

### ეკონომიკა

მარტიდან საერთაშორისო  
ზარები განიხილება



კომისიაში აცხადებენ, რომ ხელოვნურად მოქმედი ნორმების - ზღვრული ტარიფების გაუქმებით საკომუნიკაციო სფეროში სერიოზული რეფორმების და დერეგულირების პროცესი დაიწყო.

A4

### სამართალი

საპროტესტო აქციები  
ქართულ-ოსური კონფლიქტის  
ზონაში



ქართველი მძევლის ახლობლების თქმით, დღეს ერგნეთის საგუშაგოსთან გაცილებით მეტი ადამიანი შეიკრიბება და საპროტესტო აქციის ფორმაც უფრო სერიოზული იქნება.

A7

იურიდიული ოფისი „გაპი“  
და გაზეთი „24 საათი“

ანორმირებული პროექტის,  
რომლის მიზანსაც  
ნარკოტრაფიკის  
შესაწყობისათვის  
სამართლებრივი  
დახმარება.

A7

გაზეთი „24 საათის“  
ანონსები შეგიძლიათ,  
მოიხილოთ რადიო  
„მეცხე ტალღის“  
ეთერში,  
FM 107.4

### აინფორმაცია

	24/1	25/1
თბილისი	7 ☀	9 ☁
ქუთაისი	8 ☁	9 ☁
ბათუმი	9 ☁	9 ☁
სოხუმი	4 ☁	6 ☀
ფოთი	9 ☁	9 ☁
თელავი	7 ☁	8 ☁
ზუგდიდი	9 ☁	9 ☁
გორი	2 ☀	6 ☁
ახმეტა	6 ☀	7 ☁
ჟიათურა	4 ☁	7 ☁
ბაზრა	2 ☀	3 ☀
სამგრა	9 ☁	9 ☁

უცხოური ვალუტის ოფიციალური  
კურსი ლართან მიხედვით

აშშ დოლარი	1.8250
ევრო	2.3696
გირვანქა სტერლი	3.4009
რუბლი	0.0648

## რუსული და თურქული ფული

### აფხაზეთის ეკონომიკის ხარხამალი

„24 საათის“ საქართველოს  
კორესპონდენტი  
სოხუმიდან

შიდა რესურსების ანუ ფულის არარსებობა, ომის შემდგომი აფხაზეთის მთავარი პრობლემაა. დამოუკიდებლობას რესპუბლიკა ცარიელი ჯიბით შეხვდა, უფრო მეტიც, აღმოჩნდა, რომ მის შესავსებად შემდგომაც ვერ გამოინახა გზები. ყველაფერი, რასაც მოგების მოტანა შეეძლო, ომის დროს ან შემდგომ, 1994-1995 წლებში დაინგრა, როცა სრული განუკითხაობა სუფევდა. აფხაზეთის ეკონომიკის რეანიმაცია 1996-1998 წლებში ციტრუსების გადარჩენილი და ჩაისა და თამბაქოს მოუვლელი პლანტაციებით დაიწყო. ბიუჯეტი მხოლოდ საბაჟო შემოსავლების გზით ივსებოდა - სოფლის მეურნეობის პროდუქციის გატანისა და სხვა საქონლის შემოტანის ხარჯზე. ტოტალური კორუფციისა და საბაჟო გადასახადების დამალვის პირობებში, ცხადია, შემოსავლები არა თუ მცირე იყო,

გაგრძელება A3-A8 გვერდებზე



რუსეთში ყველაზე დიდი ფული რეინტეგრაციის ალტერნატივა და სოხუმის სადგურის კონსტრუქციის რეინტეგრაციის დახარჯვა.

### ვიქტორ იუზენკო:

## მეცხე ტალღის დაპირისპირებით დემოკრატია

ნიკა თარაგვილი

ძველად უკრაინაში ჰეტმანებს სრული ძალაუფლების სიმბოლოდ კვერთხს გადასცემდნენ, ხოლო შემდეგ ხალხი ტალღას ესროდა, - იმის ნიშნად, რომ ძალაუფლება ხალხმა მიანიჭა და ხალხსვე შეუძლია „სიბინძურით“ შეამკოს. გუშინდელი ინაუგურაციაზე არავის შეჰპარვია ეჭვი ვიქტორ იუშენკოს „ხალხის რჩეულობაში“. სამგზის არჩევნებამოვილი, ბავერდოვანი რეგულაციის ლიდერს უმაღლესი ძალაუფლების მინიჭების დასტურად შევდეთიდან სპეციალურად ჩამოტანილი ბოგდან ხმელისკის ნაქონი კვერთხი გადასცეს. აი, ტალღის მსროლელი კი არავინ გამოჩნდა, გასაკვირც არ არის - ჰეტმანების მმართველობის შემდეგ ხომ ძალიან დიდი დრო გავიდა...

გაგრძელება A5 გვერდზე



გუშინ უკრაინის ახალი პრეზიდენტის მმართველობის ვადა დაიწყო.

ბრძოლა ხელმოწერების  
კამპანია გაზეთ  
„24 საათზე“

იკითხეთ „24 საათი“ და  
თქვენ გაქნებათ პოზიცია!

ხელმოწერის ფასები:

- 1 თვით 13 ლარი;
- 3 თვით 39 ლარი;
- 6 თვით 78 ლარი;
- ერთი წლით 156 ლარი.

ყარადღება!

თუ ხელშეკრულება გაფორმდება უშუალოდ რედაქციასთან, ხელმოწერილი მიიღებს შემდეგ შეღავათებს:

- 6-თვიან ხელმოწერაზე 10 პროცენტი ფასდაკლება, ანუ 78 ლარის ნაცვლად, 70.20 ლარი;
- ერთწლიან ხელმოწერაზე 20 პროცენტი ფასდაკლება, ანუ 156 ლარის ნაცვლად, 124.80 ლარი.

რედაქციის მისამართი:  
ვაჟა ფშაველას №45  
ტელ 20 24 24

### აჭარის პოლიციის შეფს ბრალდებას უყენებენ

აჭარის უმაღლესმა სასამართლომ ერთი თვის წინ დაკავებული, ბათუმის შინაგან საქმეთა სამმართველოს წინასწარი დაკავების იზოლაციის უფროსის ამირან ქობულაძის ადვოკატის შუამდგომლობა არ დააკმაყოფილა და იგი კვლავ წინასწარ პატიმრობაში დატოვა. აჭარის უმაღლესი სასამართლოს გადაწყვეტილება საბოლოო და გასაჩივრებას არ ექვემდებარება.

ამირან ქობულაძეს თანამდებობრივი უფლებამოსილების გადამტეხვა, კერძოდ კი, იზოლაციიდან ყოველგვარი დოკუმენტაციის გარეშე პატიმრის გათავისუფლება ედება ბრალად.

პროკურატურამ მაშინ ქობულაძესთან ერთად ქალაქის პოლიციის შეფი ილია ჯორთმენაძე და ორი პოლიციელი დააკავა. თუმცა, მათგან წინასწარი სამთვანი პატიმრობა ძალაში მხოლოდ ქობულაძეს დაუტოვეს.

ინტერ-პრესი

### შინა პატიმრობა ხანძრის მიზეზით

ქუთაისის საქალაქო სასამართლომ გუშინ შინა პატიმრობა მიუსაჯა დიმიტრი ხურციძეს და ტარიელ მეფარიძეს, რომლებიც პოლიციამ ქუთაისის მერიაში რამდენიმე თვის წინ მომხდარ ხანძართან დაკავშირებით გუშინწინ დააკავა. მაშინ ხანძარმა მერიის შენობის მეოთხე სართული და სახურავი მთლიანად გაანადგურა.

„დაკავებულები შინა პატიმრობაში იქნებიან მანამ, სანამ მათი ბრალდების საკითხი სა-

ინტერ-პრესი

### არასამთავრობოები კორუფციის წინააღმდეგ

სახალხო დამცველის დასავლეთ საქართველოს რეგიონულ ოფისში შეკრებლმა არასამთავრობო ორგანიზაციების წარმომადგენლებმა და სტუდენტური კავშირების ხელმძღვანელებმა ქუთაისის უმაღლეს სასწავლებლებში არსებულ კორუფციას უჩივეს. შეხვედრას, რომელიც „თავისუფლების ინსტიტუტის“ ინიციატივით გაიმართა, ამ ორგანიზაციის სათავე ოფისის ლიდერებიც დაესწრნენ.

სტუდენტთა და ასპირანტთა კავშირის უფროსმა ირაკლი კირთაძემ ქუთაისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში არსებული კორუფციის მამხილებელი მასალები წარმოადგინა. „პირადად მი-

თხრა ისტორიის ფაქტობრივად დაკანონებული ქობულაძის, რომ მათთან გამოცდა 10 ლარი ღირს, ხოლო სხვებთან მისი ჩაბარება 100 ლარამდე აღის,“ - აღნიშნა შეხვედრაზე კირთაძემ.

სტუდენტების მტკიცებით, ყველაზე მეტად კორუფცია ქუთაისის უნივერსიტეტის იურიდიულ ფაკულტეტზე ყვავის, სადაც ყალბი დიპლომებიც იყიდება. არასამთავრობოებს მიანიშნა, რომ ეს უმაღლესი სასწავლებელი სახელმწიფოს შემოსავლის უმაღლესი წყაროა, რასაც ერთი თვის წინ შემოწმებულ შეუსული ფინანსური პოლიციის მასალებიც ადასტურებს.

ინტერ-პრესი

### მიხილ სააკაშვილი ევროსაბჭოს სპარსულამდე ასამბლეაზე 26 იანვარს გამოვა

25 იანვარს საქართველოს პრეზიდენტი მიხეილ სააკაშვილი, ევროსაბჭოს საპარლამენტო ასამბლეის სხდომაზე მონაწილეობის მიზნით, სტრასბურგში გაემგზავრება. ევროსაბჭოს საპარლამენტო ასამბლეის სხდომაზე მისი გამოსვლა 26 იანვრისთვისაა დაგეგმილი. თავად სხდომები 24-28 იანვარს გაიმართება.

მიხეილ სააკაშვილი 30-წუთიან გამოსვლაში ე.წ. სამხრეთ ოსეთის პრობლემაზე ისაუბრებს. იგი ასამბლეის წევრებს ოსეთის პრობლემის მშვიდობიან გზით გადაწყვეტასთან დაკავშირებით ქართული მხარის ხედვას გააცნობს.

26 იანვარსვე განიხილება საქართველოს მიერ ევროსაბჭოს წინაშე ნაკისრი ვალდებულებების შესრულების საკითხი.

მედიანოუსი

### ინვესტორი პრაზიდიანს დახმარებას სთხოვს

შპს „საქართველოს თამბაქოს წარმოების“ ყოფილმა ინვესტორმა და თანამშრომლებმა სახელმწიფო კანცელარიის წინ საპროტესტო აქცია გამართეს და საქართველოს პრეზიდენტს დახმარება სთხოვეს.

პრაიმ-ნიუსთან საუბარში ქარხნის ინვესტორის, შუსეინ ალის წარმომადგენელმა მუხამ პრინმა განუცხადა, რომ ოუსტიციის საინვესტიციო ექსპერტიზისა და საპროკურორული გამოკვლევათა ცენტრი მიზანმიმართულად აჭიანურებს დასკვნას იმ მიზნით, რომლის სისწრაფის თაობაზე, რომლის

საფუძველზეც ისანი-სამგორის რაიონულმა სასამართლომ გასული წლის 16 სექტემბერს უსყენა ალის კუთვნილი საწარმოს აქციათა 90 პროცენტი ახმედ იუნესს გადასცა, რის შედეგადაც „საქართველოს თამბაქოს წარმოება“ ავთო წერეთლის მფლობელობაში გადავიდა.

აქციის მონაწილეების განცხადებით, მათ იმედი აქვთ, რომ თბილისის საოლქო სასამართლო უსყენა ალის სარჩელს დაკომპლექსირებული და ქარხანის მის მფლობელობაში დაბრუნებას.

პრაიმ-ნიუსი

## ფოტო-რეპორტაჟები რადიო მხანა ტალის სტუდიიდან

რადიო მხანა ტალა თავისუფალი აზრის რადიო FM 107.4

### „რადიო დილა“ ყოველ დღე კვირის გარდა 10-დან 12 საათამდე



### „სტუმარი საქართველოდან“ - ბაქოში

წარმომადგენელი: სპეციალური კომისია-სამხარეთის ქვეყნის კონსტიტუციური საბჭოს წევრი

პროგრამის ხელმძღვანელი: ბაქოში უმაღლესი სასწავლებელი ქალაქის მთავარი

გაგა ვიზიტირებ, ან კონსტიტუციური საბჭოს წევრი

ბაქოში უმაღლესი სასწავლებელი ქალაქის მთავარი

ბაქოში უმაღლესი სასწავლებელი ქალაქის მთავარი

ბაქოში უმაღლესი სასწავლებელი ქალაქის მთავარი

## პრორექტორების დაპირისპირება სოფინანსო პოლიციას საქმე გაუჩინა

ქუთაისის აკაკი წერეთლის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტი პრორექტორი სანდუკაძე, საქმე ამჟამად პრორექტორ ომარ ლანჩავას კაბინეტის აღჭურვილობას ეხება, რომელიც ერთი შეხედვითაც საეჭვოდ მდიდრულად გამოიყურება. ლანჩავას კაბინეტის ინვენტარის საერთო ღირებულება 11 ათას ლარამდე აღწევს. თანაც შემოწმებისას ნივთების უმეტესობა ადგილზე არ აღმოჩნდა.

### ბექა სისაური

დაახლოებით ერთი თვის წინ, სტუდენტთა აქტივობის შედეგად, უნივერსიტეტის რექტორი ავთო ნიკოლეიშვილი გადადგა. მაშინ სტუდენტები კორუფციას და სხვადასხვა დარღვევებზე მიუთითებდნენ. დღეს კი რექტორის მოვალეობას პრორექტორი ომარ ლანჩავა ასრულებს, რომლის კაბინეტის აღჭურვილობაზეც გარკვეული კითხვები გააჩნია. 3600 ლარიანი მაგიდა, 1200 ლარიანი მობილური ტელეფონი, სამი ნავთქურა, ძვირადღირებული გენერატორი, ორი ტელევიზორი, მაგივარი და ა. შ. ინვენტარიზაციის უწყისს თავად ლანჩავა აწერს ხელს. საინვენტარიზაციო კომისიის ყოფილი თავმჯდომარის თენგიზ სარალიძის განმარტებით, აღნიშნულ ნივთების გარკვეული ნაწილი ლანჩავას კაბინეტში არ აღმოჩნდა. ამავე დროს, სარალიძე მიუთითებს, რომ აღნიშნული ფაქტების გამოაშკარავების შემდეგ, ლანჩავამ იგი საინვენტარიზაციო კომისიის თავმჯდომარეობიდან გაათავისუფლა.

შემომწმებას საფუძვლად ყოფილი რექტორის ავთანდილ ნიკოლეიშვილი დაგვანდა დაედო, რომელიმაც რამდენიმე თვის წინ, გადადგომამდე, უნივერსიტეტის პრორექტორსა და საინვენტარიზაციო კომისიის თავმჯდომარეს თენგიზ სარალიძეს, უნივერსიტეტის ქონების აღწერაზე დაავალა.

„შუამავალი პირველი კორუფციის დადგენილი ბუღალტერმა თავდაპირველად მიიხრა, რომ ყველა ნივთი ადგილზე იყო, რამაც ქვეყნის შემდგომ და მისგან თითოეული ნივთის აღრიცხვა მოვიხიზვე. კონკრეტული მაგალითად დავუხატე. კერძოდ პრორექტორის ომარ ლანჩავას კაბინეტში მაცივარი არ იდგა,“ - განაცხადა თენგიზ სარალიძემ. პირველი კორუფციის აღნიშნულ დარღვევებს შემდეგ კი მან შეიტყობ, რომ რექტორის მოვალეობის შემსრულებელმა იგი კომისიის თავმჯდომარეობიდან გაათავისუფლა. „როგორც ჩემთვის გახდა ცნობილი, ბრძანებას საფუძვლად სტუდენტური ორგანიზაციის წარმომადგენლების მოთხოვნა დაედო, თუმცა წერილობითი ფორმით ასეთი მოთხოვნა

არ არსებობს. უფრო მეტიც, სტუდენტური ორგანიზაციები მეუბნებიან, რომ მათ არაფერი მოუთხოვიათ,“ - ამბობს სარალიძე. საინტერესოა ისიც, რომ სარალიძის ნაცვლად თავმჯდომარედ ლაღაძე დანიშნეს, რომელიც თავადაა უნივერსიტეტის სამეურნეო ნაწილის უფროსი.

„გამოდის, რომ მან, ფაქტობრივად, საკუთარი თავი უნდა შეანდოს?! სინამდვილეში, ჩემი განათვისუფლება გამომავალი იმან, რომ ბუღალტერის დაინიშნებით მოვითხოვე, უნივერსიტეტის ქონება ზუსტად აღერიცხა. თანაც, პრორექტორის კაბინეტში რამდენიმე დარღვევა დაფიქსირდა. მაგალითად, ომარ ლანჩავას კაბინეტის ინვენტარში მითითებულია საწერი მაგიდა, რომლის ღირებულებაც 3602 ლარს შეადგენს. ასეთი მაგიდა მის კაბინეტში არ არსებობს. შემომწმებისას ადგილზე არ იყო 2 ტელევიზორი, ნავთქურა – „ტურბო“, მტორი, მაგივარი, ჭალი, გენერატორი. ანდა შეიძლება კაბინეტის გასანათებლად 856 ლარიანი გენერატორი შეიძინო? ამავე დროს, ლანჩავას ორი ტელეფონი აქვს. ერთი „სიმენსის“ ფირმის - 230 ლარად ღირებული. მეორე კი - 1267 ლარის ღირებულების. აი, ეს გახლდათ რამდენიმე თვის წინ, გადადგომამდე, უნივერსიტეტის პრორექტორსა და საინვენტარიზაციო კომისიის თავმჯდომარეს თენგიზ სარალიძეს, უნივერსიტეტის ქონების აღწერაზე დაავალა.

მოქმედი წესით, შეძენილი ინვენტარი ჯერ უნივერსიტეტის სახელმწიფო მინისტრის მოადგილის ხელისუფლების მიხედვით განაწილებულიყო.

თენგიზ სარალიძესთან საუბრისას გაიკვია ისიც, რომ უნივერსიტეტის რეალურად სამი, მაქსიმუმ ოთხი ათასი სტუდენტის 7000 შეუძლია, თუმცა დღეს იქ 11000 სტუდენტი სწავლობს. „სტუდენტების ასეთმა უსიტუო მიღებამ გამოიწვია ის, რომ უმრავლესობას ლექციაზე შესვლა და გამოცდის ჩაბარება აღარ უნდა. ამან კი კორუფციის მაღალ დონეს დაუდო საფუძველი,“ - აცხადებს სარალიძე.

მოქმედი წესით, შეძენილი ინვენტარი ჯერ უნივერსიტეტის სახელმწიფო მინისტრის მოადგილის ხელისუფლების მიხედვით განაწილებულიყო.

თენგიზ სარალიძესთან საუბრისას გაიკვია ისიც, რომ უნივერსიტეტის რეალურად სამი, მაქსიმუმ ოთხი ათასი სტუდენტის 7000 შეუძლია, თუმცა დღეს იქ 11000 სტუდენტი სწავლობს. „სტუდენტების ასეთმა უსიტუო მიღებამ გამოიწვია ის, რომ უმრავლესობას ლექციაზე შესვლა და გამოცდის ჩაბარება აღარ უნდა. ამან კი კორუფციის მაღალ დონეს დაუდო საფუძველი,“ - აცხადებს სარალიძე.

## დღეს შეჩვეული საკონტროლო კომისიის საბანგაზო სხდომა გაიმართება

ქართულ-ოსური კონფლიქტის ზონაში შექმნილი დაძაბული ვითარების განმუხტვის მიზნით, დღეს შერეული საკონტროლო კომისიის საგანგებო სხდომა გაიმართება, რომელსაც მოსკოვიდან და ჩრდილოეთ ოსეთიდან მინეველი დელეგაციები და საერთაშორისო ორგანიზაციების წარმომადგენლებიც დაესწრებიან.

ამის შესახებ განაცხადა კონფლიქტის საკითხებში საქართველოს სახელმწიფო მინისტრის მოადგილემ გიორგი ფოლსკიმ. მისი თქმით, საქართველოს ხელისუფლება ყველა ღონის ბნარობს, რათა კონფლიქტის ზონაში სიტუაცია კონტროლში ექვემდებარებოდეს.

ამ მიზნით, საქართველოს პრემიერ-მინისტრი ზურაბ ჟვანია მოსკოვს და სამხრეთ ოსეთის დელეგაციის ხელისუფლების მაღალჩინოსნებს ტელეფონით ესაუბრა. კონფლიქტის ზონაში შექმნილი ვითარების შესახებ საქმის კურსშია საქართველოს პრეზიდენტი მიხეილ სააკაშვილიც.

კოლსკის განცხადებით, დღეს ოსეთის დელეგაციის საგანგებო სხდომაზე ქართული მხარე ქართველი მფლობელებს - ერედვის პოლიციის უფროსის ლადო ჩალაურის უპირობი გათავისუფლებას მოითხოვს. „ჩალაური გატაცებულია მხოლოდ იმისათვის, რომ საქართველოს ხელისუფლებას უზენოესი განხორ-

ცივლეს“ - აღნიშნა მან.

რაც შეეხება ოსური მხარის წინადადებას ქართველი პოლიციელი ფაქტო ხელისუფლების მფლობელის თაობაზე, კოლსკის განცხადებით, არსებობს საკმარისი მტკიცებულებები იმისა, რომ ფუნავეს ორი ადამიანი განზრახ ჰყავს მოკლული. ამასთან, მისი თქმით, ობიექტურების მასკინგის საკმარისი მტკიცებულებები არ არსებობს. „ცხადებს და ერთად ვიმუშავებთ,“ - აცხადებს პოლიციის ახალი უფროსი. ბოლო ათი წლის მანძილზე ხონის პოლიციის ადგილობრივი კადრი თამაზ ბახტაძე მართავდა. ინტერ-პრესი

### სოკლად

### „კონსერვატორები“ პრივატიზებიდან მიღებული თანხებით შიდა ვალის დაფარვას მოითხოვენ

„კონსერვატორები“ აპროტესტებენ მთავრობის პოზიციას, რომლის თანახმად, პრივატიზაციიდან შემოსული თანხები საქართველოს საგარეო ვალების გასტუმრებას უნდა მოხმარდეს. როგორც „კონსერვატიული პარტის“ თავმჯდომარე ზვიად ძიძიგული განმარტებს, აღნიშნული მოსაზრება სახელმწიფო მინისტრთა კაბა ბუნდუბიძემ რამდენიმე დღის წინ ტელეკომპანია „202“-ის ეთერში გამოთქვა.

„კონსერვატორები“ კატეგორიულად ეწინააღმდეგებიან მთავრობის აღნიშნულ განზრახვას და მოითხოვენ, პრივატიზაციიდან შემოსული თანხები შიდა ვალის დასაფარვად იქნეს მიმართული,“ - აღნიშნა მან.

ძიძიგულის განცხადებით, მთავრობამ პრივატიზაციიდან მიღებული თანხები გაუფასურებული ანაბრების ეტაპობრივი ანაზღაურებისთვის უნდა გამოყენოს.

„2004 წლის დეკემბერში საქართველოს პარლამენტმა დამატკიცა სახელმწიფო ბიუჯეტი, რომლის მიხედვით, 2005 წელს საქართველოს საგარეო ვალის მომსახურებისთვის 217 მლნ ლარს გაიყვანს. საგარეო ვალის ძირითადი თანხის დასაფარად 173 მლნ ლარია გათვალისწინებული, პროცენტებზე დასაფარად კი - 43 მლნ ლარი. ეს მაშინ, როცა საშინაო ვალისთვის ბიუჯეტში არაფერია გათვალისწინებული,“ - განაცხადა ძიძიგულმა.

„კონსერვატორები“ საქართველოს ხელისუფლებას მოუწოდებენ, სახელმწიფო ბიუჯეტში თანხები თანაბრად სპორტი, ციხის განსაზღვრის როგორც საგარეო, ისე შიდა ვალების დასაფარად. ინტერ-პრესი

### ორი სიტყვით

ქუთაისი. პოლიტიკური მოძრაობა „ერთიანი საქართველოს კონსერვატორების“ ქუთაისის საქალაქო ორგანიზაციის ქუთაისის მთავრობის ლეგალიზაციის საკითხზე საკონსტიტუციო სასამართლოში სარჩელი შეასწავს. როგორც პარტის საქალაქო ორგანიზაციის მხარეში, ქუთაისის უკანონო, დანაშაულებრივ და არაპროფესიონალი მთავრობა მართავს. ქუთაისში „კონსერვატორების“ მიერ გამართული ბრიფინგის მთავარი თემა სწორედ ადგილობრივი მთავრობის კრიტიკა იყო. „არ შეიძლება, ადამიანი წელიწადზე მეტი ხნის განმავლობაში მცირის მოვალეობის შემსრულებელი იყოს. ვინ გაიკრძაქ კანონის სრული იგნორირებით იკავებს თანამდებობას,“ - განაცხადა ბრიფინგზე პარტის ერთ-ერთმა ლიდერმა დავით ძიძიგულმა. ინტერ-პრესი

თბილისი. შინაგან საქმეთა სამინისტროს კონსტიტუციური უფლებათა დაცვის სამსახურმა გუშინწინ, გვიან ღამით, გაიმართა სპეცოპერაცია ჩაატარა. დაკავებულია ნავთობის დატაცებაში ეჭვმიტანილი ორი პირი. როგორც გაიკვინა, დაკავებულები სპეცოპერაციის მონაწილეობის საშუალებით „საქართველოს“ ტერიტორიის ტერიტორიაში ნავთობის იპარაჟინგს, სასამართლოდამცველებს ვარაუდობს, რომ ამ ფაქტთან დაკავშირებით ეჭვმიტანილთა ნაწილი დაკავებულია. აღნიშნული ფაქტთან დაკავშირებით აღძრული სისხლის სამართლის საქმე. ინტერ-პრესი

ქუთაისი. ხონის რაიონის პოლიციის თანამშრომლებს გუშინ ახალი უფროსი წარუდგინეს. ამ თანამდებობაზე შესტაფონული ანზორ კაკაურიძე დაინიშნა. პროცესით იურისტი კაკაურიძეს სამართალდამცველ სტრუქტურებში მუშაობის 27-წლიანი გამოცდილება აქვს. ბოლო წლებში ის ბორჯომის პოლიციის უფროსი იყო.

ყველაწიარად გვედები, ხონში წესრიგი დამყარდეს. ამისათვის ბევრი გასაკეთებელი, ამიტომ, ჩემი წინამორბედი, როგორც გამოცდილი ადგილობრივი კადრი, ჩემს გვერდით დარჩება და ერთად ვიმუშავებთ,“ - აცხადებს პოლიციის ახალი უფროსი. ბოლო ათი წლის მანძილზე ხონის პოლიციის ადგილობრივი კადრი თამაზ ბახტაძე მართავდა. ინტერ-პრესი

თბილისი. თბილისის პრემიერ თემურ ჯუღაშვილს დღეს ისანი-სამგორის რაიონში ახალი გამგებლის გიორგი ქორქაშვილის წარადგინეს. ამ თანამდებობაზე დანიშნულად ქორქაშვილი ისანი-სამგორის რაიონში ჯერ კეთილმოწყობის საქალაქო სამსახურს ხელმძღვანელობდა, ხოლო შემდეგ გამგებლის მოვალეობის შემსრულებელი იყო. ისანი-სამგორის რაიონში გამგებლის თანამდებობა მას შემდეგ გათავისუფლდა, რაც კახა საყვარელიძე ვიცე-პრემიერის პოსტზე დაკავდა. მანამდე კი ამ თანამდებობას ზურაბ ადამია იკავებდა. ინტერ-პრესი

მთავარი რედაქტორი მანუკა ფაჩუაშვილი. პაატა ვეშაბიძე (მმართველი რედაქტორი), დავით ნინიკაშვილი (პასუხისმგებელი რედაქტორი), ვიქტორ გათიკაშვილი (გენერალური დირექტორი), ირაკლი ლევაგა (მარკეტინგის მენეჯერი). დირექტორი: გიორგი ხმაღაძე, ავთო შარვაშიძე. კომპიუტერული ცენტრი: თამაზ ჩხაიძე (მენეჯერი), მანია გაბაშვილი, დიმიტრი შალვაშვილი, გიორგი ბერიშვილი, თენგიზ ქარია, პაატა კორძია, ლელა ნიჭიბრიშვილი. სტილი: ნანა ჯიბარაძე, ნინო სვანიძე, ხათუნა გიგოშვილი, ძიძი ძენაძე, ლია თოფურია. რედაქცია - ზურაბ ჯაფარიძე.









# საპარტიო სკანდალი აქციები ქართულ-ოსური კონფლიქტის ზონაში

"ჩვენ პოლიციელებს კომინალებზე არ ვაქცივით," - აცხადებს ქვეყნის პრეზიდენტი მიხეილ სააკაშვილი. ცხინვალის ძალიან მძიმე დაკავებული ქართველი პოლიციელი, რომელსაც მკვლელობის ბრალდება წაუყენეს, სასტიკად ნაცემი, ცხინვალის ციხეში კვლავ რჩება. შესაბამისად, უკვე მეოთხე დღეა, ქართულ-ოსური კონფლიქტის ზონაში სიტუაცია უკიდურესად დაძაბულია. დიდი და პატარა ლიხვის ხეობებში გუშინ დილიდან მოსახლეობამ საპროტესტო აქციები მოაწყო.



ქართველი მძევლის ახლობლების თქმით, დღეს ერგნეთის საგუშაგოსთან გაკვლილი მტერი ადამიანი შეიკრიბება და საპროტესტო აქციის ფორმაც უფრო სერიოზული იქნება.

ერგნეთის საგუშაგოსთან, სადაც ქართველი მძევლის ახლობლების აქცია მიმდინარეობდა, ლადო ჩალაურის ახლობლები და თანასოფლები დატყვევებულის გათავისუფლებას ითხოვდნენ. პარალელურად, აქცია სოფელ კეხეში მიმდინარეობდა, რომელიც ცოტა ხნის წინ გატაცებული ელდარ კახიანიძის ახლობლებმა მოაწვეეს და გატაცებულის გასათავისუფლებლად ღონისძიებების განახლებას ითხოვდნენ. ორივე აქციის მონაწილეები საქართველოს ხელისუფლების ძალიან უწყვეტად პირველი პირებისგან, განსაკუთრებით კი, შინაგან საქმეთა მინისტრისგან ვითარებაში აქტიურ ჩარევას ელოდნენ, ნინალმდევ მთხევრებში, ცხინვალში შესული იმუქრებთან. მართალია, აქციის მონაწილეები ძალიან ნიშნისტრების, განსაკუთრებით, ვანო მერაბიშვილის სტუმრობას გუშინ მთელი დღის მანძილზე ითხოვდნენ, მაგრამ მათი სურვილი გუშინ შს მინისტრს არ დაუკმაყოფილებია, თუ არ ჩავთვლით იმ ფაქტს, რომ მერაბიშვილმა ქართ-

ულ-ოსური კონფლიქტის ზონაში მისი მოადგილე ლევან გვაზავა გააგზავნა, რომელიც გატაცებულის ოჯახში მივიდა და ჩალაურის ახლობლებს შეხვდა. შს მინისტრმა კონფლიქტის ზონაში მიმდინარე მოვლენები თბილისიდან, სამუშაო კაბინეტიდან შეაფასა. კონფლიქტის ზონაში ვითარება მას შემდეგ, დაიძაბა, რაც ცხინვალის ციხეში მოთავსებული ქართველი პოლიციელის ლადო ჩალაურის ახლობლებმა, რომლებიც დილიდან ერგნეთის საგუშაგოსთან საპროტესტო აქციას მართავდნენ, ოსი ეროვნების 12 ადამიანი აიყვანეს მძევლად. მძევლად აყვანილთაგან, ათი მშვიდობიანი მცხოვრებია. დარჩენილები შორის იყო დე ფაქტო

სამხრეთ ოსეთის განსაკუთრებულ საქმეთა მინისტრის ბორის ჩოჩიევის მოადგილე გასიევი, რომელიც გუშინვე გაათავისუფლეს. როგორც ჩალაურის ახლობლები აცხადებენ, ერგნეთის პოლიციის უფროსის მძევლობაში დატოვების შემთხვევაში, ისინი კიდევ ათეულობით ოსი ეროვნების მოქალაქეს აიყვანენ მძევლად. გუშინვე მძევლად აიყვანეს ნინაგარის მილიციის უფროსი მურთაზ ბიჩინოვი, რომელიც არაერთი დანაშაულის ჩადენაშია ეჭვმიტანილი. ქართული მხარის ტყვეობაში კვლავ რჩება 11 ოსი მძევალი და მათგან ცნობილია კიდევ ორის ვინაობა - გიორგი ხუბეყოვი და ლევან ხაბალოვი. ქართული მოსახლეობა აცხადებს, რომ ოსი მძევლები ნორ-

მალურ პირობებში იმყოფებიან და მათზე არანაირი ზეწოლა არ ხორციელდება. ერგნეთის პოსტზე ვითარება კიდევ უფრო დაიძაბა. სიტუაციის გამწვანება სამხრეთ ოსეთის კონფლიქტის ზონაში მოქმედი სამხედრო ძალების სარდლის, გენერალ კულახმეტოვის მიერ ოსური მხარის პირობების გახმობის შესახებ მოხდა. ოსური მხარე ქართველი პოლიციელის ლადო ჩალაურის გათავისუფლების სანაცვლოდ ყველა ოსი მძევლის, მათ შორის, ორი ქართველი მკვლელობისთვის დაკავებულ ოსი პატიმარს გადამცემს. გარდა ამისა, სამხრეთ ოსეთის სეპარატისტულ ხელისუფლებას სურს, მიიღოს წერილობითი გარანტია იმისა, რომ ფუხაევის გამოძიება სამ დღეში დასრულდება. საქართველოს პრეზიდენტის მიხეილ სააკაშვილის განცხადებით, საქართველოს ხელისუფლება ყველა ხერხით და საშუალებით ეცდებოდა კონფლიქტის ზონაში მშვიდობის შენარჩუნებას, რადგან ვითარების გამწვანება არანაირად არ შედის ქართული სახელმწიფოს ინტერესებში. თუმცა, როგორც პრეზიდენტი აცხადებს, საქართველოს ხელისუფლება ვერც მანტაქსა და ვერც ოფიციალური პირების გატაცებებს შეეგუება. მისი თქმით, ყველაფერი გაკეთდება იმისათვის, რომ არსებული პრობლემა უახლოეს მომავალში გადაწყდეს და ქართველი პოლიციელი ლადო ჩალაური ოჯახს დაუბრუნდეს. პრეზიდენტის თქმით, ქართულ-ოსური კონფლიქტის ზონაში დისლოცირებული, რუსეთის სამხედრო ძალები რეგიონში დესტაბილიზაციის ერთ-ერთ წყაროდ იქცნენ. პრეზიდენტი უკმაყოფილოა კონფლიქტის ზონაში რუსული სამხედრო ძალების საქმიანობით და მიაჩნია, რომ ისინი სამხედრო მისიას ვერ ასრულებენ, ან შეგნებულად უწყობენ ხელს ვითარების გამწვანებას. ერგნეთის საგუშაგოსთან მიმდინარე საპროტესტო აქცია დღეს დილაიდან შეწყდა. დილის 10 საათზე ლადო ჩალაურის ოჯახის წევრები, ნათესავები და ახლობლები კვლავ შეიკრიბებიან და აქციას იგივე მოთხოვნით გააგრძელებენ. როგორც დაშლამდე აქციის მონაწილეებმა განაცხადეს, დღეს ერგნეთის საგუშაგოსთან გაკვლილი მტერი ადამიანი შეიკრიბება და საპროტესტო აქციის ფორმაც უფრო სერიოზული იქნება.

## კახეთში პატრული გამოჩნდა

საქართველოში თელავი რეგიონში მესამე ქალაქია, სადაც საპატრულო პოლიციამ მოქმედება დაიწყო. საზოგადოებრივი წესრიგის დასამყარებლად თელავის რაიონში 57 ქვეითი და საპატრულო პოლიცია იმორჩავენ. სულ მალე კი საპატრულო მანქანები პანკის ხეობაშიც გამოჩნდებიან, სადაც "უაზის" მარკის ავტომანქანით ოთხკაციანი ჯგუფი იმორჩავენ.

## ფინანს რევიზია

საპატრულო პოლიციამ კახეთის რეგიონში ამოქმედება ჯერ კიდევ მაშინ დაიწყო, როცა შინაგან საქმეთა სამინისტრომ პატრულების პირველი ნაკადი გამოუშვა, მაგრამ აღნიშნულმა უწყებამ ფუნქციონირება სხვადასხვა მიზეზების გამო შეწყვიტა. იმ დროს ამ ფაქტს კახელი ძალები ფუნქციონირების კერძო საუბრობაში იმით ხსნიდნენ, რომ ამ უწყების რეგიონულ სამსახურებში კადრები არაპროფესიონალიზმით დაკომპლექტდა. ოფიციალურად კი, თავის იმით იმართლებდნენ, რომ საკმარისი რაოდენობის საპატრულო მანქანები არ იყო. ამჯერად, შს მინისტრი ვანო მერაბიშვილი თელაველ და პანკისელ მოსახლეობას აიმედებს, რომ ამერიკიდან ისინი თავს დაცულად იგრძნობენ. პატრულებს კი სამსახურებრივი მოვალეობის შესრულებასკენ და მიუხეობის მიხედვით მოუხმობენ.

**"მთავარია, არ შეარცხვინო პატრულის ის დიდი სახელი, რომელიც მან ამ მოკლე ხანში მოიპოვა. ამისათვის კი საჭიროა იმაზე მაღალი დავა, ვიდრე მეგობრობა და ნათესაობა, რათა დამნაშავეებს და კანონდამრღვევებს სათანადო პასუხი გაცეთ და წესრიგი დამყარდეს,"** - ასე მიმართავდა ძალადგინების მინისტრი საპატრულო პოლიციის თანამშრომლებს. რამდენიმე დღის წინ კახეთის რეგიონს, კერძოდ, თელავს ცხრა საპატრულო მანქანა გადაეცა, აქედან ოთხი სულ მალე პანკისის ხეობაში იმორჩავენ. შეგახსენებთ, რომ მანამდე კახეთში საგზაო წესრიგის დამყარება პატრულს "შუკდას" მარკის ექვსი ავტომანქანით უნებოდა. თელავის საპატრულო პოლიციის ხეობაში მოქმედებს "022" - ის სატელეფონო სასამართლო მუშაობის დაუწყებლობა, ან, სადაც ათი თელაველი მანდილოსანი იმუშავებს.

რაც შეეხება პანკისის ხეობას, სულ მალე სოფელ დუბისის საკრებულოსთან საპატრულო პოლიციელი-

ბისთვის ახალი შენობა აიგება, სადაც განთავსებული იქნება როგორც პოლიციის და უშიშროების განყოფილებები, ისე სპეცრაზმის კახეთის რეგიონული განყოფილება. გარდა ამისა, როგორც ვანო მერაბიშვილმა აღნიშნა, ამ განყოფილებაში მოხდება შინაგან საქმეთა სამინისტროს ჯარისკაცების როტაცია სხვადასხვა რეგიონებიდან. **"როგორც ხეობის შემოსასვლელში, ისევე პანკისის ხეობის სხვა სოფლებში იქნება სპეციალური დანაყოფები, მესაბამისად, დაცული იქნება ხეობა, რათა ადგილი არ ჰქონდეს გარკვეული კრიმინალური დაჯგუფებებისა და ნარკოტიკების უკანონოდ გადაადგილებას,"** - ამბობს მერაბიშვილი. სულ მალე ხეობაში წესრიგს სპეცდანიშნულების ოცკაციანი რაზმი და თოხმეტკაციანი პატრული დაიცავს. ამ ჯგუფის შემადგენლობაში როგორც ქართველი, ისე ქრისტი ახალგაზრდებიც არიან. პატრულირება მათ, "უაზის" მარკის ოთხი მანქანით, ხეობის მიტოვების შემთხვევაშიც კი მოუხმობენ. ჩინური ინვესტიციებით აიგებულ "ხაფორქესს" ამჯერად, შინაგანი ჯარის ნაცვლად, არასაუწყებლო დაცვის პოლიციის დაიცავს. **"სხვა რეგიონებისგან განსხვავებით, დღისითვის ყველაზე კონტროლირებადი მხარე პანკისია, რისთვისაც რუსეთს უნდა ვუმაღლოდეთ,"** - ამბობს მერაბიშვილი. პანკისის ხეობის სოფლების მოსახლეობა პოლიციის მუშაობით კმაყოფილია. მათ იმედი აქვთ, რომ ხეობა რუსეთის სამხრეთ აღარ იქნება და ერთ დროს ტერორისტების ბაზაყარ ქვეულ პანკისში მშვიდობა დამყარდება. პრეზიდენტის რწმუნებულ კახეთის მხარეში, პეტრე ცისკარიძის პატრულის ინსტიტუტის დაარსებას, შინაგან საქმეთა სამინისტროს ერთ-ერთ ნარჩატულ რეფორმის უნდა იყოს. **"დარწმუნებული ვარ, მას შემდეგ, რაც ყველა რეგიონში ამუშავდება საპატრულო პოლიცია, კრიმინალური ვითარება ერთობადა გაუმჯობესდება,"** - იმედოვნებს ცისკარიძე.

## სულხან მოლაშვილის საქმის გამოძიება დასრულდა

თანამდებობის ბოროტად გამოყენებისა და დიდი ოდენობით თანხების გაფლანგვის ბრალდებით დაკავებული, კონტროლის პალატის ყოფილი თავმჯდომარის სულხან მოლაშვილის წინასწარი სამთვინი პატიმრობის ვადა გუშინ ამოიწურა. სულხან მოლაშვილის 24-ტომიანი ბრალდების საქმე პროკურატურამ განსახილველად უკვე გადასცა მართლმსაჯულებას.

თუმცა, კონტროლის პალატის ყოფილ თავმჯდომარეს სასამართლო პროცესზე ციხის რესპუბლიკური საავადმყოფოდან უზენაეს სასამართლოში კი არა, ისანი-სამგორის რაიონულ სასამართლოში მიიყვანენ, რადგან მისი საქმე პროკურატურამ არა უზენეს სასამართლოში, არამედ, ისანი-სამგორის რაიონულ სასამართლოში გაგზავნა. სწორედ ეს იქნება განსაკუთრებული ადვოკატების მიერ სასამართლოზე დაყენებული პირველი შუამდგომლობის მიზეზი. რომელი ინსტანციის - უზენაესის თუ რაიონული სასამართლოს განსჯადა ყოფილი მაღალჩინოსნის საქმე - საჯაროდ, ეს საკითხი იქნება სახელმწიფო ბრალდებულსა და განსაკუთრებული ადვოკატების შორის თავდაპირველად გამართული დივის საგანი, ისევე, როგორც ეს სათაბო-უნერგეტის ყოფილი მინისტრის დავით მირცხულავას სასამართლო პროცესის დაწყებისთანავე მოხდა.

**"კანონის შესაბამისად, სულხან მოლაშვილის საქმე, რადგან ის მალე თანამდებობის პირი იყო, უზენაეს სასამართლოს განსჯის საგანი გახლავთ, მაგრამ გამოძიება კანონი დაარღვია,"** - აცხადებს მოლაშვილის ადვოკატი შალვა შაველოძე. მისივე თქმით, დაზარალებული დაცვისა და ბრალდებულის უფლებები. **"ჩვენ საქმის მასალების გაცნობისა და შუამდგომლობების დასაყენებლად გამოძიება კანონი გათვალისწინებული 30-დღიანი ვადა არ მოგვცა. 24-ტომიანი საქმის პირველი ტომი გასაცნობად ბრალდებულსაც და მის ადვოკატებსაც 10 დღეზეუმრად გავმოგვცეს. დანარჩენი ტომები დავიანებით, ბოლო ნაწილი კი 5 იანვარს მოგვცეს. აქედან გამომდინარე, 30-დღიანი ვადის ათვისება არ შეუძლია უნდა მოხდარიყო და არა 10 დღეზეუმრად,"** - აცხადებენ მოლაშვილის ადვოკატები, რომელთაც ცოტა ხნის წინ სტრასბურგის სასამართლოდან მათი დაცვის ქვეშ მყოფის საქმის ნარჩატული მიღების შესახებ შეტყობინება მოუვიდათ. კონტროლის პალატის ყოფილი თავმჯდომარის ინტერესების დამცველები სტრასბურგის სასამართლოში კიდევ ერთი შუამდგომლობა გაგზავნას აპირებენ, რომლითაც მოლაშვილის საქმის დაჩქარებული წესით განხილვას მოითხოვენ.

საქართველოს ახალგაზრდა ეკონომისტთა ასოციაცია

ლიცენზიაზის და ნებაართვის დანერგვის პროექტი

უფასო საბავაშრო კონსულტაციები

ლიცენზიისა და ნებაართვის მიღებასთან დაკავშირებით

პროექტის უარალაში გამოიყვანა გზამკვლევი "როგორ მივიღოთ პროდუქციის ანალიზი-ინპორტის ნებაართვა"

გზამკვლევი უფასოა

საქონტაქტო ინფორმაცია: მისამართი: ვ. მარაბიშვილის ქ. №35, თბილისი 0105; e-mail : office@economists.ge

სახელი, გვარი.....

ასაკი, პროფესია, სამუშაო ადგილი.....

საკონტაქტო ტელეფონი.....

იურიდიული ოფისი "გაპი" - წერეთლის გამზ. 77. ტელ/ფაქსი: 34-76-58. www.gapi.ge

## უფასო იურიდიული კონსულტაციის ქვითარი

Blank lines for providing contact information for legal consultation.

## ანკედა

Blank lines for a questionnaire.

გაზეთ "24 საათის" მკითხველს აქვს შესაძლებლობა მიიღოს უფასო იურიდიული კონსულტაცია მისთვის საინტერესო სამართლებრივ საკითხებზე. მკითხველი შეკითხვას დასვამს გაზეთში გამოქვეყნებული უფასო ქვითრის საშუალებით, ამოჭრის მას და ჩააგდებს თბილისში განთავსებულ იურიდიული ოფისის "გაპისა" და გაზეთ "24 საათის" ლოგოებიან სპეციალურ ყუთებში (მიიღება მხოლოდ გაზეთიდან ამოჭრილი ქვითრები. ქსეროასლები არ განიხილება).

ყუთები განთავსებულია ძალა თბილისში მტკრის ავანში ჩამოთვლილ სადარბაზოსა და შიშვან მისამართზე:

1. მტკრის სადგური "ხმელის თეატრი" (გლდანი);
2. მტკრის სადგური "მარჯანიშვილი";
3. მტკრის სადგური "თავისუფლების მოედანი";
4. მტკრის სადგური "წერეთელი";
5. მტკრის სადგური "სამგორი II";
6. მტკრის სადგური "ვარკეთილი";
7. მტკრის სადგური "გოცირიძე II", (ყოფილი მტკრის სადგური "დელისი");
8. მტკრის სადგური "ვახტანგის მოედანი I";
9. მტკრის სადგური "დიდუბე";
10. ვაჟა-ფშაველას 45 "სოფლის" შენობის ხლი სართული გაზეთ "24 საათის" ოფისი;
11. წერეთლის 77 იურიდიული ოფისი "გაპის" ოფისი;

"24 საათის" მკითხველს, უფასო შეკითხვის ქვითარი, სამართლებრივ საკითხზე დასმული შეკითხვით, შეუძლია გამოაგზავნოს აგრეთვე ფოსტით შემდეგ მისამართზე: 0109 თბილისი, წერეთლის გამზ. 77. იურიდიული ოფისი "გაპი".

# რუსული და თურქული ფული აფხაზეთის ეკონომიკის ხარხამალი

ა3 ბავარიდას

გარკვეული ნაწილი ჩადებული იყო. მათ საბადოსკენ მიმავალი, ნვიმებისგან განადგურებული გზის აღდგენაც კი მოუხდათ. თანაც, გზის საფარის შეკეთება თურქებს ყოველწლიურად უწევთ. შემდეგ საჭირო გახდა ოჩამჩირის პორტისკენ მიმავალი სარკინიგზო განშტოების შეკეთება. სწორედ ოჩამჩირის პორტიდან ხდება ნახშირის თურქეთში ტრანსპორტირება. ახლა თურქებს ახალი თავსატეხი გამოუჩნდათ: ეკოლოგების მოთხოვნით, წყლის დაბინძურების თავიდან ასაცილებლად, ისინი მდინარე ლალიძგაზე გამწმენდ მოწყობილობას ამონტაჟებენ. თურქებმა ძველი მალაროების აღსადგენად ფული არ დახარჯეს. ნახშირს ღია წესით მოპოვებენ, ომისშემდგომ ამენებული კარიერებით.

ადგილობრივი მოსახლეობა თურქების გამოჩენას ერთგვარი ეიფორიით შეხვდა. მათ იმედი ჰქონდათ, რომ თურქული ფულის წყალობით, ტყვარჩელი კვლავ აყვავებულ ქალაქად იქცეოდა, როგორც ეს ომამდე იყო. მაგრამ თურქები მხოლოდ ქალაქში გზების შეკეთებასა და ათას ხუთასამდე მამაკაცის სამუშაო ადგილით უზრუნველყოფას დასჯერდნენ. ტყვარჩელელებს ეს ეცოტავათ და მაშინვე, მოულოდნელად გახსენდათ ეკოლოგიური კატასტროფა, რომელიც მდინარე ლალიძგას ემუქრება. შემდეგ აღმოჩნდა, რომ ტყვარჩელელებს სატიერთო მანქანების ხმაურიც აწუხებთ. მოკლედ, საქმე იქამდე მივიდა, რომ ინვესტორთა ძირითადი სამუშაო ტყვარჩელელებთან და ადგილობრივ ხელისუფლებასთან საქმის გაჩვენა და ბრძოლა გახდა. ადგილობრივი ხელისუფლება, თავის მხრივ, წუხდა იმის გამო, რომ თურქ ინვესტორთა წარმატებები სრულებით არ აისახება ადგილობრივ ბიუჯეტზე. თუმცა, ეს სულაც არ არის ინვესტორთა პრობლემა. ეს რეგიონული და ცენტრალური ხელისუფლების მოუნერბეგელი ურთიერთობის პრობლემაა. უნდა ითქვას, რომ თურქებისგან ცენტრალური ხელისუფლებასაც არ მიუღია არც ერთი კაბიკი დივიდენდების სახით, რადგან თურქული კომპანია პროექტში ფულის ჩადებას დღესაც აგრძელებს და მოგებას თავადაც ვერ ნახულობს.

## ინვესტორებს ტურიზმის სფერო აინტერესებთ

ტურიზმი ეკონომიკის ის ერთადერთი სფეროა, რომელშიც უცხოური ინვესტიციების რაოდენობა საგრძობლად მატულობს. თუმცა, თითოეული პროექტის ბიუჯეტი კვლავაც მცირეა, იზრდება მხოლოდ ამ ბაზარზე მომუშავე კომპანიების რიცხვი. პრობლემა სხვაა: აღნიშნული კომპანიების ორი მესამედის ფუნქციონირების არეალი აფხაზეთში შემოიფარგლება მხოლოდ გავრით. ხოლო ის კომპანიები, რომლებიც ინვესტირებას სასტუმროთა მშენებლობაში ახდენენ, საერთოდ, მხოლოდ გაგრამში მუშაობენ. სხვა რეგიონებში მშენებელი ან განახლების პროცესში მყოფი სასტუმროების რაოდენობა თითზე ჩამოსათვლელია: ოთხი - სოხუმში, ერთი - ახალ ათონში, ერთი - გულრიფშაში, სამი - გულრიფშის რაიონში და ორი - ოჩამჩირაში. ანაბეროულად, გაგრამში გასულ სეზონზე აშუშვდა ოთხი ობიექტი. მომავალი სეზონისთვის, როგორც მინიმუმ, ხუთი ახლადამშენებული ან რეკონსტრუირებული ობიექტი დაიწყებს მუშაობას.

აღნიშნული ვითარებას ობიექტური მიზეზები გააჩნია. საქმე ის არის, რომ ტურისტთა უმეტესი ნაწილი სწორედ გაგრამი და ბიჭვინთში ჩადის. თავდაპირველად, ეს ყველაფერი უკავშირდებოდა იმას, რომ ომის შემდგომ, საკურორტო ინფრასტრუქტურის უმეტესი ნაწილი მხოლოდ აქ შენარჩუნდა. ამასთან, ახლოს არის საზღვარი რუსეთთან, ესე იგი, იოლია სატრანსპორტო მიმოსვლაც. ბოლო დროს აქ აქტიურად ვითარდება მომსახურების სფერო და დღეს, გაგრის და ბიჭვინთის სავაჭრო მარკა, უკვე საკმაოდ კარგად არის ცნობილი რუსულ ტურისტულ ბაზარზე. საერთოდაც, გაგრის გარე ანტიურაჟი, აფხაზეთის სხვა ყველა კურორტზე გაცილებით მიმზღველია. ამასთან ერთად, ინვესტორთა მუშაობის პირობები, რესპუბლიკის სხვა რეგიონებთან შედარებით განსხვავდება. ამის გამო, მათთვის უმჯობესია აქ ჩაიღონ ინვესტიციები და დარამუნებული იყვნენ ტურისტთა სიმრავლეში.



ტყვარჩელის ქვანახშირის საბადო, რომელსაც თურქები ამუშავებენ.



აფხაზი ოლიგარქები: ბესლან ბუტბა და სტანისლავ ლაკობა (მარცხნივ).

ბოლო პერიოდის ყველაზე მასშტაბური პროექტი იყო სანატორიუმ "გაგრიფშის" (ყოფილი "საქართველო") აღდგენა კომპანია "ჩერნომორ-ავია"-ს მიერ. ასევე, ჩელუსკინელების სახელობის სანატორიუმის აღდგენა, რომელშიც ჩადებულია რუსეთის სახელმწიფო სათათბიროს დეპუტატთა კაბიტალი. სანატორიუმების - "უოკვარას" და "კოხიდას" აღდგენა მოსკოვის მერიამ ითავა. სანატორიუმ "უკრაინა" რუსეთის სტრუქტურების მიერ იჯარით არის აღებული, ასევე სხვა ობიექტებიც, მათ შორის, სანატორიუმი "არმენია".

ინვესტიციების რაოდენობაზე და რეალური ინვესტიციის შესახებ ინფორმაციის გამჭვირვალობის მიუხედავად, ტურისტული ობიექტების მფლობელები, საკუთარ მუშაობაში, გარკვეული პოზიციის კური ქვეტექსტის პოვნას ცდილობენ. მაგალითად, "გაგრიფში"-ს აღდგენა საწყის ეტაპზე გაფორმდა, როგორც აფხაზეთის და ყარაბაღის ერთობლივი პროექტი. რაც შეეხება პატარა სასტუმრო "შიდელის" მშენებლობას, რომელიც როსტოვის ერთ-ერთმა კომპანიამ დააფინანსა, მას აპირებდნენ, როგორც გაგრის ადმინისტრაციისა და როსტოვის მხარის ქალაქ აკსაის ერთობლივ პროექტს. თავისთავად ცხადია, რომ არც ყარაბაღი და არც აკსაი აღნიშნულ პროექტებთან არანაირ კავშირში არ არიან. თუ არ ჩავთვლით, რომ ყარაბაღიდან წამოსული მრავალ მშენებარე ობიექტებზე მუშაობდა მსხვილი ობიექტი, რომელიც მას ჯერ კიდევ 1995 წელს გადაეცა, საცოდავი სანახავია. ათვისებულის მხოლოდ რამდენიმე ნომერი და პოლი. რასაკვირველია, არანა-

სათვის, ინვესტიციები ინვესტორებს, მაგალითად, აფხაზური კომპანია, რომელიც ფლობს გარკვეულ ობიექტს, მზადაა პარიტეტულ საწყისებზე მოახდინოს ობიექტის ექსპლოატირება, მაგრამ, ინვესტორის მის სრულ ან ნაწილობრივ რეკონსტრუქციას საკუთარი სახსრებით ახდენს. აღნიშნული პრაქტიკა დიდი წარმატებით სარგებლობს. პირველ რიგში, ინვესტორს არ აწუხებს ჩინოვიკებთან დაკავშირებული პრობლემები, რადგან ამ ყველაფერს ობიექტის მენეჯტორი აგვარებს. ამასთან, როგორც წესი, მსგავსი ობიექტები, აფხაზეთში მოქმედი ტურისტული ფირმების კატალოგებშია შეტანილი, რის გამოც ინვესტორს მუდმივი კლიენტი გააჩნდება. მონაწილეობის მსგავსი სქემით მუშაობს რამდენიმე მეგაობიექტი, როგორიცაა ბიჭვინთში მდებარე პანსიონატი "სოსნოვია როშა", რომლის მფლობელიც ბაშკირ ინვესტორთან თანამშრომლობს.

განსხვავებული ვითარებაა სხვა რეგიონებში, მაგალითად, ახალ ათონში. მომავალ საკურორტო სეზონზე, აქ ამოქმედდება ერთადერთი აღდგენილი ობიექტი - ყოფილი პანსიონატი "ახალი ათონი". რეალური ინვესტიციის შესახებ ინფორმაცია "გასაიდუმლოებულია". მშენებლობა, "კურორტის გაუმჯობესების მიზნით," ადგილობრივი ადმინისტრაციის მიერ ხორციელდებოდა. ტურისტული ინდუსტრიის ქალაქის, ყაბარდო-ბალყარეთის უნივერსიტეტის და-მსხვილი ობიექტი, რომელიც მას ჯერ კიდევ 1995 წელს გადაეცა, საცოდავი სანახავია. ათვისებულის მხოლოდ რამდენიმე ნომერი და პოლი. რასაკვირველია, არანა-

ირ კეთილმოწყობაზე საუბარი აქ არ არის. ახალი ათონის აქტიური მშენებლობის და საკმაოდ პრეზენტაბელური გარე ხედის მიუხედავად, ქალაქის ეკონომიკაში უცხოური კაპიტალი არ აისახება. ათონის ტურისტული ინდუსტრია მოიცავს მხოლოდ გამოქვაბულსა და მონასტერში ჩამოსვლული ექსკურსანტების მომსახურებას. მხოლოდ გასულ წელს, გამოქვაბული ნახევარ მილიონზე მეტმა ადამიანმა მოინახულა. ამის გამო, ადგილობრივი მენეჯმენტი, თანხის ინვესტირებას რესტორნებსა და მაღაზიებში ამჯობინებენ.

"სასტუმროების პრობლემა" სოხუმში ყოველ სეზონზე მძაფრდება. თუ არ გავითვალისწინებთ გასულ ორ წელიწადს, მაშინ ქალაქში ერთადერთი მომუშავე ობიექტი მოსკოვის სამხედრო ოლქის სანატორიუმში იყო. ომის შემდგომ, ქალაქში პირველი სასტუმრო - "სინოპ"-ის მშენებლობას აფინანსებდნენ თავდაცვის სამინისტროს რიგი მაღალჩინოსნები. სასტუმროების მშენებლობის ამჟამინდელი პროექტები უცხოური კაპიტალის ხარჯზე ფინანსდება, თუმცა, საერთო ჯამში, ბიზნესი ძალზე ნელა ვითარდება. კომპანია "ჩეგემი"-ს მიერ ამენებული "რიცა"-ს გარდა, ახალი წლის წინა დღეებში გაიხსნა სასტუმრო "იას-მინი", რომელიც თურქული კომპანიის მიერ აშენდა. ზაფხულის ვითარების ნაცვლად, გაცილებით აქტიურად ვითარდება "ოთახის გაქირავების" ბიზნესი, ანუ - კერძო ბიზნესის მესაკუთრეების მიერ ტურისტებისთვის საცხოვრებელი ფართის შეთავაზება. ბიზნესი იმდენად სწრაფად ვითარდება, რომ სოხუმში სამშენებლო მოედნად იქცა. ადგილობრივი მენეჯმენტი,

ობიექტის სიმცირის მიუხედავად, ცხადია, რომ ორიოლის მხარის ინვესტიციების წარმოსაჩენად ადენი შენობა საჭირო არ არის. კიდევ შეიძლება რამდენიმე მშენებარე ობიექტის ჩამოთვლა, თუმცა ისევ დანგრეულია საბჭოთა პერიოდის მნიშვნელოვანი სასტუმროები. უპირველესად კი, ეს არის სასტუმრო "აფხაზეთი". ის უკვე არაერთხელ გადაეცა სხვადასხვა რუსულ კომპანიებს, თუმცა არც ერთ მათგანს მისი აღდგენითი სამუშაოები არ წამოუწყია. ჯერჯერობით, განსაზღვრულიც არაა აღნიშნული სასტუმროს რეკონსტრუქციისთვის საჭირო თანხის რაოდენობა. კიდევ უფრო მძიმე მდგომარეობაში ისეთი სასტუმროებიც აღმოჩნდა, რომლებიც, როგორცაა, მაგალითად, კომპანია "იასმინი", რომელსაც ასევე სთავაზობდნენ აღნიშნულ ობიექტებს, აცხადებენ, რომ გაცილებით პერსპექტიულია ახალი სასტუმროების მშენებლობა, ვიდრე მსგავსი, საბჭოთა სტანდარტებით ამენებული ძველი სასტუმროების რეკონსტრუქცია.

ყველაფერ ამის შედეგად, უკანასკნელი ორი სეზონის განმავლობაში, სასტუმრო ბიზნესის განვითარების ნაცვლად, გაცილებით აქტიურად ვითარდება "ოთახის გაქირავების" ბიზნესი, ანუ - კერძო ბიზნესის მესაკუთრეების მიერ ტურისტებისთვის საცხოვრებელი ფართის შეთავაზება. ბიზნესი იმდენად სწრაფად ვითარდება, რომ სოხუმში სამშენებლო მოედნად იქცა. ადგილობრივი მენეჯმენტი,

უმეტესწილად, ორსართულიან შენობებს ამენებენ, რომელიც ერთდროულად 10-15 ადამიანის მიღებაზეა გათვლილი.

დამოუკიდებელი ექსპერტების გამოთვლით, აფხაზეთში, ტურიზმის გარდა, სხვა სფეროებში ჩადებული ინვესტიციების რაოდენობა, ბოლო ოთხი წლის განმავლობაში არ აღემატება 100 მილიონ აშკარად მეტყველებს აფხაზეთში საინვესტიციო ბაზრის ამჟამინდელ მდგომარეობაზე. ინვესტორთათვის, როგორც ჩანს, ყველაზე მიმზიდველი სფერო ვაჭრობაა. თუმცა, ამ პროექტებზე მხოლოდ წელიწადნახევარია, რაც ეფექტურად დაიწყო მუშაობა.

სამი წლის წინ აფხაზეთში, ვლადისლავ არძინბას ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი თანამებრძოლის, გენადი გაგულის პროტექციით შექმნილი სავაჭრო-სამრეწველო პალატა ინვესტიციების მოძიებაზე იყო ორიენტირებული. უმჯობესი იქნებოდა, ორგანიზაციის მუშაობა გაცილებით ეფექტური ყოფილიყო, რადგან ის, ჯერჯერობით, მხოლოდ მის სტრუქტურაში შემავალი ორგანიზაციებიდან გადასახადების აკრფვით არის დაკავებული. თუმცა, ერთი წარმატებული პროექტის განხორციელება მაინც შეძლო - გაგრამში აშენდა მეგამარკეტი "კონტინენტი". შედეგად მოხდა ის, რომ გაგულია ურალის კომპანიის მიერ დაფინანსებული პროექტის თანამფლობელი გახდა. კიდევ ერთი დიდი სავაჭრო პროექტი იყო ქარხანა "სუსუმპრობორის" ბაზაზე სასაქონლო ბაზრის შექმნა, რაც ურალის კიდევ ერთმა კომპანიამ დააფინანსა.

ეკონომიკის სხვა სფეროები ინვესტორების ყურადღებას თითქმის არ იქცევს. სოფლის მეურნეობაში, რომლის განვითარებაზეც ხელისუფლების ყველა წარმომადგენელი აკეთებდა აქცენტს, არის მხოლოდ ერთი ფართომასშტაბიანი პროექტი. მოსკოვის კონცერნმა "ბაბუევსკი"-მ თბილისი დასამთესად იჯარით აიღო რამდენიმე ჰექტარი მიწა აფხაზეთის სხვადასხვა რაიონებში. სოჭის ხის გადამამუშავებელმა კომპანიამ გულრიფშის რაიონში ააშენა ხის გადამამუშავებელი ქარხანა. უკვე ორი წელია, რაც მუშაობს სატელეფონო კავშირის მოდერნიზაციის ორი კერძო პროექტი.

აფხაზეთში მომუშავე უცხოელი ინვესტორები ქვეყანაში არსებულ პერსპექტივებზე ერთხარად საუბრობენ. უმეტესობა ჩვენს ეკონომიკაში არ მუშაობს, ამიტომაც, ინვესტორთა კომპანიების უმრავლესობა ამა თუ იმ სფეროში მონაწილეობს ხდება. ამის გამო, ბევრი მენარმის აზრით, აქ, პროექტთა ღირებულება, რუსეთში, ანალოგიური პროექტებზე გაცილებით მაღალია.

თუმცა, ინვესტორებს ადგილობრივ რეალობასთან ადაპტირება მუდმივად უწევთ. საინვესტიციო ბაზრის რეგულირების კანონის მექანიზმების და მთავრობის მხრიდან ინვესტორის მუშაობის გარანტიების არქონის გარდა, მათთვის თავის ტყვეობა საბაჟო კანონმდებლობის დაურეგულირებლობა. ბევრს შეექმნა პრობლემა "მშართველ კრიზისთან", რომელსაც ბიზნესის სტაბილურობის გარანტირება ძალუძს.

სულ რამდენიმე წლის წინ ხშირი იყო შემთხვევები, როდესაც ინვესტორები თავს იკავებდნენ ადგილობრივი სტანდარტების ჩინოვიკების მადის გამო. ჩინოვიკები საჭირო დოკუმენტთა გასაფორმებლად, ამა თუ იმ ობიექტის აღდგენისათვის საჭირო თანხის მიაღებად ითხოვდნენ. სეროიზული პრობლემები იქმნება მუშაობის პროცესშიც. იგივე ხის გადამამუშავებელი ქარხანა, ტყით მდიდარ ქვეყანაში, დაუმუშავებელი პროდუქციის უქმარისობის პრობლემის წინაშე დადგა. ამ პრობლემას ყველა ერთად აგვარებდა და მისი დარეგულირება მხოლოდ მაშინ მოხერხდა, როდესაც ხელისუფლებამ, ტყის გადამამუშავებელ სახელმწიფო საწარმოებს ქარხნისთვის გარკვეული რაოდენობის პროდუქციის მიწოდება დაავალა. ესეც მხოლოდ მას შემდეგ მოხდა, რაც ინვესტორები მუშაობის შეწყვეტით დაიმუქრნენ, თუ საჭირო პროდუქციის მიწოდების სტაბილური სისტემა არ შეიქმნებოდა.

ერთი სიტყვით, აფხაზეთში რეალური საინვესტიციო გარემო მხოლოდ მაშინ ჩამოყალიბდება, როდესაც თამაშის ცივილიზებული წესები შეიქმნება და მას კანონი დაარეგულირებს, და არა ჩინოვიკებთან პირად ურთიერთობები.

გალაქტიონი და სხვები



B2

რაც გინდათ, თქვით, მაგრამ მიხეილ სააკაშვილი ნამდვილად მაძლევს სტიმულს...

ერთი სიტყვით, დღევანდელი სტიმული 18 იანვრის ერთი მოკლე შენიშვნიდან მომდინარეობს...

"ტრადიციონალისტა" ერთ-ერთი თვალსაჩინო წარმომადგენელი გუბაზ სანიკიძე გახვით...

განა მარტო შარშანდელი კონსტიტუციური ცვლილებები, ეჭვმიტანილთა წამება, სასამართლო რეფორმის დაგვიანება და სხვა მრავალი გვალღვებს...

ქიდავ ერთხელ მაიკლ მურის შესახებ "ოსკარის" ბარიერაჟზე



B3

ლასაც განსაკუთრებული ზომები სჭირდება

სულ მცირე, ორი შენიშვნა მაქვს. შენიშვნა პირველი: წარმოვიდგინოთ, რომ "200 წლის წინათ" ევროპის ქვეყნებში ასეთი მსჯელობა გაემართათ...

60 წელი ქალისტვის არაფერია



B8

ლი ჩვენი სიამაყის საფუძველია. სიამაყე, სულ მცირე, ობიექტურობის გარკვეულ დონეზე გულსხმობს...

ნეს, ჩვენ კი ვაპირებთ სათამაშო ბიზნესი პირდაპირ ნალკოში შევუშვათ, სადაც მისთვის საჭირო ინფრასტრუქტურა მზა სახით უკვე არსებობს...



ომხუდსმენი შეგიძლიათ დაუკავშირდეთ შაბათობით. ტელ.: 2024 24 ან ნებისმიერ დროს ელ-ფოსტით: niadaria@24hours.ge

ვილად დიდი მნიშვნელობა ენიჭება ფორმას. შენიშვნა გვამცნობს, რომ მიხეილ სააკაშვილმა "ქართველი პარლამენტარების მიერ აღნიშნულ რეკომენდაციებთან დაკავშირებით გამოთქმულ შეშფოთებას" პროვინციული და სასაბჭოო გენიასი უწოდა...

ვალისწინებელია, რა საბაბით ისმის სულ უფრო ხშირად ფიზიკური ანგარიშსწორების მუქარა. მე, მაგალითად, არ მჯერა, რომ ყოველ წელიწადს მდინარე იორდანე იერუსალიმის პატრიარქის ლოცვით აღმა მიედინება...

რაც შეეხება საქართველოში პროვინციული ხმის გავრცელების დონესა და სიმძლავრეს, ამაზე შეგვირდებოდა მეტყველებს 20 იანვარს აკა მორჩილაძის მიერ გამოთქმული თვალსაზრისი, რომელმაც კითხვაზე, არის თუ არა ქართული ტელევიზია დილეტანტური, უპასუხა: "საქართველოს პირობაზე ალბათ არა"...

მართლაც არაა საჭირო ევროსაბჭოს მონიტორინგი იმის მისახვედრად, რომ ამგვარ პირობებში ყოფნა სამარცხვინოა. ახლა კი "არაპროვინციული" პოლიტიკოსებს მოეუსაბინოთ. აი, რას გვაცხადებს 20 იანვრის ნომერში საპარლამენტო უმრავლესობის ლიდერი, მაია ნადირაძე: "ევროსაბჭოს პოზიციას, რომ ყველა ძალა დაბალანსებული არ არის, ჩვენც ვიზიარებთ. ეს ნათლად ჩანს კონსტიტუციაში, სადაც ვამბობთ: მაქსიმუმ, შვიდ წელიწადში ეს უნდა შეეცვალოს. რატომ არ ვაკავთ თუ ასე და არ მივბაძეთ 200-წლიანი გამოცდილების დემოკრატიულ ევროპულ ქვეყნებს? იმით, რომ ჩვენი ქვეყანა არის დაბალი, აქვს საბჭოთაობის ძალიან ცუდი, ასევე კორუფციული ხელისუფლების საშინელი გამოცდილება და არსებობს რაღაც სტერეოტიპები, რომლის შეცვ-



ვეროთ, მართლაც ასე ლაპარაკობდნენ ერთმანეთში? როდემდე ვერ გავიგებთ მოელენათა რელიურ ანალიზს?

თუმცა ერთი ქვეშარტიტა მაია ნადირაძესაც წამოსცდა: "იმ პრეზიდენტს, რომელიც დღეს გვყავს, ჰქონდა ძალიან მაღალი რეიტინგი და ძალაუფლების განხორციელების სერიოზული მოტივაცია". ამ წინადადებაში ყველაზე მომხიბლავი წარსული დროა, მაგრამ ახლა სხვა რამეზე ვამახვილებ ყურადღებას — გავხსენოთ იმავე ნომერში გამოქვეყნებული ეკა კვეციანის უკვე ნახსენები სექტი: "ამ ქვეყანას კანონების მაგიერ ჯერ კიდევ ადამიანები მართავენ". აჰა, განა თვით უმრავლესობის ლიდერმა არ აღიარა იგივე, რითაც, ერთი მხრივ, გააუქმა საკუთარი არგუმენტაცია და, მეორე მხრივ, პრეზიდენტის ლეკსკა რომ გამოიყენებო, მეუერთდა "პროვინციულ და სასაბჭოო გენიასს".

ეს მარტივი აზრი სრულიად ცხადია შუა საუკუნეების ნებისმიერი ოდნავ მაინც გონებაგახსნილი მცოდნისათვის. მაგრამ საქართველოში მისი ხმა მაღლა გამოთქმისთვის ალბათ გუბაზ სანიკიძის მოსაუბრეობა გახდებოდა. რატომ?

გამოვლოთ დავით ტურაშვილის იმავე ნომერში გამოქვეყნებული სვეტი ყოველ სამშაბათს და ისე ვცადოთ პასუხი კითხვაზე: რატომ ახმაურდა ყველა?

დამხმარე შეკითხვა: რას ნიშნავს ფილმი დავით აღმაშენებელზე? — უპირველეს ყოვლისა, იმას, რომ ისტორიული პერსონაჟი და, შესაბამისად, საქართველოს ისტორია ღიადა გადაიმშობა მაყურებლის, უფრო მეტიც, ნებისმიერი მაყურებლის თვალში. მაგრამ სულ ტყუილად ფიქრობენ, რომ ჩვენი წარსუ-

ფარაჯანოვის ქვეყანაა. სხენებულის საგაზეთო შენიშვნა გვამცნობს, რომ იდეის ავტორები დარწმუნებული არიან, რომ ფილმი სერიოზულ კონკურენციას გაუწევს ისეთ ფილმებს, როგორებიცაა "მამაცი გული", "ტროა" და "ალექსანდრე". სერიოზულ კონკურენციას გაუწევს — ჰმ, რას ნიშნავს ეს წინადადება. რა თქმა უნდა იმას, რომ კონკურენციას გაუწევს როგორც ფილმი. მაგრამ გამოიწვევს თუ არა რაიმე შთაბეჭდილებას პერსონაჟზე? აი, ეს გვანახებს ყველაზე მეტად, თუმცა კი საკუთარ თავს არ ვუტყდებით. ადვილია "იმედის" "რეაქციაში" იძახო, რომ ბიბლიური დავითის შემდეგ დავით აღმაშენებლის მსგავსი არავინ დაბადებულა, მაგრამ უფრო ფართო ასპარეზზე იგივე აზრის გამოთქმა გაცილებით სახიფათოა.

სხვა თვალსაზრისით ყველაფერი როგორც, რადგან, მაგალითად, "შერეკლები" ბევრად ვიზია "მამაცი გული", "ალექსანდრეს" და "ადამიან ობობასაც". მაინც საინტერესოა, რატომ ვადარებთ ამ გადაუღებელ ფილმს მაინცდამაინც "ტიტანიკს", "ტროას", "ბენ ჰურს" და ასე შემდეგ, როგორც არაერთხელ ისმის გიგა გურასაშვილის სტატიაში ცუდი გენიასი კარგი საქმის გამო? რატომ ავირჩიეთ ასეთი ეტიკონები, რა გვიზიდავს, მილიონიანი შემოსავლები თუ წარმატების მასშტაბი?

მგონი, იგივე სულიერი მიდრეკილება უნდა იყოს, რომელმაც რომელიღაც კანონმდებელს აფიქრებინა, წყალტუბოში ქართული ლას-ვეგასის შექმნა. 21 იანვარს გიორგი ასანიძეზე გვარიახად იხალისა ამ განზრახვაზე, რომლის მიხედვით ქართული სათამაშო ბიზნესი რატომღაც წყალტუბოში გადააქვთ. აქ განსაკუთრებულ ყურადღებას იქცევს ზურაბ ტყემლაძის "არგუმენტაცია": "ამერიკელებმა ლას-ვეგასი უდაბნოში გააშე-

ტუბოში" ყველაზე დიდი პრობლემა მოგებული თანხის მშვიდობიანი გამოტანა იქნება. მათ მაინც უნდა იცოდნენ, რომ იმერეთის რეგიონში ორმოცდაათამდე "კანონიერი ქურდი" ცხოვრობს...

მაგრამ პროვინციალიზმის ერთ-ერთი უმთავრესი თვისება, მიმიკრიისკენ მისწრაფება თვით საღ გონებაზე ძლიერია. დავით აღმაშენებლის შესახებ ფილმი — აუცილებლად ბლოკ-ბასტერტი, წყალტუბო — აუცილებლად ლას-ვეგასი.

ამასობაში კი პროვინციალიზმის აყვავებას "24 საათიც" უწყობს ხელს, მაგალითად, ასეთი სათაურებით: ქართველთა მკვლელობაში ეჭვმიტანილი ოსი კრიმინალი დაკავებულია (20 იანვარი). თუ მკვლელობა კრიმინალის ჩარჩობაში თავსდება, არც ეჭვმიტანილის, არც დაზარალებულთა ეთნიკური წარმოშობის არანაირი მნიშვნელობა არა აქვს; თუ მკვლელობა ეთნიკური კონფლიქტის ფარგლებში მოხდა, სახელმწიფოებრივად მოაზროვნე ადამიანს და მით უმეტეს გაზეთის ამ კონფლიქტის დამლევა უნდა ჰქონდეს მიზნად დასახული და არა მისი გამწვავება. "სოფელ თამარაშენში მომხდარი საზარელი მკვლელობა გახსნილია" — გვახარებს ტექსტი, მე კი არ მიხარია, რადგან არ ვიცი, არსებობს თუ არა "არასაზარელი" მკვლელობები.

ერთი სიტყვით, პროვინციალიზმი მართლაც ბევრია ჩვენში, მაგრამ პრეზიდენტი სხვაგან ეძებს მას. ვერ ვიტყვით, რომ მდგომარეობის გამოსწორება ადვილია, მაგრამ ამისთვის ნამდვილად არ იქნება საჭირო საქართველოში ორმოც ათასი ჰოლანდიელის ჩამოსახლება: ამგვარი სახით არ ვთხოვთ მიხეილ სააკაშვილს დავითის გზაზე სიარულს — ჯერჯერობით ოდნავ დასერიოზულეზაც საქმარისია.

საჩუქრის ახალი ფორმა! გსურთ გაუკეთოთ განსაკუთრებული საჩუქარი ახლომდე ადამიანს? ბიჭირთ პრემიის ბაჭყალი? უპირატეს და კრძალვად მისაღები საჩუქარი ბავშვთა და სპორტის პრემიის ფორმა ბავშვის მოსახლეობისთვის. კაპა-შუპაქასი 32 ტელ.: 911991 877-791991

ნახევან კინოკამის სკატი

# The End



გამოვიდა ცნობილი ლიტერატორის გიზო ზარანაძის ახალი წიგნი "გალაკტიონი, ოკუპაციები და სხვები", რომლის წინათქმა ეკუთვნის ვახუშტი კოტეტიშვილს. ალბათ ძალიან ძნელია ამ წიგნზე უფრო უკეთ მოუთხრო მკითხველს, ვიდრე ეს ბატონმა ვახუშტმა მოახერხა, ამიტომ ვთავაზობთ მის წინათქმას უცვლელი სახით.

### ვახუშტი კოტეტიშვილი

ამ წიგნის ავტორს სტუდენტობიდან ვიცნობ და ათწლეულების მანძილზე თვალს ვადევნებ მის მწერლურსა და წარმატებულ ჟურნალისტურ მოღვაწეობას ქართული ჟურნალ-გაზეთების ფურცლებზე თუ რადიო-ტელევიზიის გადაცემებში. ამჟამად კი ჩვენს ხელთ არის მისი ესსეების წიგნი, რომელიც გამოირჩევა არა მხოლოდ განსახილველ საკითხთა ღრმად პროფესიული ცოდნით, არამედ დიდი სიყვარულითა და სიხარულით, რაც ესოდენ გაიშვიათებულია ჩვენს ბოლშა-ღვარძლიან ქილიკით დამუშავებულ ხანაში.

როდესაც ქართულ კინოში 50-იანელთა თაობა მოვიდა, შიშმა შეძრა მეზობელი რუსეთი. მოსკოვს ხელში ეჭირა ერთი უტყუარი ფაქტი: საქართველოში კომედიების და უპოზიციობის ხანა დამთავრებულიყო (აქ ქართული კინოს დეკადანსს ვგულისხმობ) და ახალ ტალღას ფეხქვეშ გაეთელა ის, რაც ნიკოლოზ შენგელაიას "ელისოს" შემდეგ გაბატონებულიყო.

დრამატურგია, ირონია და თვითირონია; გმირი; მხატვრების, არტისტების და კომპოზიტორების ბასტიონები. კინოდარბაზებში შუქის ჩაქრობა და ეკრანზე, ერთს მეორეზე უკეთესი ფილმი ცვლიდა. ფესტივალებიდან დაბრუნებული ხელდამშვენებული რეჟისორები და ქართული საზოგადოების ლექსიკონში დამკვიდრებული გარდაუვალობა - საყვარელი დიალოგების ციტირება.

პირდალევადი ახლოსაზღვარავითი სიბრაზე ვეღარ ფარავდა. არა იმიტომ რომ კინოში სათქმელი გაბატონებული სისტემას ებრძოდა, პირიქით - ქართველი რეჟისორები ისეთ კინოს აკეთებდნენ, თითქოს საერთოდ არ არსებობდა ის სისტემა, რომელიც თავისი დიელოლოგიით, ერთი სიტყვით, შოკში აგებდა შემოქმედს.

ომის შემდეგი თაობა თუ რაღაც ამის მსგავსი სახეს იყო დაუმორჩილებლობით, ნიჭით და გემოვნებით. მაგრამ...

როდესაც მე მოვისურვე ამ ჯადოქრობასთან ზიარება (კინოს ვგულისხმობ), 1997 წელი იდგა. კინოსახლთან პრინტერიდან ამობეჭდილი აფიშზე რაინერ ვერნერ ფასბინდერი და ვერნერ ჰერცოგი რომ ვიხილე, იმ წამსვე ბილეთი შევიძინე და შუადღის სიანსს დაველოდე. ჩემი თანატოლი გოგონა, ბიჭი და ასაკოვანი მამაკაცი, - ეს ის შემადგენლობაა, ვისაც "ვეტრა ფონ კანტის ცხარე ცრემლების" და "ყველა თავისთვის, ღმერთი ყველას წინააღმდეგ" ნახვა სურდა. თოხი კაცი-სთვის დარბაზს ვერ გავაღებთო, ვეთხერეს და მეორე დღეს კინო სახლიც კაზინოდ იქცა.

ახლა ქრონოლოგიის დაცვას და იმის გამოკრებას არ დავინებებ, რის შესახებაც უფრო მეტი დავიწერა, ვიდრე რეცენზიები ფილმებზე. მე, უბრალოდ, გულწრფელად ვერ ვგებულობ ამ თაობის გულსტიკივლის მიზეზს დღეს, და ამის გამო ვცდილობ ისევ ღრმად, წარსულში ვეძებო მოტივი.

ვინ დატოვა რეჟიზიტების ამარა კინოსტუდია? ვინ აქცია კაზინოებად კინოთეატრები? ვინ გააკეთა არჩევანი "სკამებს" შორის? - ამაშიც ჩემი თაობის ე.წ. "უნიჭო რეჟისორები" ხომ არ არიან ეჭვმიტანილები?!

ახლა სხვა დრო დგება. უგმირი, დეკორაციის გარეშე. დავალეხავ ასეთია - რაც გინდა ის აკეთე. მაგრამ მიუხედავად სიხალისა, კინოს ისევ იგივე მტრები ჰყავს, რაც ოდითგანვე ჰყავდათ ადამიანებს: ცეცხლი, წყალი, დრო და მათივე საკუთარი შინაარსი.

სადაც ვინროა, იქ წყდება და მათაც, ერთ დროს "ცეცხლითა და მახვილით" მოსულ თაობას, ერთდროულად შეეყარა "ბატონების" ყველანაირი სახეობა, ბავშვობაში რომ არ მოუხდიათ. კიდევ იყო ერთი რაღაც - სიჭაბუკე დასრულებულიყო.

ახლა ერთი კითხვა მაქვს აკვიატებული. რა უფრო მნიშვნელოვანია - მოსვლა თუ წასვლა? მოსვლა, ალბათ, უფრო შთამბეჭდავი, წასვლა კი მაინც ღირსების შენარჩუნებასთან ასოცირდება.

ვილაცა იტყვის: რა დროს კინო იყო, ქვეყანა თავზე გვექცოდო. ასეთ დროს გოეთეს ლექსი მასხენდება - "თავის სახლის წინ დახვეტოს ყველამ, სუფთა იქნება მთელი ქალაქი".

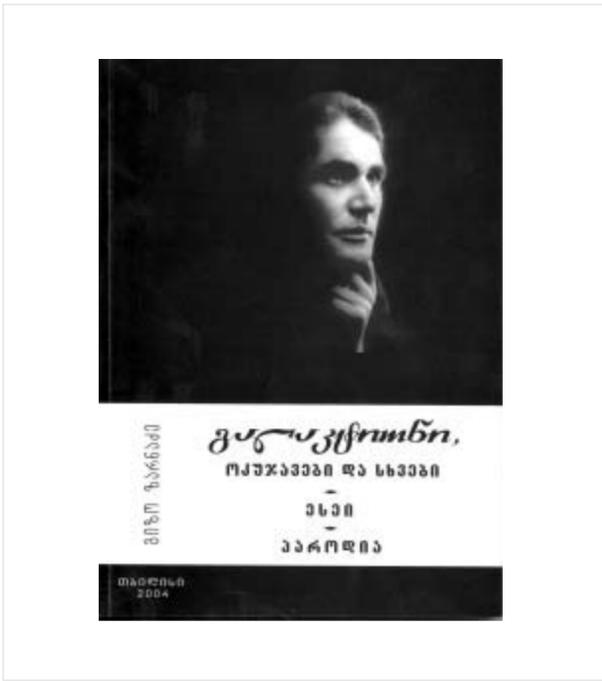
და მაინც, რაღაც სიმბოლური იყო კინოფორების აორთქლებებში. რაღაც მინიშნება, და მჯერა ეს ჩემზე უკეთ იცის იმ თაობამ, რომელთა შემოქმედებას მხოლოდ რევერანსებს ვუძღვნი. და სწორედ იმიტომ, რომ მათიანი კინო შეიძლება ველარასდროს შეიქმნას ჩვენს რეალობაში, მიჭირს ვიპოვო ლოგიკა. მათ ხომ თავიანთივე ხელით გამოუტანეს განაჩენი ქართულ კინოს. ეს ფინალია... არც ბედნიერი, არც ტრაგიკული, ღია თუ გაუგებარი, ეს ადამიანური ფინალია.

ახლა დავით აღმაშენებლის თემას რომ შევხვო და ფილმის გადაღების იდეას ქება-დიდება უთხრა, ერთდროულად დამდებენ ბრალს თავხედობასა და დათო ტურაშვილთან მეგობრობაში. გადაღებული თვლებით შემომხედავენ და მეტყვიან: ნუთუ შენც გჯერა, რომ ირლანდიელების ნათესავები ვართო. ამ კითხვის ავტორები კი ისინი იქნებიან, ვისთან ნათესაობასაც, გულწრფელად მირჩევნია უილიამ ტრევერის, ანდა ბონოს ნათესავი მერქვას და ჩემი რელიგიაც, გააზრებული მქონდეს როგორც არჩევანის თავისუფლება. მხოლოდ ასეთ შემთხვევაში გაუვა ვადა ნაქირავებ მოლოდინს და ჩვენი გაცრეცილი მდინარის ბედი, ჩვენდა სასიკეთოდ გადაწყდება.

The End... სასონარკვეთა დაუშვებელია! ეს, უბრალოდ, ერთი ეპოქა დასრულდა ქართულ კინოში. ჩვენ კი მაინც აქ ცხოვრება განვიზრახეთ, რაც ნიშნავს იმას, რომ ყველაფერს ვინყებთ თავიდან. მოვანყობოთ "კაპუცინების ბულვარს" და იმ კინოს ვუჩვენებთ, მთელი ეს დრო რომ ველოდით.

კაპუცინების ბულვარზე გამასხენდა. სულ ახლახანს პარიზიდან დაბრუნდი, სახეს სიახლით და სიყვარულით. მინდა მოგიყვებო, როგორ კარგავს იერსახეს ევროპა, როგორ დულს "პომპიდუს" ცენტრი ულტრათანემდროვეობით, როგორია ახალი წლის შემდეგ პარიზი და ბევრი სხვა. ეს ყველაფერი შემდეგი სვეტის თემა იყოს.

# გალაკტიონი და სხვები



წიგნის თითქმის ნახევარი ეთმობა დიდი გალაკტიონისა და მისი უსაყვარლესი მეუღლის, ქნ ოლია ოკუპაციას ტრაგიკული სიტუაციებით აღსავსე სიყვარულის ისტორიას.

მე მიჭირს კიდევ იმ სტილის განსაზღვრა, რომლითაც არის დანერვილი ეს უაღრესად საინტერესო ლიტერატურულ-ისტორიული ესსე, რომელშიც რელიეფურად იკვეთება მთელი ეპოქის შემზარავი სურათი.

წიგნის მეორე ნახევარი ეთმობა თანამედროვე ქართული მწერლების ანგარდაცვლილსა თუ ცოცხალ წარმომადგენლებს, რომლებთანაც ავტორს პირადი ნაცნობობა თუ მეგობრობაც აკავშირებდა, ამდენად, იგი, ხშირ შემთხვევაში, თავადვე გვევლინება ერთ-ერთ მოქმედ პირად, მწერლის თანამოსაუბრედ, რაც მის თხრობას, ობიექტურობის პარალელურად, გარკვეულ ინტიმურ სითბოსაც ჰმატებს.

დარწმუნებული ვარ, მკითხველი სიამოვნებით გაეცნობა გიზო ზარანაძის ამ წიგნს, რომელიც სავესებით ამართლებს მის თავში ნამდვირად საბას პერიფრაზს. ეს წიგნი მართლაც გახლავთ "სიხარული სხვისა კეთილსა ზედა".

# "პროდილანისტი" სკორსეზა



მარტინ სკორსეზემ დაიწყო მუშაობა ბობ დილანისადმი მიძღვნილ დოკუმენტურ ფილმზე. იდეის განსაკუთრებული იმპია, რომ რეჟისორს გადაწყვეტილი აქვს, არ იქონიოს საქმიანი კონტაქტი თავად გმირთან - ლეგენდარულ ამერიკელ მუსიკოსთან. სკორსეზემ ურანალისტებს ამის მიზეზიც განუმარტა: მას სურს, მოახდინოს ბობ დილანის პიროვნების შესახებ მისეული შეხედულების ფორმულირება.

ფილმი ბობ დილანის შემოქმედების ადრეული წლების შესახებ მოგვითხრობს და მოიცავს პერიოდს 1961-დან 1966 წლამდე. სურათის სახელწოდება სავარაუდოდ იქნება "ბობ დილანის ანთოლოგია" და ზაფხულში იხილავს დღის შუქს. ფილმზე მუშაობისას სკორსეზეს განკარგულებამა შესაბამისი ინტერვიუ, რომელიც მუსიკოსის მენეჯერმა გადაიღო. "ცდილობ, შექმნა იმდენად საბარტოლანი ფილმი, რამდენადაც ეს შესაძლებელი იქნება", - ამბობს რეჟისორი. დაბოლოს, სკორსეზე კიდევ ერთხელ ადასტურებს დილანისადმი საკუთარ სიმპათიებს და ამბობს, რომ ეს იქნება "პროდილანისტი" კინონამუშევარი.

ამასობაში მუსიკოსს, რომელსაც აქამდე როკ-ენ-როლის თაობის არაოფიციალურ პოეტს უწოდებენ, ახლა უკვე ოფიციალურად აღი-

არებენ პოეტად და ისეთი ცნობილი მწერლების გვერდით აყენებენ, როგორც თანამემამულეები - ფილიპ როტი და ადრიან რიჩი. შანაის დილანი მათთან ერთად წიგნის კრიტიკოსთა ნაციონალური წრის პრინციპის ნომინანტად აირჩიეს.

ამ ნომინაციას დილანი თავის მემუარებს "ქრონიკები, ნაწილი I"

უნდა უმადლოდეს. წიგნი კრიტიკოსებისთვისაც და მკითხველისთვისაც ნამდვილი ფავორიტი აღმოჩნდა. ნაციონალური წიგნის ჯილდოზე ის ბიოგრაფია/ავტობიოგრაფიის ჟანრშია წარდგენილი. მას კონკურენციას ორი სხვა ბესტსელერი გაუწევს: ალექსანდერ ჰამილტონის ბიოგრაფია რონ ჩერნოუს

ავტორობით და შექსპირის ბიოგრაფია (ავტორი: სტივენ გრინბლუტი). ნომინანტთა შორის ასევე არიან: ჯონ გაი წიგნით - "სკოტების დედოფალი: მერი სტიუარტის ნამდვილი ცხოვრება" და მარკ სტივენსი და ენელინ სუენი გამოცემით - "ვილემ დე კანინგი: დიდი ამერიკელი მხატვარი".

ამგვარ დაფასებას ბობ დილანი ნამდვილად იმსახურებს. ის თითქმის ერთადერთი როკ-მუსიკოსია, რომლის პოპულარაც კრიტიკოსები სერიოზულად განიხილავენ. იგივეს ნამდვილად ვერ ვიტყვით "ქინქსის" რეი დევისის ანდა "სემინგ ფაფქინსის" ბილი კორგანის შემოქმედებაზე - რეცენზენტები, როგორც წესი, ორივეს დასცინიან ხოლმე.

ასე რომ, საინტერესოა, დაჯილდოვდება თუ არა ბობ დილანი წიგნის ნაციონალური პრიზით. საზეიმო ცერემონიალი 18 მარტს გაიმართება.

ცნობისთვის: წიგნის კრიტიკოსთა ნაციონალური ჯგუფი 1974 წელს დაფუძნდა. ეს ორგანიზაცია ფინანსურ მოგებაზე გათვლილი არ გახლავთ და მასში დაახლოებით 600 რედაქტორი და კრიტიკოსი განეკრიანებულია - სრულიად საკმარისი რაოდენობა იმისთვის, რომ 18 მარტს ღირსეულ ნომინანტთა შორის კომპეტენტური არჩევანი გაკეთდეს.

# ვეზერს საქმოსნობა მოზაზრდა



ხარჯები. დასავლური წყაროები იმასაც აერცვლებენ, რომ ვებერს საკუთარი კომპანიის - Really Useful Group-ის გაყიდვებზე ფიქრობს. ამ შემთხვევაში, ვებერს შეეღებო საკუთარი ნაწარმოებების გავრცელებიდან აღებულ შემოსავალსაც. ერთ-ერთი ვერსიით ეს გარიგება კომპოზიტორს 500 მილიონ ფუნტ-სტერლინგს მოუტანს.

56 წლის ენდრიუ ლოდ ვებერმა თავისი 35 წლიანი კარიერის განმავლობაში შექმნა მთელ მსოფლიოში აღიარებული ნაწარმოებები: როკ-ოპერა "იესო ქრისტე - სუპერ-გარსკვლავი", ასევე მიუზიკლები - "ვეიტა", "კატები" და "მოჩვენება ოპერაში". როგორც ამბობენ, ვებერს მოზაზრდა საქმოსნობა და სურს მეტი დრო შემოქმედებას დაუთმოს.

# კოსტელოს საიდუმლო არიები



ცნობილმა შემსრულებელმა ელვის კოსტელომ გადაწყვიტა დაწეროს ოპერა, რომლის სიუჟეტიც აკინძული იქნება ჰანს ქრისტიან ანდერსენისა (რომლის დაბადებიდან 200 წლისთავსაც დანიამი წელს აღნიშნავენ) და შვედი ჯგუნი ლიდის ბიოგრაფიული ისტორიებით.

ოპერაში "საიდუმლო არიები" (The Secret Arias) გაიფიქრებს სიმღერები, რომლებიც ანდერსენმა შეყვარებულს მიუძღვნა. კოსტელოსთან ერთად ნაწარმოებზე მუშაობს სამეფო თეატრის თანამშრომელი შერიკ ენგელბრეტი.

ოპერის პრემიერა 2006 წლისთვის იგეგმება. სპექტაკლს პატარა ექსპერიმენტული დადგმებისთვის განკუთვნილ 200 მაყურებელზე გათვლილ დარბაზში აჩვენებენ. ჯერჯერობით უცნობია მსახიობთა შემადგენლობა. ოპერის ავტორთა გეგმებშია ნაწარმოების გამოშვება კომპილტ-დისკებსა და ციფრულ ვიდეოდისკებზე, ასევე მსოფლიო ტურნე.

# კიდევ ერთხელ მაიკლ მურის შესახებ "ოსკარის" ბარიერაჟი

"ოსკარის" ნომინაციების გამოცხადებამდე საათების დათვლაც შეიძლება. 25 იანვარამდე სულ უფრო ცოტა დრო რჩება. "ოსკარის" ვებ-გვერდზე კი არც უფრო მასშტაბურ არითმეტიკას დაგზარდებიან და იმასაც გამოვივლიან, თუ რამდენი დღე, საათი, წუთი და წამი გვაშორებს 27 თებერვლამდე - კინოკადემიის დაჯილდოების ცერემონიალამდე. ამ წინადადებისას დრო ასე ნაწილდება: "ოსკარამდე" რჩება 35 დღე, 3 საათი, 58 წუთი და 41 წამი.

მოკლედ, დრო გარბის და რაც უფრო გარბის, მით უფრო მალე მოუწევს დაკმაყოფილება კრიტიკოსების ცნობისმოყვარობას - ბოლოს და ბოლოს, იზივინებს თუ არა მორიგ ტრიუმფს მაიკლ მური ჰოლივუდის უმნიშვნელოვანეს წევრებაზე?

მანამდე კი, სანამ კითხვა უპასუხოდ რჩება, 25 იანვარამდე კი ბოლო საათები უსაშველოდ ინელდება (ბევრისთვის ზუსტად ასეა), მკითხაობა სკანდალისტი რეჟისორის ხელის გულზე გრძელდება.

მაიკლ მური კი არ იცვლება. ის ასეთია: პოლიემიკაში - დაუმარცხებელი, სკანდალების შექმნაში - შეუდარებელი, პროვოკაციების დაგებაში - უბადლო, ბუშის ზიზღში - უმაგალითო, საერთოდ კი - მიზანდასახული, ნიჭიერი და რადიკალი.

ის კვლავაც რჩება რეჟისორად, რომელიც, ზოგის აზრით, ამერიკული ფასეულობებისა და ცხოვრების წესის გარდასაქმნელად ძალეობის არ იშურებს, ზოგის აზრით კი - ამერიკული მანკიერების გამოვლენას საკუთარი პოპულარობის გასაზრდელად იყენებს; ისე, როგორც ყოველი რიგითი მარლატანი.

მოკლედ, რაც უფრო ახლოვდება "ოსკარი", მით უფრო მძაფრდება აზრთა სხვადასხვაობა მურის თემაზე.

თუ "ფარენჰეიტი 9/11" - დოკუმენტური ფილმი ბუშის ადმინისტრაციის უმონყალო კრიტიკით, მთავრობისა და არაბული ბიზნესკავშირებისა და ერაყული ომის შესახებ - საუკეთესო ფილმის ნომინაციაზე წარადგინეს, გამოდის, რომ მური სცენაზე კიდევ დიდხანს დარჩება, აპლოდისმენტებიც ყოველი კუთხიდან ნამოვს, ყვავილებიც და სისარულის შეძახილებიც. მაგრამ თუ "ფარენჰეიტი 9/11" ამ მთავარი "ოსკარის" მიღმა დარჩა, მყვირალა, ბუზღუნა და აგრესიული მურის დაიწყება არც ამ შემ-

თხვევაში იქნება იოლი.

რეჟისორი 1954 წელს ფლინტში, მიჩიგანის შტატში დაიბადა. კინოდოკუმენტალისტიკაში ძალიან უცნაური მიზეზის გამო მოხვდა - მის მშობლიურ ქალაქში "ჯენერალ მოტორისის" ქარხანა დახურეს და... მურმაც რეჟისორობა გადაწყვიტა. ალბათ, იმიტომ, რომ უმუშევრად დარჩენილი ამერიკელების უფლებები დაცვა. 1989 წელს გადაიღო "როჯერი და მე" - ფილმი, რომელშიც მაშინვე გამოვლავნდა მურის მთავარი თვისებები (თუ ლირსებები): ზოგჯერ სარკასტული, ზოგჯერ იუმორისტული მიდგომა, უხეში, თავხედური და რადიკალური ხედვა. ამავე ფილმმა მურს დღემდე უცვლელი იმიჯი შეუქმნა. იმიჯი კაცის, რომელიც რიგითი ამერიკელების მხარეს დგას და კორპორატი-

ულ სიხარბეს მთელი ხმით ლანდლავს.

ამ ეტაპზე მაიკლ მური ამ იმიჯის "გაფართოებაზე" მუშაობს. მას სურს ამერიკაში ბევრი მაიკლ მური ცხოვრობდეს. მას სურს, ახალი, "სხვა ამერიკა" შექმნას. ამ მიზანს ემსახურება დოკუმენტური ფილმითაც, პუბლიცისტიკითაც და ტელემაუწყებლობითაც. მისი წიგნები "სუფელი თეთრკანიანები" და "შეამცირე ეს" ბესტსელერები გახლავთ. მის სატელევიზიო მოუსაც "ტელე-ნაცია" უამრავი მაყურებელი ჰყავდა.

ამ ფონზე კრიტიკოსები სულ უფრო დიდ საფრთხედ აღიქვამენ მას და განაქიქ-

ბის მიზნით ამბობენ, რომ მურის არგუმენტები ძალიან მარტივია და რომ ის საკუთარ პროექტებს ხშირად აფინანსებს იმ ძალეებისგან, რომელთაც თვითონ აკრიტიკებს.

მური ასეთ ბრალდებებზე დიდად არ ღიზიანდება. ამ დროს ინდეფერენტულ გამომეტყველებას იღებს და მოკლედ ჭრის - "რაც უნდათ, ის იფიქრონ, მათი პრობლემა".

ფიქრით კი ყველა ფიქრობს, მისი კრიტიკოსებიც და მისი მხარდამჭერებიც. ყველა ერთად კი 25 იანვრის დადგომას ელის, როცა, საბოლოო ჯამში, გაირკვევა, მოხვდება თუ არა სკანდალური დოკუმენტალისტი "ოსკარების" ნომინაციებში.

შეგახსენებთ, რომ მურის დებიუტი პოლიეუდის მთავარ "ფართი-ზე" 2002 წელს უკვე შედგა: მაიკლ მურმა ერაყის ომის გარეგნულ ფილმისთვის "ბოულინგი კოლუმბინისთვის" "ოსკარი" მიიღო საუკეთესო დოკუმენტური ფილმის ნომინაციაში. ცხადია, ბუშისა და ერაყის ომის წინააღმდეგ აჯანყებული პოლიეუდების გარემოცვაში მოხვედრილმა მურმა ეს შემთხვევაც პროტესტისთვის გამოიყენა. დარბაზიდან სცენისკენ მისი სვლა თავმჯდომარეებზე ამბობს დემსგავსა. მური ნელმოგამართული, სრულ საბრძოლო მზაყოფნაში, სცენისკენ მიემართებოდა, გარშემო კი ტალღასავით იმლებოდა ვარსკვლავთა რიგები, ყველა ფეხზე დგებოდა და მას ტაპით მიაცილებდა "ბრძოლის ველისკენ". მურმაც არ დააყოვნა და მადლობის გადახდის მაგიერ დრო ბუშის გაკრიტიკებას მოახმარა, თან თავისი ცნობილი ტირადა წარმოიტყვა, რომელშიც ბუშს ამერიკის "ფიქტიური პრეზიდენტი" უწოდა.

წელს რეჟისორს უფრო დიდი ამბიციები ამოძრავებს. ის დოკუმენტური ფილმების კატეგორიას აღარ სჯერდება და სურს, პოლიეუდშიც ის გაიმეოროს, რაც ამ ზაფხულს კანში მოხდა, ანუ ოქროს პალმის რტოს ამერიკული ვარიანტი მოიპოვოს ფილმმა, რომელიც ფიქტიური და მაინც მეორედ არჩეული ბუშის ლანდლავს ეძღვნება. რას ვიზამთ, ასე ნელ-ნელა შედგება მურის საოცნებო "სხვა ამერიკა"...

მანამდე კი, ამ ბოლო წინადადების დაწერისას, დრო "ოსკარამდე" ამდენი რჩება: 35 დღე, 2 საათი, 50 წუთი და 05 წამი.



## მაიკლ მური



1954 წ. 23 აპრილი: დაიბადა მიჩიგანის შტატში, ქალაქ ფლინტში.

**კინოჯილდოები**

- 2004-05: "ფარენჰეიტი 9/11" - კანის ფესტივალზე ოქროს პალმის რტო, ხალხის არჩევანის დაჯილდოების ცერემონიაზე - ფავორიტი ფილმის პრიზი.
- 2002-03: "ბოულინგი კოლუმბინისთვის" - კინოაკადემიის დაჯილდოების ცერემონიაზე "ოსკარი" საუკეთესო დოკუმენტური ფილმის რანგში. კანის კინოფესტივალის საგანგებო პრიზი. ამერიკის სცენარისტთა გილდიის პრიზი საუკეთესო სცენარისტისთვის. "ცეზარი" (საფრანგეთი) საუკეთესო უცხოური ფილმის ნომინაციაში.
- 1988: "როჯერი და მე" - ნიუ იორკის კინოფესტივალზე კრიტიკოსების მიერ არჩეული საუკეთესო დოკუმენტური ფილმი.

© GRAPHIC NEWS

## U2-ს ბარბეიუ და ში

შაბათს გვიან საღამოს კანში ფრანგული მუსიკალური დაჯილდოების ცერემონიალი გაიმართა, რომელსაც ყოველწლიურად აწყობს ევროპული რადიო-ჯგუფი NRJ.

მართალია, ლონსიძიებს ფრანგული ერეკლე, მაგრამ ცხადია, გამარჯვებულები დიდი საერთაშორისო სახეები იყვნენ. მთავარი პრიზები ბრიტანულმა ჯგუფმა Blue-მ, ირლანდიურმა U2-მ, ამერიკულმა "მარუნ 5"-მა და "ბლექ აიდ ფიზ"-მა მოიპოვეს. სცენაზე რიტმ-ენ-ბლუზის ვარსკვლავი ამერიკელები მოჩნდა და ჯენიფერ ლოპესიც, რომელმაც პუბლიკას თავისი ახალი სიმღერა Get Right შესთავაზა - სკოლის ფორმებში გამოწყობილი მოცეკვავეების თანხლებით.

შეიძლება ბევრს ირონიულად გაეღიმოს, მაგრამ ფაქტია, რომ Blue-მ U2 მთავარ ნომინაციაში - საუკეთესო საერთაშორისო ჯგუფი დაამარცხა და ტიტული თვითონ მოიპოვა. თუმცა, ბონოს და მის ბიჭებს ნაომი კემბელებს გადასცა ჯილდო განსაკუთრებული დამსახურებისთვის.

"შე საფრანგეთიდან არ ვარ, მაგრამ ერთი რამ უნდა გაგანდოთ - ის ადგილი, სადაც თავს შინ ვგრძნობ კოტ დაზურია", - თქვა ბონომ ფრანგულად და, ალბათ, მისი ნათქვამის დასტურია ისიც, რომ U2-ს რამდენიმე წევრი კანის ცენტრში მშვენიერ ვილას ფლობს...

მერე სცენაზე "მარუნ 5"-ის ორმა ბიჭმა დაიკავე, ჯგუფის დანარჩენმა სამმა წევრმა კანში ჩასვლა ვერ მოახერხა. ლოს ანჯელესელმა მუსიკოსებმა ორი მთავარი პრიზი მოიპოვეს: საუკეთესო ახლადგამოჩენილი საერთაშორისო შემსრულებლისა და საუკეთესო საერთაშორისო სიმღერის ნომინაციებში. "მარუნ 5"-ის გიტარისტმა ჯეს კარმაიკლმა დარბაზში მყოფებს ბასისტ რაიან დესიკის ავადმყოფობის მიზეზით აუხსნა, ის დაცემულა და მხარი უჭერს. "გიფური ტურნე გეკონდა... იმედია, გა-

ზაფხულისთვის რაიანი ჩვენთან ერთად გამოსვლას შეელებს", - თქვა კარმაიკლმა.

საუკეთესო საერთაშორისო ალბომის ნომინაციაში კი "ბლექ აიდ ფიზმა" ივაჟკაცა. მათი კრებულში Elephunk ევროპელებს ყველაფერზე მეტად მოსწონებიათ.

რაც შეეხება ლოკალურ რჩეულებს - შინ ორი პრიზით ხელდაამყვენებული დაბრუნდა ფრანგი მომღერალი ჯენიფერი. მისი ალბომი საუკეთესო ფრანგული ალბომი გახდა, თვითონ ჯენიფერი კი - საუკეთესო ფრანგი მომღერალი.

... ახლა კი უფრო დავკვირვებით თემა, რომელიც უცვლელია - U2. ვისაც ამ სახელის გაგება უკვე

მოგებრდა, სანუგეშო ვერაფერს ვეტყვი, ბონოს რაზმის ასე ხშირად და ასე ყველა პრუნვაში ხსენებას ლოგიკური ახსნა აქვს: ესაა ნომრებიც გამოსული ალბომი, რომელიც ჩარტებში დღემდე ლიდერობს. თუმცა, U2-ს ხსენებას მიზეზებისა და არგუმენტების მოძებნა არც სჭირდება. ისინი "ნიუსმეიქერები" ყოველთვის არიან, თუ მუსიკის არა, ბონოს აქტიური სოციალური-პოლიტიკური ცხოვრების გამო მაინც.

მოკლედ ასე, ვისაც თემა მოგებრდა, ვიბს, აქვე დაგვემევიდოთ. ვისაც - არა, შეგახსენებთ, რომ წინააარაკობთ ისევ U2-ზე, უფრო სწორად ჯგუფის ბოლო დიდ სიახლეს. უფრალი "ბილბორდი"

ჯგუფის ახალი ტურნეს "ვერტიგოს" ("თავბრუსხვევა") დეტალებზე მოგიხსენებო.

როგორც ირკვევა, ბონოს ბიჭები გზას მარტის ბოლოს დაადგებიან.

ესეც დროის ძალიან ზუსტი გათვლაა - დიდი გასტროლები ხომ, როგორც წესი, ამ დროს იწყება ხოლმე (სხვათა შორის, ასევე ძალიან დროულად გამოვიდა U2-ს ალბომიც, სამთბაო ვაჭრობის ბუშის ატეხვამდე რამდენიმე ხნით ადრე).

მოკლედ ასე - საერთაშორისო ტურნე 28 მარტს სტარტს "სან დიეგო სპორტს არენაზე" აიღებს, მის ამერიკული ნაწილი კი ბოსტონში მაისის ბოლოს დასრულდება. პირველ კონცერტს ტენესელი რო-

კერები "ქინგს ოფ ლეონი" გახსნიან. სხვა დეტალები კი ჯგუფის ოფიციალურ განცხადებაში გამჟღავნდება, რომელსაც ბონო დღეს გააკეთებს.

რაც შეეხება ციფრებს, "თავბრუსხვევამ" ჯგუფს დაახლოებით 110 კონცერტიდან 225-250 მილიონ დოლარის მოგება უნდა მოუტანოს. ეს რიცხვი გადაჭარბებული არ გახლავთ. 2001 წელს ტურნე Elevation 143 მილიონ დოლარის მოგებით დასრულდა. ჯგუფმა მაშინ 113 შოუ ჩაატარა და 2.1 მილიონამდე მსმენელის წინაშე გამოვიდა. ანუ, თუ გავითვალისწინებთ იმას, რომ ჯგუფის პოპულარობა იზრდება, შესაბამისად, დოლარების რაოდენობამაც უნდა იმატოს.

ამის გარანტიას ნარსული მაჩვენებლებიც იძლევა. 2001 წელს ჩიკაგოში ჯგუფმა ექვსი კონცერტი ჩაატარა ანშლავით და 9.6 მილიონი დოლარი ჩაიჯიბა. იმავე წელს მათ ბოსტონის "ფლიტ ცენტრში" მოაწვეეს ოთხი კონცერტი - 5.6 მილიონი დოლარის მოგებით. მერე ლონდონის ერლს ქორტზე ჩატარებული შოუდან 4.5 მილიონი დოლარით გამოიდრეს ქისა, ორი დუბლინური კონცერტიდან კი 6.7 მილიონი დოლარი მოიგეს.

ასე რომ, "თავბრუსხვევა" U2-ს თაყვანისმცემლებსა და მათ ჯიბეებს თავბრუს ნამდვილად დაახვევს. მარტში ამერიკული ნაწილის დასრულების შემდეგ ირლანდიელთა უკვე ევროპას შეესვიათ. ტურნე 30-მდე ევროპულ სტადიონზე გაგრძელდება. სტარტს კი 10 ივნისს ბრიუსელში აიღებს. კონტინენტზე ირლანდიელები აგვისტოს შუა რიცხვებამდე დარჩებიან, მერე კი ისევ გადაცურავენ ოკეანებს, ჩრდილოეთ ამერიკას დაუბრუნდებიან და დარჩენილ 30 კონცერტს გამართავენ. ბილეთის ფასი საშუალოდ 90 დოლარი იქნება, ყველაზე იაფფასიანი - 49.50 დოლარი, ყველაზე ძვირი კი - 165 დოლარი.

კიდევ ერთი დეტალი: U2 ევროპელებს სტადიონების გასვლას

აიძულებს, ამერიკელებს კი - გადახურულ არენებზე მოყვრის თავს. ჯგუფის მენეჯერი პოლ მაკ-გინესი ამას იმით ხსნის, რომ სრულყოფილი არენები ევროპაში არ არის. "ამერიკაში კი ეს ცენტრები როკ-ენ-როლისთვის უბრალოდ იდეალურია. ნეტა, მსგავსი რამ ევროპის თითო დიდ ქალაქში მაინც იყოს".

სოფლიო მუსიკალურ მოგზაურობაში ირლანდიელ ოთხეულთან ერთად 150-კაციანი ეკიპაჟი და 19-მდე სატვირთო მანქანა გაემგზავრება. მაკინესი აცხადებს:

"კონცერტები Elevation-ის ტურნესგან განსხვავებული იქნება. გამსხნელ შოუზე ბევრი სიურპრიზი მოხდება. თუმცა, ამჯერადაც სადა, მაგრამ დახვეწილ დიზაინს ავირჩევთ. რაც შეეხება ევროპაში დაგეგმილ ზაფხულს, ამ კონცერტების წესები აბსოლუტურად გადასხვავდებოდა, რადგანაც ის, რაც კარგია მუსიკალურ ცენტრში, არაფრით არ ივარგებს სტადიონზე. ამიტომ კონცერტების დადგმა, ფაქტობრივად, ხელახლა მოგვიწევს".

რაც მთავარია, მენეჯერი მაკ-გინესი დარწმუნებულია, რომ ტურნე სრული ტრიუმფით ჩათავდება. "წყვიტავთარა არავინ არის, მაგრამ ბილეთების გაყიდვაზე საერთოდ არ გნერვიულობ. ჩვენმა მსმენელმა კარგად იცის, რომ ყოველთვის ფანტასტიკურ შოუებს ვაწყობთ, ისეთებს, ცოცხალი შესრულების ისტორიას იშვიათად რომ ახსოვს. აღსანიშნავია ისიც, რომ ეს ტურნე ბიჭების უდიდეს ალბომს ეძღვნება".

ცნობისთვის: ალბომი Hot To Dismantle an Atomic Bomb ("როგორ გაეაუვნებლყოთ ატომური ბომბი") ნოემბერში გამოვიდა და "ნილსენ საუნდ სქენის" მონაცემებით, შტატებში 2.26 მილიონი ეგზემპლარი გაიყიდა.



ინფორმაცია

სკოლარისთვის მოუწონიო საუკეთესო მწვრთნელია

ბრაზილიელმა მწვრთნელმა ლუიზ ფელიპე სკოლარმა განაცხადა, რომ ინგლისური კლუბის "ჩელსის" თავაჯი ფოხე მოუწონიო მსოფლიოში საუკეთესო მწვრთნელია.

"რა თქმა უნდა, არსებობენ დიდებული მწვრთნელები, როგორც, მაგალითად, ფაბიო კაპელოა ("იუვენტუსი"), მაგრამ მოუწონიოს მაინც ზადალი არ ჰყავს. იგი განათლებულია, სამუშაოს საუკეთესოდ ასრულებს და, რაც მთავარია, ლოკავურად მსჯელობს", - აღნიშნა სკოლარი ბრაზილიურ ყოველდღიურ გაზეთ "Jornal de Noticias"-სთან საუბარში.

რაც შეეხება თავად მოუწონიოს, მან, რომელმაც 2004 წლის ივნისში პორტუგალიური "პორტო" დატოვა და ინგლისურ "ჩელსისთან" ოთხწლიანი კონტრაქტი გააფორმა, განაცხადა, რომ ინგლისური კლუბებიდან წამოსვლის შემდეგ დიდი სიამოვნებით გახდებოდა პორტუგალიის ეროვნული ნაკრების მწვრთნელი.

გარდა ამისა, მოუწონიომ უარყო გავრცელებული ინფორმაცია იმის შესახებ, თითქოს კლუბში დევიდ ბექჰემის მიწვევას გეგმავს და განაცხადა, რომ მას არასოდეს უნდოდა და არც ახლა უნდა, გუნდში "სუპერგაერო" კლაივები დაბრუნებულიყო. "ჩვენ ძლიერი ფეხბურთელები გვჭირდება და არა პოლიუდის ვარსკვლავები. "სუპერგაერო" კლაივები არ ვენდობი. ყველამ იცის, რომ მათ ისეთი ფეხბურთელები მირჩევნია, როგორებიც პალუ ფერიერა და დიდე დროგა არიან," - განაცხადა მწვრთნელმა "SkySports"-თან საუბარში.

"ჩელსის" ყოფილი პატრონი "ლიდის" ახალი მფლობელი გახდა

73 წლის კენ ბეიტსმა კლუბის აქციების 50 პროცენტს შეიძინა. "მიმჩინია, რომ "ლიდის" ბრწყინვალე გუნდია, რომელსაც რთული დრო დაუდგა. საკმაოდ დიდი სამუშაოს შესრულება დაგეგმილია იმისთვის, რომ კლუბი თავის ადგილს დაუბრუნდეს. იმედი მაქვს, ჩვენი და, რა თქმა უნდა, გულშემატკივრების დახმარებით ამას აუცილებლად შევძლებთ, თანაც, ძალიან მალე," - განაცხადა ბეიტსმა.

გასული სეზონის შედეგების მიხედვით, "ლიდის" პრემიერ-ლიგიდან გამოფარდა. ორი წლის წინათ კი გუნდი ნახევარფინალში გავიდა.

გუნდი, ფაქტობრივად, მას შემდეგ დაიქსაქსა, რაც 2002 წლის ივნისში ზელმძღვანელობამ მთავარი მწვრთნელი დევიდ ო'ლირი გაათავისუფლა. ამასთან, კლუბს სერიოზული ფინანსური პრობლემებიც გაუჩნდა - ვალდებში ჩაჯადა, რადგან ფეხბურთელების შესაძენად დიდძალ თანხებს ხარჯავდა.

ბეიტსმა "ჩელსი" 1982 წელს იყიდა. 22-წლიანი მმართველობის დასასრულს კლუბი ფინანსურად დაკნინდა. ახალმა მფლობელმა რომან აბრამოვიჩმა, რომელმაც "ჩელსი" 2003 წელს შეიძინა, შეძლო დაეფარა ვალები, რომელიც 130 მილიონამდე დოლარს შეადგენდა.

მარადონა უეინ რუნიტ აღფრთოვანებულია

1986 წლის მსოფლიო ჩემპიონმა ლეგენდარულმა არგენტინელმა ფეხბურთელმა დიეგო მარადონამ განაცხადა, რომ ძალიან დიდ პატივს სცემს ინგლისის ნაკრებისა და "მანჩესტერ იუნაიტედის" ახალგაზრდა ფორვარდს უეინ რუნის. გარდა ამისა, არგენტინის ნაკრების ყოფილ კაპიტანს დევიდ ბექჰემი მსოფლიოს საუკეთესო მარჯვენა ნახევარმცველად მიანიჭა.

"უეინ რუნი ფენომენალური ტალანტით გამოირჩევა და, რაც მთავარია, მას სათანადოდ იყენებს. ამ ფეხბურთელს შუბლია, ინგლისს 2006 წელს მსოფლიო ჩემპიონატი მოაგებინოს, მაგრამ ამისთვის საკუთარი თავი მთლიანად ფეხბურთს უნდა მიუძღვნას, თუმცა, ეს არც ისე ადვილი იქნება. რაც შეეხება ბექჰემს, ის საუკეთესო ნახევარმცველია. მან კარგად იცის, ბურთის როგორ უნდა მოექცეს, მაგრამ ახლა ფორმაში არ არის. ამის ერთ-ერთი მიზეზი ისაა, რომ მას მაღორდში ცენტრალური ნახევარმცველის პოზიციაზე ათამაშებენ. გარდა ამისა, დევიდ დიდ დროს უთმობს არა ფეხბურთს, არამედ საკუთარი იმიჯის შენარჩუნებას. ეს კი მის კარიერაზე აისახება. პრობლემა ისაა, რომ "რეალში" თითქმის ყველა ვარსკვლავია, თუმცა, იმდენს მაინც არავენ აკეთებ, რაც რეალურად უძუძულია," - განაცხადა მარადონამ, რომელიც რამდენიმე დღის წინათ გამოწერეს ნარკომანებისთვის განკუთვნილი კლინიკიდან, სადაც მკურნალობის კურსს გადიოდა.

ფეხბურთი

"დინამო" კვიპროსზე გაანთილდა

"ცრენა ზეზდა" - "დინამო" 5:1

მიხილ აბიჯივლი

კვიპროსზე, ქალაქ აიანაპაში სანკრთინელ შეკრებაზე მყოფმა თბილისის "დინამომ" 22 იანვარს გამართა პირველი ამხანაგური სპარინგმატი ბელგრადის "ცრენა ზეზდასთან". "დინამო" მოუშვადებული შეხვდა ამ მატჩს და დიდი ანგარიშით დამარცხდა. მან სუსტი ნინაღმდებელი მხოლოდ მეორე ტიპში გაუწია მეტოქეს. ისიც აღბედა იმიტომ, რომ სერბებმა პირველივე ტიპში მოათავეს საქმე, მეორე ტიპში კი მეორე შემაღმდებლობით ითამაშეს.

"დინამო" 5 (0:4) "დინამო": ზოიძე (თითოდაც, 75), შამიაშვილი, სალუქვაძე, ჭიჭიჭიშვილი, კვიციანი, ნოზაძე (ქუცურავა, 66), კაკაძე (გრეგალაშვილი, 60), ნემსაძე (კანდელაკი, 60), ბაბუნაშვილი (რომეო, 60), დვალა (დვალაშვილი, 68), კაკაძე.

მთავარი მწვრთნელი: გია გიგუჩაძე. მატჩი სერბი ფეხბურთელების სრული უპირატესობით დაიწყო და მთელი პირველი ტიპის განმავლობაში ეს უპირატესობა არც დაუკარგავთ. შეხვედრის ბედი მე-10-დან მე-15 წუთამდე მონაკვეთში გადაწყდა. მე-11 წუთზე ანგარიში

გახსნა ფიგინა, რომელმაც "დინამოს" საჯაროობის მისაღებობით თანაგუნდელს "კედელი" გაუთამაშა, შეიჭრა მოედანში, გზად ზოიძე მოატყუა და შეუფერხებლად შეაგორა ბურთი კარში. დინამოელებმა ცენტრიდან განაახლეს თამაში, მაგრამ უცებე დაკარგეს ბურთი და მე-12 წუთზე პანტალიონმა 23 მეტრიდან უძლიერესი დარტყმით მეორე გოლი გაიტანა. კიდევ ორ წუთში იანკოვიჩის ჩანოღების მოსაგერიებლად ამხტარა კვიციანი შეცდა და თავური დარტყმით ბურთი საკუთარ კარში ჩაჭრა. მე-15 წუთისთვის ანგარიში გახდა 3:0, რასაც 38-ე წუთზე ფიგინამ კიდევ ერთი გოლი დაუმატა.

მეორე ტიპში ორივე გუნდმა განაზრცილა ცვლილებები, თუმცა, მატჩის ბედზე ამას დიდად აღარ უმოქმედია. სერბები დამუდგდნენ და ერთხელა შეინუხეს თავი საგოლე შეტევის ორგანიზებისთვის. ეს მოხდა 70-ე წუთზე და სტანნიჩის გოლით დასრულდა. "დინამომ" მხოლოდ ამის შემდეგ შეძლო მეტოქის კართან სახიფათო მომენტების შექმნა. 82-ე წუთზე კანდე-ლაკის შორიდან დარტყმული ქე-

ლა მოიგერია, ხოლო 86-ე წუთზე კვიციანი დახლოებით 27 მეტრიდან უძლიერესი დარტყმით "ცრენა ზეზდას" კარის "ცხრიანში" გაახვია ბურთი და საბოლოო ანგარიში დაფიქსირა. **გია გვეჯანიძე:** "კვიპროსზე ჩატარებულმა პირველივე მატჩმა ჩვენს თამაშში უამრავი ხარვეზი გამოავლინა. ეს არცაა გასაკვირი. მოსამზადებელი შეკრების საწყის ეტაპზე ფიზიკური და ტექნიკური სრულყოფისგან შორს ვართ. შეკრება სწორედ იმისთვის არის საჭირო, რომ ეს ხარვეზები აღმოვფხვრას. დარწმუნებული ვარ, სწორ გზას ვადგავართ. ასეთი თამაშები ჭკუის სახსნაველი გაკეთილია და ცხველებით, სწორი დასკვნებით გამოიქმნა. თუმცა, ისეთივე არაფერი მომხდარა, ტრადიციული შედეგებია." **აქვე გეტყვით,** რომ "ცრენა ზეზდასთან" მცირე ტრავმების გამო ვერ ითამაშეს პირველი ორი წრის შედეგების მიხედვით გუნდის საუკეთესო ბომბარდირმა მელქაძემ და სილა-ვაიმემ. მელქაძეს კისერი ჰქონია გაშვებული, ხოლო სილავაიმეს ვარჯიშის დროს ფეხი ეტყინა.

"ცრენა ზეზდასთან" მატჩის შემდეგ "დინამო" სრული შემაღმდებლობით გაემგზავრა ლიმალოს ცენტრალურ სტადიონზე, სადაც კვიპროსის ეროვნული ჩემპიონატის მორიგ კალენდარულ მატჩში ქეცხაის განვრთნოლა "ანორთოსისმა" "ომონიას" უმასპინძლა. მატჩი დასრულდა ქართველთა გუნდის გამარჯვებით, 2:0. მოგესვენებთ, ქეცხაია მოთამაშე-მწვრთნელია. მასთან ერთად ამ მატჩში "ანორთოსისის" რიგებში

კიდევ ორმა ქართველმა (ქინელაძემ და ნიტაიშვილმა) ითამაშა. დღეს "დინამო" კიდევ ერთ სპარინგმატის გამართავს. მისი მეტოქე იქნება რუსეთის პირველი დივიზიონის წარმომადგენელი, ვლადივოსტოკის "ლუჩ ნენგია".

სავარაუდოდ, სწორედ ამ შეხვედრაში იგეგმება ახალწვეულების - შალი-მბერიძისა და ჭელიძის საქმეში ნახვა.

ჩემი მხრიდან დაეძენ, რომ "ცრენა ზეზდასთან" მარცხი მართლაც არ არის ტრაველია. მით უმეტეს, რომ ეს მარცხი "დინამომ" მოსამზადებელ ეტაპზე, ამხანაგურ სპარინგმატში განიცადა. თუმცა, მეორე მხრივ, ნაკებაცაა და ნაკებაც. არ უნდა დაგვავიწყდეს, რომ საკლუბო პრესტიჟს გაფრთხილება უნდა. სამწუხარო და დასაფიქრებელია, რომ, ოქტომბრიდან მოყოლებული, "დინამო" ზედიზედ ხუთ საერთაშორისო მატჩში დამარცხდა, 18 გოლი გაუმეა და 3 გაიტანა. იმედი, "ლუჩ ენ-ერგასთან" შეხვედრაში ეს სამწუხარო ტრადიციის და-ირღვევა.

"მანჩესტერ იუნაიტედი" ნახევარმცველების გასხვისებაზე უარს არ იცხვირს

"მანჩესტერ იუნაიტედი" მზადაა გაყიდოს ორი ნახევარმცველი: კლემენტონი და ჯემბა-ჯემბა.

"რამდენიმე კლუბი დაინტერესებულია კლემენტონით, თუმცა, მოლაპარაკებები ფეხბურთელის ტრავმის გამო დროებით შეჩერდა. ნახევარმცველი რეიტი მში ჩადგება თებერვლის შუა რიცხვებში ან თებერვლის ბოლოს. დაინტერესებულები არიან ასევე ჯემბა-ჯემბათი. აი, ეს არის ის, რისი თქმაც ამ ეტაპზე შემიძლია. თუ ნინაღმდებელი უფრო კონკრეტული გახდება, კლუბი მას აუცილებლად განიხილავს და თავად ფეხბურთელსაც აცნობებს," - განაცხადა კლუბის მთავარმა მწვრთნელმა სერ ალექს ფერგუსონმა "Independent"-თან საუბარში.

ვენგარი: თუ ედუ ნავა, ახალ ფეხბურთელებს ვიყიდო

ლონდონის "არსენალის" მთავარმა მწვრთნელმა არსენ ვენგერმა განაცხადა, რომ ზამთრის სატრანსფერო ფანჯრის დახურვამდე ედუ ესპანურ კლუბ "ვალენსიაში" გადავა.

"მინდა, რომ ედუ დარჩეს, მაგრამ ჩვენ ეს საკითხი ახლავე უნდა გადაწყვიტოთ, რათა კონკრეტული მოგახდინოთ მხოლოდ იმაზე, რისი მიღწევაც ასე ძალიან გვიწინა. თუ ბრაზილიელი ფეხბურთელი ნავა, მაშინ შევძლებ, ჩემი გეგმები ახალი ფეხბურთელების შექმნასთან დაკავშირებით განვახორციელო. ჩვენ ძვირად ღირებულს კი არა, არამედ კარგ ფეხბურთელებს შევიძენთ," - აღნიშნა მწვრთნელმა.

დელ პიეროს შეთავაზებული თაგვაზე აებნა

იტალიელი ფეხბურთელის, ტურინის "იუვენტუსის" ფეხბურთელის ალესანდრო დელ პიეროს აცენტმა განაცხადა, რომ ნახევარმცველის შემწენით ისეთი კლუბები არიან დაინტერესებული, როგორც "ჩელსი" და "მანჩესტერ იუნაიტედი": "პირველ რიგში, ჩვენ განვიხილავთ მადრიდის "რეალის", "ჩელსისა" და "მანჩესტერ იუნაიტედის" ნინაღმდებებს და მხოლოდ ამის შემდეგ შევხედვით იაპონიის J-ლიგის კლუბებს".

ცნობილია, რომ ორმა იაპონურმა გუნდმა - "იოკოჰამამ" და "კასიმამ" დელ პიეროს კონტრაქტის გაფორმება შესთავაზა. ფეხბურთელს "იუვენტუსთან" 2008 წელს უთავდება ვადა.

ექიმები ტვეესს საავადმყოფოდან არ უშვებენ

ბრაზილიური კლუბის "კორინთიანსის" არგენტინელი თავდასხმელი კარლოს ტვეესი კიდევ რამდენიმე დღეს დარჩება საავადმყოფოში. ფეხბურთელის მკურნალმა ექიმმა განაცხადა, რომ ტვეესის მარჯვენა ფეხის ანთება "სერიოზული აღარაა", მაგრამ, ამის მიუხედავად, ფეხბურთელს ადრე მაინც ვერ განურს.

შეგახსენებთ: თავდამსხმელი ფეხის ინფექციის გამო გასულ პარასკევს მოათავეს საავადმყოფოში.

ვიეირა "არსენალის" ერთგულია

ლონდონის "არსენალის" 28 წლის ნახევარმცველმა პატრიკ ვიეირამ, რომელსაც სულ რამდენიმე ხნის წინათ შეეძლო, მადრიდის "რეალის" ფეხბურთელი გამხდარიყო, "Sunday Times"-თან ინტერვიუში განაცხადა, რომ კარიერის დასრულება ლონდონის გუნდში უნდა: "წინ დიდი გემება მაქვს. უნდა დავამტკიცო, რომ მსოფლიოში საუკეთესო ნახევარმცველი ვარ."

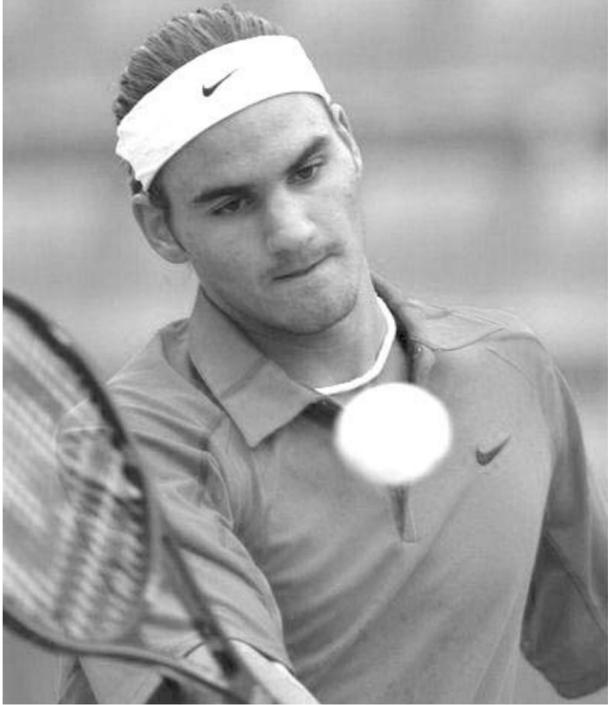
აუცილებელი გერმანულ ფეხბურთში

გერმანიაში, ქვეყანაში, რომელმაც 2006 წლის მსოფლიო ჩემპიონატს უნდა უმასპინძლოს, საფეხბურთო სკანდალი აგორდა. ბუნდესლიგის ერთ-ერთი მსაჯი რობერტ შოიციერი ამხილეს იმ თამაშების შედეგებზე ფსონების ჩამოსვლაში, რომელსაც თავად მსაჯობდა.

გერმანული ფეხბურთის ხემძღვანელობა შოიციერიდან. ბუნდესლიგის პრეზიდენტის ახრით, ამ შემთხვევამ დიდი დარტყმა მიიტანა მსაჯთა კორპუსის რეპუტაციას. თავად მსაჯი, რომელსაც მსაჯობის უფლება ჩამოერთვა, კომენტარის გაკეთებისგან თავს იკავებს.

როგორი

ფედორარი VS აბასი



როგორუთის გულშემატკივარი ნამდვილად არ მოიხყენს. ავსტრალიის ლია პირველობაზე ისე მოხდა, რომ მეოთხედფინალში თანამედროვეობის ორი უდიდესი როგორუთელი - შვიციარი ილირი როუე ფედერერი და ამერიკელი ანდრე აგასი შეხვდა ერთმანეთს. სპეციალისტთა და როგორუთის მოყვარულთა აზრით, ეს მატჩი ტურნირის ფინალსაც დაამყენებდა, მაგრამ ფორტუნა როუე ფედერერი და ამერიკელი მარკოს პავდატისს, რომელმაც მეორედფინალში გასვლით ისედაც გამოიარა ჩაიღვინა.

ავასისა და ფედერერის ბედი იმ მათზე გადაწყდა, რაც ამერიკელმა დაძაბულ ბრძოლაში აჯობა შეუძლო იოაკიმ იუჰანსონს, ხოლო შვიციარი ელმა შანსი არ დაუტოვა კვიპროსელ მარკოს პავდატისს, რომელმაც მეორედფინალში გასვლით ისედაც გამოიარა ჩაიღვინა.

Table with MMA fight statistics including names like შაჰანი, აბასი, and fight results.

ოლივიე როზუსის შეხვედრით, სადაც მისი მომავალი მეტოქის ვინაობა ირკვეოდა. საფინს დიდი ოფლისდერა მოუხდა იმისთვის, რომ დომინიკ პრბატისთან თამაშის უფლება მოეპოვებინა. თითქმის მთელი მატჩი თანაბარ ბრძოლაში მიილია. პირველი სეტი საფინმა დათმო იმის მიუხედავად, რომ ამბიციური ბეჯის დიდ ნინაღმდებობას უწევდა. საინტერესოა, რომ ამ მატჩში რუსმა მხოლოდ ტია-ბრეიკებით დაძვინა მეტოქის ნინაღმდებობის მოძიება. თამაშით კი მეტოქეზე უკეთ ნამდვილად არ გამოიყურებოდა.

ანგარიშის გასათანაბრებლად ტურნირის მეოთხე ნომერს მეორე სეტი უფრო მეტი ძალისხმევა დასჭირდა. საფინმა საქმე ტია-ბრეიკამდე მიიყვანა და იქ უკვე ამ კარად აჯობა მეტოქეს - 7:1. საფინს სულ იოლად შეეძლო სასამე ტეხის ნავება, რადგან დებოუტში ბელგიელს თავისი მონოღება დაუთმო. ამის მიუხედავად, მოახერხა, თამაშითა თვის სასარგებლოდ შემოეტრიალებინა და საქმე ტია-ბრეიკამდე მიეყვანა, სადაც თავს ისე გრძობდა, როგორც თვეზი წყალი. სეტი ამჯერადაც რუსის სასარგებლოდ დასრულდა - 7:5.

ინფორმაცია

შესაძლოა, იზანიეცი იტალიაში გადავიდეს

"ოვენტუსის" გენერალურმა დირექტორმა ლუჩანო მოჯიცი ესპანური კლუბის "ატლეტიკოს" ფეხბურთელს პაბლო იზანიეს კონტრაქტის გაფორმება შესთავაზა. ესპანური საინფორმაციო წყაროების ცნობით, ესპანური კლუბი მზადაა, ფეხბურთელი გაყიდოს იმ შემთხვევაში, თუ მსურველი კლუბი 8 მილიონ გირვანქა სტერლინგს გადაიხდის.

"ლიონი" ქველმოქმედებაზე უარს ეცხადებს

საფრანგეთის ჩემპიონი კლუბის "ლიონის" ხელმძღვანელობა არ აპირებს, ფეხბურთელები: ბრაზილიელი ფინიჩიო და განელი მიშელ ესენი ცნობილი ვარსკვლავებისგან შედგენილ, ცუნამის შედეგად დაზარალებულთა დასახმარებელ მატჩზე სათამაშოდ გაუშვას. ამ გადაწყვეტილებების მიზეზი უცნობია, რადგან კლუბის ხელმძღვანელობა დუშს. შეგახსენებთ, მატჩი 15 თებერვალს გაიმართება ბარსელონაში.

მომზადდა ნინო ტიკარაძემ

TV-სპორტი

ორშაბათი. 24 იანვარი

HTB+ФУТБОЛ
12:00 თავისუფალი დარტცმა
12:25 მინიფეხბურთი. რუსეთის ჩემპიონატი. "დინამო" - "სპარტაკ-შელკოვო"
13:40 ესპანეთის ჩემპიონატი. "ვილიარეალი" - "ვალენსია"
15:25 თავისუფალი დარტცმა
15:40 გერმანიის ჩემპიონატი. "შალკე" - "ვერდერი"
17:25 საფრანგეთის ჩემპიონატი. "ლილი" - "ლიონი"
19:10 საფეხბურთო უიკ-ენდი
19:55 სახვალთო ტელეპროგრამა
20:00 საფრანგეთის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა
20:55 ესპანეთის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა
21:50 გერმანიის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა
22:50 იტალიის ჩემპიონატი. "ლივორნო" - "მილანი"

HTB+ПЛЮС
10:00, 13:00, 16:15 პრესცენტრი
10:20, 21:30 "ქრონიკა"
10:25, 13:15 "პარმონის ფორმულა"
10:40 ამერიკული ფეხბურთი. NFL-ის ჩემპიონატი. AFC კონფერენციის ფინალი. "PITTSBURGH STEELERS" - "NEW ENGLAND PATRIOTS"
13:30 ჭადრაკი. სუპერტურნირი ვეიკ-ან-ზემში
14:00 ხელბურთი. მსოფლიო ჩემპიონატი ტუნისში. ვაჟები. რუსეთი - ალჟირი
15:15 ფრისტილი. მსოფლიო თასის ეტაპი საფრანგეთში
15:45 "გუნდი" - "სპარტაკი"
16:30 "რკინის ფაქტორი" - ტელეჟურნალი
17:00 ჩოგბურთი. ავსტრალიის ღია ჩემპიონატი. შეკვეთებისას (19:00) - პრესცენტრი
21:00 "ორშაბათმდე მივტანთ"
21:35 სახვალთო ტელეპროგრამა
21:45 "ჰოკეი პლუს"
22:00 "დიდი რინგი". პროგრამა პროფესიულ კრივზე
00:00 ახალი ამბები
00:15 "ფარი და ბურთი" - ტელეჟურნალი
01:00 "რკინის ფაქტორი" - ტელეჟურნალი
01:30 01:30-დან 02:55-მდე შესვენება
02:55 ჩოგბურთი. ავსტრალიის ღია ჩემპიონატი. მეოთხედფინალები. პირდაპირი ტრანსლაცია

EUROSPORT
07:00 ჩოგბურთი. ავსტრალიის ღია ჩემპიონატი. პირდაპირი ტრანსლაცია
15:00 ჩოგბურთი. ავსტრალიის ღია ჩემპიონატი
17:30 რალი - მონტე-კარლო
18:00 ტრამპლინიდან ხტომა. მსოფლიო თასი გერმანიაში
19:00 ჩოგბურთი. ავსტრალიის ღია ჩემპიონატი. მიმოხილვა
19:30 ფეხბურთი - ევროგოლები
20:30 მულტისპორტი - აი, მესმის!
21:00 სნუკერი. უელსის ღია ჩემპიონატი. ფინალი
22:30 მებრძოლთა კლუბი
00:30 ფეხბურთი - ევროგოლები
01:30 მულტისპორტი - აი, მესმის!
02:15 ჩოგბურთი. საჩოგბურთო ისტორიები
02:30 ჩოგბურთი. ავსტრალიის ღია ჩემპიონატი
03:00 ჩოგბურთი. ავსტრალიის ღია ჩემპიონატი. პირდაპირი ტრანსლაცია

"ოქროსი" დაწყებული შვიდიანებით დასრულდა

ბიზა ბარსაშვილი

საქართველოს ძიუდოსტა ნაკრები საერთაშორისო ასპარეზს მოსკოვის ტრადიციული ტურნირით იწყებს. შეჯიბრებას, რომელიც დღემდე სუპერ A კატეგორიის სახელით იყო ცნობილი, დღეის შემდეგ მსოფლიო სუპერთასად მოიხსენიებენ, ისევე როგორც თბილისის ტრადიციულ A კატეგორიის საერთაშორისო ტურნირს, რომელსაც 29-30 იანვარს სპორტის სასახლეში ვუმასპინძლებთ. მანამდე კი მოსკოვის სუპერთასზე მოგიყვებით, მით უმეტეს, რომ გამარჯვებულიც გვყავს.

მოსკოვის სუპერთასს შაბათ-კვირას "ლუჟნიკებში" უმასპინძლა. მასში 18 ქვეყნის 132 ძიუდოსტი გამოდიოდა. ასპარეზობის პირველივე დღეს 60 კგ წონით კატეგორიაში ვახტანგ ხოსიტაშვილმა ჯერ ესტონელ მარტ ნიზამოვის სძლია (იპონით), შემდეგ ფრანკ კრილ სოიერს (ორი ვაზართი), ნახევარფინალში კი - მასპინძელ ევგენი სტანევის (იუკოთი). ფინალში ისევ მასპინძელს ევგენი კუდიაკოვს გადაეყარა და არც მას დაუტოვა რაიმე შანსი. კუდიაკოვის სუფთად მოუგო და სუპერთასის პირველი გამარჯვებულიც გახდა.

ამავე წინაში გამოდიოდა დავით ასუმბანიც, რომელსაც პირველივე ორთაბრძოლაში მომავალ ფინალისტთან კუდიაკოვთან მოუხდა ურთიერთობის გარკვევა, მაგრამ სუფთად წააგო. ვინაიდან რუსმა ფინალმდე გაიკვალა გზა, ასუმბანს რეგულაციის ასპარეზობის საშუალება მიეცა. მარცხის შემდეგ ქართველი ძიუდოსტი ისეთი შემართებით ეკვეთა ფინელ ვალტერ იოკინენს, რომ ქულაც არ დაანება. მესამე ადგილისთვის მებრძოლმა ასუმბანმა არანაკლებ



შაბათს ესტაფეტას თბილისი ჩაიხარებს

შავი დღე აყარა უკრაინელ სერგეი მოროხოვეცსაც - იპონი. თუმცა, ეს იყო და ეს. მერე სომხს არმენ ნაზარაიანთან წააგო და ჩასათვლელ მემვიდე ადგილზე გავიდა. ასევე მემვიდე ადგილით დასრულდა ასპარეზობა 66 კგ წონით კატეგორიაში ზაზა ებელაშვილმა. არადა, ისეთი სტარტი ჰქონდა, თითქოს სამეულში მოხვედრა არ უნდა გასჭირვებოდა. პირველივე ორთაბრძოლა იაპონელ იოშიპრო მურაკამას სუფთად მოუგო, თანაც ისე, რომ ქულა არ დაუთმო. მომდევნო ორთაბრძოლა მასპინძელ მაგომედ

ჯაფაროვთან მოუხდა. ამჯერად თვითონ დატოვა ტაბაში უქულოდ. ნუგემად ის თუ გამოდგება, რომ ჯაფაროვმა ფინალში გააღწია და ისიც მოიგო. ებელაშვილმა კი რეგულაციის გააგრძელება ჭიდაობა, ფინელ უესი უოტლას ბღღვირადინა, მაგრამ სულ ეს იყო. შემდეგ მას-

ჯაფაროვთან მოუხდა. ამჯერად თვითონ დატოვა ტაბაში უქულოდ. ნუგემად ის თუ გამოდგება, რომ ჯაფაროვმა ფინალში გააღწია და ისიც მოიგო. ებელაშვილმა კი რეგულაციის გააგრძელება ჭიდაობა, ფინელ უესი უოტლას ბღღვირადინა, მაგრამ სულ ეს იყო. შემდეგ მას-

საბოლოო სპორტი

ვაჟებს ეღირსათ, ქალები კი რა ხანია ბრიალებენ



მაიკს გამარჯვებაში მშობლიურმა კედლებმა შეუწყო ხელი.

ბიზა ბარსაშვილი

ავსტრიის კიციბიუელში ისეთი ამინდი დაიჭირა, რომ ვაჟმა მოთხილამურებმა ვერა და ვეღარ გააგრძელეს შეჯიბრება. ჯერ იყო და, 20 იანვრისთვის დაგეგმილ ჩქაროსნულ დისციპლინაში - დაშვებაში ამაოდ გავიდნენ სტარტზე, მეორე დღესაც (სუპერგიგანტში) ტყუილად გავიდნენ ტრასაზე და მესამე დღესაც რომ იგივე გამოეცა... ამჯერად ისევ დაგეგმაში. გუშინ შედარებით გამოიძარა და შეჯიბრება განახლდა, ოღონდ არა გაცდენილ დისციპლინებში, არამედ სლალომში, იმ სახეობაში, რომელიც სეზონის დაწყებამდე კალენდრით იყო გათვალისწინებული.

სლალომში მართლაც იასპარეზეს და შედეგებიც ცნობილია, მაგრამ ეს იყო და ეს. გუშინვე კომბინაციაშიც უნდა გასულიყვნენ სტარტზე, მაგრამ არც აქედან გამოვიდა რამე. კიციბიუელში ისევ გაავდრდა. მსოფლიო თასისთვის უცხო სახეობაში - კომბინაციაში (რომლის დებიუტიც 14 იანვარს შვეიცარიის ვენგენში შედგა) რომ გამართულიყო ასპარეზობა, შესაძლოა, ისტორიული მოვლენის მომენტიც გაემხდარიყავით, თუ რა თქმა უნდა, ამერიკელი ბოდე მილერი თავს გამოიჩენდა. ავსტრიის საკურორტო ზონაში დიდძოლოლობა მსოფლიო თასის ლიდერ მილერზე პირდაპირი გავლენა იქონია. კერძოდ, კომბინაციაში (კომბინაცია ორი დისციპლინისგან - სლალომისა და დამუხებისგან შედგება.-რედ.) გამარჯვების შემთხვევაში 27 წლის ამერიკელს ლუ-

ქსემბურგელი მარკ ჟირარდელის უნიკალური შედეგის გასამორებლად მესუთე დისციპლინაში გამარჯვებაც სჭირდებოდა. ამ შემთხვევაში პირველი გახდებოდა ჟირარდელთან ერთად, რომელსაც ერთ სეზონზე მსოფლიო თასის ხუთივე დისციპლინაში გამარჯვება ექნებოდა საკუთარ აქტივში. ჟირარდელი კი მსოფლიო თასის საერთო ჩათვლაში ხუთგზის ჩემპიონია. ეს ისე, ცნობილია. მას შემდეგ, რაც მილერს ვენგენში კომბინაციის სადებიუტო ასულენა იქონია. კერძოდ, კომბინაციაში (კომბინაცია ორი დისციპლინისგან - სლალომისა და დამუხებისგან შედგება.-რედ.) გამარჯვების შემთხვევაში 27 წლის ამერიკელს ლუ-

რები აიძულა, კომბინაციისგან თავი შეეკავებინათ და იგი სამომავლოდ გადაეტანათ. თუ სად, ეს ჯერ გარკვეული არ არის. რაც შეეხება მილერს, რომელსაც კომბინაციაში თავის გამოჩენის საშუალება არ მიეცა, მან გუშინ სლალომში იასპარეზა. პირველი ცდისას ისეთი შედეგი აჩვენა, რომ მეორე ცდისთვის საკვალიყავაოდ არ ვარგოდა. ერთი სიტყვით, კვალიყავა ვერ გაიარა და ასპარეზობის გამოეთიშა. პირველ-მეორე ადგილები კი მასპინძლებმა მანერედ პრანგერმა და მარიო მატმა დაიკავეს. მიუხედავად იმისა, რომ ეტაპის გამარჯვებულს პირველივე ცდისას საუკეთესო შედეგი ჰქონდა, თა-

ნაგუნდელი მატის მხრიდან მუდმივი წნეხის ქვეშ იყო და ბოლო წამამდე არ იცოდა, გამარჯვებდა თუ არა. "მეორე ცდა ურთულესი აღმოჩნდა. ვიცოდი, რომ მარიომ კარგად იასპარეზა. ამიტომ ზღვარზე უნდა მესაპარეზა, რათა უკეთესი შედეგი მქონოდა". ბევრი რომ არ გავაგრძელოთ, პრანგერმა გამარჯვება და 27 წლის იუბილემდე ორი დღით ადრე მშვენიერი საჩუქარი მიუძღვნა საკუთარ თავს. მესამე ადგილზე გავიდა ხორვატი ივიცი კოსტელიჩი, რომელმაც განაცხადა: "აქ, კიციბიუელში, მეექვსე შედეგზე უკეთესი არასდროს მქონია. ასე რომ, ფრიად კმა-

პინძელ მაქსიმ კუზნეცოვს გადაეყარა და დამარცხდა. ამავე წინაში იყო დავით უძილაურცი, მაგრამ თითო მოგებისა და ნაგების შემდეგ უადგილოდ დარჩა - ჩასათვლელი ქულა ვერ მიიღო.

73 კგ წინაში, სადაც ასევე ორი ძიუდოსტი გვყავდა, ჩასათვლელი ადგილის დაკავება შეუძლებელი. ტარიელ მინასაშვილი მემვიდეზე გავიდა, რამაც მას ხელი შეუშალა შემდეგ მესამე ადგილზე გასულმა ფრანკმა ნეტონი ფრიჩმა. არადა, რეგულაციის გასულმა ჯერ რუს პაველ პოპოვს მოუგო, შემდეგ - ფინელ მარკუს პეკოლას. როდესაც მორიგ გამარჯვებასთანაც ახლოს იყო, იაპონელ იუჯი სონოდასთან წააგო (ვაზართი). დავით ბოდავიელმა კი პირველივე შეხვედრა დათმო აზერბაიჯანელ ელნურ მამადლისთან.

81 კგ წონით კატეგორიაში მარტოდმარტო მყოფ ხეიჩა ხუციშვილს ბედის ირონიით პირველივე მტოქედ რუსეთის სახელით მოსაპარეზე ერეკლე კობალიანთან მოუხდა დაჭიდება. კობალიანმა ხუციშვილს სუფთად მოუგო (მოგვიანებით მესამე ადგილზეც გავიდა). რეგულაციის გასულმა ხუციშვილმა კი უკრაინელი დმიტრი ბულგაკისა და აზერბაიჯანელი ელნან რაჯაბლისთან გამარჯვებების შემდეგ პოლონელ ლუკაშ ბლანთან დათმო შეხვედრა და... ისევ მემვიდე ადგილი.

90 კგ-შიც იგივე შედეგები მივიღეთ. ირაკლი ცირეკიძემ მემვიდე ადგილით დასრულა სუპერთასი, ლაშა გენგაშვილმა კი უადგილოდ დაასრულა ტურნირი.

100 კგ წონით კატეგორია ერთადერთია, რომელშიც ძიუდოსტი არ გვეყოლია.

მიმდინარე ხანაში ლაშა გუჯეჯიანმაც, რომელიც უფრო გამოცდილია, მემვიდე ადგილით დატოვა მოსკოვი.

ყოფილი ვარ".

ვაჟებისგან განსხვავებით, საწუნუნო არაფერი აქვთ მარიბორში შეკრებილ ქალ მოთხილამურეებს, რომლებმაც შაბათ-კვირას გიგანტური სლალომი და სლალომი გაითამაშეს. გიგანტური სლალომი იმით იყო მნიშვნელოვანი, რომ სლოვენელმა ტანია მაცემ, რომელიც მშობლიურ კედლებში ასპარეზობდა, სეზონის მესამე გამარჯვება მოიპოვა. თანაც, ისე ერთ-ერთი პირველია თანამემამულეთაგან, რომელმაც მარიბორის ფერდობებზე ურსკა პროვაცის ტრიუმფს (1994წ.) შემდეგ სლოვენის დროშის ქვეშ გამარჯვდა.

საკუთარი თავით კმაყოფილი, ალბათ, მაინც მესამე ადგილზე გასული გერმანელი მარტინა ერტლი უნდა ყოფილიყო, რადგან გიგანტურ სლალომში 15 თვის განმავლობაში კვარცხლბეკს ახლოს ვერ გაეყარა. რაც შეეხება მეორე ადგილზე გასულ იტალიელ კარენ პუცერის... მასზე ამბობენ, ფორმას მსოფლიო ჩემპიონატისთვისაც შეინარჩუნებდა.

გუშინდელ სლალომზე კი იმის თქმა შეიძლება, რომ ფინელმა ტანია მოუტიაინენმა ნაადრევად გაიწაღდა ამავე დისციპლინის 2005 წლის მსოფლიო თასი. საქმე ისაა, რომ მიმდინარე სეზონში სლალომის ქალებს ერთი ეტაპი დარჩათ გასათამაშებელი. ამასობაში კი პოუტიაინენმა 520 ქულა მოაგროვა, რაც იმას ნიშნავს, რომ ფინელის უახლოესი მდევარი ავსტრიელი მარლის შილდი (376 ქულა) მას კედლარ დაენევა.

გამარჯვება კი მოიპოვა შედმა ანია პერსონმა, რაც მისთვის დისციპლინის პირველი წარმატება აღმოჩნდა ამ სეზონზე. მეორე ადგილზე იანიცა კოსტელიჩია.

ბოულინგი

ბოულინგური სიახლეები: დიდი სპორტის მიჭნაზე

მაკო ჭაოშვილი, სპორტული კომენტარი

ფეიქობა, გაზეთის მკითხველი საკმაოდ კარგად გაეცნო ბოულინგს, როგორც საოცარ გასართობსა და აზარტულ თავშესაქცევს. გასაკვირი არ არის, რომ ეს უჩვეულო სპორტული გართობა ერთნაირად ხიზლავს დიდსა თუ პატარას. ალბათ ამიტომ ბოულინგცენტრის ხშირად სტუმრობენ სხვადასხვა ასაკისა თუ პროფესიის ადამიანები. მათთვის ბოულინგი მართლაც იქცა ჯანსაღი ცხოვრების წესად და მშვენიერად ერთობიან ოჯახურ-მეგობრულ გარემოში. სხვათა შორის, ბოულინგური დროსტარების შესახებ ბოულინგცენტრის სტატეგიითაც ბევრს გაიმარბიდა. მოდით, ახლა ბოულინგის მეორე, უფრო მნიშვნელოვან მხარეზე ვისაუბროთ. ცხადია, გახსოვთ, რომ ბოულინგი სპორტის სახეობაა. დიდი ყურადღება ეთმობა ტურნირებსა თუ ჩემპიონატებს, რომელთა მეშვეობით ბოულინგის სპორტული მიმართულება კიდევ უფრო დახვეწილი ხდება.

მსოფლიო სარეიტინგო მაჩვენებლები ნათლად მოწმობს, თუ რა დიდი



ძალისხმევაა საჭირო, რომ სპორტსმენმა ლიდერის პოზიციას მიაღწიოს. შტატ ნიუჯერსის მკვიდრმა ბონ პარკერმა ლირსელად იასპარეზა EL PASO CLASSIC ჩემპიონატზე და დამსახურებულად მოიპოვა 30-ე ჩემპიონის ტიტული. ეს გამარჯვება თავდაუზოგავი ვარჯიშის შედეგია -ყოველდღიურად ის საშუალოდ 20 სტრაიკს აკეთებს. მის მიერ მიღებული პიზიზი 40000 დოლარია და 2005-2006 წლის სეზონზე ის ათაიუსულფლებლია საკვალიყავაოდ თამაშებისგან. ნლუელს მოსკოვში რუსეთისა და პოსტსაბჭოთა ქვეყნების მასშტაბით დიდი აქცია გაიმართება. 24-27 თებერვალს სპორტკომპლექს "ოლიმპიურში" ჩატარდება ექსპო-მოუ "SPORTLIFE". ესაა ბოულინგისადმი მიძღვნილი პირველი გამოფენა. აქ შეიკრიბებიან ბოულინგის აპარატურის, აქსესუარებისა და სხვა თანხმული პროდუქციის მწარმოებელი ფირმები, ასევე რუსეთისა და ახლო აღმოსავლეთის ქვეყნებში ბოულინგცენტრის მეპატრონეები და ბოულინგის ბიზნესით დასაქმებული მენეჯერები. გამოფენის ორგანიზატორია რუსეთის სპორტული ბოულინგის ფედერაცია და კომპანია "გლობალექსპო", ხოლო საინფორმა-

ციო მხარდაჭერას უზრუნველყოფს ფურნალი "ბოულინგსპორტი".

ოთხი დღის განმავლობაში იმპროვიზებულ ბოულინგის "ხეივანში" ამ სფეროში მოღვაწე კომპანიები წარმოადგენენ საუკეთესო და პროგრესულ წარმებს, ბოლიკების მოვლის ტექნიკურ საშუალებებსა და აქსესუარებს როგორც პროფესიონალი, ისე მოყვარული მოთამაშეებისთვის.

ექსპოზიციის დროს გაიმართება მამაკაცთა შორის 2005 წლის 2-14 ივლისის ჩასატარებელი ევროპის ჩემპიონატის პრევენტაცია. გამოფენის სტუმრებსა და მონაწილეებს შეეძლება, დაუკავშირდნენ საბანკო ლიგის "ეკვლბანკისა" და "ბოულინგის მოყვარულთა კლუბის" ორგანიზატორებს.

სპეციალურად საგამოფენო დარბაზში დაიდგება ბოულინგის სათამაშო ბოლიკები და რუსეთის უძღვრეხი სპორტსმენები აჩვენებენ მასტერკლასს. მიღწეულია შეთანხმება სატელევიზიო ტრანსლაციაზე. ასე რომ, დიდი ბოულინგის დარბაზი დაიჭვივება. გამოფენის გაერთიანდა გაიკაფეთ სხეული. მერმუნელი, გამოირიცხული არ არის, თქვენმა შედეგმაც დაამუშენოს მსოფლიო რეიტინგის სია.

ენერგოსექტორის მონიტორინგი

გაზეთი „24 საათი“, „ეკონომიკური კორუფციის მონიტორინგის ცენტრთან“ ერთად, აწარმოებს ღია დისკუსიის საქართველოს ენერჯისექტორის მოწყობის, რეფორმირების, დარგში კორუფციის აღმოფხვრის გზების ძიების საკითხებზე. დარგის სპეციალისტებს და დამოუკიდებელ ექსპერტებს, ეკონომისტებსა და ორისტებს ვებატყვებით ჩვენს ღია დისკუსიაში მონაწილეობისთვის. შეგიძლიათ მასალა (ავრთვე, ნებისმიერი ინფორმაცია, რომელსაც დარგისთვის მნიშვნელოვნად მიიჩნევთ) მოგაწიოთ გაზეთ „24 საათის“ რედაქციის ეკონომიკის განყოფილებაში **economics@24hours.ge (tel: 20-24-24)** ან „ეკონომიკური კორუფციის მონიტორინგის ცენტრის“ ელექტრონულ ფოსტაზე **energy@ecm.ge**, ან დაუკავშირდეთ პროექტის ხელმძღვანელს ელექტრონულ მისამართზე **maya\_p@gei.ge**.



**პრონაშპარი პროგრამის მონიტორინგის ცენტრი**  
Center of Economic Corruption Monitoring



ენერგეტიკაში მიმდინარე პროცესების მონიტორინგისა და ენერგორეფორმების საზოგადოებრივი მხარდაჭერის პროექტს „ენერგეტიკა – კორუფციის გარეშე“ „ეკონომიკური კორუფციის მონიტორინგის ცენტრი“ ამერიკის საერთაშორისო განვითარების სააგენტოს (USAID) ფინანსური დახმარებით, ფონდ „ეკრაზისიდან“ მიღებული გრანტის მეშვეობით ახორციელებს. მიუხედავად ამისა, პროექტის ფარგლებში გამოიყენებულ პუბლიკაციებში გამოთქმული მოსაზრებები, შესაძლოა, არ გამოხატავდეს ამერიკის საერთაშორისო განვითარების სააგენტოს წარმომადგენლობის (USAID) ან ამერიკის შეერთებული შტატების მთავრობის ოფიციალურ პოზიციას. მასალების შინაარსზე პასუხს „ეკონომიკური კორუფციის მონიტორინგის ცენტრი“ აგებს.

# ენერგორეფორმები ბრძოლდა, მაგრამ პასიურად

შეგახსენებთ, რომ ჩვენი პროექტის უმთავრესი მიზანია უზრუნველყოფის გამოძიებების, ენერჯისექტორების ამჟამინდელი თუ ყოფილი ხელმძღვანელებისა და დარგთან უშუალო კავშირში მყოფი სუბიექტებისგან მიღებული ინფორმაციის თაობაზე, რომელიც შეეძლება დადასტურებული ინფორმაციის საფუძველზე იმ კორუფციული საქმეების გამოვლენა, რომელიც წყალობით და დარგი დღემდე მილიონობით ლარის ოდენობის შენობაზე კარგავს.

საკანონმდებლო მნიშვნელოვან პრობლემას კი სადისტრიბუციო კომპანიისა და „ელექტროსისტემის“ შორის აღრცელებული მოუწესრიგებლობა წარმოადგენს. ცენტრის ექსპერტების მიერ ჩატარებული პირველი გამოძიების შედეგები, რომელთა თანახმადც გაირკვა, რომ დარგი მილიონობით ლარს კარგავს, გაზეთმა "24 საათმა" ჯერ კიდევ ნოემბერში გამოაქვეყნა, თუმცა მაქსიმალური რეაგირება "ეკონომიკური კორუფციის მონიტორინგის ცენტრის" სახელზე გამოგზავნილი წერილი აღმოჩნდა, სადაც "სახელმწიფო ელექტროსისტემამ" ის საწყისი მასალებით მოითხოვა, რომლებზე დაყრდნობითაც "ცენტრმა" აღნიშნული საქმე განიხილა.

განვიხილოთ, ცენტრის მიერ გამოვლენილი დარღვევების აღმოფხვრის მიზნით, ჯერჯერობაში, არაფერი გაკეთებულა. ამკარა, რომ ეს პასიურობა (ან ამ პასიურობის მიზეზები) ელექტროენერჯის მიხედვით სირთულეებს იწვევს პროცესის ერთ-ერთი შემადგენელი ფაქტორია. პროექტის მიზნებს შორის, აგრეთვე, გათვალისწინებულია ფართო საზოგადოების დაცვა კორუფციული გჯგუფების მიერ ინიცირებული პრობლემებისგან. მათ შორის, ენერგეტიკული პრობლემებით სპეკულირებისა და იმ კორუფციული საქმეების წარმოქმნისგან, რომლებშიც, შესაძლოა, რეფორმების მიმდინარეობაზე უარყოფითი შედეგად იქონიოს. გათვალისწინებულია დაკვირვება ტარფის ცვალებადობის დინამიკა და მის გამოწვევ მიზეზებზე.

ცენტრის ექსპერტთა შეფასებით, პრობლემების ამ კუთხითაც, პრობლემების მთავარ მიზეზად კი ცენტრის ექსპერტები ენერგეტიკაში ბაზრის მონოპოლიზების მალე

ალ ხარისხს და ელექტროენერჯის მონოპოლიზის დივერსიფიცირებისა და კავშირებულ სირთულეებს ასახელებენ. აქვე უნდა ითქვას, რომ პროექტის წარმატების უმთავრესი წინაპირობა ენერგეტიკული სტრუქტურების და მთავრობის მზადყოფნაა, განახორციელონ ენერჯისექტორის ეფექტური რეფორმა, რომელიც მიმართული იქნება დარგის ყველა სტრუქტურული კორუფციის აღმოფხვრისაკენ. თუმცა, მიუხედავად იმისა, რომ "ეკონომიკური კორუფციის მონიტორინგის ცენტრმა" არაერთხელ მიმართა თხოვნით საბითუმო ბაზრის, საქართველოს ენერგეტიკის სამინისტროს, კომპანია "თელასის", "საქართველოს გართიანებელი სადისტრიბუციო კომპანია" და "სახელმწიფო ელექტროსისტემის" ხელმძღვანელებს, მოუწოდებინათ საკუთარი მოსაზრებები საქართ-

ველოს ელექტროენერგეტიკული სექტორის სამომავლო განვითარების სტრატეგიის თაობაზე, ჯერჯერობით, ცენტრს მათგან არავითარი მასალები არ მიუღია. მაშასადამე, ერთადერთი, ვინც ცენტრის თხოვნას გამოეხმაურა, საქართველოს ელექტროენერგეტიკის მარეგულირებელი ეროვნული კომისია აღმოჩნდა, რომელიც დარგის განვითარების შესახებ საკუთარი მოსაზრებები არაერთხელ მოგვანოდა. გარდა ამისა, როგორც მოსალოდნელი იყო, აქტიურობენ დამოუკიდებელი ექსპერტები და ენერგოსექტორის რეფორმების საკითხებთან დაკავშირებით თავიანთი ექსპერტულ აზრსაც გვანვდიან. ვინაიდან პროექტის წარმატებით განხორციელებისათვის ენერგოსექტორის სუბიექტების აქტიურობა ერთ-ერთი აუცილებელი წინაპირობაა. იმდენად, რამდენადაც

# სამაქ-ის როლი და მნიშვნელობა საქართველოს ენერგოსისტემაში

**დამპარ ანონიმუმი**  
**სამაქ-ის ურთიერთობა**  
**საქართველოს ენერგოსისტემაში**

საქართველოს მოსახლეობას, ალბათ, კარგად ახსოვს ვასული საუკუნის 90-იანი წლების შუა პერიოდი, როცა ენერგეტიკულმა კრიზისმა მიკს მიიღო. სახეზე იყო ეკონომიკური დესტაბილიზაცია, დარგში აღმასრულებელი დისციპლინის მოშლა, ენერგეტიკული ობიექტების ძარცვა, კვლევიკური კადრების გადინება და სხვა ნეგატიური მოვლენები.

საქართველოს მოსახლეობას, ალბათ, კარგად ახსოვს ვასული საუკუნის 90-იანი წლების შუა პერიოდი, როცა ენერგეტიკულმა კრიზისმა მიკს მიიღო. სახეზე იყო ეკონომიკური დესტაბილიზაცია, დარგში აღმასრულებელი დისციპლინის მოშლა, ენერგეტიკული ობიექტების ძარცვა, კვლევიკური კადრების გადინება და სხვა ნეგატიური მოვლენები.

საქართველოს მოსახლეობას, ალბათ, კარგად ახსოვს ვასული საუკუნის 90-იანი წლების შუა პერიოდი, როცა ენერგეტიკულმა კრიზისმა მიკს მიიღო. სახეზე იყო ეკონომიკური დესტაბილიზაცია, დარგში აღმასრულებელი დისციპლინის მოშლა, ენერგეტიკული ობიექტების ძარცვა, კვლევიკური კადრების გადინება და სხვა ნეგატიური მოვლენები.

საქართველოს მოსახლეობას, ალბათ, კარგად ახსოვს ვასული საუკუნის 90-იანი წლების შუა პერიოდი, როცა ენერგეტიკულმა კრიზისმა მიკს მიიღო. სახეზე იყო ეკონომიკური დესტაბილიზაცია, დარგში აღმასრულებელი დისციპლინის მოშლა, ენერგეტიკული ობიექტების ძარცვა, კვლევიკური კადრების გადინება და სხვა ნეგატიური მოვლენები.

საქართველოს მოსახლეობას, ალბათ, კარგად ახსოვს ვასული საუკუნის 90-იანი წლების შუა პერიოდი, როცა ენერგეტიკულმა კრიზისმა მიკს მიიღო. სახეზე იყო ეკონომიკური დესტაბილიზაცია, დარგში აღმასრულებელი დისციპლინის მოშლა, ენერგეტიკული ობიექტების ძარცვა, კვლევიკური კადრების გადინება და სხვა ნეგატიური მოვლენები.

ბუნებრივი გაზის მიწოდების შეწყვეტამ ელექტროენერჯის დაკისრება მისთვის უჩვეულო ფუნქციები შენიჭების გათვლით, საკვების მოზიდვასა და ცხელი წყლით უზრუნველყოფა, ხოლო ზოგიერთი საწარმოს ტექნოლოგიები ციკლით საბითუმის ელექტროენერჯით ჩანაცვლება, განსაკუთრებით პურის ქარხნებსა და უზომოდ მძიმარეგულაციის საცხოვრებელი ელექტროენერჯის მომხმარებლები გადადის უზრუნველყოფის აღმოჩენდენ, საწარმოების მზრიდან მკვეთრად შემცირდა მოთხოვნა ენერჯიაზე, ხოლო მოსახლეობამ, პირაქით, მკვეთრად გაზარდა ენერჯის მოხმარება. ელექტროენერჯია განურჩევლად მიგრადებდა ყველას - გადახდებულსა და არ გადახდილს. დარგის შემოსავლება 15-20 პროცენტის ფარგლებში შემცირდა. ამის გამო შეცვლდა, ხშირ შემთხვევაში, მილიანად მუშყდა ენერგეტიკული ობიექტების კაპიტალური და მიმდინარე რემონტები, ახალ სიმძლავრითა ამოქმედება, მუშა-მოსახლურებზე ხელფასების გაყვანა. დარგს ფარულად და ბეჭდით სოციალური უზრუნველყოფის ფუნქცია. საბუნველო საწარმოები, რომლებიც ინერჯით განაგრძობდნენ ფუნქციონირებას, მოიქცეებოდა ენერგოტექნოლოგიების იყენებდნენ. ასეთი საწარმოებისათვის ელექტროენერჯის მიწოდება კი არაკონკურენტუნარიანი საცილობის წარმოების იძულებითი ხელშეწყობა იქცა. შედეგად, დიდ ზარალს განიცდიდა არა მარტო დარგი და მომხმარებელი, არამედ მილიანად ქვეყანა, გრავდობდა ვალეში, რომელიც უმეტესობა, არ იყო გამორიცხული, რომ მომავალ ტრანფში ასახულიყო.

საქართველოს მოსახლეობას, ალბათ, კარგად ახსოვს ვასული საუკუნის 90-იანი წლების შუა პერიოდი, როცა ენერგეტიკულმა კრიზისმა მიკს მიიღო. სახეზე იყო ეკონომიკური დესტაბილიზაცია, დარგში აღმასრულებელი დისციპლინის მოშლა, ენერგეტიკული ობიექტების ძარცვა, კვლევიკური კადრების გადინება და სხვა ნეგატიური მოვლენები.

საქართველოს მოსახლეობას, ალბათ, კარგად ახსოვს ვასული საუკუნის 90-იანი წლების შუა პერიოდი, როცა ენერგეტიკულმა კრიზისმა მიკს მიიღო. სახეზე იყო ეკონომიკური დესტაბილიზაცია, დარგში აღმასრულებელი დისციპლინის მოშლა, ენერგეტიკული ობიექტების ძარცვა, კვლევიკური კადრების გადინება და სხვა ნეგატიური მოვლენები.

საქართველოს მოსახლეობას, ალბათ, კარგად ახსოვს ვასული საუკუნის 90-იანი წლების შუა პერიოდი, როცა ენერგეტიკულმა კრიზისმა მიკს მიიღო. სახეზე იყო ეკონომიკური დესტაბილიზაცია, დარგში აღმასრულებელი დისციპლინის მოშლა, ენერგეტიკული ობიექტების ძარცვა, კვლევიკური კადრების გადინება და სხვა ნეგატიური მოვლენები.

საქართველოს მოსახლეობას, ალბათ, კარგად ახსოვს ვასული საუკუნის 90-იანი წლების შუა პერიოდი, როცა ენერგეტიკულმა კრიზისმა მიკს მიიღო. სახეზე იყო ეკონომიკური დესტაბილიზაცია, დარგში აღმასრულებელი დისციპლინის მოშლა, ენერგეტიკული ობიექტების ძარცვა, კვლევიკური კადრების გადინება და სხვა ნეგატიური მოვლენები.

საქართველოს მოსახლეობას, ალბათ, კარგად ახსოვს ვასული საუკუნის 90-იანი წლების შუა პერიოდი, როცა ენერგეტიკულმა კრიზისმა მიკს მიიღო. სახეზე იყო ეკონომიკური დესტაბილიზაცია, დარგში აღმასრულებელი დისციპლინის მოშლა, ენერგეტიკული ობიექტების ძარცვა, კვლევიკური კადრების გადინება და სხვა ნეგატიური მოვლენები.

ელექტროენერგეტიკის მნიშვნელოვან წილს თან ეწეოდა სახელმწიფო მფლობელი არგადახდებისაში შემყნარებული მიდგომა და, რაც მთავარია, ენერჯიაზე დასწარმოქმნის არასწორი პოლიტიკა. მომხმარებელს ელექტროენერჯია ხელყოფნაში შემცირებული ტარფით მიწოდებდა. გავისენობით 1995 წლის ზამთარი: ამ დროს საქართველოს მთავრობამ თურქეთისგან სესხა და მიიღო ელექტროენერჯია იმ პირობით, რომ ზაფხულის თვეებში დაუბრუნებოდა 1,7-ჯერ მეტი ოდენობით ან გადაუხდიდა საფასურს მაღალი ძაბვის ყოველი კილოვასათვისათვის 7,0 აშშ ცენტს. საოცარი ის იყო, რომ მაშინ საქართველოს მოსახლეობა დაბალი ძაბვის ამ კილოვასთან დაკავშირებული ხარჯი 25000 კუპონს, ანუ, მაშინდელი საგალუბო კურსით თუ ვიზაჯვლებით, 36-ჯერ ნაკლები.

დარგის მნიშვნელობა, მუშაობის ასე გაგრძელება ნამდვილად არ შეიძლებოდა. დარგი აუცილებლად ითხოვდა ეკონომიკური რეფორმების გატარებას, საჭირო იყო ენერჯისწარმოთა რესტრუქტურისაცია. გარდაქმნის მიზანია იყო:

- რაციონალური სახელმწიფო პოლიტიკის გატარება, დარგში რეგულირების ფუნქციისა და სამეურნეო საქმიანობის გამოხვეწა;
- სახელმწიფო მონოპოლიის ეტაპობრივი ლიკვიდაცია, საკუთრების მრავალფეროვნების დამკვიდრება, კონკურენტული გარემოს შექმნა და ინვესტიციების მოზიდვა;

საქართველოს მოსახლეობას, ალბათ, კარგად ახსოვს ვასული საუკუნის 90-იანი წლების შუა პერიოდი, როცა ენერგეტიკულმა კრიზისმა მიკს მიიღო. სახეზე იყო ეკონომიკური დესტაბილიზაცია, დარგში აღმასრულებელი დისციპლინის მოშლა, ენერგეტიკული ობიექტების ძარცვა, კვლევიკური კადრების გადინება და სხვა ნეგატიური მოვლენები.

საქართველოს მოსახლეობას, ალბათ, კარგად ახსოვს ვასული საუკუნის 90-იანი წლების შუა პერიოდი, როცა ენერგეტიკულმა კრიზისმა მიკს მიიღო. სახეზე იყო ეკონომიკური დესტაბილიზაცია, დარგში აღმასრულებელი დისციპლინის მოშლა, ენერგეტიკული ობიექტების ძარცვა, კვლევიკური კადრების გადინება და სხვა ნეგატიური მოვლენები.

საქართველოს მოსახლეობას, ალბათ, კარგად ახსოვს ვასული საუკუნის 90-იანი წლების შუა პერიოდი, როცა ენერგეტიკულმა კრიზისმა მიკს მიიღო. სახეზე იყო ეკონომიკური დესტაბილიზაცია, დარგში აღმასრულებელი დისციპლინის მოშლა, ენერგეტიკული ობიექტების ძარცვა, კვლევიკური კადრების გადინება და სხვა ნეგატიური მოვლენები.

საქართველოს მოსახლეობას, ალბათ, კარგად ახსოვს ვასული საუკუნის 90-იანი წლების შუა პერიოდი, როცა ენერგეტიკულმა კრიზისმა მიკს მიიღო. სახეზე იყო ეკონომიკური დესტაბილიზაცია, დარგში აღმასრულებელი დისციპლინის მოშლა, ენერგეტიკული ობიექტების ძარცვა, კვლევიკური კადრების გადინება და სხვა ნეგატიური მოვლენები.

სახელი \_\_\_\_\_ მისამართი \_\_\_\_\_  
 გვარი \_\_\_\_\_  
 ასაკი \_\_\_\_\_ სამუშაოდან \_\_\_\_\_  
 სიმაღლე \_\_\_\_\_ ტელეფონის ნომერი \_\_\_\_\_

**1** ორშაბათი მდგომარეობა :  
 ფაქტობრივად  
 ფაქტობრივად  
 ბაზრული  
 ძველი

**2** შვილები: (თუ გვახსოვს)

**3** პროფესია :

**4** საშუალო ადგილი (არაუად ადვილი თქვენი სამუშაოა)

**5** აღწერე სად მუშაობდი? (არაუად ადვილი თქვენი სამუშაოა)

**6** სხვა რომელი ტელეფონები გაქვს მონაწილეობა მიღებული, სად და როდის?

**7** სხვა რომელი არასტანდარტული კონკურსები და შეჯიბრებები მიიღივით მონაწილეობა სად და როდის?

**8** თქვენი ინტერესები

**9** თქვენი პოზი

**10** თქვენი სახვარეული გაფიცება და ტელეფონები ?

**11** რომელი ფაქტობრივად 8000 ლარს ერთ დღში ? (პასუხი: ერთ დღში ვერ ფაქტობრივად არ მიიღებ)

**12** რომელი გრძელხანით თავს ზანაალი კონკურსების პირდაპირი ? (ახალით პასუხი)

**13** რომელი წარმომადგენელი თქვენი თავი გაფიცებაში "სუსტი რგოლი" თავისი დროს ? (ახალით პასუხი)

წინა ხალხობრივი პასუხებზე, რომ მოწოდებული ინფორმაცია არის ზუსტი და რომ არც ვი ვი არც ჩვენი ორგანიზაციის არ მუშაობს სათანადოდ კონკურსის "რუსთავი 2"-ში.

ხელმოწერა \_\_\_\_\_ თარიღი \_\_\_\_\_

ანაბრა ხელმოწერის გარეშე არ მიიღებ !

**გადაცემა სუსტი რგოლი**

**მოთაგის ანაბრა**

შეხვედრის კონკურსების შემსრულებელი  
 მოთაგის ინფორმაციის მისაღებად  
 არა მხოლოდ, გარდა ამისა "სუსტი რგოლი" თავისი  
 რედაქციის მეშვეობით, "რუსთავი 2"-ში მისი პარტნიორად, თავის, მონაწილეობის კონკურსების შესახებ ინფორმაციას.

გარდა ამისა მონაწილეობის შესახებ სპონსორების მეშვეობით, რომლებიც თავისი მხარდასა და მონაწილეობის შესახებ ინფორმაციას.

**მოთაგის მისამართი**  
 თბილისი, ვაჟა-ფშაველას გამზ. 10, 100100

**ანაბრა მისამართი**  
 თბილისი, ვაჟა-ფშაველას გამზ. 10, 100100

თქვენი ფორმულა

მოთაგის, მასთან დაკავშირებული ყველა ინფორმაციის, რედაქციის მეშვეობით, თავისი მხარდასა და მონაწილეობის შესახებ ინფორმაციას, თავისი მხარდასა და მონაწილეობის შესახებ ინფორმაციას.

TV პროგრამა

24 იანვარი

**რუსთავი - 2**

07.30 დღი 08.00 ტელეფილმები 10.00 სერიალი "კა-ლუბი და ვარდები" 11.00 დამის პოე 12.00, 15.00, 17.00, 18.00, 21.00, 02.00 კორეული 12.20 სერიალი "შეფარებული ქალები" 13.30 მხ. ფილმი "შერლოკ ჰოლმსი. სი-სხლანი წარწერა" (გ) 15.25 სერიალი "ბევრლი პოლ-ზი" 16.30 სერიალი "კელები და ვარდები" 17.25 ტელე-ფილმები 18.20 "ჯეტისი" 18.50 პატრული 19.00 ქართული ფეხბურთი 19.55 სერიალი "შეფარებული ქალები" 22.00 სუსტი რგოლი 23.00 დღი. ფილმი "სუსტი და წმინდა ქალები" (ბი-ბი-სი) 00.00 მხ. ფილმი "გატა-ცემა 60 წამში" (12) (მერიონ ბუსი) 02.20 პატრული

**TV5**

06.00, 08.00, 09.00(კანადა) 12.00, 15.00(ბელგია)

16.00, 18.15, 20.00, 24.00, 02.50(მედიცინა), 03.15(აფრიკა), 04.00 TV5-ის საინფორმაციო გადაცემა. 11.00, 14.00, 19.00, 22.00 TV5-ის საინფორმაციო გამოშვებები. 06.40 აუტსტრალია. 07.05 გარიგებით ქორწინება ინდოეთში. დღი. ფილმი. 08.30 ტელეფილმი. 13.10 გადაცემა კოსკი. 15.35 ციფრები და ასოები. ტელეფილმი. 16.30 ჩვენი შვილები. მხ. ფილმი. რე-ფისორი ბენუა კუენი. 2003. 18.30 კითხვები ჩემიო-ნისთვის. ტელეფილმი. 20.25 გადაცემა: თალასა. 23.00 გადაცემა. თელასისისი. 04.25 სორეია. ტელეფილმი.

**პირველი არხი**

08.00 "ადრე" 10.00 დღი. ფილმი "ატკინის დიტა" 11.00 სერიალი "მეგვიდრე ლუნა" 12.00 "შთავარი" 12.20 ანიმაციური ფილმი "კლიფორა" 12.45 ანიმა-

ციური ფილმი "ციცენა მოგვებანი" 13.00 "სარე-ვი" 14.00 სერიალი "მეცხმო ჩემი სიყვარული" 15.00 "შთავარი" აფხაზურ ენაზე 15.20 "შთავარი" რუსულ ენაზე 15.30 "პოეტური პორტრეტები" - რომის პაპი 16.30 "არტე" წარმოდგენი - ფადოს მისია 17.30 "გაკანსა" 18.00 "შთავარი" - რეგიონებიდან 18.30 სერიალი "ჯეტ ჯექსონი" 19.00 "პროფესიონალი" 19.30 "გზაჯვარედინი" 20.00 "შთავარი" 20.45 "პაბლიკა" 21.00 სერიალი "მეგვიდრე ლუნა" 22.00 დღი. ფილმი "ისტორიის გრანდიოზული გაქცევები" 23.00 მინამსი 23.30 მხ. ფილმი "გლობალური პერე-სი" 01.45 საინფ. გამოშვება

**მე-2**

08.30 მუსიკა მზეზე 09.00 ტელეფორული "სცენა" 09.30 "გაბატეგებო ბარტ ვულფი" 10.00 სერიალი "სინიორ ვიანელი" 11.00, 13.00, 14.00, 16.00 საინფ.

გამოშვება "შზერა" 11.10 სერიალი "ჩენტი ვეტრინე" 12.05 კომინ. დრამა "სომ: დანაშაულის ადგილი ლას ვეგასი" 13.05 სერიალი "პოლიციელი ქალები" 14.15 საბავშვო სერიალი "დონის შვილები" 15.10 მეცე-ნებით პროგრამა "ველაზე, ველაზე" 16.05 სერიალი "ველური მთავარი" 17.00, 20.00 საინფ. გამოშვება "შზერა" 17.20 სერიალი "პოლიციელი ქალები" 18.20 "გაბატეგებო ბარტ ვულფი" 18.50 მუსიკა 19.00 სერიალი "ჩენტი ვეტრინე" 20.45 სერიალი "სინიორ ვი-ანელი" 21.45 კომინ. დრამა "სომ: დანაშაულის ად-გილი ლას ვეგასი" 22.45 არქეანის ზღვარზე 00.00 მხ. ფილმი "უდაბნოს მთავარი" (15) (კეინ დოულენ-გი)

**მომრე არხი**

19.00 სერიალი "მეგვიდრე ლუნა" მიგის განყოფი-

ლება" 19.50 "პაბლიკა" 20.05 სერიალი "ჩემი საყ-ვარელი ოჯახი" 1-2ს. 20.30 სერიალი "უმიშარნი" 1-ლი ს. 20.50 დღი. ფილმი "ლენინის ბრალი" 21.45 კონცერტი 22.45 კონსერტის "ფაფანგი თანამდებო-ბის სახით"

**იმედი**

07.00 სერიალი "რელიგიების მძიებელი" 07.30 დღი. სერიალი "საზღვაო ისტორიები" 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00 ქრონიკა 08.05 იმედის დღი 09.20 "დუბლინი" 10.05 სერიალი "მოვადობა" 11.15 დროება 12.20, 17.10, 04.20 იმედის მულტიმედი 12.40, 16.25, 03.50 ტე-მარკეტი 13.15 ეროვნული სა-კალათბურთო ასოციაცია. "დალასი" "დენვერი" 15.00, 17.00, 18.00, 19.00, 22.00, 03.40 ქრონიკა 15.20 სერიალი "ოცნების სანაპირო" 17.10 დღი. სერიალი

"ბრძოლა გადარწმუნების" 17.25 "გაკტი-ნიუსი" 18.05 სერიალი "მოვადობა" 19.55 სერიალი "ოცნე-ბის სანაპირო" 20.55 სერიალი "კანესკაია-4" 22.50 სერიალი "კეტი დიდ ქალები" 23.15 "არქეანის თქვენი" 00.25 სპ. პროგრამა "გული" 00.55 მხ. ფილმი "რომის ბუღვარი" (გ) (ლ. ვენტურა) 02.45 სერიალი "ნებ ბრევიტი"

**ატარა**

09.00 მუსიკა 09.30 კომედი "აგენტი მტკსახელად სპორტი" 11.05 მუსიკა 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 საინფ. გამოშვება 11.45 ფანტასტიკა "გატაკა" 13.25 დღი-მენტორი ფილმი 14.45 პოეტიკი "გემრი" 16.25 მულტ-ფილმი 17.45 მუსიკა 18.30 საინფ. გამოშვება "ნოე-სტი" 18.50 კომედი "შესანიშნავი" 21.00 მხ. ფილმი "სიმართლე წარღმის შესახებ" 23.00 "სტარტი" 23.30 საინფ. დაიჯესტი 23.50 თრილერი "ნიული ურჩხუ-ლი"

საანგარიში

პირველი არხი	მე-2	იმედი	მომრე არხი	რუსთავი 2	TV5
06.00	08.00	09.00	12.00	15.00	18.00
09.00	11.00	13.00	14.00	16.00	19.00
18.00	20.00	21.00	22.00	23.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00
14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00
20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
02.00	03.00	04.00	05.00	06.00	07.00
08.00	09.00	10.00	11.00		

# მსოფლიოს თავზე დაქვარდია

ბელორ სტარკა  
სა. კორ. აპო-პი

ვიღაც იტყვის, რომ მხოლოდ გამოუსწორებელ ოპტიმისტს შეუძლია ასეთი სათაურის დანერგვა. და ის სრული იდიოტიც უნდა იყოს, თუ იმის მტკიცებასაც გაბედავს, რომ ლაჟვარდოვანმა ფერმა შავი შეცვალა! არადა, სწორედ ასე ხდება ჩვენს, ნამდვილად არასაუკეთესო სამყაროში.

მაგრამ ვინ არიან ისინი, ვარდისფერი სათვალეებით აღჭურვილი ადამიანები, რომლებმაც დედამიწაზე ცისფერი ფერის მოჭარბება შენიშნეს? სამწუხაროდ, ეს არც პოლიტიკოსები არიან და არც სამხედროები, რომლებიც შავი სათვალის ტარებას არჩევენ. საუბარია ფერის ანალიტიკოსებისა და მოდის წინასწარმეტყველთა საერთაშორისო ქსელზე, რომლებიც მთელ თავის დროს ახალი, "დასამკვიდრებელი ფერის" შერჩევასა და შემდეგ მისი არა მარტო ტანსაცმლის, არამედ ინტერიერისა და ინდუსტრიულ ბიზნესში დამკვიდრებაზე ზრუნავენ. ცხადია, თავს იმედგაცრუებულად გრძნობთ იმის გამო, რომ ეს ადამიანები არც გარკონი სხედან, არც თეთრ სახლში, არც დაუნიხ-სთორთზე, არც კრემლში, არც ელვისის სასახლეში და არც სხვა ისეთ ადგილებში, სადაც ცისფერი ფერი მხოლოდ საცურაო აუზების შხეფების სახით თუ აღვსენ. მაგრამ ამას ვერაფრით ვუშვებელი.

სხვათა შორის, ეს "ფერადოვანი ოპტიმისტები" აღიარებენ, რომ "შავი ფერის საბოლოო დამარცხება შეუძლებელია". მაგრამ, როცა ახალი სეზონი ახლოვდება, ისინი საკითხის ფორმულირებას ასე ახდენენ: "რა იქნება ახალი შავი?". 2004 წლის დასასრულს კი თანდა-



თანობით გამოიკვეთა, რომ წლევანდელი წლის ფერის სახელი ერთი სიტყვით შეიძლება ითქვას: "აკვა". ლაჟვარდოვანი ფერი ბატონობდა 2005 წლის გაზაფხულის მოდის ჩვენებაზე ნიუ იორკში. ლაჟვარდით იყო მოსილი გავლენიანი დიზაინერების ნარსისიო როდრიგესისა და მაიკლ კორასს ქმნილებები - ბიუსტპალტერით დანაყვებული ბოლეროთი დასრულებული. მათი თქმით, შთაგონების წყაროს "ბრანზილის პლიაჟების სერფერები და ეკვოსის ზღვის ფერი" წარმოადგენდა. იყო, ცხადია, შთაგონების ნაკ-

ლებად პოეტური წყაროებიც. მაგალითად, პარიზში "პრემიერ ვიფის" ფიქრების მოუ. შოუმ, რომელსაც სილურჯე აშკარად დაჰკრავდა, მთელი მსოფლიოს დიზაინერები მიზიდა. "აკვა" შეფუთვდა მსოფლიო მოდის მეორე დედაქალაქში - მილანშიც. ქალის ზამმის ჩანთებით დანაყვებული, "ბარბერის" მაკინტროშებით დამთავრებული. ეს კი არა, კითხურ "Dans G" შოუზე, პარკეტაც კი ლურჯი იყო!

მნელია, თითქმის შეუძლებელია, ერთი კონკრეტული ადამიანის დადგენა, რომელმაც, ღმერთის მიბაძვით, თქვა: "დე, იყოს ლურჯი ფერი". ეს უფრო ღმერთების რჩევა იყო. ეს განსაზღვრება ყველაზე მეტად, ალბათ, "Color Association and Pantone Inc."-ს შეეხება. ეს ასოციაცია სპეციალურად იმისთვის შეიქმნა, რომ კომერციულად სიცოცხლისუნარიანი ფერების პალიტრა შეარჩიოს, ორწლიანი მდგრადობით მაინც. მის მიერ შერჩეული პალიტრა ერთნაირად მიიღება მხედველობაში როგორც რაღაც ლირიკული, თითქმის შეუძლებელია, რომ ბიზნესი "ნამყვანს" საჭიროებს, რომ "არასათანადო ფერ-

ის ტყვეობაში" არ გაეჭედოს. თავისი უნდა მიეზღოთ ფერის ქურუმებსაც. ისინი თავიანთ ჯადოქრობას მისტიკურ საფარველში სულაც არ ახევენ. "პირველ რიგში, მოდის სამყაროს მიემართება, - ამბობს "Pantone Color"-ის აღმასრულებელი დირექტორი ლუატრის აისმენი, - თუმცა, ფერთა გამა სხვადასხვა წყაროებიდან მოდის. მაგალითად, საბავშვო ნივთების ფერებს საბავშვო ფილმები გვეკარნახობს. შარმან პოპულარული იყო "ნემო" და "შრეკი". ამ ფილმებმა მოდურად აქციეს მწვანე და ფიროზისფერი". ლუატრისი აღიარებს: "ჩვენ არ ვიკონებთ ფერებს - ისინი ბუნებაში არსებობს. ჩვენ მხოლოდ იმას ვსაზღვრავთ, საიდან მოდიან ისინი დროის გარკვეულ მონაკვეთში". პირდაპირ ისევე უღერს, როგორც გლინკას სიტყვები: "მუსიკას ხალციქმის, ჩვენ მხოლოდ არაწივრებას ვუკეთებთ".

ზოგჯერ "hue du jour"-ს ტექნოლოგია კარნახობს. ასე 70-იან წლებში პოლიესტერების დარგში არსებულმა ნოვაციებმა "ქუნნი ფერების" გაბატონებას დაუდო დასაბამი, მაგალითად, ავოკადოსა და მონთალო-მოყავისფროს. იშვიათად ისიც ხდება, რომ მოდური ფერის საფუძვლად "პიროვნების კულტი" იქცევა ხოლმე. ამის ყველაზე შთამბეჭდავი მაგალითი ნენსი რეიკანია, რომელმაც "თითქმის ერთი პიროვნულად" აქცია "ახალ შავად" - ნიითელი. პიროვნების კულტიდან კვლავაც ტექნოლოგიებს თუ დაუბრუნდებით, შეიძლება ითქვას, რომ 1998 წლიდან კომპიუტერულ პალიტრა ერთნაირად მიიღება მხედველობაში როგორც რაღაც ლირიკული, თითქმის შეუძლებელია, რომ ბიზნესი "ნამყვანს" საჭიროებს, რომ "არასათანადო ფერ-

ახლა ლურჯი ფერი ვარდისფერსა და სტაფილოსფერს ცვლის. მაგრამ მოდის ქურუმები ამშვიდებენ მოდის იმ მიმდევრებს, რომელთა გარდერობებიც ამ ფერის ტანსაცმლითაა სავსე. "ფერის ასოციაციის" დირექტორის, მარგარეტ უელშის თქმით, ეს ფერები ასე ადვილად არ დათმობენ თავიანთ ადგილს. დაბოლოს, დაჯავშნული მატარებლის შესახებ სიმღერის არ იყოს, სათადარიგო გზაზე ყოველთვის გვხვდება შავი ფერი, რომელიც მოდიდან არასოდეს გადის - ის საბაზო ფერია. მგლოვიარე მსოფლიო - უკვდავი მოდაა, მიუხედავად იმისა, რომ ჩვენი პლანეტა კოსმოსიდან ცისფერი ჩანს. მასხანდებმა გენიალური ქართველი პოეტის ნიკოლოზ ბარათაშვილის სტრიქონები:

"ცისა ფერს, ლურჯსა ფერს, პირველად ქმნილსა ფერს..."  
ეს არ არის კოკი შანელის ან კრისტინა დიორის ფერი, მით უმეტეს, კაუდილო ფრანკოსი, რომელმაც ფაშისტური აჯანყება ნამოიწყო პაროლით "ესპანეთის თავზე მოწმენდილი ცაა". დროის ფერი - ვერაგი პალიტრაა. არსებობს ცისფერი ოცნება და ლერწმობისფერი "ცისფერი მუნდირები"; და მორჩილი ხალხი, მორჩილი ზოგი მოდის, ზოგიც ხელისუფლების წინაშე. მორჩილი მონურად. ხალხი, ერიდებ ვარდისფერი სათვალეებისა და "შავი პოლკოვნიკების" დალტონისაში. ერიდებ "მოდალურ" ზმნებს. ისინი გულზე გვი არა, სინდისზე ნადირობენ, ტანსაცმლის კი არა, აზრების უნიფორმირებას ახდენენ. მიუხედავად იმისა, რომ ტანსაცმლის მიხედვით გხვდებიან, სამაგიეროდ, აზრების მიხედვით გაცილებენ. თავად იცით, საითაც. თუმცა, ჩვენ ეს ნაკლებად გვხვება.

## 60 წელი ქალისთვის არაფერია

მომღერალი, რომლის სახელიც ბოლო დროს მხოლოდ სკანდალურ კონტექსტში ისმოდა, აქტიურ მუშაობას უბრუნდება. 60 წლის დაიანა როსს სურს ადამიანებს მისი წარმატებები უფრო დაამახსოვრდეთ, ვიდრე ჩავარდნები. უსიამოვნებები კი, დაიანა როსს ბოლო დროს არ აკლდა. შარმან მომღერალმა ორი დღე-ღამე ციხეში იმისათვის დაჰყო, რომ ნასვამი მართავდა ავტომობილს; 2000 წელს წარუმატებლად დასრულდა მისი ჯგუფის Supremes-ის საკონცერტო ტურნე. 2005 წლიდან კი დაიანა როსი საკონცერტო მოღვაწის დაუბრუნდება. მომღერალმა უკვე მონაწილეობა მიიღო საქველმოქმედო საღამოზე - Reach Out and Touch, რომელიც 26 დეკემბრის კატასტროფას მიეძღვნა.

ამ დღეებში, ასაკის მიუხედავად, მომღერალმა კონტრაქტი გააფორმა კოსმეტიკური პროდუქციის მარკის M-A-C Cosmetics-ის სარეკლამო რეკლამაში მონაწილეობის შესახებ. კოსმეტიკური ხაზი, რომლის რეკლამირებასაც საკუთარ თავზე იღებს დაიანა როსი, პირველ რიგში უფროსი თაობის იმ ადამიანებზეა გათვლილი, ვინც აქტიური ცხოვრების სტილს არჩევს და თავს ახალგაზრდად მიიჩნევს.



## ჭიხადის ქრისტომათია

ჯვარგამოცემული კრებული, რომლის საკარაუდო სახელწოდებაც იქნება "ალ ქიადის ქრესტომათია", უკვე იწვევს დავას შემოსავალთან დაკავშირებით. კრებულში შევა "ალ ქიადის" მეორე პირის, აიამანა ალ ზავახირის პუბლიკაციები; ასევე, 2001 წლის 11 სექტემბრამდე გამოქვეყნებული ბუნ ლადენის ტექსტები.

"ალ ქიადის ქრესტომათია" ალბათ მომავალ წელს გამოვა გაყიდვაში. ამ დროისათვის კი ყველაზე აქტუალურია შეკითხვა - რას მოხმარდება შემოსავალი? თუმცა, ამერიკაში ხომ საგამომცემლო საქმიანობა უამრავ პარადოქსულ მოვლენას იცნობს. როდესაც გაყიდვაში გამოვიდა პიტერის "შაინ კამფი", კომპანია Houghton Mifflin Co-მ შემოსავალი ანტიფაშისტურ ორგანიზაციებს ჩაურიცხა. რაში გამოიყენებს წიგნის გაყიდვიდან აღებულ მოგებას Bertelsmann's Doubleday Broadway, ჯერ არ გადაუწყვეტია.

იმ პირობებში, როდესაც ტერორიზმს ოფიციალურად ომი აქვს გამოცხადებული, როდესაც ამერიკა ბუნ ლადენის მიმართ ზიზღითაა განწყობილი, როდესაც ჯერ კიდევ არ განელებულია 11 სექტემბრის სსოვნა და დამოკიდებულება მისი ორგანიზატორებისადმი, მსგავსი წიგნის გამოცემას შეერთებულ შტატებშივე საკმაოდ რადიკალურ შესტად უნდა მიიჩნევენ.

"დარწმუნებულები ვართ, რომ ამერიკას დიდ სამსახურს ვუწვევთ,

როდესაც მისი ყველაზე დიდი მტერი აზრებს ვაქცევს. ვიცით, რომ გამოხმაურება მრავალგვარი იქნება, მაგრამ ჩვენთვის მთავარია ამ ტექსტების დიდ აუდიტორიამდე მიტანა", - ამბობს გამომცემლობის ხელმძღვანელი სტივენ რუბინი.

"ალ ქიადის ქრესტომათია" რამდენიმე წყარო აქვს. მათ შორისაა ბუნ ლადენის, ეგვიპტეში გამოცემული წიგნი (გამომცემლობა International Jihad Press-ის მიერ); ასევე ორგანიზაცია "ეგვიპტური ისლამური ჯიხადის" შენქემელის, 1998 წელს შეერთებულ შტატებში რამდენიმე საელჩოს აფეთქებულის

აიამანა ალ ზავახირის წიგნი, რომელიც ორდანიანია გამოცემული. სიტუაცია საკმაოდ პარადოქსულია. მასალები, რითაც ეს კრებულია შედგენილი, ამერიკის კონგრესის ბიბლიოთეკიდანაა. თუმცა, ვერაგინ აცხადებს ხმაოდ, თუ როგორ მოხდა კონგრესის ბიბლიოთეკაში ტექსტები, რომელსაც ახლო აღმოსავლეთის განყოფილების ტექნიკური თანამშრომელი რეიმონდ იბრაჰიმი გადააწვდა. შემდეგ იბრაჰიმი ნაპოვნი მასალა გადაუგზავნა ნიუ იორკულ ლიტერატურულ აგენტს, რომელმაც პროექტი Doubleday-ს მიყვდა.

საბოლოო ჯამში, წიგნი გაერთიანდება ჯიხადის მსოფლიო ლიდერების ნაშრომები, რომლებიც ეგვიპტესა და ორდანიანში გამოიცა; სტატიები არაბული პრესიდან, ინტერვიუები, სხვადასხვა ცნობები... ტყუილია იმაზე საუბარი, რომ საგამომცემლო სახლი Bertelsmann's Doubleday Broadway, რომელიც ამ წიგნის დაბეჭდვას აპირებს, საავტორო პონორარს გადაიხდის. საგამომცემლო სახლი Perseus Books LLC-ის დირექტორის პიტერ ოსნოსის აზრით, ფულს მხოლოდ იბრაჰიმი - წიგნის მთარგმნელი და ლიტერატურული აგენტი მიიღებენ. შეკითხვა - დაგეგმილია თუ არა რადიკალური ისლამისტებისთვის ფულის გადახდა, ღიად რჩება. ამიტომაც ამერიკულ საზოგადოებაში ამ კრებულის გამოცემა გარკვეული ალექსიკონის მიზეზითაა. გამომცემლებს ბევრი ეროვნული ტრადიციით სპეკულაციანი სდებს ბრალს. არსებობს განსხვავებული მოსაზრებაც. მაგალითად ასეთი - საზოგადოებას უნდა ჰქონდეს ზუსტი წარმოდგენა იმ იდეებზე, რასთანაც ის კონფლიქტშია. ბევრს ეს კრებული შეუძლია შეადაროს პიტერის "შაინ კამფს", მარქსის "კომუნისტურ მანიფესტს", ენგელსის ან "ტერნერის დიურს", რომელსაც კითხულობდა ტიმოთი მაკვეი, ოკლაჰომას აფეთქების ორგანიზატორი. ყველა ეს წიგნი წიგნის მალაზიაში შეგიძლიათ იყიდოთ. მაშ, რატომ არ შეიძლება მკითხველთა ფართო წრე გავლენის "ალ ქიადის ქრესტომათიას"?



**Sheraton Metechi Palace**  
HOTEL  
TBILISI, GEORGIA

**ცუნამით დაზარალბულთა დახმარების გალა-აქცია**  
მასპინძელია

სასტუმრო «შერატონ-მეტეხი-პალასი» და  
«ცუნამით დაზარალბულთა დახმარების კომიტეტი»  
შემოსავალი გადაირიცხება ორგანიზაცია «წითელი ჯერის» ანგარიშზე

შაბათს, **29 იანვარს**  
მასპინძლის კოქტეილი: 19.00 სთ.  
სადელი: 20.00 სთ.

პროგრამაშია: თბილისის ზღე ბუნდი, ჩუმი აუქციონი და ლატარია  
ჩაცმის კოდი: ნახევრად ოფიციალური

ინდივიდუალური ბილეთი: 50 აშშ. დოლარი  
კორპორატიული ბილეთი (10 ადგილიანი მაგდა): 700 აშშ. დოლარი

დამატებითი ინფორმაციისთვის დაუკავშირდით კომიტეტის წევრებს:

საბინ მთ: 899 14 02 24	სარა უილიამსონი: 877 42 50 85
ბეტის პასკალი: 899 75 09 99	ენი დენზინი: 877 43 38 60
ქრისტინა პეიერი: 877 79 44 64	რინარდ დოილი: 877 56 50 06

**თქვენი რეკლამა**  
**ჩვენს გაზეთში**

20-24-04  
20-00-24

## წამალი "სალხინო" ქართული ფლორის სოცრება

თუ განუხებთ პროსტატიტს, ცისტეტიტს, ქალური და შარდ-სასქესო ორგანოების დაავადებები; როცა შეიმჩნევა შენელებული და გახშირებული შარდვა, შარდის დროს წვა, შარდსადენის ხერხლის შავეთა მონაწილეობა, სუნის ან გამონადენი; აგრეთვე ტკივილი წელის, გავის ძვლის, თირკმელების არეში; შარდის წვეთ-წვეთად გამოყოფა, მოშარდვის სურვილის დაუკმაყოფილებლობა, როცა ვითარდება სექსუალური მოშობლობა და იმპოტენციაში მიიღობთ ნაშალი "სალხინო" და ეს პრობლემები მოგეხსნებათ.

"სალხინო" ანესრიგებს კუჭ-ნაწლავის მოქმედებას და ხსნის ტკივილებს.

"სალხინო" გამოიყენება ჩირქოვანი და ჩირქმადი ინფექციების სამკურნალოდ, ნაღლის ბუშტის (ქოლესისტეტიტი), ჰეპატიტის, გასტრიტის, ნეფრიტის, გინგივიტის, სტომატიტის, ბრონქიტის და სხვა პათოლოგიური დაავადებების დროს. "სალხინო" აქრობს პირის ღრუდან უსიამოვნო სუნს. ნაშალი "სალხინო" კურნავს სარძევე ჯირკვლების დაავადებებს - მასტოპათიას, მასტიტს. თუ გამოიყენებთ მშობიარობის შემდეგ, აიცილებთ მასტიტს და გაიუმჯობესებთ ბავშვის კვებას საკუთარი რძით.

ნაშალი "სალხინოს" თვისებები აპრობორებულია და მონონებულია საქართველოს, რუსეთის, აზერბაიჯანისა და სხვა ქვეყნების ჯანმრთელობის დაცვის სამინისტროების მიერ, იგი რეგისტრირებულია. მიღებულია აქვს სახელმწიფო პატენტები და ლიცენზია.

იკითხეთ და შეიძინეთ ავთიაქტები.

ნაშლის ფასი საქართველოს ტერიტორიაზე სამი (3) დოლარის ეკვივალენტს არ უნდა აღემატებოდეს ლარებში.