

სისტემური განვითარების მინისტრი

အောင်အောင် နှစ်မြဲမြေတွင်

როგორც ჩანს, საარჩევნო ბიუ-
ლეტენი საინტერესო, ნახატებიან
წიგნს დაქმსგავსება. საარჩევნო უბ-
ნებში სამი ათას ტონა საჭირო მო-
ნცყობილობას (საარჩევნო ყუთებს,
ბიულეტენებს, ხმის მისაცემ კაბინ-
ებს) ვერტმფრენებით ჩაიტანენ, რა-
დგანაც სახმელეთი გზა საკმაოდ
საშიშია. საარჩევნო უბნების ადგი-
ლმდებარეობა, ჯერჯერობით, უც-
ნობა და სახელმწიფო საიდუმლოს
წარმოადგენს. 250 ათასი მოხალისე,
კველაზე კონფლიქტურ პროვინცი-
ებში სიცოცხლის საფრთხეში ჩაგ-
დების ფასად, საარჩევნო პროცესის
დასაკირვებლად, ფარულად იქნა
მომზადებული. 30 იანვარს ამერიკ-
ელ სამხედროთა რიცხვი ერაყმი და-
ახლოებით 150 ათას კაცზე მეტს მი-
აღწევს. ერაყის სამხედრო დანაყო-
ფებში ასობით ამერიკელი მრჩევე-
ლი წარიგზავნება. "ჩევნ უნდა აღვ-
ჭურვოთ ჩევნი პოლიცია და არმია
ახალი, თანამედროვე იარალით, რო-
მელიც მათ ქვეწის დაცვის საშუა-
ლებას მისცემს", - განაცხადა ერაყ-
ის პრემიერ-მინისტრმა.

ება დაუშვებელია. მხოლოდ მათი კალობით ეყოლება ჩვენს ქვეყანას, როგორც კარგი არმია, ასევე ხრუნველყოფილი საზოგადოება, -" - განაცხადა ერაყის პრემიერ-ნინისტრმა. სუნიტები ერაყის მოსახლეობის 35 პროცენტს შეადგენ, ხოლო შიიტები - 60 პროცენტს. ამ ორ ეთნიკურ ჯგუფს შორის დიდი ხანია, რაც დაპირისპირებული არსებობს, რამაც წინასაარჩევნო პერიოდში პიკს მიაღწია. შიიტები ერაყის არსებობის პირველივე შემცირებიდან, სუნიტთა უმცირესობის წინასამართლიან გავლენას განიცანან. მათ სურთ, ხელიდნ არ გაუკანან სამართლიანობის დამყარების საძლებლობა. ამ ეთნიკურ ჯგუფს აშშ უმაგრებს ზურგს, რომლსაც არ სურს, გამარჯვება დათმოს ისლამ-სადამურ მოძრაობა. სუნიტები ერაყის საზოგადოების იმ რელიგიურ ჯგუფს წარმოადგენს, რომელიც "ალ-ქადას" მიმდინარეობით სიმპათიით არის განმსჭვალუები. სწორედ მათ მოუწოდებს აზ-არქავი არჩევნების ჩაშლისა და ათში მონაწილეობის მიმღებთა, იმიტებზე თავდასხმისაკენ. ეს არდა და თავის მომხრეებს არჩევნებას ბოიკოტირებისკენ მოუწოდა. ინდიუმთხვევაში, თუ ქვეყნის მოსახლეობის მესამედი შეგნებულადი იტყვის უარს არჩევნებში მონაწილეობაზე, ეს კატასტროფის ტოლფასი იქნება.

"აშკარაა, რომ ქვეყანაში არსებული ძალადობისა და ტერორისტობის, არჩევნები ყველა რეგიონში ვერ ჩატარდება, მაგრამ ასეთი რეგიონები არც ისე ბევრია და დიდი," - განაცხადა აიად ალავიმ. აშკარაა, რომ ბოლო პერიოდში ექსტრემისტები განსაკუთრებით გააქტიურდნენ. მათი ამჟამინდელი მიზანი არა მარტო ერაყიდან უცხოუკვეყნების ჯარების გაყვანა, არამაგრედ თავისიუფალი არჩევნების ჩაშლაცა. ტერაქტების თითქმის ყოველ დღე სდება. ისმის ახალი მუქა რებიც ერთ-ერთ ისლამურ ინტერნეტგვერდზე ბოევიკებმა მორიგინა განცხადება განათავსეს, სადაც ნათევამია, რომ არჩევნების დღეს საარჩევნო უბნებთან სნაიპერები იმოქმედებენ და ნებისმიერი ადამიანი ვინც 30 იანვარს არჩევნებზე ნავა, სიცოცხლეს საფრთხეში ჩაიითა

მიუკახლოვდნენ საარჩევნო უბნებს 500 მეტრის მანძილზე. ერაყის მთავრობა უსაფრთხოების დაცვის მქაცრ ზომებს მიმართავს. კერძოდ, 29-30 იანვარს ბალდადის საერთაშორისო აეროპორტი დაიხურება. ქვეყნის შინაგან საქმეთა მინისტრმა, ფალაპ ან-ნაკიმმა განაცხადა, რომ საღამოს 7 საათიდან დილის 6 საათამდე კომენდანტის საათი იქნება შემოღებული. ქალაქებში პოლიციის დამატებითი ძალები და ნაციონალური გვარდიის დანაყოფები განთავსდება. შეიზღუდება ავტომობილთა მოძრაობა. ამომრჩეველთა თავდაციის მიზნით, საარჩევნო ოლქების გარშემო განთავსდება საგუშაგოები.

ერაყში არსებული მდგომარეობის მიხედვით, დროებითი მთავრობის მხრიდან უკიდურესი უსაფრთხოების ზომების მიღება მისალებია. თუმცა, არჩევნების ჩატარების შედეგად, ქვეყანაში მშვიდობის დამყარებაზე სუბარი ჯერ ნაადრევია. იმედია, რომ ეს არჩევნები არც ისე დიდი, მაგრამ წინ გადადგმული ნაბიჯი იქნება ქვეყნის დემოკრატიზაციისა და მშეიძობის დამყარების გზაზე. არსებულ მდგომარეობაში საკმაოდ ძნელი იქნება, ისეთი კონსტიტუციის შექმნა, რომელიც ყველა მხარის ინტერესებს დააკმაყოფილებს. თუმცა, ნებისმიერ შემთხვევაში, არჩევნები ერაყის ხელისუფლების მოქმედების ლეგალიზაციას მოახდენს. ამიტომ, იმის მიუხედავად, რომ ეს არჩევნები სრულფასოვანი ვერ იქნება, ისინი მაინც უნდა ჩატარდეს.

შეიცირა-ა. შეიცირა-ას საკურორტო ჩაღალთ დაგოსმი გამაზრულ მსოფლიურ ეკონომიკურ ფორუმზე, ეკოლოგიური თვალსაზრისით ყველაზე ძლიშვრად ქვეყნებად ჩრდილოეთ ეკორიპის სახელმწიფოები აღიარეს. მონაცემებს აღმოჩეულთან დაკავშირებით, ფორუმზე ნარმოდგენილ იქლასა და კოლუმბიის უნივერსიტეტებსა ამერიკა-ელ ექსპერტთა კვლევები შეიცავს. მოხსენებაში, რომელიც 146 ქვეყანას მოიცავს, ეკოლოგიური მდგრადიობის მიხედვით პირველ ადგილს ფინეთი იკავებს, მას მოცემული რიცხვებით, უნივერსიტეტი და ისახლისა. კვლევა 21 კრიტიკულმა დაცვითი ჩართულობა, რომელთა შორის უმთავრესი გარემოს დაცვის ხარისხის შეკავაბები იყო. სპეციალისტთა განცხადებით, ეს ქვეყნები ნარმატებით ახერხებენ ბუნებრივი რესურსების ექსპლუატაციის ახალი ტექნილოგიების განვითარებასან შეთასებას. აღნიშნულ კვლევაში 33-ე ადგილს იკავებს რუსეთი, 45-ე ადგილზეა აშშ, ხოლო დიდი გრძიგანეთი 66-ე ადგილზეა ნარმოდგენილი. ყველაზე ცუდი ეკოლოგიური ვითარების შემწევებად ჩრდილოეთი კორეა, ერაყი, თურქმენეთი, უზბეკეთი, ჰასკოვი, თანგი და სუდანი დასახელდა. **იტარ-ტასი**

პშ. სახელმწიფო მდივნის თანამდებობაზე დამტკიცების შემდეგ კონდოლიზა რიასმა მომავალ გეგმებზე ისაუბრა. მისი თქმით, მსოფლიო მასშტაბით დემოკრატიას გამოცელება მხოლოდ და მხოლოდ დიპლომატიის მეშვეობით მოხდება, ხოლო ოფიციალური ვიზიტით, პირველ რიგში, ისრაელსა და ევროპის რვა სახელმწიფოს, დიდ ბრიტანეთს საფრანგეთს, გერმანიას, პოლონეთს, თურქეთს, იტალიას, ბელგია-სა და ლუქემბურგუს რესპუბლიკა. ამჟ-ს სახელმწიფო დეპარტამენტის ოფიციალურად ჩარ-მომადგრენილი რარაკ ბასტერის თქმით, კონისტონიზა აღნიშვნული ვიზიტის მიზანი 22 თებერვალს, ამავე ევენენდში ჯორჯ ბუშის დაგევმილი ვიზიტისათვის ნიადაგის მომზადებაა, კონტაქტულად კი, საგარეოპოლიტიკურ ურსათა დაახლოება, რომელთა გაუცხოებაც 2 წლის წინ ერაყის ომის დაწყების დროს მოხდა. **24 საათი**

რუსეთი. ვლაძიმირ პუტინის თქმით, რუსეთი მზადა ნატო-სთან თანაბმრომლობის ახალი ეტაპისათვის, რაშიც სამხედრო და სამხედრო-ტექნიკურ სფეროებში თანამშრომლობის გაღრმავება იყულის სმება. რუსეთის პრეზიდენტის განცხადებით, ტერიონგანური კატასტროფგვისა და სტიქიური უბედურებების შედეგების ლიკვიდაციიში რუსეთისა და ნატო-ს სამხედრო-ოპერატორების მასშების ერთობლივი მოქმედების გეგმების შემუშავება იგეგმიბა. ნატო-რუსეთის ურიიროთობების შოგადად და დადებითად შეფასების მიუვედავად, როგორც ჩანს, რუსეთის პრეზიდენტი ჩრდილოაზონიტიკურ კავშირთან თანამშრომლობის პარმოზნაციას დიდად არ ესწრავთის. „აუკულებელია ნატო-სთან ურთიერთობების აწყობა იმ ტრანსფორმაციის გთვალისწინებით, რასაც ალიანსი განიცდის. ცალსახაა, რომ ჯერჯერობით შეუძლებელია ნატო-სა და რუსეთის პოზიციების სრული თანხვდორა. ჩევნ დარწმუნებული ვართ, რომ ნატო-ს გაფართოებას არ აქვს არგუმენტირებული გამართლება”, - აღნიშვნა პუტინმ. **24 საათი**

ସ୍ଵରାଙ୍କା. "ମିଳାମାବାଲ କ୍ଷେତ୍ରାଶି ଲୋକନାଦାଦିଙ୍କ ଗ୍ରାମରେ ସାହରତାଶେରିଙ୍କିଲେ କ୍ଷେତ୍ରପ୍ରଥିମା ହିଅ-ତିଆରିତିପାଇଁ" - ହାଜିରାଖାରା ଜୀବିଂକାନ୍ଦିଙ୍କ ଏଣ୍ଟର୍‌ରୁଲାଲ୍‌ରୁମ୍ ପ୍ରକାଶ ଜୀବିଂକାନ୍ଦିଙ୍କ ସାହରତାଶେରିଙ୍କିଲେ କ୍ଷେତ୍ରପ୍ରଥିମା ହିଅ-ତିଆରିତିପାଇଁ

შპს "საქართველოს რკინიგზა" მის პალასიზე რიცხული გამოუყოფალი
არასაცხოვრებელი ფართაბის დროებით სარგებლობაში გაცემის მიზნით
აცხადებს კონკურსს

იხფორდაცია იჯარით გასაცემი ქონების შესახებ:

Հայոց պատմության համակարգ

იჯარის მიწიძელური ვადა 2 წელი, მასში იმანური ვადა 5 წელი;

მოიკარის მიერ აღებულ ფართზე მიმდინარე სარემონტო სამუშაოებს ჩატარება;

ხანდარსაწინააღმდეგო და სანიტარული ნორმების დაცვა;

ხელშეკრულების მოშლის ერთ-ერთ საფუძველს წარმოადგენს საქა-
თველოს ეკონომიკური განვითარების მინისტრის N1-1/209 ბრძანებით
აუგვის 2009 წლის 50% მდე 2010 წლის 1 მარტის დანართის მიხედვით.

የኢትዮጵያ የስራ አገልግሎት ስራ ተስፋ እና ተስፋ

ჰომოსექსუალები ამერიკულ მუსიკაში

ଓଡ଼ିଆ ଲାଙ୍ଘନି
ସାହୁ. କର୍ମଚାରୀ ପତ୍ର

ମୁଁସିଗା ଦା କେନ୍ଦ୍ରମୂଳକେନ୍ଦ୍ରାଲୀଠିମି...
ମାତ ଶମରିବେ କୁପଶିରି ଫିଦି ବାନୀବେ,
ମୁଁସିଗିବେ ମହାନ୍ଦନ୍ତେତା ଦା ଜ୍ଵଳନ୍ତୋଳନ୍ତେ
ଗତା ଫିଦି ନିର୍ଭେର୍ଯ୍ୟସି ମିଳାବୁର୍ଯ୍ୟସି.
ଯୁଗ ତୁ ଆରା କେନ୍ଦ୍ରମୂଳି, ତାରମୂଳିବେ
ମାରତ୍ରମୁଖୁଲୀ ଗେନିଲୀବେ, ଗେଇ? ରା ଉର-
ତିଏରତିବେ କେନ୍ଦ୍ରଦା ଶୁଭେର୍ଯ୍ୟତିବେ, ରନ୍ଧା-
ଲୀବେ ମାବିନ୍ଦ୍ର ଶ୍ବେଷିଲମି ତାବାଦ ମିଶ୍ର-
ନିର୍ଭେର୍ଯ୍ୟବେ ଶୁଫଳଦା, ମି ଆଶିଲ୍ପାଚିର-
ଇବତାନ, ମାତ ରନ୍ଧା ଅଭେରତେବେଦନ୍ତେ?
ଡା, କୁବାଦିବୀ, ହାଇକ୍ରୋଷ୍ଟିକୋ. ହିର୍ବନ୍ ଆର ଗୋ-
ପିତ, "ଗୀର ଗୀରିତାନ ଗୀରିନା", ମାଗରାମ ଗୀ-
ର ଆରିବେ ମତାବାରିନ. ଶୁଭେର୍ଯ୍ୟବେଦା, ମିଠା
ମିଠା ଶୁଭେର୍ଯ୍ୟବେ, କେନ୍ଦ୍ରମୂଳିବେ ଫରିବେ କେ-
ମନ୍ଦିରେକ୍ଷିତୁଳୀଠିମି ଜ୍ଞାନ କିନ୍ତୁ ଏବେ ଆର
କେନ୍ଦ୍ରଦା ଶେଷେନିଲୀ ବେ ଲୋକ୍ରାନ୍ତିକୁର୍ରି
ନିର୍ଭେନ୍ତିଭେନ୍ତିପାଇବୁବୀର, ରନ୍ଧାମ୍ଭେଲିବେ ଅଭ୍ୟାସ-
ଅଦ ଗାନ୍ଦୀଶ୍ଵରାଜୀ ମିଳି ଅଭିଲାଷ ସା-
ନ୍ଧିଗାଫଳବାଦୀ ଦା ଶେଷେକ୍ଷିତେବେଦାଶି.

A black and white photograph of two men. The man on the left has dark, curly hair and is wearing a dark suit jacket over a striped shirt. He is looking towards the right. The man on the right is wearing glasses and a light-colored, zip-up sweater. He is looking upwards and slightly to the right with his mouth open as if speaking or singing. They appear to be indoors, with a window and vertical blinds visible in the background.

1945 ନେଇଁ.
“ମଦଳାପରିବା
ପରିବାରକୁଣ୍ଡିଲ୍”
ଶିରିତପୋ,
ଲ୍ଲାଙ୍କାରି
ଶେରିକୁଣ୍ଡାଳିନୀ ଧା
ପାରିବା
ପରିବାରକୁଣ୍ଡିଲ୍.

ვალენტინის გავლენას - ყველაფრის დაშვებულობით დაწყებული, "კუდიანებზე ნადირობის" ჩათვლით. ამ წიგნმა უკვე გამოიწვია ამერიკელ ჰომოსექსუალ მუსიკოსებსა და მუსიკათწოდნებს შორის დისკუსიის დაწყება. მაგალითად, "ნიუ იორკ ტაბისის" მთავარი მუსიკალური კრიტიკოსი ენტონი ტომაზინი წერს: "ჩემი ძმები და დები - ჰომოსექსუალები უნდა მიესალმონ ქალბატონ პაბის ნაამბობს გადამწყვეტი როლის შესახებ, რომელიც ჰომოსექსუალმა კომპოზიტორებმა ითამაშეს იმ მუსიკალური იდიომის განვითარებაში, რაც განსაზღვრავს "ამერიკას არა მხოლოდ საკონცერტო დარბაზებში, არამედ კინოში, ტელევიზიასა და ტელეკამერაში".

კომერციულ კულტურაში".
მაგრამ თვით ჰომილსექსუალი მუსიკათმცოდნებიც კი, მათ შორის, ტომაზინიც, გარკვეულ უხერხულობას განიცდიან იმის გამო, რომ გახმაურებული წიგნის ავტორი ცდილობს მთელ ამერიკულ მუსიკაში "კოლექტიური ჰომილსექსუალური მგრძნობელობა" აღმოაჩინოს. ალბათ ამიტომაც, ამ წიგნშა პოპმუსიკის ისტორიკოსებს შორის მეტი მოწონება დაიმსახურა, ვიდრე პროფესიონალ მუსიკათმცოდნებში. გამონაკლისი მხოლოდ მაკარტურების ფონდის პრემიის "გენიოსების" დაურეატი სიუზნე მაკლერია. მაგრამ ის დაინტერესებული პირი გახდავთ და ამდენად, ნაკლებ ობიექტურიც. მაკლერი ავტორია სტატიისა "სუბიექტივიზმის კონსტრუქციები შეცერტის მუსიკაში". ეს სტატია 1991 წელს გამოქვეყნდა და მუსიკის თეორეტიკოს ჰომილსექსუალისტთა ერთგვარ მანიფესტად იქცა. მაკლერი უარს ამბობდა შუბერტის "დაუმთავრებელი" სიმფონიის შენელუბული ტემპის "ჰომილსექსუალური ხარისხის" აღიარებაზე. შუბერტის მიერ სრულად ბუნებრივად შეცვლილი გასაღები მაკლერს აღქმული აქვა, როგორც კომპოზიტორის მიმართვა მსმენელისადმი - "უარყოს უსაფრთხო სტაბილური ტრინალობა, რომ შეიგრძნოს - მატერიალური მიმართვა". საკუ

მეტიც, სიამოვნება მიიღოს - საკუთარი თავის შეგრძნებით". ეს სიტყვების ბმული ჰომოსექსუალების კოდური ენიდან რომ ვთარგმნოთ, ნიშანას სტაბილური ჰეტეროსექსუალური ურთიერთობების ჰომოსექსუალურზე შეცვლის მოწოდებას.

შუბერტის "დაუმთავრებელის" "გენიოსების" პრემიის ლაურეატი-სეული ინტერპრეტაცია, ეშმაკის შთაგონებული კი გახლდათ, მაგრამ ის მაშინდა აღსა: "წოლი ითვალისწინებული იყო განვითარებული კულტურული და საზოგადო ციფრული კონტენტის განვითარების მიზანით".

ამ ის მაშინვე აიტაცა "ნიუ იორქ ტაიმსის" მუსიკალურმა კრიტიკო-სმა რობერტ შვარცმა (იგი 1999 წელს გარდაიცვალა). მან მაცლერის სის "ნოვაციები" 1995 წელს, წმინდადად კომერციული თვალსაზრისით გამოშვებული დისკის - "მსოფლიოს უდიდესი ჰომოსიუსალისტი კომპოზიტორების მაცდუხებელი კლასიკისადმი" მიღდვნილი ოდით გაამყარა. შვარცი ირჩმუნებოდა, რომ სრულიად შესაძლებელია "ანალიტიკური ინსტრუმენტების" შექმნა "მუსიკაში გეო-ესთეტიკის გასაშიფრად". მაგრამ ამ "ინსტრუმენტების" მისეული ხედვა ხელოვნური, სქელასტიკური იყო და არანაირად არ დასტურდებოდა ჰარმონიით (მაგალითად, კაცური, ქალური და შერეული, ანუ ჰომოსიუსალური აკორდები).

როდესაც კონკრეტული მუსი-
კალური ოპერების ინტერპრიტა-
ციას ჰაბსი თავის წიგნში ცდილ-
ობს შევარცის გზას გაჲყვეს, ის აძ-
სოლუტურად სუბიექტურ, თოთიდ-
ან გამოწოვილ მსჯელობებში ეფ-
ლობა. მაგრამ მისი ანალიზი გაცი-

ლეპით ფასეული ხდება, როდესაც ის ამერიკული მუსიკის იდენტიფიკაციის ფორმირებაზე კოპლენდისა და სხვა ჰომოსექსუალი კომპოზიტორების "ძლევამოსილი კოპორტის" გავლენას ეხება. წინასიტყვაობაში კი ავტორს მოჰყავს ამერიკის არმიის სარდლობის მოწმობა, რომელშიც ნათქვამია, რომ კოპლენდი იყო "ამერიკის ყველაზე სახელგანთქმული კომპოზიტორი". ეს ციტატა მოყვანილია ესედან, რომელიც ახლავს 2000 წელს, კოპლენდის დაბადებიდან ასი წლისთვის აღსანიშნავად გამოშვერულ, არმიის ქვეითთა ორკესტრისა და ჯარისკაცთა გუნდის მიერჩილ დისკს. ესებში ასევე ნათქვამია, რომ კოპლენდის ცხოვრება და შემოქმედება "ამერიკული ცხოვრების წარის". შესახებ მეტის შესანიშ-

ପାଇଁ ଶ୍ରୀଶୁଭ ଶ୍ରୀବାବୀର ମିଠାକୁ ଶ୍ରୀବାବୀର-
ନାଗ୍ରୀ ମାଧ୍ୟମରେ ଲିଖିତ ଅଛି । ଏହା ରୂପେ ଉତ୍ତରାଦିନ
ଏମିଗ୍ରାନିର୍ବେଦ୍ୟଲି ବେଳାରେଣ୍ଟିବିଲ୍ ଶ୍ଵରି-
ରୀ ରାଶୋବନୀରେ ଫର୍ମ୍ଯାନମ୍ବେନ୍ଦ୍ରିଯିଥିରେ ମାଲ-
ଲୀ ଏବାଦଙ୍କା ଏବା ଏକାତ୍ମିକୁରାଦ ତାନାମଧ୍ୟ-
ରୂପମନ୍ଦିରା ଦ୍ୱାରା ଦେଇଥିଲା ମୁସିକାପାଇସିବାରୀରେ
ମାଗରାମ ତେବେଳା ଏବା ଏବେ କୃପଲ୍ଲବନ୍ଦିରୀ
ଶ୍ରୀବାବୀରିରୀ ଦାଶାଦାଶଭୁବନ୍ଦିଲାଏ
ରାଜ୍ୟରେ ଦାଶକିରିତା । ଏହା ଏବାନ୍ତିର୍ଯ୍ୟରେ ଏହା
ମିଠା, ରାମ ଏବା ଯୁଦ୍ଧଲାଭାଭ୍ୟରୀରୀ ନାହାଇବା-
ମି କୁମରବନ୍ଧିତମରୀରୀରୀ ଶେଶାବେଦ ଗାରିଦା
ମିଠାରୀ, ରାମ ଗିଗି ତେବେଳାପାଇସିଲୀ ପିପା
(ଲେଖାତା ଶେଷରୀରୀ, ଆମିଲୀ ଗାମିନୀ ଅମ୍ବରୀକ-
ରୀ ଆରମ୍ଭାଶି ଆର ଗାନ୍ଧିବେଦନ୍ଦେନ - ମ.ସ.) ।

და ისევ ისმის კითხვა: როგორ
მოხდა, რომ კოპლენდი და მისი მუ-

კომორტის" დაცვა ჰომოფონების-გან, კერძოდ, კი ჩარლზ აივსისგან. აივსი თვლიდა, რომ ამერიკული მუსიკა გვიანი ევროპული რომანტიზმის მონური გავლენის ქვეშ იმყოფება, ამერიკელი კომპოზიტორები კი "რაღაცას" იხაზებიან. ამიტომ აივსი მოუწოდებდა განაზებულ ჰომოსექსუალებს "მუსკულატურა და ხერხემალი" გაევარჯიშებინათ მუსიკაში ახალი სახალხო ენეს. შესაძლებოւათ ჰაშის, აზროვ

ის შესაქმნელად. ჰაბსის აზრით, აიგისის თავდასხმები მაშინდელი ამ-ერიკული მუსიკის მიმართ არსებულ უნდობლობას ასახავდა. საზოგადოება მოწოდებული იყო კომპოზიტორები და, მით უმეტეს, ჰომოსექსუალები, განეხილა არა იმდენად, როგორც "ქალებთან, ჰომოსექსუალისტებთან და მუსიკასთან ურთიერთობაში პარადი პრობლემების მქონე ექსცენტრიული ადამიანები, არამედ როგორც სქესის, სექსუალურობის, მუსიკალობის, ნაციონალური იდენტურობის ურთიერთკავშირის მეხის გავარდნის ძალის მქონე რუბორები, რომლებსაც მნიშვნელოვანი როლი მიუძღვით მე-20 საუკუნის ამერიკული მუსიკის ფორმირებაში".

ერთგვარი პარადოქსია, რომ "უხეშ" ამერიკულ კულტურაში სწორედ კოპლენტი და მისი "განაზებული მეგობრები" აღმოჩნდენ კყელაზე შეტად "კაცები", რომლებმაც შეძლეს ამერიკული მუსიკის გატარება კულტურული შიშების სცილასა და ცრურწმენების ქარიბდას შორის და მას ორიგინალური

ლერადობა მისცეს. დიახ, ისინი აკავშირებული იყვნენ თითქმის აფიოზური ფიცით - ომერტათი, აგრამ საამისოდ მათ მიზეზიც ქონდათ. ამ მიზეზების იმდროინ-ელი სოციალური კლიმატით ახს-ისას ტომაზინის მაგალითად მოჰ-ავს ისტორია, რომელიც კომპო-იტორსა და 40-იან წლებში “ნიუ ორკ ჰერალდ ტრიბუნის” გავლე-იან მუსიკალურ კრიტიკს ტომპს-ინს გადახდა თავს. ტომპსონი პო-იკიმ ნიუ იორკის ბრუკლინში, რო-ერთ კერძო ბინაში დაკავა, ადაც ჰომოსექსუალი კომპოზი-ტორები ახალგაზრდა ხალხს, მათ ორის ბრუკლინის სამხედრო-სა-ღვავა ბაზის მეზღვაურებს ხვდე-ოდნენ. ტომპსონს ციხეში დამის ათევა მოუწია და მიუხედავად იმ-სა, რომ საქმე მიჩქმალეს და სასა-ართლომდე არ მისულა, ინფორ-აცია ამის თაობაზე მაინც გავრ-ეცვლდა ძლევამოსილი, თუმცა მაღ-ლ საზოგადოებაში მიღებული კო-უნისტი-რეაქციონერის უოლტერ ინჩელის სტატიებით.

ძეორე ძნილი, თოთიდაბ გამო-
ოვილად მეჩვენება კონცეფცია,
ითქოს ამერიკელ ჰომოსექსუალ-
ომშიოტორთა იზოლირებულობაშ
ათ ფრანგული კულტურის და ეს-
ტერიტორის „მელავებში“ ჩაგარდნისკ-
ნ უბიძგა და აიძულა დაპირისპი-
რებოდნენ „გავრცელებულ და აგ-
რესიულ“ გერმანულ მოდერნისტ-
ულ მუსიკას, რომელიც პარმონის
ამყაროში „მამაკაცურ საწყისთან“
გვიდება. ამ კონცეფციის პროკ-
უსტეს ლუჟაში ნამდვილად ვერ
ტევა ვერც კოპლენდისეული ჯა-
ისადმი დამოკიდებულება და
ერც მოგვანებით, მისი მუსიკა-
ული პალიტრის „გამარტივება“,
ამაც საბოლოო ჯამში მართლაც
რომ ორიგინალური ამერიკული მე-
როდიკის შექმნას შეუწყო ხერ-
ოპლენდი, ტომბსონი და მათი მიმ-
ევრები მიიჩნევდნენ, რომ გერმა-
ული მოდერნიზმი „ჩიხში შედის“
რა იმიტომ, რომ მათ, ჰომოსექსუ-
ლებს არ მოსწონდათ მისი „მამა-
აცური საწყისი“, არამედ იმიტომ,
რომ იგი ამერიკის მუსიკალურ
ულს არ ეხმანებოდა. სწორედ 30-
ან წლებში, კოპლენდის მიერ შექმ-
ილმა „გამარტივებულმა“ მუსიკამ
ოუტან მას დიდება და სახელი.

ევგენი ვინოკუროვის ცნობილ
ქადაგში ნათქვამია, რომ პიკასოს
იოლინოს „დაშლა“ შეეძლო, მაგრა
მ არავის ძალუძს ადამიანის ცრე-
ლის დაშლა. დიახ, ასეთ. შესაძლე-
ელია დაშალო ვიოლინო, მაგრამ
ერთ დაშლი იმას, რასაც ვიოლინო
ეკუავს და ეერც იმ ემოციას, რო-
ელსაც ეს დაკვრა იწვევს. ვერავინ
ეკარყოფს, რომ ნამდვილი მუსიკის
ემქმნელთა ბედი მათ შემოქმედე-
აზე გავლენას ახდენს. მაგრამ,
როგორც იტყვიან, ჩვენ ისინი მარ-
თო ამის გამო არ გვიყვარს. და ამ,
კოტა არ იყოს უხამს ხუმრობაში,
როდი აზრია ჩადებული. შესაძლოა,
ეფურო დიდი ვიდრე ნადინ ჰაბსის
თელ წიგნში, მთელი თავისი 70-
ევროდიანი სქოლიოებით.

კვირის განვითარების მაღაზია “პარალელი” გიგანტი			
ნომინი	დატოვი	გამომცემული	რეაჩერტ
არაკული საშინაოება	“ყურადღებები”	“არტკი”	4.8
მშენ სურკულება	“საქართველოს ისტორია ბაზების მიხედვით”	“ლატრი”	4
(ნოვარ ნიუსის კაშენტერებით)	“კვირის ძრუადისინი”		3.6
ალექსანდრე ჩიქოვა	“პრეზენტაციის ტაიტანი”	“ლოდინ პრივა”	3.2
“კავკ ფრენტი/ულიან ნიუსიება	ქართველ მწერლებთა პილარისტურანი	“ლატრი”	2.8
პალეტ ალექსი	“მარია და სამება დასუა” (მურავიანი: “კულტურული ნიუსიები”)	კაბ ქართველი კუმაშეცილის	2.4
პარალელი	“პრეზენტაციის ლიტერატურანი”	“ლატრის პრივა”	2.4
კორი მანეველია	“მეცნიერება”	“ობილებელები”	2
აკა მარტინია	“უკანასკნელის ჭრის მილები”	“მაკეტ სკოლების გამოცემებისა”	2
(განკუთ) 24 საათი/ეიტრეპი	“24 საათი/ეიტრეპი”	“ჩემისაც 2 პრინციპი”	8.4

ବେଳାରୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପାଇଁ ଏହାରେ ମଧ୍ୟ ଦେଖିଲାମି



შემარტივდება	აღძინის სახელი	ბრწყინვალის
ჩრდილოება	"კონკრეტური"	"ქრისტენი"
"უნიკალური"	American Idol	"წერტილი"
U2	How To Dismantle An Atomic Bomb	"არაუგვი"
ემინემი	Encore	"მისურისებული"
ჯონ-ლეიდ ჰუილინ ჰორნი	Collision Course	"უკანონობრივი"
"ქართველი"	Hot Fuss	"ცარისანი ქარები"
"ასეული"	Songs About Jane	"გენტლეინ ასეული"
Max Mutke	Max Mutke	"უკანონობრივი"
სონგ ზინკსონი	Noiz	"სონგ ზინკსონი"
ბერი	"ბერის სიუკუთხოს მიზეზი"	"მისურისებული"



სატელი	მიმღების დენორი	მიმღები	კრისტენის გენერაცია	შემადგენლო ბის მიმღები
"კუნძულის მეტყველება"	მიმღების დენორი	ახ. კუნძულის მეტყველება	18,575,214	18,575,214
"მისამართის მეტყველება"	მიმღების დენორი	საქართველოს მეტყველება, მისამართის მეტყველება	10,548,599	42,790,414
"სამართლის მეტყველება"	მიმღების დენორი	სამართლის მეტყველება, სამართლის მეტყველება, სამართლის მეტყველება	9,683,260	247,243,985
"კუნძულის კონფიდენციალის"	მიმღების დენორი	კუნძულის კონფიდენციალის, კუნძულის კონფიდენციალის	7,589,610	27,629,887
Racing Stripes	მიმღების დე ნორი	მიმღების მიმღების, მიმღების მიმღების, მიმღების მიმღების	4,815,270	27,098,410
Assault on Predict 12	მიმღების დენორი	დარღვეული მიმღების, დარღვეული მიმღების	6,580,724	8,040,854
"კუნძულის მეტყველება"	მიმღების დენორი	კუნძულის მეტყველება, კუნძულის მეტყველება	4,988,480	45,379,120
"აკადემია"	მიმღების დენორი	აკადემია და კუნძულის აკადემია, კუნძულის აკადემია	4,837,872	58,024,146
"მისამართის მეტყველება"	მიმღების დენორი	მისამართის მეტყველება, მისამართის მეტყველება	4,335,434	23,118,458
"კოდიტორი"	მიმღების დენორი	ჯამშებულ კოდიტორი, კოდიტორი	3,964,598	20,372,236

მიმდინარე

სტანა - ნაკლები, ქიდარა - დინამიკური

გიგა გურასაცვილი

რამდენიმე დღეში ლეგან თეთრაზელის საქართველოს ჭიდაობის დარბაზი ბერძნერი რომელთა (1-2 თებერვალი) და თავისუფალ სტილის (3-4 თებერვალი) მოტივით გამოიყენება. უკვე შეკვეთის ვიკარაული, რომ ადრინდელთან შეფარუბით უფრო მძღოლ, ერთობურ ჭიდაობას ვრცხავთ. ამის მზები იქნება ჭიდაობის საერთოშორის ფედერაციის მიერ აღალასნ შეცვლილ წესები, რომელიც ჭიდაობის გულშემატკიცვას.

რველ რიგში, ისევე როგორც კიუ-დანი, ერთი წინა ერთ დღეში დასრულდება. ასევე მუკის მსგავს-ად, გათამაშდება ორი მესამე ადგილი. თუ აქვემდებარებული გამოლენდებითა რომ ადაჭინების - ორი პერიოდის ჯამში დაგროვდოს მაქსიმალური ქულებით, ახლა ასე იქნება ვთქათ, პირველ დამტკიცება - ერთმა ფლავანგანა მოიგო, მეორე ვა - მონინაალმდევები გამარჯვებულად გამოვლინდება არა იმ მომენტისას უკეთესის მაჩენებელის მეორე მოქადაცევი, არამედ, მარტივად რომ ვთქათ, მეტოქესა აზე გააცენეს ეროვნულ ფედერაცია სამსაჯო კომიტეტის ხელმძღვანელებს. საქრთველოური რომელი ასე რომ, პრობლემის თავიდან! ასე რომ, მარტივი მემკვებელის ნარგავილმა ედიშერ მარისებ ან ასაკოლებად თოთოეულმა მოჭიდავებად, როვე დაჭიდება მოიგოს და გამორკვეთ კულტურულ ფერენციაზე კიდევ ერთი სახსლე მოგება კი სულთა მოგებად რჩება: ხალიჩიდან ფეხის გადგმის შემთხვევაში მორგების და მეტოქენის მიმდინარების თავიდან, ამასთან, ამ უცხო ნისს ლოიმპიური თავიდან არავავს ქულას;

მაშების პროგრამაში მოხვედრის პერსპექტივაც პრინციპია.

და კადეგი: დროა ვაფიქროთ ქალთა ჭიდაობაზე. მედალი მედალია, რა მონინებიდობა აქვს, კაცი მოიპოვებს თუ ქლიო.

რომელ ყოფნისას ედიშერ მარისებ ფილა პრეზიდენტს შევიცარიელ რაფაელ მეტკიცას შეხვედრია მიიღობით შეუაზიაზია: ფილა აფიციალური წვეულებები ქართული ლეიით დაგამვენოთ! ერთი სიტყვით, შესაძლოა, ქრთულ ლეიის ადგინერ შეცველათა იფიციალური სამსელის სტატუსი მიენიჭოს.

ინტერა ახალი ლოიმპიური ციკლი, რასაც ახლებურად მიდგომა

