

24საათი

პოლიტიკა

როივ რივი:
"დამოკრძალი არჩევნები თქვენს უნდა ჩაატაროთ"

უეთო-ს ნევი კვეციანი, მომავალი საპრეზიდენტო და საპარლამენტო არჩევნების ჩასატარებლად, საქართველოს ექვს მილიონ ევროს გამოუყოფენ. აქედან ოთხ მილიონს უშუალოდ ეუთო მოიზიდავს, დანარჩენ ორ მილიონს ევროკავშირი და ევროკომისია გაიღებს.

A3

ეკონომიკა

პირველი ფინანსური ინაქციები რეკონსტრუქციის შიდა

საქართველოს დროებითი ხელისუფლება პირველ საერთაშორისო ფინანსურ დახმარებებს "იმკის" გუშინ ფინანსთა სამინისტროში ხელი მოეწერა რამდენიმე ორმხრივ შეთანხმებას, რომელთა წყალობითაც საქართველოში არჩევნებთან, სოფლის მეურნეობასა და ენერჯეტიკორთან დაკავშირებული რამდენიმე პროგრამის დაფინანსება მოხერხდება.

A4

უხურობა

ორგანოების ზედმეტი პროცესი იწყება

ორგანოების ზედმეტი პროცესი იწყება. სასამართლოს წინაშე ათობით ექვემდებარები წარდგება.

A5

საზოგადოება

თსუ ევროპული საგანმანათლებლო სივრცის ნაწილი ხდება

თბილისის სახელმწიფო საშუალო სკოლის ევროპის საგანმანათლებლო სივრცეში სრულფასოვანი ინტეგრირების საშუალება მიეცა.

A6

სამართალი

23-წლიანი სასჯელი ბონინის საკონსტრუქციო ბანკის უფროსს

პავლის საერთაშორისო ტრიბუნალმა 23 წლით თავისუფლების აღკვეთა მიუსაჯა ბონინი სურს, რომელსაც ბრალად ედება 1992 წელს მუსულმანების წამება და მკვლელობა.

A7

ახილვე

თბილისი	7
ქუთაისი	8
ბათუმი	9
სოხუმი	6
ფოთი	8
თელავი	6
ზუგდიდი	8
გორი	3
ახმეტა	6
ჭიათურა	5
ბაზრა	4
სამცხედანი	8

უხურობა ვალუტის რეფორმის კარგი მომენტია
აშშ დოლარი 2.0905
ევრო 2.5977
გირვანკა სტერლ. 3.7048
რუბლი 0.0715

ბოლო შანსი როგორც საქართველოსთვის, ასევე ამერიკისთვის

ია მუხომბეძე
პარლამენტის წევრი

"ახლა ხელისუფლებამ უნდა იცოდეს რომ ეს არის ბოლო შანსი, როგორც საქართველოსთვის, ასევე ამერიკისთვის," - განაცხადა დევიდ სმიტმა ქართული ფორუმის შეხვედრაზე,

რომელიც ჯონს ჰოპკინსის უნივერსიტეტთან არსებულ ცენტრალური აზიის და კავკასიის ინსტიტუტში გაიმართა.

ამერიკელი პოლიტიკოსებისა და არასამთავრობო ორგანიზაციების წარმომადგენელთა ამ შეხვედრაზე ის ნაბიჯები განიხილეს, რომლებსაც გადასაწყვეტი მნიშვნელობა ექნება, როგორც ახალი მთავრობის წარმატებისთვის, ასევე აშშ-ის ადმინისტრაციისთვის რეგიონში საკუთარი ინტერესების გასამყარებლად.

სამართლიანი არჩევნების ჩატარება ყველაზე ახლო და უმნიშვნელოვანესი ამოცანაა, რასაც ფისკალური, საგანგებო და სამართალდამცავი სისტემების შეცვალა უნდა მოჰყვეს. დისკუსიიდან გამო-

მდინარე, ინსტიტუციონალური ცვლილებები და ძლიერი ეროვნული უსაფრთხოების სისტემის შექმნა, აგრეთვე, ხელს შეუწყობს ქვეყნის კანონზომიერ განვითარებას, რაც ასევე ღიდავს იქნება დამოკიდებული საგარეო პოლიტიკის სწორი კურსის ჩამოყალიბებაზე.

ბაზრძილაბა A3 ბავრძილა

შედეგები - აკაკი ჩხიკვაძე

მინიგან საქმეთა მინისტრის ანგარიში

ხათუნა ჯანრიკაშვილი

პირადობის მონიშვნა - უფასოდ

4 ნოემბრის საპრეზიდენტო არჩევნებისთვის საარჩევნო სიებში ამომრჩეველთა აქტიური რეგისტრაციის უზრუნველსაყოფად მინიგან საქმეთა სამინისტრო განსაკუთრებულ ზომებს მიმართავს: მოქალაქეებს, რომლებსაც ჯერ კიდევ არ აუღიათ საქართველოს მოქალაქის პირადობის მონიშვნა, ან უკვე მოასწრეს მათი დაკარგვა, რეგისტრაციის გაადვილებების მიზნით, უფასო მომსახურებას სთავაზობს.

მოახლოებულ საპრეზიდენტო არჩევნებში მონაწილეობის მისაღებად ამომრჩეველთათვის საარჩევნო კანონმდებლობით გათვალისწინებული პირობების შექმნისა და ხმის მიცემის კონსტიტუციური უფლების შეუფერხებელი განხორციელების უზრუნველყოფის მიზნით, 20-დან 30 დეკემბრამდე

ბაზრძილაბა A7 ბავრძილა



აკაკი ჩხიკვაძე კვლავ სთხოვს, მიაკითხონ საპარლამენტო განყოფილებებს და აიღონ პირადობის მონიშვნები.

რას ხედავთ რუსეთში მეზობლებთან ურთიერთობაზე?

დავით აფრასიძე

რუსეთის ცენტრალურმა საარჩევნო კომისიამ 7 დეკემბერს გამართული დემის არჩევნების საბო-

ლო შედეგები გამოაქვეყნა. არჩევნებში მონაწილეობის 55,75 პროცენტმა მიიღო მონაწილეობა. პუტინის მომხრე გაერთიანებამ "ერთიანი რუსეთი" ხმების 37,57 პროცენტი მიიღო, კომპარტიამ - 12,61 პროცენ-

ტი, ლიბერალურ-დემოკრატიულმა პარტიამ - 11,45 პროცენტი, ბლოკმა "სამშობლო" - 9,02 პროცენტი. "იალოუსა" და მემარჯვენე ძალთა გაერთიანებას არჩევნებში მონაწილეობა 4,3 და 3,97 პროცენტ-

მა დაუჭირა მხარი, ანუ მათ რუსეთის საარჩევნო კანონმდებლობით გათვალისწინებული 5-პროცენტის ან ბარიერი ვერ გადალახეს.

ბაზრძილაბა A5 ბავრძილა

"ხუთჯვრიანი" დროება ქართველთა სიმბოლურ აზროვნებაში

ირაკლი სურგულაძე

უკანასკნელ ხანს ჯვრის ფორმისა და დროშაზე მისი განთავსების პრინციპთა გამო ატეხილმა დავამ, ბუნებრივია, ჩემი რეაქციაც გამოიწვია, რადგან ხალხური სიმბოლიკის საკითხებით მრავალი წლის მანძილზე დაინტერესებული ვიყავი. ამ მიმართულებით კვლევამ თვალსაჩინოდ აჩვენა, რომ ჯვრიანი დროშა გარკვეულ დროს ქართველთა სახელმწიფოებრიობისა და სახელმწიფოს უპირველესი სიმბოლო უნდა ყოფილიყო, რასაც, ასეთი მნიშვნელობით, არა მარტო ქართველები, არამედ თვით უცხოელი კარტოგრაფებიც აღიარებენ. ეს პოზიცია მე სარწმუნოდ მეჩვენება და ამ რწმუნებას, გარდა ნერილობითი ისტორიული მასალის ანალიზისა და ინტერპრეტაციისა, მხარს უმაგრებს არქეოლოგიისა და ეთნოლოგიის მონაცემები. კონკრეტული მასალების საფუძველზე სრულიად ამკარად ჩანს ჯვრისა და მისი სხვადასხვა ფორმის, ჯვრის გეგმით აგებული კომპოზიციებისა და,

ბაზრძილაბა A3 ბავრძილა



ხუთჯვრიანი დროშა - ვარდების რევოლუციის მთავარი სიმბოლო იყო.

პარლამენტი არდადეგაზე "გაასვენებს"

საქართველოს პარლამენტი დაუმარხავს მკვლარს დაემსგავსა: პოლიტიკურ სივრცეში უძრავად, უსიცოცხლოდ ასვენია, მის "გაპატიოსნებაზე" კი არავინ ფიქრობს. ქვეყნის უმაღლესი საკანონმდებლო ორგანოს მუშაობა, უკვე დიდი ხანია, პრაქტიკულად, მთლიანად პარალიზებულია იმ უზრალო მიზეზის გამო, რომ დეპუტატები სამსახურში არ ცხადდებიან. პარლამენტი ისინი გუშინ მხოლოდ ხელფასის დარიგებით შეიტყუეს. ისე, ჯამგარი ბევრმა აიღო, მაგრამ სხდომაზე ყველა არ შევიდა. თუმცა, ისეთებიც გამოირჩევიან, ვინც სინდისმა შეაწუხა და სხდომათა დარბაზში შეტრდნება იტყობს. მოქმედმა სპიკერმა სწორედ ამით ისარგებლა და მთელი დღის წვალების შემდეგ, საღამოს ხუთ საათზე სამუდამოდ სესიის ბოლო სხდომის გახსნა მოახერხა.

გიორგი ასანიძე

"რა უბედურებაა, ასე როგორ შეიძლება! ამითვე არც ჩხუბი არქმედებს, არც სისამართობა, არც ფინანსური სანქციები, არც პოლიტიკური სიტუაცია! ერთადერთი საშუალება ის იქნება, ამ პარლამენტის მოღვაწეობა რაც შეიძლება მაღალ დამოუკიდებლად, - პარლამენტარების უზარუნობაზე"

ლობამ მუდამ დინჯი და თავმჯავებული გიგი წერეთელიც კი გამოიყვანა ნონსენორობიდან. სპიკერის მოვალეობის შემსრულებელი ალიარეს, რომ მისთვის უკვე აუტანელი ხდება საპარლამენტო ლექსიკაში მყარად ფეხმოკიდებული ისეთი გამოთქმა, როგორც არის - "გთხოვთ, მომრძანდეთ რეგისტრაციის გასაველელად."

ბაზრძილაბა A3 ბავრძილა

იგორ გიორგაძე კვლავ აქტუალურია

უშიშროების ექსპერტის მომხრეები შეიარაღებულ ამბოხებას გეგმავენ

1995 წლის 29 აგვისტოს ტერაქტის შემდეგ, უშიშროების ექსპერტის იგორ გიორგაძის სახით შექმნილი ტერორისტული "ზუა", ახლაც, გარდაამავალი ხელისუფლებისთვისაც პოლიტიკურ საფრთხობილად რჩება.

ინგა ალაშვიდი

გუშინ, დილით სახელმწიფო კანცელარიაში, სახელმწიფო მინისტრთან ზურაბ ფანაიათან განხილვის შემდეგ იგორ გიორგაძის მოსალოდნელი დესტაბილიზაციის შესახებ კიდევ ერთ-

თხელ ისაუბრა. გია ბარამიძის განცხადებით, ამჯერად ლაპარაკია არა მარტო კრიმინოგენული ვითარების დაბრუნებაზე, არამედ სამხედრო გზით შეიარაღებული ამბოხის მოწყობაზე. თუმცა, გია ბარამიძე ამბოხების მომწყობ კონკრეტულ ძალებსა და დეტალებს

ბაზრძილაბა A3 ბავრძილა

ახალ წელსაც და არჩევნებზეც გარანტირებული დენი გვქვია

წინასააბაღლოდ სათბობ-ენერჯეტიკული კომპლექსის უმთავრესი საზრუნავი, ბუნებრივია, ქვეყნის უქვეყნეი ელექტრომომარაგება ხდება. ენერჯეტიკის წყლის მარაგის ხარჯვის გრაფიკის შესთანხმებლად გუშინ საქართველოს სათბობ-ენერჯეტიკის მინისტრი მამუკა ნიკოლაიშვილი საბერძნეთში გალის ადმინისტრაციის ხელმძღვანელს რუსლან ქიშმარას და აფხაზეთის ენერჯისტიკის - "ნერგომორენერგოს" დირექტორს სერგეი ბალაფს შეხვდა.

ნიკა მარიანიძე

ვიზიტს წინ უძღოდა საბერძნეთში ბაზრის შემამუშავებელი პროგნოზი, რომლის თანახმადაც, "ენერჯეტიკის" წყალსაცავში აღსრული პიკეტაჟის სიღრმის ამოწურვა 10 ანგუსტისთვისაა მოსალოდნელი. აფხაზეთთან შეხვედრის წინ მამუკა ნიკოლაიშვილმა იმედი გამოთქვა, რომ "დალოგი კონსტრუქციული იქნებოდა" და ქართული მხარე "შესძლებდა აფხაზეთის

დარწმუნებას იმაში, რომ ჰესის წყალსაცავში არსებული მარაგის შენარჩუნება ამჟამად აუცილებელია." თუმცა საეჭვოა, აფხაზეთ მხარეს განსხვავებული აზრი ჰქონოდა ამ საკითხთან დაკავშირებით. ერთადერთი საორიენტიო საკითხი ის იყო, რომ აფხაზეთის მხარე ზამთრის დამდგეს ენერჯეტიკის წყლის ეკონომიის გაკეთებას, ტრადიციულად, ქართული მხარის ხარჯზე ამჟობინებს ხოლმე.

ბაზრძილაბა A4 ბავრძილა

ვალერი ხაბურძანიას მოსკოვში ვატიანსა და შეხვედრა

სამი ქვეყნის აშშ-ს, რუსეთის, საქართველოს სპეცსამსახურები ერთობლივი გეგმით იმუშავენ

"ზავდოვანი რევოლუციის" შემდეგ რუსეთში პირველი სამთავრობო ვიზიტს გასულ კვირას შედგა. მოსკოვში ჩასულ საქართველოს უშიშროების მინისტრის თავისი კოლეგა, რუსეთის უშიშროების უფროსი სამსახურის ხელმძღვანელი ნიკოლაი პატრონი ვიზიტის მსაბუღარო მოსკოვში შეხვედრაში მონაწილეობდა. ოფიციალურად გავრცელებული ინფორმაციით, საქართველოს სპეცსამსახურის ხელმძღვანელი რუსეთის პრეზიდენტის ადმინისტრაციის მეთაურსაც შეხვდა.

ინგა ალაშვიდი

საქართველოში დაბრუნებულმა მინისტრმა მისი მოსკოვური ვიზიტის შესახებ ანგარიში ფურნოლისტებისა და ჩაბარა. ოფიციალურად დასახელება, რომ უშიშროების მინისტრი მოსკოვს ეწვია ქისტის კრიმინალის შიდა ქიჭიაშვილის ექსტრადიციის საკითხის მოსაგვარებლად. ითქვა ისიც, რომ ძირითადი საკითხი - ექსტრადიციის პრობლემის მოგვარება

ბაზრძილაბა A7 ბავრძილა

აპრზაარი სიღნაბი

ზვიად რუაძე
ახათიდაძე

კახეთის რეგიონში "ნაციონალურ მოძრაობასა" და "გაერთიანებულ დემოკრატებს" შორის დაპირისპირება გამწვავდა. ამის მიზეზი სააკადრო ცვლილებებია. ამ პროცესში უპირატესობა "გაერთიანებულ დემოკრატებს" ენიჭებათ. თითქმის ყველა ნამყვანი თანამდებობები კახეთში ჟვანიას გუნდმა დაიკავა. ქიზიყელების აღლუგების მიზეზად სწორედ ეს სახელდება.

გუმიწინი, მოქმედი პრეზიდენტის ნინო ბურჯანაძის ბრძანების თანახმად, სიღნაღის რაიონის გამგებლად "გაერთიანებული დემოკრატების" აქტიური მხარდამჭერი მალხაზ მჭედლიძე დანიშნა. ამ ფაქტის გამო რაიონის მოსახლეობამ გამგეობის შენობის წინ საპროტესტო აქცია გამართა. ქიზიყელები ახალი გამგებლის მისვლას აპროტესტდნენ და მის მადვირად 17 დეკემბრამდე გამგებლის მოვალეობის შემსრულებლის, თენგიზ ბეჟაშვილის დანიშვნას მოითხოვდნენ.

უნდა აღინიშნოს, რომ თენგიზ ბეჟაშვილი გამგებლის მოვალეობის შემსრულებლად კახეთის გუბერნატორმა თამაზ ხიდაშელმა დანიშნა და იგი გამგებლის თანამდებობის ერთ-ერთ რეალურ კანდიდატად მოიაზრებოდა. მოვლენები კი სიღნაღში მას შემდეგ დაიძაბა, როცა თენგიზ ბეჟაშვილმა საჯაროდ გამოაკარავა ყველა ის მსხვილი მინის მფლობელები, რომელთაც წლების განმავლობაში დაგროვილი ჰქონდათ სახელმწიფოს ვალი. მათ შორის სიაში აღმოჩნდა მალხაზ ბეჟაშვილი. მას რაიონის ბიუჯეტის 5 000 ლარი ემართა, როგორც ბუქაშვილი ამბობს, "დემოკრატებმა" სწორედ ამის შემდეგ მიიტანეს მასზე იერიში. "მე, როდესაც გადავამოწმე საბუთები იმის შესახებ, თუ როგორ მალავდნენ რაიონის მანიფესტო ჩინოვნიკები ზეგრძნის მფლობელს, აღმოვაჩინე მალხაზ ბეჟაშვილის საბუთები. მას საეროოდ არ გადაუხდია მიწის გადასახადი", - აცხადებს ბეჟაშვილი. აღნიშნული ინფორმაციის შესახებ ხმახმალი განცხადება ბუქაშვილმა რაიონის გამგეობის სხდომაზე

დუბთში ვითარება უკიდურესად დაძაბულია

ორი დღის წინ დუშეთის მოსახლეობის ნაწილმა დაბის ცენტრში საპროტესტო აქციები დაიწყო. ისინი გამგებლის თანამდებობაზე რაიონის "ლეიბორისტები" გამგებლის გოდერძი ბერბერაშვილის აღდგენას მოითხოვდნენ. გუშინ კი მომიტინგეთა ერთმა ნაწილმა 1999 წლის დუშეთის მაჟორიტარი დემუტაციის მარნა მოლოდინის სამუშაო კაბინეტი დაარბია და მისი სკამი ფანჯრიდან გადაადგო. გამგეობის შენობასთან ადგილობრივი მოსახლეობის ნაწილის აქცია გაიმართა, სადაც გადგმობი ბერბერაშვილის რაიონის გამგებლის თანამდებობიდან გადაყენებას აპროტესტებენ.

გუშინვე დუშეთში ჩავიდა "ლეიბორისტული პარტიის" ლიდერი ძალბა ნათულაშვილი, რომელიც მიტინგზე სიტყვით გამოვიდა და აქციის მონაწილეს "რწმული გამგებლის დაცვისკენ მოუწოდა". პოლიტიკოსთა ნაწილი დაუყოვნებლივ გამოეშაურა ამ ფაქტს. პარლამენტარმა ელენე თედგორაძემ

საკონსტიტუციო საივარი ასლან აბაშიძის წინააღმდეგ

როგორც "24 საათისთვის" ვახდა ცნობილი, გუშინ საკონსტიტუციო სასამართლოში, აჭარის ავტონომიურ რესპუბლიკაში გამოცხადებული საკანგებო მდგომარეობის გაუქმების მოთხოვნით, სარჩელი შევიდა. სარჩელის ადრესატი აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის მეთაური გახლავთ, ავტორი კი - ბათუმელი თამაზ დიასამიძე. სხვათა შორის, დიასამიძე აჭარის უზენაესი საბჭოსა და საქართველოს ორი მოწვევის პარლამენტის ყოფილი წევრი გახლავთ.

ხათუნა ჯანგირაშვილი

"მე გამოვიყენე საქართველოს კონსტიტუციით ჩემთვის მინიჭებული უფლება. ის, რაც არ გააკეთეს იმ სახელისუფლებო ორგანოებმა, ვისაც სკონსტიტუციო სასამართლოში სარჩელის შეტანისა და აჭარის ტერიტორიაზე 23 ნოემბრიდან მოქმედი საგანგებო მდგომარეობის გაუქმების მოთხოვნის უფლება ჰქონდა, მე გადავკეთე", - განაცხადა "24 საათთან" საუბრისას თამაზ დიასამიძემ. ჩვენი ინფორმაციით, მისი სარჩელი საკონსტიტუციო სასამართლომ განსახილველად უკვე მიიღო.

"ჩემი სარჩელი, ვითხოვ, აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის მეთაურმა სასწრაფოდ გააუქმოს საკუთარი ბრძანებულება საგანგებო მდგომარეობის შესახებ. ამ ბრძანებულებას პოლიტიკური დანტირთვა აქვს, რომელიც შეი, ისევე, როგორც აჭარის ტერიტორიაზე მცხოვრებ ნებისმიერ მოქალაქეს, თავისუფალი გადაადგილების, თავისუფალი სიტყვისა და

გაკეთა. მისივე თქმით, შეკრება დამთავრებული არ იყო, როცა კანცელარიის აპარატის უფროსმა მალხაზ ბეგიაშვილმა მას დაურეკა და დაემუქრა. "როგორ გეტყვით მე იმ სიტყვებს, რომლითაც ბეგიაშვილმა შეურაცხყოფა მომაყენა. იგი დამემუქრა და შედეგაც სახეზეა. იმის გულისთვის, რომ დარღვევები არ აღმომოჩინა, გამგებლად თავისი ძმაცავი დანიშნა", - ამბობს ბეჟაშვილი. უფრო მეტიც, როგორც "ნაციონალები" აცხადებენ, ეს ყველაფერი გამოწვეულია იმით, რომ სამოქალაქე დაპირისპირება მოხდეს და 4 იანვრის არჩევნები ჩაიშალოს. ამის მაგალითად "ნაციონალების" რაიონული ორგანიზაციის ლიდერი ნუგზარ აბულაშვილი სიღნაღში ამ ორი დღის განმავლობაში მიმდინარე მოვლენებს ასახელებს.

ამ ურზაურის თავი და თავი მალხაზ ბეგიაშვილი კი, როგორც ჩანს, ყურნალისტიტთან საუბარს არ აპირებს. მისი მდივანი ამის მიზეზად ბეგიაშვილის მოუცვლელობას ასახელებს. რაც შეეხება სიღნაღელ "დემოკრატებს", ისინი ამ ყველაფერში ბრალს კახეთის გუბერნატორს თამაზ ხიდაშელს სდებენ. "ამ ყველაფერში დამნაშავე ხიდაშელია. იგი რომ არ შეპირებოდა სიღნაღელებს, რომ თქვენი მომავალი გამგებელი ბეგიაშვილიაო, ასე არ მოხდებოდა. ხალხს ადვილად ვერ მოატყუებ", - ამბობს "ბურჯანაძე-დემოკრატების" წარმომადგენელი სიღნაღელი მარიკა ჯანიაშვილი.

მოუხდევად გადაბრლებ-გადმობრალეობისა, სიღნაღელები მაინც ერთ აზრზე დგანან. ამის გამო გუმიწინის საღამოს შ საათზე პოლიციამა და თამაზ ბეჟაშვილის მხარდამჭერებს შორის ხელჩართული ბრძოლა გაიმართა. შეტაკების დროს მკვდა სამი ქალბატონი. ერთ-ერთი მათგანს, თინა მორიანაშვილს, პოლიციელებმა თავიც კი გაუტყვეს. ქიზიყელებმა ასეთი ზეწოლის გამო, პროტესტის ნიშნად, მიმშობლიობის აქცია დაიწყეს. "ჩვენ მანამდე არ შევწყვეტთ შიმშილობას, სანამ სააკაშვილი არ ბურჯანაძე არ ჩამოვა და არ აგვისწინა, თუ რა ხდება ჩვენს თავს", - აცხადებენ შიმშილში სიღნაღელები. ამ დროისთვის აქციას ათი "ნაციონალიც" შეურთდა.

თამარ მკადლიძევილი

უფრო ზუსტად კი, ნილისყრა ორჯერ გაიმართა. პირველად პირველი ნომერი მიხილ სააკაშვილს ერყო, მაგრამ ზურბა ქელესსაშვილის წარმომადგენელმა, რომელსაც ურწინად მომდევნო ნომერი უნდა ამოეღო, ვანაცხადა, რომ ურწინა ჩაყროდ ფურცლებზე ციფრები შესანიშნავად ჩანდა. ცესკო-მ ეს საჩივრი გაითვალისწინა და ნილისყრის პროცედურა თავიდან დაიწყო.

ასე რომ, გაუგებრობა საკმაოდ მალე მოგვარდა, რასაც ნამდვილად ვერ ვიტყვით იმ უცნაურობებზე, რომელიც ამ ბოლო დროს ცესკო-ში "ალორძინების" წარმომადგენლები-

ნილი ნაყარია



გივი თარგამაძე მიხილ სააკაშვილის ნომრით.

1. როინ ლიპარტილიანი, 2. ქართლოს ღარიბაშვილი, 3. ზურბა ქელესსაშვილი, 4. თემურ შაშიაშვილი, 5. მიხილ სააკაშვილი, 6. ზაზა სინაურულიძე – სწორედ ასეთი თანმიმდევრობით განლაგდებიან პრეზიდენტობის მსურველები საარჩევნო ბიულეტენებში. გუშინ ცენტრალურ საარჩევნო კომისიაში გაიმართა წილისყრა, რომელსაც მცირეოდენი უზრუნველობა ახლდა თან.

ში "შეინიშნება" – ისინი ცენტრალური საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარეებს ქვედა დონის კომისიებში წევრთა დანიშვნის ვადების გაგრძელების სთხოვეს. თანაც იმ დროს, როდესაც აჭარის ხელმძღვანელობს რეგიონში საგანგებო მდგომარეობა, ხოლო არჩევნებისთვის ბიოკოტი აქვს გამოცხადებული.

გუშინ ზურბა ჭიაბერაშვილი აშკარად გაკვირებული ჩანდა "ალორძინების" ამ საბუთრობით. იგი აცხადებს, რომ აპოლონი გადნევეტილებას მაშინ მიღებს, როდესაც იგი აჭარაში ჩავა და ადგილობრივ საოლქო საარჩევნო კომისიის ხელმძღვანელობას და, თუკი შესაძლებელი იქნება, ასლან ამბიძის ან მისი კადრმოცვის რომე-

ლიმე ნეერს შეხედება (ეს, რა თქმა უნდა, აჭარის ლიდერის გუნდმა განწყობაზე დამოკიდებული და ნინასწარ არავინ ცვის, მოისურვებს თუ არა ბატონი აბაშიძე ჭიაბერაშვილთან საუბარს).

თუკი აჭარასთან და "ალორძინებასთან" დაკავშირებით ვითარებაა ვერ კიდევ მუწდგონია, ყველაფერი გარკვეული საზღვარგარეთის იმ ქვეყნებისთვის, სადაც ქართველები სახლობენ. გუშინ გადაწყდა, რომ 4 იანვრის რეგარემუ საპრეზიდენტო არჩევნებზე საზღვარგარეთ მცხოვრები საქართველოს მოქალაქეებისთვის მსოფლიოს 18 ქვეყანაში 26 საარჩევნო უბანი გაიხსნება. აქედან ყველაზე მეტი, ანუ ოთხი უბანი, რუსეთსა და უკრაინაში იქნება.

სავაგრო საქმეთა სამინისტრომ საკონსულო აღრიცხვაზე მყოფ ამომრჩეველთა 12-ათასიანი სია ცესკო-ში უკვე წარადგინა.

ცესკო-ს გადაწყვეტილებით, საარჩევნო უბნებ გაიხსნება მოს-

კოეში, სანქტ-პეტერბურგში, კიევეში, ოდესაში, დონეცკში, ლუგანსკში, ვაშინგტონში, ნიუ იორკში, ბაქოში, ერევანში, ბრუსელში, ბერლინში, ლონდონში, ანკარაში, სტამბოლში, რომში, თელ-ავეში, ვილნიუსში, ათენში, ტამპერეტში, ასტანაში, ყენგევაში, ვენაში.

და კიდევ ცენტრალური საარჩევნო კომისიის გადნევეტილებით, სამცხე-ჯავახეთსა და ქვემო ქართლში მცხოვრები სომეხი და აზერბაიჯანელი ამომრჩეველებისთვის საარჩევნო ბიულეტენები ორენოვანი - ქართულ-რუსული იქნება.

რაც შეეხება ნინასწარი რეგისტრაციის მომდინარეობას. გუშინდელი მონაცემებით, საქართველოს მიუღოს ტერიტორიაზე ნინასწარი რეგისტრაცია 507 ათას 876-მა ამომრჩეველმა გაიარა. გუშინ საომრჩევნო საოლქო საარჩევნო კომისიის ხელმძღვანელობას და, თუკი შესაძლებელი იქნება, ასლან ამბიძის ან მისი კადრმოცვის რომე-

სამუშაო ადგილის მომსახური საინფორმაციო ტექნოლოგიის (IT) ინჟინერი

კომპანია "ბი-პი"-ს მილსადენების პროექტის ფარგლებში და "ბი-პი"-ს უშუალო ხელმძღვანელობით, შპს **IRA** კონკურსზე ინვეს სათანადოდ კვალიფიცირებულ პირებს სამუშაო ადგილის მომსახური საინფორმაციო ტექნოლოგიის (IT) ინჟინრის თანამდებობის დასაკავებლად. სამუშაო ადგილის მომსახური IT ინჟინერი წარმოადგენს საქართველოში "ბი-პი"-ს მილსადენების მშენებლობის პროექტის კონტრაქტორ მესამე მხარეს, რომელიც "ბი-პი"-ს ხელმძღვანელობის ქვეშ იმუშავებს.

სამუშაოს აღწერა

სამუშაო ადგილის მომსახური IT ინჟინერი პასუხისმგებელია ოფისში მომუშავე პერსონალს და ტრენინგზე სხვადასხვა სახის პროგრამული და ტექნიკური უზრუნველყოფის მომხარვეტის კუთხით, როგორცაა Microsoft Windows 2000, Microsoft Office 2000 Professional, მათ შორის Word, Excel, Power Point და MS Access.

მოვალეობები და პასუხისმგებლობა

IT ინჟინერს ზოგადი მოვალეობები მოიცავს, თუმცა არ იფარგლება შემდეგით:

- კომპანიის უსაფრთხოების მართვის სისტემის განხორციელება და დაცვა, უსაფრთხოების მაღალი კულტურის დამკვიდრება.
- მომხმარებლებისთვის MS Office 2000-ისა და იმ სხვადასხვა პროგრამული პაკეტების მომხარების სწავლება, რომელთაც ოფისის პერსონალი იყენებს.

- სამავადო საოპერაციო სისტემისა და ადგილობრივად ინსტალირებული პროგრამული უზრუნველყოფის მომსახურება.
- კლიენტის გამოყენებითი პროგრამის ინსტალირება, ტესტირება, კონფიგურირება და შენახვა უკანასკნელად დამტკიცებული ვერსიით.
- ახალი და არსებული პერსონალური კომპიუტერის ტექნიკური უზრუნველყოფის გადასაცხადება, ინსტალირება და კონფიგურირება საქირებისამებრ ყველა სამუშაო ტერმინალზე.
- სატელეფონო ქსელის და სხვა სატელეკომუნიკაციო აპარატურის, მაგალითად ოფისის ტელეფონების შესახებ საადრიცხვო ჩანაწერების წარმოება.
- სამუშაო სადგურებზე საოპერაციო სისტემების საწყისი ჩატვირთვა, ტექნიკურ უზრუნველყოფასთან დაკავშირებული პრობლემების ანალიზი და მოგვარება.
- ჯგუფის წევრების დახმარება გამოყენებითი სისტემებით სარგებლობაში და ოფიციალური და არაოფიციალური ტრენინგების ჩატარება.
- მომხმარებლების დახმარება ავტომატიზაციასთან დაკავშირებულ პრობლემების მოგვარებაში და საქროებისამებრ სხვა ჯგუფებთან კოორდინირება.
- მითითებისამებრ პროცედურების, ინსტრუქციების, დოკუმენტაციის და საქმიანობის მიმდინარეობის შესახებ ანგარიშების მომზადება.
- საჭიროებისამებრ სხვა მოვალეობები.

გამოცდილება და განათლება

სამუშაოზე აყვანის კანდიდატს უნდა გააჩნდეს შემდეგი უნარ-ჩვევები და კვალიფიკაცია:

- სულ მცირე 3 წლის გამოცდილება ავტომატიზაციის სფეროში
- ქართული - მშობლიური ენა, ინგლისური და რუსული ენების უმაღლეს დონეზე ფლობა
- სერტიფიკაცია Microsoft-ის პროგრამულ უზრუნველყოფაში
- თვითმოტივაცია, სამშენებლო პროექტის დინამიკურ ატმოსფეროში მუშაობის და დაწესებულება მოთხოვნების დანერგვის უნარი
- დამდებითი პირადი თვისებები და ურთიერთობის დამყარების შესანიშნავი უნარი
- პროექტის მოთხოვნების დაკმაყოფილების მიზნით, დამატებითი სამუშაოს შესრულებისთვის მზადყოფნა
- სისტემატურად მონოდებულ ტექნიკური ინფორმაციის ათვისების და ეფექტურად გამოყენების უნარი
- თვითკონტროლი, პასუხისმგებლობა და ავტორიტეტი: სისტემატიზირებულ და ყოველდღიური ზედამხედველობის გარეშე მუშაობის უნარი.

- ზეგველენა: პასუხისმგებლობა საკუთარ ქმედებებზე.
- სამუშაოს კომპლექსურობა: სხვადასხვა დიაპაზონის და კონტექსტის მქონე დავალებების შესრულება სხვა თანამშრომლებთან ხშირად მიმართვის გარეშე.
- აუცილებელი უნარ-ჩვევები: შესასრულებელი სამუშაოს დანიშნული რაციონალური და ორგანიზებული მიდგომა. საკუთარი სამუშაოს დაგეგმვის, გრაფიკულ აყვანის კონტროლის უნარი. კოლევებთან და ზედამხედველებთან ეფექტური კავშირის დასამყარებლად საკმარისი ზეგმირი და ნერლობითი ურთიერთობის უნარი.

■ საინფორმაციო ტექნოლოგიების სპეციფიკის ცოდნა: IT ინჟინერმა უნდა გაიაროს საწყისი მომზადება მის სამუშაოსთან დაკავშირებული მეთოდის, პროცედურების, საშუალებების, მოწყობილობის და სტანდარტების ეფექტურად გამოყენების მიზნით.

განაცხადის შემოტანის წესი / დამატებითი ინფორმაცია
თუ თვლით, რომ გაგაჩნია საჭირო კვალიფიკაცია და გამოცდილება ზემოთ აღწერილი თანამდებობის დასაკავებლად, გთხოვთ მოგვანოდოთ თქვენი Curriculum Vitae ქვემოთ მითითებულ მისამართზე და შეავსოთ შესაბამისი განაცხადის ფორმა, რომელსაც იქვე მიიღებთ. განაცხადების მიღების ბოლო ვადაა **2003 წლის 29 დეკემბერი, ორშაბათი**. კანდიდატი უნდა იყოს საქართველოს მოქალაქე.

ყველა მიღებული განაცხადი განიხილება, რაც არ გულისხმობს იმას, რომ ყველა კანდიდატი გაივლის გასაუბრებას და მიიღებს სამუშაოს შემოთავაზებას.

საქართველო, თბილისი, საბურთალოს ქუჩა N38
"ბი-პი ჯორჯია"
"ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის მილსადენის კომპანია"
კადრების დეპარტამენტი

ორი სიტყვით

მოსკოვი. საგარეო საქმეთა მინისტრი თედო ჯავარძემ მიიწვევს, რომ პრეზიდენტ ვლადიმირ პუტინის ხუთშაბათის განცხადება, რომლითაც რუსეთი მხარს უჭერს საქართველოს ტერიტორიულ მთლიანობას, მოსკოვის "პირველი ხარისხიანი ნაბიჯია" თბილისთან ურთიერთობების ნორმალიზაციის მხრივ. "ეს საკმაოდ მნიშვნელოვანი განცხადება იყო, თუმცა რუსეთის წარმომადგენლები საქართველოს ტერიტორიულ მთლიანობაზე ადრეც საუბრობდნენ, მაგრამ ამ განცხადების ტონალობა და სტილისტიკა სწორედ ის პირველი ხარისხიანი ნაბიჯია, რომელიც რუსეთმა საქართველოსკენ გადადგა", - განაცხადა თედო ჯავარძემ რადიოსადგურ "ეხი მასკვისთან" პირდაპირ ეთერში საუბრისას. **პრაიმ-ნიუსი**

თბილისი. გუშინ საქართველოს სახელმწიფო მინისტრი ზურაბ ჟვანია საქართველოში ჩეხეთის საგანგებო და სრულუფლებიან ელჩს ირეი ნეკევისლს სახელმწიფო კანცელარიაში შეხვდა. შეხვედრაზე მხარგებმა ჩეხეთსა და საქართველოს შორის კულტურულ-ეკონომიკური ურთიერთობების გაღრმავებაზე ისაუბრეს. ჩეხეთის ელჩი საპრეზიდენტო არჩევნებითაც დაინტერესდა და იმედი გამოთქვა, რომ "4 იანვრის შემდეგ საქართველო ახალ ეტაპზე გადავა, რაც მას ევროკავშირს და დასავლურ სამყაროსთან ინტეგრაციას გააუიოლებს". **ინტერ-პრესი**

თბილისი. პრეზიდენტობის ერთ-ერთი კანდიდატი ქართლოს ღარიბაშვილი უახლოეს დღეებში ბათუმში ჩასვლას აპირებს, რათა აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის მეთაურს ასლან აბაშიძეს საკუთარი პროგრამა გააცნოს. ღარიბაშვილის განცხადებით, იგი ეცდებოდა დაარწმუნოს აჭარის მეთაური 4 იანვრის დანიშნულ ვადამდე საპრეზიდენტო არჩევნებში რეგიონის მონაწილეობის აუცილებლობაში, როდესაც მას საქართველოს კონსტიტუციის კრიზისთან დაკავშირებული საკუთარ პროგრამას გააცნობს. **პრაიმ-ნიუსი**

თბილისი. საპარლამენტო ფრაქცია ადამკორატების" წევრი ვასილ მაღლაფერიძე საკონსტიტუციო ცვლილებების განხორციელების საფუძველზე ქვეყანაში მიხსნტრთა კანონების შემოღების მიზანშეინაღად მიიჩნევს, თუმცა მიანიშნა, რომ დღევანდელი არასრულფასოვანი პარლამენტი ასეთი სერიოზული გადაწყვეტილების მიღებას ვერ შეძლებს. **მედია-ნიუსი**

თბილისი. ქართულ-ოსური კონფლიქტის ზონაში განლაგებული შეიქმნილი სამშვიდობო ძალების 25 დღეობიდან სარდლის მოვალეობის შემსრულებლის სვიანოსლავ ნაზბოლოვის გარეშე რჩება. სამშვიდობო ძალების გარეთიანებულ შტაბში აცხადებენ, რომ ეს ფაქტი ნაზბოლოვის კონფლიქტის ზონიდან შესაძლო განწვევას არ უკავშირდება, იგი, უზარლოდ, საშობაო შეგუბულებით გადის და დაახლოებით ორ კვირაში რუსეთიდან ისევ ცხინვალში დაბრუნდება. **მედია-ნიუსი**

თბილისი. პოლიტიკური მოძრაობა "სიცოცხლისთვის" ლიდერი გიორგი ყორღანაშვილი მთაწმინდა-კრწანისის რაიონის პროკურატურის საშუალებით, 22 ნოემბერს, საქართველოს პარლამენტში ოპოზიციურ ძალთა შეჭრის ფაქტის მოკვლევასა და სამართლებრივ შეფასებას ითხოვს. **ინტერ-პრესი**

თბილისი. "მრწველების" ლიდერი გვიგო თოფაძე კრიმინალური დაჯგუფების მიერ ქვეყანაში სიტუაციის უკიდურესად დაძაბებას არ გამოირცხვავს, თუმცა მიანიშნა, რომ კრიმინალური გარეთიანებულები კერძო ქუთათმთხოვარი პოლიტიკური ძალების მიერ არ იქნება გამოყენება. **ინტერ-პრესი**

თბილისი. არასამთავრობო ორგანიზაცია "არჩევნებისა და მმართველობის ინსტიტუტი" საქართველოს ცენტრალურ საარჩევნო კომისიის უფლებამოსილების გადაჭარბებაში და პარლამენტის ფუნქციების მითვისებაში ადანაშაულებს. **ინტერ-პრესი**

თბილისი. ყველაწიანი იურიდიული მექანიზმი ამორჩურულია. ახლა ბრძოლაში პოლიტიკურ სივრცეში უნდა გადინაცვლოს. სასამართლომ არ გაითვალისწინა არც ერთი მოწმის ჩვენება, რომ მათ იგიორ გიორგაძე უკანასკნელი ორი წლის განმავლობაში რამდენჯერმე ნახეს თბილისში, - აცხადებენ პოლიტიკური გაერთიანება "სამშობლოს" ლიდერი თემურ ფორგოლიანი. **მედია-ნიუსი**

გამომცემელი რუსთავე 2 პრინტი. მისამართი რედაქციის მამუკა ფარუაშვილი. პაპა ვეშაპიძე (მმართველი რედაქტორი), ვახტანგ ნადირაძე (გამომცემელი რედაქტორი), ირაკლი ლევიანი (პასუხისმგებელი რედაქტორი). მუბატამებში: დედაქალაქი - დავით მალარაძე, ლიტერატურა - მალხაზ ხარბელი, სამყარო - ქვიციანი სადღობლაშვილი, საქართველო - ნიკოლოზ როსოვა, სტელი - ზინინა მაყაშვილი, მედიცინა - ზაზა ფარუაშვილი, ბიზნესი - გიორგი კალაძე, საგანგებო - ვალერი ჯიშინაძე, ფოტო: ბესი ფარუაშვილი (მენეჯერი). დიზაინერი: გიორგი ხმელაძე. ამონაბეჭდილობა: ქ. მთავრობის ქ. ცენტრი. თამაზ ჩხავიძე (მენეჯერი), მიაი ვისაშვილი, ლელა ნიჭარიშვილი, ბეატა ბალაჩიშვილი, დავით გიგეჭკორი, დიმიტრი პლუტეშკოვილი, ირაკლი ბილაშვილი, თენგიზ ქორია, პაპა ვეშაპიძე, სტელი: ნანა ვახარიძე, ნინო სვანიძე, თამარ კვაციანიძე, ხათუნა გომიშვილი, ძინია მწიფაძე, ლია თოფურიანი, რამსაბაძე - ზურაბ ჯაფარიძე.

ახალ წელსაც და არაფრებზეც გარანტირებული დენი გვქმნება

პირველი გარანტირება

საბოლოოდ, შეთანხმება მიღწეულია. ძალაში რჩება ქართულ-აფხაზურ მხარეებს შორის ამ სა-მიოდე კვირის წინ ოფიციალურად შეთანხმებული გეგმა-გრაფიკი, რომელიც ენგურზე გამოშუშავე-ბული დენის განაწილებას ეხება. ამასთან, ქართული მხარე სახა-ლწლოდ და საარჩევნოდ ენგურ-შესიდან დენის საჭირო რაოდენო-ბას – დღეში 11 მილიონ კილოვატ-ტსათა ელექტროენერჯიას მიიღ-ებს. სასაცვლოდ, აფხაზურ მხარ-ეს საქართველოს სათბობ-ენერ-გეტიკის სექტორის ხელმძღვანე-ლისგან იმის გარანტია აქვს, რომ ენგურზესზე წყლის მარაგის ამო-წურვის შემდეგ (სავარაუდოდ, თებერვლის ბოლოსთვის) აფხა-ზეთი თავის დანაკლისს საქარ-თ-

ველოს მიერ რუსეთისგან თუ სო-მეთისგან ნაყიდი დენით შეივს-ებს. აფხაზებისთვის განსაკუთ-რებით ხელსაყრელი იქნება დენის "კავკასიონიდან" მიღება – ამ ხა-ზით აფხაზეთისთვის ელექტროე-ნერჯიის მიწოდება ტექნიკურად ყველაზე მარტივია.

აფხაზეთში მინისტრის ვიზ-იტს ინიციატივის გარეშე არ ჩაუვ-ლია. ვიზიტის გასაშუქებლად სა-ბურისკენ მიმავალ "რუსთავი-2"-ის ჯგუფს უსიამოვნება ხედა-ნასვამი აფხაზებისგან, რომელთ-აც, თურმე, "რუსთავი-2"-ის კო-რესპონდენტი ემა გოგოხია "არ ჰყვარებათ". აფხაზებმა "რუს-თავი-2"-ის გადამღებ ჯგუფს, რომელიც მინისტრის გვერდით იმყოფებოდა, იარაღის მუქარით, სასწრაფოდ მოსთხოვეს ტერი-ტორიის დატოვება.

"თბილგაზი" საშველად არასამთავრობოებს უხმობს

მაია ურუაძე

თბილისის გაზომომარაგების სისტემაში არსებული ქართულ შე-ნობებულმა "თბილგაზის" მმართველმა "ახალმა მენეჯმენტმა" ორიგინალური გამოსავალი იპო-ვა. ამიერიდან ის გაზის მომხმარ-ებლებს არასამთავრობო ორგა-ნიზაციების დახმარებით აღრი-ცხვება.

"ვიცილით, რომ თბილისის გაზომომარაგების სისტემაში სრული განუკითხობა იყო, მაკ-რამ იმ მდგომარეობამ, რაც აქ დაგვხდა, ჩვენს ყველაზე სკეპ-ტიკურ პროგნოზებსაც კი გადა-აჭარბა," – აცხადებენ "თბილგა-ზის" ახალი მენეჯერები და საკუ-თარი ინკასატორების მიერ შედ-გენილ აბონენტთა ნუსხებს აღარ ენდობიან.

"თბილგაზში" მიიჩნევენ, რომ ინკასატორთა მიერ არსებული მონაცემები საწდო არ არის, რად-გან ისინი "ჯიბისათვის იტოვებ-ბენ" და ოფიციალურ დოკუმენტა-ციამ არ აღირიცხავენ დიდ სიმ-ღავერებს, საიდანაც, შესაბამის-ად, "თბილგაზში" დიდი თანხები უნდა შედიოდეს. სწორედ ამიტომ, "თბილგაზმა" საშველად უხმო არასამთავრობო ორგანიზაცი-ებს, რომელთათვისაც დედაქა-ლაქის პრობლემები უცხო არ არ-ის. ამ ორგანიზაციების უმეტესო-ბა დედაქალაქის საკრებულოსთ-ან, უკვე დიდი ხანია, თანამშრო-მლობს. გუშინ "თბილგაზმა" სამო-ქალაქო ზედამხედველობის საბ-ჭოსთან სავანგებო "ურთიერთ-თანამშრომლობის მეორადღეში" გააფორმა.

შედეგად, 20 დეკემბრიდან ახ-ალი მიობილური ჯგუფები, რომე-ლით შემაგდენლობაში "თბილ-გაზის" თანამშრომლებმა ერთ-ად 12 არასამთავრობო ორგანი-ზაციის წარმომადგენლები შევლ-ენ, მთელი ქალაქის მასშტაბით

მოკლად

ისლამზადში ეკონომიკური თანამშრომლობის ორ-განიზაციის წევრი ქვეყნები იკრიბებიან

29 იანვარს შედგება ეკონომიკური თანამშრომლობის ორგანიზაციის წევრი ქვეყნების სამდღიანი შეხვედრა, რომელზეც ამ ორგანიზაციაში განეწესიანებული ქვეყნების მინისტრები ქვეყნებს შორის ეკონომიკური თანამშრომლობის გაფართოების სამოქალაქო გზებს განიხილავენ. ამ ორგანიზაციაში შედის: პაკისტანი, ირანი, თურქეთი, ავღანეთი, თურქ-მენეთი, ყირგიზეთი, ტაჯიკეთი, ყაზახეთი, უზბეკეთი და აზერბაიჯანი. მინისტრები შეხვედრაზე განიხილავენ და მოაზარალებენ რეკომენდაცი-ებს ქვეყნის პრეზიდენტების შეხვედრისთვის, რომელიც დღეებში გა-იმართება. სავარაუდოდ, ამ შეხვედრას შეაჯამებს ტელევიზიულ წარა-დგენს თავის გეგმას წევრი ქვეყნების სავაჭრო-ეკონომიკური ურთიერ-ობების გაფართოების შესახებ; ასევე განიხილავენ არსებული ბუნებ-რივი რესურსების გამოყენების საუკეთესო გზებს, შეიმუშავენ ყვე-ლაზე ოპტიმალურ გეგმას მათ ქვეყნებში სიღარიბის დაძლევის შესახებ. აქვე უნდა აღინიშნოს, რომ უკვე შემირჩევა სერიოზული ძვრები ამ ქვეყ-ნებს შორის სატრანსპორტო ინფრასტრუქტურის შექმნის მიმართულებ-ით. ამ შეხვედრაზე ასევე განიხილება იქნება ავღანეთის აღდგენისა და რეკონსტრუქციის გეგმა.

ანა გახარია

Microsoft-ს ისევ სასამართლოში იბარებენ

"მობილურმა მედიაკომპანია RealNetworks შეიტანა სარჩელი სასა-მართლოში Microsoft-ის წინააღმდეგ," – ოუნუყება "ბიზისი". მსოფლიოში საინფორმაციო ტექნოლოგიების უდიდეს მწარმოებელს მედიაკომპანია აღდნაშულებს გამოყენების საუკეთესო გზებს, რომელიც მითითებს, რომ RealNetworks-ის სარჩელი დაემთხვა იმ გამოძიების მსვლელობას, რომელ-საც ევროკომისია აწარმოებს. ბრიუსელი შენუხებულია იმით, რომ შე-საძლავა, Microsoft-მა გამოიყენოს საკუთარი დომინირებული პოზიცია ბაზარზე იმით, რომ მოხმარებელს აძლავს საკუთარი მედიატექნოლო-გიების გამოყენება. იმავეს ამტკიცებენ RealNetworks კომპანიაშიც.

EBRD-ის ნოვატი მსოფლიო და საბალო გონანსისათვის

საერთაშორისო ორგანიზაციების მხარდაჭერა

პოსტრევილიტორი საქართველოს მიმართ კვლავაც გრძელდება. გუშინ ევროპის განვითარებისა და რეკონსტრუქციის ბანკს (EBRD) და "თი-ბი-სი" ბანკს შორის სასტუმრო "მარიოტში" ხელი მოეწერა ხელშეკრულება 6 მილიონი აშშ დოლარის საკრედიტო ხაზის გამოყოფის თაობაზე. ხელშეკრულებით გათვალისწინებული ფინანსური რესურსები ქართული ბიზნესის, კერძოდ კი, საშუალო და მცირე კერძო საწარმოების საშუალო და გრძელვადიან დაფინანსებას მოხმარდება.

"თი-ბი-სი" ბანკის ხელმძღვანელი პირები დარწმუნებულნი არიან, რომ აღნიშნული საკრედიტო რესურსი მნიშვნელოვნად და-ეხმარება საშუალო და მცირე ბი-ზნესის განვითარებას საქართვე-ლოში. მაშინ, როცა საქართველო-ს მთლიანი შიდა პროდუქტის უდიდესი წილი კერძო სექტორში, ძირითადად, მცირე და საშუალო საწარმოების მიერ იქმნება, EBRD-ის ეს სახალწლო "საჩუქარ-ი" პოსტრევილიტორი საქარ-თველოსთვის მართლაც მნიშვნე-ლოვანი იქნება.

ხსენებული ხელშეკრულებით მოხილული იქნება დამატებითი რესურსები კერძო საწარმოების დაფინანსებისთვის. "თი-ბი-სი" ბანკის მიერ გაცემული სესხის სა-შუალო მოცულობა 200 ათასი ამ-ერიკული დოლარი იქნება. საშუა-ლო და გრძელვადიანი EBRD-ის საკრედიტო ხაზი უზრუნველყ-ვებს კერძო ბიზნეს-ინიციატივის მოზარდაჭრას და ქართული სექ-ტორის შემდგომი წარმატებული განვითარების ხელშეწყობას.



გუშინ საკრედიტო ხაზი ოფიციალურად გაიხსნა.

"თი-ბი-სი" ბანკის სამთვალე-ყურეო საბჭოს თავმჯდომარის მამუკა ხაზარაძის განცხადებით, EBRD-თან გაფორმებული ხელ-შეკრულება მნიშვნელოვანია იმი-თაც, რომ ეს არის საერთაშორისო საფინანსო ინსტიტუტების მხრი-დან პირველი მასშტაბური ინვეს-ტიცია, რომელიც საქართველოში "ხავერდოვანი რევილუციის" შე-დეგ განხორციელდა. ხელმოწე-ვის ცერემონიაზე მოწვეულმა სა-ხელმწიფო მინისტრმა ზურაბ ჟვანიამ ევროპის რეკონსტრუქ-ციისა და განვითარების ბანკს დონორისთვის მადლობა გადაუთ-ხა და განაცხადა: "საქართველ-ის ერთ-ერთი უმნიშვნელოვა-

ნეს პარტნიორ ინსტიტუტის მხრიდან ასეთი ნდობის გამო-ცხადება კიდევ ერთი ღია დადა-სტურებაა იმისა, რომ საერთა-შორისო ორგანიზაციები და და-სავლელი საქართველოს ეკონო-მიკურ განვითარებაში რეალ-ურად ეხმარება".

საქართველოს მომავალი განვი-ტარებისადმი", - აღნიშნა ნორინ დოლომა.

სხვათა შორის, "თი-ბი-სი" ბან-კსა და EBRD-ს შორის თანამშო-რომლობა, დაახლოებით, რვა წლის წინათ დაიწყო. 1996 წლიდან მოყოლებული, EBRD "თი-ბი-სი"-ს ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი პარტ-ნიორია. ზუსტად რვა წლის წინათ ამ საერთაშორისო საფინანსო ინს-ტიტუტის მიერ გამოყოფილი სამი მილიონი აშშ დოლარის მოცულო-ბის საკრედიტო ხაზით "თი-ბი-სი" ბანკმა წარმოების სხვადასხვა ერ-გში მოქმედი ათეულობით ქარ-თული საწარმო დააფინანსა.

24 საათი

პირველი ფინანსური ინექციები რევილუციის შემდეგ

საქართველოს დროებითი ხელისუფლება პირველ საერთაშორისო ფინანსურ დახმარებას "იმკის" გუშინ ფინანსთა სამინისტროში ხელი მოეწერა რამდენიმე ორმხრივ შეთანხმებას, რომელთა წყალობითაც საქართველოში არჩევნებთან, სოფლის მეურნეობასა და ენერჯის სექტორთან დაკავშირებული რამდენიმე პროგრამის დაფინანსება მოხერხდება.

დებით, ეუთო-ს გარდა, საქარ-თველოს 4 იანვრის არჩევნების ჩა-ტეხვაში დაეხმარება: პოლიან-დია, ავსტრია, დიდი ბრიტანეთი, ირლანდია, მეცხია, თურქეთი, ამ-ერიკის შეერთებული შტატები, გერმანია, კანადა, დანია, სოროს-ის ფონდი, ფინეთი. გრძელდება მუშაობა გაერო-ს წარმომადგენ-ლებთან. მათ ფინანსურ დახმარე-ბას არჩევნებში ადმინისტრაციულ ხარჯების დაფინანსებაზე გა-მოიყენებენ. დაფინანსდება არჩე-ვნების ყველა ეტაპი, მათ შორის - მარკირება, გეზობილუბის ჩატა-რება და სასამართლო ხარჯები.

გუშინვე ფინანსთა მინისტრმა ზურაბ ნოღაიძემ და გერმანიის რეკონსტრუქციისა და განვითარების საკრედიტო ბანკის ევროპის რეგიონულმა დირექტორმა ლევონ მაკროშვიტმა ხელი მოაწერ-ეს ორ ხელშეკრულებას.

პირველი მათგანი ითვალისწი-ნებს საქართველოს კადასტრისა და მინის რეესტრაციის განვითარების მეორე პროექტის დაფინან-სებას. პროექტის თანხის ოდენობა 8 მილიონი ევროა, საიდანაც 4 მი-ლიონი გრანტია, ხოლო დარჩენი-ლი თანხა – შეღავათიანი კრედიტი.

ფინანსთა მინისტრის ინფორ-მაციით, ეს თანხა უკვე გადაირი-ცხა ხაზინიდან თანამშრომელთა ხელფასების ასანაზღაურებლად.

ხელშეკრულების ხელმოწერის შემდეგ ეუთო-ს ელჩმა რიო რიგმა განაცხადა, რომ "ეუთო კავიერე-ბულია ფინანსთა სამინისტროში მომუშავე პროფესიონალებით, რომლებზეც ძალის მთელი რაოდენობაა, მისი ხელმოწერა".

ფინანსთა მინისტრის განცხა-დებით, ეს თანხა - 3,3 მილიონი ლარი, მოხმარდება ცესკო-სა და საარჩევნო ადმინისტრაციების სახელფასო ანაზღაურებას, რაც არჩევნების ნორმალურად ჩატა-

მაშარ ივანიძე

როგორც ცნობილი გახლდათ, არჩევნების დაფინანსებისთვის სასრებს ეუთო გამოყოფს. გუშინ დაზუსტდა დახმარების ოდენობა: 2004 წლის 4 იანვრის რიგგარე-შე საარჩევნო რამდენიმე არჩევნების ჩატარებისთვის ეუთო საქართვე-ლოში მთავრობას 1,282 მილიონი ევროთი დახმარებას. ამის შესახ-ებ ფინანსთა სამინისტროში ორმ-ხრივ შეთანხმებას ხელი მოაწერ-ეს მინისტრმა ზურაბ ნოღაიძემ. მის და საქართველოში ეუთო-ს მი-სიის ხელმძღვანელმა რიო რიგმა. ფინანსთა მინისტრის განცხა-დებით, ეს თანხა - 3,3 მილიონი ლარი, მოხმარდება ცესკო-სა და საარჩევნო ადმინისტრაციების სახელფასო ანაზღაურებას, რაც არჩევნების ნორმალურად ჩატა-

რების საწინდარი იქნება. ხელშეკრულების მიხედვით, ფინანსთა სამინისტროს სახაზი-ნო სამსახურიდან შესაბამისი ხა-რჯის განვითარებისთვის ინფორმა-ციის წარდგენიდან 5 საბანკო დღის განმავლობაში ეუთო-ს და-რჩევნების ჩატარებაში დახმარებას. ფინანსთა სამინისტროს სახაზინო სამსახურ-ის ანგარიშზე.

ფინანსთა მინისტრის განცხა-

მეთორმეტე სატელევიზიო არხზე მაყვებლობის ლიცენზია "იზარკიამ" მოიპოვა

ენრო არჩავაპილი

საქართველოს კომუნიკაციებ-ის ეროვნულმა კომისიამ მეთორ-მეტე სატელევიზიო არხზე (ტელე-რე საშაუნეებლო ზონა) მაყვებე-ლობის ლიცენზიის მოსაპოვებლ-ად 26 სექტემბრის გამოცხადებუ-ლი კონკურსის შედეგები გააჩნა-ურა.

კონკურსში ტელეკომპანია "იბერია" და შპს "ფაზისი" (ქ. ფო-თის სატელევიზიო არხი) მონაწი-ლეობდა. აღსანიშნავია, რომ მე-ცხრე საშაუნეებლო ზონა ქალაქ ფოთს, სენაკის, მარტვილის, აბა-შისა და ხობის რაიონებს მოიც-ავს. სალიცენზიო გადასახადის საწყისი ოდენობა 30 807 ლარს შე-ადგენდა, საიდანაც გამარჯვებ-ულ კომპანიას საერთო თანხის 30 პროცენტით ერთი თვის ვადაში უნ-და დაეფარა. დანარჩენის გადახ-და ლიცენზიის მოქმედების ათწ-ლიან ვადაში ეტაპობრივად არის ნებადართული. საინტერესოა კო-მუნიკაციების მარეგულირებელი კომისიის მიერ განსაზღვრული შეფასების კრიტერიუმები; კერძ-ოდ, ტექნიკური, ფინანსური და პროგრამირების ასპექტების მი-ხედვით დაკარგული პუნტების მა-ქსიმალური რაოდენობა.

სამივე განხრით "იბერიას" უდავოდ პრიორიტეტული მდგო-



კომისია უპირატესობა "იბერიას" მიანიჭა.

ნია "ომეგა მოტორსი" 200 ათასი აშშ დოლარის ინვესტიციას განა-ხორციელებს.

"ფაზისი" კი, რომელსაც, მარ-თალია, მაყვებლობის ათწლიანი დადამცემით განხორციელდება, ხოლო რაც შეეხება საჭირო თანხ-ებს, ტელეკომპანიის საკუთარი სახსრების გარდა, "იბერიას" ერთ-ერთი დამფუძნებელი, ფინან-სურად საკმაოდ ძლიერი კომპა-

აპარატურის უდიდესი ნაწილი გა-ანადგურა, ასეთი სპონსორებით ვერ დაიკვივნი. "ფაზისი" წარ-მომადგენლების განცხადებით, ქალაქ ფოთის მერია და საკრებუ-ლი ადგილობრივი ბიუჯეტებიან ეხმარება მას და გარანტად უდგე-ბა გართიანებული ქართული ბან-კიდან 125 ათასი ლარის ოდენობა-ს კრედიტის აღებაში, თანაც ვა-ლდებულებას ლებს საპროცენტ-ში თანხა ადგილობრივი ბიუჯე-ტიდან დაფაროს.

ასეთი გახლდათ კონკურსში მონაწილეთა მასასიათებლები. საქართველოს კომუნიკაციებ-ის ეროვნული კომისიის თავმჯ-დომარე, რომლის მოვალეობასაც ისევ ვახტანგ აბაშიძე ასრულებს, იმითავე აცხადებდა, რომ "ხა-რისიანი პროდუქტის მისაღე-ბად, საშუალოდ, გადაწყვეტ ზარკიას ფინანსები განსაზღე-რებას".

უნდა აღინიშნოს, რომ მარე-გულირებელმა კომისიამ ხანგრძ-ლივითათვის შედეგად ორივე კონკურსანტს თანაბარი ქულები მიანიჭა. რის შემდეგაც, განსაზღე-რული წესის შესაბამისად, აუქ-ციონი გამართა. აუქციონზე სა-გომყვებლო ლიცენზიის საწყისი ფასი 30 000 ლარიდან 750 000 ლა-რამდე ავიდა და ამ თანხით მარე-გებლობის უფლება ტელეკომპა-ნია "იბერია" მოიპოვა.

მოკლად

თბილისი. საავტომობილო ტრანს-პორტით გადაზიდვებზე ახალი ნებართ-ვენი გაიცემა და ამ მიზნით კონკურსი გაიხდა, წლის ბოლოს ჩატარდება. საავ-ტომობილო ტრანსპორტის ადმინისტრ-რაციამ ამისთვის უკვე უშუალებია. ნე-ბართვების გაცემის ახალი ფორმა და პროექტებში "სამწარმოო საქმიანო-ბაზე ნებართვის და ლიცენზიის გაცე-მის შესახებ" კანონი ბოლო დროს შეტა-ნილი ცვლილებებით განისაზღვრა. ახა-ლი კანონით მოთხოვნები უფრო გამა-ცრდა როგორც ვადამზიდვების, ისე ავტოსადგომების მიმართ. ამის მიზანია სფეროში აღრიცხვაობის მოწესრიგე-ბა და "ჩადილოვანი სექტორის" წილის შემცირება. აღრიცხვაი რესიებით ქვე-ყნის ბიუჯეტი შემოსავლების დიდ ნაწ-ილს კარგავს. ახალი კანონის თანახმად, მოთხოვნები უნდა შეზღუდოს გადა-ზიდვების უზარმაზრობისა და კომფო-რტობის უზრუნველყოფისადა; ამ-იტომაც ვადამზიდავი ფორმები იძლე-ბული იქნებიან ავტომარკი განახლო-ნ. მედია-ნუსი

თბილისი. საავტომობილო ტრანს-პორტით გადაზიდვებზე ახალი ნებართ-ვენი გაიცემა და ამ მიზნით კონკურსი გაიხდა, წლის ბოლოს ჩატარდება. საავ-ტომობილო ტრანსპორტის ადმინისტრ-რაციამ ამისთვის უკვე უშუალებია. ნე-ბართვების გაცემის ახალი ფორმა და პროექტებში "სამწარმოო საქმიანო-ბაზე ნებართვის და ლიცენზიის გაცე-მის შესახებ" კანონი ბოლო დროს შეტა-ნილი ცვლილებებით განისაზღვრა. ახა-ლი კანონით მოთხოვნები უფრო გამა-ცრდა როგორც ვადამზიდვების, ისე ავტოსადგომების მიმართ. ამის მიზანია სფეროში აღრიცხვაობის მოწესრიგე-ბა და "ჩადილოვანი სექტორის" წილის შემცირება. აღრიცხვაი რესიებით ქვე-ყნის ბიუჯეტი შემოსავლების დიდ ნაწ-ილს კარგავს. ახალი კანონის თანახმად, მოთხოვნები უნდა შეზღუდოს გადა-ზიდვების უზარმაზრობისა და კომფო-რტობის უზრუნველყოფისადა; ამ-იტომაც ვადამზიდავი ფორმები იძლე-ბული იქნებიან ავტომარკი განახლო-ნ. მედია-ნუსი

თბილისი. საავტომობილო ტრანს-პორტით გადაზიდვებზე ახალი ნებართ-ვენი გაიცემა და ამ მიზნით კონკურსი გაიხდა, წლის ბოლოს ჩატარდება. საავ-ტომობილო ტრანსპორტის ადმინისტრ-რაციამ ამისთვის უკვე უშუალებია. ნე-ბართვების გაცემის ახალი ფორმა და პროექტებში "სამწარმოო საქმიანო-ბაზე ნებართვის და ლიცენზიის გაცე-მის შესახებ" კანონი ბოლო დროს შეტა-ნილი ცვლილებებით განისაზღვრა. ახა-ლი კანონით მოთხოვნები უფრო გამა-ცრდა როგორც ვადამზიდვების, ისე ავტოსადგომების მიმართ. ამის მიზანია სფეროში აღრიცხვაობის მოწესრიგე-ბა და "ჩადილოვანი სექტორის" წილის შემცირება. აღრიცხვაი რესიებით ქვე-ყნის ბიუჯეტი შემოსავლების დიდ ნაწ-ილს კარგავს. ახალი კანონის თანახმად, მოთხოვნები უნდა შეზღუდოს გადა-ზიდვების უზარმაზრობისა და კომფო-რტობის უზრუნველყოფისადა; ამ-იტომაც ვადამზიდავი ფორმები იძლე-ბული იქნებიან ავტომარკი განახლო-ნ. მედია-ნუსი

თბილისი. საავტომობილო ტრანს-პორტით გადაზიდვებზე ახალი ნებართ-ვენი გაიცემა და ამ მიზნით კონკურსი გაიხდა, წლის ბოლოს ჩატარდება. საავ-ტომობილო ტრანსპორტის ადმინისტრ-რაციამ ამისთვის უკვე უშუალებია. ნე-ბართვების გაცემის ახალი ფორმა და პროექტებში "სამწარმოო საქმიანო-ბაზე ნებართვის და ლიცენზიის გაცე-მის შესახებ" კანონი ბოლო დროს შეტა-ნილი ცვლილებებით განისაზღვრა. ახა-ლი კანონით მოთხოვნები უფრო გამა-ცრდა როგორც ვადამზიდვების, ისე ავტოსადგომების მიმართ. ამის მიზანია სფეროში აღრიცხვაობის მოწესრიგე-ბა და "ჩადილოვანი სექტორის" წილის შემცირება. აღრიცხვაი რესიებით ქვე-ყნის ბიუჯეტი შემოსავლების დიდ ნაწ-ილს კარგავს. ახალი კანონის თანახმად, მოთხოვნები უნდა შეზღუდოს გადა-ზიდვების უზარმაზრობისა და კომფო-რტობის უზრუნველყოფისადა; ამ-იტომაც ვადამზიდავი ფორმები იძლე-ბული იქნებიან ავტომარკი განახლო-ნ. მედია-ნუსი

თბილისი. საავტომობილო ტრანს-პორტით გადაზიდვებზე ახალი ნებართ-ვენი გაიცემა და ამ მიზნით კონკურსი გაიხდა, წლის ბოლოს ჩატარდება. საავ-ტომობილო ტრანსპორტის ადმინისტრ-რაციამ ამისთვის უკვე უშუალებია. ნე-ბართვების გაცემის ახალი ფორმა და პროექტებში "სამწარმოო საქმიანო-ბაზე ნებართვის და ლიცენზიის გაცე-მის შესახებ" კანონი ბოლო დროს შეტა-ნილი ცვლილებებით განისაზღვრა. ახა-ლი კანონით მოთხოვნები უფრო გამა-ცრდა როგორც ვადამზიდვების, ისე ავტოსადგომების მიმართ. ამის მიზანია სფეროში აღრიცხვაობის მოწესრიგე-ბა და "ჩადილოვანი სექტორის" წილის შემცირება. აღრიცხვაი რესიებით ქვე-ყნის ბიუჯეტი შემოსავლების დიდ ნაწ-ილს კარგავს. ახალი კანონის თანახმად, მოთხოვნები უნდა შეზღუდოს გადა-ზიდვების უზარმაზრობისა და კომფო-რტობის უზრუნველყოფისადა; ამ-იტომაც ვადამზიდავი ფორმები იძლე-ბული იქნებიან ავტომარკი განახლო-ნ. მედია-ნუსი

თბილისი. საავტომობილო ტრანს-პორტით გადაზიდვებზე ახალი ნებართ-ვენი გაიცემა და ამ მიზნით კონკურსი გაიხდა, წლის ბოლოს ჩატარდება. საავ-ტომობილო ტრანსპორტის ადმინისტრ-რაციამ ამისთვის უკვე უშუალებია. ნე-ბართვების გაცემის ახალი ფორმა და პროექტებში "სამწარმოო საქმიანო-ბაზე ნებართვის და ლიცენზიის გაცე-მის შესახებ" კანონი ბოლო დროს შეტა-ნილი ცვლილებებით განისაზღვრა. ახა-ლი კანონით მოთხოვნები უფრო გამა-ცრდა როგორც ვადამზიდვების, ისე ავტოსადგომების მიმართ. ამის მიზანია სფეროში აღრიცხვაობის მოწესრიგე-ბა და "ჩადილოვანი სექტორის" წილის შემცირება. აღრიცხვაი რესიებით ქვე-ყნის ბიუჯეტი შემოსავლების დიდ ნაწ-ილს კარგავს. ახალი კანონის თანახმად, მოთხოვნები უნდა შეზღუდოს გადა-ზიდვების უზარმაზრობისა და კომფო-რტობის უზრუნველყოფისადა; ამ-იტომაც ვადამზიდავი ფორმები იძლე-ბული იქნებიან ავტომარკი განახლო-ნ. მედია-ნუსი

თბილისი. საავტომობილო ტრანს-პორტით გადაზიდვებზე ახალი ნებართ-ვენი გაიცემა და ამ მიზნით კონკურსი გაიხდა, წლის ბოლოს ჩატარდება. საავ-ტომობილო ტრანსპორტის ადმინისტრ-რაციამ ამისთვის უკვე უშუალებია. ნე-ბართვების გაცემის ახალი ფორმა და პროექტებში "სამწარმოო საქმიანო-ბაზე ნებართვის და ლიცენზიის გაცე-მის შესახებ" კანონი ბოლო დროს შეტა-ნილი ცვლილებებით განისაზღვრა. ახა-ლი კანონით მოთხოვნები უფრო გამა-ცრდა როგორც ვადამზიდვების, ისე ავტოსადგომების მიმართ. ამის მიზანია სფეროში აღრიცხვაობის მოწესრიგე-ბა და "ჩადილოვანი სექტორის" წილის შემცირება. აღრიცხვაი რესიებით ქვე-ყნის ბიუჯეტი შემოსავლების დიდ ნაწ-ილს კარგავს. ახალი კანონის თანახმად, მოთხოვნები უნდა შეზღუდოს გადა-ზიდვების უზარმაზრობისა და კომფო-რტობის უზრუნველყოფისადა; ამ-იტომაც ვადამზიდავი ფორმები იძლე-ბული იქნებიან ავტომარკი განახლო-ნ. მედია-ნუსი

თბილისი. საავტომობილო ტრანს-პორტით გადაზიდვებზე ახალი ნებართ-ვენი გაიცემა და ამ მიზნით კონკურსი გაიხდა, წლის ბოლოს ჩატარდება. საავ-ტომობილო ტრანსპორტის ადმინისტრ-რაციამ ამისთვის უკვე უშუალებია. ნე-ბართვების გაცემის ახალი ფორმა და პროექტებში "სამწარმოო საქმიანო-ბაზე ნებართვის და ლიცენზიის გაცე-მის შესახებ" კანონი ბოლო დროს შეტა-ნილი ცვლილებებით განისაზღვრა. ახა-ლი კანონით მოთხოვნები უფრო გამა-ცრდა როგორც ვადამზიდვების, ისე ავტოსადგომების მიმართ. ამის მიზანია სფეროში აღრიცხვაობის მოწესრიგე-ბა და "ჩადილოვანი სექტორის" წილის შემცირება. აღრიცხვაი რესიებით ქვე-ყნის ბიუჯეტი შემოსავლების დიდ ნაწ-ილს კარგავს. ახალი კანონის თანახმად, მოთხოვნები უნდა შეზღუდოს გადა-ზიდვების უზარმაზრობისა და კომფო-რტობის უზრუნველყოფისადა; ამ-იტომაც ვადამზიდავი ფორმები იძლე-ბ

მაგათოს სტუმარი

ყოველ ჩვენგანზე და მოქიდაბული, დავიმსახურებთ თუ არა უკეთეს სხოვრებას

მანია ჭალაბანიძე

საზოგადოების ერთი ნაწილი გოგი გვახარებს ისე ძალუმად აღარ ლანძღავს და არა იმიტომ, რომ ნაკლებად სკანდალურ ფილმებს უჩვენებს "ფსიქოში" - იმიტომ, რომ მას არ შეეშინდა რისხვის, ორი ნაბიჯით უკან დაიხია და ნელ-ნელა ოპონენტების რიგებშიც მოიპოვა მაყურებელი...

ბრძოლების თემა მის წინააღმდეგ ეტიკეტორივად იცვლებოდა და სრულად ასახავდა საზოგადოებრივი ცნობიერების განვითარების, ან ჩამორჩენილობის უტკუპებს. ელიტარობის კენ მიღრეკილი, ცოტა სწორი, მაგრამ - კულტურული - ამ შეფასების საკუთარ გადაცემას თავადვე აძლევს. ამ ინტერვიუთი თავის საყვარელ შაბათ დღეს, გოგი გვახარია მთელი ჩვენი პოლიტიკის სივრცის დაფარავს. ამჯერად ის სხვა მტკივნეულ და აქტუალურ თემებთან ერთად "ვარდების რევოლუციის" სამი გვირგვინი კინემატოგრაფიულ დახასიათებასაც შემოგვთავაზებს და იმედია, ამ საქცილით, ძლიერ შემოირიგებულ ოპონენტების რიცხვს არ გაზრდის...

ლუმი უკრეაქტია გამოიწვია - მეტი სმეტი მოუკიდათ. ეს არ უნდა დაგვემართოს და ძალიან ბედნიერებიც ხუ ვიქნებით.

- რამდენად ხშირად გქონია შეხება კულტურის სამინისტროსთან?

- არასდროს და არანაირი. სამინისტრო არც მე დამჭირებია და არც მათ შეუნებებია. მე თუ მკითხავთ, ეს ის ინსტიტუტია, რომლის არსებობაც აუცილებელი არ არის.

- საუბრობენ ძველი მინისტრის დაბრუნებაზე. რატომ ეშინია კულტურას ახალი სახეების?

- იმდენად კარგად იმუშავებს შესაბამისმა სამსახურებმა, რომ შოუბიზნესი და კულტურა კორუფციის საყრდენი გახდა. სრულიად უწიფო ადამიანები ძალიან პოპულარული გახდნენ, აი, ამ ბაზას ეყრდნობოდა კორუფცია. ახასაც თავისი მიზეზები აქვს და ეს 1992 წელს არ დაწყებულა. "ტუსოვკური" მიდრეკილებები ყოველთვის იყო. მასსოვს, როდესაც მძიან წლებში ახალი ქართული კინო შეიქმნა, თეატრალური ინსტიტუტი მართლა ნიჭიერმა ახალგაზრდებმა დაამთავრეს. "ახალგაზრდა კომუნისტში" დაეწერე სტატია სათაურით "ოცნება მშვიდობიან პრიმოლაზე". ნერლის ძირითადი აზრი ის იყო, რომ ეს ახალგაზრდები უფროს თაობას ვერ გაემიჯნენ. თავის სათქმელს, თითქოს, ამბობდნენ, მაგრამ ვერ ბედავდნენ ეთქვათ, რომ მამებმა სიყალბე აკეთეს. ეს სტატია რეზო ჩხეიძის საინსალმდეგოდ აღიქვეს. რა თქმა უნდა, იმედე ვახუშტი სასწრაფოდ გამოქვეყნდა საპასუხოდ ნერლი, რომელსაც ხელს აწერდა 13 ახალგაზრდა რეჟისორი და სადაც ეწერა, რომ ეს არის პროფესია, ჩვენ ერთმანეთს ვეცივარსო. მოკლედ, შეეშინდათ... ეს შიში ახალგაზრდულ კინოშიც ვხედავთ - ფილმებს იღებდნენ საკუთარ თავზე, თაობაზე და არ აინტერესებდათ არაფერი, რაც ამ ხალხურებს იქით არსებობდა.

- რა გზა უნდა გაიაროს საზოგადოებამ ახალ რეალობაში? პირველი ნაბიჯიტი დაკვირება.

- ვფიქრობ, რომ ახალი რეალობა მართლაც რევოლუციური არ ყოფილა. ამისთვის საზოგადოება ნელ-ნელა ემზადებოდა. უბრალოდ, 23 ნოემბერს ფაქტი მოხდა. ამიტომ, განსაკუთრებულ ყურადღებას არ უნდა გელოდოთ - ვგადაფერი დაწყებული და ეს უნდა გაგრძელდეს. საზოგადოება ცალკეული ადამიანებისგან შედგება და ალბათ, ყოველმა ადამიანმა უნდა იგრძნოს, რომ მას აქვს შემოქმედებითი თავისუფლება, ცხოვრების თავისუფლება, არჩევანის თავისუფლება და არავინ შეუძლის ხელს, რომ საკუთარი ცხოვრება თვითონ მოიწყოს. ამის ნიშნებს ვეძებ.

- რა საფრთხეები გველის რევოლუციის თანმდევ პროცესებში - სულელი ისეთ დროს, როცა ადამიანები ქუჩაში ნაგავს არ გადაყრიან, უადგილო ადგილას მანქანას არ გააჩერებენ... რამდენად აბრაკობებს საზოგადოება უნიჭობასა და პროვინციულობას?

- თუ კულტურაზე ვსაუბრობთ, ზომიერება უნდა შეგვეძლოს - ამით ქართული კულტურა ყოველთვის ამყობდა. ალბათ, არ უნდა იყოს ეიფორია, რადგან ეს რადიკალიზმს იწვევს. ამან საზოგადოებაში უკურეაქცია და წარსულის ნოსტალგია შეიძლება გამოიწვიოს. ამიტომ, კულტურული პოლიტიკას, საზოგადოებრივი ცნობიერების შემქმნელ ადამიანებს სიფრთხილე უჭირათ. რათა უკიდურესობაში არ გადავადრდეთ. ამისთვის ხალხთან მუდმივი კონტაქტია საჭირო და ხალხის ნებას სულ უნდა ითვალისწინებდნენ.

მართალია, ხალხი ცალკეული პიროვნებებისგან შედგება, მაგრამ აღმოჩნდა, რომ წლების განმავლობაში დამკვიდრებულმა სტერეოტიპებმა არ იმუშავა და მოქალაქეებმა საოცარი ერთიანობა აჩვენეს. ეს ძალზე მნიშვნელოვანი ფაქტორია და გაფრთხილება სჭირდება.

ალბათ, სწორი არ იქნება ისტორიული ანალოგები, მაგრამ მაინც ვიხსენებ მეოცე საუკუნის ოცნანი წლების მეორე ნახევარს. იმ დროის გერმანიის ხელოვნებასა და კულტურაში თავისუფლების, სილალის, მრავალფეროვნების საოცარი ეიფორია იყო. მაგრამ ჰიტლერის ფენომენი მაინც გაჩნდა. ეიფორიამ, არაზომიერებამ, ოზივაცტ-

დოდა მეთვალა - შედეგის სიამაყე ინგმარ ბერგმანი, რომლის დარიც შემდგომ კულტურას და კინოს არ ჰყოლია, გადასახადების გადაუხდელობის გამო კინალამ დაიჭირეს. მას ყველაფერი გადააბდეინეს. შერცხვენილი ბერგმანი გერმანიაში წაიყვანა და ამბობდა, რომ საკუთარ ქვეყანაში ცხოვრება რცხვენილია. მან გერმანიაში რამდენიმე ფილმი გადაიღო და მხოლოდ ამის შემდეგ დაბრუნდა შედეგით.

შოუბიზნესმენები, რომელთა უმრავლესობაც, სხვათა შორის, რევოლუციის დროს გაიჭრნენ...

- ისინი, ვინც ფონოგრაფიით მღერიან.

- დიას, ვინც სიყალბეს ქმნიდნენ, გაიჭრნენ და დამცველებად და ნამეტლებად მოგვევლინნენ. ეს არ არის შევარდნაძის პოლიტიკის ბრალი. ეს არის ჩვენი ცნობიერების ძალიან დიდი მანიკერება, რომელსაც საუკუნოვანი ისტორია აქვს - შეშინებულ ქართველებს ერთად ყოფნა უყვართ.

- ისე, როგორც მოგროდენს სახელმწიფო ბლოკში, მერე ბათუმში...

- რა თქმა უნდა. მხოლოდ სამეგობროთი შემოფარვლა ინფანტილიზმის მანიპულაციას, რადგან მზიანლოდ ინფანტილად ადამიანს ეშინია მარტო ყოფნის. ხელოვნება კი იმ ადამიანების ხარჯზე ვითარდება, ვისაც მარტობის არ ეშინია, ვისაც არ ეშინია, არ იყვნენ არაპოპულარული. მათ, შეიძლება, თავის დამკურნავად გაუჭირდეთ, მაგრამ კულტურის ისტორიის მაგალითებით თუ ვიმჯავებთ, შემდეგ ეპოქაში სწორედ მათ აღიარებდნენ და არა იმთა, ვინც ამ "ტუსოვკებში" ჩაიკეტნენ.

- გადასახადების გადაუხდელობის გამო ადამიანის დაჭირება გამოწვეული აღმოვაჩინა იმის გამო, რომ ჩვენი იმის გაგვირგობის კანონმორჩილება უცხობა?

- კანონმორჩილებისთვის ბაუმეინც კი არ არის მზად. აღმოვაჩინა მხოლოდ და მხოლოდ იმით არის გამოწვეული, რომ კანონი "ტუსოვკის" პოპულარულ წევრს შეეხო. მამალაძე რომ დაეჭირათ, ასე არ მოხდებოდა, რადგან ის მათი წრის არ არის. სხვათა შორის, საამისოდ შევარდნაძე კარგი მაგალითია - ის ყოველთვის ცდებოდა, ინტელექციისთვის შეეფარებინა თავი. მან იცოდა, რომ ინტელექციაც მას ყოველთვის დაიცავდა.

მეჩვენება, რომ შერიგების პოლიტიკა ხელოვნურად, ნაქრევედად კეთდება. პოლიტიკა მოითხოვს ამას და როცა სიყალბედ ხელოვნურადაა, ეს უკრეაქციას იწვევს. შეწყალების მომხრე, რა თქმა უნდა, ვარ, მაგრამ როგორ შეწყალდება მხარეზე უნდა მოინანიოს. არ შეიძლება, საპყრობილოდან გმირებად გამოვიდნენ. შესაწყალებელი ადამიანების მხრიდან კი მონიანებას ვერ ვხედავ. უბრალოდ, ეს ხალხი პოლიტიკას დასჭირდა, ეს კი სახიფათო პოლიტიკაა. ორივე მხარეს მართებს ვარკვეული შეთანხმება... რომ სამივე მხარეს - მთავრობას, შესაწყინარებლებს და იმ ადამიანებს, ვისაც შეილი დაუხერტებს.

- რთულია ათწლეულებით იმედაცრეულად ადამიანებში წლების მოპოვება. ვთქვით, სააკაშვილის ხმების დიდი პროცენტია მოიპოვა. ეს პროცენტები არის თუ არა უხსტი მარცხენა მისია, რომ სააკაშვილი წლებს გაამართლებს და სამართლიანობისთვის ბრძოლას გააგრძელებს?

- არაპოპულარულ რამეს

საქართველოში ყველაზე საშიში ყოველთვის მარტობა იყო და თუ მარტობა არ იქნა, იქ ხელოვნება ვერ განვითარდება.

საუბარი ბედნიერების უფლებით იმითომ დაიწყო, რომ ადამიანებს შეუძლიათ, აღარ მიეკვლონ რალაც (თუნდაც ძალიან პროგრესულ) ძალებს და იცხოვრონ ისე, როგორც მათ უნდათ. ყოველი ჩვენი თავი ხომ თავად იქმნის ცხოვრებას.

თუმცა, ჩვენი ჯერ კიდევ არის ბოლშევიზმის მთავარი ტენდენცია - ვინც ჩვენთან არ არის, ჩვენი მტერია...

- რაში შეიძლება დასჭირდეს ხელოვან ადამიანს სამინისტრო, ან ბიურო, ან უწყება... არ ვიცი, რა ერქმევა ამას. კულტურას იდეოლოგია სჭირდება?

- არა, იდეოლოგია არ სჭირდება. შემოქმედებითი კავშირების მსგავსი კი, მაგონი, სჭირდება.

მასსოვს, მძიან წლებში ფარავანოვის ნიადაგზე გურამ პეტრიაშვილთან მომივიდა შეხლა-შემოხლა. მისი მხარულია კავშირში სიტყვით გამოვიდა. მე დავუწერე, რომ მისი გამოხედავა ფაშისტური იყო. მწერალთა კავშირმა ეს შეურაცხყოფად მიიღო - ეს სიტყვა როგორცადა ჩვენს ნეურსო... პირველად ვიგრძენი, რა არის კოლექტივობა... ხომ ვამბობ, რომ მართო უნდა იყოს შემოქმედებითი, მაგრამ აგრეთვე უნდა არსებობდეს საბოქალაქო, პროფესიული უფლებების დამცველი ორგანიზაცია. მაშინ მხარი კინემატოგრაფისტთა კავშირმა დამჭირა. კონსტრუქციულა მწერლი ვაგავავენს მწერალთა კავშირში და ეს საქმე დამთავრდა.

კულტურის სამინისტრომ უფლებები, აზრის თავისუფლება უნდა დავცავს, მაგრამ ამისთვის დიდი ჩიონივნიკური აპარატის არსებობა სულ არ არის საჭირო. შეიძლება შეიქმნას, მაგალითად, კულტურის ომბუდსმენი...

- ამ ბოლო ხანებში საყოველთაო შერიგება პოპულარული თემა გახდა. კერძოდ, ლითი ქობლას შეხვნარებაზე მაქვს საუბარი. შეწყინარებლობა და მტკევების მომხრე ყველა ადამიანია, მაგრამ ოლხებზე თუ არა იმ ადამიანების უფლებები, ვინც ქობლას წყალობით კოდირის მტანყვეული გზა გამოიარეს?

- ამ ადამიანებს პროტესტი მაინც საგებია, თუმცა, მათ ადვილზე მაინც შემიწყინარებლობას ვარჩევდი. მაგრამ ეს არ ნიშნავს, რომ ყველამ ასე უნდა იცხოვროს, რადგან მართლა დიდი ტრაგედიაა, როცა შეიღს დაგვიტრიალებს.

მეჩვენება, რომ შერიგების პოლიტიკა ხელოვნურად, ნაქრევედად კეთდება. პოლიტიკა მოითხოვს ამას და როცა სიყალბედ ხელოვნურადაა, ეს უკრეაქციას იწვევს. შეწყალების მომხრე, რა თქმა უნდა, ვარ, მაგრამ როგორ შეწყალდება მხარეზე უნდა მოინანიოს. არ შეიძლება, საპყრობილოდან გმირებად გამოვიდნენ. შესაწყალებელი ადამიანების მხრიდან კი მონიანებას ვერ ვხედავ. უბრალოდ, ეს ხალხი პოლიტიკას დასჭირდა, ეს კი სახიფათო პოლიტიკაა. ორივე მხარეს მართებს ვარკვეული შეთანხმება... რომ სამივე მხარეს - მთავრობას, შესაწყინარებლებს და იმ ადამიანებს, ვისაც შეილი დაუხერტებს.

- რთულია ათწლეულებით იმედაცრეულად ადამიანებში წლების მოპოვება. ვთქვით, სააკაშვილის ხმების დიდი პროცენტია მოიპოვა. ეს პროცენტები არის თუ არა უხსტი მარცხენა მისია, რომ სააკაშვილი წლებს გაამართლებს და სამართლიანობისთვის ბრძოლას გააგრძელებს?

- არაპოპულარულ რამეს

ვიტყვი და ვიცი, ეს ბევრს არ მოეწონება. ყოველთვის წინააღმდეგი ვიყავი ლოზუნგის "საქართველო შევარდნაძის გარეშე". მეორე მხარის ანალოგიური ლოზუნგია - "შევარდნაძემ ეგრობა გააერთიანა, სსრკ დაანგრო" და ა.შ. ორივე შემთხვევაში საუბარია იმაზე, რომ ისტორია ერთმა ადამიანმა შექმნა, გააფუჭა, ან აგავსუნა. ჩემი აზრით, ორივე ლოზუნგი ინფანტილურია.

სინამდვილეში, ყველაფერი და ეს რეველუციაც ისტორიამ შექმნა - არა მაილსმა, არა სააკაშვილმა, არა ქართველმა ხალხმა, არამედ - საინტერესო ისტორიულმა და კანონზომიერმა პროცესებმა. რა თქმა უნდა, ძალიან დიდი ადამიანების როლი, მაგრამ მათ შეასრულეს როლი სპექტაკლში, რომლის რეჟისორიც ისტორია და, თუ გვებათ, ღმერთია.

რადგანაც, ვარკვეული მაღლი რეველუციამ ნამდვილად იყო.

არანაირი ილუზია არ მაქვს იმიჯანოვის ნიადაგზე გურამ პეტრიაშვილთან მომივიდა შეხლა-შემოხლა. მისი მხარულია კავშირში სიტყვით გამოვიდა. მე დავუწერე, რომ მისი გამოხედავა ფაშისტური იყო. მწერალთა კავშირმა ეს შეურაცხყოფად მიიღო - ეს სიტყვა როგორცადა ჩვენს ნეურსო... პირველად ვიგრძენი, რა არის კოლექტივობა... ხომ ვამბობ, რომ მართო უნდა იყოს შემოქმედებითი, მაგრამ აგრეთვე უნდა არსებობდეს საბოქალაქო, პროფესიული უფლებების დამცველი ორგანიზაცია.

მაშინ მხარი კინემატოგრაფისტთა კავშირმა დამჭირა. კონსტრუქციულა მწერლი ვაგავავენს მწერალთა კავშირში და ეს საქმე დამთავრდა.

კულტურის სამინისტრომ უფლებები, აზრის თავისუფლება უნდა დავცავს, მაგრამ ამისთვის დიდი ჩიონივნიკური აპარატის არსებობა სულ არ არის საჭირო. შეიძლება შეიქმნას, მაგალითად, კულტურის ომბუდსმენი...

- ბელადის საქართველა ხალხში ახლაც არსებობს...

- დიას და ეს არის ყოფილი ოპოზიციის პრალი. ისინი გამოდიოდნენ და არ ამბობდნენ, რომ ერთი კონკრეტული ელუარდ შევარდნაძე არ არის ისეთი გენიოსი, რომ ასე ეფუჭოს ყველაფერი. სამწუხაროდ, ეს თამაში ახლაც გრძელდება. აჭარაში აბაშიძე თავისი კოლმით... თუმცა, ვინც უკლები შექმნიან ისტორიას. ალბათ, მომხდარის მიზეზებზე და წინაპირობებზე ხალხთან უფრო სერიოზული საუბარი იქნა საჭირო.

არ ვამბობ, რომ ადამიანებს დანაშაული უნდა შერჩეთ. მიმანია, რომ აფხაზეთის ომი ისეთი სერიოზული საკითხია, რომლისთვისაც ვიღაც უნდა დისაჯოს და განამარტოლდეს, მათ შორის, შევარდნაძეც... ამაზე საუბრის დრო დიდი ხანია, დადგა. აფხაზეთი, რა თქმა უნდა, რუსეთის დახმარებით, მაგრამ ქართველებმა დეკარგეთ - აქ მოხდა ყველაფერი და ამისთვის აფხაზეთისთვის ბრძოლის მოხდა და არ უნდა შევეშინდებო. ბოლოში დიალოგის დაწყების მშვენიერი საშუალებაა.

- თქვენთვის უცხო არ არის საზოგადოებისგან შერიგება. სხვადასხვა ეტაპებზე სხვადასხვა თემის გამო გვერდინენ. ბრალდებათის ევოლუციის შესახებ ხომ ვერ გვეტყვით ორიოდ სიტყვას?

- აი, ფარავანოვი ხომ ვამახსენებ... მერე არაეროვნულმა დამხარება, დისერტაცია კი სწორედ ქართულ კულტურაში ეროვნული ტრადიციების შესახებ დაიწყო. რატომ უნდა უნდა მოინანიოს... ამის შემდეგ - პორნოგრაფიის მქადაგებელი გავხდი, მერე ესეც მაიჯნა... მაგრამ ყოველთვის ვფიქრობ, როგორ სისულელესაც არ უნდა ამბობდეს ოპონენტი - მისი აზრი უნდა გაითვალისწინო. ოპონენტებს არასდროს ვუპასუებ, მაგრამ ცვდილობ, ორი ნაბიჯით უკან უნდა დაეხიზო, რომ მერე ერთი ნაბიჯით წინწაწევს. საშუალება მომიცეს. თუ სტერეოტიპებს ებრძვი, თავად არ უნდა გადაიქცევი სტერეოტიპად, კლიშე. იარლიყების ადვილად მონებების საშუალება არავის უნდა მისცეს. შემდეგი ქმედებით, ოპონენტს მისი შეცდომა უნდა დაუმტკიცო. ოღონდ, ეს პოლემიკით კი არა, საქმით უნდა გააკეთო.

- შობხერზე?

- ეჭვი მაქვს, რომ ვარკვეულ ნაწილთან ეს გამოიმიჯდა. ბევრს უთქვამს, რომ ადრე სხვაგვარად გვეგონა, თურმე სხვაგვარად ყოფილა... ყველაზე მეტად ეს მიხარია.

- მასსოვს, განაცხადეთ - ადრე ვფიქრობდი, თუ გადაცემა არ მოგწონს, გადაართეთ და ახლა ვიცი, რომ ამის თქმა არ შეიძლებაო. როგორ მიხედოთ ამ აზრამდე?

- უბრალოდ, შევედი იმ ადამიანების მდგომარეობაში, ვისაც ჩემი გადაცემები არ მოსწონდა და მათი არგუმენტების გაგებას შევეცადე. ეთქვათ, რომელიცაც გადაცემაში სტალინიზმს ან ფაშისტს ქადაგებენ და ჩემს აღფრთოვანებაზე მოპასუხონ - თუ არ გინდა, ტელევიზორი გადაართეთ. ძალიან გაგზავნა. ამიტომაც ვიფიქრე, იქნებ სჯობია, გაგავცემო, რომ მისი აზრი ჩემს საქმიანობაზე მცდარია. სხვათა შორის, ამ პოზიციამ მაყურებელი მიიზნა და თავადვე სხვანაირად შეხედეს საკუთარ აკვირებულ აზრს. თუმცა, აღგუვნზე, ისეც ისტორიულად და ისეც ღმერთზე. ყოველ ჩვენგანზე და თითოეული, დავიხსახურებთ თუ არა უკეთეს ცხოვრებას.

- 1997 წელს "ფსიქოს" პირველი გადაცემა გავიდა ეთერში. ის უზომოდ პოპულარული იყო...

- ეს იყო პირველი ტელეგადაცემა, სადაც პირდაპირ ეთერში ტელეფონის ხარი გაიშვა, ამიტომ იყო პოპულარული.

- "რუსული 2"-ზე რატომ არ გადის ამ პირველობის მუსყვებელი საარეკლამო ტიხარი?

- არ ვიცი. ალბათ, აღარ ახსოვთ. ახლა, მომხდარის მიზეზებზე და წინაპირობებზე ხალხთან უფრო სერიოზული საუბარი იქნა საჭირო.

არ ვამბობ, რომ ადამიანებს დანაშაული უნდა შერჩეთ. მიმანია, რომ აფხაზეთის ომი ისეთი სერიოზული საკითხია, რომლისთვისაც ვიღაც უნდა დისაჯოს და განამარტოლდეს, მათ შორის, შევარდნაძეც... ამაზე საუბრის დრო დიდი ხანია, დადგა. აფხაზეთი, რა თქმა უნდა, რუსეთის დახმარებით, მაგრამ ქართველებმა დეკარგეთ - აქ მოხდა ყველაფერი და ამისთვის აფხაზეთისთვის ბრძოლის მოხდა და არ უნდა შევეშინდებო. ბოლოში დიალოგის დაწყების მშვენიერი საშუალებაა.

- თქვენთვის უცხო არ არის საზოგადოებისგან შერიგება. სხვადასხვა ეტაპებზე სხვადასხვა თემის გამო გვერდინენ. ბრალდებათის ევოლუციის შესახებ ხომ ვერ გვეტყვით ორიოდ სიტყვას?

- აი, ფარავანოვი ხომ ვამახსენებ... მერე არაეროვნულმა დამხარება, დისერტაცია კი სწორედ ქართულ კულტურაში ეროვნული ტრადიციების შესახებ დაიწყო. რატომ უნდა უნდა მოინანიოს... ამის შემდეგ - პორნოგრაფიის მქადაგებელი გავხდი, მერე ესეც მაიჯნა... მაგრამ ყოველთვის ვფიქრობ, როგორ სისულელესაც არ უნდა ამბობდეს ოპონენტი - მისი აზრი უნდა გაითვალისწინო. ოპონენტებს არასდროს ვუპასუებ, მაგრამ ცვდილობ, ორი ნაბიჯით უკან უნდა დაეხიზო, რომ მერე ერთი ნაბიჯით წინწაწევს. საშუალება მომიცეს. თუ სტერეოტიპებს ებრძვი, თავად არ უნდა გადაიქცევი სტერეოტიპად, კლიშე. იარლიყების ადვილად მონებების საშუალება არავის უნდა მისცეს. შემდეგი ქმედებით, ოპონენტს მისი შეცდომა უნდა დაუმტკიცო. ოღონდ, ეს პოლემიკით კი არა, საქმით უნდა გააკეთო.

- შობხერზე?

- ეჭვი მაქვს, რომ ვარკვეულ ნაწილთან ეს გამოიმიჯდა. ბევრს უთქვამს, რომ ადრე სხვაგვარად გვეგონა, თურმე სხვაგვარად ყოფილა... ყველაზე მეტად ეს მიხარია.

- მასსოვს, განაცხადეთ - ადრე ვფიქრობდი, თუ გადაცემა არ მოგწონს, გადაართეთ და ახლა ვიცი, რომ ამის თქმა არ შეიძლებაო. როგორ მიხედოთ ამ აზრამდე?

- უბრალოდ, შევედი იმ ადამიანების მდგომარეობაში, ვისაც ჩემი გადაცემები არ მოსწონდა და მათი არგუმენტების გაგებას შევეცადე. ეთქვათ, რომელიცაც გადაცემაში სტალინიზმს ან ფაშისტს ქადაგებენ და ჩემს აღფრთოვანებაზე მოპასუხონ - თუ არ გინდა, ტელევიზორი გადაართეთ. ძალიან გაგზავნა. ამიტომაც ვიფიქრე, იქნებ სჯობია, გაგავცემო, რომ მისი აზრი ჩემს საქმიანობაზე მცდარია. სხვათა შორის, ამ პოზიციამ მაყურებელი მიიზნა და თავადვე სხვანაირად შეხედეს საკუთარ აკვირებულ აზრს. თუმცა, აღგუვნზე, ისეც ისტორიულად და ისეც ღმერთზე. ყოველ ჩვენგანზე და თითოეული, დავიხსახურებთ თუ არა უკეთეს ცხოვრებას.

- 1997 წელს "ფსიქოს" პირველი გადაცემა გავიდა ეთერში. ის უზომოდ პოპულარული იყო...

- ეს იყო პირველი ტელეგადაცემა, სადაც პირდაპირ ეთერში ტელეფონის ხარი გაიშვა, ამიტომ იყო პოპულარული.

- "რუსული 2"-ზე რატომ არ გადის ამ პირველობის მუსყვებელი საარეკლამო ტიხარი?

- არ ვიცი. ალბათ, აღარ ახსოვთ. ახლა, მომხდარის მიზეზებზე და წინაპირობებზე ხალხთან უფრო სერიოზული საუბარი იქნა საჭირო.

არ ვამბობ, რომ ადამიანებს დანაშაული უნდა შერჩეთ. მიმანია, რომ აფხაზეთის ომი ისეთი სერიოზული საკითხია, რომლისთვისაც ვიღაც უნდა დისაჯოს და განამარტოლდეს, მათ შორის, შევარდნაძეც... ამაზე საუბრის დრო დიდი ხანია, დადგა. აფხაზეთი, რა თქმა უნდა, რუსეთის დახმარებით, მაგრამ ქართველებმა დეკარგეთ - აქ მოხდა ყველაფერი და ამისთვის აფხაზეთისთვის ბრძოლის მოხდა და არ უნდა შევეშინდებო. ბოლოში დიალოგის დაწყების მშვენიერი საშუალებაა.

- თქვენთვის უცხო არ არის საზოგადოებისგან შერიგება. სხვადასხვა ეტაპებზე სხვადასხვა თემის გამო გვერდინენ. ბრალდებათის ევოლუციის შესახებ ხომ ვერ გვეტყვით ორიოდ სიტყვას?

- აი, ფარავანოვი ხომ ვამახსენებ... მერე არაეროვნულმა დამხარება, დისერტაცია კი სწორედ ქართულ კულტურაში ეროვნული ტრადიციების შესახებ დაიწყო. რატომ უნდა უნდა

რევოლუციური ნოვობარი ფოტოზა



გამოფენის ოფიციალური პლაკატი

დალი კუპრაძე

ჩემთვის, ნოემბრის რევოლუციური დღეების ღამეები ფოტოების თვალტყუარებით მთავრდებოდა და დღეც ღამის გაღვივების დათვალეობით იწყებოდა. შეიძლება ვთქვა, რომ ოცი დღის განმავლობაში, ოცდაათი საათი "24 საათის" ფოტოგრაფების ნახელავს ვუყურებდი. ფოტოებს, ჩემთვის, სხვადასხვა პრინციპით ვახარისხებდი და კომპიუტერში "ვაფოტოვებდი". ფოტოებზე ყველაფერი იყო: პორტრეტი, რეპორტაჟი, ქუჩა, მზიარულება, ცრემლი, ფიქრი, შოშიც და საიმაყეც ...

როცა ყველაფერი დაგვირგვინდა და სახელმწიფომ მორიგი არჩევნებისთვის დაიწყო მზადება, როცა მეც, საქმის კეთებას აღარ ვეჭარბობდი, რომ დრო მომეგო და მიტინგებზე, ჩემიანებთან დემონსტრაციებზე, ფოტოებმა სულ სხვა ხიბლი შეიძინა - მხატვრულიც და დოკუმენტურიც.

იდეაც დაიბადა: ეს ფოტოები საქართველოს მოქალაქეებმა უნდა ნახონ, იმიტომ, რომ ეს მათია და ფოტოებზე ქვეყნის პროფესიონალიზმიც სულფასოვანი ვერ იქნება, თუ ამას ხალხი არ შეაფასებს-მეთქი, - ვიფიქრე. თან მომავალი არჩევნების წინ კარგი იქნება, თუ ყველა ერთად გაიხსენებთ, რა შეუძლია ადამიანის თავისუფლებას, მოქალაქეს.

"24 საათში" ისინი ექვსი არიან: იური ლომოძე, ბესო გულაშვილი, ანდრეა ბუხაიძე, თემო სუხიტაშვილი, ვახო ბესელია და

კოალიცია რუსი აუდიო-ვიდეო მემორიალის წინააღმდეგ

მსოფლიოს უმსხვილესმა კომპანიებმა, რომლებიც საერთაშორისო მუსიკალურ ბაზარს აკონტროლებენ, სარჩეო რუსიანებს კომპაქტ-დისკების უმეტესი ფაბრიკა "რუსობიტ-სოფტის" წინააღმდეგ ბრალდება - არალეგალური, მეკობრეული წესით პროდუქციის დაზიანება. პრეტენზიული გაზეთი "ფაინენდს თაიმსი" იუწყება, რომ მსოფლიო მუსიკალური კომპანიების გიგანტების ჯგუფი, მათ შორის - EMI, Sony Music და Warner Music ფაბრიკის ხელმძღვანელებისგან, აგრძობს სახით, მილიონ 300 ათასი ამერიკული დოლარის გადახდას მოთხოვნა. მსოფლიოს წამყვანი კომპანიების აზრით, "რუსობიტ-სოფტის" უკანონოდ გამოშვება ისეთ ცნობილი მუსიკანებისა და ჯგუფების დისკები, როგორებიც არიან: მაიკლ ჯექსონი, Destiny's Child და Westlife. ჯერჯერობით, უცნობია რუსული ფაბრიკის ხელმძღვანელთა კომენტარები ამ ყველაფერთან დაკავშირებით.

ეს არის პირველი შემთხვევა, როდესაც მსოფლიო მუსიკალური ბაზრის ლიდერები სამოქალაქო სარჩელს აღძრვენ კომპაქტ-დისკების მწარმოებელი ფაბრიკის წინააღმდეგ. "ფაინენდს თაიმსის" ინფორმაციით, სანარმოს ყოველთვიურად შეუძლია ორ მილიონზე მეტი კომპაქტ-დისკის გამოშვება; თუმცა, რუსეთის სავაჭრო პალატის მონაცემებით, ეს ციფრი ერთ მილიონამდეა დაყვანილი.

რუსეთში აშშ-ს ელჩმა გაცილებით ადრე გააფრთხილა რუსეთის ხელისუფლება, რომ ქვეყნის ტერიტორიაზე მუშაობდა რამდენიმე სა-

"რევოლუციური ტექნიკური მწერლები ხარო"

დიდი და პატარა მწერლები შეხვედრა

პარა ნაფარიძე
გუშინ "ლიტერატურული კაფე" პირველად მასპინძლობდა პატარა ავტორებს. "ქართული სასწავლებლის" მოსწავლეებმა "წიგნის სახლის" შემდეგ სწორედ აქ გადაწყვიტეს, წარმოედგინათ საკუთარი წიგნი "პატარა დრაკონის ამბავი". რაც მთავარია, გუშინ "ლიტერატურულ კაფეში" პატარა მწერლები დიდ, გამოცდილ და მათთვის საყვარელ ქართველ ავტორებს შეხვდნენ.

გუშინდელი ღონისძიება "ქართული სასწავლებლის" ბავშვებისთვის უფრო მეტი იყო, ვიდრე პრეზენტაცია. საკუთარი, პირველი წიგნის მორიგ პრეზენტაციანზე მათ თანამედროვე ქართული ლიტერატურის ყველაზე ცნობილი წარმომადგენლები (გარკვეული მიზეზების გამო, შეხვედრაზე მოსვლა ვერ მოახერხა მწერალმა ვაჟა გიგაშვილმა) შეკრიბეს. "გამოვითხვეთ ჩვენი მოსწავლეები, გავიგეთ, რომელი თანამედროვე ქართველი მწერლებია და პოეტების ნაწარმოებებს კითხულობენ ყველაზე ხშირად და საპატიო სტუმრებიც ამის მიხედვით შევარჩიოთ", - გვითხრა სასწავლებლის ერთ-ერთმა პედაგოგმა თამარ აბაშიძემ. ასე რომ, გუშინ "ლიტერატურულ კაფეში" შეკრებილ პერსონებს: დავით მაღრაძეს, ვაგა ნახუცრიძეს - პყვებოდნენ, როგორ დაიბადა "პატარა დრაკონის ამბავი" და რატომ აირჩია გვირგვინი (ბავშვებმა შეხვედრაში, ძირითადად, სასწავლებლის მემკვიდრეებს ("პატარა დრაკონის" ავტორები) მონაწილეობდნენ; პატარა ვილნიკის თანაგონი მუსიკალური ავტორებიც მათთან ერთად იყვნენ).

ჩემი იდეის განხორციელებისათვის "და საზოგადოება - საქართველოს" დირექტორის კახა ლომიაის კეთილი ნებალა მაკლდა. მან სამართლიანად გვიჩინა, რომ მხოლოდ "24საათის" ფოტოგრაფებით არ შემოვიფარგლოყავით და ყველა, ვინც ფოტოკამერით აფიქსირებდა "ვარდების რევოლუციის" დღეებს, გამოფენაზე წარმოგვეჩინა. ასე გამდიდრდა "გამოფენა" გოგი ცაგარელის, ნათელა გრიგალაშვილის, დათო მინიარაშვილის, ზურაბ ბურდულაძისა და დიმა ჩიკვაძის ფოტოზამრეხებით.

იდეის პირველი ნაწილი - ფოტოგამოფენა "ვირგობა 2003" საქართველოს ქალაქებსა და დედაქალაქში - ჩინებულად მოერგო "დიდ პროექტს": დღეს ფოტოგამოფენა "დაუმორჩილებლობებთან ერთად მოგზაურობას იწყებს. ქუთაისის, ზუგდიდის, ფოთისა და გორის შემდეგ, 28 დეკემბრიდან 30 დეკემბრამდე მას თბილისი, გალერეა TMS უმასპინძლებს. გამოფენის მოგზაურობის შესახებ დაბრუნების შემდეგ აუცილებლად ნაშრობით და აქვე იდეის მეორე ნაწილსაც გავიმხებთ - ფოტოალბომის გამოშვება. გული მიგრძნობს, რომ "სოროსთან" და დაუმორჩილებლობებთან ერთად ამ სურვილსაც განვახორციელებთ.

დამატებითი რეზიუმე

საბჭოთა ეპოქაში კინოსტუდია "ქართული ფილმთა" არსებობდა დუბლირებული კინოფილმებისა და მულტფილმების სტუდია, რომელსაც მრავალი წლის მანძილზე ბატონი ვახტანგ ტალიაშვილიც კი ვადასათავებდა. ამის პარალელურად, ტელეფილმების სტუდიაშიც ახერხებდნენ სხვა ქვეყნების კინო თუ ტელევიზორდუქციის გახმოვანებას, თუმცა ეს ყველაფერი მანინც მაშინდელი პოლიტიკურ იდეოლოგიაზე იყო დამოკიდებული და არ შეიძლებოდა არც ერთი ისეთი ფილმის, არათუ გაქართულება, ჩვენებაც კი, რომელშიც რამე ანტისაბჭოური "გამონათქვამი" ხოლმე.

თუ იმასაც გაითვალისწინებთ, რომ ქართული კინო მაშინ შემოქმედებით ზენიტზე გახლდათ - გახმოვანებულ პროდუქციანზე მოთხოვნაც ნაკლები იყო. დღეს სხვაგვარი რეალობა... ქართული კინოს გაუჭირდა... ამ ფონზე, გაჩნდა მრავალი ტელეკომპანია და მათი საეთერო დროის უდიდეს ნაწილს, თუ მთელს არა, სწორედ გაქართულებული კინო და ტელეპროდუქცია იკავებს.

საეთერო დროის 100 პროცენტით გაქართულებების ტენდენციის ნამდვილ ფლავიანდ სამოყვებელთა კომპანია "რუსთავი 2" იქცა. მათ პირველმა აუზის ადგილ ქართველი მაყურებლისათვის სპორტული მშობლიურ ენაზე მინორდების აუცილებლობას და მათი მათხველობის პირველადი წლებიდან ეთერის გაქართულება პრიორიტეტად აქცევს. ეს იყო სახელმწიფოებრივი აზროვნების მაგალითი. შემდეგ ეს იდეა აიტაცეს სხვა ტელეკომპანიებმაც და მძლავრი კონკურენციის პირობებში უფრო და უფრო იხვევება ქართველი მაყურებლის გემოვნებაც და, რაც ყველაზე მნიშვნელოვანია, მაყურებლის ყური შეეჩვია ქართულ ენაზე ამტყველებულ უცხოელ მსახიობებს.

"რუსთავი 2"-ის გახმოვანების სტუდიაში ძალიან საინტერესო აქტივობები შემაგდგენლობა შეკრებილი; სხვა არხებისაგან განსხვავებით, აქ არც ერთი ფილმისა თუ სერიის შემდეგ არ ცხადდება, თუ ვის ხმას უსმენდა მაყურებელი - ფილმი გახმოვანებულია სა-მაუწყებლო კომპანია "რუსთავი 2"-ის მიერ, - აცხადებენ და ამ ფრაზაშია ჩადებული მთელი შეინასწარმტყველებული დიდ



მწერლები და ბავშვები

უმცროსკლასელები. შეხვედრის დასაწყისში მოსწავლეებმა მადლობა გადაუხადეს ყველას, ვინც მათ მუშაობაში დაეხმარა; განსაკუთრებულად აღნიშნეს ჟურნალისტი თამარ ქერქვაშვილი, რომელიც მათ საქმიანობას აშუქებს. თავიდან მოსწავლეებმა საპატიო სტუმრებს საკუთარი წიგნის მოკლე ანოტაცია წარუდგინეს - პყვებოდნენ, როგორ დაიბადა "პატარა დრაკონის ამბავი" და რატომ აირჩია გვირგვინი (ბავშვებმა შეხვედრაში 2000 წელს, დრაკონის წელმადმი შექმნეს). რასაკვირველია, წიგნები საყვარელ მწერლებთან შეხვედრაშიც უსახსოვრეს და მათგანაც აიღეს ავტოგრაფები... მაგრამ, ბავშვებს გაცილებით მეტი აინტერესებდათ მონვეული სტუმრებისგან. შეკითხვა კი, მართლაც, ბევრი და საკმაოდ რთული ჰქონდათ. "ბავშვებს ბევრი რამ აინტერესებდა ჩვენი მწერლებისგან და პოეტებისგან. სურთ,

მსახიობი მიქროფონით - ანუ "რუსთავი 2" წარმომადგენელი

დამატებითი რეზიუმე

მოქმედებითი კოლექტივის არნახული შრომა ნებისმიერი პროდუქციის ქართულად ასამტყველებლად. დღეიდან გაზეთი "24 საათი" მოგაგვითხვით ინფორმაციას "რუსთავი 2"-ის გახმოვანებულთა შენახვებ; ვეცდებით, უფრო ახლოს გავაცნოთ მათი თავი მკითხველსა და მაყურებელს და დავრწმუნოთ, რომ ამ სტუდიაში ქართული თეატრისა და კინოს თეატრალიზმის წარმომადგენლები მოღვაწეობენ.

ნინო თარხან-მოურავი

80-იანი წლების ბოლოს განსაკუთრებული პოპულარობით სარგებლობდა თეატრალური ინსტრუმენტები არსებობდა დამატებითი დამატებითი ალექსანდრის სახელობის სასწავლო თეატრი. აქ მომავალი მსახიობები, ჯერ კიდევ სტუდენტები, თავდაუხვევით თამაშობდნენ ქართული რეჟისურის დამსახურების მიხედვით თემანიშვილის, ლილი იოსელიანის, გიგა ლორთქიფანიძის და სხვათა წარმოდგენებში. და მანინც, მაყურებლის განსაკუთრებული ინტერესი ბატონი გიგა უორდანიას სპექტაკლებშია-დღეს შეინიშნებოდა. ამას ორი მიზეზი ჰქონდა - ერთი ის, რომ ბატონი გიგა იმ პერიოდში უთეატროდ იყო დარჩენილი და თეატრალურ ენაზე ვერ ვხერხობდით. მანინც, მაყურებლის განსაკუთრებული ინტერესი ბატონი გიგა უორდანიას სპექტაკლებშია-დღეს შეინიშნებოდა. ამას ორი მიზეზი ჰქონდა - ერთი ის, რომ ბატონი გიგა იმ პერიოდში უთეატროდ იყო დარჩენილი და თეატრალურ ენაზე ვერ ვხერხობდით.



ნინო თარხან-მოურავი - მიმდინარეობს ჩანერა

მომავალს, ცალკე თეატრალურ კოლექტივად ჩამოყალიბებას... ანა ფრანკის დილორი" და "სამანიშვილის დედინაცვალი" ასზე მეტ ანშლავს თეატრს, და ეს სტუდენტური სპექტაკლების ყველა რეჟორდს სცოდნებოდა. პიტა და ქვეყნის სპექტაკლები სულ მალე რუსთავის თეატრის მცირე სცენაზე გადააქეთ და სწორედ ამ თეატრის დასს გაამადიდებენ ნანა ზუსკეიამ, ნანა შონია, ქეთი ჩხვიძე, მაია ფაშაშვილი, გიგა ნინიძე, ლევან ნუსლიძე, მერა კახანაძე, ირაკლი მარტარაშვილი... და ნინო თარხან-მოურავი!!!

თითოეული მათგანის შემოქმედებითი ცხოვრება შემდგომში სხვადასხვაგვარად წარმოებდა. თუმცა დღევანდელი გადასახედვად მანინც აშკარაა ამ ჯგუფის წევრების გავლენა თანამედროვე თეატრალურ ცხოვრებაზე.

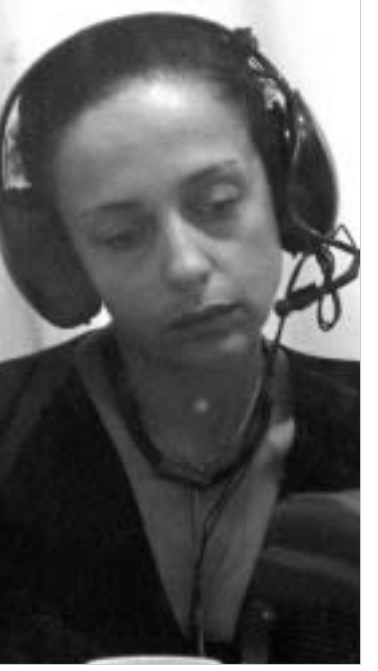
ნინო თარხან-მოურავი დღეს "რუსთავი 2"-ის ერთ-ერთი ძირითადი "ხმაა". მის მიერ ქართულ ენაზე ამტყველდნენ სოფი ლორენე, ანა ლომოძე, ანა ჟორდია, კატინ დენევი, ორენე მარტარაშვილი, სოციალური და პოლიტიკური მდგომარეობის ქალები არიან. იქმნება სახე, იქმნება ახალი ადამიანი სცენაზე და მაყურებელი მასთან ერთად მიემართება მის მიერ განხორციელებული გმირის სულის ლაბირინთში.



ნინო თარხან-მოურავი - მიმდინარეობს ჩანერა

ნინო თარხან-მოურავი დღეს რუსთავის თეატრის ერთ-ერთი გამორჩეული მსახიობია. ანა ფრანკიდან მოყოლებული, დღემდე მის რეპერტუარში სხვადასხვა ეპოქის, ეროვნების, სოციალური და პოლიტიკური მდგომარეობის ქალები არიან. იქმნება სახე, იქმნება ახალი ადამიანი სცენაზე და მაყურებელი მასთან ერთად მიემართება მის მიერ განხორციელებული გმირის სულის ლაბირინთში.

ასეთია მისი ოფელია "პამლეტში", ვიკა ლუბერეცკაია "ამალამ", "ბერნარდ ალბას სახლი", გუგუ-ლა - "ნახვის დღე", თვა - "მერი ვაი, რომ სველია, სველი იასამანი", ვიოლა - "მეთორმეტე ღამე" და სხვა მრავალი.



ნინო თარხან-მოურავი - მიმდინარეობს ჩანერა

ხსაც ისე მოეწონათ ბავშვებთან საუბარი და ისე გაიზიარდნენ, აღარ არსებობდა მათ შორის საუბრის დაფარული თემა. ტურაშვილი უზიარებდა პატარებს საკუთარ მოსაზრებებს "მაკდონალდსთან" და, საერთოდ, ამერიკულ ფასიულობებთან დაკავშირებით და ცდილობდა, პირადი გამოცდილებიდან მოეყვანა მაგალითები. მაგალითად: როდინან აღმოაჩინა, რომ ამერიკელები მარტივად, მითითებებით ცხოვრობენ; პაკო სიმონიშვილს ეკითხებოდნენ, წერს თუ არა ლექსებს გერმანულად; "პირველი რუსის" თემა ამ შეხვედრაზეც იყო ინტერესის საგანი. დიდი ხმაურისა და სკანდალური გარჩევების მიუხედავად, ალბათ, აქამდე ლამა ბუღაძისთვის არავის უკითხავს ასე გულწრფელად და უბრალოდ: საიდან მოვიდოდა იდეა, რომ ეს დავენერათ? იყო უფრო სერიოზული, მაგალითად, აფხაზეთის თემაც - როგორ უნდა დავიზრუნოთ დაკარგული ტერიტორიები?... ბავშვებს ავტორიტეტების მოსაზრებები ბევრ საკითხთან დაკავშირებით აინტერესებდა.

თანდათან შეხვედრის მალაზიამი შემოსული რიგითი მოქალაქეებიც ემატებოდნენ და, რა გასაკვირია, რომ კარგა ხანს რჩებოდნენ. ერთ-ერთი ასეთი მოულოდნელი სტუმარი ჟურნალისტი კოკა ყანდიშვილიც აღმოჩნდა. "ლიტერატურულ კაფეში" შემოსულმა გაკვირვება ვერ დაფარა და ნამოძახა: "რა ხდება?" რაზეც მოსწავლელი რეპლიკა ჰქონდა პაკო სიმონიშვილს: ყველაზე გულწრფელი რა ხდება იყო... "რა ხდებასი" არ ვიცი, შეხვედრა კი გუშინ, მართლაც, გულწრფელი გამოვიდა. როგორც ჩანს, "ქართული სასწავლებლის" მოსწავლეებისგან კიდევ უნდა ველოდოთ სიახლეებს უახლოეს მომავალში. ბავშვებს დანუყვული აქვთ ეკოლოგური თემაზე ზეპირების შექმნა. იმედია, სასწავლებლის დირექცია კიდევ მოუშვადებს მათ საჩუქარს და ამ ზღაპრებს წინადად გამოსცემს.

როგორც

უიგლდონს ბადახურავე



უიგლდონს თავზე ჭერი ექნება

ბოლოს და ბოლოს, კონსტრუქციის ინგლისელებიც დარწმუნდნენ, რომ არ შეიძლება, ყოველ წელიწადს, ნებისა გამო გაუთავებულად გადაიდოს და გავანჯღღეს უიგლდონის ტურნირი. იგნისში, როცა უიგლდონის ტურნირი ტარდება, ბრიტანეთში ნების ტურნირი იხდება. ამიტომ ორკვირიანი საჩოგბურთო ტურნირი უსაშველად, სამ კვირას გრძელდება. შეჯიბრების ორგანიზატორებს ჩოგბურთის საერთაშორისო ფედერაციამ თუ სხვა ორგანიზაციებმა შესთავაზეს, ტურნირი ერთი თვით გადაეტანათ, მაგრამ ინგლისელებმა არ ისურვეს, ასწლოვანი ტრადიციული ტურნირის ჩატარების ვადა შეეცვალათ.

ბოლოს, სხვადასხვა პროექტის აცივლების შემდეგ მიღწეული შეთანხმება, გადაიხუროს სრულად ინგლისის საჩოგბურთო ცენტრის - უიგლდონის ცენტრალური კორტი. პროექტის დეტალებში და პრინციპულად ახალი კორტის შექმნის ვადები 2004 წლის 6 იანვარს გამოქვეყნდება.

ავდრის გამო საჩოგბურთო მატჩების გადატანა ისეთივე ტრადიციული მოვლენაა, როგორც მხოლოდ უიგლდონისთვის დამახასიათებელი - ღამის რიგები საღამოებთან და ტურნირის საფორმოდ შესრული მარწყვი ნაღებით. როგორც ერთ-ერთი ინგლისური გამოცემა ოუწყება, სტადიონის რეკონსტრუქციის გადაწყვეტილება რამდენიმე მიზეზმა განაპირობა. მათ შორის მთავარი მატჩების ტელეტრანსლაციის გარანტიაა. დროთა განმავლობაში უიგლდონის სულ უფრო იზრდებოდა ნების გამო მატჩების გადატანით გამოწვეული უკმაყოფილება. კორტის ახალი პროექტი ითვალისწინებს დამატებითი განათების დამონტაჟებასაც. თუმცა, ადრე თამაშები ღამით, პრაქტიკულად, არ ტარდებოდა.

უიგლდონის წარმომადგენლები მრავალი წლის განმავლობაში შედეგად ეწინააღმდეგებოდნენ მსგავსი სიახლის დაწერვას, მაგრამ სრულად ინგლისის საჩოგბურთო კლუბის თავმჯდომარემ, ტიმ ფლოიბმა აღნიშნა, რომ მისი კოლეგების აზრი იგნისში შეიცვალა, როცა მან თქვა: "ჩვენ ვაღიარებთ ვართ, ჩვენი გულშემატკივრებისთვის კორტზე სასურავი დაგამონტაჟეთ და ყველა პირობა შექმნათ მათთვისაც და ჩოგბურთელებისთვისაც".

ამასთან, უიგლდონის ცენტრალური კორტის მოდერნიზაციის პროექტმა საჩოგბურთო სამყაროში არარეაგირებელი რეაქცია გამოიწვია. მაგალითად, ცნობილი გერმანელი ჩოგბურთელი ბორის ბეკერმა ნამოყვანა წინადადება - ყველაფერი ხელუხლებლად დარჩეს. "უიგლდონის თავისი განუმეორებელი ატმოსფერო აქვს და სახურავის დამონტაჟება ამ ატმოსფეროს საფუძვლიანად შეცვლის", - ამბობს ბეკერი.

არქიტექტორები უკვე შეუდგნენ ახალი სტადიონის მშენებლობის სქემის შექმნას. სწორედ ამ არქიტექტორებმა შეიმუშავეს კარდები "მილენიუმის" სტადიონის გადახურვის პროექტი, სადაც მოძრავი სახურავი დამონტაჟებულია. მსოფლიოში მოძრავსაბურავიანი რამდენიმე კორტი არსებობს. კრძოდ, ავსტრალიაში, მელბურნის პარკის ცენტრალური და ნიუ იორკში, არტურ ების კორტები. ევროპაში კი მოძრავი სახურავიანი ცნობილი პირველი არცაა. პოლიტიკაში 1996 წელს აიჭრა "აიპის" მშობლიური "ამსტერდამ არენა".

TV-სპორტი

შაბათი, 20 დეკემბერი

HTB-ФУТБОЛ
07:00 NBA TV, დოკორი "07:30 NBA TV. "LOS ANGELES LAKERS" - "DENVER NUGGETS". პირდაპირი ტრანსლაცია
10:00 10:00-დან 13:00-მდე შესვენება
13:00 თავისუფალი დარტცემა
13:15 მსოფლიო ჩემპიონატი არაბეთის გაერთიანებულ სახალხოში.
იუნიორები. მატჩი მე-3 ადგილისთვის
15:00 "ესპანეთი"
15:30 "გაიტანე" ანდრე შევჩენკოსთან ერთად
15:45 ბრაზილიის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა
16:15 თავისუფალი დარტცემა
16:30 მსოფლიო ჩემპიონატი არაბეთის გაერთიანებულ სახალხოში.
იუნიორები. ფინალი
18:15 "ცხრიანი"
18:30 "FUTBOL MUNDIAL"
18:55 ინგლისის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა
20:50 ჩემპიონთა ლიგის პიტ-აღლუმი. "პროუგ" - "აიპისი"
22:25 ესპანეთის ჩემპიონატი. "ატლეტიკო" - "რასინგ". პირდაპირი ტრანსლაცია. შესვენებისას (23:15) სახალხო ტელეპროგრამა
00:20 პოლანდის ჩემპიონატი. "ვიტისი" - "პუკ". შესვენებისას (01:10) თავისუფალი დარტცემა
02:20 02:20-დან 04:00-მდე შესვენება
04:00 NBA TV. NBA-ს მიმოხილვა
04:30 NBA TV, დოკორი
05:00 NBA TV. "NEW ORLEANS HORNETS" - "MEMPHIS GRIZZLIES". პირდაპირი ტრანსლაცია

ფდაშევა
17:15 კალაბურთი. NBA-ს ჩემპიონატი. "LOS ANGELES LAKERS" - "DENVER NUGGETS"
19:30 პოკი. ევროტურნი. "ბალტიკის თასი". ფინეთი - ჩეხეთი
21:50 სახალხო ტელეპროგრამა
22:00 პოკი. NHL-ის ჩემპიონატი. "PHILADELPHIA FLYERS" - "NEW YORK ISLANDERS". პირდაპირი ტრანსლაცია
00:45 ახალი ამბები
01:00 პროექსიული კრივი. ვლადიმირ კლიჩკო - დენელ ნიკოლსონი. პირდაპირი ტრანსლაცია გერმანიიდან
03:00 სათილამურო რობო. მსოფლიო თასის ეტაპი ავსტრიაში. ქალბები. 10კმ.
04:00 სათილამურო რობო. მსოფლიო თასის ეტაპი ავსტრიაში. ვაგები. დუბლიონი 2X15კმ.
05:20 ამერიკული ფეხბურთი. კვირის მოვლენა

EUROSPORT
11:30 ბიატლონი. მსოფლიო თასი სლოვაკეთში
12:30 ფეხბურთი. უფასო ჩემპიონთა ლიგის ბედნიერი საათი
13:30 სათილამურო რობო. მსოფლიო თასი შვეიცარიაში
14:45 ბობსლეი. მსოფლიო თასი გერმანიაში
19:45 ზამთრის სპორტი. გამოსასვლელი დღეები ზამთრის ზაღში
20:00 ბიატლონი. მსოფლიო თასი სლოვაკეთში
21:00 ტრამპლინგან ზტომი. მსოფლიო თასი შვეიცარიაში
22:30 ოლიმპიური თამაშები. მიზანი - ათენი
23:00 კრივი. საერთაშორისო ასპარეზობა
01:00 ცენოსონობა. კონკური დიდ ბრიტანეთში
02:00 ახალი ამბები
02:15 მულტისპორტი
02:45 ექსტრემალური სპორტი. ახალგაზრდალენი ზონა
03:15 სიბრტეობი. შეჯიბრება ავსტრიაში
03:45 თავდადასავალი. სერია X-რივი
04:45 ახალი ამბები

HTB-СПОРТ
11:00, 13:20, 17:00, 21:30 პრესცენტრი
11:15, 21:45 "ოლიმპის შეილები"
11:20 აერობიკა
11:45 "ფრისტილი". ტელეფურნალი
12:15 "ფარი და ბურთი". გადაცემა კალათბურთზე
13:00 "ნოკაუტი". ტელეფურნალი პროფესიულ კრივზე
13:50 პოკი. ევროტურნი. "ბალტიკის თასი". შედეგები - რუსეთი. პირდაპირი ტრანსლაცია
16:15 სათილამურო სპორტი. მსოფლიო თასის ეტაპი იტალიაში. ვაგები. სწრაფი

"Onze Mondial" - ანრი საუკეთესო

ფრანგული ყურნალი 2003 წლის ლაურეატებად "თავისიანებს" ასახელებს

აპა ღონისა

2003 წელი დასასრულს უახლოვდება. ვინ იყო წლის საუკეთესო სპორტსმენი? სპორტულ ორგანიზაციებთან ერთად ამ კითხვას ფრანგული ტელევიზიაც სვამენ. FIFA-მ უკვე გაგვიზიარა თავისი აზრი - 2003 წლის მსოფლიოს საუკეთესო ფეხბურთელად ტიერი ანრი დაასახელა. ფრანგული ყურნალი "France Football"-ი ევროპის საუკეთესო ფეხბურთელს მომავალ კვირას დაასახელებს და მას "ოქროს ბურთს" გადასცემს. მანამდე კი ასევე ფრანგულმა ყურნალმა "Onze Mondial"-მა თავისი რჩეული დაასახელა. ამ გამოცემის აზრით, 2003 წლის მსოფლიოს საუკეთესო ფეხბურთელი ლონდონის "არსენალის" თავდამსხმელი ტიერი ანრი იყო. "Onze Mondial"-მა თავისი რჩეული დასაჩუქრა შესაბამისი პრიზით - "Onze Oro"-თი, რომელიც ანრის ბრაზილიელმა სონი ანდერსონმა გადასცა.

ექვევარეუბა, რომ 2003 წელი, მართლაც, საუკეთესო იყო ანრის საფეხბურთო კარიერაში. 15 დეკემბერს FIFA-მ ის ზიდანის შემდეგ მსოფლიოს მეორე ფეხბურთელად დაასახელა, ახლა კი "Onze Oro". აღსანიშნავია ისიც, რომ "Onze Mondial"-მა სწორედ ზინედინ ზიდანს მიიჩნია მეორე ფეხბურთელად, ანრის შემდეგ. თუმცა, FIFA-სგან განსხვავებით,



ფრანგებმა ანრი აღიარეს

ფრანგულმა ყურნალმა საბატიო მესამე ადგილი მიანიჭა არა რინალდოს, არამედ დევიდ ბექჰემს. გასაკვირი ის არის, რომ "Onze Mondial"-ის რჩეულთა პირველ ათეულში საერთოდ არ ფიგურირებენ რინალდო და რობერტო კარლოსი.

ფურნალის უკანასკნელი ნომერი, რომლის ყდაზეც "Onze Oro"-ს მფლობელი, მოლიმარი ანრი არის გამოსახული, ფეხბურთელთან ვრცელ ინტერვიუსაც

გვთავაზობს. კითხვაზე, თუ ვის მიანიჭებდა პირველობას ანრი, ის პასუხობს: "ზიდანს მიეცემდი ვასაკვირი ის არის, რომ "Onze Mondial"-ის რჩეულთა პირველ ათეულში საერთოდ არ ფიგურირებენ რინალდო და რობერტო კარლოსი. თუ ვინ ვერ მოხვდა "რეალის" სიაში იმის გამო, რომ მე-9 ადგილზეა. თავის ინტერვიუში ანრი იმაზეც კი საუბრობს, თუ ვის თამაშის სანახავად გადაიხიდა ფულს. ფურნალისტის ამ კითხვას ის და-

უფიქრებლად პასუხობს: "მე გადავიხიდი ფულს, რათა ფიგურის თამაში მენახა და არ გადავიხიდი ბექჰემის სანახავად! ეს ფეხბურთელები თანაბრად ეფექტურები არიან, თუმცა, მე ფიგურ უფრო მომწონს. ფიგურ დიდებულია!" ცხადია, უკანასკნელ ხანს გავრცელებული ჭორებისა და მითქმამითქმის ფონზე, ანრი მადრიდის "რეალში" მისი შესაძლო გადასვლის თემასაც ვერ გაეცემოდა, თუმცა ამასთან დაკავშირებით დასმულ კითხვას მან არ უპასუხა.

"Onze Mondial"-მა გამოაქვეყნა წლის საუკეთესო მეკარეების სიაც, რომელსაც სათავეში უდგას ტურინის "იუვენტუსისა" და იტალიის ნაკრების მეკარე ჯან ლუიჯი ბუფონი. მეორე ადგილს იკავებს მადრიდელი იკერ კასლიასი.

ფურნალმა არც მწვრთნელები დაიგნა. მსოფლიოს საუკეთესო დამრიგებლად "Onze Mondial"-ი "არსენალის" ფრანგ თავკაცს, არსენ ვენგერს მიიჩნევს. მეორე ადგილზეა იუვენტუსელ მარჩელიო ლიპი. შემდეგ მოდიან კარლო ანჩელოტი ("მილანი"), ფაკ სანტინი (საფრანგეთის ნაკრები) და ალექს ფერგიუსონი ("მანჩესტერ იუნაიტედი"). სიაში ვერ მოხვდა "რეალის" ყოფილი მწვრთნელი ვისენტე დელ ბოსკე. "Onze Mondial"-ის სიაში ესპანეთის ჩემპიონატის არც ერთი კლუბის მწვრთნელი არ ფიგურირებს.

ვიდაცამ აბრამოვიჩის ბუდას გადაუფრინა...

"ჩელსის" რუსი მესპორტონე გაძარცვეს



ქურდები აბრამოვიჩისკაც მისწვდნენ

ავს", - განაცხადა პოლიციის ერთ-ერთმა ხელმძღვანელმა. შეგახსენებთ, რომ უოტერგეიტი უნოდეს 1972 წლის 17 ივნისს აშშ-ში მომხდარ სკანდალს, როდესაც სასტუმრო "უოტერგეიტი" მდებარე დემოკრატიული პარტიის ოფისში უამრავი მოსამხმენი აპარტი ალმოაჩინეს.

თავად აბრამოვიჩმა მომხდართან დაკავშირებით უკვე გააკეთა განცხადებები და პოლიციის განყოფილებაში ჩვენებაც მისცა. ახ-

ლობების თქმით, აბრამოვიჩი უზომოდ განრისხებული იყო. ინგლისური პრესა იუნყება, რომ აბრამოვიჩს წარმოდგენა არა აქვს, თუ ვის შეიძლება აინტერესებდეს მისი გაძარცვა. რა ბარე დემოკრატიული პარტიის ოფისში უამრავი მოსამხმენი აპარტი ალმოაჩინეს.

სხვეცამსახურების მხრიდან. ახლახან გავრცელდა ინფორმაცია, თითქოს ინგლისის დაზვერვის განყოფილება M-16 ოლიგარქის საქმიანობის დეტალურ შესწავლას აპირებდა. აბრამოვიჩის დიდი სიყვარულით არც კონკურენტ კლუბების ხელმძღვანელები გამოირჩევიან - თავისი აგრესიული სატრანსფერო პოლიტიკის გამო რუსი მილიარდერი მათთვის დიდ საფრთხეს წარმოადგენს.



გეგმატი... ლაგუნა ვიკი

ინფორმაცია

ჩოგბურთი. ბელგიის დედაქალაქ ბრუსელში გაიმართა ამხანაგური სა-ჩოგბურთო მატჩი. ერთმანეთს შეხვედნენ მსოფლიოს პირველი ჩოგანი, ბელგიელი ფილსტინი ებინ-არდენი და გაყთა ჩოგბურთის ვეტერანი, ფრანგი იანიკ ნოა. ეს საინტერესო დაპირისპირება ძლიერი სქესის წარმომადგენლის გამარჯვებით დასრულდა - 4:6, 6:4, 7:6. აღსანიშნავია, რომ მატჩის მსვლელობას 6 700 ჩოგბურთის მოყვარული ადევნებდა თვალს.

ჩოგბურთი. ამერიკელი ენდი როდრიკ ათენის ზაფხულის ოლიმპიურ თამაშებზე ასპარეზობას აპირებს. ამის შესახებ განცხადება ჩოგბურთელის მწვრთნელმა ბრედ ჯილბერტმა გააკეთა. ნათელია, რომ სწორედ ჯილბერტია როდიკის ათენში გამგზავრების მთავარი მოსურნე. თვითონ მწვრთნელი უკვე ორჯერ მონაწილეობდა ოლიმპიურ თამაშებში. 1996 წელს ის ანდრე აგასის ოქროს მოპოვებაში დაეხმარა, ხოლო 1988 წლის სეულის ოლიმპიურ თამაშებზე თვითონ მონაწილეობდა, როგორც მოქმედი სპორტსმენი.

ჩოგბურთი. მსოფლიოს ყოფილი მფობრი ჩოგანი, შვედი მაგნუს ნორმანი, როგორც ჩანს, გამოტოვებს მომავალი წლის "დიდი სლემის" პირველ ტურნირს - ავსტრალიის ღია ჩემპიონატს. Reuters-ის ინფორმაციით, ამის მიზეზი ბარძაყის ტრავმაა. ჩოგბურთელის მწვრთნელმა თქვა, რომ ნორმანმა მკურნალობის მრავალი საშუალება მოსწავა, მაგრამ არაფერმა არ უშველა. მაგნუს ნორმანმა ბარძაყზე ოპერაცია 2001 წელს გადაიტანა. ამჟამად შვედი ჩოგბურთელი პროფესიონალთა რეიტინგში 125-ე პოზიციაზეა.

კალათბურთი. გუმბი აშშ-ში უნდა გამართულყო მორიგი სასამართლო მოსმენა "ლოს-ანჯელეს ლიკეინის" კალათბურთელის კობი ბრაიანტის საქმესთან დაკავშირებით. მოსმენაზე ბრალდებულის ადვოკატები ყველა ღონეს იმხარდნენ იმისთვის, რომ ბრალდებულისთვის ჩირკი მოეცხობო. ადვოკატებმა სასამართლოს უკვე აცნობეს, რომ ბრაიანტის 19 წლის მსხვერპლმა ორჯერ სცადა თვითმკვლელობა. ამჯერად კი მათ წარადგინეს დოკუმენტები იმის შესახებ, რომ გოგონა ბაიოფრენისის სამკურნალო სხვადასხვა პრეპარატს იყენებდა. დაცვის მხარის განცხადებით, გოგონას პლასტინაციები ჰქონდა. მეტიც: ადვოკატები ცდილობენ, ხელში ჩაიგდონ ის მასალა, რომელზეც მსხვერპლი საუბრობს სარეაბილიტაციო ცენტრში, სადაც ის გაუპატიურების შემდეგ მოხვდა.

ფორმულა 1. გუმბი ფორმულა 1-ის გუნდმა "ტიოტამ" ხელმძღვანელის მსვლელის შესახებ განცხადება გააკეთა. უკე ანდრეოსის ნაცვლად, პირველი იანვრიდან გენერალური დირექტორის პოსტზე ტსატომუ ტომიტა იმუშავებს. ანდრეოსონი გუნდში, ალბათ, მერკლისის რანგში დარჩება. შვედმა, რომელსაც 3 ანაგონა 66 წელი უსრულდება, "ტიოტას" სამი ათწული წელნიადი შესწირა.

ფორმულა 1. ახლახან ცნობილი გახდა, რომ ჩინეთის გრან-პრიზე, VIP-ადგილებზე დასასრები ბილეთები 4 ათასი დოლარი ეღირება. ამასთან, იმისთვის, რომ 200 000-ადგლიან არენაზე დასრება უზრუნველყო, ჩინელებმა ყველაზე იაფი ბილეთების ფასიც დაადგინეს. ისინი 50-60 დოლარი ეღირება. ამასთან, ამ ბილეთების სტადიონზე შესვლა გრან-პრის მიმდინარეობის სამი დღის განმავლობაში იქნება შესაძლებელი.

სამთო-სათხილამურო სპორტი. იტალიის კურორტ ვალ გარენაში გაიმართა შეჯიბრება გიგანტურ სლალომში. საუკეთესო შედეგი აჩვენა ნორვეგიელმა ლაზე კოსუმმა. მან ავსტრიელები - შტეფან ებერჰარტერი და პერმან მაიერი ჩამოიტოვა. ლაზე კოსუმის დროა - 1:36,94. შტეფან ებერჰარტერი გამარჯვებულს 08 მათიდი წამით ჩამორჩა. ხოლო პერმან მაიერის დრო იყო - 1:37,42.

სათხილამურო სპორტი. ჩეხი მოთხილამურე კატარინა ნოიმანოვა ავსტრიის რამსაუში მსოფლიო თასის ეტაპში მიიღებს მონაწილეობას. ნოიმანოვას გოგონა შექმნა და ამის გამო 6-თვიანი შესვენება ჰქონდა გამოცხადებული.

სათხილამურო სპორტი. ბიატლონში მსოფლიო თასის მესამე ეტაპზე, 20-კილომეტრიან დისტანციაზე, წარმატებით იასპარეზა ფრანგმა რაფაელ პუარემ - 45:46,5, რომელმაც მეტოქეები დამაჯერებლად ჩამოიტოვა. მეორე ადგილზე გავიდა გერმანელი რიკი გროსი, მესამეზე კი გროსის თანამემამულე პეტერ ზენდელი გავიდა.

პოკეი. ჩეხური პრესის ინფორმაციით, პოკეის ნაციონალური ლიგის მატჩში "ატლანტის" წინააღმდეგ, "გამინგტონის" ფორვარდმა იაროშპრ იაგრმა თითი დაიხიზა. მას ოპერაციას გაუკეთებენ, რის შემდეგაც პოკეისტი დაახლოებით ერთი დღისათვის იქნება.

ოლიმპიზმი. პოლიციამ იპოვა 2000 წლის ოლიმპიური თამაშების ოქროს მედალი, რომელიც თომასბაოს, ტაე-კვანდოში, სიდნეის ოლიმპიური თამაშების ჩემპიონის ლაურე ბერნსის სახლიდან მოპარეს. სიდნეისი ბერნსმა 49 კგ. წონით კატეგორიაში გაიმარჯვა.

ველოსპორტი. "ტურ დე ფრანსის" 5-ე ზღის ტრიუმფატორმა, ამერიკელმა ლენს არსტორენგმა განაცხადა, რომ მსოფლიო ველოსპორტის ამ ყველაზე პრესტიჟულ ტურნირში კიდევ ორჯერ იასპარეზებს. "სავარაუდოდ, მონაწილეობას მიიღებს 2004 და 2005 წლების ტურში", - განაცხადა არსტორენგმა.

კალათბურთი

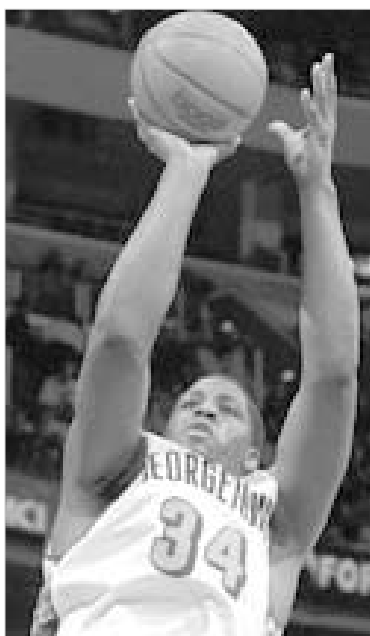
მილიონები, როგორც არაფერი მოაქვთ...



კეინი ჰოვარდი

სანდრო ნაპერინი

რაც ახლა ხდება ნაციონალურ საკალათბურთო ასოციაციაში, აქამდე არასოდეს მოხდარა. ჯერ ორი თვეც არ გასულა მისი დაწესებულებიდან და უნებდებიდან უკვე რამდენიმე კალათბურთელი გაუშვეს. ზედმწვრთნელებიც მიაყოლეს. 19 თებერვამდე გაუნდებს შუქდილით, გაცვალონ თუ კლინიონ ახალი კალათბურთელები. სატრანსფერო ფანჯარა ჯერჯერობით ღიაა. კალათბურთელები, რომლებმაც ზაფხულში თავისუფალი აგენტის სტატუსით გააფორმეს კონტრაქტები და ისინი, ვინც დრაფტზე აირჩიეს, ვერ გაიყიდებიან და გაიცვლებიან. ქვემოთ ვთავაზობთ იმ კალათბურთელთა სიას, რომლებმაც შეიძლება გუნდში შეიკვალონ, თანაც, არა თავისი სურვილით, არამედ იძულებით.



მაიკ სკოტნი

ლათბურთელი არ მჭირდება. ჰოვარდით ზაფხულშივე იყვნენ დაინტერესებული "ჩიკაგო ბულვზი", "მინესოტა თიმბერვულვზი" და "დეტროიტ პისტონზი". ასე რომ, სავსებით შესაძლებელია, ფლორიდელები გაცვლაზე დათანხმდნენ, ხოლო ჰოვარდი ზემოთი ნახსენებ რომელიმე გუნდში გადავიდეს. ასევე შეიძლება, რომ ჰოვარდი "სიტლ სუპერსონიქსი" გადავიდეს, ხოლო სიტლმადან ფლორიდაში - ბრენტ ბერი და ჯერომ ჯეიმსი. ამ გაცვლით ორლანდელები, ფაქტობრივად, ერთი გასროლით ორ კურდღელს მოკლავენ და, შესაძლოა, ამით ბევრი რამ მათ სასარგებლოდ შეიცვალოს.

მაიკ სკოტნი, ფორვარდი, "ნიუ-იორკ ნიქსი". კონტრაქტი: 3 წელი, 5,9 მილიონი დოლარი. მიუხედავად იმისა, რომ ნიუ-იორკელები დიდიხონე, ახალგაზრდა გუნდში დააყენონ, მაიკ სკოტნი და გუნდი ვერაყენონ, მაიკ სკოტნი ისე ტრავმირებულია ისაშია დრავტზე არჩეული ორ ახალგაზრდა კალათბურთელთან - მაიკელ ლამპესთან და სლავკო ვრანგუსთან ერთად. ისეთ გუნდში, სადაც ანტიონი მაკდაისი, კერტ ტომპასი, კეიტ ვან პორნი, ოტელა პარინგტონი და კლარენს უიტნერსი თამაშობენ, მაიკ სკოტნის ძალიან გაუჭირდება ძირითად შემადგენლობაში მოხვედრა. ეს, ფაქტობრივად, შეუძლებელია. ამიტომ გუნდის მენეჯერი სკოტ ლეიდენი უკვე უკავშირდება სხვა გუნდის მენეჯერებს და კონტრაქტის პირობებს ავგარებს.



კეინს ჰოუზი

ჯეიმს ჰოუზი, ფორვარდი, "შემფის გრიზლის". კონტრაქტი: 4 წელი, 22,6 მილიონი დოლარი. გრიზლებმა ჰოუზი ცოტა ხნის წინ შეიძინეს, მაგრამ ასევე ცოტა ხნის წინ განხორციელებულმა შეთანხმებამ გუნდში მოიყვანა ბონი ლი. რა თქმა უნდა, ჰოუზის სუპერ-ვარსკვლავში არავის გაცვლაში, მაგრამ თუ ფული დაუმტბე, მანში ყველაფერი შესაძლებელია. შესაძლებელია, ჰოუზი "საკრამენტო ქინგზში" ჩაირიცხოს, ხოლო საკრამენტოდან შემფისში ვეკერანი ვლადი დივაცი გადავიდეს.

ზორან პლანიჩიჩი, პლეიქერი, "ნიუ-ჯერსი ნეთსი". კონტრაქტი: 3 წელი, 3,1 მილიონი დოლარი. "ნეთსის" ხელმძღვანელობა ელოდა, რომ პლანიჩიჩი ისევე ითამაშებდა რეგულარულ ჩემპიონატში, როგორც საზაფხულო მატჩებს თამაშობდა, მაგრამ 22 ნოემბრის თამაშში მხოლოდ 7 წუთი დაყო მოედანზე. ამბოობს, პლანიჩიჩი მთავარ მწვრთნელ ბაირონ სკოტს ეჩხუბა, მაგრამ "ნეთსის" მდგნეარობი ამ ტკივებენ, რომ სკოტს, უბრალოდ, არ მოსწონს ახალწვეულის თამაში. "ნეთსს" ბევრი პრობლემა აქვს გა-



მაიკლ ოლოვაკანდი

დასანყვეტი, რასაც აკეთებს კიდევ. ფორვარდი, "შემფის გრიზლის". კონტრაქტი: 3 წელი, 16 მილიონი დოლარი. ოლოვაკანდმა ვერც ეს სეზონი გაატარა ტრავმების გარეშე. "თიმბერვულვზის" ხელმძღვანელობა კი უკვე შეუნუდა თავისი შენაძნით და მის გაცვლაზე ფიქრობს. გუნდის გენერალური მენეჯერი, კევინ მაკპუელი აცხადებს: მიელი ამ წარუმატებელი მერე ჩვენ ვაღდებულები ვართ, ჩემპიონატში გავიმარჯვით, მაგრამ თუ ჩვენმა მოთამაშებმა ოლოვაკანის მსგავსად გააგრძელეს, გამოვა, რომ ყველა კალათბურთელი, ვინც სეზონის დასაწყისამდე შევიძინეთ, არავრის მქაჩის ყოფილა. შეიძლება ყველაფერი ისე დამთავრდეს, რომ ჯუენტი ჰოვარდი "თიმბერვულვზში" გადავიდეს, ხოლო ოლოვაკანი - "რუვიქში". ეს გაცვლა ორივე გუნდს უნდა ნაადვებს. ერთადერთი, რამაც შეიძლება ამ გაცვლას ხელი შეუწყოს, ეს არის ჰოვარდის ხელფასი, რომლის მრავალმილიონიანობა არც ერთ გუნდის ხელმძღვანელობას ხელს არ აძლევს. შეიძლება ოლოვაკანი "მეჯექში" გადასვლის შემდეგაც ვერ მოახერხოს სათანადო დონეზე თამაში, მაგრამ თუ ფლორიდელთა ახლანდელი მდგომარეობა გაითვალისწინებთ, ეს მათთვის მთავარი არ არის. ასევე შეიძლება, რომ ოლოვაკანი შემფისში გადაბარდეს - ზაფხულში შემფისში მისი მწვენიერი კონტრაქტი შესთავაზეს.



რატომ ვერ პოულობს თავისი ცხოვრების ქალს დოქტორი კლიჩკო?



დინა კოვალკო

ვიტალი და ვლადიმირ კლიჩკოების სახელი უკვე ლამის ყველამ იცის მიელ მსოფლიოში. გერმანიისა კი, სადაც უკრაინელმა ძმებმა მყარად მოიკიდეს ფეხი და თავს ისე მშვენიერად გრძნობენ, რომ აღარც აპირებენ სამშობლოში დაბრუნებას, ვიტალინსაც და ვლადიმირსაც უამრავი გულშემატკივარი ჰყავს. როცა რომელიმე კლიჩკო ამერიკის კონტინენტზე ჩსუბობს, დროში განსხვავების გამო გერმანულ ტელემაყურებელს ღამისთვეა უნდება ბრძოლის საყურებლად, მაგრამ ამაზე არავინ ჩივის. ვიტალის და ვლადიმირის მუშტების ქნევას ყველა დიდი საბოვნებით უსურებს, მათ შორის, ისინიც, ვინც კრივეტ სულაც არ გაყვდება. ამ კატეგორიას, რომელსაც, ძირითადად, სუსტი სქესის წარმომადგენლები მიეკუთვნებიან, მოკრეივები აინტერესებთ და არა თავად კრეივი. არცაა გასაკვირი - ორივე კლიჩკო საკმაოდ მოხდენილი, სიმპათიური მამაკაცია, მიუხედავად იმისა, რომ რინგიდან ხშირად ჩამოიან ცხვირპირგასახილანებულები და იარების მკურნალობას დიდ დროს ანდომებენ. ჯერჯერობით კრის თავისი დალი არ დაუსვამს არც ერთი ძმისთვის. ორივეს ისევე სანდომიანი სახე აქვს და ტრავმებით არ არიან დამაზინჯებულები. ალბათ, გასოფი, რა საშინელი შესახედავი იყო ვიტალი კლიჩკო ლენოქს ლუისთან ბრძოლის შემდეგ, როცა ბრიტანელმა მოკრეივემ წარბი გაუხრია. უკრაინელ არაფრით არ უნდად ჩინგდნა ჩამოსვლა, მაგრამ ექიმები მის ჯანმრთელობას გაითვალისწინებთ და ბრძოლის გავრძობის უფლება აღარ მისცეს. კლიჩკო დიდად განაწყენდა, მისი მეუღლე ნატალია კი, ალბათ, გულში ღოცავდა მედიცინის მკაცრ მსახური, ვიტალი დროზე რომ მოაცილეს ლენოქსის მძიმე მუშტები.

ლენოქსისგან გალამაზებული ვიტალი შინ დაბრუნდა და ლამის გული გაუხრია თავის უმცროს ბიჭუნად. უფროსი კლიჩკო კი ამტკიცებდა, იარებს საერთოდ არ შეუწუხებლად, ჩემი მეუღლის ერთი კონცის შემდეგ ყველაფერი დამაზინჯდა, მაგრამ ფაქტია, რომ კლიჩკო ექიმებმა დიდი ხნით გაისტუმრეს შევებულებაში. ახლა უკვე ყველა ტრავმა მოშუშებულია და ჯანზე მოსული ვიტალი ისევე ლენოქს ლუისთან მატჩ-რეგანშე ფიქრობს. ძმებს ერთი დიდი ოცნება აქვთ - ძალიან უნდა, ერთ დღეს გახდნენ ჩემპიონები. ორივე დარწმუნებულია, რომ მიზანს აუცილებლად მიაღწევენ, თუმცა, ვლადიმირის ყველაზე დიდი ოცნება კრის სულაც არ უკავშირდება. ცოტა ხნის წინ უმცროსმა კლიჩკომ "ზილდის" უწრანლისტებს განუცხადა, რომ მისი ყველაზე დიდი სურვილი კოსმოსში გაფრენა და არა მსოფლიო ჩემპიონობა. კოსმოსი იქით იყოს და, გერმანიაში ყველას ძალიან აინტერესებს, რატომ არის 27 წლის ვლადიმირ კლიჩკო მარტო - რატომ არ ჰყავს მეგობარი ქალი. "მისი სიმამლე ლამის ორი მეტერია. ლამაზი, ძლიერი და მედიარია. მის დანახვაზე ქალებს გული უჩქარდებათ, თვალს ვერ აპირებენ მის დაკუნთულ სხეულს. დოქტორი ვლადიმირ კლიჩკო უამრავი ქალის საოცნებო მამაკაცია, მაგრამ, ამის მიუხედავად, უკვე ერთი წელია, მეგობარი არ ჰყოლია. რატომ დამის კლიჩკო მარტო?" - დამაინტრიგებელი კითხვას სვამს "ბილდის" უწრანლისტი. მართალია, რატომ ვერ იპოვა აქამდე ვლადიმირმა ცხოვრების თანახმად? როცა ვიტალი კლიჩკო 27 წლის იყო, უკვე ცოლიც ჰყავდა და შვილიც. ვლადიმირს რაღა დაემართა?

გასულ წელს ვლადიმირ კლიჩკოს საოცრად ლამაზი მეგობარი ჰყავდა: მისი გული 20 წლის უკრაინელ ლამაზმანს, წარმატებულ ფოტომოდელს, დინა კოვალკოვს ეკუთვნოდა. დინა დაიბადა 1982 წლის 23 თებერვალს, კიევის სამხრეთ-დასავლეთით, პატარა ქალაქ ვინიციში. უკვე თოხმეტი წლისამ ზუსტად იცოდა, რომ აუცილებლად მოეღელი გახდებოდა - მას ყველა მონაცემი ჰქონდა ამისთვის. პირველივე საავტენტო, რომელსაც მიმართა, სიაზონებში გაუფორმა კონტრაქტი. ასეთი წარმატების მიუხედავად, დინა მანც ვერასოდეს იფიქრებდა, რომ ასე იოლი აღმოჩნდებოდა მისთვის ელიტურ ფოტომოდელი დამკვიდრება. 1996 წელს გაიმარჯვა ერთ-ერთ კონკურსში, რომლის ჯილდოც ნიუ იორკში ცხოვრება და სწავლა იყო. დინამ სკოლაში ბეჯითად იარა, ყველაფერი ათთვისა, რასაც ასწავლიდნენ და შედეგმაც არ დააყოვნა: მისი სახე ფრანგული "ელს" გარეკანზე გამოჩნდა. შემდეგ იყო ეპანური "მარი კლერი". ამას მოჰყვა გერმანული "მიკა" და ამერიკული "კლეი". დინას ინვედენტ სხვადასხვა მოუზე, უღებდნენ ულამაზეს ფოტოებს, სთავაზობდნენ რეკლამებში გამოსვლას... პატარა პროფინციელი გოგონა სულ მალე თავდაჯერებული ლამაზმანი გახდა. კიდევ უფრო გაითქვა სახელი, როცა უმცროსი კლიჩკო გაიქრა და მასთან ერთად გამოჩნდა საზოგადოებაში. რატომ დამორღუნე ერთმანეთს, არავინ იცის. ამ თემაზე საუბარს ორივე თავს არიდებს. ვლადიმირი მხოლოდ იმას აზბობს, რომ განმორების მერეც კარგ მეგობრებად დარჩნენ და დინა მას ყოველთვის გულშემატკივრობს.

დინა კოვალკოვსი შემდეგ ვლადიმირ კლიჩკოს მოხიბვლა აქამდე ვერაფერ შეძლო, მიუხედავად იმისა, რომ უკრაინელ მოკრეივეს ვარს უამრავი ლამაზმანი ახვევია. "არჩევანი ნამდვილად დიდი მაქვს. წინადადებათ არ მაქალი, მაგრამ ჯერჯერობით მირჩევია, თავისუფალი ვიყო. მეტსაც გეტყვით: მე ვტყუები ჩემი სათავისუფლებით", - იცინის ვლადიმირი. არადა, როგორც თვითონვე ათივებს, თავყანისმცემელი ქალებსგან ყოველდღე უამრავ წერილს იღებს, უგზავნიან ვიდეოკასეტებს, სურათებს, საჩუქრებს. ვლადიმირ კი მანც უტყუხად დგას და სიყვარულის ყულეში თავის ხელახლა გაყოფის არ ჩაქრებს. "მართალი გითხრობ, მიჭირს სერიოზული ურთიერთობის დაწყება. ეს ძალიან ძნელია", - აზბობს უმცროსი კლიჩკო. ოჯახის შექმნა ვლადიმირსაც ძალიან უნდა. მისაბაბად და იდეალურად მიანიშნა მის ოჯახური ცხოვრება, მაგრამ ჯერ მანც არ ჩქარობს: "ვიტალის საოცარი ცოლ-შვილი ჰყავს. მეც ძალიან მინდა ასეთი ოჯახი. არა უშავს, ჯერ კიდევ მაქვს დრო", - თავს იმშვიდებს ვლადიმირი.

ამასობაში კი გერმანული "ბილდი" უცროსი კლიჩკოსთვის საცოლის შერჩევას იწყებს. პირველი მეტად მარტვია. ყველა ქალბატონმა, ვისაც კი მოსწონს ვლადიმირ კლიჩკო და სურს, მისი მეგობარი გახდეს, უნდა გაგზავნოს წერილი და ფოტო მისამართზე: "ბილდის" სპორტული განყოფილება, ალექსი-შპრინგერ-პლატეი 1, 20350 სამბურგი. თუ მოგონით უმცროსი კლიჩკო, თქვენც სცადეთ! რა იცით, რა ხდება, იქნებ ბედმა გაგიღიბოთ კიდევ...

კრივი

ბამარჯვება და არაფერი ბამარჯვების გარდა!

ბიბა ბარასაშვილი

უფროსმა ძმამ დაამტკიცა, რომ შეუძლია, კრეივის სამყაროს ყველაზე პატივდებული - მსოფლიოს სამბოლის (WBC) ჩემპიონობისთვის საფუძვლიანი პრეტენზია ჰქონდეს. უფროსის ნაკველვებს მიჰყვება უმცროსი ძმავე, რომელსაც ასევე სურს, მსოფლიო ჩემპიონობამდე გზა აუკვალოს. ჩემპიონობისკენ მიმავალ გზაზე უფროსმა არაერთი ფიცხელი იმი გადაიხადა. უმცროსიც, ფაქტობრივად, ასეა. ერთი ეგაა, წლუულს, მეტოქის შეუფასებლობის გამო, კისერი ნაიტება და, ბუნებრივია, გზაც ბევრად მოქანცველი გახდა.



ვლადიმირს "მსხლის" ნაცვლად ნიკოლსონი ელის

მხოლოდ გამარჯვება სჭირდება და არაფერი გამარჯვების გარდა. ამასთან, სანახაობრივი და ეფექტური. თუმცა, გამორიცხული არაა, ვლადიმირმა საქმე დასაწყისშივე მოათავის მძაფრად ამერიკელი უკრაინელის ტოლ-სწორი არაა. და კიდევ, ვიტალის ბრიტანელ ლენოქს ლუისთან, ახლახან კი კანადელ კოკ ჯონსონთან ჩსუბის შემდეგ, უმცროსი პიდან უღერებენ მუშტებს. ისინი ამერიკის დაპყრობას ლამობენ. თავიდან ოკეანის გაღმა ორივეს ალბაც რად უყურებდნენ, მაგრამ ბოლოს ძმებმა თავისი გაიტანეს - ახლა მათ გულშემატკივრები ამერიკაში ჰყავთ. ამ საშუაობს მსრუტება უფრო ვიტალის უნევედა. ძმის გვერდში ამოდგომას ახლა ვლადიმირიც აპირებს და, ალბათ, ბევრად მეტსაც შეძლებს. ყოველ შემთხვევაში, კრეივის მამები უმცროსს პერსპექტიულ მოკრეივედ თვლიან. დღევანდელ დამპირსპირებაში დენელ ნიკოლსონთან უკრაინელს

ტინელთან ჩსუბში ასევე ასოციაციის ინტერკონტინენტლის საჩემპიონო ქაშარი ჰქონდათ გამოფენილი. ერთი სიტყვით, ვლადიმირის მძაბრთა გარკვეული ეჭვი არსებობს. ამიტომაცაა, რომ მის გასაქარენელის ტოლ-სწორი არაა. და კიდევ, ვიტალის ბრიტანელ ლენოქს ლუისთან, ახლახან კი კანადელ კოკ ჯონსონთან ჩსუბის შემდეგ, უმცროსი პიდან უღერებენ მუშტებს. ისინი ამერიკის დაპყრობას ლამობენ. თავიდან ოკეანის გაღმა ორივეს ალბაც რად უყურებდნენ, მაგრამ ბოლოს ძმებმა თავისი გაიტანეს - ახლა მათ გულშემატკივრები ამერიკაში ჰყავთ. ამ საშუაობს მსრუტება უფრო ვიტალის უნევედა. ძმის გვერდში ამოდგომას ახლა ვლადიმირიც აპირებს და, ალბათ, ბევრად მეტსაც შეძლებს. ყოველ შემთხვევაში, კრეივის მამები უმცროსს პერსპექტიულ მოკრეივედ თვლიან. დღევანდელ დამპირსპირებაში დენელ ნიკოლსონთან უკრაინელს

ტინელთან ჩსუბში ასევე ასოციაციის ინტერკონტინენტლის საჩემპიონო ქაშარი ჰქონდათ გამოფენილი. ერთი სიტყვით, ვლადიმირის მძაბრთა გარკვეული ეჭვი არსებობს. ამიტომაცაა, რომ მის გასაქარენელის ტოლ-სწორი არაა. და კიდევ, ვიტალის ბრიტანელ ლენოქს ლუისთან, ახლახან კი კანადელ კოკ ჯონსონთან ჩსუბის შემდეგ, უმცროსი პიდან უღერებენ მუშტებს. ისინი ამერიკის დაპყრობას ლამობენ. თავიდან ოკეანის გაღმა ორივეს ალბაც რად უყურებდნენ, მაგრამ ბოლოს ძმებმა თავისი გაიტანეს - ახლა მათ გულშემატკივრები ამერიკაში ჰყავთ. ამ საშუაობს მსრუტება უფრო ვიტალის უნევედა. ძმის გვერდში ამოდგომას ახლა ვლადიმირიც აპირებს და, ალბათ, ბევრად მეტსაც შეძლებს. ყოველ შემთხვევაში, კრეივის მამები უმცროსს პერსპექტიულ მოკრეივედ თვლიან. დღევანდელ დამპირსპირებაში დენელ ნიკოლსონთან უკრაინელს

ტინელთან ჩსუბში ასევე ასოციაციის ინტერკონტინენტლის საჩემპიონო ქაშარი ჰქონდათ გამოფენილი. ერთი სიტყვით, ვლადიმირის მძაბრთა გარკვეული ეჭვი არსებობს. ამიტომაცაა, რომ მის გასაქარენელის ტოლ-სწორი არაა. და კიდევ, ვიტალის ბრიტანელ ლენოქს ლუისთან, ახლახან კი კანადელ კოკ ჯონსონთან ჩსუბის შემდეგ, უმცროსი პიდან უღერებენ მუშტებს. ისინი ამერიკის დაპყრობას ლამობენ. თავიდან ოკეანის გაღმა ორივეს ალბაც რად უყურებდნენ, მაგრამ ბოლოს ძმებმა თავისი გაიტანეს - ახლა მათ გულშემატკივრები ამერიკაში ჰყავთ. ამ საშუაობს მსრუტება უფრო ვიტალის უნევედა. ძმის გვერდში ამოდგომას ახლა ვლადიმირიც აპირებს და, ალბათ, ბევრად მეტსაც შეძლებს. ყოველ შემთხვევაში, კრეივის მამები უმცროსს პერსპექტიულ მოკრეივედ თვლიან. დღევანდელ დამპირსპირებაში დენელ ნიკოლსონთან უკრაინელს



კეთილშობილური ნარმოვიდგენი

გულახდილად



სიურპრიზი ფიროსმანისგან

ახალი, რევოლუციის შემდგომი საქართველო, ახალი, ევროპეზმობრივი გაღრმავებული უშნო სახლი და ახალაღმორჩენილი, დღემდე უცნობი ფიროსმანები!

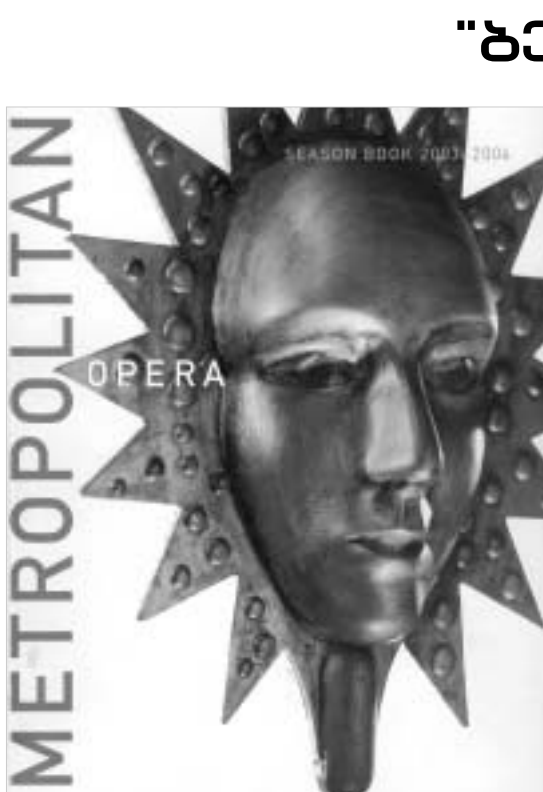
ალტრუსტი, ენთუზიასტი მოღვაწეების, არამედ ერთობლივად, სახელმწიფოს მიერ გაღრმავებული "კოპალაში" ფიროსმანის ახალი ნამუშევრების სანახავად მოვიდა საზოგადოება, რომელმაც კარგად იცის ფიროსმანი და მისი ფასი ქართული კულტურისათვის;

და სადაც ფიროსმანის ორიგინალი თუ არა, რეპროდუქცია მაინც ეკიდა, თუნდაც გაურეზონანტებულ კედელზე.

პინიონი მოდაშია?

ორშაბათს, საღამოს ვიჯექი ტელევიზორთან, რაც ამ ბოლო დროის ტრადიციად გადამექცა და ერთი არხიდან მეორეზე მექსნიკურად ვრთავდი.

დღესაც კი, როდესაც ლელა წურნუშია (პინიონით?) პირადად მოგვემსახურება. ამ ფასად არც კომპიუტერი და არც აუდიო-ვიდეო აპარატურა მინდა.



"ბენვენუტო ჩელინი"

სმირად მსაყვედურობენ, რომ ბოლო პერიოდში ჩემ მიერ ნაწახ ამა თუ იმ კულტურულ მოვლენას უშეტესად ნეგატიურად ვაშუქებ.



ასი წლის წინ ახალგაზრდა ექიმი მიხეილ გედევანიშვილი იშენებს ახალ სახლს ქიაჩელის ქუჩაზე, იმდროინდელი ქალაქის გარეუბანში და საცხოვრებელი ნაწილის პარალელურად, სახლის პირველ სართულზე ხსნის საქართველოში რენტგენის პირველ კაბინეტსა და პატარა კერძო საავადმყოფოს.



ფატი ხაბაშაძე, უბოთიანი

ფატი ხაბაშაძე, უბოთიანი

"პირელი" იმიჯს იცვლის

კალენდარი "პირელი", რომელიც საზოგადოებას ყოველწლიურად წარმოუდგენს მსოფლიოს ულამაზესი ქალების ეროტიკულ ფოტოსურათებს, იმიჯის შეცვლაზე დაფიქრდა. მომავალი, 2004 წლის ფოტოსურათები ბევრად უფრო არტისტულია.

სექსუალობის ახლებურ ხედვას "პირელი" უმაღლესი ბრიტანელ ფოტოგრაფს ნიკ ნაიტს, რომელმაც კალენდრის ისტორიაში პირველად გააღწია კონსულტანტებად ქალები მოეწვია - იზაბელა როსელინი, ლივ ტაილერი და ბიორკი. "ვმომობდი, რომ კალენდარი ქალს მხოლოდ მამაკაცის თვალით დაგვიანახებდა," - განმარტა თავისი არჩევანი ფოტოგრაფმა. "ამიტომ ამ პროექტზე მუშაობის დროს გადავწყვიტე, ქალებს დავკითხოდი, რის ნახვას ისურვებდნენ ისინი პირელის კალენდარში, და მათ თემის არჩევის საშუალებაც მივცე".

კალენდრის ყველა ფოტომ ციფრული დამუშავება გაიარა და ზღაპრული ელფერი მიიღო - იენის ისაპონელი გოგონას აის ფოტოსურათი განასახიერებს - ის, ყვავილებიანი მდელოს მსგავსად, ფერადი ლაქებითაა დაფარული. სექტემბრის სიმბოლოდ ნატალია ვოდანოვა და რენკი რაიდერი გვევლინებიან - 60-იანი წლების სტილში. კალენდრის სურათები გადაიღეს ალექ ვეკმა, კაროლინა ჯურკოვამ და ლიბერტი როსმა.



ათი საუკეთესო ფილმი



ბექდების მზრანებელი

ტილოვია "ბექდების მზრანებელი" უკანასკნელი ნაწილი - "ხელმწიფის დაბრუნება", წლის ათ საუკეთესო ფილმს შორისაა დასახელებული. საუკეთესო ფილმების სია ამერიკის კინემატოგრაფიის ინსტიტუტის მიერაა შედგენილი.

ამავე სიაში აღმოჩნდა სრულმეტრაჟიანი მულტფილმი "ნემოს კვალდაკვალ", ასევე - კინოფილმი "უკანასკნელი სამურაი", რომელშიც ტომ კრუზი თამაშობს.

ამერიკის კინემატოგრაფიის ინსტიტუტის ექსპერტები ასეთ ნუსხას ყოველწლიურად ადგენენ. თუმცა, ფილმებს პოპულარულობის მიხედვით არ ირჩევენ. ექსპერტთა შორის არიან - კინოკრიტიკოსები, თავად კინოინდუსტრიის წარმომადგენლები და მკვლევარები.

"ვფიქრობ, კინემატოგრაფიის ინსტიტუტი ყოველწლიური აღმანახის შექმნას ცდილობს, რომლის მიხედვითაც, იმაზე ვიმსჯელებთ, როგორი სურათები მიჩანდათ 2003 წელს კარგი

კინოს ნიმუშებად," - ამბობს ინსტიტუტის აღმასრულებელი დირექტორი ჯინ პიკერ ფრისტენბერგი.

გადარჩულ სურათთა ნაწილი "ოსკარზეც" იქნება წარდგენილი.

მარმანდელ სიაში წარმოდგენილი იყო "ჩიკაგო", "ნიუ იორკის ბანდები" და "სათბობი", რომლებმაც სხვადასხვა საერთაშორისო ფესტივალებზე არაერთი ჯილდო მოიპოვეს.

ამერიკის კინემატოგრაფიის ინსტიტუტის მიერ შედგენილი 2003 წლის საუკეთესო ფილმების სია:

1. ამერიკული ბრწყინვალეობა;
2. ნემოს კვალდაკვალ;
3. ადამიანური ლაქა;
4. ამერიკამი;
5. უკანასკნელი სამურაი;
6. ბექდების მზრანებელი: ხელმწიფის დაბრუნება;
7. თარგმანი დაკარგული;
8. Master and Commander: Far Side of the World;
9. ურჩხული;
10. ჯადოსნური მინარე.

ბრძოლა თავსაფრახის წინააღმდეგ და თავსაფრახისთვის

ჟაკ შირაკის მიერ მოწოდებული კანონპროექტი, რომელიც საზოგადოებრივ სკოლებში თვალისდასწრე რელიგიური სიმბოლოების ტარებას კრძალავს, მომავალი სასწავლო წლის დასაწყისიდან უნდა შევიდეს ძალაში. საფრანგეთის განათლების მინისტრმა ლუკ ფერმი განაცხადა, რომ ის ამ კანონპროექტს პირადად გადახედავს და, საჯაროდ, თებერვალში წარუდგენს პარლამენტს.

ფერის ღრმა რწმენით, ქრისტიანული ჯგუფების, მუსულმანური თავსაფრებისა და დავითის ვარსკვლავების ამკრძალავ "ძალიან მოკლე" კანონპროექტს პარლამენტში დიდი ყაყანი მოჰყვება, რადგან საფრანგეთის მოსახლეობის ნაწილი მას უმაღვე ანტიკონსტიტუციურად მიიჩნევს.

კათოლიკური ეკლესია ამ კანონის მომხრეა: "ჩვენ გვსურს, ჩვენი წვლილი შევიტანოთ თავისუფალი, თანასწორი და ძმური საზოგადოების შექმნის საქმეში". მაგრამ, მუსულმანები ფრიად უკმაყოფილონი არიან - თავსაფრების დასაცავად პარიზულმა მუსულმანმა გოგონებმა დემონსტრაციის გამართვა განიზრახეს. ქალაქის პოლიცია უკვე გაფრთხილებულია, რომ კვირას ქალაქის ქუჩებში უამრავი თავსაფრის ქალი გამოვა. "ჩვენ თავად გადავწყვეტთ, გვინდა თავსაფარი თუ არა!" - ბრძანებს ქალებმა.

ჟაკ შირაკის კანონპროექტი წლევანდელმა ნობელის პრემიის ლაურეატმა შირინ ებადიმაც სასტიკად გააკრიტიკა. ირანელი ადვოკატის აზრით, ასეთი კანონი მხოლოდ ფუნდამენტალისტებს აძლევს ხელს - ქალიშვილების სკოლაში არგამგების მეტი მიზეზი ექნებათ. "არადა, რაც უფრო განათლებულია გოგონა, რაც უფრო მეტს დადის სკოლაში, მით უფრო ემანსიპირებულია, მით უფრო დამოუკიდებელი," - თქვა მწიფდობის პრემიის ლაურეატმა.



ჯადოსნური ლანდშაფტები

ვენის კულტურის ისტორიის მუზეუმის ახალი გამოფენა მრავალი თვალსაზრისითაა მნიშვნელოვანი. გარდა იმისა, რომ ის ერთობ ფართომასშტაბიანია (გამოფენა 130 ტილოს და 18 გრაფიკულ ნამუშევარს მოიცავს), "1520-1700 წლების ფლანდრიული პეიზაჟი" ლანდშაფტის გამოსახვის ისტორიაში უდიდესი გარდატეხის ამსახველი ექსპოზიცია გახლავთ. დროის იმ მონაკვეთში, რომელიც გამოფენის სახელწოდებაშია მითითებული, ლანდშაფტის ხელოვნება ფლანდრიაში

ფერწერის განსაკუთრებულ ფანრად ჩამოყალიბდა. დარბაზებში სხვა ოსტატებთან ერთად რუბენსისა და ბრევიელის ტილოებიცაა წარმოდგენილი.

"1520-1700 წლების ფლანდრიული პეიზაჟი" რუბის კულტურის ფონდთან თანამშრომლობის შედეგად გაიხსნა. თავიდან მისი დათვალიერება ხელოვნების მოყვარულებს ესენში, "ვილა ჰიუგელში" შეეძლო.

წარწერა: ლუკა ვან ვალკენ-ბორხი (უფროსი). "ბაბილონის გოლოლის მშენებლობა"

ფერადი საბავშვო ბაზარი

ერთი განმარტებული გვერდიდან პარტიზის დისნეი ლანდში

Disneyland Paris

სოცალ ბარასკავს, დამის კურიარის პირდაპირი ათარხი

თქვენ შეიძლება სტაფიანი დასწავლა და გადახადის მსვლადობის დროს უშუალო მონახილავის მიღება.

დაარსეთ 24 საათის განმავლობაში, ნომერი 332609

გაიხადეთ მარტივი რეგისტრაცია და მოხვდით დამის კურიარის სტაფიანი.

ინტერპედი გრეგორენი

გოგონარი 70მ	822 009 108
რადიო 70მ	822 009 008
თბილისი 50მ	822 009 088
18 წლიდან	822 009 088

საოჯახო ღემე

შეიძინეთ გაერთეთ! მოიგეთ!

ყოველ შაბათს, რუსთაველი 2-ის პირდაპირ ეთერში გაიმართება ტელეკონკურსი "საოჯახო ტოტოს" გათამაშება.

ფორმა "ფიქტი" უკრძალავს ნარკოტიკს.

დაწვრილობითი ინფორმაცია და კომუნიკაციების სხვაობი იხილეთ ბაზარზე 24 საათში

წამალი "სალხინო" ქართული ფლორის სოციალა

თუ განუხებთ პროსტიტი, ცისტიტი, ქალური და შარდ-სასქესო ორგანოების დაავადებები; როცა შეიმჩნევა შენელებული და გახშირებული შარდვა, შარდვის დროს წვა, შარდსადავნი ხერხის ბაგეთა მიწებება, სუნი ან გამოინდენი; აგრეთვე ტკივილი წელის, გავის ძვლის, თირკმელების არეში; შარდის წვეთ-წვეთად გამოყოფა, მოშარდვის სურვილის დაუკმაყოფილებლობა, როცა ვითარდება სექსუალური მოშლილობა და იმპოტენცია, მიიღეთ წამალი "სალხინო" და ეს პრობლემები მოგესწებათ.

"სალხინო" აწესრიგებს კუჭ-ნაწლავის მოქმედებას და ხსნის ტკივილებს.

"სალხინო" გამოიყენება ჩირქოვანი და ჩირქმადი ინფექციების სამკურნალოდ, ნაღლის ბუშტის (ქოლეცისტიტი), შებატიტის, გასტრიტის, ნეფრიტის, გინგივიტის, სტომატიტის, ბრონქიტის და სხვა პათოლოგიური დაავადებების დროს. "სალხინო" აქრობს პირის ღრუდან უსიამოვნო სუნს. წამალი "სალხინო" კურნავს სარძევე ჯირკვლების დაავადებებს - მასტობათის, მასტიტს. თუ გამოიყენებთ მშობიარობის შემდეგ, აიკლებთ მასტიტს და გაიუმჯობესებთ ბავშვის კვებას საკუთარი რძით.

წამალ "სალხინოს" თვისებები აპრობირებულია და მოწოდებულია საქართველოს, რუსეთის, აზერბაიჯანისა და სხვა ქვეყნების ჯანმრთელობის დაცვის სამინისტროების მიერ, იგი რეგისტრირებულია. მიღებული აქვს სახელმწიფო პატენტები და ლიცენზია.

იკითხეთ და შეიძინეთ აფთიაქებში.

წამლის ფასი საქართველოს ტერიტორიაზე სამი (3) ლოლარის ეკვივალენტს არ უნდა აღემატებოდეს ლარებში.