

www.24hours.ge

24 საათი

ყოველდღიური

გაზეთი 24 საათი

გაზეთი, 18 დეკემბერი, 2004 წელი. №300 (849)

ფასი 50 თეთრი

კომენტი

ლევან ალექსიძის: "დღეს ჩვენ კომენტირის ძლიერი სამინისტრო გვჭირდება..."



მინისტრი ალექსიძისი ორი დღეა ეცნობა სამინისტროს სქემას, მიმდინარე საქმეებს და ადგენს უახლოესი პერიოდის აქტივობის გეგმას.

A4

სამართალი



ირაკლი როსტომაშვილის თანამდებობრივი მემკვიდრეობა

ირაკლი როსტომაშვილი, მართალია, თანამდებობრივი უფლებამოსილების გადაბეჭვით გადამტეხა, ეჭვმიტანილის სტატუსით, მაგრამ მაინც უპრობლემოდ დატოვა დედაქალაქის პროკურატურა.

A7

საბიუჯეტო წარმოდგენა პარლამენტში

რომლის დროსაც, "მემარჯვენე ოპოზიცია" დარტყმას დარტყმაზე იღებს



ლევან ხაჩიძის ფოტო

მემარჯვენე ოპოზიცია ცდილობს, მყუდროება დაურღვეოს ფინანსთა მინისტრს, რასაც ნოლიდელი კონტრდატყვებით პასუხობს.

2005 წლის სახელმწიფო ბიუჯეტის პროექტის მეორე მოსმენით განხილვა ერთი მსახიობის თეატრს ემსგავსება: პარლამენტში "გასტროლებზე" მყოფი ფინანსთა მინისტრი ზურაბ ნოლიდელი კომიტეტიდან კომიტეტში, ფრაქციიდან ფრაქციაში დარბის და, ერთი და იგივე ტექსტით, მომავალი წლის ძირითადი ეკონომიკური კანონის მთავარ მიმართულებებზე საუბრობს. შეიძლება ითქვას, რომ "წარმოდგენა" (ბიუჯეტის პროექტის), მთლიანობაში, ნორმალურად მიმდინარეობს: მართალია, "ისი!" და "ბრაუო!" არ ისმის, მაგრამ "მყოფრებლები" (დეპუტატები), პროტესტის ნიშნად, არც ფეხებს აბაკუნებენ.

ბიორაი ასანიშვილი

სრული პარმონის დარღვევას და ფინანსთა მინისტრისთვის დისკომფორტის შექმნას მხოლოდ "მემარჯვენე ოპოზიცია" ცდილობს, მაგრამ მისი გარჯა წყლის ნაყვას ჰგავს: დავით გამყრელიძის "რაზმი" ორი დღეა, ცდილობს

ნოლიდელის "გალახვას", რაც უკუშედეგით მთავრდება - ფინანსთა მინისტრის კონტრდატყვები გაცილებით ეფექტური და მტკიცე უნდა იყოს. ორ ბანაკს შორის პირველი შეტაკება ხუთშაბათს, გათვლებისა და მეცნიერების კომიტეტის სხდომაზე მოხდა.

გაზრდილება A3 გვირგვინი

ოქრუაშვილი გააფხვინს წინააღმდეგ

ენო გომართალი

მიხეილ სააკაშვილი პრეზიდენტის სიტყვას დებს. ბაგაფში მასხრად ივლება. ოქრუაშვილი იმუქრება. ემუქრებიან მასაც, თანაც, ალზრდის უწუნებენ. სააკაშვილი კვლავ უკომპრომისოა. მაგრამ რა, აფხაზეთს უკვე ჰყავს თავისი პატრონი და მმართველი - რუსეთი, და მისით გაგულიანებული, არჩევნებისთვის მზადებას თავიდან იწყებს.

აფხაზეთის თვითგამოცხადებულ რესპუბლიკაში გუშინდლიდან ძალაში შევიდა კანონი საპრეზიდენტო არჩევნების შესახებ, რომლის მიხედვითაც, ხელახალი არჩევნები 2005 წლის 12 იანვარს შედგება.

ამავე კანონის თანახმად, პრეზიდენტობის კანდიდატა დასახელება გუშინვე დინყო და 26 დეკემბრამდე გაგრძელდება, რეგისტრაციის ვადა კი 29 დეკემბერს იწყება.

თუ არჩევნებში მხოლოდ ერთი კანდიდატი იყრის კენჭს, მას გამარჯვებისთვის ამომრჩეველთა ხმების ნახევარზე მეტი დასჭირდება, სხვა შემთხვევაში კი, ხმების უმრავლესობა იქნება საჭირო. კანდიდატი ჯერჯერობით მხოლოდ ერთია - სერგეი ბაგაფში.

გუშინ აფხაზეთის თვითაღიარებული რესპუბლიკის ცენტრალურმა საარჩევნო კომისიამ განმარტებით საპრეზიდენტო არჩევნებში მონაწილეობის შესახებ სერგეი ბაგაფშის მხარდამჭერი საინიციატივო ჯგუფის განცხადება რეგისტრაციაში გაატარა.

გაზრდილება A2 გვირგვინი

იურიდიული ოფისი „გაპი“
და გაზეთი "24 საათი"

ანორმირებული პროექტის, რომლის მიხედვითაც ნარკოტიკების მოსახლეობისათვის სამართლებრივი დახმარება.

A7

გაზეთი "24 საათის" ანონსები შეგიძლიათ, მოისმინოთ რადიო "მწვანე ტალღის" ათარში, FM 107.4

კვირის დღე	18/12	19/12
თბილისი	6 ☀️	8 ☁️
ქუთაისი	11 ☀️	11 ☁️
ბათუმი	13 ☀️	11 ☁️
სოხუმი	10 ☀️	10 ☁️
ფოთი	13 ☀️	12 ☁️
თელავი	6 ☀️	8 ☁️
ზუგდიდი	12 ☀️	12 ☁️
გორი	5 ☀️	6 ☁️
ახმეტა	6 ☀️	8 ☁️
ქობულეთი	8 ☀️	7 ☁️
ბაზრა	8 ☀️	8 ☁️
სამტრედიო	12 ☀️	11 ☁️

უცხოური ვალუტის ოფიციალური კარგი ლართან მიმართებაში

აშშ დოლარი	1.7909
ევრო	2.3828
გირვანქა სტერლი	3.4788
რუბლი	0.0642

ქვემო ქართლში დაქაბულობა

ეს მინა ჩვენია. - ამბობენ აზერბაიჯანელები

A3



მან მუსაბაილი ფოტო

აზერბაიჯანული ისტორიის სახელმძღვანელოს ყდაზე განთავსებული რუკა, რომლის მიხედვითაც თბილისიც კი აზერბაიჯანის ტერიტორიაზეა მოქცეული.

იწყება ხელმოწერის კამპანია გაზეთ "24 საათზე"

იკითხეთ "24 საათი" და! თქვენ გაქნებათ პოპილი!

ხელმოწერის ფასები:
1 თვით 13 ლარი;
3 თვით 39 ლარი;
6 თვით 78 ლარი;
ერთი წლით 156 ლარი.

ყარადღება!
თუ ხელმოწერა გაფორმდება უშუალოდ რედაქციასთან, ხელმოწერილი მიიღებს შემდეგ შედეგად თქვენს:

მთვან ხელმოწერაზე 10 პროცენტი ფასდაკლება ანუ 78 ლარის ნაცვლად 70.20 ლარი ერთნაირ ხელმოწერაზე 20 პროცენტი ფასდაკლება ანუ 156 ლარის ნაცვლად 124.80 ლარი

რედაქციის მისამართი: ვაკე ფაშაულის №45 ტელ 20 24 24

პარლამენტის ბოლო "საგამოდგომო ამოსუნთქვა"

ბიორაი ასანიშვილი

ბიორის გუშინდელი სხდომის შემდეგ ოფიციალურად დაიხურა პარლამენტის სამუშაო დღის სესია. თუმცა, ზამთრის არდადეგებამდე ჯერ კიდევ შორია. სამშაბათს მოწვეული იქნება და დაახლოებით ორ კვირას გაგრძელდება რეგულარული სესია, რომელზეც ძალიან ბევრი მნიშვნელოვანი გადაწყვეტილება მისაღებად. "ახალ წელს სხდომათა დარბაზში არ შევხვდეთ," - "შეშობს" პარლამენტის თავმჯდომარე ნინო ბურჯანაძე.

რიგგარეშე სესიაზე ყურადღების ცენტრში, რა თქმა უნდა, 2005 წლის სახელმწიფო ბიუჯეტის პროექტი მოექცევა, რომლის განხილვა კომიტეტებსა და ფრაქციებში ამ დღეებში დასრულდება. ეტყობა, მოხერხდება "ფინანსური ამნისტიის" მიღებაც. ყოველ შემთხვევაში, საპარლამენტო უმრავლესობის წევრები ირწმუნებიან, რომ მთავრობასთან უთანხმოება დაძლეულია და მიღებულია კონსენსუსი იმის თაობაზე, თუ ვის უნდა შეეხოს ამნისტი.

ნესით, უპრობლემოდ უნდა მოხდეს ახალი საგადასახადო კოდექსისა და "უმალესი განათლების შესახებ" კანონპროექტის საბოლოო მიღებაც. თუმცა, აღნიშნული დოკუმენტების შესახებ მოსმენით დამტკიცების წინ ზოგიერთი დეპუტატი უკმაყოფილებას გამოთქვამს.

მაგალითად, საპარლამენტო უმრავლესობის ლიდერის, მაია ნადირაძისა და საგარეო ურთიერთობათა კომიტეტის თავმჯდომარის, კოტე გაბაშვილისთვის მიუღებელია "უმალესი განათლების შესახებ" კანონპროექტის ის მუხლი, რომელიც პროფესორის ნოდების მინიჭებას ცხება.

გაზრდილება A2 გვირგვინი

საქართველო რუსეთთან შეწყვეტილ სატვირთო გადაზიდვებს აღადგინებს

საბორნე-სარკინიგზო მიმოსვლის აღდგენა, "ჩრდილოეთ-სამხრეთის" პროექტში საქართველოს ჩართვა, ძველი ვალების დამატებითი ჯარიმებისგან გათავისუფლება - ეს იმ მიღწევების ჩამონათვალია, რასაც "საქართველოს რკინიგზის" ხელმძღვანელობამ რუსეთის რკინიგზის ხელმძღვანელობასთან შეხვედრისას მიაღწია. შპს "საქართველოს რკინიგზის" გენერალურმა დირექტორმა დავით ინოფრომ ვილმა მოსკოვში რუსეთის რკინიგზის ხელმძღვანელობასთან მიღწეულ შედეგებსა და საქართველოს რკინიგზაზე არსებულ მდგომარეობას სპეციალური პრესკონფერენცია მიუძღვნა, სადაც არაერთხელ დააფიქსირა, რომ რუსეთთან მიღწეული შედეგებით კმაყოფილია.

სოფიკო ოხანაშვილი

"საქართველოს რკინიგზის" დელეგაციის რუსეთში ვიზიტისას მიღწეული გადაწყვეტილებით, საქართველო-რუსეთს შორის (ფოთისა და კავკასიის ნავსადგურებს შორის) პირდაპირი საბორნე-სარკინიგზო მიმოსვლა მომავალი წლის იანვარში დაიწყება.

ფოთი - "კავკასიის" საბორნე გადასასვლელის ამოქმედებით აღდგება რუსეთთან შეწყვეტილი სატვირთო გადაზიდვები. საცდელი გადაზიდვების განხორციელება მომავალი წლის იანვრიდან დაიწყება. **"მართალია, საბორნე მიმოსვლით ჩვენ აფხაზეთის ჩაკეტილ საზღვრებს ვერ გავარღვევთ, მაგრამ, მერწმუნეთ, სერიოზული მიღწევება, როცა პირდაპირი საბორნე-სარკინიგზო მიმოსვლა გვექნება რუსეთთან,"** - განაცხადა დავით ინოფრომ ვილმა და იქვე დაუმატა, რომ პირდაპირი საბორნე-სარკინიგზო მიმოსვლა ხელს შეუწყობს ტრანსპორტის სფეროში ორ ქვეყანას შორის თანამშრომლობის განვითარებას, შეამცირებს სატვირთო გადაზიდვებზე არსებულ ტარიფებს და მიზნადგვლის გაზრდის სატირთო გადაზიდვებს. გარდა ამისა, შეიქმნება საავტომობილო-სატვირთო გადაზიდვების ალტერნატიული მარშრუტი. ინოფრომ ვილის თქმით, რუსეთი მზად არის, შეღავათინ ტარიფები დაანუსოს იმ ტვირთების გადაზიდვაზე, რომელიც "კავკასიიდან" საქართველოსკენ გამოემართება. **"შეღავათინ ტარიფების საკითხს ჩვენც განვიხილავთ, თუმცა, ვერ ვფიქრობთ, გადაწყვეტილება მიღებული არ არის,"** - განაცხადა "საქართველოს რკინიგზის" გენერალურმა დირექტორმა.

საბორნე მიმოსვლის აღდგენის გარდა, რუსეთში ვიზიტისას ქართველმა მხარემ კიდევ ერთ შეთანხმებას მიაღწია, კერძოდ, ინოფრომ ვილის თქმით, რუსეთის მხარე მზადაა, საქართველო "ჩრდილოეთი-სამხრეთის" მიმართულებით (კავკასიის გავლით) განხორციელებულ ტვირთბრუნვებში ჩართოს. ამ პროცესში უკვე აქტიურადაა ჩართული რუსეთი, აზერბაიჯანი და ირანი. **"ჩვენ დაინტერესდით "ჩრდილოეთ-სამხრეთის" მიმართულებით ტვირთბრუნვებით და მასში ჩართვის სურვილიც დავაფიქსირეთ. ამ პროცესში ჩართვით ჩვენს გზაზე გატარებული ტვირთების მოცულობა გაიზარდება, რაც კარგად იქნება, როგორც რკინიგზისთვის ასევე მთლიანად ქვეყნისთვის,"** - განაცხადა ინოფრომ ვილმა.

მოსკოვში გამართული მოლაპარაკებების დროს განხილული იყო "საქართველოს რკინიგზასა" და რუსეთის რკინიგზას შორის არსებული ფინანსური პრობლემებიც. რუსეთის რკინიგზის ხელმძღვანელთან ალექსანდრე ფადეევთან

შეხვედრისას გადაწყდა, რომ რუსეთის რკინიგზის წინაშე არსებულ ძველ დავალიანებას - 14 მილიონ შვეიცარულ ფრანკს დამატებითი ჯარიმები აღარ დაერიცხება. ამ შეთანხმების წყალობით, საბოლოო ჯამში, საქართველო მილიონობით შვეიცარიულ ფრანკს დაზოგავს. ასეთი შეთანხმებების წყალობით, წლის ბოლომდე ინოფრომ ვილი ხუთი ათასი დოლარის დაზოგავს ვარაუდობს. ამჯერად კი, "საქართველოს რკინიგზა" რუსეთის რკინიგზას არსებული ვალის ფარგლებში ყოველთვიურად 300 ათას დოლარს უხდის.

რაც შეეხება "საქართველოს რკინიგზაში" არსებულ მდგომარეობას, დავით ინოფრომ ვილის განცხადებით, იმის მიუხედავად, რომ ეს ორგანიზაცია საქართველოს ბიუჯეტში ყველაზე მსხვილ გადახედვლად რჩება, მას რესურსები არ ჰყოფნის დარგის განვითარებისთვის. მიმდინარე წელს სახელმწიფო ბიუჯეტში "საქართველოს რკინიგზაში" 75 მილიონი ლარი შეიტანა. აქედან, 15 მილიონი ძველი დავალიანებების გასტუმრებას მიზნადება.

ინოფრომ ვილმა პრესკონფერენციაზე მომავალი წლის გეგმებზეც ისაუბრა, კერძოდ, "საქართველოს რკინიგზა აქცენტს მშრალ ტვირთების მოცულობის გაზრდასა და ორი-სამი დასახელების ახალი ტვირთების გადაზიდვაზე გააკეთებს. უახლეს მომავალში კი გაირკვევა USAID-ის მიერ ჩატარებულ კონკურსში გამარჯვებული საკონსულტაციო კომპანიის ვინაობა, რომელიც "საქართველოს რკინიგზას" სამომავლო სტრატეგიის შემუშავებაში დაეხმარება. ინოფრომ ვილი არ გამორიცხავს, რომ შესაძლოა, დიდ წესრიგში შპს "საქართველოს რკინიგზის" საქვციო საზოგადოებად გარდაქმნის საკითხიც დადგეს. კიდევ ერთი საკითხი, რასაც "საქართველოს რკინიგზას" ხელმძღვანელმა მომავალი წლისთვის გეგმავეს, მის საკუთრებაში არსებული არაპროფიულური ობიექტების ნუსხის შედგენაა. ინოფრომ ვილის თქმით, ამ მიმართულებით მუშაობა უკვე მიმდინარეობს და, სავარაუდოდ, ამ ნუსხაში 80-მდე ობიექტი მოხვდება. ნუსხის საბოლოო ვარიანტში მომავალი წლის დასაწყისისთვის უკვე მზად იქნება.

რაც შეეხება აზერბაიჯანის საზღვრთან გაჩერებულ ტვირთებს. ინოფრომ ვილის ინფორმაციით, აზერბაიჯანთან მიღწეული შეთანხმების საფუძველზე, საზღვარზე მხოლოდ ორი ტვირთი - ხანგავით დაქორთული 100 ვაგონი და ხორბლითი ასევე 300 ვაგონი დარჩება. დანარჩენი ტვირთის გამოშვებაზე აზერბაიჯანულმა მხარემ თანხმობა განაცხადა. საქართველოს რკინიგზის ხელმძღვანელი იმედოვნებს, რომ დანარჩენი 400 ვაგონის ბუდე უახლოეს მომავალში საქართველოს სასარგებლოდ გადაწყდება.

ლექსო ალექსიძის მიხედვით: "დღეს ჩვენ ეკონომიკის ძლიერი სამინისტრო გვჭირდება..."

თამარ ხორბალაძე

უკვე ორი დღეა ეკონომიკური განვითარების მინისტრის პორტფელს "ახალგაზრდა ეკონომისტთა ასოციაციის" ყოფილი თავმჯდომარე, პარლამენტის სპიკერის ზურაბ ჟვანიას ყოფილი თანაშემწე, მინისტრ ნოღაიდელის ყოფილი მოადგილე, როგორც დღეს უყვართ აღნიშვნა - "დასავლეთში განათლებული" ლექსო ალექსიძე ფლობს. ორი დღეა, როგორც თავად ამბობს, ეცნობა სამინისტროს სქემას, მიმდინარე საქმეებს, მათ შორის - პრივატიზაციასთან დაკავშირებული მოლაპარაკებების შედეგებსა და ადგენს უახლოესი პერიოდის აქტივობის გეგმას. ლექსო ალექსიძის საკმაოდ რთული ხედვები ერთ წილად - კახა ბენდუქიძის მსგავსი კოლორიტული ფიგურის შემდეგ მინისტრის სავარძლის ახალი პატრონი უდავოდ არის განწირული წინამორბედთან მუდმივი შედარებისთვის და მისი მინისტრობის შესაძლო მოკლე ვადაზე საუბრისთვისაც. "24 საათშიც" მინისტრთან საუბარი სწორედ მისი მინისტრობის ვადაზე საუბრით დაიწყო.

- როგორ ფიქრობთ, რა ვადით მიგრირებთ მინისტროს პოსტზე ყოფნა?

- ეს, ვფიქრობ, იმ ამოცანების შესრულების ხარისხზე იქნება დამოკიდებული, რომლებიც მინისტრისა და სამინისტროს წინაშე დგას. ამ ამოცანების შესრულება იქნება მთავარი პარამეტრი იმის განსასაზღვრად, თუ რამდენ ხნით და როგორ ეფექტურებით ვიმუშავებ ამ პოსტზე.

სამინისტროს ამოცანა, ერთი მხრივ, მაგრობროებს იმაში, რომ პრივატიზაციის საკითხი დასრულდეს. მეორე მხრივ კი, ქვეყანაში მტკნაკლება უნდა დალაგდეს სახელმწიფო ქონების მართვის სქემა: სახელმწიფოდ უნდა იცოდეს, როგორ მართოს თავისი ქონება - ეხება ეს როგორც ადგილობრივი და ცენტრალური ხელისუფლებებს შორის ქონების გაშიჯვას, ასევე მსხვილ საწარმოების მოწოდებაზე, მაგალითად, იმას, თუ რას ვუმრობთ მომავალში ფოთის პორტს ან სხვა მსხვილ ობიექტებს. ახლა უნდა განისაზღვროს ამ ქონების ფლობის კონკრეტული ფორმა. შემდგომი საკითხი არის ეკონომიკის დერეგულაცია სხვადასხვა სფეროში - იქნება ეს ტრანსპორტი, მშენებლობა, კავშირგაბმულობა თუ ნებისმიერი, ეკონომიკისათვის აუცილებელი და სტრატეგიული მიმართულება და სექტორი, სადაც უნდა მოხდეს კაპიტალის შესვლის გამარჯვება, ყველა იმ პროცედურის გამარტივება, რომელიც აუცილებელია ამ ბიზნესში შეღწევისთვის.

- ეს 2005 წლის გეგმაა?

- ეს 2005 წლის გეგმაა, რომელიც შესაძლებლობას მოგვცემს, შევფაროთ სამინისტროს ეფექტურობა. ბუნებრივია, პირველად გუფასებები 6 თვეშიც შეიძლება გაკეთდეს. ჩვენ, სავარაუდოდ, ორ კვირში გვექნება კონკრეტულად განხორციელებული მომავალი აქტივობებისა და იმ ფინანსური შემოსულობებისაც, რომელსაც პრივატიზაციიდან ან დერეგულაციიდან ველოდებით.

- 2005 წლის ბიუჯეტში პრივატიზაციიდან რა თანხის მიღებაა გათვალისწინებული?

- ბიუჯეტში გათვალისწინებულია 85 მილიონის შემოსვლა. - **რამდენად რეალურია ეს ციფრი.**

- ეს ძალიან რეალური ციფრია, თუმცა მოთხოვნა გაცილებით უფრო მაღალია. ამოცანა, რომელსაც ხელიუსულდება აყენებს დღეს, ამ თანხას საგრძობლად აღემატება.

- თქვენი წარდგინების დროს პრემიერმა განაცხადა, რომ მინისტრი ალექსიძის კონკრეტულ ბენდუქიძეს უკრებს. რა უკრებს გავრძელებაზეა კონკრეტულად საუბარი?

- პირველ რიგში, საუბარია პრივატიზაციის პროცესზე. - **თუმცა, ამ ექვსი თვის განმავლობაში პრივატიზაციის პროცესი ძალიან აქტიურად არ წარმართულა.**



ლექსო ალექსიძის ფოტო

- მე ვერ ვიტყვი, რომ ეს პროცესი არ იყო აქტიური. უბრალოდ, ეს პერიოდი მინისტრმა კახა ბენდუქიძემ დაუთმო საკითხების მომზადებას - ჩვენ დღეს უკვე გვაქვს მოლაპარაკებების რამდენიმე, თითქმის ბოლომდე მიყვანილი პროცესი, რომელიც შესაძლებლობას მოგვცემს, რომ უახლოეს პერიოდში რამდენიმე მნიშვნელოვან საკითხს ნერტილი დაუწვავთ.

- რომელ ობიექტებზე საუბრობთ?

- დღეს გამიჭირდება კონკრეტული ობიექტების დასახელება. გარკვეული დრო მჭირდება, რომ ამ საკითხები ღრმად ჩაიხედო.

- მინისტრ ბენდუქიძის საბოლოო მიზანი ეკონომიკის სამინისტროს გაუმეზბა იყო. აქვს თუ არა მინისტრი ალექსიძის იგივე მიზანი?

- ვფიქრობ, კახა ბენდუქიძე ამ განცხადებაში გულისხმობდა, რომ სახელმწიფოს ჩარევა ეკონომიკაში უნდა იყოს მინიმალური და მე ამ მიდგომას მთლიანად ვიზიარებ.

რაც შეეხება თავად ეკონომიკის სამინისტროს, როგორც ინსტიტუტს - მე დღეს, მას შემდეგ, რაც სამინისტროს სქემაში დეტალურად ჩაიხედე, დაინახე, რომ ეს ინსტიტუტი იმდენად ეფექტური არ არის, როგორც სპორტი. ამიტომ, ჩემი ერთ-ერთი მთავარი მიზანი იქნება ამ ინსტიტუტის გაძლიერება იმისთვის, რომ მან კონკრეტული ამოცანები შესასრულოს.

- რა უნდა გაკეთდეს სტრუქტურული რეორგანიზაციის თვალსაზრისით?

- დღეს ვფიქრობთ ამაზე. ფაქტია, რომ დღეს არსებული ორგანიზაციული სქემა დადებითი ეფექტის მიუხედავად, საბოლოოდ ერთი მიზანი - საკადრო ცვლილებებსაც იმისთვის, რომ სახელმწიფო ეკონომიკაში ნაკლებად ერეოდეს, იმისთვის, რომ ჩვენ ამ მიზანს თუნდაც ერთი ან ორ ნელანადმი მივაღწიოთ, დღეს ჩვენ ეს სამინისტროს ვეჭვობდება ძლიერი - თავისი საკადრო პოტენციალით, თავისი ორგანიზაციული გამართულობით.

- პრივატიზაციაში პროორიტეტი ისევ ყველაფერის მაღალ ფასად გაყიდვა იქნება?

- ჩვენივეს მთავარი და არსებითი იქნება, რომ რაც შეიძლება გამჭვირვალედ განხორციელდეს ეს პროცესი. ეს არის არა მხოლოდ ერთი მიზანი, არამედ მთელი ხელისუფლების პრიორიტეტი. ეს არის პირობა იმისა, რომ ყველაფერი გაყიდვის მასშტაბურად კონკურენტულ გარემოში, რაც ფასსაც გაზრდის და კორუფციის ელემენტებსაც აღმოფხვრის.

- გასულ წლებში საკმაოდ ბევრი საწარმო გაიყიდა გარკვეული პირობებით. მაგრამ ძალიან მშვიდად შემთხვევა იყო, როცა ამ პირობების შესრულებლობის გამო ვინმე აცხადებდა, ავარიის გამო ელექტროსადგამი, ავარიის გამო ელექტროსადგამი, ავარიის გამო ელექტროსადგამი სწორად განაწილებას ვერ უზრუნველყოფს. მათივე თქმით, სა-

- გარკვეულ საკითხებთან დაკავშირებით, პრაქტიკულად, ეს პროცესი უკვე დაწყებულია. თუმცა ზოგჯერ ეს პირობები ხელოვნურად ან გაქცევრებულია, ან - პირიქით. ამასთან, პირობების შესრულება ხარისხით ხოხვს. ამას ემატება მონიტორინგის ხარვეზ როგორც სახელმწიფოს, ისე - მეწარმის მხრიდან. თუ ამას კიდევ კორუფციული გარიგებების აღშავიანებას დაემატებთ, ცხადი ხდება, რომ ეფექტურობის თვალსაზრისით, მაღალ ფასზე გათვლა სწორია. სწორედ ამიტომ არის მიღებული გადაწყვეტილება, რომ სჯობს გაიყიდოს უპირობოდ, მაგრამ - მაღალ ფასად, ვიდრე - იაფად და პირობებით. რაც შეეხება უკვე განხორციელებულ პრივატიზაციას, ჩვენ ვიმოქმედებით ორდენობით ჩარჩოების ფარგლებში.

- გარდა პრივატიზაციისა, რომელი მიმართულებები იქნება პრიორიტეტული სამინისტროსთვის?

- როგორც უკვე ვთქვი, ერთ-ერთი მთავარი მიზანი იქნება ეკონომიკის დერეგულაცია. ეს გულისხმობს უმარჯვი დეცენტრალიზაციას, სერტიფიკაციას, რაღაც პროდუქციის შემოღების და სხვა პროცედურების მაქსიმალურ გამარტივებას. საქართველო წლებში დეტალურად ჩაიხედე, დაინახე, რომ ეს ინსტიტუტი იმდენად ეფექტური არ არის, როგორც სპორტი. ამიტომ, ჩემი ერთ-ერთი მთავარი მიზანი იქნება ამ ინსტიტუტის გაძლიერება იმისთვის, რომ მან კონკრეტული ამოცანები შესასრულოს.

გარდა ამისა, ერთ-ერთი მთავარი პრიორიტეტი აუცილებლად იქნება საერთაშორისო ორგანიზაციებთან ურთიერთობის გაღრმავება, ბუნებრივია, ეს არ ნიშნავს, რომ მათ რეკომენდაციებს ავიღებთ, როგორც უპირობო ფორმულას. ვფიქრობ, რომ ურთიერთობები უნდა ჩამოყალიბდეს ფასსა და პარტიკულ დონეზე, რაც პრაქტიკულად, არის კიდევ-თუმცა ვფიქრობ, ამ მიმართულებით გარკვეული, კიდევ უფრო აქტიური ნაბიჯებია გადასადგმელი.

- სხვათა შორის, ახალი ხელიუსულდება საკმაოდ დიდ იმედებს ამყარებდა საგარეო დახმარებებზე. ეს დახმარებები საქართველოს ამ წლის განმავლობაში მოსალოდნელი მასშტაბით არ მიუღია. რატომ?

- თუ, დაუშვავთ, ვსაუბრობთ "მინიმუმ ჩვენივეს" პროგნოზზე, ამ პროგნოზის ფარგლებში დახმარებები საქართველომ 2004-2005-2006 წლებში უნდა მიიღოს. პროექტების მომზადებას, რომელთა დაფინანსებაც უნდა მოხდეს, გარკვეული დრო სჭირდება. სხვა წყაროებიდან გარკვეული მნიშვნელოვანი გრანტები საქართველომ მიიღო, თუმცა უმარჯვი კიდევ არის გასაკეთებელი. 2005-2006 წლები ფინანსური შემოღებების მხრივ, ვფიქრობ, ყველაზე აქტიური იქნება.

- თქვენი სამინისტრო ტრანსპორტისა და კომუნიკაციის დარგებში აცხადებდა, ავარიის გამო ელექტროსადგამი, ავარიის გამო ელექტროსადგამი სწორად განაწილებას ვერ უზრუნველყოფს. მათივე თქმით, სა-

ტო ფუნქციისთვის ზრუნვამ, რაც წინა ხელისუფლების ერთ-ერთი მთავარი პრიორიტეტი იყო, უკანა პლანზე გადაინა. ამ მიმართულებით გარკვეული პრობლემებიც შეიქმნა. რის გაკეთებას აპირებს სამინისტრო ამ მიმართულებით?

- პირველ რიგში, მე ვერ დავთანხმებ მოსაზრებას, თითქმის ახალი მთავრობის კურსი იყო ის, რომ ქვეყნის სატრანსპორტო ფუნქცია შესუსტებულიყო. მე წელს, მართალია, სხვა რანგში, მაგრამ რამდენიმე მნიშვნელოვან შეხვედრაში მივიღე მონაწილეობა, რომელიც მიმდინარე მინისტრის ინიციატივით გაიმართა და რომელიც უშუალოდ საქართველოს სატრანსპორტო ფუნქციის გაუმჯობესებას ემსახურებოდა. პრობლემები, რომელიც ქვეყნის სატრანსპორტო ფუნქციასთან დაკავშირებით შეიქმნა, კომპლექსურია. ისინი უკავშირდება როგორც ტარიფებს, ისე - პრობლემებს ახერხებდას და სომხეთის შორის, რუსეთთან ურთიერთობას. შესაბამისად, რამე კონკრეტული რეცეპტი, თუ როგორ შეიძლება დღეს არსებული სიტუაციის მოგვარება, ძნელი წარმოსადგენია.

თუმცა უდავოდ უნდა შეიქმნას პოლიტიკური ნაბიჯების გეგმა, რომელიც გადადგომის შემდეგაც საქართველო ამ მიმართულებით კონკურენტულირებას გახდება. ნებისმიერი სატრანსპორტო სფეროში ჩვენ ჩამოყალიბებული მკაფიო პოზიციები გვექნება. მე უკვე რამდენიმე შეხვედრა მქონდა ან სფეროს წარმომადგენლებთან. პირველ რიგში, ამ სფეროშიც ბიუროკრატიული ტვირთი უნდა შემცირდეს, უნდა მოხდეს ლიბერალიზაცია. ტარიფი ის საკითხია, რომელიც ჩანს, თუმცა ამის უკან არის ბევრი საკითხი, რომელიც არ ჩანს და რომელიც ასევე დასარეგულირებელია.

- ინდიკატორულ გეგმას არც თქვენ წყალობით?

- ინდიკატორული გეგმა, როგორც ინსტრუმენტი, დღეს აღარ არის იმდენად აქტუალური. ინდიკატორული გეგმის მთავარი მიზანი იყო განვითარების მიმართულებების განსაზღვრა, რომელიც შემდეგ ბიუჯეტი აიგებოდა. ვფიქრობ, რომ ეს ველარ იმუშავებს. თუმცა, საჭიროა საშუალოვადიანი მარშრუტიზირებული ჩარჩოების და სახარგო პოლიტიკის ფორმირება, რომელიც გულისხმობს იმას, რომ ჩვენ ჩვენი მთლიანი შიდა პროდუქტის პროგნოზირების შესაძლებლობა გვექნება. ეს შემოსულების გათვალის და იმის საშუალებას მოგვცემს, რომ არსებული რესურსებიდან გამოიმდინარე, საშუალოვადიანი გეგმის პრიორიტეტები გავთვალთ. საუბარია ახალ სქემაზე, როცა რესურსებიდან გამოიმდინარე, საზღვრად შესაძლებლობები და პრიორიტეტები, რაც უფრო რეალისტური იქნება. ეკონომიკის სამინისტრო, ცხადია, აქტიურად იქნება ჩართული ამ პროცესებში, თუმცა, ბუნებრივია, ამ საკითხებთან დაკავშირებით მთავარი ფუნქცია ფინანსთა სამინისტროს ექნება.

მოწყობა

"თბილტრასის" მძღოლები და კოოპერატიული ბინათმშენებლობის წარმომადგენლები კვლავ ბიუჯეტს გართ ადმორნდენენ

"თბილტრასის" მძღოლები და კოოპერატიული ბინათმშენებლობის წარმომადგენლები თანხებს ვერც 2005 წლის სახელმწიფო ბიუჯეტიდან მიიღებენ. ამის შესახებ გუშინ პარლამენტის დარგობრივი ეკონომიკისა და ეკონომიკური პოლიტიკის კომიტეტის სხდომაზე ფინანსთა მინისტრის მოადგილემ ლამა გოციორძიმ განაცხადა.

მისი თქმით, "თბილტრასის" მძღოლებისა და კოოპერატიული ბინათმშენებლობის წარმომადგენლებისთვის ბიუჯეტიდან თანხის გამოყოფა არ არის გათვალისწინებული. თუმცა, აღნიშნულმა პირებმა, სურვილის შემთხვევაში, შესაძლოა სახელმწიფოსგან ვალი უშრავი ქონების სახით მიიღონ.

"პრეზიდენტის ბრძანებულების შესაბამისად, შექმნილია სამთავრობო კომისია, რომელიც "თბილტრასის" მძღოლებისა და კოოპერატიული ბინათმშენებლობის წარმომადგენლების მიმართ სახელმწიფოს დავალიანების საკითხებს სწავლობს. კომისიამ უნდა მოამზადოს წინადადებები, თუ რა ზოთი შეიძლება განსტუმროს სახელმწიფომ ამ კატეგორიაში შეშავალ პირთა დავალიანება," - აღნიშნა გოციორძიმ.

შეგახსენებთ, რომ სახელმწიფო "თბილტრასის" მძღოლებისა და კოოპერატიული ბინათმშენებლობის წარმომადგენლების მიმართ მილიონობით ლარის დავალიანება გააჩნია, რომლებიც ქვეყნის შიდა ვალად არის აღიარებული. თუმცა, ვინაიდან შიდა ვალის მომსახურება ჯერ არ დაწყებულია, ფინანსთა სამინისტრო თანხების გაცემაზე უარს აცხადებს. 24 საათი

"ს/ს თელასის" განცხადება

ქ. თბილისის ელექტროგამანაწილებელ ქსელში პროფილაქტიკური სარემონტო სამუშაოების მიმდინარეობის გამო ელექტროენერგიის მიწოდება დროებით შეწყვეტილია:

19 დეკემბერს, 10.00-დან 18.00 სთ-მდე:
თემქის III მიკრორაიონის V კვარტლის, თემქის XI მიკრორაიონის III კვარტლის მაცხოვრებლებს.

20 დეკემბერს, 10.00-დან 18.00 სთ-მდე:
მუხიანის IV მიკრორაიონის მაცხოვრებლებს.

20 დეკემბერს, 10.00-დან 18.00 სთ-მდე:
რუსთავის გზატკეცილის(სანაილობრივი), მარნეულის, სადგურის ქუჩების მაცხოვრებლებს.

საქართველოში ისევ ბნელი

ვერა და ვერ მოგვარდა დედაქალაქის და რეგიონების ელექტროენერგით უზრუნველყოფა. ამჯერად მთავარი დამნაშავეები ენგურჰესის მცხოვრებ აგრეგატი და "თელასსა" და "სახელმწიფო ელექტროსისტემას" შორის არსებული შეთანხმებება. ასე რომ, მიმდინარე კვირას გაკეთებული განცხადებებით ენერგოკომპლექსის დაძლევის შესახებ, ისევ ტყუილი აღმოჩნდა.

ტებს და ცენტრალურ უბნებს მიენოდებოდა, რომლებიც ელექტროენერგით სომხეთიდან მარაგდებოან. ენერგეტიკის მინისტრის მოადგილის ალექსანდრე ხეთაგურის განცხადებით, ავარია "ენგურჰესის" აგრეგატის ტრანსფორმატორზე მომხდარი ტექნიკური ხარვეზის შედეგია. გუშინ დენი შეზღუდვით მიენოდებოდა გლდანსა და ნავთლულს. ამის უმთავრესი მიზეზი კი "სახელმწიფო ელექტროსისტემასა" და "თელასს" შორის არსებული გაუგებრობა გახდა. როგორც კომპანია "თელასში" განაცხადეს, ელექტროენერგიის საბითუმო ბაზარი მასზე დაკისრებული ფუნქციას ვერ ასრულებს და რესურსების სწორად განაწილებას ვერ უზრუნველყოფს. მათივე თქმით, სა-

ქართველოს ელექტროსისტემაში "თელასს" უკანონოდ შეუზღუდა 30 მეგავატი ელექტროენერგია. ცნობისათვის, "თელასის" მოთხოვნით, ლიმიტი ცხრა მილიონ 600 ათასი კილოვატსათით უნდა განისაზღვრებოდა, თუმცა გუშინ მას რვა მილიონი კილოვატსათით მიენოდებოდა, რის გამოც ქალაქი ელექტროენერგით შეზღუდვით მარაგდებოდა. გუშინვე "სახელმწიფო ელექტროსისტემაში" აცხადებდნენ, რომ კომპანია "თელასი" საბითუმო ბაზრის მიერ დადგენილ ლიმიტებს აჭარბებს, რის გამოც, ცენტრალური სადისპეტჩერო ობიექტებში, დედაქალაქის ელექტრომომარაგება შეზღუდოს. **"თელასის" მიერ ცხრა მილიონ 600 ათასი კილოვატსათის მოთხოვნა უკანონოა, რადგან იგი ისედაც აჭარბებს დანახებულ ლიმიტებს. საბითუმო ბაზრის ცნობით, 20 დეკემბრამდე დადგენილ ლიმიტები მოქმედებს და ამიტომაც ელექტროენერგია "თელასს" ამ ლიმიტით მიენოდება.**

ამასთან, "თელასის" მიერ ელექტროენერგის რომელიმე ერთ მილიონში შეზღუდვა უკანონოა და გარდაიკი სხვადასხვა რაიონზე თანაბრად უნდა განაწილდეს," - აცხადებდნენ "სახელმწიფო ელექტროსისტემაში".



საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისია აცხადებს კონკურსს საეთერო სპეციალიზებულ (საგანმანათლებლო-შემეცნებით) რადიომაუწყებლოებაზე ლიცენზიის მისაღებად

„კავშირგაბმულობისა და ფოსტის შესახებ“ საქართველოს კანონის 362 მუხლის შესაბამისად, საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისია (შემდგომში „კომისია“) სიხშირული სპექტრის გამოყენებით საქმიანობაზე ლიცენზიის განაცემად კონკურსის გამოცხადების შესახებ გადაწყვეტილებას იღებს კონკურსის გამოცხადების საფუძველზე - თავისუფალი რესურსის არსებობის და/ან ლიცენზიის მაძიებლის მიერ კომისიისათვის შესაბამისი განცხადების წარდგენის შემთხვევაში.

კომისია აღნიშნავს, რომ, კომისიას განცხადებით მიმართა „საქართველოს ბავშვთა ფედერაციამ“ (03.11.2004 №05/112) საეთერო სპეციალიზებულ რადიომაუწყებლობაზე ლიცენზიის მისაღებად კონკურსის გამოცხადების შესახებ.

კანონმდებლობით მარეგულირებადი განსაზღვრული ვალდებულებების, ტელერადიომაუწყებლობის პრიორიტეტების, აგრეთვე, სამუწყებლო ზონის ტერიტორიაზე მცხოვრები მოსახლეობის ინტერესების გათვალისწინებით, არსებული სიხშირული რესურსის მიზნობრივი და ოპტიმალური გამოყენების, ხარისხიანი მარეგულირების მიზნების წინაპირობების შექმნის მიზნით, „კავშირგაბმულობისა და ფოსტის შესახებ“ საქართველოს კანონის მე-20 მუხლის მე-5 პუნქტის „ა“ ქვეპუნქტისა და 455 მუხლის, „კოდის გამოყენებით საერთაშორისო სატელეფონო კავშირით მომსახურებაზე და სიხშირული სპექტრის გამოყენებით საქმიანობაზე სალიცენზიო გადასახდელის საწყისი ოდენობის განსაზღვრისა და სალიცენზიო გადასახდელის გადახდის წესის შესახებ“ დებულების მე-2 მუხლის თანახმად, კომისიამ

გადაწყვიტა:
1. გამოცხადდეს კონკურსი საეთერო სპეციალიზებულ (საგანმანათლებლო-შემეცნებით) რადიომაუწყებლობაზე ლიცენზიის მისაღებად შემდეგი პირობებით:

ა) ერთი გადამცემის გამოყენებით, პირველ სამუწყებლო ზონაში:

№	ქალაქი	სამუწყებლო ზონა	ანტენის განთავსების ადგილი	გეოგრაფიული კოორდინატები	ანტენის სიმაღლე ზედა მ	რადიო-სიხ-პრე მატე	სიმაღლე რკ მბ	ანტენის დიარჩამა	სამუწყებლო ზონის საზღვარი
1	თბილისი	1	თბილისის ანძა	44E47; 41N41	100	97.1	1	წრფელი	25

შენიშვნა:
სამუწყებლო ზონები განსაზღვრულია კომისიის 2003 წლის 13 ივნისის №267 გადაწყვეტილების პირველი პუნქტით.

გეოგრაფიული კოორდინატები მითითებულია საანძო კონსტრუქციისათვის. შესაძლებელია ანძის კონსტრუქციის აგება აღნიშნული კოორდინატებიდან 1 000 (ერთი ათასი) მეტრის რადიუსში ზღვის დონიდან ანტენის განთავსების მითითებული სიმაღლის შენარჩუნებით (კანონმდებლობით დადგენილი აუცილებელი ნებართვების მიღების შემთხვევაში).

- ბ) სამოქმედო ზონა - ქ. თბილისი. (სამუწყებლო ზონა - 1)
 - გ) სალიცენზიო გადასახდელის საწყისი ოდენობა განისაზღვროს 11.583 (თერთმეტი ათას ხუთას ოთხმოცდასამი) ლარი;
 - დ) კონკურსის ჩატარების თარიღად გამოცხადდეს 2005 წლის 11 მარტი 13:00 საათი;
 - ე) ლიცენზიის მაძიებლის განცხადებების მიღება კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად მოხდეს 2005 წლის 20 იანვრის 17:00 საათამდე;
 - ვ. ტელერადიომაუწყებლობის ლიცენზიის მისაღებად ლიცენზიის მაძიებელი კომისიას მიმართავს განცხადებით, რომელიც მითითებული უნდა იყოს:
 - ა) ფიზიკური პირისთვის - სახელი, გვარი, დაბადების ადგილი და თარიღი, რეგისტრაციის მონაცემები, მისამართი, მოქალაქეობა;
 - ბ) იურიდიული პირისთვის - საფირმო სახელწოდება, ორგანიზაციულ-სამართლებრივი ფორმა, იურიდიული მისამართი (ადგილსამყოფელი), სამწარმოო რეესტრში რეგისტრაციის მონაცემები, წარმომადგენლობაზე უფლებამოსილი პირის სახელი და გვარი, მონაცემები დამფუძნებლების შესახებ;
 - გ) ტელერადიომაუწყებლობის ლიცენზიის სახე, რომლის მიღებასაც მოითხოვს ლიცენზიის მაძიებელი;
 - დ) ტელერადიომაუწყებლობის სავარაუდო ხანგრძლივობა დღე-ღამის განმავლობაში;
 - ე) ტელერადიომაუწყებლობის დადგენილი პრიორიტეტების უზრუნველყოფის პირობები;
 - ვ) სამუწყებლო ზონის დასახლებული ტერიტორიის მარეგულირებით მოცვის გრაფიკი და სამუწყებლო ზონაში პრაქტიკული საქმიანობის დაწყების ვადები;
 - ზ) ტელერადიოპროგრამების გავრცელებისათვის გამოყენებული ტექნიკური საშუალებები;

- 3. ლიცენზიის მაძიებლის განცხადებას თან უნდა დაერთოს:
 - ა) სალიცენზიო მოსაკრებლის გადახდის დამადასტურებელი საბუთი.
 - ბ) სალიცენზიო გადასახდელის საწყისი ოდენობის 10%-ის გადახდის დამადასტურებელი საბუთი. ეს თანხა ჩაირიცხება კომისიის ანგარიშზე:
 - ბანკი: სააქციო კომერციული ბანკი "თი-ბი-სი";
 - ა/ანგარიში: 609326;
 - კოდი: 220101830;
 - საიდენტიფიკაციო კოდი: 204953050;
 - ლიცენზიის მიუღებლობის შემთხვევაში ლიცენზიის მაძიებელს უზრუნველდება აღნიშნული თანხა, საბანკო მომსახურების ხარჯების გამოკლებით, კომისიისთვის წერილობითი განცხადების წარდგენიდან 10 სამუშაო დღის ვადაში. კონკურსში გამარჯვების შემთხვევაში ლიცენზიის მფლობელი ვალდებულია დაარჩინოს თანხა გადაიხადოს კონკურსის პირობების შესაბამისად.
 - გ) სახელმწიფო რეგისტრაციის დამადასტურებელი დოკუმენტების ასლები; ფიზიკური პირისათვის - აგრეთვე, პირადობის მოწმობის ასლი. თუ ლიცენზიის მაძიებლის დამფუძნებელი იურიდიული პირია, წარმომადგენელ უნდა იყოს ამ იურიდიული პირის სახელმწიფო რეგისტრაციის დამადასტურებელი დოკუმენტის ასლი, ხოლო თუ დამფუძნებელი ფიზიკური პირია - მისი პირადობის მოწმობის ასლი;
 - დ) ლიცენზიის მიღების შემთხვევაში განსახორციელებელი სამუწყებლო კონცეფცია;
 - ე) სამუწყებლო საქმიანობის დოკუმენტურად დასაბუთებული დაფინანსების გეგმა;
 - ვ) განსახორციელებელი საქმიანობის ტექნიკური პროექტი, რომელშიც სამუწყებლო, სანიტარულ-ჰიგიენური, ეკოლოგიური ექსპერტიზისა და სათანადო ნებართვების უზრუნველყოფის მიზნით ექსპერტიზა უნდა გაიაროს კომისიასთან შექმნილ მუდმივმოქმედ ქვეკომისიაში. ლიცენზიის მაძიებელი კონკურსზე დაიშვება ქვეკომისიის დადებითი დასკვნის არსებობის შემთხვევაში.
 - 4. კომისია არ მიიღებს წარმომავალი ლიცენზიის მაძიებლის განცხადებას კონკურსში მონაწილეობის შესახებ, თუ მის მიერ არასრულყოფილადაა წარმოდგენილი ამ გადაწყვეტილების მე-2 და მე-3 პუნქტებში მითითებული მონაცემები და დოკუმენტაცია, რის თაობაზეც ლიცენზიის მაძიებელს განცხადების განმარტების წარდგენისთანავე, დაუშვებელია კონკურსში მონაწილეობის თაობაზე განცხადებისა და დოკუმენტაციის კომისიისათვის საფოსტო გზაწვნილების სახით მიწოდება. კონკურსის ჩატარების დროს სავალდებულოა ლიცენზიის მაძიებლის უფლებამოსილი წარმომადგენლის დასწრება;
 - 5. ტელერადიომაუწყებლობის ლიცენზიის მისაღებად კონკურსში მონაწილეობის მიღება, „კავშირგაბმულობისა

- და ფოსტის შესახებ“ საქართველოს კანონის 452 და 362 მუხლის მე-6 პუნქტის შესაბამისად, ეკრძალებოდა:
 - ა) უცხო ქვეყნის სახელმწიფო ხელისუფლების ორგანოს და მის წარმომადგენელს;
 - ბ) უცხო ქვეყნის მოქალაქეს, მოქალაქეობის არმქონე პირს და მათ წარმომადგენლებს;
 - გ) უცხოეთის კანონმდებლობის მიხედვით რეგისტრირებულ პირს, მის წარმომადგენლობებსა და ფილიალებს;
 - დ) საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად რეგისტრირებულ იურიდიულ პირს, რომლის სახელდებო კაპიტალის 50%-ზე მეტი ეკუთვნის ამ პუნქტის "ბ"-ს "გ" ქვეპუნქტებით გათვალისწინებულ სუბიექტს.
 - ე) პირს, რომელიც კონკურსში გამარჯვების შემთხვევაში სიხშირული რესურსის საერთო მოცულობის 50%-ის ან მეტის მფლობელი გახდება ამ გადაწყვეტილების პირველი პუნქტით განსაზღვრულ კონკრეტულ სამუწყებლო ზონაში.

- 6. კონკურსში გამარჯვებული გამოვლინდება შემდეგი ასპექტების მიხედვით:
 - ა) ტექნიკური;
 - ბ) ფინანსური;
 - გ) პროგრამირების.
- 7. ტექნიკური ასპექტის შეფასებისას კომისია პრიორიტეტს ანიჭებს ლიცენზიის მაძიებლის მიერ თანამედროვე ტექნოლოგიების გამოყენების პირობას, აგრეთვე მის მიერ მარეგულირების პროცესში გამოყენებული ტექნიკური საშუალებების ევროპულ სტანდარტებთან შესაბამისობის საკითხს.
- ტექნიკური ასპექტის მიხედვით შეფასების მაჩვენებელია 1 ქულა.
- 8. ფინანსური ასპექტი შეფასდეს წარმოდგენილი სამუწყებლო საქმიანობის დოკუმენტურად დასაბუთებული დაფინანსების გეგმის თანახმად, მიმდინარე და მომავალში საქმიანობის დაწყებისა და გაფართოების დაფინანსების წყაროების და მოცულობის მიხედვით, შემდეგი ჩამონათვალის შესაბამისად:
 - ა) საკუთარი წყაროები (მათ შორის უშუალოდ განხორციელებული საქმიანობიდან მისაღები სავარაუდო შემოსავლები);
 - ბ) სესხები;
 - გ) სუბსიდიები, გრანტები და სპონსორული დაფინანსება;
 - დ) საინვესტიციო ვალდებულებები;

- ფინანსური ასპექტის მიხედვით შეფასების მაჩვენებელია 2 ქულა;
- 9. პროგრამირების ასპექტი შეფასდეს წარმოდგენილი სამუწყებლო კონცეფციის კომისიის მიერ დადგენილ ტელერადიომაუწყებლობის პრიორიტეტებთან შესაბამისობის, ადგილობრივი წარმოების პროდუქციის ოდენობის, აგრეთვე სამუწყებლო ზონის ტერიტორიაზე მცხოვრები მოსახლეობის (მომხმარებლების) მრავალფეროვანი ინტერესების გათვალისწინებით. პროგრამირების ასპექტის მიხედვით შეფასების მაჩვენებელია 3 ქულა.
- 10. კონკურსში მონაწილეობის მსურველმა ამ გადაწყვეტილების მე-2 პუნქტის "დ", "ე", "ვ", "ზ" ქვეპუნქტით, მე-3 პუნქტის "ა" და "ბ" ქვეპუნქტებით, მე-8 და მე-9 პუნქტების მოთხოვნების ამსახველი მასალები უნდა წარმოადგინოს ბიზნეს-გეგმის სახით, რომელსაც თან უნდა დაერთოს შესაბამისი დოკუმენტაცია.

- 11. გამარჯვებულის გამოვლენის კრიტერიუმია - ტექნიკური, ფინანსური და პროგრამირების ასპექტების მიხედვით დაგროვილი ქულების მაქსიმალური რაოდენობა.
- 12. კონკურსში გამარჯვებული გამოვლინდება კომისიის სხდომაზე. კომისიის სხდომაზე დაგინდება საჭირო დოკუმენტაციის არსებობა და კონკურსის პირობებთან შესაბამისობა. კონკურსში მონაწილეობისთვის არ დაიშვება ის პირი, რომელსაც არასრულად აქვს წარმოდგენილი დოკუმენტაცია ან მის მიერ წარმოდგენილი დოკუმენტაცია არ შეესაბამება კანონით დადგენილ მოთხოვნებს ან კონკურსის პირობებს. სხდომის ოქმი, რომელსაც კონკურსის დამთავრების შემდეგ ხელს აწერენ საკონკურსო სხდომის თავმჯდომარე და სხდომის მდიანი, მოწმობდა კომისიის ბეჭდით.
- 13. თუ კონკურსის ორი ან მეტი მონაწილის ქულების ოდენობა თანაბარია, კონკურსში გამარჯვებული გამოვლინდება „კავშირგაბმულობისა და ფოსტის შესახებ“ საქართველოს კანონის 455 მუხლის მე-16 პუნქტის შესაბამისად, შემდეგი წესით:
 - ა) საკონკურსო სხდომის თავმჯდომარის მიერ ხდება სალიცენზიო გადასახდელის საწყისი ოდენობის დაფიქსირება და თანხის იმ მინიმალური ოდენობის გამოცხადება, რომელიც უნდა დაემატოს კონკურსის მსვლელობისას ბოლო მაქსიმალურ განცხადებში დაფიქსირებული თანხის ოდენობას (საკონკურსო ბიჯი), რომელიც შეადგენს სალიცენზიო გადასახდელს 5 პროცენტს დამრეგულირებელ მთელ რიცხვამდე. საკონკურსო ბიჯი უცვლელია. იგი ჯერადად უნდა დაემატოს კონკურსის მსვლელობისას ბოლო მაქსიმალურ განცხადებში დაფიქსირებულ თანხის ოდენობას;
 - ბ) კონკურსის მონაწილის მიერ კონკურსის დაწყებისას დაფიქსირებული თანხის ოდენობა არ უნდა იყოს ნაკლები სალიცენზიო გადასახდელის საწყისი ოდენობისა და საკონკურსო ბიჯის ჯამისა;
 - გ) ყოველი მომდევნო მონაწილის მიერ თანხის დაფიქსირება ხდება წინა მონაწილის მიერ თანხის დაფიქსირების შემდგომ საკონკურსო ბიჯის დამატებით. კონკურსის მონაწილეს უფლება აქვს დააფიქსიროს საკონკურსო ბიჯზე მეტ თანხს;

- დ) კონკურსში გამარჯვებულად ჩაითვლება ის მონაწილე, რომელიც კონკურსის მსვლელობისას დააფიქსირებს გადასახდელი თანხის მაქსიმალურ ოდენობას;
- ე) ყოველი მონაწილის მიერ დაფიქსირებული თანხა აისახება სხდომის ოქმში;
- 14. კონკურსში გამარჯვებულის გამოვლენის შესახებ მიიღება კომისიის გადაწყვეტილება. კომისიის გადაწყვეტილების ასლი კონკურსის შედეგების შესახებ ეგზავნება კონკურსის ყველა მონაწილეს;
- 15. სალიცენზიო გადასახდელის ოდენობა ან სალიცენზიო გადასახდელის საწყისი ოდენობა და გადახდის პირობები მითითებული უნდა იყოს კონკურსში გამარჯვებულის გამოვლენის შესახებ კომისიის გადაწყვეტილებაში;
- 16. კომისია იღებს გადაწყვეტილებას კონკურსში გამარჯვებულისათვის ლიცენზიის გაცემის თაობაზე სალიცენზიო გადასახდელის ან სალიცენზიო გადასახდელის საწყისი ოდენობის 20%-ის კომისიის ანგარიშზე, ხოლო 10%-ის კავშირგაბმულობისა და ფოსტის ქსელებითა და საშუალებებით მომსახურების ხელმისაწვდომობისა და მოთხოვნების დაკმაყოფილების უზრუნველყოფად სახელმწიფო ხაზინაში გახსნილ სპეციალურ ანგარიშზე თანხების გადახდის დამადასტურებელი დოკუმენტების წარმოდგენიდან 7 სამუშაო დღის განმავლობაში. დარჩენილი ნაწილის გადახდა უნდა მოხდეს ლიცენზიის მოქმედების ვადის პირველი წლის გასვლიდან მომდევნო ცხრა წლის განმავლობაში თანაბარწილად ლიცენზიის მოქმედების ვადის ყოველი მომდევნო წლის პირველივე თვის განმავლობაში სახელმწიფო ხაზინაში გახსნილ სპეციალურ ანგარიშზე, კავშირგაბმულობისა და ფოსტის ქსელებითა და საშუალებებით მომსახურების ხელმისაწვდომობისა და მოთხოვნების დაკმაყოფილების უზრუნველსაყოფად;
- 17. კონკურსში გამარჯვებული ვალდებულია მარეგულირების პროცესში დაიცავს საქართველოს საერთაშორისო ხელშეკრულებებით ან/და შეთანხმებებით, საქართველოს ორგანული კანონით „საქართველოს საარჩევნო კოდექსი“, „კავშირგაბმულობისა და ფოსტის შესახებ“, „დამოუკიდებელი ეროვნული მარეგულირებელი ორგანოების შესახებ“, „საავტორი და მომიჯნავე უფლებათა შესახებ“, „მანვე ზეგავლენისაგან არასრულწლოვანთა დაცვის შესახებ“, „რეკლამის შესახებ“, და „სახელმწიფო საიდუმლოების შესახებ“, საქართველოს კანონებით და საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილი წესები;
- 18. კონკურსში გამარჯვებული ვალდებულია მარეგულირების განხორციელების პროცესში უზრუნველყოს მისთვის ლიცენზიით განსაზღვრული სამუწყებლო ზონ(ებ)ის სრულად დაფარვა ლიცენზიით განსაზღვრულ ვადაში, საკუთარი სამუწყებლო ქსელის შექმნის ან სხვა პირის ტექნიკური საშუალებების სათანადო ხელშეკრულების საფუძველზე გამოყენების გზით;
- 19. კონკურსში გამარჯვებული ვალდებულია კომისიას მოთხოვნისთანავე წარუდგინოს მარეგულირების პროცესში ტელერადიოპროგრამის გავრცელების უფლებამოსილების დამადასტურებელი დოკუმენტაცია;
- 20. კონკურსში გამარჯვებული ვალდებულია ვალდებულია მარეგულირების დაწყების შემდეგ კვირაში ერთხელ კომისიას მიანოდოს და გამოაქვეყნოს ყოველი მომდევნო კვირის სამუწყებლო ბადე.
- 21. კონკურსის საფუძველზე ლიცენზიის მიღებისას კონკურსის პირობები და ლიცენზიის მაძიებლის მიერ კონკურსში მონაწილეობისათვის წარდგენილ დოკუმენტაციაში აღნიშნული პირობები აისახება კომისიის მიერ გაცემული ლიცენზიის განსაკუთრებულ პირობებში, როგორც ტელერადიომაუწყებლობის ოპერატორის ვალდებულებები.
- 22. გადაწყვეტილება შეიძლება გასაჩივრდეს თბილისის საოლქო სასამართლოში (ქ. თბილისი, რობაქიძის გამზ. 7ა) 6 თვის ვადაში;

საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისია აცხადებს კომერციულ კონკურსს ჰოდის გამოყენებით საერთაშორისო სატელეფონო კავშირით მომსახურებაზე ლიცენზიის მისაღებად

„კავშირგაბმულობისა და ფოსტის შესახებ“ საქართველოს კანონის 362 მუხლის შესაბამისად, საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისია (შემდგომში „კომისია“) კოდის გამოყენებით საერთაშორისო და საქალაქთაშორისო სატელეფონო კავშირით საქმიანობაზე ლიცენზიის განაცემად კონკურსის გამოცხადების შესახებ გადაწყვეტილებას იღებს კონკურსის გამოცხადების საფუძველზე - თავისუფალი რესურსის არსებობის და/ან ლიცენზიის მაძიებლის მიერ კომისიისათვის შესაბამისი განცხადების წარდგენის შემთხვევაში.

კომისია აღნიშნავს, რომ კოდის გამოყენებით საერთაშორისო სატელეფონო კავშირით მომსახურებაზე ლიცენზიის მისაღებად კონკურსის გამოცხადების შესახებ განაცხადით მიმართა შპს "გეკანტმა" (26.11.2004 №2/04 წ.). ამასთან, კოდის გამოყენებით საერთაშორისო სატელეფონო კავშირით მომსახურების განსახორციელებლად არსებობს შემდეგი თავისუფალი რესურსის რესურსი: 8-61, 8-63, „კავშირგაბმულობისა და ფოსტის შესახებ“ საქართველოს კანონის 362-ე მუხლის პირველი პუნქტის შესაბამისად, კომისიამ

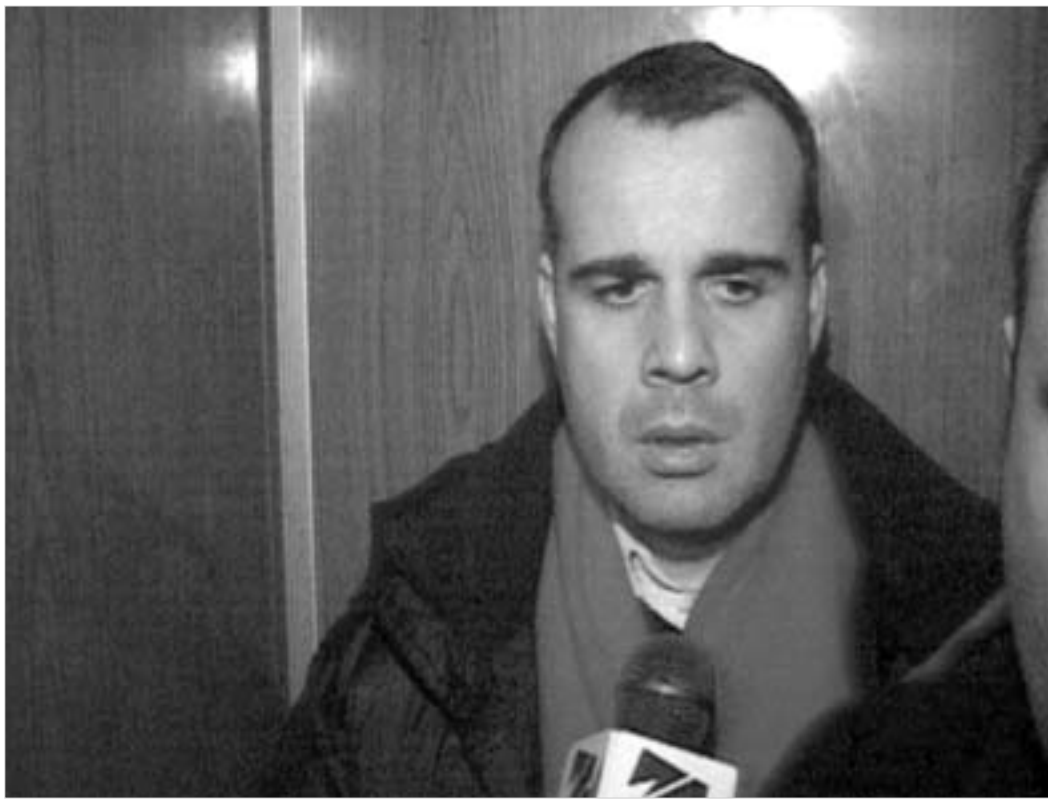
- გადაწყვიტა:
1. გამოცხადდეს კომერციული კონკურსი (შემდგომში "კონკურსი") კოდის გამოყენებით საერთაშორისო სატელეფონო კავშირით მომსახურებაზე ლიცენზიის მისაღებად;
- 2. კონკურსში გამარჯვებული საერთაშორისო სატელეფონო კავშირის განსახორციელებლად ირჩევს კოდს შემდეგი ნუმერაციის რესურსიდან: 8-61, 8-63;
- 3. ლიცენზიის მაძიებლის განცხადებების მიღება მოხდეს 2005 წლის 13 იანვრის 17:00 საათამდე;
- 4. სალიცენზიო გადასახდელის საწყისი ოდენობა განისაზღვროს 32684 (ოცდათორმეტი ათას ექვსას ოთხმოცდა ოთხი) ლარი;
- 5. კონკურსის ჩატარების თარიღად გამოცხადდეს 2005 წლის 11 თებერვალი 13:00 საათი;
- 6. კოდის გამოყენებით საერთაშორისო სატელეფონო კავშირით მომსახურებაზე ლიცენზიის მისაღებად ლიცენზიის მაძიებელი განცხადებით მიმართავს კომისიას, რომელიც მითითებული უნდა იყოს:
 - ა) ინდივიდუალური მენარმისათვის - სახელი, გვარი, დაბადების ადგილი და თარიღი, სამწარმოო რეესტრში რეგისტრაციის მონაცემები, სამუშაო და საცხოვრებელი ადგილების მისამართები;

- ბ) იურიდიული პირისათვის - საფირმო სახელწოდება, ორგანიზაციულ-სამართლებრივი ფორმა, ადგილსამყოფელი (იურიდიული მისამართი), სამწარმოო რეესტრში რეგისტრაციის მონაცემები, წარმომადგენლობაზე უფლებამოსილი პირის სახელი და გვარი;
- გ) ლიცენზიის სახე, რომლის მიღებასაც მოითხოვს ინდივიდუალური მენარმე ან იურიდიული პირი.
- 7. ლიცენზიის მაძიებლის განცხადებას თან უნდა დაერთოს:
 - ა) სახელმწიფო რეგისტრაციის დამადასტურებელი დოკუმენტის ასლი;
 - ბ) სალიცენზიო გადასახდელის საწყისი ოდენობის 10%-ის გადახდის დამადასტურებელი საბუთი. ეს თანხა ჩაირიცხება კომისიის ანგარიშზე:
 - ბანკი: სააქციო კომერციული ბანკი "თი-ბი-სი";
 - ა/ანგარიში: 609326;
 - კოდი: 220101830;
 - საიდენტიფიკაციო კოდი: 204953050;
 - ლიცენზიის მიუღებლობის შემთხვევაში ლიცენზიის მაძიებელს უზრუნველდება აღნიშნული თანხა, საბანკო მომსახურების ხარჯების გამოკლებით, კომისიისთვის წერილობითი განცხადების წარდგენიდან 10 სამუშაო დღის ვადაში. კონკურსში გამარჯვების შემთხვევაში ლიცენზიის მფლობელი ვალდებულია დაარჩინოს თანხა გადაიხადოს კონკურსის პირობების შესაბამისად.
 - გ) განსახორციელებელი საქმიანობის ტექნიკური პროექტი;
 - 8. კონკურსის პირობები არ ითვალისწინებს ინვესტიციის განხორციელების ვალდებულებას;
 - 9. გამარჯვებულის გამოვლენის კრიტერიუმია - მაქსიმალური სალიცენზიო გადასახდელის გადახდა, რომლის შეთავაზება მოხდება ლიცენზიის მაძიებლის მიერ, კონკურსის ჩატარების დროს;
 - 10. კონკურსის ჩატარების დროს ლიცენზიის მაძიებლის უფლებამოსილი წარმომადგენლის დასწრება სავალდებულოა;
 - 11. გადაწყვეტილება შეიძლება გასაჩივრდეს ქ. თბილისის საოლქო სასამართლოში (ქ. თბილისი რობაქიძის გამზ. 7ა) 6 თვის ვადაში;

ირაკლი როსტომაშვილის თანამდებობრივი მემკვიდრეობა

სოფიკო ახიძე

სახელმწიფო უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსი ირაკლი როსტომაშვილი დედაქალაქის რიგით მეთექვსმეტე ყოფილი მთავარი არქიტექტორია, რომლის მიმართაც სამართალდამცველებს პრეტენზიები გაუჩნდათ, თუმცა, გუშინ მას წინამორბედთა ბედი არ გაუზიარებია და, მართალია, ეჭვმიტანილის სტატუსით, მაგრამ მინც დატოვა თბილისის პროკურატურის შენობა.



ირაკლი როსტომაშვილი. მართალია, თანამდებობრივი უფლებამოსილების გადაშტაბებაში ეჭვმიტანილის სტატუსით, მაგრამ მინც უკრობლემოდ დატოვა დედაქალაქის პროკურატურა.

ჯერ თბილისის მთავარი არქიტექტორის, არც ისე დიდი ხნის წინათ კი სახელმწიფო უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსის თანამდებობაზე დანიშნული ირაკლი როსტომაშვილი ძნელად თუ იფიქრებდა, რომ მეტად მძიმე თანამდებობრივი მემკვიდრეობა ერგო. როგორც ერთ, ისე მეორე თანამდებობაზე მისი წინამორბედები სისხლის სამართლის პასუხისგებაში არიან მიცემული, იგივე ბედი ემუქრება ირაკლი როსტომაშვილსაც. თბილისის სამსახურულ მთავარმა არქიტექტორმა: დავით ახვლედიანმა, მამუკა ჩხაიძემ და ირაკლი ლოლაშვილმა სხვადასხვა მშენებლობებზე უკანონო ნებართვების გაცემისთვის უკვე აგეს პასუხი საკმაოდ მსხვილი თანხის გადახდით, აი, სახელმწიფო უზრუნველყოფის სამსახურის ყოფილი უფროსი ირაკლი ანდრიაძის საქმე უფრო რთულად არის - იგი დღემდე წინასწარ პატიმრობაშია. თუმცა, სავარაუდოდ, ირაკლი როსტომაშვილი, რომელსაც გამოიძიება სწორედ მთავარი არქიტექტორის თანამდებობაზე ყოფილისა უკანონო ნებართვების გაცემას ეკავება, პატიმრობას თავს დააღწევს. ყოველ შემთხვევაში, გუშინ მან, მართალია, თანამდებობრივი უფლებამოსილების გადაშტაბებაში ეჭვმიტანილის სტატუსით, მაგრამ მინც უპრობლემოდ დატოვა დედაქალაქის პრო-

კურატურა. და მინც, დედაქალაქის პროკურატურა გიორგი ლვინიაშვილმა, რომელმაც გუშინვე სპეციალური ბრიფინგი მოუძღვნა როსტომაშვილის ეჭვმიტანილად ცნობის ფაქტს, განაცხადა, რომ მისი სისხლის სამართლის პასუხისგებაში მიცემის საკითხი, საპროცესო კანონმდებლობის თანახმად, 30 დღის ვადაში გადაწყდება.

როგორც გიორგი ლვინიაშვილმა განაცხადა, მთაწმინდა-კრწანისის რაიონის პროკურატურაში უკვე რამდენიმე თვეა მიმდინარეობს სისხლის სამართლის საქმის გამოძიება, თბილისის არქიტექტურის სამსახურში ხელმძღვანელი პირების მიერ 1996-2002 წლებში ჩადენილი დანაშაულებრივი ფაქტების ირგვლივ. სწორედ ამ საქმის ძიების პროცესში მიეცნენ სისხლის სამართლის პასუხისგებაში ჩხაიძე,

ახვლედიანი და ლოლაშვილი. თავად როსტომაშვილი თბილისის არქიტექტურის სამსახურს 2002-2004 წლებში ხელმძღვანელობდა, რადროსაც, ლვინიაშვილის თქმით, "იგი გასცემდა ნებართვებს უკანონო მშენებლობებზე და სამსახურებრივ უფლებამოსილებას არაერთგზის გადაამტკიცა". გამოძიების პრეტენზიები რამდენიმე მრავალსართულიანი საცხოვრებელი სახლის მშენებლობაზე გაცემულ ნებართვებს უკავშირდება. საქმე ეხება ჭავჭავაძის N55, ჯანაშიას N28-ში, გამწვანების ზონებში და სხვა აკრძალულ ადგილებში მრავალსართულიანი სახლების მშენებლობის ფაქტებს. გიორგი ლვინიაშვილის თქმით: "არქიტექტურის სამსახურის წარმომადგენლების გარდა, ამ საქმესთან დაკავშირებით, გამოძიების

არასამთავრობო ორგანიზაცია წამების საწინააღმდეგო ვიდეორგოლების ტელევიზიით ჩვენების შერჩევას აპროტესტებს

არასამთავრობო ორგანიზაცია "ყოფილი პოლიტპატიმრები ადამიანის უფლებებისათვის" წამების წინააღმდეგ მიმართული მათი სარეკლამო კლიპების ქართული ტელეარხებით ჩვენების აკრძალვას აზრის გამოხატვის თავისუფლების შეზღუდვად აფასებს. როგორც ორგანიზაციის წევრი გელა ნიკოლაიშვილი აცხადებს, წინასწარი დაკავების საკნებში ადამიანთა ცემა-წამების აღკვეთის მიზნით დამზადებული ხუთი ვიდეო-კლიპი ტელეარხებით 2004 წლის თებერვლიდან გადიოდა. აღნიშნული კლიპების ეთერში გაშვება ტელევიზიის შს სამინისტროს მოთხოვნის საფუძველზე აკრძალა. "სამინისტროს არგუმენტებით, აღნიშნული რგოლებით პოლიციელების პროფესიის დისკრედიტაცია ხდება, რაც ქვეყანაში მართლწესრიგის განვითარებაზე უარყოფით გავლენას ახდენს. აღნიშნულის გამო, მინაგან საქმეთა სამინისტრომ ანტიმონოპოლიურ სამსახურს კლიპების ჩვენების აღკვეთა სთხოვა, რის შემდეგაც, სამსახურმა ტელეკომპანიებს წერილი გაუგზავნა საკითხის შესწავლამდე ვიდეო-რგოლების ჩვენების შეჩერების შესახებ," - აცხადებენ არასამთავრობო ორგანიზაციის "ყოფილი პოლიტპატიმრები - ადამიანის უფლებებისათვის" წევრები. მათივე თქმით, ანტიმონოპოლიურმა სამსახურმა "რეკლამის შესახებ" კანონის მე-17 მუხლის მე-2 პუნქტი დაარღვია, რომლის თანახმადაც, ის ვალდებული იყო, წერილობითი მიმართვა გაეგზავნა არა მარტო ტელევიზიებისთვის, არამედ არასამთავრობო ორგანიზაციისთვისაც. ორგანიზაცია "ყოფილი პოლიტპატიმრები ადამიანის უფლებებისათვის" ანტიმონოპოლიური სამსახურის გადაწყვეტილებას, ოფიციალური წერილობითი მიმართვის მიღების შემდეგ, სასამართლოში გაასაჩივრებს. ორგანიზაციის ინფორმაციით, ვიდეორგოლების ჩვენების პროექტს ევროკომისია აფინანსებს. **ინტერ-პრესი**

ძებნილი გამგებლის საკმე სასამართლოს გადაეცა

იმერეთის საოლქო პროკურატურაში ვაგის ყოფილი გამგებლის ალექსო ბელთაძის კანონსწინააღმდეგო ქმედებებთან დაკავშირებით, რამდენიმე თვის განმავლობაში მიმდინარე გამოძიება დასრულდა და საქმე საბრალდებო დასკვნით ქუთაისის სოლქო სასამართლოს გადაეცა. როგორც სამხარეო პროკურატურის საგამოძიებო ნაწილის უფროსი გიორგი უგულავა აცხადებს, ალექსო ბელთაძეს დაუფლებდნენ, რომ მან ჯართის სახით გაასხივრა მუხრანის სარწვევის სისტემა, რითაც სახელმწიფოს 200 ათას ლარამდე ზარალი მიყენა. მან ასევე მიითვისა სამსახურებრივი მანქანის შესაძენად ბიუჯეტიდან გამოყოფილი 9.800 ლარი. სასამართლო საქმის განხილვას ყოფილი გამგებლის დასრულების გარეშე შეუდგება, ხოლო მასზე ძებნა გაგრძელდება. **ინტერ-პრესი**

საპატრულო პოლიცია ქუთაისშიც გამოჩნდება

25 დეკემბერს ქუთაისში საპატრულო სამსახური ამოქმედდება და, შესაბამისად, ქალაქში პირველი მანქანები გამოჩნდება. "აქამდე გაუსაღისი პირობებში ვართ, საპატრულო სამსახურის დახმარების გარეშე სახანძროდ კრიმინალური ნაგვლები წაგვლევდნენ," - აცხადებს ქუთაისის პოლიციის ახალი უფროსი რომან მამრიკიშვილი. მისვე განმარტებით, პირველ ეტაპზე ქუთაისს "შკოდის" და "ნივის" მარკის 15 ავტომანქანას გამოუყოფენ. 70 პოლიციელი საპატრულო მანქანებით იმობილდება, 40 კი - ქვეითად. პატრულის გამოძიება, ისევე როგორც მთელ საქართველოში, ქუთაისშიც 022-ს საშუალებით იქნება შესაძლებელი. პოლიციის თანამშრომლები ხელგას ცენტრალური ბიუჯეტიდან მიიღებენ. **ინტერ-პრესი**

ორი სიხვიით

თბილისი. ჩხორწყუს რაიონის პოლიციის თანამშრომლებმა ყაჩაღობაში ეჭვმიტანილი, ე.წ. "მეგრეთა სამოსი" ორგანიზებულ-დანაშაულებრივი ჯგუფის წევრები - ნასამართლეთი, აფხაზეთიდან დევნილი ბესარიონ ქებურია და ასევე წარსულში ნასამართლეთი კობა ჭიანავა დააკავეს. მსს-ს ცნობით, აღნიშნული პირები თანამშრომლებთან ერთად მიმდინარე წლის 23 ნოემბერს ყაჩაღობა თავს დაესხნენ ენრიკო სიმონიანის ოჯახს, რომლის დროსაც სიმონიანმა ტბაპულური პისტოლეტიდან გასროლით ადგილზე მოკლა 2 თავდაშხმელი - შურთაბ ქარდავა და თემურ ხუბუა, ხოლო დანარჩენებმა მიმაღლა შეძლეს. **პრაიმ-ნიუსი**

თბილისი. შს სამინისტროს სისხლის სამართლის სამქებროს თანამშრომლებმა ტრეფიკინგში ეჭვმიტანილი ქალი, 54 წლის თამარ ნანუაშვილი დააკავეს. როგორც შს სამინისტროში აცხადებენ, აღნიშნულმა პირებმა მიმდინარე წლის პირველ სექტემბერს, ვითომდა საგარეო რესტორანში მუშაობის დანებების მიზნით, მოტყუებით წაიყვანა 23 წლის ქალი, რომელიც 13 დეკემბრამდე ჩაკეტული ჰყავდა სახლში და მანქანისა და ფიზიკური ზენილის გზით აიძულეს დასახლებული გაქრობას. **პრაიმ-ნიუსი**

თბილისი. საპატრულო პოლიციის თანამშრომლებმა ძარცვაში ეჭვმიტანილი, "შვი სამყაროს" წარმომადგენლები - თობჯერ ნასამართლეთი დეიტი ქერიგოშვილი, მეტსახელად "ზურთი" და სამჯერ ნასამართლეთი რობერტ გიორგაძე დააკავეს. შს სამინისტროს ინფორმაციით, აღნიშნული პირები ღამის ოთხ საათზე, ცოტნე დაიანის ქუჩაზე თავს დაესხნენ ტაქსის მძღოლს და დაინიშნულთა სძალადგნენ ფულს. **პრაიმ-ნიუსი**

თბილისი. რუსმა მესაზღვრებმა საქართველოს ორი მოქალაქე, 15 წლის ალმაზ მამდოვი და 21 წლის აკოფ რამაზაშვილი აზერბაიჯანი-რუსეთის საზღვრის უკანონო გადაკვეთის ბრალდებით დააკავეს. ორივე მათგანი მოსკოვი-ბაქოს მატარებელში მას შემდეგ დააკავეს, რაც დოკუმენტები შეწმინდეს და ისინი გაყალბებული აღმოჩნდა. საქართველოს მოქალაქეები შემდგომი საგამოძიებო მოქმედებების ჩატარების მიზნით სასაზღვრო პუნქტ "დაღესტანში" გადაიყვანეს. **მედი-ნიუსი**

თბილისი. დმანისის რაიონის სოფელ ჯავახში მცხოვრებმა 39 წლის მამუკა ადუაშვილმა ურთიერთშეღავათების დანის ყელში დარტყმით მოკლა მუელე, 34 წლის ლილა ფალოძე, ხოლო მუცელში დაჭრა მეზობელი, 43 წლის ნოდარ ოქრიაშვილი. დაკავებისას, თვითმკვლელობის მიზნით, დანი დაიჭრა თავი ყელისა და მუცლის არეში, რის შედეგადაც საავადმყოფოში მოათავეს. **მედი-ნიუსი**

გაზეთი "24 საათის" მკითხველს აქვს შესაძლებლობა მიიღოს უფასო იურიდიული კონსულტაცია მისთვის საინტერესო სამართლებრივ საკითხებზე. მკითხველი შეკითხვას დასვამს გაზეთში გამოქვეყნებული უფასო ქვითრის საშუალებით, ამოჭრის მას და ჩააგდებს თბილისში განთავსებულ იურიდიული ოფისის "გაპის" და გაზეთ "24 საათის" ლოგოტიან სპეციალურ ყუთებში (მიღება მხოლოდ გაზეთიდან ამოჭრილი ქვითრები. ქსეროასლები არ განიხილება).

ყუთიში განთავსებულია ძალაში მყოფი მხარის მხარეში ჩამოთვლილ სადგურებსა და შენობებში მისაპარტოვება:

1. მეტროს სადგური "ახმეტელის თეატრი" (გლდანი);
2. მეტროს სადგური "მარჯანიშვილი";
3. მეტროს სადგური "თავისუფლების მოედანი";
4. მეტროს სადგური "ნერეთული";
5. მეტროს სადგური "საგვრი II";
6. მეტროს სადგური "ვარკეთილი";
7. მეტროს სადგური "გვირიძის II", (ყოფილი მეტროს სადგური "ფელისი");
8. მეტროს სადგური "ვაჟისის მოედანი I";
9. მეტროს სადგური "დიდუბე";
10. ვაჟა-ფშაველას 45 "სოფლისმშენის" შენობის ქლი სართული გაზეთ "24 საათის" ოფისი;
11. ნერეთლის 77 იურიდიული ოფისი "გაპის" ოფისი;

"24 საათის" მკითხველს, უფასო შეკითხვის ქვითარი, სამართლებრივ საკითხზე დასმული შეკითხვით, შეუძლია გამოავლინოს აგრეთვე ფოსტით შემდეგ მისამართზე: 0119 თბილისი, ნერეთლის გამზ. 77. იურიდიული ოფისი "გაპი".

ყაჩაღები მართობელა მოხუცებსაც არ ინდობენ

კახეთის რეგიონში კრიმინალური ვითარება დღითიდღე იძაბება. ყაჩაღურ თავდასხმებს მკვლელობებიც ემატება. გუშინწინ საღამოს, თავდასხმებში სიღნაღის რაიონის სოფელ ტბაბანის მკვიდრი, 64 წლის ნასყიდა ალავერდაშვილი მოკლა. ამ ფაქტის მიუხედავად, კახეთის სამხარეო პოლიციის უფროსი, თემურაზ ანჯაფარიძე ირწმუნება, რომ რეგიონში კრიმინალური ვითარება 80 პროცენტით გაუმჯობესდა და საგანგაშო არაფერი ხდება.

ზვიად რაბაძე ახათიძე

კახელი სამართალდამცველების დიდი მცდელობის მიუხედავად, რეგიონში კრიმინალური ვითარება მაინც იძაბება. პოლო ერთი თვის განმავლობაში აქ ყაჩაღური თავდასხმების ათეულობით შემთხვევა დაფიქსირდა. მიუხედავად მძიმე კრიმინოგენული მდგომარეობისა, კახეთის მთავარი პოლიციელი თემურაზ ანჯაფარიძე ამბობს, რომ კახეთში დანაშაულის რაოდენობა ოთხმოცეუ პროცენტით შემცირდა. თუმცა, იგი აქვე იმასაც აღნიშნავს, რომ ახალი წლის წინა დღეებში რეგიონში ყაჩაღური თავდასხმები გახშირდება და ამის მიზეზად რეგიონში შექმნილ ეკონომიკურ კრიზისს ასახელებს.

"ჩვენ ვიცით, რომ კახეთს ამ ზამთარს ძალზე გაუჭირდება და, აქედან გამომდინარე, ყაჩაღური თავდასხმები განსაკუთრებით ახალი წლის წინა დღეებში გახშირდება. ამიტომ, რეგიონის პოლიცია მკაცრ სამუშაო რეჟიმში გადავა და მოსახლეობის უსაფრთხოების მიზნით, ყველანაირი ბერკეტი ამოქმედდება," - აცხადებს ანჯაფარიძე. პოლიციელების მობილიზების მიუხედავად, ბოროტმოქმედები მაინც არაფერს უშინდებიან და ჩადენილ დანაშაულს ახალს უმატებენ. ისინი მსხვერპლს მთელი სისასტიკით უსწორდებიან და შემდეგ კლავენ. მათი სამიზნე ამჯერად მარტოხელა მოხუცი აღმოჩნდა. მკვლელობა სიღნაღის რაიონის სოფელ ტბაბანში მო-

ხდა. პენსიონერი, 64 წლის ნასყიდა ალავერდაშვილი საკუთარ სახლში ბოროტმოქმედმა მოკლა. ალავერდაშვილის გვამი კი მეორე დღეს მისმა მეზობლებმა ნახეს. "ნასყიდა ძალზე უწყინარი კაცი იყო. მისი ავი არავის გაგვეყო. იგი გარეთ არც კი გამოდიოდა. სულ სახლში იყო და მხოლოდ ეზოში თუ გამოვიდოდა...რომ არ გამოჩნდა, ეჭვი შეგვეპარა, ვიფიქრეთ, ავად ხომ არ არისო. სახლში შესულვას კი საშინელება დაგვხვდა - ნასყიდა პირქვე ეგდო, მკვდარი," - იხსენებენ გარდაცვლილის მეზობლები. მომხდარის შესახებ მეზობლებმა პოლიციას აცნობეს, მაგრამ ბოროტმოქმედის ძებნას ძალოვნები უშედეგოდ ცდილობენ. მკვლელობის მოტივირაიონული პროკურატურისთვის, ჯერჯერობით, უცნობია. გამოძიების თქმით, თავდამსხმელს დაზარალებულის ოჯახიდან არაფერი ნაუღია, მკვლელობა კი ცივი იარაღით არის ჩადენილი. "გამის წინასწარი დათვლიერების შედეგად შეიძლება ითქვას,

რომ ნასყიდა ალავერდაშვილს სხეულზე ძალადობის კვალი აღნიშნულია. ქრიალობა კი, სავარაუდოდ, დანია აქვს მიყენებული. არის თუ არა მკვლელობა ყაჩაღური ქმედების ნიშანზე ჩადენილი, ძნელი სათქმელია, რადგან თავდამსხმელს მოკლულის სახლიდან არაფერი აქვს ნაღებული," - ამბობს პროკურატურის გამომძიებელი ნუგზარ ლაზარიაშვილი. მომხდართან დაკავშირებით კი, რაიონის პოლიციის უფროსს იოსებ ხოხონიშვილს სხვა ვერსიები აქვს. იგი ვარაუდობს, რომ მკვლელობა სწორედ ყაჩაღობის ნიშანზე მოხდა. "როგორც მეზობლების საუბრიდან გაირკვა, ან გარდაცვლილი ნასყიდაშვილი ყოველთვის ამბობდა, რომ მას თავისი დასამარხი ფული გადანახავდა, მაგრამ რაიმეს მტკიცება, ჯერჯერობით, ნაადრევია," - ამბობს ხოხონიშვილი. მომხდართან დაკავშირებით აღძრულია სისხლის სამართლის საქმე განზრახ მკვლელობის გამო, ძიებას კი სიღნაღის რაიონის პროკურატურა აწარმოებს.

უფასო იურიდიული კონსულტაციის ქვითარი

Blank area for the legal consultation coupon.

ანკეტა

სახელი, გვარი.....
ასაკი, პროფესია, სამუშაო ადგილი.....
საკონტაქტო ტელეფონი.....

იურიდიული ოფისი "გაპი" - ნერეთლის გამზ. 77. ტელ/ფაქსი: 34-76-58. www.gapi.ge



„დახიანი“
დასრულდა



B3

„დინამო“
არდადებებზე
წავიდა



B4

„მხრალ ხილს“
წყალი ჩაუდგა



B6

ენიკო სტავროსი

ახალ პრეზიდენტს დროვა არ უფრიალა, მებრამ...

თბილისის ახალი პრეზიდენტი ქალაქის მერიის არსებობის მანძილზე უპრეცედენტო შემთხვევას უშვებს და მომავალი წლის ბიუჯეტის დამტკიცებას ამა წლის დეკემბრის ბოლოსთვის გეგმავს. მის დაპირებებთან ერთად საზოგადოებას ისიც არანაკლებ აინტერესებს, ძველი მთავრობის წარმომადგენელმა თემურ ქურხულმა, რომელსაც გასული წლის ნოემბერში წითელჯვრიანი დროვა არ უფრიალა, ვერ ვიცე-პრეზიდენტის თანამდებობის შენარჩუნება, შემდეგ კი დაწინაურება როგორ მოახერხა. თემურ ქურხულს საკმაოდ შთამბეჭდავი ბიოგრაფია აქვს. პროფესიით ინჟინერ-მშენებელმა და ეკონომისტმა კარიერა სამშენებლო ფირმაში ინჟინერ-მშენებლის თანამდებობიდან დაიწყო. 2004 წლის 10 დეკემბრამდე ეკავა კრწანისის რაიონის საგადასახადო ინსპექციის უფროსის, ისანი-სამგორის რაიონის გამგებლისა და ვიცე-პრეზიდენტის თანამდებობები. ქალაქის მერიამ ახალი ხელისუფლების მოსვლის შემდეგ ძველი მთავრობის წარმომადგენელთაგან იგი ერთადერთი დარჩა თანამდებობაზე. ხოლო თუ როგორ, ამაზე თვითონ ვაძვრის პასუხს.



ლევან ხარაბიძის ფოტო

ნანა ქადაგიძე

- ამა ყველა შეკითხვაზე. გამგებლის თანამდებობიდან ვიცე-პრეზიდენტად მიხილ სააკაშვილმა ნამომიყვანა. დრომა არ მჭერია ხელში, მაგრამ პოლიტიკურ ინტრიგებში არ ვერევი, ჩემი პოლიტიკა საქმის კეთებაა. ალბათ, ეს არის ჩემი ვერ ვიცე-პრეზიდენტად დანიშნვის, შემდეგ კი დანიშნულების მიზეზი. მართალია, ცოტა ცოტა ემბაკობა, მოქნილობა და დიპლომატია ყველას გვაქვს, მაგრამ ზღვარს არ უნდა გადავადვილოთ.

- ახალი პრეზიდენტის დანიშვნის შემდეგ ყველაზე აქტუალური თემა და მოსალოდნელი საკანონმდებლო იქცა. როდის დამტკიცდება ქალაქის მთავრობა და თუ არის უკვე გამოკვეთილი კანდიდატურები?

- თბილისის მთავრობა თვის ბოლოს დამტკიცდება. კანდიდატურები საკრებულოს 24 დეკემბრამდე უნდა წარუდგინონ. დასაზუსტებელი ვერ კიდევ ბევრი რამეა, თუმცა, მოსალოდნელი ცვლილებებზე საუბარი უკვე შეიძლება. მთავრობის სტრუქტურაში ძირეული ცვლილებები არ მოხდება. თუმცა, შეიძლება, რამდენიმე სამსახური გაერთიანდეს ან, პირიქით, ცალკე გამოიყოს. მაგალითად, არ გამოვირიცხავ, რომ სპორტის სამსახურმა ისევ დამოუკიდებლად იარსებოს. ჩვენი ხელისუფლება სპორტის განვითარებას დიდ მნიშვნელობას ანიჭებს. კულტურის სამსახური კი შეიძლება. განათლების სამსახურს შევუერთოთ, ოღონდ, ორივე მათგანს სამეურნეო ფუნქ-

ცია უნდა მოვაცილოთ. არის მოსახურება, რომ შეიქმნას ცალკე სამსახური, რომელიც ქალაქის სამეურნეო საქმიანობას, ტენდერების მონაცემების ფუნქციას გადაიხარებს. ეს მოვალეობა შეიძლება, კაპიტალური მშენებლობის სამსახურშიც შეასრულოს.

- კაპიტალური მშენებლობისა და კეთილმოწყობის სამსახურების გაერთიანებაზე საუბრობენ?

- ორივე იმდენად დიდი სამსახურია, რომ მათი გაერთიანება, ამ ეტაპზე, მიზანშეწონილად არ მიმაჩნია. სამაგიეროდ, ტურიზმის სამსახური, შეიძლება, ეკონომიკის ან სპორტის სამსახურს შევუერთოთ. ენერჯეტიკის სამსახურის შექმნასაც ვაპირებთ. ქალაქის მთავრობას მოსახლეობისთვის პასუხის გაცემა უნდა შეეძლოს, რატომ არ გვაქვს ელექტროენერჯია, წყალი თუ ბუნებრივი აირი. ამასთან, ამ სამსახურს მაკონტროლებლის ფუნქციაც დაეკისრება. ელექტროენერჯის განვითარებას ვაპირებთ. ქალაქის ბიუჯეტიდან ყოველწლიურად 25 მილიონ ლარს ვიხდით. ხომ უნდა ვიცოდეთ, როგორ იხარჯება ეს ფული?

- რაც შეეხება კადრებს, ქალაქის მთავრობის ყოფილი წარმომადგენლებიდან თანამდებობას ვინ შეინარჩუნებს?

- ყველა ძველი გამგებელი დარჩება (თუკი ვინმე არ დაინიშნავს). ცვლილებები უფრო საქალაქო სამსახურების ხელმძღვანელებს შეეხება. ვერჯერობით, დაზუსტებით შემიძლია ვთქვა, რომ ტრანსპორტისა და ჯანდაცვის სამსახურების უფროსები (ზურაბ ჩიკვილაძე და

ზაზა გორიზია) თანამდებობებზე დარჩებიან. არქიტექტურისა და სივრცითი მოწყობის სამსახურის უფროსის გამოთავისუფლებულ ვაკანსიაზე რამდენიმე კანდიდატურა გვყავს, მათ შორის - უფროსის მოადგილე ბექა ქარსიძე, დასავლური ორიენტაციის, პროფესიონალი და პატიოსანი ადამიანი. კულტურის, სპორტისა და ტურიზმის საქალაქო სამსახურის ყოფილი ხელმძღვანელის დავით ოქიტაშვილის ბუდე ვერ გაურკვეველია. განათლების სამსახურის უფროსი ნინო ჩაჩავა კი თანამდებობაზე აღარ დაბრუნდება. დანარჩენი თანამდებობის პირების ბედა და ახალ კანდიდატურებს ნელ-ნელა დავაზუსტებთ.

- ამჯერად მერი და პრეზიდენტი საქალაქო სამსახურების ხელმძღვანელთა კანდიდატურებს, ალბათ, შეთანხმებულად შეარჩევენ...

- მე ჭიბურაშვილმა წარმადგინა, აქედან გამომდინარე, ადვილი მისაგებდრია, რომ მე და ზურა ერთი გუნდის წარმომადგენლები ვართ და ყველაფერზე ვთანხმდებით. ქალაქის მერი, რა ფუნქციაც არ უნდა ჰქონდეს მას, მაინც ქალაქის პირველი პირია და პრეზიდენტის ნინოშვილს პასუხისმგებელი. პრეზიდენტი კი უფრო სამეურნეო მუშაკია. ორივემ საკუთარი საქმე უნდა ვაკეთოთ და ერთმანეთს ტელეფონისა და პრესის საშუალებით არ უნდა ვესაუბროთ.

- საკრებულოსთან თუ მოახერხებთ შეთანხმებულად მუშაობას? მართალია, ბოლო დროს საკრებულოს უმრავლესობამ მერთან ურთიერთობა „დაათბო“, მაგრამ თავის დროზე სერიოზული პრეტენზიები ჰქონდა...

- საკრებულოსთანაც დავალაგებთ ურთიერთობებს. სხვაგვარად ვერ ვიმუშავებ.

- საკრებულოს სხდომაზე, პრეზიდენტის თანამდებობაზე ნიშნისას, განაცხადით, რომ დამტკიცდეს, მსგავსი რამ ისტორიას არ ახსნის.

- მომავალი წლის ბიუჯეტის პრიორიტეტები თუ იცვლება?

- პრიორიტეტები თითქმის იგივე რჩება - გზების აღდგენა, ტრანსპორტის მოძრაობის მოწესრიგება და მინისტრის დაზარალებული პრობლემის მოგვარება. თუმცა, ეს იმას არ ნიშნავს, რომ დანარჩენ პრობლემებს ყურადღება არ მიექცევა. მომავალი წლის ბიუჯეტში თანხა ყველა სფეროს ემატება. მაგალითად, განათლებაზე წელს 1,5 მილიონი იყო გამოყოფილი, მომავალი წლის ბიუჯეტში კი თითქმის სამჯერ იზრდება.

- როგორც ჩვენთვის ცნობილია, მინისტრის შედეგად დაზარალებულთათვის 27 მილიონ ლარია გათვალისწინებული. აქედან 10 მილიონი მუნიციპალური მშენებლობისა და საინვესტიციო პროგრამებისთვის არის გათვალისწინებული. როგორც საკრებულოს ერთი-ერთი ფრაქციის წარმომადგენლები ვარაუდობენ, ინვესტირება უპირატესობა უცხოურ კომპანიებს მიენიჭება.

- ქალაქი აგვიწინებს და გინდ

ქართველი იყოს და გინდა უცხოელი. ოღონდ, ქალაქის მთავრობის მოთხოვნები და პოლიტიკა უნდა გაითვალისწინოს.

- ძველ თბილისში როგორ აპირებთ ინვესტირების მოზიდვას? ისტორიულ ნაწილში მრავალსართულიანი სახლების აშენება იკრძალება, მოგების გარეშე ინვესტირების დაინტერესება კი გააჩნდება...

- ეს საკითხი ვერ მოსაფიქრებელია. შეიძლება, ინვესტირების მოზიდვას სანაცვლოდ კომპენსაცია შევთავაზოთ. ასეთი იდეა მაქვს, დანერგული ისტორიული ძეგლის ადგილას ახალი შენობა ცნობილი ევროპული არქიტექტორის პროექტით ავაშენოთ. დროთა განმავლობაში სხვა ისტორიული ძეგლებიც შევანერგოთ.

- ინვესტირებისთვის საჯარო-სახადო შედეგების დაწესებულება საუბრობდნენ...

- ასეთი მოსაზრებაც არის, მაგრამ მსგავსი პრეცედენტის დაშვება რამდენად გამართლებული იქნება, ვერ მოსაფიქრებელია. თუმცა, შეიძლება სანებართვო მოსაკრებელზე ან მუნიციპალურ ფონდში შენატანზე ვთქვათ უარი. მაგალითად, ფირმისთვის ქუჩაზე მდებარე ავარიული სახლების პრობლემა ოღონდ მოგვარდეს და ინვესტირებისგან მერია არც ფულს მოითხოვს და არც ბინებს.

- საქალაქო ტრანსპორტის მოწესრიგება მომავალ წელსაც პრიორიტეტულ საკითხად რჩება. როგორც ქალაქის მერმა განაცხადა, მიკროავტობუსების გადამზიდავი ფირმების ტენდერი ნოემბერში უნდა დასრულბულიყო. თუმცა, რამდენადც ჩვენ-

თვის ცნობილია, ვერ სატრანსპორტო სქემაზე კი არ არის მზად...
- მართალია, ტენდერი ნოემბერში უნდა დასრულბულიყო, მაგრამ ავტობუსების შემოყვანამ ბევრი რამე შეცვალა. მიკროავტობუსის რამდენიმე სამარშრუტო ხაზი გაუქმდა. უნდა გადავწყვიტოთ, რა სჯობს, მიკროავტობუსები ერთიანად შევამციროთ და ავტობუსები შემოვიყვანოთ თუ ვაცადოთ, ბაზარმა ეს პრობლემა ნელ-ნელა თვითონ დაარეგულიროს. მომავალ წელს 300 ავტობუსს თუ შემოვიყვანოთ, მიკროავტობუსების რაოდენობა ავტომატურად შემცირდება. ყოველ შემთხვევაში, ეს ყველაფერი ახალ წლამდე უნდა გადაწყდეს.

- 2005 წლის პროექტის პირველად ვარიანტში, რომელიც ქალაქის მთავრობამ საკრებულოს უკვე წარუდგინა, „თბილტრანსის“ მძღვანელისა და კოოპერატიულ ბინათმშენებლობებში მონაწილე მოქალაქეებისთვისაც არის თანხები გათვალისწინებული. პროექტის საბოლოო ვარიანტში ეს თანხები დარჩება თუ წაღვანდებივით, ბოლო წუთს ამოვარდება?

- 2005 წლის 400 მილიონიანი ბიუჯეტიდან დაზარალებული მოქალაქეებისთვის თანხის გამოყოფა არ გაჩნდება. „თბილტრანსის“ მძღვანელისა და კოოპერატიულ ბინათმშენებლობებში მონაწილე მოქალაქეების პრობლემა მომავალ წელს გარკვეულწილად მოგვარდება.

- რა ბედი ეწევა უკანონო მშენებლობების კომისიას, რომელსაც თქვენ ხელმძღვანელობდით?

- კომისია გაგაუქმეთ, რადგან სახელმწიფო უწყებების დუბლირება გამოვადვილოდა. არსებობს ქალაქის არქიტექტურის სამსახური, არქიტექტურის კომისია, რომელთაც ამ პრობლემის მოგვარება ევალებათ.

- დაახლოებით, ორი კვირის წინათ საკრებულოს ფრაქცია „ნაციონალური მოძრაობის“ თავმჯდომარე ნანუკა ქაჩიაძემ სახელმწიფო ვითარება სასწარმოო რეაგირებას მოითხოვს და ობიექტურ ფაქტორთა გამო, მშენებლობის ნორმატიულ მოთხოვნებთან შესაბამისობაში მოყვანა ვერ ხერხდება, ეთხოვს თბილისის მერს, ქალაქგეგმარებისა და სივრცითი მოწყობის საქალაქო სამსახურის უფროსს ამგვარ მშენებლობებზე შესაბამისი ნებართვების გაცემა დაავალოს“. მაშინ, ოპოზიციური ფრაქციების წინააღმდეგობის გამო, ამ დადგენილების დამტკიცება ვერ მოხერხდა. რამდენად მიზანშეწონილად მიგაჩნიათ ასეთი დადგენილების მიღება?

- სანამ პრეზიდენტი ვარ, მთავრობა ამ გადაწყვეტილებას ვერ მიიღებს. უკანონობას ვერ დავაკანონებთ. როცა მშენებელი დაწესებულ რეგულაციებს აჭარბებს, ასეთი მშენებლობის გასაგრძელებლად ნებართვის გაცემა კანონის დარღვევაა. თუკი რამე განსაკუთრებული შემთხვევაა, გადაწყვეტილება ყველამ ერთად, მერამ, საკრებულომ და პრეზიდენტმა, უნდა მიიღოს.



B2



B3



B4



კონცერტები

სახელმწიფო საკონცერტო დარბაზი
"ჯეოსტარი"
დას: 20:30 სთ.

კონსერვატორიის დიდი დარბაზი
კამერული მუსიკის კონცერტი
დას: 19:00 სთ.

თეატრები

თეატრალური სარდაფი რუსთაველზე
გაგა ნახუცრიშვილი, ზურა ქიქოძე
"ზენოლა"
რეჟისორი: ზურა ქიქოძე
დას: 20:00 სთ.

თეატრალური სარდაფი ვაკეში
პიერ ბომარშე
"ფიგაროს ქორწინება"
რეჟისორი: ლევან წულაძე
დას: 19:00 სთ.

მიხეილ თუმანიშვილის სახელობის კინომსახიობთა თეატრი
ჯონ სინგი
"გმირი"
რეჟისორი: ზურაბ გენაძე
დას: 19:00 სთ.

სამეფო უბნის თეატრი
პრემიერა
კახა ბაკურაძე
"ლაბირინთი"
რეჟისორი: კახა ბაკურაძე
ფასი: 3-დან 7 ლარამდე
დას: 19:00 სთ.

სანდრო ამბეტელის სახელობის დრამატული თეატრი
"მეფე ლირის თავშესაფარი"
რეჟისორი: ოთარ ბალათური
დას: 18:00 სთ.

თავისუფალი თეატრი
დათო ტურაშვილი
"ჯინების თაობა"
რეჟისორი: დათო დოიაშვილი
დას: 19:00 სთ.

გლობუსი
ნინო ნაკაშიძე
"ვინ არის დამნაშავე?"
რეჟისორი: სოსო ნემსაძე
ფასი: 2-3 ლარი
დას: 19:00 სთ

კინოთეატრები

რუსთაველი
"ანაკონდა 2"
დას: 15:30; 17:30 სთ.

"ღრუბლებთან თამაში"
დას: 13:00; 19:30; 22:00 სთ.

ამირანი
"წყალქვეშა სამომ"
დას: 20:00; 22:00 სთ.
ფასი: 6-დან 14 ლარამდე

"მოპილური ტელეფონი"
დას: 14:00; 16:00; 18:00 სთ.

მცირე დარბაზი
"ბანდიტები"
დას: 22:00 სთ.

ცირკი
რუსეთის საცირკო პროგრამა.
ნაჩვენები იქნება ხუთი კონტინენტის 89 სახეობის ცხოველი.
ფასი: 3-7 ლარი
ლოჟა: 15 ლარი
დას: 12:00; 15:00 სთ.

გამოყენები

ეროვნული ბიბლიოთეკა
გამოყენება: "გადავარჩინოთ და ხელი შევეწყობთ ტრადიციულ ხალხურ ხელოვნებას" (ორგანიზატორი ფონდი "ჰორიზონტი")
გახსნა: 13:00 სთ.

სურათების ეროვნული გალერეა
გამოყენება-ფოტოკონკურსი "ქილგა 2004"

ვერნისაჟი
თენგიზ მირზაშვილის ნამუშევრების გამოფენა

გოეთეს ინსტიტუტი
ბეატ პრესნერის ფოტონამუშევრების გამოფენა

ბაია გალერეა
საშობაო გამოფენა
"სათამაშო"
(კერამიკა)

საქართველოს ხელოვნების სახელმწიფო მუზეუმი
გამოყენება "შუა საუკუნეების ქრისტიანული ხელოვნება"

TMS
ნინო ფერაძის გრაფიკულ ნამუშევართა საშობაო გამოფენა

ხელოვნების საერთაშორისო ცენტრი
"სამკაული და ისტორია"
მოძრავი გამოფენა-გაყიდვა

პოზი
"კალეიდოსკოპი"

ქველი გალერეა
ავთანდილ გურგენიძის ფოტოგამოფენა

ბავშვთა სურათების გალერეა
"ზამთარი ჩვენს სახლებში"

თანამედროვე ხელოვნების გალერეა
"გიორგობისთვის"

კლუბები
"აჭარა მიუზიკ ჰოლი"
ნათან კოლუღსი (ლონდონი)
კლუბის გახსნა: 22:00 სთ.

დაცემული ლინისტიკების შესახებ შეგიძლიათ მოგაწოდოთ ინფორმაცია ელექტრონულ მისამართზე: culture@24hours.ge

გაფანტული და თავმოყრილი

საქართველოს კუთხეებიდან საგამოფენო დარბაზებამდე

ჰერა ნაფარიძე

ყველას, ვისაც საკუთარი ქვეყნის ლაბირინთებში მოგზაურობა და მისი უკეთესი გაცნობა სურს, ვისთვისაც ძვირფასია ტრადიციები, ვისაც სურს, შემოქმედებითი სტიმული მისცეს ადამიანებს, რომლებიც უჩუმრად ქმნიან საქართველოს კულტურას, ფონდი "ჰორიზონტი" ეროვნული ბიბლიოთეკის საგამოფენო დარბაზში ეპატიჟება. დღეს აქ გაიხსნება გამოფენა "გადავარჩინოთ და ხელი შევეწყობთ ტრადიციულ ხალხურ ხელოვნებას". 22 დეკემბერს კი ექსპოზიცია საგანგებოდ გახსნილ მაღაზიაში გადაინაცვლებს.

გამოფენა დასაწყისია იმ პროექტის, რომლის ამოცანაა არა ერთგვარი გამოფენების ორგანიზება, არამედ უფრო პროცესის ხელშეწყობა. ხალხური რეჟისის ოსტატების მხარდაჭერა, მათი ეკონომიკური და მატერიალური მდგომარეობის გაუმჯობესება, ასევე ხელოვნების ტრადიციული დარგებისადმი ახალგაზრდობის ინტერესის გაძლიერება, - ასეთია ფონდ "ჰორიზონტის" ახლად ნამოწყებული პროექტის მიზნები. ამ ყველაფრის საწყისი ეტაპი კი იქნება საქართველოს კუთხეებში შეგროვებული კერამიკული, ნაკსოვი თუ ხესა და ლითონზე შესრულებული ნაკეთობათა გამოფენა. ექსპოზიციას ეყოლება საკუთარი გმირებიც - გახსნილი რეგიონებიდან საგანგებოდ ჩამოვიდნენ ამ ნამუშევრების შემქმნელებიც.

ყველაფერი ძალიან ადრე დაიწყო, როდესაც მესამე სექტორის ფონდი "ჰორიზონტი" რეგიონებში მუშაობით დაინტერესდა. რეგიონებში ჩვენი მუშაობის მთავარი მიზანი ადგილობრივი მოქალაქეების გააქტიურება იყო. ცვდილობდით, ამ ხალხისთვის დაგვებრუნებინა



ფართო საზოგადოება დღეს ეროვნული ბიბლიოთეკის კედლებში იხილავს. რა სახით შემოვარდა ტრადიციული ხელოვნება.

რწმენა; გვიწოდდა დავეჯერებინათ, რომ მათ შეეძლოთ, ყოფილიყვნენ შრომისუნარიანები როგორც პირადი სარგებლობისთვის, ისე საზოგადოებისთვის. ჩვენივენი მთავარი ამოცანა აქტიური მოქალაქეების ჩამოყალიბება იყო. ამ მიზნით ჩვენმა მუშაობამ თითქმის მთელი საქართველო, ყოველ შემთხვევაში, საქართველოს ყველა რეგიონი მოიცავს, - გვიამბობს ფონდის პრეზიდენტი ნინო სააკაშვილი. თავის მხრივ, ამგვარი საქმიანობა, საინტერესო აღმოჩნდა ფონდის წარმომადგენელთათვისაც. "კუთხე-კუთხე, თოფელ-სოფელ, უბრალო ხალხთან თანამშრომლობამ "ჰორიზონტს" საკუთარი ქვეყნისა და ხალხის შესახებ სრულად განსაკუთრებული ცოდნა და გამოცდილება შესძინა, - მიიჩნევენ მესამე სექტორის ფონდში.

მომაველი "ჰორიზონტის" მუშაობის გასაგრძელებლად მნიშვნელოვანი იყო რეგიონებში საზოგადოებრივი აზრის შესწავლა. გამოკითხვების შედეგად გამოიკვეთა პრიორიტეტები. ცხადია, მოსაგვარებელი იყო სოციალური პირობები, ინფრასტრუქტურა, გზები, სკოლები და ა.შ. თუმცა, ფონდმა არანაკლებ მნიშვნელოვანად მიიჩნია აქა-იქ შემორჩენილი ტრადიციული ხელოვნების დარგების ოსტატებში არსებული ცოდნის დაფარვა და მისი გადარჩენა. ამ მიზნით საქართველოს კუთხეებში შეგროვდა ტრადიციული

ბაროკოდან - თანამედროვე ტაზამდე

კონსერვატორიაში მეშვიდე საერთაშორისო ფესტივალი იხსნება

მადი სარაბრიანოვა

კონსერვატორიაში საახალწლო მუსიკალური შეხვედრების ციკლი უკვე მეშვიდედ ტარდება. ფესტივალი ყოველწლიურად სულ უფრო მასშტაბური ხდება. წელს კონსერვატორიაში განსაკუთრებულ სტუმრინობას ელიან. დაგეგმილი ათი კონცერტისთვის თბილისში 20-ზე მეტი გამოჩენილი მუსიკოსი ჩამოდის. ტრადიციულად მუსიკალური შეხვედრები მრავალმხრივია სტილური თვალსაზრისითაც: კამერული, სიმფონიური, ჯაზური მუსიკა, საორღანო და საგუნდო კონცერტები. ძალზედ კომპაქტურად დაგეგმილი ფესტივალი 17-დან 30 დეკემბრამდე გასტანს კონსერვატორიის დიდ დარბაზში.

დღეს, კონსერვატორიის საახალწლო მუსიკალური შეხვედრების ციკლს ლატვიელი ორგანისტი ტალივალდის დეკსნისი გახსნის. "უკანასკნელად საქართველოში 15 წლის წინათ ვიყავი. დიდი სიამოვნებით დავთანხმდი ამ წინადადებას, რადგან საქართველოში საყვარელი მეგობრები მეგულებიან, მათ შორის ჩემი კლდეა ეთერ მგალაშვილი, რომელიც პოსტ-სამპოტა ქვეყნებში ერთერთი საუკეთესო, დახვეწილი მუსიკოსია."

დეკსნისმა კარიერა 70-იან წლებში დაიწყო. მას ბრწყინვალე პიანისტის მომავალს უწინასწარმეტყველებდნენ, თუმცა მუსიკოსმა ორღანი აირჩია და საკუთარი შემოქმედება მთლიანად საორღანო საეკლესიო მუსიკას მიუძღვნა. ის არა მარტო ერთ-ერთი საუკეთესო შემსრულებელია ორღანზე, არამედ ამ ინსტრუმენტის ექსპერტიც გახლავთ. თავად აწყობს და რესტავრაციას უუქმებს ორღანებს. ამჟამად დეკსნისი რიგის დომის ტაძრის საკონცერტო ორღანისტი, კონცერტებს მართავს მთელს ევროპაში, ამერიკასა და კანადაში. ასრულებს როგორც ძველ საეკლესიო მუსიკას, ასევე ამჟამინდის ახალ ნიმუშებსაც - მესიანის, ებენის, ჰაქინის ნაწარმოებებს. თბილისში დეკსნისი ფართო და საინტერესო პროგრამით წარდგება - ტელემენდინ და ბახიდან - ვასკისა და ჰაქინის ნაწარმოებებამდე.

საახალწლო მუსიკალური შეხვედრებისთვის თბილისში ჩამოვიდნენ მუსიკოსები დიდი ბრიტანეთიდან, საფრანგეთიდან, გერმანიიდან, თუნიზიიდან, კონცერტებს მართავს ყაზახური წარმოშობის მეგილოლინე მარტ ბისნეგალიევი და პიანისტი ჯონ ლენეჰანი ჩამოვიან. ჩვენთვის მნიშვნელოვანია ის, რომ ბარტსთან ერთად კონცერტს გამართავს ცნობილი პიანისტი პემი მილნიც, საფრანგეთიდან კონსერვატორიის ხმირი და მეტად საყვარელი სტუდენტისი ჟერომ პერნი და ჟერომ დიუკრო ჩა-



კონსერვატორიაში საახალწლო მუსიკალური შეხვედრების ციკლისთვის ემზადებიან.

მოდიან. ეს დუეტი წელს ტრიოდ გადაკეთდება, მათ მეგილოლინე ჟულიენ შოვენი შეუერთდება. ყველაზე წარმომადგენლობითი დილეგაცია ნიდერლანდებიდან ჩამოდის. მეგილოლინეები ლიზა ჩერმტმანი და კლერ ჰაიდცი, ჩელოსოფი ადამი, კლარნეტისტი ფრანკ ვან დენ ბრინკი თბილისში ცნობილი დირიჟორის ლევ მარკიზის ინიციატივით ჩამოვიან. ეს უკანასკნელი კონსერვატორიის სტუდენტური ორკესტრის ხელმძღვანელი და კონსერვატორიის დიდი მოამბეა. მან პოლანდიაში შექმნა სპეციალური ფონდი კონსერვატორიის დასახმარებლად და ამარაგებს სასწავლებელს ინსტრუმენტებით, საინსტრუმენტრატორით, სტიპენდიებს უნიშნავს სტუდენტებს და ა.შ.

ალსანიშნავია, რომ ყველა მონაწილე მუსიკოსი თბილისში უპრონორაოდ ჩამოდის. განსაკუთრებულ ხალხმრავლობას კონსერვატორიაში ჯაზის სალამოვი ელოდება. "თავის არტისია" და ამერიკის საელჩოს ხელმძღვანელი ფესტივალზე ამერიკელი ჯაზური პიანისტი რიჩი ბაირაკი და გერმანიის მომღვანე კვარტეტი "მინ" ჩამოვიან. ეს უკანასკნელი ზაზა მინიშვილის, ზურაბ გაგნიძის, რეკვირის და მამუკა ღვინჯიას მადგენლობით არის წარმოდგენილი.

ტრადიციულად, საახალწლო მუსიკალური შეხვედრები გარკვეულ საგანმანათლებლო პროგრამასაც მოიცავს. მონაწილე მუსიკოსების ნაწილი მასტერ-კლასებს ჩაატარებენ კონსერვატორიის სტუდენტებისთვის. თავისუფალ მასტერ-კლასს

გამართავს ჯაზის სალამოს მთავარი სტუმარი რიჩი ბაირაკი, რომელიც ფორმალურად ჯაზური იმპროვიზაციის თავისებურ ტექნიკას ნებისმიერ დაინტერესებულ პიანისტს გაუზიარებს. საქართველოს მხრიდან ფესტივალის რამდენიმე კონცერტში კონსერვატორიის სტუდენტური ორკესტრი მიიღებს მონაწილეობას ლევ მარკიზის ხელმძღვანელობით. ერთ კონცერტზე გამოვა ფესტივალის სამხატვრო ხელმძღვანელი მანანა დოიჯაშვილი, ასევე კონსერვატორიის რამდენიმე წარჩინებული ფონდი კონსერვატორიის დასახმარებლად და ამარაგებს სასწავლებელს ინსტრუმენტებით, საინსტრუმენტრატორით, სტიპენდიებს უნიშნავს სტუდენტებს და ა.შ.

გარდა, ოფიციალური პროგრამისა, ფესტივალი კიდევ რამდენიმე ღონისძიებით მოიცავს. პირველი ღონისძიებები მოხდება მუსიკალური აპარატურის მწარმოებელი ერთ-ერთი უმსხვილესი ფირმა "იამაჰას" საჩუქარი - ელექტრონული ინსტრუმენტები კლავინოლა, რომელიც "იამაჰამ" კონსერვატორიის ნიუპორტის ფესტივალის გენერალური დირექტორის და თბილისის კონსერვატორიის დიდი მეგობრის მარკ მალკოვიჩის თხოვნით და ხელმძღვანელობით გადასცა. კლავინოლას პრეზენტაცია მანანა დოიჯაშვილმა სტუდენტების დახმარებით გაუმართა პრესკონფერენციაზე მოახყ. მსმენელმა და მსმერულელებმაც დი-

ხელოვნების ნიმუშები (გამოფენაზე, ცხადია, ყველა მათგანი ვერ გამოიფინება); შეკრიბეს ოსტატებიც (რომელთა მცირე ნაწილიც დაესწრება დღეს გამოფენის გახსნას); პირველ ეტაპზე ფართო საზოგადოება ვერ ეროვნული ბიბლიოთეკის კედლებში იხილავს, რა სახით შემოვარდა ტრადიციული ხელოვნება. როგორც ორგანიზატორები გვირამდებიან, ექსპოზიცია საინტერესო იქნება როგორც რიგითი დამთვალიერებლისთვის, ისე ტრადიციული ქართული ხელოვნების დარგებში მომუშავე ოსტატებისთვისაც. მაგალითად, აქ იქნება წარმოდგენილი ერთი და იგივე სახის ნივთები სხვადასხვა კუთხიდან; თავად ოსტატები კი, მათი დამზადების, ამ კუთხეებში დაგროვილ განსხვავებულ გამოცდილებას გაუზიარებენ დაინტერესებულ ადამიანებს. გამოფენა 20 დეკემბრამდე გაგრძელდება; 22-დან კი ექსპოზიცია გადაინაცვლებს საგანგებოდ ამ პროექტისთვის გახსნილ მაღაზიაში (რუსთაველის 22/ბესიკის 2), სადაც ეს ყველაფერი გაიყიდება. ღონისძიება საქველმოქმედოა. შემოსავალი მოხმარდება როგორც ამ ნამუშევართა ავტორებს, ისე ამა თუ იმ თემის განვითარებას. "თქვენი მონაწილეობა გამოფენა-გაყიდვაში სულიერი და მატერიალური მხარდაჭერა არა მარტო მათთვის, ვისი შემოქმედების ნაყოფიც ამ დღეს გაიყიდება, არამედ იმ თემისთვისაც, ვის ნიაღვრეც ეს ხელოვნება აღმოცენდა; შემოსული თანხის ნაწილი თემის ინფრასტრუქტურისა და ყოფითი პირობების გაუმჯობესებას მოხმარდება", - წერია გამოფენის პრესრელიზში. პროექტის ავტორები იმედოვნებენ, რომ ინტენსიური გამოფენები, ტენდენცია, რომ გამოფენა-გაყიდვებიდან მიღებული შემოსავლით ნახალისდებიან ოსტატები, ტრადიციული ხელოვნებისადმი ახალგაზრდობის ინტერესისაც გააძლიერებს.

ფეხბურთი

„დინამო“ არდადეგაზე წავიდა

მხილველი ახალი

გუშინ დილის საწვრთნელ ბაზაზე პრესკონფერენცია გამართეს საფეხბურთო კლუბ თბილისის „დინამოს“ მმართველმა დირექტორმა დავით პეტრიაშვილმა და სპორტულმა დირექტორმა კახა ჭუმბურიძემ. კლუბის ხელმძღვანელებმა ისაუბრეს იმ შედეგებზე, რომლებსაც „დინამომ“ 2004 წლის საფეხბურთო სეზონში მიაღწია.

შესაჯამებელი კი „დინამოს“, მართლაც, ბევრი ჰქონდა. სეზონი დაიწყო თანამეგობრობის თასის ტურნირში შუშუაქის გუნდის ტრიუმფალური გამოსვლით, გაგრძელდა რევოლუციური ცვლილებებით - მთავარი მწვრთნელის პოსტზე გააგვრეს ეროვნულ ჩემპიონატს, მისი პირველი ნაწილის მსვლელობაში გავლენის გუნდს გარკვეული პრობლემები შეექმნა, თუმცა, წლის ბოლოსთვის ვითარება გამოცხრდა და „დინამომ“ სატურნირო ცხრილის პირველ საფეხურზე, „შემოდგომის ჩემპიონის“ არაოფი-

ციალური ტიტულით დაასრულა წელი. დავით ყიფიანის თასის გათამაშებაშიც გუნდი მერვედფინალშია გასული. ასეთი შედეგების მიუხედავად, კლუბის ხელმძღვანელობა თვითკრიტიკულად მიუდგა საკითხს და „დინამო 2004“-ის ცალსახად დადებითად შეფასებისგან თავი შეიკავა.

„სეზონისთვის მზადება ექვსი თვის წინ, გერმანიაში გამართული საწვრთნელი შეკრებით დაიწყო, სადაც ძლიერ პარტნიორებთან გავმართეთ სპარინგმატჩები. მიუხედავად იმისა, რომ პრაქტიკულად გუნდის ხელახლა მშენებლობა დაიწყო, ძლიერ გუნდებთან თამაშების ჩატარებას არ მოვერიდეთ. ასეთმა სტრატეგიამ გაამართლა, რაც უკვე შემდეგ, უფას თასზე ასპარეზობისას გამოჩნდა. გავიარეთ ჯგუფურისწინა სამი ეტაპი და უფას თასის ძირითად ტურნირში მოვხვდით. ქვეჯგუფში „დინამომ“ ოთხივე მატჩი ნააგო, რის გამოც კრიტიკა არ აგვცდა, თუმცა, ესეც დადებით მოვლენად მიმჩნია. ის, რომ ისმის შეკითხვა: რატომ ვერ მოუგო „დინამომ“ „ნიუკასლს“, „სოშოს“ და „სპორტინგს“, უკვე ბევრ რამეზე მეტყველებს. ამ მატჩებში ჩვენმა ახალგაზრდულმა გუნდმა დიდი გამოცდილება შეიძინა,



დავით პეტრიაშვილი

დავით პეტრიაშვილი: „ის, რომ „დინამომ“ უფას თასის ტურნირში ოთხივე მატჩი ნააგო, რის გამოც კრიტიკა არ აგვცდა, თუმცა, ესეც დადებით მოვლენად მიმჩნია. ის, რომ ისმის შეკითხვა: რატომ ვერ მოუგო „დინამომ“ „ნიუკასლს“, „სოშოს“ და „სპორტინგს“, უკვე ბევრ რამეზე მეტყველებს. ამ მატჩებში ჩვენმა ახალგაზრდულმა გუნდმა დიდი გამოცდილება შეიძინა,

რაც სამომავლოდ ძალზე ნაგვადგება. ეროვნულ ჩემპიონატშიც გუნდმა პირველ ადგილზე გადაკეთა შუალედური ფინიში. ყოველივე ეს გვაძლევს საფუძველს, დადებითად შევაფასოთ 2004 წელს „დინამოს“ მიერ ნაჩვენები შედეგები, - განაცხადა ჭუმბურიძემ.

„ის, რომ „დინამომ“ უფას თასის ჯგუფური ეტაპის ოთხივე მატჩი დათმო, ყველაზე უფრო მე მენწყნარა. მუნებთი მაქსიმალისტი ვარ და გვაძლევს საფუძველს, დადებითად შევაფასოთ 2004 წელს „დინამოს“ მიერ ნაჩვენები შედეგები, - განაცხადა ჭუმბურიძემ.

მცა, მეორე მხრივ, ჩვენ განვითარების გარკვეული ეტაპი გავიარეთ და მიმჩნია, რომ „დინამო“ პროგრესის გზით მიდის. გუნდის მიზნები არ იცვლება - ეროვნულ ჩემპიონატში გამარჯვება და, შეძლებისდაგვარად, „დუბლის“ შესრულება“, - აღნიშნა დავით პეტრიაშვილ-

მა. პრესკონფერენციას ვერ დაესწრო მთავარი მწვრთნელი ვია გეგუჩაძე (ის ბაკურიაშვილი და უამინდობის გამო ვერ ჩამოვიდა). ამიტომ გუნდის მოსამზადებელ გეგმებზეც მმართველმა დირექტორმა ისაუბრა.

„გუნდი ამჟამად შევებულბაშია და მომავალი სეზონისთვის მზადებას 5 იანვარს, დილის საწვრთნელ ბაზაზე დაიწყებს. 20 იანვარს მივემგზავრებით კვიპროსში, სადაც პირველ საწვრთნელ შეკრებას გავმართავთ. იქიდან გუნდი ესპანეთში გაემგზავრება, სადაც მონანილეობას მიიღებს „მარბელას თასად“ ნოდებულ საერთაშორისო ტურნირში. აქ, „დინამოს“ გარდა, გამოვლენილი დონეცკის „შახტიორი“, სანკტ პეტერბურგის „ზენიტი“ და მოსკოვის „სპარტაკი“. ტურნირი წრიული სისტემით ჩატარდება და ამ გუნდებს „დინამო“ დაუპირისპირდება 5, 7 და 9 თებერვალს,“ - განაცხადა დავით პეტრიაშვილმა.

ზამთრის არდადეგებზე „დინამო“ სატრანსფერო ბაზარზეც გააქტიურდება, თუმცა, იმის გამო, რომ არც ერთი ტრანსფერის საკითხი ჯერ გარკვეული არ არის, „დინამოს“ ხელმძღვანელებმა გვარუბის დასახელებისგან თავი შეიკავეს.

შესანიშნავი კვარტეტი

ჩემპიონთა ლიგის მერვედფინალის კენჭისყრაზე ისეთი სერიი დატრიალდა, რომლის მსგავსი საფეხბურთო სამყაროს კარგა ხანია არ უნახავს. ერთმანეთს დაუპირისპირდა ოთხი ისეთი წყვილი, რომელიც ფინალურ შეხვედრას დაამზადებდა - „მანჩესტერ იუნაიტედი“ - „მილანი“, „რეალი“ - „იუვენტუსი“, „ბარსელონა“ - „ჩელსი“, „არსენალი“ - „ბაიერნი“.

წლებიდან ჩემპიონთა ლიგის ერთ-ერთი უმთავრესი ფავორიტი ლონდონის „ჩელსი“ მერვედფინალში ესპანეთის ჩემპიონატის ერთ-პიროვნულ ლიდერ „ბარსელონას“ შეხვდება.

გუშინ შვეიცარიის ქალაქ ნიონში გამართა ჩემპიონთა ლიგის 2004-2005 წლების გათამაშების მერვედფინალური ეტაპის კენჭისყრა. ფორტუნამ ასე იჩინა: ამ ეტაპზე უაღრესად სერიოზული მატჩების ყურება მოვიწიებ.

თექვსმეტი გუნდი, რომლებმაც წარმატებით გადალახეს ტურნირის ჯგუფური ბარიერი, საზღიშო ცერემონიაზე ორ კალთაში გაანაწილეს, თანაც, ჯგუფური ეტაპის შედეგების შესაბამისად. პირველ კალთაში მეთათვის კლუბები, რომლებმაც პირველი ადგილები დაიკავეს, ხოლო მეორეში იმათ მოიყარეს თავი, ვინც ჯგუფურ ეტაპზე მეორე იყო.

არსებული წესების თანახმად, პლეი-ოფის პირველ ეტაპზე ერთმანეთის წინააღმდეგ თამაშის უფ-

ლება არ ჰქონდათ ერთი ქვეყნის წარმომადგენლებს და მათ, ვინც პირველ ეტაპზე ერთ ჯგუფში იყო.

გუნდების ამგვარად განაწილება სახუმარო საქმე არ იყო, რადგან მერვედფინალში ერთბაშად იმ ხუთი ქვეყნის წარმომადგენელმა მოიყარა თავი, ვინც ამ ეტაპზე ერთზე მეტი გუნდი მიაგვინა. ამ მარჯვენა ბლით ლიდერია ინგლისი, რომელმაც მერვედფინალში თავისი ოთხივე წარმომადგენელი გაიყვანა. შემდეგ მოდიან იტალია და გერმანია, რომლებსაც, შესაბამისად, სამ-სამი წარმომადგენელი ჰყავთ. ორ-ორი კლუბი საფრანგეთსა და ესპანეთს წარმოადგენს. თითო დელეგატი კი პლეი-ოფში ჰოლანდია-სა და პორტუგალიას ჰყავთ.

კენჭისყრის ზოგიერთი დეტალის მცირე განმარტების შემდეგ, როგორც იქნა, დაიწყო საზღიშო ცერემონიალის მთავარი პროცედურა. პირველივე წყვილმა დამაზღიშო შოკი გამოიწვია. მადრიდის „რეალი“ ტურინის „იუვენტუსს“ შეხვდა. ევროპული ფეხბურთის ეს ორი გრანდი 1997-1998 წლების გათამაშების ფინალში შეხვდა ერთმანეთს. მაშინ „სამეფო კლუბმა“ გამარჯვდა. ამას რამდენიმე წლის წინათ მოჰყვა ლიგის ნახევარფინალი, სადაც უკვე იტალიელებმა იხეიმეს წარმატება. საგარაუდოდ, ამჯერად ფავორიტი იქნება ტურინის „იუვენტუსი“, რომელიც იტალიის საფეხბურთო ჩემპიონატს დამაჯერებლად ლიდერობს.

თუმცა, ეს თურმე მხოლოდ დასაწყისი იყო. ასეთი „ვადამდელი



კენჭისყრის დასრულების შემდეგ „მილანის“ და „მანჩესტერ იუნაიტედის“ წარმომადგენლებმა ერთმანეთს ხელი ჩამოართვეს.

ჩემპიონთა ლიგა. მერვედფინალი:
 იუვენტუსი (იტალია) - რეალი (ესპანეთი)
 ინტარი (იტალია) - პორტუ (პორტუგალია)
 ჩელსი (ინგლისი) - ბარსელონა (ესპანეთი)
 მანჩესტერ იუნაიტედი (ინგლისი) - მილანი (იტალია)
 პერლარი (გერმანია) - ლიონი (საფრანგეთი)
 ლივერპული (ინგლისი) - ბაიერი (გერმანია)
 ვსკ პინდჰოლმი (პოლანდია) - მონაკო (საფრანგეთი)
 ბაიერნი (გერმანია) - არსენალი (ინგლისი)

ფინალი“ წლებიდან ტურნირში ერთბაშად ოთხი იქნება. ყირველი კენჭისყრა თითქოს განგებ ახვედრებდა ერთმანეთს დღევანდელი საზომებით შედარებით სუსტ გუნ-

დებს. გრანდებს კი თავიდანვე დიდ ბრძოლას უშზადებდა. მას შემდეგ, რაც ჩემპიონთა ლიგის მოქმედი ჩემპიონი „პორტუ“ არაპროგნოზირებად „ინტერს“ შეხვდა, კენჭისყ-

რამ საშემოდგომო ციკლის ყველაზე სანახაობრივი კლუბი „ბარსელონა“ და წლებიდანვე ლიგის, ალბათ, ერთ-ერთი ფავორიტი რომან აბრამოვიჩის „ჩელსი“ შეახვედრა ერთმანეთს.

შემდეგ ერთი წყვილი შეადგინეს გერმანიისა და საფრანგეთის შედარებით ნაკლებბიუჯეტისა „ჩემპიონებმა“ - „ვერდერმა“ და „ლიონმა“. „ლივერპულმა“ კიევის „დინამოს“ მრბველი ლევერკუზენის „ბაიერი“ მიიღო მეტოქედ. ამის

მეგახტებთან მებრძოლი

ლევან კობიაშვილის „შალკე 04“ მეგახტებზე გადაყარა და დონეცკის „შახტართან“ გაერთიანდა უფას თასის გათამაშების მეთექვსმეტედფინალურ მატჩებს. საერთოდ, უფას თასზე კენჭისყრის პროცედურა იმავე პრინციპით გაიმართა, როგორც ჩემპიონთა ლიგის კენჭისყრა. მომდევნო ეტაპზე ერთმანეთის წინააღმდეგ ასევე ვერ ითამაშებდნენ ერთი ქვეყნის გუნდები. ასევე ვერ დაუპირისპირდებოდნენ ის გუნდები, რომლებიც ჯგუფურ ეტაპზე შეხვდნენ ერთმანეთს.

თუმცა, ამის მიუხედავად, არსებობს რიგი განსხვავებისა, რომლებიც ტურნირის ჩატარების ახალ ფორმატს უკავშირდება. ჯერ ერთი, პლეი-ოფი, რომელიც მეთექვსმეტედფინალიდან იწყება, გულისხმობს ტურნირში 32 გუნდის არსებობას. მეორეც, იმ 24 გუნდის გარდა, რომლებიც პლეი-ოფში თამაშისთვის იბრძოდნენ, შეჯიბრებაში უნდა ჩართულიყო ის რვა გუნდი, რომლებმაც ჩემპიონთა ლიგის გათამაშებაში თავიანთ ჯგუფებში მესამე ადგილი დაიკავეს.

გადანწყვეტილება უბრალო აღმოჩნდა. რვა წყვილს შეადგენს 16 გუნდი, რომლებმაც თავიდანვე უფას თასის ტურნირში ითამაშეს. ჯგუფში პირველ ადგილზე გასულელები მესამე ადგილზე გასულელებს შეხვდნენ. ჩემპიონთა ლიგაში ხელმოცარულები კი იმ გუნდებს დაუპირისპირდებიან, რომლებმაც უფას თასის ჯგუფურ ტურნირში

მეორე ადგილები დაიკავეს.

კალათების ნუმერაცია თავისი კანონებით წარმართა, რომელიც, როგორც წესი, ლოგოსას არ ექვემდებარება. ჯგუფში მესამე ადგილზე გასულელები პირველ კალათში აღმოჩნდნენ, პირველები - მეორეში, ხოლო მეორეები - მესამეში. ჩემპიონთა ლიგამოვლილები მესამე კალათში გაამწესეს.

მათი სავარაუდო მეტოქეები გახდნენ სამი ესპანური გუნდი („სარაგოსა“, „ვილიარეალი“ და „სევილია“), ორი ფრანგული („სოშო“ და „ოსერი“), თითო გერმანული („შალკე 04“), რუმინული („სტიაუა“) და პორტუგალიური („ბენფიკა“). კაცმა რომ თქვას, ჩემპიონთა ლიგიდან გადმოსული კლუბებიდან სასურველი მეტოქის არჩევა ლევან კობიაშვილის „შალკესთვის“ ძნელი იყო.

მცირე წინასიტყვაობის შემდეგ კენჭისყრა დაიწყო. ორგანიზატორებმა დაიწყეს ჯგუფური ეტაპის გამარჯვებულებით. პირველი წყვილი ავსტრიული „გრაციერი“ და ინგლისური „მიდლსბრო“ აღმოჩნდნენ. ავსტრიელები ამ შედეგით აშკარად კმაყოფილი იდგნენ. უაღრესად საინტერესო იყო იტალიური „პარმასა“ და გერმანული „შტუტგარტის“ წყვილი. უკრაინული „დნიპრო“ კი თავის მეტოქეს დიდხანს ელოდებოდა. სამაგიეროდ, შედეგი საკმაოდ მისაღები აღმოჩნდა. უკრაინელებს სერბეთის „პარტიზანი“ შეხვდება.



უფას თასზე ლევან კობიაშვილის „შალკე 04“ დონეცკის „შახტარს“ შეხვდება.

უფას თასი. მეთექვსმეტედფინალი:

ბრავანია (ავსტრია) - ვილსბრო (ინგლისი)
 პერლარი (პოლანდია) - ნიუკასლი (ინგლისი)
 ბაჩელი (შვეიცარია) - ლილი (საფრანგეთი)
 პარმა (იტალია) - შტუტგარტი (გერმანია)
 სპორტინგი (პორტუგალია) - ფინიქსი (პოლანდია)
 ალმანია (გერმანია) - ალკაბარი (პოლანდია)
 აუსტრია (ავსტრია) - ატლანტიკი (ესპანეთი)
 პარტიზანი (სერბეთი) - დნიპრო (უკრაინა)

ვალენსია (ესპანეთი) - სტიაუა (რუმინეთი)
 ანასი (პოლანდია) - ოსარი (საფრანგეთი)
 ცსკა (რუსეთი) - ბენფიკა (პორტუგალია)
 ფინიქსი (პოლანდია) - სარაგოსა (ესპანეთი)
 ანათინაიკოსი (საბერძნეთი) - სტიაუა (ესპანეთი)
 შახტარი (უკრაინა) - შალკე 04 (გერმანია)
 ოლიმპიკოსი (საბერძნეთი) - სოშო (საფრანგეთი)
 დინამო (უკრაინა) - ვილიარეალი (ესპანეთი)

ამის შემდეგ ჩემპიონთა ლიგიდან გადმოსული გუნდების კალათისკენ გადაინაცვლეს. რუმინეთის „სტიაუას“ ესპანეთის „ვალენსია“ ერგო, ამსტერდამის „აიაქსს“ - ფრანგული „ოსერი“, მოსკოვის ცსკა-ს კი პორტუგალიის „ბენფიკა“ შეხვდა. რუსები წუნუნებურ, ერთ სეზონში მეორე პორტუგალიური კლუბი ნამეტანიაო. სლავები ძალიან შეაშინა - 1:7 დამარცხებამ, რომელიც პორტუგალიის ნაკრებისგან იწყებდა და აცხადებენ, პორტუგალიური კლუბები ვერ კიდევ საჭიროა ემოქში ხვდებოდნენ საჭიროების გუნდებს, მაგრამ ყოველთვის გამარჯვებულები გამოდიოდნენ. თანაც, „ბენფიკას“ ცნობილი იტალიელი სპეციალისტი ჯოვანი ტრაპატონი წერტნის.

რაც შეეხება კიევის „დინამოს“ და დონეცკის „შახტარს“, მათ ციურ ხნით მოცდა მოუხდათ. ხოლო მას შემდეგ, რაც საბერძნეთის „ოლიმპიკოსს“ ფრანგული „სოშო“ ერგო, კიეველებს მეტოქედ ესპანური „ვილიარეალი“ შერჩათ. „შახტარი“ კი „შალკე 04“ შეხვდება.

ამ კენჭისყრის კიდევ ერთი თავისებურება ის იყო, რომ ერთ დღეს ერთბაშად ორი ტურის წილისყრა ხდებოდა. მეთექვსმეტედფინალის პირველი მატჩები 16 და 17 თებერვალს გაიმართება, ხოლო განმეორებითი - 24 თებერვალს. თამაშების გამართვის საბოლოო დღე, მატჩების დაწყების დრო და ადგილი 10 იანვრამდე უნდა შეთანხმდეს.

არჩევნები

რევოლუცია არ იქნება. იქნება ევოლუცია

ბადრი პატარკაციშვილს გზა დაუთმეს

ბიზა ბარსაგვილი

საქართველოს ეროვნული ოლიმპიური კომიტეტის საანგარიშო-საარჩევნო სესიას, რომელსაც გუშინ "ქორთიარდ მარიოტმა" უმასპინძლა, სეოკ-ის ახალი ხელმძღვანელი უნდა დაესახელებინა. ქართული ოლიმპიური მოძრაობის მამამთავრობა ხუთ კანდიდატს სურდა. ასე რომ, წესით, არჩევნები დაძაბული უნდა ყოფილიყო, თუმცა ყველაფერმა მშვიდად ჩაიარა.

საანგარიშო-საარჩევნო სესიის იმ მონაკვეთში როცა საქმე სეოკ-ის საპრეზიდენტო არჩევნებამდე მივიდა, დღის წესრიგმა ცვლილებები განიცადა. თავდაყირა დადგა საარჩევნო პროცედურა. ამაში "დამნაშავენი" აღმოჩნდნენ პრეზიდენტობის კანდიდატები რამაზ გოგალიძე, ირაკლი მემშარიშვილი, ლევან ახვლედიანი და ბექან ხურციძე. რაც შეეხება პრეზიდენტობის მესამე კანდიდატს, ბადრი პატარკაციშვილს, ერთი მხრივ, მას "დანაშაულში" წვლილი არ მიძღვის, მაგრამ, მეორე მხრივ, მოვლენათა განვითარებაზე რომ გავლენა იქონია, ეს ფაქტია.

ახლა ორი სიტყვით იმაზე, რაც არჩევნებამდე მოხდა. თუმცა სათქმელიც ბევრი არაფერია, გარდა იმისა, რომ ნაშუადღევს დაწყებული სესიის დაჯილდოების ცერემონიაშია თითქმის ერთ საათს ვასტანა. ამ ხნის განმავლობაში დაფასდა ყველა ის ადამიანი, ვისაც განსაკუთრებული წვლილი მიუძღვის ქართული სპორტის წარმატებაში. ჯერ ათენის ოლიმპიური თამაშების პრიზორები დააჯილდოეს საერთაშორისო ოლიმპიური კომიტეტის ნიშნებით, სეოკ-ის უმაღლესი ჯილდოთი - "ოლიმპიური ორდენით". დააჯილდოეს სეოკ-ის სპეციალური პრიზითაც - კერძოდ, ლევან ვარდოსანიძის სკულპტურული ნამუშევრით (ზურაბ ზვიადაძური მოსკოვშია და ერთ-ერთ ტურნირ-



პატარკაციშვილს პრეზიდენტის პოსტი უბრძოლველად ერგო.

ზე გამოდის). ჯილდოებსა და ნიშნებს შორის სხვაობა ის არის, რომ ჩემპიონები ოქროს ნიშნებით, ორდენებითა და სკულპტურული ნამუშევრებით დააფასეს, ვერცხლის მედალოებით კი - ამავე ხარისხის ჯილდოებით.

"ალბათ, არასწორია მარტო ჩემპიონების დაჯილდოება. მგონია, რომ "ოლიმპიურმა ფონდმა" სხვათა შრომაც უნდა დააფასოს, - მოგვიანებით თქვა "ოლიმპიური ფონდის" პრეზიდენტმა ბადრი პატარკაციშვილმა.

დააჯილდოეს აგრეთვე ოლიმპიურ ჩემპიონთა მწვრთნელები შოთა ხაბარელი და ვანო გრიჭოვი.

გუშინ ჯილდოები თუ ორდენე-

ბი საკმაოდ დარიგდა. ყველას ჩამოსათვლელად ერთი საგაზეთო გვერდიც არ გვეყოფა. თითოეულს უდიდესი წვლილი მიუძღვის ქართული სპორტის განვითარებაში. განსაკუთრებული ჯილდო - ოქროს ზეთისხილის რტო ბადრი პატარკაციშვილს ერგო. პრეზიდენტობის კანდიდატი უხერხულად შეიმუშა: ეს უკვე ზეწოლაა.

სესიის ყურადღების ცენტრში იყო სეოკ-ის ან უკვე ყოფილი პრეზიდენტი ჯანო ბაგრატიონი, რომელმაც მოგვიანებით თქვა: "რომ გითხრა, გული არ მწყდება-მეთქი, მართალი არ ვიქნები. მეც დამიდა ერთი აგური ქართული სპორტის მშენებლობის საქმეში. მჯერა, რომ ახალი პრეზიდენტი, ვინც არ უნდა

იყოს ის, მეტს გააკეთებს... თუმცა, არ გვეგონოთ, რომ შორს წავალ. მე კვლავაც დავრჩები სპორტში".

მანამდე სპორტის სახელმწიფო დეპარტამენტის გადამდგარმა თავმჯდომარემ ირაკლი მემშარიშვილმა გააკეთა განცხადება: "ოლიმპიურ თამაშებამდე ცოტა ხნით ადრე ვთქვი, რომ დეპარტამენტის თავმჯდომარის თანამდებობიდან წავივლიდი. ახლა ყველას გასაგონად ვამბობ: მე, ირაკლი მემშარიშვილი, ჩემი მოადგილე ლერი ხაბელი და დავით გობეჯიშვილი ვტოვებ სპორტის დეპარტამენტს. ჩვენ მივდივართ მაშინ, როდესაც ქვეყნის პრეზიდენტი ამბობს, პროფესიონალები უნდა მუშაობდნენო. პროფესიონალები მიიდან..."

ცოტა ხნით ადრე ირაკლი მემშარიშვილმა სეოკ-ის საპრეზიდენტო მართონიდან მოხსნა საკუთარი კანდიდატურა.

თავში ვთქვი, საპრეზიდენტო საარჩევნო პროცედურა თავდაყირა დადგა-მეთქი. ყველაფერი იმპიურ თამაშებამდე ცოტა ხნით ადრე ვთქვი, რომ დეპარტამენტის თავმჯდომარის თანამდებობიდან წავივლიდი. ახლა ყველას გასაგონად ვამბობ: მე, ირაკლი მემშარიშვილი, ჩემი მოადგილე ლერი ხაბელი და დავით გობეჯიშვილი ვტოვებ სპორტის დეპარტამენტს. ჩვენ მივდივართ მაშინ, როდესაც ქვეყნის პრეზიდენტი ამბობს, პროფესიონალები უნდა მუშაობდნენო. პროფესიონალები მიიდან..."

ფეხბურთი

ვენბერის დაიხატა



ვენბერის ჯარის სახით 15 ათას ფუნტს გადაიხდის.

ინფო ტიკარაძე

ინგლისის ფეხბურთის ასოციაციამ (FA) ინგლისური კლუბის "არსენალის" მთავარი მწვრთნელი არსენ ვენგერი დაამსაგვედ ცნო და ჯარიმის სახით 15 ათასი ფუნტის გადახდა დააკისრა. სასჯელი მწვრთნელმა "მანჩესტერ იუნაიტედის" ჰოლანდიელი ფეხბურთელის რუდ ვან ნისტელროის სიტყვიერი შეურაცხყოფის გამო დაიმსახურა.

24 ოქტომბერს "ოლდ სტრაფორდზე" "არსენალისა" და "მანჩესტერ იუნაიტედს" შორის მატჩის შედეგად განვითარებულმა მოვლენებმა მსოფლიო ფეხბურთის ისტორიაში დიდი რეზონანსი გამოიწვია. ბუნებრივად, მატჩი არავისთვისაა სასიამოვნო და ადვილად შესაგულებელი, მაგრამ ის სიძულელია, რომელიც "მეთოფეხმა" მონიჭა და დღევანდელი ვენგერის გამოაღივინეს, ყოველგვარ საზღვრებს სცილდება. დაპირისპირება, რომელშიც "მანჩესტერ იუნაიტედს" უფრო მოკრძალებული როლი ეჭირა, მარ-

თალია, ოდნავ მიწყნარდა, მაგრამ ლოგიკურ დასასრულამდე მაინც ვერ მივიდა. ინგლისის ფეხბურთის ასოციაციამ მედიატორის როლი იკისრა და მთავარი მწვრთნელები თავისთან დაიბარა, მაგრამ არსენ ვენგერის ქედის მოხრა არც ისე ადვილი საქმე აღმოჩნდა. რაც შეეხება სერ ალექს ფერგიუსონს, იგი ყოველთვის სიმშვიდეს ინარჩუნებს. მან ჩვეულებას არც მაშინ უღალატა, როცა მატჩის შემდეგ, გასახდელისკენ მიმავალს, მონიჭა მდევრე გუნდის ფეხბურთელი წვინაწილად პიკის ნაჭრით "გაუმასპინძლდა".

რუდ ვან ნისტელროი "მანჩესტერ იუნაიტედის" ის ფეხბურთელია, რომელსაც ყველაზე მეტი რიტორიკა დაატეხა თავს არსენ ვენგერმა. საქმე ის გახლავთ, რომ ჰოლანდიელი ფეხბურთელის ემოლი კოულთან უხეში თამაში მხედველობიდან გამოიჩინა შეხვედრის არბიტრს მაიკ რაილის (რომელმაც, სხვათა შორის, ამის გამო ვენგერისგან საჯარო კრიტიკა დაიმსახურა). სამაგიეროდ, ეს ინციდენტი უყურადღებოდ არ დატოვა არსენ ვენგე-

რმა - ინგლისის ფეხბურთის ასოციაციას ამ ფაქტის ვიდეორიანე-რი მიანოდა და მისი გამოძიებაც სთხოვა. მოკლედ, ფეხბურთელს სამმატჩიანი დისკვალიფიკაცია მისცეს, მაგრამ ვერც ვენგერი გადაურჩა სასჯელს. მან პასუხი აგო იმისთვის, რომ მატჩის შემდეგ "ბიბისისთვის" მიცემულ ინტერვიოში ინტელისის სიტყვიერი შეურაცხველობა მიაცენა და მას "მატყუარა" უწოდა: "ყველამ კარგად ვიცით, როგორ იქცევა ხოლმე რუდ ვან ნისტელროი. მას მხოლოდ ადამიანებად მოგყურებდნენ და სხვა პინძლდა".

FA-მ საქმის გამოძიება დაიწყო. ბრალის წაყენების შემდეგ ვენგერმა განაცხადა: "გაუგებარია, რატომ ატყდა ასეთი ხმაური. საგანგაშო არაფერი მითქვამს. მე, უბრალოდ, ის აღვნიშნე, რასაც იმ დღეს ვგრძობდი. ბრალი არაფერში მიმიძღვის. მე სიმართლე ვთქვი".

შავედ ცნეს - ჯარიმის გადახდა დააკისრეს და სიტყვიერი გაფთხილებაც მისცეს.

სხვათა შორის, თავად მწვრთნელი განაჩენის გამოტანის დღეს დარბაზში არ იყო. ამ საქციელმა "მანჩესტერ იუნაიტედს" მთავარი მწვრთნელი (და არა მარტო ის) ძალიან გააკვირვა. მიზეზი მალევე გამოიკვია - ვენგერი იმდენად დიდ მნიშვნელობას ანიჭებს კვირას, 19 დეკემბერს, ეროვნულ ჩემპიონატში "არსენალისა" და "პრინსტონის" მატჩს, რომ სხვაზე, თუნდაც ისეთ საკითხებზე, როგორც მის დასჯა-არდასჯას შეეხება, ფიქრი არ შეუძლია. აკი გამოქვეყნდა კიდევ მისი განცხადება კლუბის ოფიციალურ ვებგვერდზე, რომელიც მან განაჩენის გამოტანის შემდეგ გააკეთა: "წინ ძალიან მნიშვნელოვანი მატჩი გველოდება. ჩემი ყურადღება მთლიანად მისცენა მიპყრობილია".

მართალია, მწვრთნელი არც ახლა თვლის თავს დამნაშავედ, მაგრამ განაჩენის გასაჩივრებას მაინც არ ამბობს და ზედს უსიტყვოდ ეუბება.

კადრები

ფიშერის რეიკიავიკში დასახლდება

მსოფლიოს ექს-ჩემპიონმა ჯარისკაცი ბობი ფიშერმა ისლანდიაში ცხოვრების უფლება მიიღო. ბოლო დროს ფიშერი იაპონიაში ცხოვრობდა, სადაც ორი თვის წინათ ამერიკის მოქალაქეობაზე უარი განაცხადა.

ბობი ფიშერი, როგორც ჩანს, ყველაზე არაორდინარული პიროვნებაა საჭადრაკო სამყაროში. მართალია, უკვე 12 წელია დია, რაც ის ჭადრაკს აღარ თამაშობს, მაგრამ მისი ქმედებები კვლავ აოცებს ადამიანებს.

ყველაფერი კი იმ ავადსახსენებელი 1992 წლიდან დაიწყო, როცა ფიშერმა ბორის სპასისთან თამაში გადაწყვიტა. იმ დროისთვის მას უკვე მოუწერო მსოფლიო ჩემპიონობა და ტიტულის დაკარგვა. სხვათა შორის, ფიშერი იმიტომ კი არ გახდა ექს-ჩემპიონი, რომ მეტოქესთან მატჩი წააგო, არამედ იმიტომ, რომ ფიშერს წესებზე არ შეეგუა და ამისთვის ნოღებამ ჩამოართვეს.

1992 წელს ექს-ჩემპიონმა გადაწყვიტა, ბორის სპასისთან მატჩების სერია ჩაეტარებინა. შეჯახებებში, რომ მსოფლიო ჩემპიონის ტიტული ფიშერმა სწორედ ბორის სპასის დამარცხებით შეძლო მოიპოვა. სპასი იმ თანხმობა განაცხადა და ყოფილი იუგოსლავიის ტერიტორიაზე, როცა ამ ქვეყანასა და მატჩის შორის კონფლიქტური სიტუაცია იყო, მატჩი გაიმართა. შეხვედრა ფიშერის გამარჯვებით დასრულდა. სწორედ ეს გამარჯვება გახდა ფიშერის მომავალი უსიამოვნებების მთავარი მიზეზი.

ამერიკის მთავრობა უკმაყოფილო იყო ფიშერის საქციელით იმის გამო, რომ, იუგოსლავიაზე ემბარგოს მიუხედავად, მოჭადრაკემ გახმაურებული მატჩი ჩააფარა თავი. ის დღემდე ამომავალი მზის ქვეყანაში ცხოვრობს. დაახლოებით ორი თვის წინათ მან ამერიკის მოქალაქეობაზე უარი განაცხადა და ახლა ლტოლვილად ითვლება. პარასკევს მის ცხოვრებაში

მნიშვნელოვანი სიახლე მოხდა. დიდ მოჭადრაკეს ისლანდიაში თავშესაფარი შესთავაზა. საქმე ის არის, რომ ფიშერის ინიციატივით მსოფლიო ჩემპიონის ტიტულისთვის მატჩი სპასი-იმ სწორედ ისლანდიაში გაიმართა. "1972 წელს, როცა ფიშერი სპასისთან შესახვედრად რეიკიავიკში ჩამოვიდა, ეს ისლანდიის მანამდე ისტორიაში ყველაზე ღირსსახსოვარი მოვლენა იყო", - განაცხადა ისლანდიური საჭადრაკო კლუბის "პროკურინის" პრეზიდენტმა პრაფნ იოკულსონმა.

ერთი წლის შემდეგ რეიკიავიკში შედგა აშშ-ის პრეზიდენტის რიჩარდ ნიქსონის შეხვედრა პომპიდუსთან, ხოლო 1986 წელს იქ მიხაილ გორბაჩოვი და რონალდ რეიგანიც შეხვედნენ ერთმანეთს. "ეს ყველაფერი ბობი ფიშერის იოკულსონმა, - მან ჩვენი ქვეყანა მსოფლიო რუკაზე გამოაჩინა. ჩვენ კი მეგობრებს არ ვიფიქსებთ".

ფიშერის თანამემხმე ბოსნიჩმა განაცხადა, რომ აჭყამად ფიშერი იაპონიის საიმპერატორო სამსახურის წინააღმდეგ კავების სახით იმყოფება. ის იმ ქვეყანას აირჩევს, რომელშიც მშვიდად იცხოვრებს. როცა ისლანდიის წინადადება მიიღო, უარი არ უთქვამს. ადრე გერმანიისა და ჩერნოგორიის ვარიანტებიც განიხილებოდა.

იაპონიაში ისლანდიის წარმომადგენელმა მაკი ონდზემ განაცხადა, რომ ფიშერისთვის ისლანდიაში ცხოვრების საკითხი უკვე გადაწყვეტილია. ამის შესახებ ისლანდიის მთავრობამ ჯერ კიდევ ნოემბერში მიიღო თხოვნა, მაგრამ საქმის მოგვარებას თვეწახევარი დასჭირდა. თუმცა, ფიშერის მომავალი არც ახლა გამოიყოფება გამჭვირვალედ. საქმე ის არის, რომ ექს-ჩემპიონს პასპორტი არა აქვს, რამაც შეიძლება პრობლემები შეუქმნას. თავის შრომით, იაპონია თანახმაა, ფიშერი მესამე ქვეყანაში მხოლოდ იმ შემთხვევაში გაეზარდოს, თუ აშშ უარს იტყვის მის მიღებაზე.



ქართული იტალიის წარმომადგენელი

გულახდილი

„მშრალ ხიდს“ წყალი ჩაუდგა

ოქახური ალბომი უკვე შეავსეთ?



თეატრის მხატვარი გოგი ალექსი-მესხიშვილი, რომელიც ამჟამად საზღვარგარეთ ცხოვრობს, თბილისში ყოფნისას, ყოველ ჩამოსვლაზე მისი სამხატვრო სახელსწრის გვერდზე მყოფ „მშრალი ხიდის“ ბაზრობაზე დადის, სადაც მისი პროფესიისთვის საჭირო ათას საინტერესო წერილმანს ეძებს და, რაც მთავარია, ყოველთვის პოულობს. ძველი საფოსტო ბარათები, გაყვითლებული ფოტოსურათები, სხვადასხვა პერიოდის, სტილის ამსახველი ფოტოები. ძველი, დღეს უკვე ანტიკვარული ფოტოპარატები, რადიოები და უამრავი ისეთი რამ, რაც ნებისმიერი შემოქმედი ადამიანისთვის საინტერესო, ძვირფასი და გამოსადეგია. „მშრალ ხიდზე“ ბოლოს შექმნილი ფოტოსურათებიდან ორი გოგამ მეც მარჯუა. ერთი, როგორც ბათუმზე შეყვარებულ ადამიანს და მეორე, როგორც, მის მსგავსად, მსახიობ ლადო ალექსი-მესხიშვილის ერთ-ერთ შთამომავალს. ძალიან ბევრ ისეთ ადამიანს ვიცნობ, რომლებიც თითქმის ყოველ კვირა დღეს „მშრალ ხიდზე“ დადის და იქ ნაპოვნ ნივთებით კოლექციებსაც კი აგროვებს.

„მშრალი ხიდის“ ბაზარი საშინელ, არაცივილურ, უბედურ მდგომარეობაში რომ იყო, ამაზე არავინ კამათობს. მაგრამ ის, რომ ამგვარი ბაზრე-

ბი ევროპის დიდ ქალაქებში ერთ-ერთი ღირსშესანიშნაობის რანგში აქვთ აყვანილი და შესაბამისად, მოვლილი, სისტემაში მოყვანილი, ნურც ამაზე ვიკამათებთ. პარიზის „მშრალი ხიდი“, ანუ როგორც ფრანგები ეძახიან „Marche au Puce“ არანაკლებად საინტერესო, მრავალფეროვანი, მრავალსიმქმელი, პოპულარული და ხალხმრავალია, ვიდრე კულტურულად უმდიდრესი პარიზის ნებისმიერი მუზეუმი. პარიზის დასავლეთით მდებარე მსოფლიოს სხვადასხვა კუთხიდან ჩამოსული ტურისტების არმიები ამ ბაზრის ერთგული, მუდმივი დამთავალი-ერეზები და კლიენტები არიან. ძველი ქინძისთავიდან, გატეხილი ქოლგოვანი ან პატარა ფოტოსათვის განკუთვნილი ჩარჩოდან დაწყებული, ლუდოვიკო მეთოთხმეტის პერიოდის სკამით დამთავრებული, რას არ ნახავ, რას არ შეიძენ. ათას გემოვნებაზე, ესთეტიკაზე, ვატაცებებზე, ინტერესზე გათვალისწინებული „Marche au Puce“ პარიზის ერთ-ერთი ყველაზე ღირსშესანიშნავი ადგილია, რომელსაც მუნიციპალიტეტი სათუთად უფლის და ქალაქს უნარჩუნებს. მიუხედავად იმისა, რომ თბილისში პარიზის მსგავსი ანტიკვარიატის რაოდენობა ნამდვილად არ გვაქვს, ჩვენი „მშრალი ხიდი“ მაინც საკმაოდ საინ-



გოგი ალექსი-მესხიშვილის მიერ „მშრალ ხიდზე“ შექმნილი ფოტოკოლექციიდან.



ტერესო, მრავალფეროვანი, კოლორიტული, მაგრამ სრულიად მოუკლელი ადგილი იყო. მასიური პრევატიზის, მინების კანონიერი თუ უკანონო გახსენების ფონზე საქართველოში კოლორიტული ადგილების სრულიად უცნაური, მხოლოდ ჩვენი დამახასიათებელი ტენდენცია ნაშრომის ანტიკვარიატის რაოდენობა ნამდვილად არ გვაქვს, ჩვენი „მშრალი ხიდი“ მაინც საკმაოდ საინ-



გაკეთეს, რომელშიც მყიდველს ძალიან ცუდი შიშები ახლა კი, იმის მაგივრად, რომ „მშრალი ხიდის“ ბაზრის ტერიტორია გაენიშნა, გავსუფთავებინათ, ვაჭრობისთვის მეტნაკლებად მოსახერხებელი გაეხადათ, რაღაც სისტემაში მოეყვანათ - აიღვის და გაყიდეს. ახალ მუშაობას კი, დარწმუნებული ვარ, რაიმე არაკოლორიტული კვების ობიექტის ან იქვე, გვერდზე მდებარე, უნიტაზების



უსახური მალაზის მსგავსი სავაჭრო ცენტრის გახსნა ენდობება. არადა, ვაჭრობის ელემენტარული ლოგიკიდან გამომდინარე, „მშრალი ხიდის“ ბაზრობა რადგან არსებობდა, ე.ი. ვაჭრობდა და, შესაბამისად, საქიროც იყო. თუ იქ მოვაჭრე ხალხი წლები განმავლობაში წესად დამკვიდრებულ პოლიტიკურ, კრიმინალურ თუ ბიუროკრატიულ რეჟიმს უმკლავდებოდა, უძლებდა, ე.ი. ერთ-ორ კაპიკსაც შოულობდა. იმის მაგივრად, რომ ტერიტორიისთვის მიეხდინათ, დახლები დახლებისთვის დაემსგავსებინათ, ელემენტარული კომფორტი შეექმნათ - სულ დაანერგეს. ლუკმა-პურის საშოვნელად მთელი დღე ქუჩაში მდგომი ხალხი, ყოველგვარი ალტერნატივის გარეშე, ქუჩაში გამოყარეს და თბილისს კიდევ ერთი სავაჭრო ადგილი მოუსეს მხოლოდ იმიტომ, ვიღაც „მფლობელს“ ასე უნდა და მორჩა მფლობელს, თორემ ახლა მისთვის მამა-პაპას არ დეტოვებინა მემკვიდრეობით!

იმედი მინდა ვიქონიო, რომ „მშრალი ხიდის“ მოვაჭრეები შემიდგენ „მფლობელთან“ შეკინებამდე და დამარცხებამდე ადგილს მოძებნიან, იქვე განდევნული მხატვრებს შეუერთდებიან და „მშრალი ხიდის“ ხილს საბოლოოდ არ დაგვიკარგავენ, მაგრამ რა-

ტომ? ნუთუ არ შეიძლება, რომ ნებისმიერი რიგითი სულელური გადაწყვეტილების მიღებამდე, ქალაქის ცენტრალური ტერიტორიის გაყვანამდე, ბაზრობის მოსაბოძამდე, დახლების ვეულურად დაწვავამდე, ხალხის უფლოდ, უსახურობამდე გამოყარვამდე და თბილისისთვის კიდევ ერთი კოლორიტული ადგილის წართმევამდე, ცოტა დაფიქრდნენ. მოვაჭრეებს ალტერნატიული ვარიანტი, ხელსაყრელი სხვა ადგილი შესთავაზონ და ნებისმიერი დიდი ევროპული ქალაქისთვის ასეთი დამახასიათებელი ძველმანების ბაზარი შეგვიწარმონ. „მშრალი ხიდის“ ბაზრის ამგვარმა დაუფიქრებელმა, უფულო, უსაფუძვლო მიზანთან გასწორებამ ერთი უნებლიე კითხვა დამიბადა: იმ ხალხს, ვინც ამას წყვეტს და ახორციელებს - წარსული აქვთ? წარსულიდან რაიმე უყვართ, ასხენდებიან? რაიმე არის მათთვის ღირებულება?

P.S. „მშრალი ხიდის“ ერთ-ერთმა გამყიდველმა ერთხელ მითხრა, რომ ყველაზე ხშირად ძველებზე ჯგუფურ, ოჯახურ ფოტოებს ყიდულობენ და საკუთარ წინაპრებზე დასაუბრობენ. ეტყობა, ამაშიც არ გაგვიმართლა და იმან, ვინც ამ ბაზრის მოსაბოძის გადაწყვეტილება მიიღო, თავისი ოჯახური ალბომი ნაყიდი ფოტოებით უკვე შეავსო და ახლა ნაკვალევს სპობს.

„ხილიანის“ ჭუნბლები

მსოფლიოს ნებისმიერ დიდ ქალაქში ერთი ისეთი უბანი მაინც არსებობს, სადაც მოხვედრა არც თუ უსაფრთხოა. ნიუ-იორკის ცნობილი კვარტლის - ბროქსის - საშობრეობის შენახვებ არაერთი ფილმი გვიჩვენებს, მონაყოლი ვგხვდებით. ბროქსიდან, განსაკუთრებით ღამე თუ შეხვედრა, ან საერთოდ ცოცხალი ვერ გამოვალ, ან უკეთეს შემთხვევაში, ხელჩანთის, საათის, ოქროსაგანის, ან მანქანის გარეშე დარჩებით. ჩემი მეგობარი, რომელიც მექსიკიდან ახლახან ჩამოვიდა, მიყვებოდა, რომ მეხიკოს ნებისმიერ ნორმალურ სასუფრეში ტურისტებს დაუფრავდა, პირდაპირ აფრთხილებდნენ: აქა და აქ არ ნახვიდეთ, საშიშროა. ასეთვე კრიმინალური, განუკითხავი

უბნები სტამბულში, ბარსელონაში და ვანსაუტურებით კი ლათინური ამერიკის ქალაქებში არსებობს. იქ მოხვედრა და მსხვერპლის როლში აღმოჩენა ერთია, ამიტომაც ამის შესახებ უკვე დიდი ხანია, ცნობილია და ამ უბნებზე ყველა, განსაკუთრებით კი ჩამოსული ტურისტები ერიდებიან.

ისე როგორ იქნებოდა, რომ თბილისი მსოფლიოს სხვა დიდ ქალაქებს რამეში ჩამორჩენოდა და კრიმინალური უბნების რაოდენობით გამორჩეული არ ყოფილიყო. ორ-სამ ცენტრალურ რაიონს თუ არ გავითვალისწინებთ, რომლებშიც შედარებით წესრიგია (მეფარებით), ჩვენი დედაქალაქის დანარჩენი ყველა უბანი კრიმინალურობაში თითქოს ერთმანეთს ეჯი-

ბრება. ლათინური ქალაქების რეკორდს ვინ მოხსნის? მაგრამ საბურთალოს ერთ-ერთი ნაწილი, ე.წ. „ხილიანი“ ამ უბნებშიც კი გამოირჩევა. ხილიანის, დიდიხის, ან იოსელიანის ქუჩებზე ამენებულ ერთ დროს „რესტიტუტ“ კინემატოგრაფისტთა, არქიტექტორთა, მწერთა კავშირების კოოპერატიული კორპუსებში სტუმრად უმანქანოდ მისვლა უფრო ჭკვიანური და წინდახედილია. ასე პროცენტით გარანტირებული ხართ, რომ უკან ფეხით დაბრუნება მოგიწევთ. ამ უბნის მაცხოვრებლები ავტოფარეხებში მანქანებს, ლიფტით, რკინის კასკეტში და ტყვიანობით ფილმებში უნდა აყენებდნენ, რადგან ფარეხებთან, როგორც წესი, ერთ-ორი კბილებამდე შე-

იარაღებული მძარცველი ელოდებოდა. ყველასათვის დიდ ხანია ცნობილია, რომ „ხილიანი“ ნარკობიზნესის ერთ-ერთი ცენტრალური უბანია, სადაც ოფიციალურად რამდენიმე „ბარაგა“ ცხოვრობს, მოღვაწეობს და მართალია, ჯერ პატარა ნარკო-მარკეტ არ გაუხსნიათ და ახლა არ გამოკურავთ, მაგრამ ამის მიუხედავად, საქმე შესაძლებელია უფრო ჭკვიანური და წინდახედილია. ასე პროცენტით გარანტირებული ხართ, რომ უკან ფეხით დაბრუნება მოგიწევთ. ამ უბნის მაცხოვრებლები ავტოფარეხებში მანქანებს, ლიფტით, რკინის კასკეტში და ტყვიანობით ფილმებში უნდა აყენებდნენ, რადგან ფარეხებთან, როგორც წესი, ერთ-ორი კბილებამდე შე-

ტოს“დამახასიათებელი ტიპური სავიზიტო ბარათია. მაინტერესებს, ამ უბანში პატარული ან უბნის პოლიცია (თუ ასეთი საერთოდ არსებობს) სად არის, რას აკეთებს და რას ელოდება? რატომ არის, რომ რუსთაველის გამზირზე გულიც რომ წაგვიდგეს, მანქანას ერთი წამიც ვერ გააჩერებ ისე, პატარული რომ არ მოგადგეს. „ხილიანზე“ კი ისე გაგაძრვავებ, მოკლავთ თუ არა, რომ რუსთაველის გამზირზე ან დაჭრილი სისხლისაგან დაიკვებოდა, რომ პატარული ან პოლიცია კი არა, კაცოვითი მომკითხავი, მძველები არ არის. ნუთუ ასეთი ძნელია საპატარულო მანქანების რაოდენობის ლოკალიზაცია, საჭიროებიდან გამოიშინარე განაწილება. ნუთუ ასეთი რთულია და უამრავი სხვა „ხილიანის“ გე-

მსგავს „გეტოებში“ ორმაგი კონტროლი უნდა დაწესდეს? ნუთუ ასეთი წარმოუდგენელია იმ თითო-ორი, მაგრამ ასეთი უბნისთვის სრულიად საკმარისი ბარიერების გამოვლენა. ნუთუ არავის უნდა, რომ თბილისის საბურთალოს რაიონის ერთ-ერთი უბანი „ხილიანი“ ნიუ-იორკის ბროქსის ოდენვე ნაკლებად დაემსგავსოს? თუ, რა თქმა უნდა, ისევ 20-30-იანი წლების ამსახველი ბოვიკები არ ვიმეფლებთ და ვიფიქრებთ, რომ „ხილიანის“ პოლიცია, „ბროქსის“ პოლიცია მსგავსად კრიმინალის ხარჯზე სულდგმულობს, პურს ჭამს. მაგრამ, როგორ ერგებოდა მის „პური“, უკვე სხვა საკითხია.

"КОЛЬЦО С МЕСТА"

ღრმა ბავშვობაში, ზაფხულობით, კიკეთში „ვალანკახე“ და მეგობრების დახლებების დღეებზე ერთ სულელურ, ბავშვურ თამაშს - „КОЛЬЦО С МЕСТА“-ს

ვთამაშობდით. უამრავი წელი გავიდა მას შემდეგ და თამაშის ზუსტი წესები დამავიწყდა, მაგრამ მახსოვს, რომ მოთამაშეთა რაოდენობას ვითვლიდით და

ერთით ნაკლები რაოდენობის სკამებს წრეში ვალაგებდით. მერე ამ წრის გარშემო სულელური დაწვრილად და რომელიმე კონკრეტული ნიშნის შემდეგ

სკამებზე დაჯდომა უნდა მოგვესწრო. ერთი მოთამაშე, რომელიც სკამის გარეშე რჩებოდა, ზოგჯერ დაწვრილად ნაკლებად ითვლებოდა. თამაშის სიზუსტეზე

თავს ვერ დავდებ, მაგრამ მგონია, ასე ვთამაშობდით. ამ კვირაში საქართველოს მინისტრთა კაბინეტში, მთავრობაში განხორციელებულმა გადაადგი-

ლებებმა, სკამების გარშემო სირბილმა, რატომღაც „КОЛЬЦО С МЕСТА“ მომაგონა. სკამებზე დაჯდომა ზოგამ ვერ მოასწრო. ნაკლები ნეტავი ვინ არის?

აეროპორტი სოფლის კლუბს აღარ გვებრუნებს

პირველი, რასაც ნებისმიერ ქალაქში ჩასვლისას ხედავ, აეროპორტი ან რკინიგზის სადგურია, რომლებიც ქვეყნის სავიზიტო ბარათის დატვირთვას ატარებს. თბილისის ცენტრალური რკინიგზის სადგურის შემხედვარეს, ჩვენს დედაქალაქზე რა ნარსული შთაბეჭდილება ექმნება ჩამოსულს, ამაზე, მგონი, ლაპარაკიც და ნერვების ამოღაც კი არ ღირს. მდგომარეობის გამოსწორების ელემენტარული სურვილი, მცდელობაც არ ჩანს. ჩვენც რატომღაც მორჩილად უნდა შევეგუოთ იმ ფაქტს, რომ საქართველოს მთავარი რკინიგზის სადგური გიგანტურ საზოგადოებრივ ტულეტს უფრო ნაავსებს, ვიდრე სადგურს და, მით უმეტეს, ქალაქის სახეს.



ფოტო: ა. აბაშიძე

თბილისის აეროპორტი რკინიგზის სადგურთან შედარებით ოდნავ მოკლებულია მიუხედავად, წლების განმავლობაში ერთ-ერთი ყველაზე პროვინციული კლუბების მქონე ადგილი იყო. ვინ საიდან გადიოდა, ვინ შემოდოდა, რა მიჰქონდა და რა მოჰქონდა, ფულს ვის რაში ახდევინებდნენ და რამდენს, ვინ მონდებოდა და ვის ვერც კი აკადრებდნენ, ვინ სარგებლობდა ვიპით და ვინ ემსახურებოდა, არავინ იცოდა და არც არავის აინტერესებდა. თბილისელები ხუმრობდნენ, რომ კონტროლიორების ვიბემი ჩადებულ თანხას გააჩნია, თორემ თვითფრინავზე ხახულის ხატიდან დაწყებული, ვიბემით ან სპილთი დამთავრებული, ყველაფერს აიტანდი, გაიტანდი და მშვიდობით ჩაიტანდი. კაცი მომკითხავი არ იყო. ჩვენი აეროპორტი სოფლის კლუბს უფრო

ნაავსავდა, სადაც ყველა წერილმანი არაცივილიზებული იყო, მწიფე იყო. გაცილების, დახვედრის, ბარგის შემოწმების, ჩაბარების, მიღების პროცედურები სრულიად ქაოტური, არორგანიზებული და ალოკიური იყო. გაცილების რეგისტრაციამდე არ უშვებდნენ და მგზავრი ურიკების არარსებობის პირობებში, იძულებული იყო, საკუთარი დიდაბლი, გაქურდვის თავიერი აცილების მიზნით თოკებით შეკრული ბარგი, რეგისტრაციამდე რამენაირად, დახმარების გარეშე, მარტოს, ნაწილ-ნაწილ მიეტოვებინა. რეგისტრაციასთან ვაი-ვაგალებით მიღწეულ მგზავრს ახალი მახე ელოდა, რომელიც ზედმეტად ხშირად სრულიად ინფორმალური საფასურის გადახდას გულისხმობდა.

გადასახდელი თანხა პირადი სიმბაღითა თუ ნაცნობობით უფრო დგინდებოდა, ვიდრე რაიმე ჩამოყალიბებული კონკრეტული ტარიფით. ვინმეს დასაცემად სრულიად უცნობი, აეროპორტში მისული, ინფორმაციულ ვაკუუმში ხვდებოდი და ნებისმიერ ამინდში, ყინვას თუ გაუსაძლის სიცხეში ქუჩაში დგომა, დასაჯდომად გამზადებული თვითფრინავის ხმის გაგონების და საათობით გაჭინარებული მგზავრთა ბარგის მიღების, გამოსვლის პროცესის ლოდინი გინევდა. ფანჯრებში უიმედოდ იჭიტიბოდი და ტაქსისთვის იგერიებდი, რომლებიც, სრულიად აუხსნელად, არა მარტო გამოსასვლელია, არამედ ტრაპაზის ბლომად იყვნენ. მოკლედ, ეს ყველაფერი ნებისმიე-

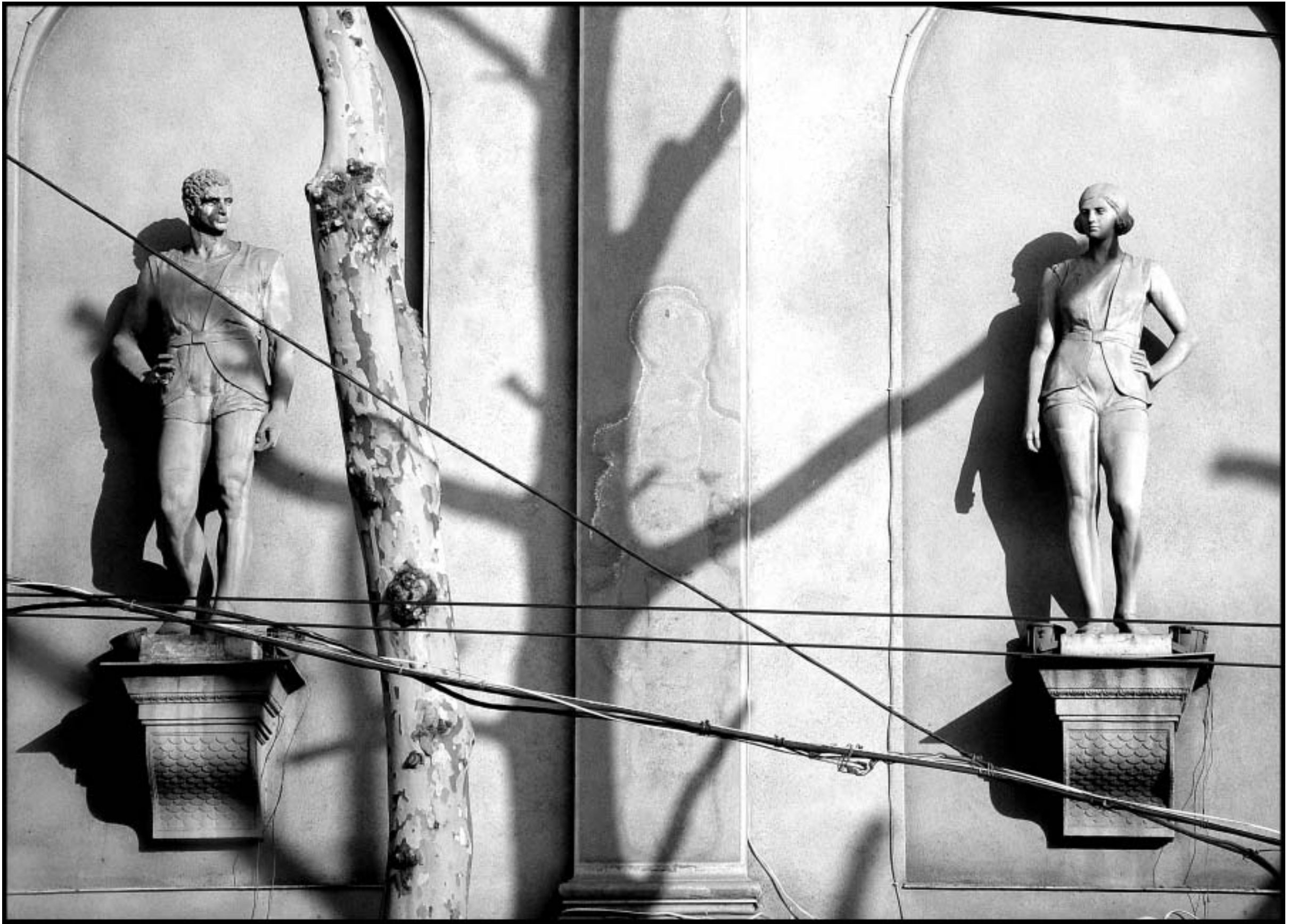


რმა ადამიანმა ჩემზე არანაკლებად კარგად იცის, თუ ერთხელ მაინც პურიანი თბილისის აეროპორტთან შეხება. ასეთი იყო თბილისის აეროპორტი წლების განმავლობაში. ახლა კი ის მინდა მოვიყვებ, რაც თქვენ შეიძლება არ იცოდეთ. ამ კვირაში დირექციამ შეცვლილ აეროპორტში დამატარებულ, ახალი, ძალიან ძვირადღირებული და მსოფლიო სტანდარტების შესაბამისი მაკონტროლებელი აპარატის შემოტანასთან, მოხატულად და მისი საზოგადოებისადმი გაცნობასთან დაკავშირებით პრეზენტაციის მოწყობა. დაგინდეთ იქიდან, რომ აეროპორტის ლოგოტი მიღებულმა კონკრეტმა, მასში ჩადებულმა მოსაწვევმა, პრეს-რელიზმა და აპარატურის

ანოტაციამ სასიამოვნოდ და მოულოდნელად გამაკვირვა. აეროპორტი აეროპორტს დაემსგავსა და სოფლის კლუბთან მისი წარსული ასოციაცია ამჯერად რატომღაც აღარ გამოჩენია. მთელ მომსახურე პერსონალს სპეციალური, ახალი, ლამაზი ფორმები ეცვალა. რეგისტრაციამდე მისასვლელად არსებული უაზრო, გაუმართლებელი გამწვანებელი დაბრკოლება მოუხსნიათ. აეროპორტის გასაფრენი დარბაზი დაულაგებიათ, გაუმწვანებიათ, მიუხედავად და, რაც მთავარია, ფრენა უსაფრთხოდ გაუხდიათ!

სოფლიო სტანდარტის შესაბამისი უსაფრთხო ფრენის გარანტია დღევანდელ თბილისის აეროპორტსაც გააჩნია და ამის ხარჯზე დღეს, წელ-წელა, პატარა პროვინციული აეროპორტიდან ტარული საერთაშორისო აეროპორტი ხდება. არ მინდა ყველაფერზე „ვარდის რევოლუციის“ პირობიდან ვილაპარაკო, მაგრამ ბოლო თვეების განმავლობაში აეროპორტის დირექციამ, მის მენეჯმენტში და ზოგადად საქმისადმი დამოკიდებულებამ მომხდარი ცვლილებების ნამდვილად აღფრთოვანებას, აღნიშნავს, დაფასებს და რეკომენდირებულად დასაუბრებს. ჩვენი დედაქალაქის ერთ-ერთი სახე, მისი აეროპორტი, ჯერ კიდევ არსებული პრობლემების და გადასაჭრელი ამოცანების მიუხედავად, ათწლეულების განმავლობაში მიძინებული წერტილია დაიძირა. დღეს მას ენთუზიასტი, ერთგული, მცოდნე ახალგაზრდა ხელი დაეცყო. ახა, რა შეიძლება ჩვენს უსაფრთხოებაზე, სიმშვიდეზე, კომფორტზე უფრო მიზნობრივი იყოს?

ფოტობალერა



ორნი ქალაქში.

ავტორი: იური ლობოდინი

TV პროგრამა

18 დეკემბერი

რუსთავი - 2

08.00 კლასიკა 09.00, 12.00, 15.00 კურიერი 09.20 "ჯეტსი" 11.00 სერიალი "დაკარგული ქალაქის მაძიებლები" 12.20 "გაიღიმეთ ფარული კამერა" 12.50 მხ. ფილმი "ანგელოზსა და ეშმაკს შორის" (გ) 15.20 სერიალი "წმინდა ინგლისური მკვლელობები" 17.00 სერიალი "ვიდრე ხვალ" 18.00, 21.00, 01.00 კურიერი 18.20 ჩემპიონთა ლიგის მიმოხილვა 19.10 მხ. ფილმი "შეიძლება ასე იყოს" 22.00 "ფსიქო"- მხ. ფილმი "ქმარი თან გაგვიყოლებს". რეჟ. აბას ქიოროსთაძე. 01.20 მხ. ფილმი "აუზი" (18)

პირველი არხი

08.00 "შთავარი" 08.15 ანიმ. ფილმი "რედ-ვოლი" 1-ლი ს. 08.45 სერიალი "მაუგლი" 1-ლი ს. 09.15 საცირკო სანახაობა 10.00 სპექტაკლი "უჩინმარისის ქუდი" 11.30 "ტაქსი" 12.00 "შთავარი" -საინფორმაციო პროგრამა 12.20 დოკ. ფილმი "გერმანიის ველური ცხოვრება" 13.20 მხ. ფილმი "დანამაულის ადგილი" 15.00 კონცერტი 16.00 სერიალი "ოთხის ნიშანი" 17.00 "არტე" წარმოგიდგენთ - "გოგენი უკანასკნელი ილუზია" 18.00, 20.00 "შთავარი" -საინფორმაციო პროგრამა 18.10 ხალხური შემოქმედება 19.00 შექმნილი პროგრამა "მოგზაურის გიდი" -ამსტერდამი 20.30 დოკ. სერიალი

"პოლიუდი და კრიმინალი" 21.30 "რაციო" 22.30 ბიოგრაფიული პორტრეტები - მარგარეტ ტეტჩერი 23.30 "ჩვენ" 00.30 მხ. ფილმი "მესამე ბორობალი" (გ) 01.55 საინფორმაციო გამომშვება

12.00 მხ. ფილმი "დაბრუნება" (გ) 14.00 ტუნ-ემ 19.00, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღეს" 19.20 "ცნობილი ადამიანების უცნობი ნლები" 19.40 "საინფორმაციო" 21.00 მხ. ფილმი "ორი ნული" (გ) 23.00 გადაცემა "კახანის ლეთისმობილი" 23.30 ქართული მუსიკა 00.30 ტუნ-ემ

მცხეთა

09.00 მუსიკა მზეზე 09.30 მულტსერიალი "რედვოლი" 10.00 საბ. სერიალი "ოდისეა" 10.30 სერიალი "დაკარგული ქვეყანა" 11.30 შექმნილი პროგრამა "ექსტრემალური ამბები" 12.30 ტელეფურნალი "სცენა" 13.00 სერიალი "კარაბინერები" 14.00, 17.00, 20.00 საინფ. გამომშვება "მზერა" 14.15 მხ. ფილმი "კლუბი ბუნებისა" (გ) 16.15 მუსიკა მზეზე 16.30 შექმცნ. გასართ. პროგრამა "დები ტრევისის საოცარი სახლი" 17.20 "ფარული კამერა" 17.50 სერიალი "დაკარგული ქვეყანა" 18.50 "ჯეოსტარი" 19.00 სერიალი "კარაბინერები" 20.30 მუსიკ. კონკურსი "ჯეოსტარი" 22.00 მხ. ფილმი "კონცესია" (გ) (ლუი დე ფონე-

სი) 00.00 ფეხბურთი. პრიმერა დივიზიონი.

მეორე არხი

19.00 საცირკო სანახაობა 19.50 საქართველო არის ესე 20.15 დოკ. ფილმი "ჯან ლუკ პონტი" 21.10 "იმღერე რამე" 21.30 ფრაგმენტები სურათისთვის 22.00 "ეთნოგრაფიული ჩანახატი" 22.15 ასე ვცხოვრობთ 22.35 მხ. ფილმი "მოკვეთილი" (გ) 18.00 მხ. ფილმი "უნმინდური" (გ) 1-ლი ს. 19.40 დოკ. ფილმი 20.30 სილუეტი 21.30 კონცერტი 22.40 მხ. ფილმი "ჩრდილი კედელზე" (15) მე-2ს.

იმედი

08.50 ანიმაციური ფილმი "ტარზანი" 09.50 მხ. ფილმი "მეცხვე ელემენტი" (გ) (ლ. ნილსენი) 11.20 "როი, როი?" 11.30 "იმედითა შენიშა" - ვარია 11.45 "კლო-ლოტო" 12.40, 16.15, 02.40 ტვ-მარკეტი 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 23.15, 02.30 ქრონიკა 13.15 მხ. ფილმი "მარად" (გ) (ო. ჰეპბერნი) 15.15 უცნობი საქართველო 15.45 წუთისოცელები 16.30 "ნაპ" სერიალი 17.10 დოკ. სერიალი "შევიღობთ მე-20 საუკუნეზე" 18.05 "პირველი ნაბიჯი" 19.30 ვაკაი-ნიუსი 20.05 მხ. ფილმი "ილიკი" (გ) (დ. დეპარდუე) 22.30 ფეხბურთი. იტალიის ჩემპიონატი. 00.20 "ნაღობი ჯ. კამბასიან ერთან" 01.35 სერიალი "ნემ ბრიჯესი" 03.10 იმედის მელოდია

საანგარიში

Table with columns for TV channels and programs, including logos for Ruzhavi 2, First Channel, Mtskheta, and Imedi. It lists various programs and their broadcast times.

ავტარი 09.00 საინფ. დაივსები 09.20 კომედია "ავანტი კოდი ბენქსი" 11.00 "გადარეწილი სიტუაცია" 11.30 ბოვიკი "პარტიორები" 13.00 მუსიკა 13.10 მხ. ფილმი "კურიერი" 14.30, 17.30, 20.30 საინფ. გამომშვება 14.45 ბოვიკი "ტექსი-2" 16.10 მულტფილმი 17.45 დრამა "არსად აფრიკაში" 20.05 მუსიკა 21.00 "ფერისცვლება" 21.10 კომედია "პუტო ნემი" 22.45 მუსიკა 23.15 თრილერი "მსაჯული"

OPT 06.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости. 06.10 Мультсериал "Кошки-мышки". 06.20 Иван Перевертsev в фильме "ЧЕРНЫЙ БИЗНЕС" 08.20 Игра, гармонь любимая! 09.00 Слово пастыря. 09.10 Здоровье. 10.20 "Смак" 10.30 "Любимые истории". Виктор Рыбин - Наталья Сенчукова. 11.10 Спецрасследование. "Фальшивые таблетки". 12.10 История с географией "Охотник за змеями". 13.20 "Охотник за змеями". 14.00 Дисней-клуб: "Приключения Мики и Дональда". 14.20 "Пестрая лента". "Разведчики в кино". 15.20 "Смешные люди". Избранное. 17.50 Золотые годы Микки Мауса. Впервые в России. 18.10 Криминальная Россия. "Предъявите валюту". 2-я серия. 18.40 ЛАРИСА ДОЛИНА, ИГОРЬ НИКОЛАЕВ В СУББОТНЕМ КОНЦЕРТЕ. 20.00 "Кто хочет стать миллионером?". 21.00 Время. 21.20 "Последний герой". Суперигра. 23.30 "Золотой граммофон". 23.40 Самозль Л.Джексон в боевике "ФОРМУЛА 51" 01.20 Европейский хоккейный тур. Кубок РОСНО. СБ. Россия - шв. Швеция. 03.20 Джон Кэнди в комедии "КТО ТАКОЙ ГАРРИ КРАМБ?" 05.00 "Брачные игры животных". Часть 3-я.

НТВ 05.45 Виктор Авилов в фильме "УЗИК ЗАМКА ИФ". 1-2 с. 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 08.15 Мультфильм "Божья и популай". 08.25 Сернал "2,5 ЧЕЛОВЕКА". 08.50 "Без решетки" Доктор Бранд. 09.25 "Дикий мир" 10.15 Владимир Зельдин в программе "Растительная жизнь". 10.55 Кулинарный вояж. 11.55 Квартальный вопрос. 13.20 Особо опасен Дикарь. 14.05 Татьяна Дороница в фильме "МАЧЕХА" 16.20 "Женский взгляд". Максим Дунаевский. 16.55 Своя игра. 17.55 "Школа злословия". Ток-шоу 19.40 Профессия - репортёр. "Лагерь счастья". Фильм Александра Зиненко. 20.10 Сернал "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ-2: ДЕЗЕРТИР". 21.20 Арнольд Шварценеггер в фильме "ПОСЛЕДНИЙ ГЕРОИ БОЕВИКА". 00.00 Майк Тайсон. Лучшие бои. Майк Тайсон - Брайан Нильсен. 00.50 Летиция Каста в фильме "УЛИЦА НАСЛАЖДЕНИИ" 02.45 Футбол в разрезе. 03.20 Сернал "КЛАН СОПРАНО".

