგიერთი დიპლომატის აქტიურობა, დაუფიქრებელი ქმედებები და განცხადებები ეჭვებს ბადებს. ჩვენს კოლეგებს დასავლეთში სულ მაგას ვუბნები, რომ არ შეიძლება ყველა ქვეყანაში ერთნაირად მოიქცე. არსებობს მენტალიტეტი, რომელსაც ანგარიში აუცილებლად უნდა გაუწიო. რაც შეეხება ოპოზიციის განცხადებებს, რომ აქ რუსეთის აგენტურა მუშაობს, თავისუფლად გადაადგილდებიან და ა.შ. მხოლოდ ინილოზინილია და საქმეში ჩაუვრდება ადამიანების საუბარია. ჩემი დაკვირვებით, საქართველოში 9 ქვეყნის სპეცსამსახურები მუშაობენ. რა თქმა უნდა, ამ ქვეყნებს არ დავასახელებ. მათ შორის აღმოსავლეთიდან, ჩრდილო-

ეთიდან, დასავლეთიდან და სამხრეთიდან. ასეთი ტიპის უკრებები საქართველოს ტერიტორიაზე არის და ყოველთვის იყო. სააკაშვილი ვილატებს დემონსტრაციულად რომ აკავებდა, ეს იყო წერილფეხობა და ამით რეალურად დიდი აგენტურა ინილებოდა. მსხვილი ღლები ასეთი გადებით არ ხდებოდა და ამით გადარჩებოდა ხოლმე. გავისწავლოთ ვეროების ტერიტორიაზე განმარტებული მკვლელობები. იგივე ბორჩაშვილის მკვლელობა გერმანიაში. რუსებმა შუა ვეროაში ამხელა მკვლელობა დაგვემეს. ამიტომ აქ რაღაცა თავის გამოდებით საუბარი ცოტა ზედმეტია, – ამბობს არეშიძე. ანალიტიკოსი დავით ქართველიშვილს მიაჩნია, იმის მიუხედავად, რომ ამერიკა საქართველოს პარტნიორი და მეგობარი ქვეყანაა, აქ აგენტურის ყოლა მაინც სჭირდება, რადგან სადაზვერვო ღონისძიებები თუნდაც სხვა მესამე ქვეყნებზე აწარმოოს. ქართველიშვილი ამბობს, რომ საქართველო თავისი გეოპოლიტიკური ადგილმდებარეობით ძალიან კარგი პლატფორმაა იმისთვის, რომ ამერიკამ იგივე სადაზვერვო ოპერაციები თავისი რეზიდენტების მეშვეობით აწარმოოს თურქეთში და ირანში. ამიტომ საუბარი იმაზე, რომ ამერიკას აქ აგენტურის ყოლა არაფერში სჭირდება, რბილად რომ ითქვას, დილეთანტობაა.

„ის რაც ამ 4 დეპუტატის წერილში ამოვიკითხე, აბსოლუტურად სწორი მიდგომაა. ეს არის საქართველოს დამოუკიდებელი და სუვერენული ქვეყნის ინტერესებიდან ხედვა. როდესაც საქართველოს მოქალაქეები მუშაობენ ნებისმიერი პარტნიორი იქნება თუ მტრულად განწყობილი, სახელმწიფოს ინტერესებისთვის ეს დაუშვებელია და ქვეყნის ღალატია. რა თქმა უნდა, ამ რეზიდენტების არსებობის შესახებ საქართველოს სპეცსამსახურებისთვის ცნობილია, მათ აკვირდებიან და სწავლობენ. თუმცა, როდესაც ამ რეზიდენტურაში შემავალი ადამიანები, პოლიტიკოსები, ჟურნალისტები და სხვადასხვა პროფესიის წარმომადგენლები, ღიად საქართველოს ხელისუფლების წინააღმდეგ გალაშქრებას იწყებენ და ამისთვის ღიად მუშაობენ, სულერთია ვის დაკვეთას ასრულებენ, ეს იქნება რუსეთი თუ ამერიკა, უკვე დანაშაულია. როდესაც ღიად ვხედავთ, რომ ჩვენი პარტნიორების დავალდებო, ეს ხალხი ხელისუფლების აყირავებისთვის და გაღატაკებისთვის იღვნიან, რა თქმა უნდა, აქ უკვე საუბარი არანაირ მემკვიდრეობაზე აღარ არის, – ამბობს დავით ქართველიშვილი.

ლიკა ბერიკაშვილი



ჩირის ახალი სანარმო უზბედილი

აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის მთავრობის თავმჯდომარე რუსლან აბაშიძემ და საქართველოში ჩეხეთის რესპუბლიკის ელჩმა პეტერ მიკისკამ ქალაქ ზუგდიდში ჩირის სანარმო გახსნეს. მთავრობის თავმჯდომარემ და ელჩმა, აფხაზეთის მთავრობის და ადგილობრივი ხელისუფლების წარმომადგენლებთან ერთად, სანარმოს მატერიალურ-ტექნიკური ბაზა დაათვალიერეს. სტუმრები ასევე ჩირის სანარმოს ფუნქციონირების სპეციფიკას ადგილზე გაეცნენ.

აფხაზეთის მთავრობის პრესსამსახურის ინფორმაციით, სანარმო აფხაზეთის ფინანსთა და ეკონომიკის სამინისტროს „ეკონომიკური პროგრამების სააგენტოს“ პროგრამის ფარგლებში გაიხსნა და მასში აფხაზეთიდან იძულებით გადაადგილებული პირები დასაქმდნენ. სოციალური სანარმო ათასობით აფხაზეთიდან დევნილს მოემსახურება და მოსახლეობას შესაძლებლობას მისცემს მოახდინოს მოსავლის რეალიზაცია, რაც ხელს შეუწყობს მათ ეკონომიკურ გაძლიერებას და რესურსებზე ხელმისაწვდომობის ზრდას. გახსნილი ღონისძიებაზე სიტყვით გამოვიდნენ და პროექტის მნიშვნელობაზე ისაუბრეს აფხაზეთის მთავრობის თავმჯდომარე რუსლან აბაშიძემ და ჩეხეთის რესპუბლიკის ელჩმა პეტერ მიკისკამ.

პროექტს ჩეხეთის განვითარების სააგენტოსა და აფხაზეთის ფინანსთა და ეკონომიკის სამინისტროს ფინანსური მხარდაჭერით ორგანიზაცია „სანარმო-რისო ინიციატივა განვითარებისა და თანადგომისთვის“ ახორციელებს. დღესვე, ღონისძიების ფარგლებში, გაიმართა წიგნის „პრაქტიკული რეკომენდაციები ხილ-ბოსტნეულის ჩირებისა და ცუკატების წარმოების საკითხებში“ პრეზენტაცია, რომელიც დამსწრე მენარმეებს მცირე ბიზნესის შექმნასა და განვითარებაში დაეხმარება. ღონისძიებას აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის მთავრობის თავმჯდომარის მოადგილე ანზორ მარგიანი და აფხაზეთის მთავრობის წევრები ესწრებოდნენ.

„არქიტექტურა, ნაპროტექტურა - ტენდენციები და გამოწვევები“

სადარტმელოს იუსტიციის სამინისტროს ეროვნულ არქიტექტურის VII საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „არქიტექტურა, ნაპროტექტურა - ტენდენციები და გამოწვევები“ 8 სექტემბერს გაიხსნა და სამი დღის განმავლობაში 120-ზე მეტ ქართველ და უცხოელ მეცნიერს უმასპინძლა.

ღონისძიება საქართველოს დიპლომატიურ სივრცეში დაბრუნების 30 წლის იუბილეს მიეძღვნა და საქართველოში აშშ-ის საელჩოს მხარდაჭერით გაიმართა. ქართველ მეცნიერებთან ერთად საზოგადოებას სამეცნიერო სიახლეებს აშშ-ის, დანიის, ესტონეთის, ლიტვის, ფინეთის, ავსტრიის, გერმანიისა და უკრაინის სამეცნიერო თუ კულტურული დანესებულებების წარმომადგენლებმა გააცნობენ.

ღონისძიება საქართველოს ეროვნული არქიტექტურის განვითარებას დაიწყო თეონა იაშვილიმა გახსნა. კონფერენციის მონაწილეებს მისასალმებელი სიტყვით მიმართეს საქართველოში აშშ-ის საელჩოს კულტურის ატაშემ კრისტოფერ ანდერსონმა და საქართველოს პირველი რესპუბლიკის მთავრობის პირველი თავმჯდომარე ნოე რამიშვილის შვილიშვილი, მიშელ რამიშვილი. საქართველოს ეროვნული არქიტექტურის საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია 2016 წლიდან ტარდება. მისი მიზანი სამეცნიერო სიახლეების თავმოყრა, ქართველ და უცხოელ მეცნიერებს შორის მჭიდრო სამეცნიერო კავშირების სტიმულირება, ინტერდისციპლინური და ინტერკულტურული კვლევების ხელშეწყობა, კულტურული მემკვიდრეობის მენეჯმენტის თანამედროვე მოთხოვნებთან ადაპტაციის გზების ძიება და ციფრული ჰუმანიტარიის სფეროს სიახლეების გაზიარებაა.



დაბა ბახმარში სახელმწიფო კუთვნილი უძრავი ქონება ტალღითუკად მიითვისოს

სადარტმელოს პროკურატურამ დაბა ბახმარში სახელმწიფო კუთვნილი მიწების თაღლითურად დაუფლების კიდევ 3 ფაქტი გამოავლინა და 5 პირს, მათ შორის 1 საჯარო მოხელეს, ბრალდება წარუდგინა. აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის პროკურატურის მიერ ჩატარებული გამოძიებით დადგინდა, რომ 2018 წელს, ბრალდებულები საცხოვრებელი სახლის ყალბი ტექნიკური პასპორტის გამოყენებით და ჩოხატაურის მუნიციპალიტეტის მერიის ზედამხედველობის სამსახურის სპეციალისტის მიერ არაჯეროვნად შედგენილი დათვალიერების ოქმის საფუძველზე, თაღლითურად დაუფლეს ჩოხატაურის მუნიციპალიტეტში, დაბა ბახმარში მდებარე 95 000 ლარის ღირებულების სამ მიწის ნაკვეთს. შედეგად, სახელმწიფოს დიდი ოდენობით ქონებრივი ზიანი მიადგა.

ოთხ პირს ბრალდება საქართველოს სისხლის სამართლის კოდექსის 180-ე მუხლის მე-2 ნაწილის „ა“ და მე-3 ნაწილის „ბ“ ქვეპუნქტებით (წინასწარი შეთანხმებით, ჯგუფის მიერ დიდი ოდენობით ჩადენილი თაღლითობა) და 362-ე მუხლის მე-2 ნაწილის „ა“ ქვეპუნქტით (ყალბი დოკუმენტის შექმნა-გამოყენება, რამაც მნიშვნელოვანი ზიანი გამოიწვია) წარუდგინა, რაც სასჯელის ზომად 6-დან 9 წლამდე თავისუფლების აღკვეთას ითვალისწინებს.

საჯარო მოხელეს ბრალდება საქართველოს სისხლის სამართლის კოდექსის 342-ე მუხლის პირველი ნაწილით (სამსახურებრივი გულგრილობა) წარუდგინა, რაც სასჯელის ზომად 3 წლამდე თავისუფლების აღკვეთას ითვალისწინებს. პროკურატურა ბრალდებულებისთვის აღკვეთის ღონისძიების შეფარდების თაობაზე შუამდგომლობით სასამართლოს კანონით დადგენილ ვადაში მიმართავს. აღსანიშნავია, რომ საქართველოს პროკურატურა აქტიურად აგრძელებს გამოძიებას როგორც დაბა ბახმარში, ასევე დაბა გომისმთაში ანალოგიური დანაშაულის ჩამდენი პირების გამოვლენის და მხილების მიზნით. დაბა ბახმარში და დაბა გომისმთაში სახელმწიფოს კუთვნილი მიწების თაღლითურად დაუფლების ფაქტებზე სისხლისსამართლებრივი დევნა უკვე დაწყებულია 35 პირის მიმართ და სახელმწიფოს დაახლოებით მილიონი ლარის ღირებულების უძრავი ქონება უკვე დაუბრუნდა.



პან-კავკასიური ახალგაზრდული ორკესტრი კულტურის სამინისტროს ხელშეწყობით წინანდლის ფესტივალში მონაწილეობდა

კულტურის სამინისტროს ხელშეწყობით, წინანდლის ფესტივალზე პან-კავკასიური ახალგაზრდული ორკესტრის მონაწილეობით, კიდევ ერთი კონცერტი გაიმართა, რომელსაც ვასილი პეტრენკო დირიჟორობდა. კონცერტს კულტურის, სპორტისა და ახალგაზრდობის მინისტრი თეა წულუკიანი ესწრებოდა.

მათივე ინფორმაციით, კულტურის სამინისტრომ პროექტის მხარდაჭერა წელს პირველად დაიწყო, რის შედეგადაც, 900 000 ლარი იქნა გამოყოფილი, რათა პან-კავკასიური ახალგაზრდული ორკესტრი წინანდლის ფესტივალთან ერთად დაბრუნებულიყო მსმენელის წინაშე. ორკესტრის 50 პროცენტი დაკომპლექტებულია საქართველოში მცხოვრები ახალგაზრდა მუსიკოსებით, რაც ხელს შეუწყობს მათ განათლებას, პროფესიულ განვითარებასა და კარიერულ წინსვლას.

80 წევრისგან შემდგარი პან-კავკასიური ახალგაზრდული ორკესტრის შემადგენლობაში ფიორის მიერ წინასწარი მოსმენების შედეგად შერჩეული, 6 სხვადასხვა ქვე-

ნის მუსიკოსები მონაწილეობენ.

ალსანიშნავია, აგრეთვე ისიც, რომ ფესტივალის პროგრამით გათვალისწინებულ საფორტეპიანო კონცერტში ახალგაზრდა ქართველი მუსიკოსები სანდრო ნებერიძე და გიორგი გიგაშვილი მონაწილეობენ, რომლებიც, სამინისტროს ხელშეწყობით, ევროპის წამყვან სამუსიკო უმაღლეს სასწავლებლებში სწავლობენ.

წლეგანდელ პროგრამაში სოლისტებს შორის მსოფლიოში განთქმული მუსიკოსები არიან: რენო კაპუსონი, ლუკას დებარგი, სონგჯინ ჩო, კრიშტოფ ბარატი, ვილდე ფრანგი, დენის კოუზნინი, კიან სოლტანი, ნოა (ახინოამ ნინი), ლი ლა, ფულიენ კვენტინი, დევიდ აარონ კარპენტერი და სხვა ვარსკვლავები.

საქართველოს კულტურის, სპორტისა და ახალგაზრდობის სამინისტრო მადლობას უხდის წინანდლის ფესტივალის დამფუძნებლებსა და ხელმძღვანელებს ისეთი განსაკუთრებული მნიშვნელობის პროექტის მხარდაჭერის შესაძლებლობისათვის, როგორც პან-კავკასიური ახალგაზრდული ორკესტრისა.

მწერლები, რომელთა ადრინდელ პროფესიაზე ალბათ არაფერი გვსმენია

მწერლებად ადვილი არაა, განსაკუთრებით კი მაშინ, როცა ახალბედა ხარ. რთულია არა მხოლოდ უშუალოდ წერის პროცესი, არამედ მუშაობისთვის დროის გამოხატვა. სწორედ ამიტომ – ან სულაც სხვა გარემოების გამო – ბევრი მწერალი ცხოვრების ადრეულ ეტაპზე სხვა საქმიანობას ეწეოდა. ზოგიერთი მათგანის ადრინდელი კარიერა ყველასთვის ცნობილია; მაგალითად, ბერს გაუგია, რომ რთულია ბოტანიკის შექმნამდე მასწავლებელი იყო, თუმცა, ყველამ როდი იცის, რომ ნობელიანტი კაზუო იმიგუროს გეგმებში მწერლობა სულაც არ შედიოდა...

1. ხალილ ჰოსეინი



ჰოსეინი 15 წლის იყო, 1980 წელს ავღანეთიდან აშშ-ში ლტოლვილად რომ ჩავიდა. მაშინ მხოლოდ რამდენიმე ინგლისური სიტყვა იცოდა. მართალია, მწერლობა სურდა, მაინც აუხდენელ ოცნებას ჰგავდა ამბების მოყოლა იმ ენაზე, რომელზეც არ საუბრობდა.

ამიტომ, გადაწყვიტა, უფრო „სერიოზული“ პროფესია აერჩია და ექიმის გამხდარიყო. მოგვიანებით კი, როცა ლოს-ანჯელესის ერთ-ერთ საავადმყოფოში ინტერნად მუშაობდა, დილაობით, სამსახურში წასვლამდე, ცოტ-ცოტას წერდა კიდევ. საბოლოოდ, ეს ნაწერები მწერლის პირველ რომანად – „ფრანთ მორბენალი“ – იქცა, რომელსაც გამოცემისთანავე დიდი წარმატება ხვდა წილად. ამის გამო, ჰოსეინმა გადაწყვიტა, წერისთვის მთელი თავისი დრო დაეთმო და მედიცინას თავი 2004 წელს დაანება.

2. ჯეკ ლონდონი



80-20 საუკუნის დასაწყისში ერთ-ერთი ყველაზე პოპულარული ამერიკელი რომანისტი ახალგაზრდობაში მრავალგვარი საქმიანობით იყო დაკავებული.

მოზარდობისას იგი სამანკვებზე ნადირობდა, მერე კი წყნარ ოკეანეში მცურავი გემის ეკიპაჟს შეუერთდა. 1897 წელს იგი კლონდაიკის რეგიონში ოქროს მასობრივი მოპოვების პროცესში ჩაერთო, თუმცა, სიმდიდრე და წარმატება მხოლოდ მაშინ ეწვია, როცა თავისი საქმიანობის გამოცდილება რომანებად და მოთხრობებად აქცია. 1903 წელს მან ნაწარმოები „წინაპართა ძახილი“ გამოცა, რომელიც მაშინვე ბესტსელერი გახდა და ავტორს საყოველთაო აღიარება მოუტანა.

(გაბრიელა იმედა)



ყველაზე სხელი ზაფხული ევროპაში

ეს ზაფხული ამინდზე დაკვირვებიდან დღემდე ისტორიაში ყველაზე ცხელი იყო. კოპერნიკის კლიმატის ცვლილების სამსახურის მონაცემების მიხედვით, 2022 წლის ზაფხული 0,4 გრადუსით ცხელი იყო, ვიდრე წინა რეკორდი, რომელიც 2021 წელს დამყარდა. რეკორდულად ცხელი აღმოჩნდა აგვისტოც – 2022 წელს ზაფხულის ბოლო თვე 0,8 გრადუსით ცხელი იყო, ვიდრე 2018 წლის აგვისტო, რომელიც აქამდე ყველაზე ცხელ აგვისტოდ ითვლებოდა. გლობალურად კი 2022 წლის აგვისტო მესამე ადგილს იკავებს.

ტყის ხანძრებსა და გვალვასთან ერთად, ევროპის ქვეყნებში რეკორდულად მაღალი ტემპერატურა დადასტურდა. მაგალითისთვის, ივლისში ბრიტანეთში ჰაერი 40,3 გრადუსამდე გათბა, პორტუგალიაში კი ამავ თვეში 47 გრადუსი დაფიქსირდა. ამასთან, ევროპაში ასევე ყველაზე ძლიერი გვალვაა ბოლო 500 წლის განმავლობაში.

მსოფლიოს ყველაზე ხანგრძლივი მონარქი გახდა



დიდი ბრიტანეთის დედოფლის, ელისაბედი მეორის გარდაცვალების შემდეგ ბრუნენის სულთანის შასანალ ბოლკიაპი მსოფლიოს ყველაზე ხანგრძლივი მონარქი გახდა.

შასანალ ბოლკიაპი 76 წლისაა. ის ტახტზე თითქმის 55 წლის წინ, 1967 წელს ავიდა. ყველაზე ხანგრძლივი მონარქების ჩამონათვაში მეორე ადგილზე დანიის 82 წლის დედოფალი მარგრეტე II, რომელიც სამეფოს 1972 წლიდან მართავს.

პირველ ხუთეულში ასევე შედიან შარჯას საამიროს სუვერენული მმართველი სულთან ბინ მუჰამედ ალ-შარქი, შვედეთის მეფე კარლ XVI გუსტავი და ფუჯაირას საამიროს სუვერენული მმართველი ჰამად ბინ მუჰამედ ალ-შარქი.

საქართველოს რესპუბლიკა
SAKARTVELOS RESPUBLIKA
 შავშავაძის გამზირი №17ა

მთავარი რედაქტორი
სპარტაკ ძოგულია
 599 36-00-35

პასუხისმგებელი რედაქტორები:
გურამ გომიანაშვილი
 599 53-76-16;
ალექო ასლანიშვილი
 599 56-81-86;

პასუხისმგებელი მდივანი
მამუკა ვაშაქიძე
 514 33-33-24

გამომცემლობა:
 შპს „ახალი საუკუნე – გაზეთ საქართველოს რესპუბლიკის“ გამომცემელი“
 599 53-76-16; 599 36-00-35
 შპს „თანამდგომარეობა“-ს გაზეთ საქართველოს რესპუბლიკის“ გამომცემელი“
 ტ: 599 79-76-79
 იზაქიძე სტამბა
 „კოლორი“
 ე. პალაძის ქ. №3

კოდონ ჰაუფი
 uac(უაკ)070.4(479.22) ს-323
 2 009882 616932

ავტორთა სახურა დღეობდ!
 რედაქციის მიერ შეუქმნავი მასალა და ინფორმაცია ავტორთა ხარჯით. ავტორთა მოსაზრებები, შესაქმნა, გუდაამ არ ემთხვეოდეს რედაქციის პოზიციას. ფაქტების სიზუსტეზე პასუხს ავტორები.

გაზეთის მომსახურე ნომერი
გამოვა ოთხშაბათს, 14 სექტემბერს

სრ	უსტორიკული ვაჭარის ქარხანი:
	აუზ ღოღარი - 2.8449; ვიპრო - 2.8699
	ბრიტანული ბირჟის სტატიონი - 3.3035;
	100 გუბლი - 4.7067; თერაპიული ლიზა - 0.1572;
	სამარტინის მანათი - 1.6778;
	1000 სომხური ღრამი - 7.0396.

აქციები 12 სექტემბერს		
ავტორთა სახურა დღეობდ:		
ბარა -	ლაშ	+13, ღწ +30
მთიანი რაიონები -	ლაშ	+8, ღწ +28
დასავლეთი საქართველო:		
ბარა -	ლაშ	+15, ღწ +33
მთიანი რაიონები -	ლაშ	+11, ღწ +30
თბილისი:	ლაშ	+17, ღწ +28

დაგვიკავშირდით, მოგვწერით:
ტელ: 599-79-76-79, 599-36-00-35
ელ. ფოსტა: sakresp@top.ge
და sakresp@mail.ru
ვებ-გვერდი: www.sakresp.ge