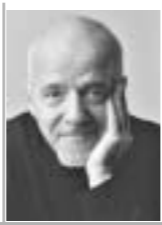




ინსტიტუტის მინისტრის
გამოსამხრებოჯახელი
ანგარიში

A7



რატომ მადიდასია?

B3



რელიგიური რეპრეზენტაციის
არანორმატიული ლეკსიკით

B8

24 საათი

www.24hours.ge

ყოველდღიური

გაზეთი 24 საათი

ხუთშაბათი, 17 თებერვალი, 2005 წელი. №36 (896)

ფასი 50 თეთრი

პოლიტიკა

"კონსტიტუციონალური" და
"რესპუბლიკალური" მთავრობა
არ მოსწონთ



პრეზიდენტ სააკაშვილის მიერ ოპოზიციონერის
"ეტალონად" მიჩნეულმა კობა დავითაშვილმა "შალი
ხლობა" ვერ გაამართლა: "კონსტიტუციონალური"
და მისი თანამოაზრეები, ისევე როგორც
"რესპუბლიკელები", მინისტრთა ახალი კაბინეტისთვის
ხმის მიცემას არ აპირებენ.

A2

ეკონომიკა

ენერგოკომპანიის
და უთანამშრომლობის
ბრძოლა

საქართველოს
ენერგოსისტემაში
არსებული კრიზისი
უნეყვებელ შორის
დაპირისპირების მიზეზი
ხდება. გაერთიანებული
სადისტრიბუციო
ენერგოკომპანია კუთვნილ
ლიმის ითხოვს.

A4



ნარეზი მადიდასიის განხილვის ვიდეო

განხილვის ვიდეო

2005-2007 წლებში კავკასიის-
ვის გადამწყვეტი ბრძოლა გაიმარ-
ტება.

უკრაინაში დამარცხება, თავისი
მასშტაბურობით, შორს მიმავალი
გეოპოლიტიკური შედეგებით, სამ-
ხედრო-სტრატეგიული მნიშვნელო-
ბითა და მორალური თვალსაზრის-
ით, რუსეთისათვის არანაკლებ მძი-
მეა, ვიდრე საბჭოთა კავშირის დაშ-
ლა. უკრაინელი ხალხის ამ არჩევან-
მა საფუძველი გამოაქალა მოდერ-
ნიზებული ევროპული იმპერიის
შექმნის გეგმებს და უპირობო არჩე-
ვანის წინაშე დააყენა რუსეთის მშა-
რთველი ელიტა - დასავლურ ლიბე-
რლებზე დაფუძნებული ცივილი-
ზებული განვითარების გზა ევროპი-
საკენ ან "თვითმყოფადი" გზის ძიე-
ბა, რაც რუსულ პოლიტიკაში ტრა-
დიციულად "შესაძლებელია" პრეტე-
ნზიის გაცხადება და სხვა არაფე-
რია, თუ არა სლავურ-მონოლიტური
ექსპანსიის სახეცვლილი ნახავე.

განხილვის ვიდეო A3 გვერდი



ლატვიის საკარტელის მიმართ კეთილგანწყობით არასოდეს გამოიჩინოდა. მაგრამ აშკერად მისმა კონიუზმა
ყოველგვარ ზღვარს გადააჭარბა.

ნიუანსები განსხვავებისა - კურსი არ შეიცვლება

ქართული ეკონომიკა კვლავ შეიცავს სერიოზულ საფრთხეებს და სასიცოცხლო რისკებს

თამარ ხორბალაძე

ქვეყანა პრემიერ ყვანის დაღუპვით მიღებული
შოკისგან, გარეგნულად მიიწე, გამოდის.
მართალია, ამ პერიოდში დაფიქსირდა ისეთი
ტიპის "გვერდითი მოვლენები", როგორც იყო,
მაგალითად, ქუთაისის აქცია, თუმცა ფაქტია,
რომ ძლიერი რევეის მიუხედავად,

სახელისუფლებო ფუნდამენტი შენარჩუნებულია.
ეს, თუ ობიექტურად ვიქნებით, მართლაც
ნიშნავს, რომ "სახელმწიფო და ხელისუფლება
შედეგა". თუმცა, მეორე მხრივ, ახალი
სახელისუფლებო გადაწყვეტილების ფონზე,
რომელიც, ბევრის მოსაზრებით, სულაც არ
იქნება სტაბილური, აქცენტები გადაინაცვლდა
პერსონალიზებზე, საკომიტეტო შეხვედრებზე,
მავანის სიხისტესა თუ მავანის ჩიხიანობაზე და

გვერდით დარჩა საკითხები, რომელიც
ნებისმიერი პრემიერისთვის და არა მხოლოდ
პრემიერისთვის, არამედ დღეს უკვე თავად
პრეზიდენტისთვისაც და მოლიანად ქვეყნის
განვითარებისთვის იყო და დღემდე რჩება
სერიოზული საფრთხეებისა და სასიცოცხლო
რისკების შემცველად.

განხილვის ვიდეო A4 გვერდი

იარაღილი ოფისი „გაპი“
და გაზეთი "24 საათი"

**ასოციაციის პარტნიორი,
რომლის მიზანსა
ნარეზიან
მოსახლეობისათვის
სამართლებრივი
დახმარება.**

A7-A8

აღნიშვნა

	17/2	18/2	19/2
თბილისი	11 ☁	15 ☁	14 ☁
ქუთაისი	17 ☁	18 ☁	18 ☁
ბათუმი	18 ☁	19 ☁	19 ☁
სოხუმი	17 ☁	18 ☁	15 ☁
ფოთი	18 ☁	19 ☁	18 ☁
თელავი	9 ☁	14 ☁	13 ☁
ზუგდიდი	18 ☁	19 ☁	17 ☁
გორი	8 ☁	12 ☁	12 ☁
ახალციხე	10 ☁	14 ☁	13 ☁
ჭიათურა	11 ☁	14 ☁	14 ☁
ბაზრა	17 ☁	18 ☁	14 ☁
სამტრედიანი	17 ☁	19 ☁	18 ☁

უცხოური ვალუტის ოფიციალური კურსი
ლართან მიმართებით

აშშ დოლარი	1.8400
ევრო	2.3944
ბრიტანული სტერლინგი	3.4811
რუბლი	0.0657

A	B
აგზები	A2 რაჭვი B2
პოლიტიკა	A3 რაჭვი B3
ეკონომიკა	A4 სკოტი B4
უცხოეთი	A5 სკოტი B5
საზოგადოება	A6 მცხინორა B6
სამართალი	A7 თბილისის B7
პროექტი	A8 სხვადასხვა B8

პერიკლესადელები



B4

ისარგებდეთ

იკითხეთ

24 საათი

ინტელექტი B3 გვერდი

რატომ მადიდასი ხელისუფლება?

თამარ გვამყარაძე

დღეს პარლამენტმა მინისტრთა
კაბინეტი უნდა დაამტკიცოს და
კონსტიტუციური ცვლილებები
შეიტანოს. ცვლილებები
პარლამენტის წევრთა
რაოდენობის შემცირებას ეხება.
გუშინ იურიდიულმა კომიტეტმა
დაასრულა ამ კანონპროექტზე
მუშაობა და დღეს დეპუტატები
პროექტს შემდეგი
ფორმულირებით გაეცნობიან -
მომდევნო მოწვევის პარლამენტი
აირჩევს ოთხი წლის ვადით და
მისი შემადგენლობა
განისაზღვრება 150 დეპუტატით.
100 არჩეული იქნება
პროპორციული წესით, ხოლო
50 - მაჟორიტარულით.

2002 წლის ორი ნოემბრის რე-
ფერენდუმის შედეგებმა აშკარად
გამოხატა მოსახლეობის დამოკი-
დეულება პარლამენტართა რაი-
დენობასთან დაკავშირებით - იმ
ამომრჩეველთა 50 პროცენტზე მე-
ტმა, რომლებმაც რეფერენდუმში
მიიღეს მონაწილეობა, ხმა დეპუ-
ტატთა რაოდენობის შემცირებას
მისცეს. ასე რომ, პრეზიდენტის სა-
კანონმდებლო ინიციატივა სწორ-
ედ რეფერენდუმის შედეგებს ყერ-
დნობა. თანაც, პარლამენტის ეს
გადაწყვეტილება მოსახლეობაში
პრეზიდენტის მიერ გადადგმულ
ერთ-ერთ ყველაზე პოპულარულ
ნაბიჯად მოიხსენიება.

განხილვის ვიდეო A2 გვერდი

"კალაუფლების გადანაწილება და არა სამხედრო რეფორმა"

ერთი წლის
მონიტორინგის ანალიზი

ვერიკო თევზაძე

"ზაფხულის პერიოდში ცხინ-
ვალში განხორციელებული საბრ-
ძოლო ოპერაციის შედეგად დაი-
ლუპა 14 და დაიჭრა ათობით სამ-
ხედრო მოსამხაზრე, რომელთაც
არ გადაუხადეს სადაზღვევო ხარ-
ჯები. ეს ხდება მაშინ, როდესაც
პრეზიდენტთან არსებული საჯა-
რო სამართლის იურიდიული პირ-
ის - რეფორმებისა და განვითარე-
ბის ფონდიდან გენერალური შტა-
ბის უფროსი (გივი იუკურიძე) ვი-
დულობს 46500-ლარიან ავტომო-
ბილს, თავდაცვის მინისტრის (გე-
ლა ბეჟუაშვილი) კაბინეტის რე-
მონტისათვის დახარჯა 60 000
ლარი. უმალესმა მთავარსარდა-
ლმა, 18 ოქტომბრის №911 განკა-
რვლებით, უშიშროების აპარატ-
ის ავტომობილის საყიდლად 60
000 ლარი გამოყო... შედეგობა-
ში გვაქვს მხოლოდ ის ხარჯები,
რომლებიც პრეზიდენტმა დამა-
ტებით გამოუყო მაღალი თანა-
დებობის პირებს. აქ არ ვსაუბრ-
ობთ ცალკეული უწყებების მიერ
საკუთარ კომფორტზე განკუთვ-
ლ ხარჯებზე," - სამხედრო საკითხე-
ზე მომუშავე ასოციაცია "სამართა-
ლი და თავისუფლება", რომელიც
ამ ინფორმაციას ავრცელებს, ბუ-
ნებრივია, უბრალოდ, სამხედრო
მოსამხაზრეთა სოციალურ პრობ-
ლემებზე არ მიუთითებს. აღნიშნუ-
ლი ფაქტები, თავისთავად, ეჭვქვეშ
აყენებს, რამდენად სწორად მიმდი-
ნარეობს ჯარის მშენებლობა.

რეფორმა გეგმის
გარეშე?

ასოციაცია, რომელიც აქვეყნ-
ებს პრეზიდენტის მიერ სამხედრო
სფეროში განხორციელებული საქ-
მიანობის მონიტორინგის შედეგ-
ებს (25. 01. 2004 - 25. 01. 2005),
აცხადებს: "სახელმწიფოში არ
არსებობს სამხედრო სფეროში
გასატარებელი რეფორმის კონკ-
რეტული გეგმა. ე.წ. რეფორმის ცა-
ლკეული ნაწილების შესახებ ინ-
ფორმაცია ვრცელდება პრეზიდენ-
ტის განცხადებებში, რომელიც,

განხილვის ვიდეო A3 გვერდი

იუსტიციის მინისტრის გამოსამგვიდრობელი ანგარიში

თამარ კაციტაძე

“თავისუფლება ლეგიონი ადამიანები საზოგადოების სრულფასოვანი წევრები არიან და ჩვენ ყველაფერი უნდა გავაკეთოთ, რომ გათავისუფლებული არ დავრჩეთ ცხოვრებას”, - არაერთხელ უთქვამს გიორგი პაპუაშვილს, რომელიც პატიმრებთან ერთად საკუთარი ხელით არემონტებდა დაზარალებულ პირს მისული საკრობლის თუ საკნების კედლებს და არასრულწლოვან პატიმრებთან თუ პრობაციონერებთან ფეხბურთის თამაშს არ თაკილობდა.

ასევე, ბოლო ერთ წელსა და ქსანში ამოქმედდა ახალი, 150 ადგილიანი საპრობოლი, რამდენიმე დღის წინ კი გაიხსნა ქალთა საპრობოლი, რომელიც ბოლომდე აკმაყოფილებს საერთაშორისო სტანდარტებს.

გიორგი პაპუაშვილის მინისტრობის პერიოდში ჩაყარა საფუძველი არასრულწლოვანი პატიმრებისთვის თანამდგომლობის სისტემის დასაწყისის გარეუბანში 1500 პატიმარზე გათვლილ საპრობოლს. დაუმთავრებელი დარჩა ჯერ კიდევ მიხილული სააკაშვილის იუსტიციის მინისტრობის პერიოდში დანაშაულებული რუსთავის №6 საპრობოლის რეაბილიტაცია.

“პენიტენციურ სისტემაში რეფორმის ძირითად მიმართულებად გვეჩვენა კოლონიური სისტემიდან საკნის ტიპის სისტემაზე ტრანსფორმაცია გადასვლა, საპატიმრო ადგილებში განსაკუთრებული



გიორგი პაპუაშვილი იუსტიციის სამინისტროდან გარემოს და ბუნებრივი რესურსების დაცვის სამინისტროში გადინავდა

ბული რეჟიმისათვის აუცილებელი უსაფრთხოების სისტემის დაწესება, პატიმართა სოციალური ადაპტაციის ხელშეწყობა, თანამშრომელთა სამუშაო პირობების გაუმჯობესება, სისტემის კომპიუტერისტიკის დასრულება და ა.შ.” - განაცხადა გუშინ ერთწლიანი მუშაობის ანგარიშის ჩაბარებისას გიორგი პაპუაშვილმა.

რამდენად ეფექტური იყო იუსტიციის ან უკვე ყოფილი მინისტრის მიერ ციხის ცხოვრებაში გატარებული ცვლილებები და რამდენად შეძლო მან ჯერ კიდევ კომუნის-

ტების დროს დანერგული ტრადიციების დანერგვა, ძნელი სათქმელია. მაგრამ ფაქტია, გიორგი პაპუაშვილი პირველი მინისტრი იყო, ვინც კანონიერ ქურდების 4.9 კანონიერად გამოხატვას დასრულებს. ამის საფუძველზე დასრულდა რამდენიმე ტრადიციული დეპარტამენტის მართვა, რომელთა სისტემის მიხედვით მართვა მინისტრმა პაპუაშვილმა მაინც ვერ შეძლო. რა უშლიდა ხელს მუშაობაში,

გარემოს და ბუნებრივი რესურსების დაცვის მინისტროს მინისტრი არ აკონკრეტებს. ერთს კი აღნიშნავს: “იმისათვის, რომ დანაშაულებული რეფორმა ბოლომდე მივიდეს, მთავარია, არსებობდეს ხელისუფლების ნება, რასაც გადამწყვეტი მნიშვნელობა აქვს”.

ცხადია, იუსტიციის სამინისტრო მხოლოდ პენიტენციურ სისტემას არ მოიცავს. 2004 წლის განმავლობაში იუსტიციის სამინისტროს სტრუქტურულ დაქვემდებარებაში შევიდა მინის მართვის დეპარტამენტი, სახელმწიფო არქივი, თანამ-

იურიდიული კომიტეტისა და საკონსტიტუციო სასამართლოს თავმჯდომარის კოორდინირებული ერთგანათავსების აქტივობა

საკონსტიტუციო სასამართლოს დედაქალაქიდან ქუთაისში გადატანას პარლამენტის იურიდიულ საკითხთა კომიტეტი კატეგორულად უარყოფს. “ეს იქნება მიზანშეწონილი და პოლიტიკურად გაუმართლებელი ნაბიჯი”, - აცხადებენ კომიტეტის წევრები. შესაბამისად, იურიდიულ საკითხთა კომიტეტმა საკონსტიტუციო სასამართლოს გადატანასთან დაკავშირებულ კანონპროექტზე უარყოფითი დასკვნა მოამზადა. მიუხედავად ამისა, ქვეყნის უმაღლესი საკანონმდებლო ორგანო საკონსტიტუციო სასამართლოს თბილისიდან ქუთაისში გადატანის საკითხს უახლოეს მომავალში მაინც განიხილავს. საკონსტიტუციო სასამართლოს თავმჯდომარე ჯონ ბეკურაძის განცხადებით, რამდენადაც აქამდე მისი უწყების ქუთაისში გადატანასთან დაკავშირებით საჯაროდ პრეტენზია არ გამოუთქვამს, იურიდიული კომიტეტის გუშინდელ სხდომაზე კანონპროექტით გათვალისწინებული ვადების გადახედვა ითხოვა. შეგახსენებთ, რომ დედაქალაქიდან რეგონში საკონსტიტუციო სასამართლოს გადატანა, კანონპროექტის მიხედვით, ერთი თვის ვადაში უნდა განხორციელდეს. ჯონ ბეკურაძის მიზანმიმართულად, პრემიერ-მინისტრის ბრძანებულებით შექმნილმა სპეციალურმა ჯგუფმა, საკონსტიტუციო სასამართლოს გადატანის ვადები

კოორდინირებული ერთგანათავსების შედეგად უნდა განსაზღვროს. ერთი სიტყვით, სასამართლოს გადატანასთან დაკავშირებით პარლამენტის იურიდიულ საკითხთა კომიტეტის მიერ შემუშავებული უარყოფითი დასკვნა საკონსტიტუციო სასამართლოს თავმჯდომარისთვის სასაიამოვნო მოულოდნელობა აღმოჩნდა. გუშინ მან კომიტეტს საკუთარი არგუმენტებიც წარუდგინა. “მოსარჩელეთა და სასამართლოს აპარატის თანამშრომელთა უმეტესი ნაწილი თბილისიდან ქუთაისში ჩასვლა მოუწვევთ მოპასუხეებსაც, რომლებიც, ძირითადად, პარლამენტისა და მთავრობის წევრები არიან. ეს უდიდეს ხარჯებთან იქნება დაკავშირებული, რადგან ნებისმიერი სარჩელის განხილვისას, მგზავრობისა და ცხოვრების ხარჯები აუცილებლად მთავრობამ და პარლამენტმა უნდა აანაზღაუროს. საკონსტიტუციო სასამართლოს პრობლემები შეექმნება, აგრეთვე, მიმონერასთან დაკავშირებითაც, რადგან მიმონერა ფოსტით უნდა განხორციელდეს. გართულება კავშირი საერთაშორისო ორგანიზაციებთან”, - ასეთი გახლავთ საკონსტიტუციო სასამართლოს თავმჯდომარის პოზიცია.

24 საათი

საქართველოს ახალგაზრდა აქრონომისტთა ასოციაცია

ლიცენზიისა და ნებაართვის დანერგვის პროექტი

უფასო საბავაშრო კონსულტაციები

ლიცენზიისა და ნებაართვის მიღებასთან დაკავშირებით

პროექტის უპასუხე ბაიონი

ლიცენზიისა და ნებაართვის სხელი ნაწილი 93 64 75

სხელი ნაწილი უფასოინფორმაცია უფასო და უპასუხე-პროექტის ბარა. 11-დან 19 საათამდე.

საკონსტიტუციო იუსტიციის: მინისტრი: ბრ. ირაკლიანი ქ. №35, თბილისი 0105; ე-მეილ: office@economists.ge

პროექტი ხორციელდება IRIS-საქართველოს მხარდაჭერით

უფასო იურიდიული კონსულტაციის ქვითარი

სახელი, გვარი.....

ასაკი, პროფესია, სამუშაო ადგილი.....

საკონტაქტო ტელეფონი.....

საკონტაქტო მისამართი.....

საკონტაქტო ელფოსტა.....

საკონტაქტო მისამართი.....

ანკეტა

განვით "24 საათის" მკითხველს აქვს შესაძლებლობა მიიღოს უფასო იურიდიული კონსულტაცია მისთვის საინტერესო სამართლებრივ საკითხებზე. მკითხველი შეკითხვას დასვამს განვით გამოქვეყნებული უფასო ქვითრის საშუალებით, ამოჭრის მას და ჩააგდებს თბილისში განთავსებულ იურიდიული ოფისის "გაპისა" და განვით "24 საათის" ლოგოებიან სპეციალურ ყუთებში (მიიღება მხოლოდ განვითიდან ამოჭრილი ქვითრები. ქსეროასლები არ განიხილება).

ყუთიანი განთავსებულია ქალაქ თბილისში ვიქტორ კვარაცხელიძის სახლში სადგურისა და შიგნით მისამართი:

- მეტროს სადგური "ახმეტელის თეატრი" (გლდანი);
- მეტროს სადგური "მარჯანიშვილი";
- მეტროს სადგური "თავისუფლების მოედანი";
- მეტროს სადგური "წერეთელი";
- მეტროს სადგური "სამგორი II";
- მეტროს სადგური "ვარკეთილი";
- მეტროს სადგური "გოცირიძე II", (ყოფილი მეტროს სადგური "დედისი");
- მეტროს სადგური "ვაჟა-ფშაველას მოედანი I";
- მეტროს სადგური "დიდუბე";
- ვაჟა-ფშაველას 45 "სოფლის" შენობის 1-ლი სართული განვით "24 საათის" ოფისი;
- წერეთლის 77 იურიდიული ოფისი "გაპის" ოფისი;

"24 საათის" მკითხველს, უფასო შეკითხვის ქვითარი, სამართლებრივ საკითხზე დასმული შეკითხვით, შეუძლია გამოაგზავნოს აგრეთვე ფოსტით შემდეგ მისამართზე: 0119 თბილისი, წერეთლის გამზ.77. იურიდიული ოფისი "გაპი".



1	„გაკი“
იპოილი იყისი „გაკი“ 	
 დააზათი “24 საათი”	
 ახრანილაკახე პაკიპახე, როზოს მიუანასი ნარკოლაქენი	
 მილსაქლოზისათვის საპართეპარკი	
 ლაპარაკვა,	

უფასო

ნანა ბახუტაშვილი ბინა, რომელიც შევიძინე, გაორკვა რომ ყალბი პირადობის მოწმობის საფუძველზე მომიყა მებატონრის მდგომრმა. ნოტარიუსმა ბინის ნასყიდვად გააფორმა სა-ნოტარი პალატის მიერ დამონმებული ბინის პრივატიზაციის ხელშეკრულების ასლის საფუძველზე, ისე რომ არ მოსთხოვა გამომვევლს ხელშეკრულების დედანი. სამართლიანია თუ არა ნოტარიუსის მოქმედება?

ქალბატონ ნანა, საქართველოს ოუსტიციის მინისტრის 2001 წლის 29 ავგისტოს N321 ბრძანების საფუძველზე, რომელიც შეეხება სანოტარიო მოქმედებათა შესრულების წესის შესახებ ინსტრუქციის დამტკიცებას, მითითებულია, რომ სანოტარიო მოქმედება სრულდება მხოლოდ შესაბამისი მოქმედების შესრულებისათვის ყველა საჭირო დოკუმენტის წარდგენის შემდეგ. (მუხლი 7.1) ამავე მუხლის მექმამ პუნქტში კი მითითებულია, რომ ნოტარიუსთან წარდგენილი დოკუმენტ უნდა იყოს დედაც, ან სანოტარიო წესით დამონმებული ასლი, ან უფლებამოსილი ორგანოს მიერ დამონმებული ასლი.

კანონმდებლობა ნოტარიუსს ავალებს უარი თქვას საინტარი მოქმედების შესრულებაზე, თუ მას ეჭვი ეპარება წარდგენილი დოკუმენტების ნამდვილობაში, ან კანონმდებლობასთან შესაბამისობაში, ან წარმოდგენილი დოკუმენტები არასრულია.

ნანული ვაფარაშვილი

როგორია ბანკიდან (სახალხო) გარდაცვლილის პენსიის აღების წესი? შედეგობაში მაქვს რა უნდა მოითხოვოს ბანკმა?

მოითხოვეს მემკვიდრება, თან მოქნდა გარდაცვალების მოწმობა, მისი ერთადერთი შვილის გარდაცვალების მოწმობა, რომელიც გარდაიცვალა 5 თვით ადრე (მე ვარ რძალი) შვილის დაბადების მოწმობა, ჩვენი ქორწინების მოწმობა, განცხადება დაწერილი 4 კვილა საუნესიო განყოფილებაში (ისანი-საფრეოს რ-ზე) აშკა. თანხა ბანკში დევს. პირველად ბანკის უფროსმა მომთხოვა გარდაცვალების ასლი, პენსიის ასლი, ჩემი პირადობის მოწმობის ასლი (2 თვის წინ).

ქალბატონი ნანული, საქართველოს შრომის, ჯანმრთელობისა და სოციალური დაცვის მინისტრის 2003 წლის 11 დეკემბრის 3319/6 ბრძანების თანახმად, რომელიც შეეხება სავალდებულო სადაზღვეუო პენსიის დანიშნულისათვის აუცილებელი დოკუმენტბის წესისა და საქნესით დოკუმენტაციის წარმოების წესის დამტკიცებას, ჩამოთლილია, თუ რა სახის დოკუმენტაცია უნდა წარმოადგინოს მოქალაქე პენსიის დაბანიზება. დასმუხაროდ, თქვენ არ მითვითებთან, თუ რა საფუძველზე ითხოვე პენსიის დაბნიშვნას, ამიტომ ამ მუხლის მთლიანად მოციტებთ თვალსაჩინოებისათვის.

ასაკით პენსიის დანიშნვისას განცხადებას თან უნდა დაერთოს:

- სავალდებულო სოციალური დაზღვევის სადაზღვეუო ბარათის ასლი.
- შრომის სტატუსი დამადასტურებელი საბუთი (შრომის წინაგაი - შრომის სტატუსი ამონაწერი (ფორმა N3), ან სტატუსი დამადასტურებელი სხვა საბუთი);
- მოქალაქის პირადობის მოწმობა ან პასპორტი, რეესტრაციის მოწმობასთან ერთად.
- საჭიროების შემთხვევაში დამატებითი წარმოსადგენი საბუთები;
- ცნობა სავალდებულო სამხედრო ან მასთან გათანაბრებულ სხვა სამსახურში ყოფნის პერიოდზე;
- ცნობა უმუშევრობის შემწობის მიზნის პერიოდზე;
- ცნობა დროებითი შრომისუუნარობის დროს შესაბამისი სადაზღვეუო გასაცემლის მიღების შესახებ.

დე) ცნობა პირთა უსაფუძვლად დაპატიმრების და სისხლის სამართლის პასუხისმგებანი უსაფუძვლედ მიცემის პერიოდზე, ასევე ამ პირთა მიერ თავისუფლების აღკვეთის ადგილებში სასჯელის მოხდის იმ პერიოდზე, რომელიც აღმეტება საქმის გადასინჯვის შედეგად დაწინმული თავისუფლების აღკვეთის პერიოდს.

შესაძლებლობის შეზღუდვის გამო პენსიის დანიშვნისას განცხადებას, წინამდებარე წესის მე-11 პუნქტში გათვალისწინებული დოკუმენტბის გარდა, თან დართვება მკვეთრად ან მნიშვნელოვნად გამოხსატული შესაძლებლობის შეზღუდვის დადგენის შესახებ სამედიცინო - სოციალური ექსპერტის ბიურის ცნობა.

მარცხენის დაკარგვის გამო პენსიის დანიშვნისას განცხადებას თან უნდა დაერთოს:

- იმ პირის (ან პირების) დაბადების დამადასტურებელი საბუთი, რომელიც ენიშნება მარცხენალს გარდაცვალების გამო უკნისა. თუ პენსია ფორმდება მუერეზე, მაშინ - მუერვის პირადობის დამადასტურებელი დოკუმენტები;
- გარდაცვლილთა ჩეთისნების კაემირის დამადასტურებელი დოკუმენტი (საქონლების მოწმობის ასლი), დაბადების მოწმობა-ასლი, სასამართლოს მიერ წათუ საური კაემირის დადგენისთან დაკავშირებთან თურქობლიწანი მნიშვნელობის ფაქტის დადგენის ვადანეგვილება ან/და სხვა;
- გარდაცვალების მოწმობა ან დოკუმენტი, რომევე ადასტულებს პირის უკნოდ დაკარგვას;
- გარდაცვლილის შრომის სტატუსი დამადასტურებელი დოკუმენტი;
- გარდაცვლილის კმაყოფაზე ყოფნის შესახებ ცნობა (გარდა გარდაცვლილის შვილებისა);
- საჭიროების შემთხვევაში დამატებითი წარსადგენი დოკუმენტები;
- ცნობა დლის განყოფილებაზე სწავლის შესახებ 18-დან 23 წლის ასაკამდე ვაიმედებზე;
- მკვეთრად ან მნიშვნელოვნად გამოხსატული შესაძლებლობის შეზღუდვის დამადასტურებელი ცნობა ოჯახის იმ წევრზე, რომელზეც ენიშნებთან პენსია (გარდა იმ წევრებისა, რომლებიც არიან საკენის ასაკის და ამ პუნქტის "ვა" ქვეპუნქტში ჩამოთვლილები).
- დოკუმენტი, მუერევე ამ წმრუნველად დანიშვნის შესახებ;
- ცნობა, გარდაცვლილის სავალდებულო სამხედრო ან მასთან გათანაბრებულ სხვა სამსახურში ყოფნის პერიოდზე;
- ცნობა უმუშევრობის შემწობის მიღების პერიოდზე;
- ცნობა დროებითი შრომისუუნარობის დროს შესაბამისი სადაზღვეუო გასაცემლის მიღების შესახებ.
- ცნობა პირთა უსაფუძვლად დაპატიმრების და სისხლის სამართლის პასუხისმგებანი უსაფუძვლედ მიცემის პერიოდზე, ასევე ამ პირთა მიერ თავისუფლების აღკვეთის ადგილებში სასჯელის მოხდის იმ პერიოდზე, რომელიც აღმეტება საქმის გადასინჯვის შედეგად დაწინმული თავისუფლების აღკვეთის პერიოდს. (თავი მე-სამე, მუხლი 11)

2

გამეთ "24 საათის" წიხთველს აქვს შესაძლებლობა მიღოს უფასო იურიდიული კონსულტაცია მისთვის საინტერესო სამართლებრივ საკითხებზე. წიხთველი შეკითხვას დასვამს გზთვთში გამოქვეყნებული უფასო ქეთორის საშუალებით, ამოჭრის მას და წააგდება თბილისში განთავსებულ იურიდიული ოფისის "გახისა" და გზმეთ "24 საათის" ლოგოტიან სპეციალურ ყუთში. (მიღება მხოლოდ გამეთიდან ამოჭრილი ქეთორები, ქეთორასლები არ განიხილება.) უფასო შეკითხვის ქეთორები გამოქვეყნდება ყოველდღიორად, გზმეთის A7 გვერდზე ხოლო ამომწურავ პასუხს წიხთველი მიიღებს ყოველ ხუთშაბათს გზმეთ "24 საათის" მუშვეობით.

წიხთველი, სურვილის მიხედვით, ავტებს უფასო შეკითხვის ქეთორის ქვეშით გამოქვეყნებულ ანექტას. ანავდროულად, სასურველია წიხთველმს მოუთითოს საყონტაქტო ტელეფონი, რათა საჭიროების შემთხვევაში, მოხდეს შეკითხვის დამუსტება.

იურიდიული

ზაური ნაკაშიძე როგორ შეიძლება გრძელვადიანი სესხის აღება (10.0-დან 20.0-ის ფარგლებში) სოფლის მეურნეობის, კერძოდ მეცხოველეობის განვითარებისთვის.

ბატონო ზაურ, ჩვენ ამ კითხვაზე ვთლით, რომ სასკამოდ ვრცელი და ამომწურავი პასუხი გავკეთი. ამავე გაიმეორებთ ახლაც.

სესხის აღება შეეძლიათ როგორც კერძო პირისგან, ასევე საკრედიტო დანესებულებისაგან. სამოქალაქო კოდექსი არ ითვალისწინებს სესხის ხელშეკრულებისთვის აუცილებელ წერილობით ფორმას. 624-ე მუხლი ადგენს, რომ ზოგადად სესხის ხელშეკრულება იდება ზეპირად. თუმცა მხარეთა შეთანხმებით შეიძლება გამოყენებულ იქნეს წერილობითი ფორმაც. ზეპირი ხელშეკრულება საფრთხილია იმ მხრივ, რომ ზეპირი ხელშეკრულების დროს მისი ნამდვილობა არ შეიძლება დადგინდეს მხოლოდ მონმეთა ჩვენებებით. თუ თქვენ გადაწყვეტთ სესხის გამოტანას საკრედიტო დანესებულებიდან, მაშინ ხელშეკრულების პირობები განსაზღვრული იქნება თვით იმ დანესებულების მიერ. ამავე დროს, გაითავიისწინეთ, რომ სესხის უზრუნველსაყოფად თქვენ დაჯებირებათ იპოთეკით დატრთობთ თქვენს საკუთრებაში არსებულ უძრავ ქონება, რომელიც ხელშეკრულების შესრულების გარანტია იქნება.

რაული ნოწორია

ვცხოვრობ ქ.თბილისში მ.ასათიანის ქუჩაზე მ-სართულიან სახლში.ჩვეს სახლს უფრო აქვს პატარა ეზო, სადაც შესაძლებელია გარაგის აშენება მანქანისთვის. ცვად ვაფადვიენ ვინ უნდა მომიცეს გარაგის აშენების ნებართვა?

ბატონო რაული, სამოქალაქო კოდექსის ნორმებზე დაყრდნობით, კორპუსის წინ მდებარე მინა წარმოადგენს მეზობელსა საერთო საკუთრებას. სამოქალაქო კოდექსის 208-ე მუხლის საფუძველზე, მინის ნაკვეთი, შენობის ნაწილი და ის ნაგებობა-დანადგარები, რომლებიც არ წარმოადგენს ინდივიდუალურ საკუთრებას, ბინის შესაკუთრეთა საერთო საკუთრებაა. საერთო საკუთრებაში წილთა რაოდენობა განისაზღვრება ბენეფის რაოდენობის შესაბამიდაც. ანუ, ამ მინაზე არის თქვენი წილიც. ამაფადროლად, 208-ე მუხლის 4-ე პუნქტის შესაბამისად, მანქნის დასაყენებელი ადგილები ითვლება იზოლირებულად, თუკი მათი საზღვრები გამოკვეთილია ხანგრძლივი დროის მანძილზე გამოყენების შედეგად. მიუხედავად ამისა, თუ თქვენ ავტოგარეობის აშენება გნებავთ, მეზობლებისაგან უნდა ირლით თანხმობა, ხოლო ნებართვას შეწყველობაზე გაცემენ ქ. თბილისის მერის სპეციალური სამსახური.

თაძარ კახიძე

თარი მრავალშვილიანი ოჯახი. გვაყვს სამი შვილი. უფროსი 19 წლისაა, სწავლობს სახელმწიფო უნივერსიტეტის დასწრებული ფაკულტეტის მე-2 კურსზე. დარჩენილი ორი - სკოლის მოსწავლეები არიან. მათ 18 წელი არ ჰქვსრულებიათ. მე არ ვმუშაობ (გამათავისუფლებს სანაპუროდან შემცირებისთან დაკავშირებით). ოჯახში მუშაობს მხოლოდ მუუღლე, რომლის ხელფასი 110 ლარია თვეში. გზთზე გვივასულობ, ჩვენ, როგორც მრავალშვილიან ამ როგორც მერვემუშისავლიან ოჯახს გვეკუთვნის თუ არა კომუნალური მოსახურების რაიმე შეღავათი, ან რაიმე დაზმარება.

ქალბატონი თაძარ, საქართველოს სახელმწიფოს მეთაურის 1995 წლის 21 მაისის N 62 ვანკარულიქმ "საქართველოს რესპუბლიკაში ვცხოვრებ მრავალშვილიან და მარტყვილად აღდა სოციალური მედოინატიონის გაუმჯობესების ზოგიერთ ღონისძიებათა შესახებ" დადგენილია, თუ ვინ ითვლება მრავალშვილიან დედად, ამ განკარგულების თანახმად, მრავალშვილიან დედად ითვლება საქართველოს მოქალაქე, რომელსაც შავსს სახლ და მეტი არასრულწლოვანი შვილი. ასე რომ, დასმუხაროდ, თქვენ მრავალშვილიან დედად არ ითვლებით, ასე რომ თქვენზე შეღავათები არ გავრცელებიან.

ელგუჯა ქიტოხელი
მაქვს თუ არა კანონით მიწებებელი უფლება სასამართლოში ყუჩიელი მალაზის მფლობელი, რომელიც სხვადასხვა მიზეზით თვითონ მივადგმს მალაზიაში ჩაბრებელი და უკვე დედანი ხნის რეალიზებული საქონლის (ამ შემთხვევაში ოჯახის ღერის) საფარუროს გადახდას. მინდა ეს დავა გადავწყვიტო არა ჩუხისა და მაშობრის ამ ქურდული კარქების, არამედ ცივილური, სამართლებრივი გზით. აქვე დავამატებ, რომ ჩვენს შორის რაიმე ფორმით ხელშეკრულება არ ყოფილია დადებული, თუმცა ჩემდამი დავალიანებას მალაზიის მეპატონრე არ უარყოფს.

ბატონო ელგუჯა, სამოქალაქო საპროცესო კოდექსის მიხედვით, სარჩელის შეტანის წესი განსაზღვრულია 177, 178 და 179 მუხლებით. აქვევე განცხებთ, რომ სასამართლობი სარჩელის შეტანისას სარჩელს თან უნდა ახლდეს სახელმწიფო ბაუის გადახდის დამადასტურებელი ქეთიარი, რომელიც შეადგენს სადაო თანხის 2,5%-ს (მუხლი39-ე). პროცესის მოვების შემთხვევაში, სასამართლო ხარჯები, მათ შორის გადახლები ბაუის ანაზღაურებაც, ვკისრებ დატრეფ მხარეს. თუ თქვენ არასადგენთ სარჩელს სასამართლოში, მაშინ თქვენზე ხართ ვალდებული ამტკიცეთ ის გარემოებები, რომლებზეც მოითითებთ სარჩელში. პროცესის მსვლელობის დროს მეიტყვიცელებებს არა მარტო ნამოყენება, არამედ გამყვარაც ესასკიროება. ამიტომ, კარგი იქნება, თუ თქვენ და მალაზის მფლობელი შეადგენთ წერილობით დოკუმენტს, სადაც მალაზის მფლობელი აღიარებს ვალს. ამის შემდეგ სასამართლის გზით თანხის ამოღება გაცლებით იოლი იქნება.

ლილია ზედგენიძე

მეორე იძულებითი აუქციონის შემდეგ ნატურით გადმომიცა "მოვალის" კუთვნილი ერთობიანი ბინა. "მოვალის" მეზობელმა, მომიჯნავე სამთიბიანი ბინის მეპატრონემ შეიტანა სასამართლოში განცხადება, სადაც პრეტენზიას აცხადებს ჩემთვის გადმოცემულ ერთობიან ხიან ბინაზე. სასამართლო განიხილა მისი განცხადება და სარჩელის შეტანამდე მისი უზრუნველყოფის მიზნით დაავადადა ეს ერთობიანი ბინა. ჩემთვის მოსალოდნელი ზიანის უზრუნველსაყოფად ყადაღა დააღო აგრეევი მისი (მეზობლის) სამთიბიანი ბინას.

მე მინტერესებს განჩინების ერთი ფრანა: "ენცობის გამწვანადებლს, იმის გამო, რომ ამ განჩინებით უზრუნველყოფილი სარჩელი დაწინმულ ვადებში არ იქნება

3

ყუთიანი ბანკისმსახური ბრინა ძალაძე
თბილისში მხტროს ტვაიმირაგომიძოლ სავაზრებას და მხედვზ მისაპართმხზა:

- მეტროს სადგური „ახმეტელის თეატრი“ (ვლდანი);
- მეტროს სადგური „მარგინიშული“;
- მეტროს სადგური „თავისუფლების მოედანი“;
- მეტროს სადგური „წერეთელი“;
- მეტროს სადგური „სამგორი II“;
- მეტროს სადგური „ვარკეთილი“;
- მეტროს სადგური „გვირგობი II“ (ყოფილი მეტროს სადგური „დელინი“);
- მეტროს სადგური „ვებლის მოედანი I“;
- მეტროს სადგური „ვიდეო“;
- კავთუბაველს 45 "სოფმშენის" I სართული.
- წერილის 77 ორიდიული ოფისი ტვაის" ოფისი;

"24 საათის" წიხთველს, უფასო შეკითხვის ქეთიარი, სამართლებრივ საკითხზე დასმული შეკითხვით, შეუძლია გამოაზგავნოს ფოსტით შემდეგ მისამართზე: 019 თბილისი, წერილის გამზ. 77 ორიდიული ოფისი "გამა".

კონსულტაცია

"24 საათი" აქომივალისტოი

- მეტროს სადგური „ახმეტელის თეატრი“ (ვლდანი);
- მეტროს სადგური „მარგინიშული“;
- მეტროს სადგური „თავისუფლების მოედანი“;
- მეტროს სადგური „წერეთელი“;
- მეტროს სადგური „სამგორი II“;
- მეტროს სადგური „ვარკეთილი“;
- მეტროს სადგური „გვირგობი II“ (ყოფილი მეტროს სადგური „დელინი“);
- მეტროს სადგური „ვებლის მოედანი I“;
- მეტროს სადგური „ვიდეო“;
- კავთუბაველს 45 "სოფმშენის" I სართული.
- წერილის 77 ორიდიული ოფისი ტვაის" ოფისი;

"24 საათის" წიხთველს, უფასო შეკითხვის ქეთიარი, სამართლებრივ საკითხზე დასმული შეკითხვით, შეუძლია გამოაზგავნოს ფოსტით შემდეგ მისამართზე: 019 თბილისი, წერილის გამზ. 77 ორიდიული ოფისი "გამა".

კონსულტაცია

"24 საათი" აქომივალისტოი

გზთზე განმიმარტოთ, სად ან ვის მივმართო, რათა კანონიერად გავიფორმო აღწინშული მინის ნაკვეთი და რა თანხმბანაა ეს პროცედურა დაკავშირებული. რამდენადაც გაგებული მაქვს, ეს საკითხი უპრობლემოდ უნდა მოვეარდეს.

ბატონო ქავჯია, შენობის აშენებისათვის სახელმწიფო გასცემს სპეციალურ ნებართვას არქმენინსაპექციის მეშვეობით. რადგანაც თქვენ ასეთი ნებართვა არ მიგილიათ, ეს ნავებობები ითვლება უკანონოდ. შენობა-ნაგებობის დაკანონებისათვის განცხადებით უნდა მიმართოთ სასამართლოს და თუ თქვენი სახლი აშენებული 1994 წლამდე, სასამართლო მოახდენს მის დაკანონებას, რადგანაც ამ პერიოდამდე აშენებული ყველა საცხოვრებელი შენობა ითვლება კანონის ნორმების დაცვით აშენებულად.

ათეანილი სონიშელი

საქართველოს უზნაქილი სასამართლოს სამოქალაქო, სამენარმედ და გაკოტრების საქმეთა პალატამ, მოსამართლეების შემადგენლობა: ვარუსტალი (თავმჯდომარე), ე. ლ. გორნოლაშვილი, მ.ნიქიძე. განმარტეს "შენაშრეთა მესამე" კანონის 14.3 მუხლი, რომლის შესაბამისადც ლეკვიერებელი საზოგადოების ქონება ვალეზის დაფარვის შემდეგ ნაწილდება პარტიზორებს შორის. საზოგადოების ქონება არის საზოგადოების საკუთრებაში არსებული ობიექტის ერთობლივია. სამოქალაქო კოდექსის 147-ე მუხლის შესაბამისად ქონება არამატერიალური სიკუთვცაა, რომლის შექენა შეუძლიათ ფიზიკურ და იურიდიულ პირებს, თუკი ეს აკრძალული არაა კანონით ან არ ეწინააღმდეგება ზნობრივ ნორმებს. ამავე კოდექსის 152-ე მუხლის შესაბამისად, არამატერიალური ქონებრივი სიკუთე არის ის მოთხვეწები და უფლებები, რომლებიც შეიძლება გადაეცეს სხვა პირს ან განმზხულია იმისთვის, რომ ამ უფლების შეონეს შექემნას მატერიალური სარგებელი ანდა მიეჩიქოს უფლება, მოსთხოვოს სხვა პირი რაიმე. "შენაშრეთა მესამე" კანონის 14.3 მუხლის შესაბამისად, საზოგადოების ლეკიოდაციის დროს მისი დამფუძნებლები ავტოწერიწნი არიან უფლებით, მოსთხოვონ მოვალეების ქონება, რომელიც მათ ერგებათ შესრულების შედეგად. ამ უფლებით სარგებლობის ყველა დამფუძნებელი და მათ უფლება აქვთ აღნიშნული უფლების დეკლარება მოახდინონ რწმუნებულს მეშვეობით. სამოქალაქო კოდექსის 107-ე მუხლის შესაბამისად, ანების გამოუღვისსათვის საჭირო არაა რაიმე სპეციალური ფორმა. დირექტორი და დამფუძნებელი, სანაწმის ლეკიოდაციის შემდეგ უფლება მოსალო არიან აწარმოოს სამოქალაქო დევეტი სანაწმის მფლობელებთან მოხედელო ქონების დაბრუნების და დამფუძნებელთა შორის განაზილების მიზნით. აღწინშული უფლებისსათვის მას რაიმე სპეციალური რწმუნების მიწიჭება არ ესასკიროება.

გზთზე, გვივასუზით, რამდენად სამართლიანად არის განმარტებული კანონი.

ბატონო ათეანილი, გაცნობებთ, რომ საქართველოს უზნაქილი სასამართლოს სამოქალაქო, სამენარმედ და გაკოტრების საქმეთა პალატამ, თქვენს მიერ აღწინშული შემადგენლობით, მოვალე დასაბუთებელი განმარტება და ამ განმარტებაში რაიმე სახის სამართლებრივი ხარვეზი არ შეინიშნება.

ბატონო ათეანილი, გაცნობებთ, რომ საქართველოს უზნაქილი სასამართლოს სამოქალაქო, სამენარმედ და გაკოტრების საქმეთა პალატამ, თქვენს მიერ აღწინშული შემადგენლობით, მოვალე დასაბუთებელი განმარტება და ამ განმარტებაში რაიმე სახის სამართლებრივი ხარვეზი არ შეინიშნება.

რევაზ მეტერეელი გვითხვით ქ. თბილისში ნაძალადგვის რაიონში, სადაც მაქვს საკუთარი სახლი გავიფორმელი ჩემზე. გზთზე, მიპასუხით: როგორ დავკანონო მინა, რომელზედაც ეს სახლი აშენებული, ვინაიდან 1991 წლამდე მინე ვკუთვნივდი სახლმწიფო და ვიხილდ რწტებას.

საერთოდ საჭიროა თუ ამ მინის დაკანონება და ვის უნდა მივმართო. დადგენილია თუ არა მინის ფასი თბილისში რაიონების მიხედვით.

ბატონო რევაზ, ჩვენ სასკამოდ ვასვებამ ვეისწინით, რომ სამოქალაქო კოდექსის პრინციპობამდ გამომდინარე, სახლის წარმოადგენს იმ მინის არსებით შემადგენელ ნაწილს, რომ შეზუდაც დგას, ამიტომ სახლის პრივატიზებისას, თქვენ ავტომატურად მოახდენილ იმ მინის პრივატიზუებასც, რომელზედაც ეს სახლი დგას. ამას სამოქალაქო სამართალი არცებით შემადგენელი ნაწილი ეწოდება (მუხლი 150.2) აქედან გამომდინარე, თუ თქვენ მოახდენით სახლის პრივატიზება, ავტომატურად მოახდენილ იმ მინის პრივატიზებასც, რომელზედაც ეს სახლი დგას და იმ ეზოშიც, რომელიც თქვენს სახლს გარს აკრავს. სწორედ ამიტომ თქვენ აღარ გვეალებათ მინის გადასახადის გადახდა. თუ თქვენ არ გაქეთ პრივატიზირებული სახლი, მაშინ ავტომატურად ითვლება, რომ არც მინა გაქეთ პრივატიზირებული. სახლის პრივატიზაცია შესაძლებელია საქართველოს რესპუბლიკის მინისტრთა კაბინეტის N 107 დადგენილებით, რომელიც 1992 წლის 1 თებერვალს არის მიღებული. ეს დადგენილება შეეხება საქართველოს რესპუბლიკაში ბინების (საცხოვრებელი სახლების) პრივატიზაციის (უსასყიდლოდ გადაცემის) სახესზე.

საცხოვრებელი სახლის (ბინის) უსასყიდლოდ გადაცემა სოცურებლდა ავტოლორები მმართველობის ორგანოების, საწარმო-დანესულებებისა და ორგანიზაციების მიერ, რომელთა ბალანსზეც ირცეება საცხოვრებელი სახლი (ბინა).

მოქალაქენი, რომელთაც უსასყიდლოდ უნდა გადაეცეთ საცხოვრებელი სახლი (ბინა), ვანცხადებით მიმართავთ ავტოლორები მმართველობის ორგანოებს, საბითიან-საექვსალუბრიკო ორგანიზაციებს, საწარმოო- დაწესებულებებსა და ორგანიზაციებს, რომელთა ბალანსზე ირცეება საცხოვრებელი სახლი (ბინა).

ხელშეკრულება საცხოვრებელი სახლის (ბინის) უსასყიდლოდ გადაცემის შესახებ ფორმდება ადგილობრივი მმართველობის ორგანოს სახელით საბითიან-საექვსალუბრაციო ორგანიზაციასა და მოქალაქეს შორის, რომელსაც ბინა უნდა გადაეცეს საკუთრებაში, ხოლო სწარმობს, დაწესებულებისა და ორგანიზაციის კუთვნილი საცხოვრებელი სახლის (ბინის) უსასყიდლოდ გადაცემისას ადმინისტრაციასა და მოქალაქეს შორის.

საცხოვრებელი სახლის (ბინის) მოქალაქისათვის საკუთრებაში გადაცემის ხელშეკრულება უნდა დადასტურებდეს საინტარი წესით და რეგისტრაციის განმარტდეს საჭირო რეესტრში. ამის შემდეგ თქვენს ბინის შესაკრებელი ითვლებიან.

ახალი სავადსახალო კოდექსით დადგენილია, რომ ფიზიკური პირისათვის ქონების, გარდა მინისა, გადასახალი დაბეგერის ობიექტია მის საკუთრებაში არსებული

- უძრავი ქონება (შენობა-ნაგებობები ან მათი ნაწილი), გარდა ეკონომიკური საქმიანობისთვის გამოყენებული ქონებისა; (მუხლი 272).

კონსულტაცია

"24 საათი" აქომივალისტოი

- მეტროს სადგური „ახმეტელის თეატრი“ (ვლდანი);
- მეტ

ახალი თარგმანები და ახალი მთარგმნელები

პრეზენტაცია და კონკურსი ეროვნულ ბიბლიოთეკაში



ბესო ხევედიაძე და ვახუშტი კოჭეტიშვილი ერთ-ერთ გამარჯვებულს აცხადებენ

პირა ნაწარმიძე

როდესაც ორი მსხვილი კომპანია თუ ფირმა ერთიანდება ხოლმე, რიგით მომხმარებელს არ უჩნდება სინანული იმიტომ, რომ იცის, ეს მისი მომხმარებლის საგნის გაუმჯობესებას უნდა ნიშნავდეს. დაახლოებით ამ გვარ მოვლენასთან გვაქვს საქმე, როდესაც გამოცემლები: "ახალი თარგმანები" და "დოიგენე" გაერთიანდნენ "ახალი თარგმანების" განხლებული კონცეფციის შესაქმნელად და მკითხველსთვის ამ ლიტერატურული ალმანახის რეგულარულად მისაწოდებლად.

თუმცა, ზემოთ ნახსენები ორი გამომცემლობის ერთი საქმის გაგრძელებაა და ერთიანების დეკლარაციები, ამდენი ახალგაზრდა აპირებს, ამ საქმიანობით დაკავდეს, მით უფრო, რომ სახელმწიფო (ამ შემთხვევაში, კულტურის, ძეგლთა დაცვისა და სპორტის სამინისტრო) კერძო ორგანიზაციებთან ერთად ამ სფეროს განვითარებისთვის ხელშეწყობას გეგმიდან, მთლად უკეთესი საერთო საქმისთვის. საბჭოთა მკითხველს ჯერ კიდევ ახსოვს, რა სამსახური გაუწია რომელიმე ქართულად და ებრუნებოდა მსოფლიო ლიტერატურის საუკეთესო ნიმუშები. ერთ-ერთი ასეთი იყო "სომლი", გამოცემის, რომელიც გუშინ ვახუშტი კოჭეტიშვილმა გაისინა: "35 წლის წინათ პირველად "ხომლის" რე-

კოლეგიის წევრი ვიყავი; მას შემდეგ კი - ყველა ალმანახის. მაგრამ დღეს განსაკუთრებულ მზახიას, რადგან "ახალი თარგმანები" მთლიანად ახალგაზრდების შექმნილი ნაყოფია". ახალგაზრდების ეს სამსახური ორმაგად სასიხარულოა ჩვენს რეალობაში - როდესაც აღარც რუსულად კითხულობს ახალი თარგმანები ქართული თარგმანები მიეწოდება მკითხველს რეგულარულად. რეგულარულად კულტურის, ძეგლთა დაცვისა და სპორტის სამინისტროს მიერ გამოცხადებული ტენდერის შედეგებმა ხელი შეუწყო. ალმანახმა მარშან ერთი ნოტიველი გამოცემისთვის საჭირო ფინანსური მხარდაჭერა მიიღო სა-

მინისტროსგან. "ძნელა დაპირება, იმიტომ რომ მაინც შესაბამისი კომისია წვევებს, ტენდერში ვინ გაიბრუნდება, მაგრამ იმდენად, მომავალშიც მიიღებთ მონაწილეობას. დანაშაულებული ვარ, თუკი ეს ალმანახი შეინარჩუნებს ვიზუალურ და შინაარსობრივ ხარისხს, ოთხივე ნომრისთვის საჭირო დაფინანსებას მიიღებს", - განაცხადა მინისტრის მოადგილემ თამარ ჯეორგიანი და იქვე ისიც გვაცნობს, რომ წლებადღებულ ტენდერის ლიტერატურული გამოცემებისთვის თებერვლის ბოლოს გამოცხადდება. "ახალი თარგმანები" თემატურად დაყოფილია ცხრა ლიტერატურულ ნაწილად (პოეზია, პროზა, დრამატურგია, ესეისტიკა, ფილოსოფია, ფსიქოლოგია, რეჟისურა, ინტერვიუ, კონკურსი) და ოცდაათი უცხოელი ავტორის ნაწარმოებთა თარგმანებითაა შე-

სტებული. ახალბედათა ერთად, ნომრებზე იმუშავეს გამოცემლობის მთარგმნელებმაც (ნოდარ ლადა-რია, გიორგი ლომიანი, დიმიტრი ბარბაქაძე, ზვიად რატიანი). რუბრიკა "ინტერვიუ" 2003 წლის რუსული ბუკერის ლაურეატის რუბინ ვალდენის რომანის "თერთმეტი შავი"-ს ფრაგმენტებს, ასევე ავტორთან ექსკლუზიურ ინტერვიუს გთავაზობს. აქვეა დაბეჭდილი კონკურსში გამარჯვებული ყველა თარგმანი. ანუ, როგორც ხუთი "ახალგაზრდა მთარგმნელი" (ასეთი იყო ერთ-ერთი კონკურსის სახელწოდება, სადაც 30 წლამდე მთარგმნელები მონაწილეობდნენ), ასევე "ეთი ლექსის კონკურსში" სამი გამარჯვებულის ნამუშევრები.

"ერთი ლექსის" საკონკურსო თემატურ კვლევაში ლექსის "ლოცვა" (აქამდე ქართულად არ თარგმნილა) შეარჩიეს. კონკურსის სამი გამარჯვებული ჰყავს: სალომე ბენიძე, შალვა ბაკურაძე და მზია ტულუმი; გამარჯვებულებს ფულადი პრემიები საგანგებოდ მიწვეულმა სტუმრებმა; დავით ზურაბიშვილმა, ზალო სამადაგვი-ლას და ეშვარ გვერთაძემ გადასცეს; ხუთი გამარჯვებული გამოვლინდა "ახალგაზრდა მთარგმნელებისთვის" გამოცხადებულ კონკურსში, თუმცა, ფულადი პრემიით მათგან სამი საუკეთესო დაჯილდოვდა; დანარჩენი ორის (თაკო ჯაფარიძე და ანა სუბიშვილი) ნამუშევრები სამი მთავარი გამარჯვებულის (ქეთევან ცინცაძე, ლალო ლალიაშვილი, ანა კობახიანი) ნამუშევრებთან ერთად შევიდა ალმანახში. მოკლედ გვაცნობთ ალმანახის შემოქმედებით გაგვინაცვალა "ახალი თარგმანების" მთავარი რედაქტორია ბესო ხევედიაძე; სარედაქციო კოლეგია: ვახუშტი კოჭეტიშვილი, მათა ბაძრიძე, თამარ ლომიანი, ლელა ხომერიკი და დავით ჯავახიშვილი.

ანტიმანა

თეატრები

თეატრალური სარდაფი რუსთაველზე
მარიუს ფონ მაინბურგი "ცივი ბავშვი" რეჟისორი: გურამ ბრეგაძე დას: 20:00 სთ.

თავისუფალი თეატრი
გეორგ ბიუსენერი "კოიკტი" რეჟისორი: ანდრო ენუქიძე დას: 19:00 სთ.

სამეფო უბნის თეატრი
თემურ ჩხეიძის შემოქმედებითი სახელოსნოს სპექტაკლი "აქ, ამ სავანეში" (ოთხი ერთმოქმედებიანი პიესა) დას: 19:00 სთ; ფასი: 5 ლარი.

ვერიკო ანჯაფარიძის სახელობის ერთი მსახიობის თეატრი
"ლიფტი" კითხულობს მალხაზ აბულაძე რეჟისორი: გიორგი სიხარულაძე ფასი: 3 ლარი

კინოთეატრები

რუსთაველი
"ოუქსის 12 მგლობარი" დას: 11:30; 14:00; 16:30; 19:00; 21:30 სთ.

ამირანი
"ოუქსის 12 მგლობარი" დას: 12:00; 14:30; 17:00; 19:30; 22:00 სთ.

გალერეები

საქართველოს პარლამენტის ეროვნული ბიბლიოთეკა
(საგამოფენო დარბაზი)
სამთო-ექსტრემალური ფილმების ფესტივალის ფარგლებში ფოტოგამოფენა "ამოუცნობი და ექსტრემალური სამყარო"

ისტორიის მუზეუმი "ქარვასლა"
რუსულად ბერიძის ნამუშევართა პერსონალური გამოფენა (მხატვრული ქსოვილები)

TMS
ხუტა ირემიძის ნამუშევართა მემორიალური გამოფენა (ფერწერა)

საქართველოს ხელოვნების სახელმწიფო მუზეუმი
გამოფენა "შუა საუკუნეების ქრისტიანული ხელოვნება"

ძველი გალერეა
თანამედროვე ქართველი მხატვრების ნამუშევრების გამოფენა (ფერწერა)

თანამედროვე ქართული ტექსტილის გალერეა "ათინათი"
"მეტამორფოზები" (თინა კლდიაშვილი და დავით მონაჯარდაშვილი)

ორნამენტი
მუდმივმოქმედი ექსპოზიციები "ტიბურული მინანქარი"

ჰობი
I დარბაზი
ნუგზარ ნათენაძის ნამუშევართა პერსონალური გამოფენა (ფერწერა)

II დარბაზი
თანამედროვე ქართველი მხატვართა გამოფენა

დაგვიგელო ღონისძიებებს შესახებ შეგიძლიათ მოგვაწოდოთ ინფორმაცია დღეებში: culture@24hours.ge

"თეატრალური" ახალი რეჟისორი ახორციელდა



ამიერიდან კინოსა და თეატრის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გოგი მარგველაშვილი უხელმძღვანელებს. გუშინ საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრმა ალექსანდრე ლომიაძემ, კულტურის, ძეგლთა დაცვისა და სპორტის მინისტრთან გიორგი გაბაშვილთან ერთად მოთა რუსთაველის სახელობის კინოსა და თეატრის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორ-მასწავლებლებს რექტორის მოვალეობის შემსრულებელი გოგი მარგველაშვილი წარუდგინა.

მარგველაშვილის კანდიდატურის წინააღმდეგ უნივერსიტეტის მხოლოდ ერთი წარმომადგენელი - რეჟისორი გოგი ქავთარაძე გამოვიდა; მისი აზრით, ახლად დანიშნული რექტორის მოვალეობის შემსრულებელი თბილისში ნაკლებად ცნობილი პიროვნებაა. "გოგიმ ჩვენ გაგვაცნო სამო-

მავლო გეგმები, რამაც აღფრთოვანება გამოიწვია და ერთობლივად უამრავი საინტერესო პროექტი შევამუშავებთ და დავგეგმავთ", - განაცხადა შეხვედრაზე მინისტრმა გიორგი გაბაშვილმა. მარგველაშვილმა კი უნივერსიტეტის პედაგოგებსა და სტუდენტებს თანამშრომლობისა და რეფორმების ერთობლივი ძალისხმევით გატარებისკენ მოუწოდა. "უნდა ვიზრუნო ჩვენს განვითარებაზე, პროფესიული დონის ამაღლებაზე და ყველა დასახული გეგმის ერთობლივად განხორციელებაზე", - აღნიშნა მარგველაშვილმა.

გოგი მარგველაშვილი მთავრობის სახელობის კინოსა და თეატრის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დრამის რეჟისორის კანდიდატირის პრეზენტაციას ასევე ხელმძღვანელებს კინომსახიობთა თეატრს. **ინტერ-პრესა**

თინა ჯავახიძე

საქართველო პატარა ქვეყანაა და უცნაური. უცხოელები აქ ისე გრძობენ თავს, როგორც "ალიას საოცრებათა ქვეყანაში". აქ ვარდებსაც ნახავთ და გაზის სუნსაც შეიგრძნობთ, მაგრამ თავი დავა-ნებოთ დიდ პოლიტიკას და უზრა-ლო, პატარა გალერეაში შევიხედო-თ - სოციალურ-პოლიტიკური აქცია, თანაც ნიჭიერი და დამტყ-ლი და ჩატარებული კიდევ უფრო მძაფრად შეგატრამბობინებთ ამ უცნაური ქვეყნის "არომატს". მხატვართა მიზა შენგელამ "ძველ გალერეაში" აუქციონსა მო-წყო და თავის 46-ე დაბადების დღეს რუსი გენერლის შინელში გამოხე-ილი შეხვდა: "ვერა და ვერ მოვი-შორეთ ეს რუსის გენერალი. მასთან ერთად ვიხდით დაბადების დღეებს, შობის დღესასწაულებსა და აღდ-გომებს. მისი აჩრდილი ჯერ ისევ თან გვედვს." - ამბობს მხატვარი.

დაის, საქართველომ ვერა და ვერ მოიპორა რუსი გენერლის ში-ნელი და თანაც უკვე დასაჯულ რ ცხოვრების სტილს აუქციონსა და საუბრების შედეგს "შოკრდამე-ული ხიბლაც" გაუსინჯა გემო. სწორედ ამ გიორგის გამოა, რომ მიზა შენგელის ნახატების აუქცი-ონზე ყველაფერი პირიქით ხდება: - ფასები ზემოდან ქვემოთ ჩამო-



მიზა შენგელია რუსი გენერლის ფორმისი

ის. მათ ვისაც ფული არ აქვთ, უფრო აუქციონის დასაწყისში, სასყი-ელი ფასების დროს (600-800 დოლ-არი) აქტიურობენ. მათი აქტიურობა რეალურ ფასებთან მიახლოების-თანავე კლებულობს და ნამუშე-ვის საბაზოლად 40, 30 ან მას ყვე-

ლაზე მაგარი მყიდველი (და ისიც უაუქციონო) 20 დოლარად იძენს. ფურშეტიც აქციის კონტექსტში ვხვდები - შინგელის შეგნებებს რუ-სული არავი, მოხარშული კარტო-თანავე კლებულობს და ნამუშე-ვის საბაზოლად 40, 30 ან მას ყვე-

ღერფორმანსის სახეს იღებს და გა-რეპრეზენტაციის რეალურ სიცი-ვეს რუსეთს ამაკარავს. მაგრამ ამ გამოწვევის ადრესა-ტი მაინც, პირველ რიგში, ქართუ-ლი არტ-ბაზარია: "ვინცეფთ გენე-რალსკი აუქციონი" - აცხადებს მიზა

ახსენი სიყვარული გულის სწორს "ჭაოსლის" დასმარებით



გამარჯვებული წყვილი "შატროშოპი"

პოპულარობა გარანტირებული ჰქონდა. ამ შემთხვევაში ეს ბედ-ნიერი ადამიანი პოლიტიკური უნივერსიტეტის მეორე კურსის სტუდენტი ლაშა კახიანი აღმოჩნ-და, რომელიც საკუთარ გულის გაზონტის დარღვევაზე აღმოჩნდა. ორი-გინაღობის "მესიჯინგ" ავტორის სხ-ვადაცხადებულმა დასმარებითა და ძვირფ-ასი საჩუქრითან ერთად ერთგვარი

მაფრენინა, ჯეოსელმა კი SMS დაამარჯვინა და ამ აბრით შენთვის სიყვარული ამასხვეყნია. "ზუსტად ამ შინაარსის SMS ამშვენიერს დღეს იმ უზარმაზარ "ლაით-ბოქს", რომელიც უკვე მესამე დღეა, მეტრო რუსთაველ-ის მოპირდაპირე მხარეს დგას. "იმ საღამოს, როცა ეს "ლაით-

ბოქსი" რუსთაველზე გამოჩნდა, ძალიან ბევრმა ადამიანმა დამი-რეკა და მომილოცა. მათ შორის იყვნენ უცნობიც", - გვითხრა ლაშა კახიანმა.

ამ სიურპრიზის გარდა, ლაშას და მის რწმუნე სალოს, რესტორან-მა "შატროშოპი" 14 თებერვალს, როგორც ლაშა ამბობს, ულადაშესი და რომანტიკული საღამო მოუწყო. მიუხედავად იმისა, რომ "ჯეო-სელოს" ეს აქცია წელს უკვე მესამე ჩატარდა, ლაშა კახიანმა მონაწილეობა მხოლოდ წელს მიი-ღო, იმ უზარალო მიზეზით, რომ ის მანამდე შეყვარებული არ ყოფი-ლა. ლაშა ამბობს, რომ ეს მესიჯი-მას სიყვარულმა დაანერწინა. თუმ-ცა, ამ აქციაში გამარჯვებულთა ერთი ნაწილისთვის, რომლებსაც საკუთარი მეორე ნახევარი ჯერ არ უპოვიათ, ხელი როდი შეუშლია იმაში, რომ ორიგინალური შინაარ-სის SMS დაეწერათ. ასე მაგალით-ად: "მობილური ანრიპინდა, მომი-ვიდა მესიჯი, მიყვარხარო ასე მწე-რდა, თურმე ვიღაც ბესიკო. ეს ქუე-ის მოპირდაპირე მხარეს დგას. "იმ საღამოს, როცა ეს "ლაით-

სად გაგვება ლი-ლია". მართა-ლია, ამ მესიჯს კონკრეტული ად-რესატი არ ჰყავს, თუმცა მისი ავ-ტორი, ისევე როგორც დანარჩენი 12, "ჯეოსელოსგან" უამრავი სამა-ხსიერო საჩუქრით დაჯილდოვდა.

თუმცა, იყო ასეთებიც: "ეს, მე-სიჯო, მესიჯო, დიარე ქუჩეში, როცა მიხვალ წუგოსთან, დაუკო-ცნე ტუჩეში", ანდა კიდევ: "ჯეო-სელით გაიპოვე და შემოიყვარე ლი-ლიათი, ერთად ვიყოთ საყვა-რელი, აღარ უნდა ლი-ლია". მათ კი, ვინც "ჯეოსელოს" ამ აქციაში მონაწილეობა წელს ვერ მოახსნო, ნუ დალოდებით, თქვენ იგივე შანსი მომავალ წელ-საც მოუცევიათ, რადგან "ეს პრივიტი ინდენა წარმატებუ-ლი აღმოჩნდა, რომ ჩვენ მას შე-მდეგ წლებშიც აუცილებლად გაგვარქვებოთ", - გვითხრა "ჯე-ოსელოს" საზოგადოებასთან ურ-თიერთობის სამსახურის წარმო-დადგენელმა ირმა ციტინოვიძემ. მისევე ინფორმაციით, წლებადღე-ული SMS-ის რაოდენობა გასულ წლებთან შედარებით რამდენიმე ათასით გაიზარდა.

ინფორმაცია

რონალდინიომ შევჩერვოს აკზობა

სამშაბათს ბარსელონაში, "ნოუ კამპის" სტადიონზე, გაიმართა საქველმოქმედო მატჩი, რომელიც შვითესული ფული მთლიანად გადაიწივებათ 2004 წლის 26 დეკემბერს სახრეთ-აღმოსავლეთ აზიაში ცუნამით დაზარალებულებს. შეხვედრა სახელწოდებით "ფეხბურთი იმედისთვის" ფიფასა და უეფას ორგანიზებითა და კატალონიის ხელისუფლების, ასევე ესპანეთის ფეხბურთის ასოციაციის მხარდაჭერით ჩატარდა. ერთმანეთს შეხვედნენ მსოფლიოსა და ევროპის საუკეთესო ფეხბურთელები. ევროპულ გუნდს, რომელიც თანამედროვეობის ერთ-ერთი საუკეთესო ქართველი ფეხბურთელი, "მილანის" ლეგიონერი კახი კალაძე გამოდიოდა, სათავეში დგავდა უკრაინელი ანდრეი შევჩენკო, მონინაალმდევე გუნდს კი, რომელშიც, ძირითადად, სამხრეთამერიკელი და ასევე "ბარსელონას" ფეხბურთელები მონაწილეობდნენ, - ბრაზილიელი რონალდინიო. შეხვედრა ამ უკანასკნელის გუნდის გამარჯვებით დამთავრდა (6:3). ორ-ორი ბურთი გაიტანეს რონალდინიომ და ანრი კამარამ, თითო - სამუელ ეტომო და ჩა დუ რიმ. რაც შეეხება შევჩენკოს გუნდს, მონინაალმდევის კარი აიღეს დავიდ სუვარესმა, ჯანოვანკო ზოლამ და ალესანდრო დელ პიერო.

მატჩის არბიტრი იყო იტალიის საუკეთესო მსაჯად აღიარებული პიერლუიჯი კოლინი.

თამაშთან შემოსული თანხის ოდენობა ჯერჯერობით არ სახელდება.

სამუელ ეტომო ადრიკოს საუკეთესო ფეხბურთელია

უეფას ოფიციალური საიტის ცნობით, კამერუნის ეროვნული ნაკრებისა და ესპანური კლუბის "ბარსელონა" ფორვარდი სამუელ ეტომო უკვე მეორედ დაასახელეს ადრიკოს საუკეთესო ფეხბურთელად. მან 166 ქულა დააგროვა და უკან ჩამოიტოვა კოტ დ'ივუარის ეროვნული ნაკრებისა და "ჩელსის" თავდამსხმელი დედ დროუბა (90 ქულა), ასევე ნიდერლის ეროვნული ნაკრებისა და "პოლტონის" შემტევი ნახევარცენტრი ჯეი-ჯეი ოკორა (62 ქულა).

ეტომო გასულ წელსაც იგივე ჯილდო დაიმსახურა (მაშინ "ზალიოკას" ლიგის მსუბუქი). მან 166 ზაფხულს, "ბარსელონაში" გადასვლის შემდეგ 23 წლის ფორვარდი კიდევ უფრო მეტად დაიხვეწა და დღეს სხვათაგან განსხვავებით საუკეთესო ჰომიანდირად ითვლება (17 ბურთი აქვს გატანილი). მისი გუნდი "ბარსელონა" ჩემპიონატის ლიდერთა სისსს სათავეშია - მადრიდის "რეალს" უსწრებს ოთხი ქულით.

ეტომო დავიდოლის ცერემონიაზე დასრუტა ვერ შეძლო იმის გამო, რომ საქველმოქმედო მატჩში იღებდა მონაწილეობას.

ადრიკოს საუკეთესო ახალგაზრდა ფეხბურთელად ნიკიტოს ეროვნული ნაკრებისა და იტალიის "ინტერის" თავდამსხმელი მარტინო დასახელეს, საუკეთესო მეკარედ - ტუნისის ეროვნული ნაკრების "გოლკიპერი" ალი ბუ-ნულია.

"ტოტენემს" ფორვარდის შენარჩუნება უნდა

ინგლისური კლუბის "ტოტენემის" ხელმძღვანელობა საუკეთესო ფორვარდთან ვერმენ დეფოსთან მოლაპარაკებების დაწყებას გეგმავს. საქმე ახალი კონტრაქტის გაფორმებას ეხება. მიმდინარე სეზონზე დეფომ უკვე 19 ბურთი გაიტანა და ლონდონის "არსენალის" თავდამსხმელის ტიტერ ანრის შემდეგ პრემიერ-ლიგის საუკეთესო ჰომიანდირი გახდა. მთავრობის ხმებით, დეფოს თავისთან ინჰომენს ძლიერი გუნდით, თუმცა, "ტოტენემის" მთავარი მწვრთნელი მარტინ ოილი დარწმუნებულია, რომ კლუბი ფეხბურთელის შენარჩუნებას შეძლებს.

"ცერმინო აქ ძალიან მოსწონთ. მას არაერთხელ უთქვამს ჩვენთვის, რომ ფული მისი ცხოვრების მთავარი მიზანია არაა. მისივე თქმით, ჩვენს გუნდში თავიშთ დიდ სიამოვნებას იღებს", - განაცხადა ოილი.

ამორზოს მოკლანდინაში დაბრუნება უნდა

ინგლისური კლუბის "ბლექბერნის" მცველმა ლორენცო ამორზომ ალიარა, რომ სიამოვნებით მისძახავდა ყოფილ პარტიონის ბარი ვერფორსონს, რომელიც ძველ გუნდს, მიტლანდის "რეინჯერსს" დაუბრუნდა. 33 წლის ამორზომ ვერა და ვერ მოიპოვა "ბლექბერნის" მთავარი მთავარელის მარკ პოუსტის ნდობა, რის გამოც არი მიზეზი ფეხბურთელის ტრავმაზე გახდა. უკანასკნელად იგი მოედანზე 16 დეკემბერს გამოვიდა.

"დიდი სიამოვნებით დაუბრუნდები ძველ გუნდს, მაგრამ პრობლემა ჩემი ასაკია. დარწმუნებული არ ვარ, რომ მიმიღებენ," - აღნიშნა ამორზომ.

ფიგუს კარიერაში რეალი" ბოლო ესპანური კლუბი იქნება

ბრიტანული პრესა ესპანური კლუბის "რეალის" ნახევარცენტრის ფიგუს მომავალ კლუბს შორის ლონდონის "ტოტენემსაც" ასახელებს. თავად ფეხბურთელი, რომელსაც კონტრაქტის ვადა 18 თვეში ეწურება, აცხადებს, რომ გადავა ნებისმიერ კლუბში, გარდა ესპანურისა.

"დარწმუნებული ვარ, საკმაოდ ბევრ კლუბს უნდა ჩემი შეტყობა. თუმცა, თუ "რეალიდან" წავალ, ესპანეთსაც დავემშვიდობები. ჩემთვის პრობრიტანული ქვეყანა ინგლისი, თუმცა, არც იტალიის სერია A-ში თამაშზე ვიტყვი უარს", - განაცხადა ფიგუს.

პერისხადადემა



რუსიანა ულკაბა ნინო სანინიძე

რანყობილი თამაშები

რუსიანა ულკაბა ნინო სანინიძე

დღევანდელი სტუმრები - კოტე გაბაშვილი და ზაზა ბოკერია ყველასთვის საინტერესოა და მუდმივად აქტუალური თემაზე - ფეხბურთში არსებულ კორუფციებზე საუბრობენ...

კოტე გაბაშვილი:

"ახლახან კორუფციამ შიღულულება გერმანიელმა მწვრთნელმა რომ განაცხადა, - "დინამო" - "პანათინისს" მატჩი ჩანწყობილი იყოო, - სულაც არ მაკვირვებს. სამწუხაროდ, საქართველოში თამაშების ყიდვა-გაყიდვის დიდი დარმა ტრადიცია არსებობს. გავიკვირდებით, მაგრამ ევროს ბაღში ჩვენი თავყრილობების დიდი ნაწილი იმას ეძღვნება, რომ ფეხბურთში კორუფცია არ ყოფილიყო. ეს გასაგებობია - ნამდვილ გულშემატკივარს ყველაზე მეტად სწყევნა გული, როდესაც ბტყუებენ. არადა, ეს ძალიან მწელად დასადგენია. ჩვეულებრივ, ასეთ გარიგებებში მთელი რაოდენ არც მონაწილეობს ხოლმე, რადენიმე მოთამაშეს გააფრთხილებენ და მეტი არცაა საქირო... ერთ-ერთი ცნობილი ქართველი ფეხბურთელი გუნდიდან სწორედ მაგ მიზეზით წავიდა..."

ზაზა ბოკერია:

"მოსკოვის "სპარტაკში" თამაშობდა ერთი ქართველი ფეხბურთელი, კვერნაძე - მეკარე იყო; მახსოვს, ის მიყვებოდა, მესკოვი თბილისის "დინამოსთან" თამაშის წინ როგორ აფრთხილებდა თავის გუნდს: "Как известно, уФИЛСКИИХ динамовцы покупают вратарей и центральных защитников. Если кто будет заменен, ему в футбол не будет". სხვათა შორის, ბესკოვი ძალიან ემტერებოდა ჩანწყობილ თამაშებს; ამბობენ, - ვაჭრობები ვაჭარდებ ამიტომ ვაჭრები და იყო ნამდვილი ეპიდემია..."

კოტე გაბაშვილი:

"აბა! მოსკოვის "დინამოსთან" რვა წელიწადი ყავის ვითამაშობდი იქაც და აქაც: ბოლოს ვერისხედლებმა ნამდვილი სიტუაცია მანაცვლეს - სირცხვილია ამდენი ყავის თამაშიო. ამის შემდეგ სისტემა შეცვალეს და სამი წლით ახალი ანგარიში გაჩნდა - 1:0, 0:1... მახსოვს, ვიტალი დარსაველი ახალი აყვანილია გუნდში; ჩვენი "დინამო" 2:1-ს უგებს მოსკოვის "დინამოს". ვიტალიმ მართლა გადასარევი გოლი გაიტანა - მესამე; ახლაც გახარებული ბიჭი - როგორცაა, "დინამოს" შემადგენლობაში პირველად გაიტანა გოლი მარცხენა ფეხით, ცხრიანში; და უცვლენუნებია, - ეს რა ქენი, ჩვენი ახლა ორი ბურთი უნდა მივცეთ, არადა, თამაში მთავრდებოდა. გაიგებენა, თუ..."

ზაზა ბოკერია:

"დარსაველია მართალია ძალიან წესიერი ბიჭი იყო; ერთხელ მეც მიამბო: ახლახან დონკუკიდან ჩამოვედით, თამაში გვეკონდა; თამაშის წინ ჟანდერევი მუხნებდა, - რა კარგია, დღეს სირიბილი არ მოგვიწევს, ორ ბურთს ისე მოგივებთო. თავი მოვიკალი, ვირბინე, მაგრამ მაინც ორი ბურთის ვაგარდა ვაგარდა; ძალიან მიჭირს, თანავუნდლებს სულ ეჭვის თვალსთ ვუყურებო..."

კოტე გაბაშვილი:

"ეჭვი რომ გახრდებო, სამინელეება. ჩვენც ხშირად ვაჭარებდით, ზოგჯერ რალაკებიც გვეყენებოდა, მაგრამ როდესაც მარჯვენა მცველი თამაშის 90 წუთიდან 89-ს მონაწილედგების შემტევში ვაატარებს და თავის ფრთას მოაღიაევს... ცენტრალური მცველი ასეთ ტრავმას თავის ადგენს, ერთ-ერთი ფეხბურთელი კი ბურთს გაასწორებს, ვეღარ ახერხებს

ზაზა ბოკერია:

"ზო, ის მხარეც აუცილებლად უნდა ყოფილიყო; ლევან ჭაჭაძეული - მოსამართლეებს, ტყუილად კი არ გვეზუებოდა. ამ მხრივ ჩვენი "ბელადი" იყო ძალიან მუხრბლი; უწესიერესი კაცი იყო, რომელმაც დიდი მორალის კუნძული შექნა და ჩვენი ბაღი ამ მორალის კულტურაცის ეწვიდა წლების განმავლობაში. შუძლვებელია იქ ვახაიარებული ყოფილიყო რაიმე უხეშობა - არა მარტო ფეხბურთში, ცხოვრების ნებისმიერ სხვა სფეროშიც."

იციო, რა ხალხი დადიოდა?!

სულ მინდა, გავისენო დონ გოდერძი..."

ზაზა ბოკერია:

"დინამო" - "პანანაგირი" - გივი ქარსულიძე უფრო აირჩიან; მაგრამ იმის წინა მწვრთნელმა უფსმინად ეს ხნიერი კაცი და სნაიპერის ტყვიანი დალიოდა..."

ზაზა ბოკერია:

"ჩვენი "პანანაგირი" დავარქვით, იქ "მეორის" ცხახლად; ამავედლი გმირი იყო..."

კოტე გაბაშვილი:

"თან ფეხბურთი უყვარდა, იცით, როგორ?! - არ გამოტყვევბია არც ერთი თამაში და ვარჯიში პატარა ფეხბურთელებსაც კი. ყველაფერი იცოდა, არანაყვებერევი გემოვნება ჰქონდა, მაგრამ მის პრობლებმა მაინც გაყენა". სხვათა შორის, ჩვენი აირჩიანი ემტერებოდა ჩანწყობილ თამაშებს; ამბობენ, - ვაჭრობები ვაჭარდებ ამიტომ ვაჭრები და იყო ნამდვილი ეპიდემია..."

ზაზა ბოკერია:

"ჩვენი "პანანაგირი" დავარქვით, იქ "მეორის" ცხახლად; ამავედლი გმირი იყო..."

კოტე გაბაშვილი:

"თან ფეხბურთი უყვარდა, იცით, როგორ?! - არ გამოტყვევბია არც ერთი თამაში და ვარჯიში პატარა ფეხბურთელებსაც კი. ყველაფერი იცოდა, არანაყვებერევი გემოვნება ჰქონდა, მაგრამ მის პრობლებმა მაინც გაყენა". სხვათა შორის, ჩვენი აირჩიანი ემტერებოდა ჩანწყობილ თამაშებს; ამბობენ, - ვაჭრობები ვაჭარდებ ამიტომ ვაჭრები და იყო ნამდვილი ეპიდემია..."

ზაზა ბოკერია:

"ჩვენი "პანანაგირი" დავარქვით, იქ "მეორის" ცხახლად; ამავედლი გმირი იყო..."

კოტე გაბაშვილი:

"თან ფეხბურთი უყვარდა, იცით, როგორ?! - არ გამოტყვევბია არც ერთი თამაში და ვარჯიში პატარა ფეხბურთელებსაც კი. ყველაფერი იცოდა, არანაყვებერევი გემოვნება ჰქონდა, მაგრამ მის პრობლებმა მაინც გაყენა". სხვათა შორის, ჩვენი აირჩიანი ემტერებოდა ჩანწყობილ თამაშებს; ამბობენ, - ვაჭრობები ვაჭარდებ ამიტომ ვაჭრები და იყო ნამდვილი ეპიდემია..."

ზაზა ბოკერია:

"ჩვენი "პანანაგირი" დავარქვით, იქ "მეორის" ცხახლად; ამავედლი გმირი იყო..."

თვის სიმბოლოერი იყო - ავტორიტეტი

არ უნდა არსებულყო. არ დამაინყედება, "დინამომ" თავისთვის თასი რომ ვიკლითო, ვინ იყო ნადღევის დამაგრამ ძალიან მალე ბაღში შედგა სასამართლო, რომელზეც ნოდარ ახალალომ ამბობს ანექლოტიმ, - პროკლავფეხბურთში არსებულ კორუფციებზე საუბრობენ..."

კოტე გაბაშვილი:

"ზურა ჩიჩუა - პულხაროველების მხრიდან ადგილი კატი..."

ზაზა ბოკერია:

"ზო, ის მხარეც აუცილებლად უნდა ყოფილიყო; ლევან ჭაჭაძეული - მოსამართლეებს, ტყუილად კი არ გვეზუებოდა. ამ მხრივ ჩვენი "ბელადი" იყო ძალიან მუხრბლი; უწესიერესი კაცი იყო, რომელმაც დიდი მორალის კუნძული შექნა და ჩვენი ბაღი ამ მორალის კულტურაცის ეწვიდა წლების განმავლობაში. შუძლვებელია იქ ვახაიარებული ყოფილიყო რაიმე უხეშობა - არა მარტო ფეხბურთში, ცხოვრების ნებისმიერ სხვა სფეროშიც."

კოტე გაბაშვილი:

"ნაციონალიზმი არ არის..."

ზაზა ბოკერია:

"სხვათა შორის, ჩვენი აირჩიანი ემტერებოდა ჩანწყობილ თამაშებს; ამბობენ, - ვაჭრობები ვაჭარდებ ამიტომ ვაჭრები და იყო ნამდვილი ეპიდემია..."

კოტე გაბაშვილი:

"თან ფეხბურთი უყვარდა, იცით, როგორ?! - არ გამოტყვევბია არც ერთი თამაში და ვარჯიში პატარა ფეხბურთელებსაც კი. ყველაფერი იცოდა, არანაყვებერევი გემოვნება ჰქონდა, მაგრამ მის პრობლებმა მაინც გაყენა". სხვათა შორის, ჩვენი აირჩიანი ემტერებოდა ჩანწყობილ თამაშებს; ამბობენ, - ვაჭრობები ვაჭარდებ ამიტომ ვაჭრები და იყო ნამდვილი ეპიდემია..."

ზაზა ბოკერია:

"ჩვენი "პანანაგირი" დავარქვით, იქ "მეორის" ცხახლად; ამავედლი გმირი იყო..."

კოტე გაბაშვილი:

"თან ფეხბურთი უყვარდა, იცით, როგორ?! - არ გამოტყვევბია არც ერთი თამაში და ვარჯიში პატარა ფეხბურთელებსაც კი. ყველაფერი იცოდა, არანაყვებერევი გემოვნება ჰქონდა, მაგრამ მის პრობლებმა მაინც გაყენა". სხვათა შორის, ჩვენი აირჩიანი ემტერებოდა ჩანწყობილ თამაშებს; ამბობენ, - ვაჭრობები ვაჭარდებ ამიტომ ვაჭრები და იყო ნამდვილი ეპიდემია..."

ზაზა ბოკერია:

"ჩვენი "პანანაგირი" დავარქვით, იქ "მეორის" ცხახლად; ამავედლი გმირი იყო..."

კოტე გაბაშვილი:

"თან ფეხბურთი უყვარდა, იცით, როგორ?! - არ გამოტყვევბია არც ერთი თამაში და ვარჯიში პატარა ფეხბურთელებსაც კი. ყველაფერი იცოდა, არანაყვებერევი გემოვნება ჰქონდა, მაგრამ მის პრობლებმა მაინც გაყენა". სხვათა შორის, ჩვენი აირჩიანი ემტერებოდა ჩანწყობილ თამაშებს; ამბობენ, - ვაჭრობები ვაჭარდებ ამიტომ ვაჭრები და იყო ნამდვილი ეპიდემია..."

ზაზა ბოკერია:

"ჩვენი "პანანაგირი" დავარქვით, იქ "მეორის" ცხახლად; ამავედლი გმირი იყო..."

კოტე გაბაშვილი:

"თან ფეხბურთი უყვარდა, იცით, როგორ?! - არ გამოტყვევბია არც ერთი თამაში და ვარჯიში პატარა ფეხბურთელებსაც კი. ყველაფერი იცოდა, არანაყვებერევი გემოვნება ჰქონდა, მაგრამ მის პრობლებმა მაინც გაყენა". სხვათა შორის, ჩვენი აირჩიანი ემტერებოდა ჩანწყობილ თამაშებს; ამბობენ, - ვაჭრობები ვაჭარდებ ამიტომ ვაჭრები და იყო ნამდვილი ეპიდემია..."

ზაზა ბოკერია:

"ჩვენი "პანანაგირი" დავარქვით, იქ "მეორის" ცხახლად; ამავედლი გმირი იყო..."

კოტე გაბაშვილი:

"თან ფეხბურთი უყვარდა, იცით, როგორ?! - არ გამოტყვევბია არც ერთი თამაში და ვარჯიში პატარა ფეხბურთელებსაც კი. ყველაფერი იცოდა, არანაყვებერევი გემოვნება ჰქონდა, მაგრამ მის პრობლებმა მაინც გაყენა". სხვათა შორის, ჩვენი აირჩიანი ემტერებოდა ჩანწყობილ თამაშებს; ამბობენ, - ვაჭრობები ვაჭარდებ ამიტომ ვაჭრები და იყო ნამდვილი ეპიდემია..."

ზაზა ბოკერია:

"ჩვენი "პანანაგირი" დავარქვით, იქ "მეორის" ცხახლად; ამავედლი გმირი იყო..."

ებო, ხელისგულზე ვატარებთ, თუ

არ უნდა არსებულყო. არ დამაინყედება, "დინამომ" თავისთვის თასი რომ ვიკლითო, ვინ იყო ნადღევის დამაგრამ ძალიან მალე ბაღში შედგა სასამართლო, რომელზეც ნოდარ ახალალომ ამბობს ანექლოტიმ, - პროკლავფეხბურთში არსებულ კორუფციებზე საუბრობენ..."

კოტე გაბაშვილი:

"ზურა ჩიჩუა - პულხაროველების მხრიდან ადგილი კატი..."

ზაზა ბოკერია:

"ზო, ის მხარეც აუცილებლად უნდა ყოფილიყო; ლევან ჭაჭაძეული - მოსამართლეებს, ტყუილად კი არ გვეზუებოდა. ამ მხრივ ჩვენი "ბელადი" იყო ძალიან მუხრბლი; უწესიერესი კაცი იყო, რომელმაც დიდი მორალის კუნძული შექნა და ჩვენი ბაღი ამ მორალის კულტურაცის ეწვიდა წლების განმავლობაში. შუძლვებელია იქ ვახაიარებული ყოფილიყო რაიმე უხეშობა - არა მარტო ფეხბურთში, ცხოვრების ნებისმიერ სხვა სფეროშიც."

კოტე გაბაშვილი:

"ნაციონალიზმი არ არის..."

ზაზა ბოკერია:

"სხვათა შორის, ჩვენი აირჩიანი ემტერებოდა ჩანწყობილ თამაშებს; ამბობენ, - ვაჭრობები ვაჭარდებ ამიტომ ვაჭრები და იყო ნამდვილი ეპიდემია..."

კოტე გაბაშვილი:

"თან ფეხბურთი უყვარდა, იცით, როგორ?! - არ გამოტყვევბია არც ერთი თამაში და ვარჯიში პატარა ფეხბურთელებსაც კი. ყველაფერი იცოდა, არანაყვებერევი გემოვნება ჰქონდა, მაგრამ მის პრობლებმა მაინც გაყენა". სხვათა შორის, ჩვენი აირჩიანი ემტერებოდა ჩანწყობილ თამაშებს; ამბობენ, - ვაჭრობები ვაჭარდებ ამიტომ ვაჭრები და იყო ნამდვილი ეპიდემია..."

ზაზა ბოკერია:

"ჩვენი "პანანაგირი" დავარქვით, იქ "მეორის" ცხახლად; ამავედლი გმირი იყო..."

კოტე გაბაშვილი:

"თან ფეხბურთი უყვარდა, იცით, როგორ?! - არ გამოტყვევბია არც ერთი თამაში და ვარჯიში პატარა ფეხბურთელებსაც კი. ყველაფერი იცოდა, არანაყვებერევი გემოვნება ჰქონდა, მაგრამ მის პრობლებმა მაინც გაყენა". სხვათა შორის, ჩვენი აირჩიანი ემტერებოდა ჩანწყობილ თამაშებს; ამბობენ, - ვაჭრობები ვაჭარდებ ამიტომ ვაჭრები და იყო ნამდვილი ეპიდემია..."

ზაზა ბოკერია:

"ჩვენი "პანანაგირი" დავარქვით, იქ "მეორის" ცხახლად; ამავედლი გმირი იყო..."

კოტე გაბაშვილი:

"თან ფეხბურთი უყვარდა, იცით, როგორ?! - არ გამოტყვევბია არც ერთი თამაში და ვარჯიში პატარა ფეხბურთელებსაც კი. ყველაფერი იცოდა, არანაყვებერევი გემოვნება ჰქონდა, მაგრამ მის პრობლებმა მაინც გაყენა". სხვათა შორის, ჩვენი აირჩიანი ემტერებოდა ჩანწყობილ თამაშებს; ამბობენ, - ვაჭრობები ვაჭარდებ ამიტომ ვაჭრები და იყო ნამდვილი ეპიდემია..."

ზაზა ბოკერია:

"ჩვენი "პანანაგირი" დავარქვით, იქ "მეორის" ცხახლად; ამავედლი გმირი იყო..."

კოტე გაბაშვილი:

"თან ფეხბურთი უყვარდა, იცით, როგორ?! - არ გამოტყვევბია არც ერთი თამაში და ვარჯიში პატარა ფეხბურთელებსაც კი. ყველაფერი იცოდა, არანაყვებერევი გემოვნება ჰქონდა, მაგრამ მის პრობლებმა მაინც გაყენა". სხვათა შორის, ჩვენი აირჩიანი ემტერებოდა ჩანწყობილ თამაშებს; ამბობენ, - ვაჭრობები ვაჭარდებ ამიტომ ვაჭრები და იყო ნამდვილი ეპიდემია..."

ზაზა ბოკერია:</

"დიდი მილიმეტრიანი ტელესკოპი" ნარსულს დაგვანახებს

მექსიკა და აშშ შეუდგნენ ახალი ერთობლივი პროექტის განხორციელებას, რომლის მიზანია, მექსიკის მთა სიერა ნეგრას მწვერვალზე, ზღვის დონიდან 4.58 კმ სიმაღლეზე, ახალი, ზემდლკარი რადიოტელესკოპის დამონტაჟება. ტელესკოპ "დიდი მილიმეტრიანი ტელესკოპის" მშენებლობა უკვე დაწყებულია. ასტროფიზიკოსები ვარაუდობენ, რომ მისი მეშვეობით შეძლებენ 1-3-მილიმეტრიანი ტალღების დაჭერას, რომლებიც დაახლოებით 13 მილიარდი წლის წინ, სამყაროს ფორმირების ადრეულ სტადიაში წარმოიქმნა შორეულ ვარსკვლავეთში.

ტალღების ეს დიაპაზონი უნიკალურია და ის რადიო და ინფრანითელი ტალღების დიაპაზონებს ემიჯნება. რაც მთავარია, მათ ვერ გარდატეხს კოსმოსური მტვერი, რაც საშუალებას იძლევა, შეძლებისდაგვარად, შესწავლოლ იქნას შორეული კოსმოსური ობიექტები. ახალი ტელესკოპი მეცნიერებს დაეხმარება, უკეთ შეისწავლონ სამყაროს ნარსული და მისი განვითარების ისტორია. გარდა ამისა, ახალი ტელესკოპის საშუალებით, მეცნიერები მანამდე უცნობი ათასობით გალაქტიკის აღმოჩენასაც შეძლებენ.

"დიდი მილიმეტრიარი ტელესკოპის" რადიოანტიენის დიამეტრი იქნება 50 მეტრი. მისი მშენებლობა კი 2007 წელს უნდა დასრულდეს. სხვათა შორის, მშენებლობა გარკვეულ სირთულეებთანაა დაკავშირებული - დიდ სიმაღლეზე ჰაერი გაუხშირებულია, რის გამოც მისი მონტაჟით დაკავებული სპეციალისტები მუშაობისას სპეციალურ ჟანგბადის ბალონებს იყენებენ. იმავე მიზეზით, ახალი ტელესკოპის მართვის ცენტრში განლაგდება სპეციალური სათავსები, რომლებშიც ასტრონომებს პერიოდულად ჟანგბადით მდიდარი ჰაერის შესუნთქვის საშუალება ექნებათ.

ბრაზილიაში მზრუნავი სახლი ააშენეს

ბრაზილიის ქალაქ კურიტიბას ხელისუფლება სხვადასხვა ნოვატორული იდეებითაა ცნობილი, მაგრამ ის, რაც მათი შეკვეთით აშენდა ქალაქში, ყოველგვარ ფანტაზიას სცილდება - ესაა 11-სართულიანი სახლი სახელად "შუიტე ვოლარდ", რომლის თითო ბინის ფასი 400 ათასი დოლარი ღირს.

თითოეულ ბინას თითო სართული უკავია და რაც მთავარია, ყოველ სართულს ერთმანეთისგან დამოუკიდებლად, სხვადასხვა სიჭარბია და მიმართულებით შეუძლია ბრუნვა! მის პატრონს დისტანციური მართვის პულტით, ანაც სიტყვიერად შეუძლია ბრძანების გაცემა, რასაც სართულის "ტვინი" უპასუხოდ შესასრულებს. შესაძლებელია როგორც ბრუნვის მიმართულებიხ, ისე სიჭარბის განსაზღვრა. ამასთან, მინიმალური სიჩქარე საათში 360 გრადუსია. ხშივფე შეიძლება შუქისა და კონდიციონერბის სისტემების მართვაც.

შენობა კურიტიბას გამწვანებულ გარეუბან ეკოეილში მდებარეობს, საიდანაც ყველა მიმართულებით ლამაზი ხედი იშლება.

დღეისათვის "შუიტე ვოლარდი" მსოფლოში ერთადერთი შენობაა, რომლის ყველა სართულიც დამოუკიდებლად ბრუნავს. ისე კი, კანადაში, ავსტრალიასა და აშშ-ში, რიგი ცათამბვჯენების ზედა სართულებზე არსებობს მზრუნავი რესტორნები და სათავლითალო კოშკები, თუმცა მთლიანად მზრუნავი შენობა პირველგმა ბრაზილიელებმა ააშენეს.

ბიოლოგებმა უძველესი სოკოები გააცოცხლეს

ინდოეთის ოკეანოგრაფიის ეროვნული ინსტიტუტის პროფესორმა, დოქტორმა ჩანდრალატა რაგუკუმარმა და მისმა კოლეგებმა გააცოცხლეს სოკოს სპორები, რომელთა ასაკი 180-430 მილიონი წელია.

მიკროორგანიზმები აღმოჩნელ იქნა ღრუბლ ფენებში, რომლებიც თითქმის ექვსი კილომეტრის სიღრმიდან იქნა ამოღებული. მეცნიერებმა ინდოეთის ოკეანის ჩაგობის ღრმულის ფსკერზე ტაბურლილი გააკეთეს, საიდანაც შესასწავლად ახოილეს რამდენიმე მეტრის სიმაღლის მქონე ბოლქვი.

სინჯი სპეციალურ იზოლირებულ სათავსში შეინახეს, რათა ის თანამედროვე მიკროორგანიზმებით არ დაბინძურებულიყო. სინჯის იმ ფენაში, რომლის ასაკი სწორედ 180-430 მილიონ წელს შეესაბამება, აღმოჩენილ იქნა სოკოს სპორები, რომლებმაც სპეციალურ, მასაზრდოებელ გარემოში მოთავსებისთანავე ზრდა-გამრავლება დაიწყეს.

მეცნიერები ვარაუდობენ, რომ ამგვარი სოკოების შესწავლით, რომლებიც სხვადასხვა ასაკის სპორებისგან გამოიზრდებიან, შესაძლებელი იქნება ჩვენს პლანეტაზე ადრეულ პერიოდებში კლიმატის ცვლილებათა თავისებურებებში უკეთ გარკვევა.

ნითელ პლანეტას უფრო დიდი როვერები გამოიკვლევენ

აშშ-ის ეროვნულ აეროკოსმოსურ სააგენტოს (NASA) უკვე გადაწყვეტილი აქვს მარსზე შემდგომი მისიების შესასრულებლად უფრო დიდი ზომის როვერების მივლინება.

ახალი მარსშავალი, სახელად "მარსის სამეცნიერო ლაბორატორია" (მარს საიენს ლაბორატორი - MSL), ახლა მოქმედ "სპირიტსა" და "ოპორტუნირიზე" სამჯერ მძიმე და დიდი იქნება. როვერის წონა 600 კილოგრამს მიაღწევს, კოსმოსური ხონაღდისა კი, რომელიც მას ნითელი პლანეტისკენ წაიყვანს - 3 ტონას. ამასთან, ის ზომამიც ორჯერ დიდი იქნება.

როვერზე განლაგდება ორი ლაბორატორია, რომელთაგან თითოეულში მოთავსდება ინსტრუმენტების 30-კილოგრამიანი პაკეტი. პირველი ლაბორატორიის სახელია "მარსის სინჯების ანალიზატორი". ამ სინჯებს შეაგროვებს თავად როვერი, ისევე დაამუშავებს მათ და ჩაუტარებს ანალიზს. ანალიზის დროს, ლაბორატორია ეცდება, სინჯებში ნახშირბადაცის იზოტოპების აღმოჩენას. გარდა ამისა, MSL მარსის ატმოსფეროში მეთანის შემცველობასაც გამოიკვლევს.

მეორე ლაბორატორიის სახელია "შე-მინ" (ჩემიქალ-მინერალ) და მის დანიშნულებას პლანეტის ქიმიური შემადგენლობის გამოკვლევა წარმოადგენს. ამ ლაბორატორიას ექნება უმაღლესი გარჩევადობის კამერები და რადიაციის მაკონტროლებელი ხელსაწყო.

მისიის ღირებულება 900 მილიონი დოლარია. წინასწარი ვარაუდით, მისი დაწყება 2009 წლის ბოლოს იქნება შესაძლებელი. როვერი კი მარსის ზედაპირზე 2110 წლის ოქტომბერში დაეშვება. მანამდე კი მეცნიერებსა და კონსტრუქტორებს უამრავი პრობლემა ექნებათ გადასასწევტი.

სატურნის ელვა მილიობტერ ძლიერია დედამიწისაზე

აიოვას უნივერსიტეტის პროფესორმა, დოქტორმა დონ გარნეტმა, კოსმოსურ აპარატ "კასინისგან" მიღებული ინფორმაციის საფუძველზე, წარმოადგინა პლანეტა სატურნის უძლავესი ელვების მოხაჭქეები. მეცნიერი ამბობს, რომ ჯერ კიდევ მაშინ, როცა "კასინი" ჩვენს პლანეტას შორედებოდა, ის სატურნიდან მიღებულ, ელვების რადიოიგნალებს აფიქსირებდა.

აპარატი სატურნზე მოქმედი ელვებისგან ნამოსულ რადიოსიგნალებს ჯერ კიდევ 161 მილიონი კილომეტრის სიძორიდან აფიქსირებდა. დაფიქსირებული მონაცემები იმის მტკიცების საშუალებას იძლევა, რომ სატურნზე ელვას დედამიწისაზე რამდენიმე მილიონჯერ მეტი ძალა აქვს. ესოდენ კოლოსალური განსხვავება მეცნიერისთვის სიურპრიზი ყოფილა, თუმცა ამ აღმოჩენასაც, თვალუბოდა, რომ გიგანტურ პლანეტაზე ელვას გაცემულია დიდი ძალა ექნებოდა, ვიდრე ჩვენთან.

ჩვენს პლანეტაზე მოქმედი ელვის ველში ძაბვა ასი მილიონიდან მილიარდ ვოლტს აღწევს. სატურნზე კი ეს ძაბვა არანახულად უფრო დიდია.

მთვარეზე რობოტების სოფელი აშენდება

უკვე დიდი ხანია, სხვადასხვა ქვეყნის კოსმოსური სააგენტოები მთვარეზე "რობოტების სოფლის" აშენებას აპირებენ. იდამ მთვარის გამოკვლევისა და გამოყენების საერთაშორისო კონფერენციაზე საყოფლეთო მონენება დაიმსახურა. კონფერენციაზე თქვა, რომ მთვარეზე ასეთი ავტომატიზებული სადგური დასახლების 2014 წლისთვის აშენება სრულიად რეალურია.

კონფერენციაში, რომელსაც ინდოეთმა უმასპინძლა, 17 ქვეყნის 200-ზე მეტი მეცნიერი მონაწილეობდა. მათ მიიღეს ეგრეთ ნოდებული უდაიპურის დეკლარაცია, რომელიც ნათქვამია, რომ 2014 წლისთვის მთვარეზე უნდა დასრულდეს რობოტოტექნიკური დასახლების მშენებლობა. ამ პირველმა დასახლებამ საფუძველი უნდა მოამზადოს ჩვენი პლანეტის სატელეტზე ადამიანთა მუდმივი ბაზის შესაქმნელად, რომელმაც 2024 წლიდან უნდა დაიწყოს ფუნქციონირება.

სწორედ სამთვარეო ბაზიდან განხორციელდება საპლანეტთაშორისო ფრენები. იმ დროისათვის მთვარეზე უნდა იყოს შექმნილი ყველა პირობა იმისათვის, რომ იქ ადამიანმა ხანგრძლივად და ნაყოფიერი მეცნიერული მუშაობა შეუძლოს.

დეკლარაციაში გამოთქმულია იმედი, რომ ამ საერთო მიზნის მისაღწევად, თავიანთ ძალისხმევას გააერთიანებენ მსოფლიოს ყველა წამყვანი ქვეყნის აეროკოსმოსური სააგენტო, მათ შორის, ევროპის ქვეყნებში, აშშ-ის, ინდოეთის, ჩინეთისა და იაპონიისა.

მარაბ ლორთქიფანიძე

2005 წლის 14 იანვარს, პლანეტა სატურნის ერთ-ერთ ყველაზე დიდ თანამგზავრ ტიტანზე, კოსმოსურ ხომალდ "კასინიდან" მივლენილ ზონდ "ჰუიგენსის" დაჯდომა, კაცოპრიობის მიერ კოსმოსის ათვისების საქმეში ერთ-ერთ ღირსშესანიშნავ მოვლენად იქცა. ხუმრობა ხომ არ არის - ადამიანის მიერ შექმნილი აპარატი პირველად დაეფე ჩვენიან 1.2 მილიარდი კილომეტრით დაშორებულ სივსულზე.

NASA-ს (აშშ-ის ეროვნული აეროკოსმოსური სააგენტო) მიერ შექმნილმა აპარატმა "კასინიმ" შვიდი წელი მოანდომა სატურნამდე მიღწევას, შობის დღეს კი ტიტანისკენ მიავლინა ევროპის კოსმოსური სააგენტოს (ESA) მიერ დამზადებული 350-კილოგრამიანი ზონდი "ჰუიგენსი" (ეს სახელი ზონდს დაარქვეს პოლანდიელი ასტრონომის, ქრისტინან ჰუიგენსის საპატივცემულოდ, რომელმაც ტიტანი 165წ წელს აღმოაჩინა), რომელსაც ამ ციური სხეულის ატმოსფეროს და ზედაპირის შესწავლა ევალებოდა.

"ჩვენ პირველები ვართ, ვინც ტიტანს ეწვია. დილით წარმატებულად განვახორციელეთ მისიის ტექნიკური ნაწილი, დღისით კი სამუალება გვექნება, განვაცხადოთ, რომ სამეცნიერო წარმატებას მივაღწიეთ", - განაცხადა ESA-ს გენერალურმა დირექტორმა ჟან-ჟაკ დორდენმა.

ტექნიკურ მიღწევად იგულისხმება "ჰუიგენსის" დაჯდომა ტიტანის ზედაპირზე, სამეცნიეროდ კი - სატურნის თანამგზავრიდან ფოტოების მიღება. მართალია, დაჯდომისთანავე მწყობრიდან გამოვიდა ზონდის დედამინსთან მაკაემირებული ერთი არხი, მაგრამ მთელი გადარჩა მთავარი სადგური, რომლის მეშვეობითაც "ჰუიგენსი" უკამირდებოდა "კასინის", საიდანაც ინფორმაცია მისიის მართვის ცენტრს მიეწოდება.

მას შემდეგ, რაც "კასინი" ტიტანის ორბიტაზე გავიდა, პირველი, ყველაზე საპასუხისმგებლო მომენტი 25 დეკემბერს დადგა, როცა მას მოსწყდა "ჰუიგენსი". ზონდს ძრავები არ გააჩნდა, რის გამოც, ის ზუსტად განსაზღვრულ დროსა და ადგილზე უნდა დაშორებოდა მზიდ აპარატს.

დამორებიდან მომდევნო 20 დღის განმავლობაში ზონდი თანდათან უახლოვებოდა ტიტანის ატმოსფეროს სქელ ფენას. დამორიშორების შემდეგ, "კასინიმ" მცირე მანვერი შესასრულა, რათა ისიც ტიტანისკენ არ დაშვებულიყო. სანამ "ჰუიგენსი" დაჯდომის მანევრს დაიწყებდა, მისი და "კასინის" აპარატურა მიძინებულ მდგომროებაში იმყოფებოდა, რათა დაზოგილიყო ძვირფასი ენერჯია.

სანამ "ჰუიგენსთან" ერთად ტიტანის ატმოსფეროში "შეიჭირებოდეთ", რამდენიმე სიტყვით მისიის შენახებ უფრო დანერღობით მოვეყვებით. პროექტზე ერთდროულად ორი კოსმოსური სააგენტო - NASA და ESA მუშაობს. მათ მიერ გასაშვებად მომზადებული შორეული ფრენის კოსმოსური აპარატის ღირებულება - ამ გაშვების მომენტამდე 3.5 მილიარდი დოლარი შეადგინა.

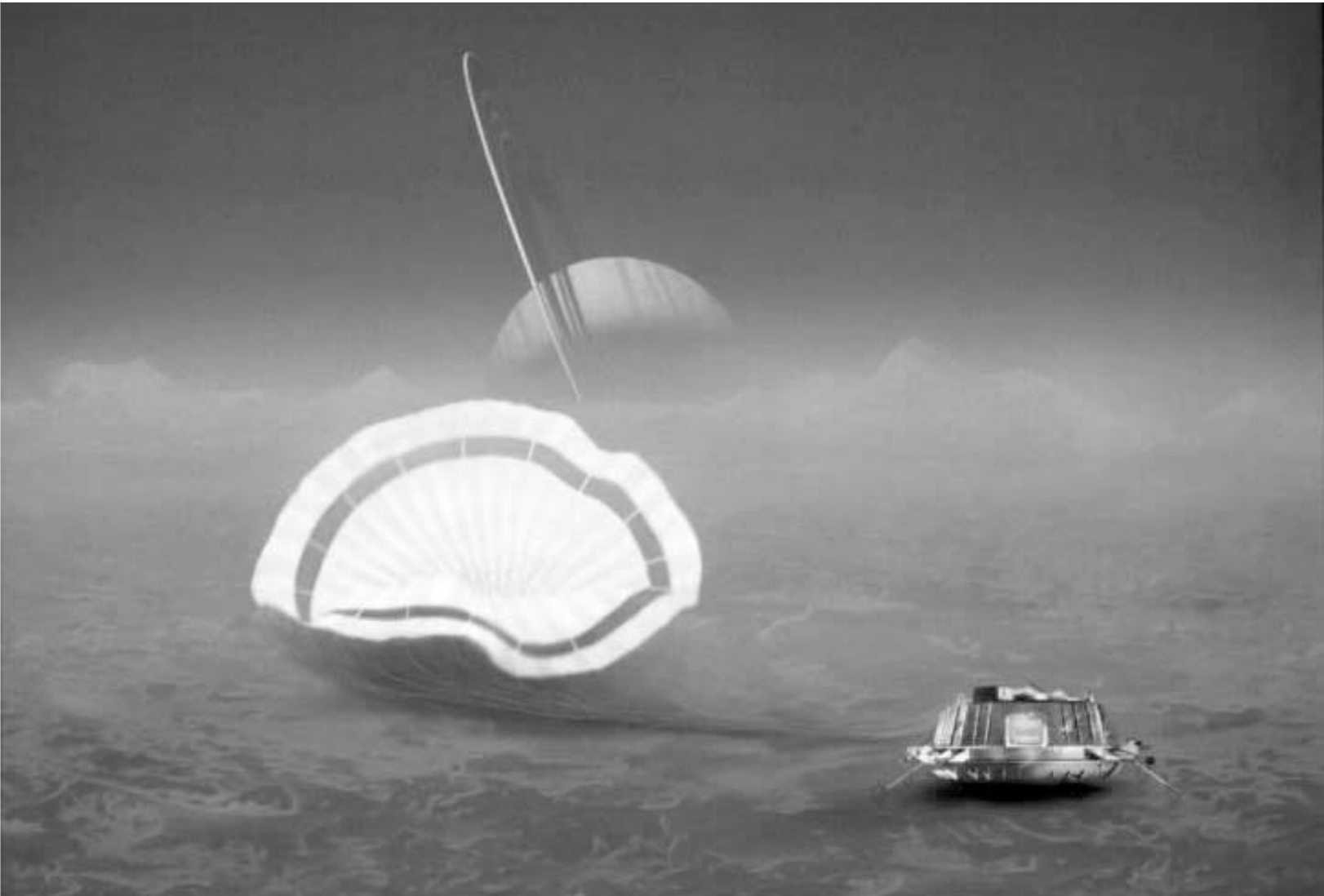
"კასინიმ" კოსმოსისკენ ეწეო კანადურალის კონცხზე არსებული კოსმოდრომიდან აიღო. მისმა საწყისმა სიჩქარემ 44 616 კმ/სი (დაახლოებით 12 კმ/წმ) შეადგინა, კოსმოსში გასვლის შემდეგ კი მან ვენერასკენ იტლი გეზი და რამდენჯერმე დაუბრუნდა ჩვენი პლანეტის ორბიტას.

პლანეტებს შორის "ფოთაი" იმისთვის იყო საჭირო, რომ "კასინი" სასურველ ტრაექტორიაზე გასულიყო და უპაზეტათა მიზნობრიობის წყალობით, საჭირო სიჩქარეზე ეგურფოდა.

სატურნიდან მიხალენამდე "კასინიმ" ოუპიტერსაც ჩაუქროლა და მისი ყველაზე მაღალბაროსიანი ფირტები გამოავლენა მისიის მართვის ცენტრში, რომელზეც პასადენაში მდებარეობს. სამწუთოდვე, 2000 წელს, როცა "კასინი" ოუპიტერს იკვლევდა, აპარატის ტექნიკური პრობლემები წარმოიქმნა, რის გამოც NASA-მ უარი თქვა კვლევის გაგრძელებაზე და კოსმოსური ხომალდის მონყაობობამ "შაიანი".

14 იანვარი ნანატრი მომენტიც დადგა - "ჰუიგენსის" ტიტანის ზედაპირიდან 1270 კილომეტრის სიმაღლეზე, მის ატმოსფეროში შევიდა. ამ დროს მისმა მაქსიმალურმა გადატვირთვამ 14g შეადგინა. ატმოსფეროში შესვლის მომენტში მისი სიჩქარე 5.5 კმ/წმ იყო, მაგრამ ატმოსფეროში განცდლიი ხახუნის ძალის წყალობით, სიჩქარე 0.39 კმ/წმ-მდე შემცირდა, რის შემდეგაც პარაშუტების (ასეთი "ჰუიგენსის" სულ სამი ჰქონდა) გაშლის ჯერიც დადგა.

პირველი პარაშუტი, რომელსაც პილტორი ეწოდება, ტიტანის ზედაპირიდან 160 კმ სიმაღლეზე გაიშალა და ზონდს დამცავი სუფი მოაძილა. ამის შემდეგ, მალე გაიხსნა ძირითადი პარაშუტი, რომლის დიამეტრი 8.3 მეტრია. ამას მოჰყვა თბოტრის დამცავი ფარის მოცოლება, 110 კმ სიმაღლეზე კი ზონდს მთავარი პარაშუტიც მოსწყდა. თითქმის იმა-



ასე შორეულ ციურ სხეულს ადამიანის მიერ შექმნილი აპარატი პირველად ეწვია (კომპიუტერული გრაფიკა)



'ჰუიგენსის' მიერ ტიტანზე დაშვებისას გადაღებული ფოტოები

ვდროულად, გაიხსნა მესამე, ეგრეთ ნოდებული, სტაბილიზაციის პარაშუტი.

როცა ზედაპირიდან რამდენიმე ასეული მეტრი ამოწმდა, "ჰუიგენსის" სიფერხობა დაიწყო. "ჰუიგენსი" აამოქმედა მძლავრი პროექტორი, რომლის მეშვეობითაც შესაძლებელი იყო ტიტანის ზედაპირის დაშუქება. ბოლოს კი, ჩვენი დროით 15:45 საათზე, აპარატი 5 მ/წმ სიჩქარით, "ჰუიგენსი" ტიტანის ზედაპირზე დაეშვა.

დამშვამდეც და დაშვებიდან პირველი ორი საათის განმავლობაში, "ჰუიგენსმა" უამრავი ვიდეო და ფოტორჩანანერი გადაზაგნა "კასინიზე", რომელმაც მთელი ინფორმაცია სპეციალურ საცავში დააგროვა და როცა ზონდთან კავშირიდან გავიდა, ისე განლაგდა, რომ მთელი ინფორმაცია ჩვენი პლანეტისკენ გამოეცხადა.

სამწუხაროდ, მისიის დაწყებამდე, აპარატურის კომპიუტერული პროგრამით უზრუნველყოფის პროგრამით "ჰუიგენსის" კალამბოტი დაშვებული მეცდომის წყალობით, "ჰუიგენსიდან" გამოგზავნილი ფოტოების დიდი ნაწილი "კასინიმდე" ვერ მივიდა. თუმცა, 350-კანფოტომ მაინც მოაღწია დარმშტადენტამდე (ცერმანიის ქალაქი, სადაც განლაგებულია "ჰუიგენსის" მართვის ცენტრი),რამაც მართვის ცენტრში აღტაცება გამოიწვია.

"ჰუიგენსის" მიერ 16 კილომეტრის სიმაღლიდან გადაღებული ფოტოებზე კარგად ჩანს, რომ ტიტანის ზედაპირი კალაპოტებით (შდინარის ფორმოი განცდლიი ხახუნის ძალის დეფორმირებული დავჯდომის ადგილიდან გადღებულ ფოტოზე დანახული კი მეცნიერებმა პირველად ლოუებად და ყინულის ნატებზად აღიქვეს, თუმცა დანერღობით ანალიზის შემდეგ, დადგინდა, რომ ეს არის მცირე ზომის ნატებები, ილიინდ რა შემადგენლობისა, ამის თქმა ძწელია.

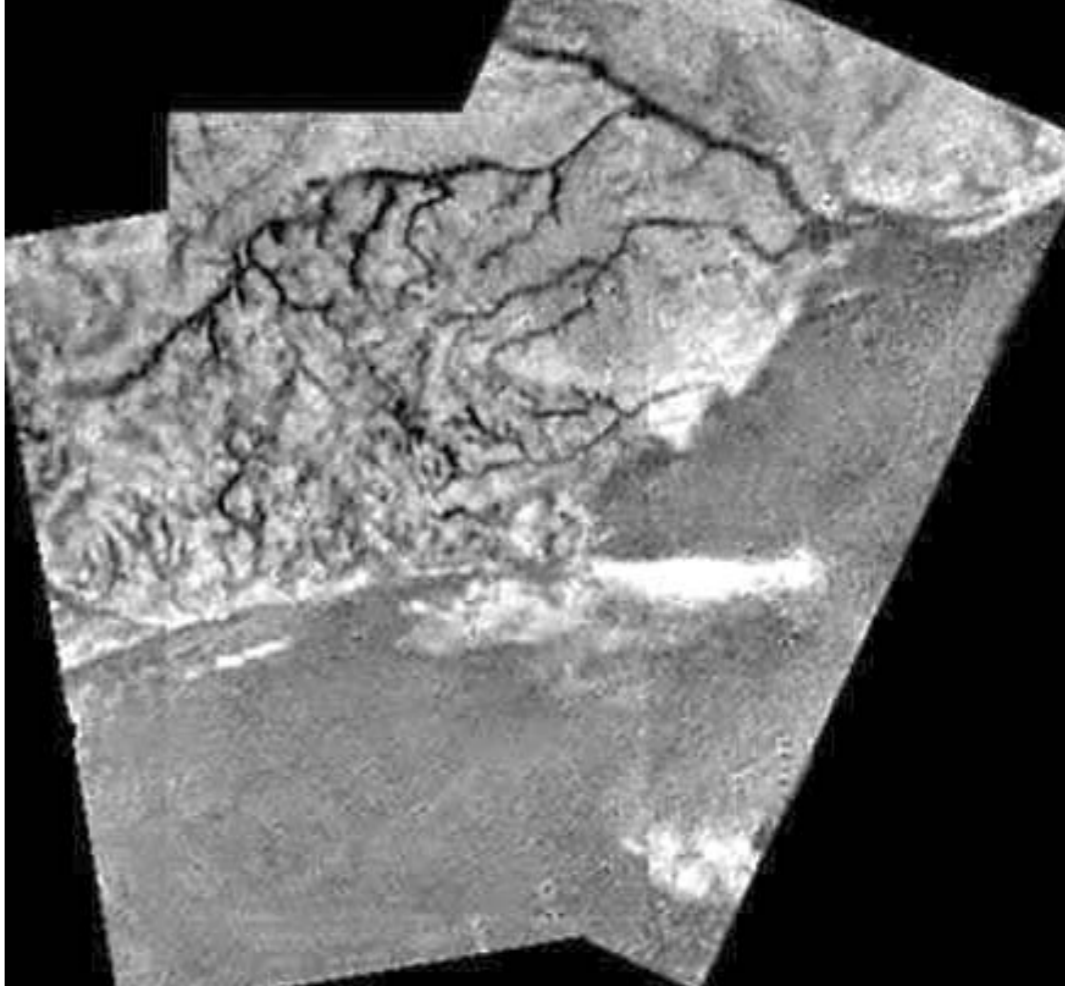
მეცნიერები თვლიან, რომ ტიტანზე "მთავარი" აღმოჩენილია და ეს მთავარი მდინარეების კალაპოტები და ზღვებია. თუმცა, ჯერ უცნობია არსებობს კი ტიტანზე მეთანი, ეთა-

ტიტანი

მეთანისა და სისივის საფლო



ტიტანის საფლო და მთავარი მდინარეები



ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები



ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

ტიტანის სიღრმეები და მთავარი მდინარეები

რა განსაცდელი ელი საქართველოს

ბაბრქაძევა. დასაწყისი №8.
N 27,28,29,30,31,32,33,34,35.

ვიქტორ რხნილაძე

ჰაგიოგრაფია და სულიერი გამოცდილება

ამ საკითხს აუცილებლად შევეხებოდე, რადგან დიდი ხნაურია ატეხილი აგიოგრაფიის სკოლაში სწავლებასა თუ მის აკრძალვაზე (განათლების მინისტრს უთქვამს - "აგიოგრაფია მკედარი ტექსტია"), მერე მისივე ნათქვამი უარუყვია და ა.შ.). რა დანიშნულება აქვს აგიოგრაფას? საკმარისია გადაეშალოს თეოლოგიური ლექსიკონები და იქ ამაზე მკაცრად განსაზღვრულ პასუხს მივიღებთ. რომის კათოლიკური ენციკლოპედია (ფრაიბურგი, 1986): პირველ ყოვლისა აგიოგრაფია წმინდანთა თავყვანისცემას გულისხმობს და ისწრაფვის, ღვთის მადლი აღიქვას ადამიანში და ამიტომ წარმოადგენს იგი თეოლოგიურ დისციპლინას. აგიოგრაფია არ ემყოფილდება ფაქტების მშრალი აღწერით, არამედ იგი მონოდეუმული, მკითხველში მიმბაძევებლად გამოიწვევს და მას სიმბნევე და იმედი ჩაუსახოს.

მართლმადიდებლური ცნობარები რუს. ენაზე (ს. პეტერბურგი, 1914; მოსკოვი, 1993): 1) შეიცავს მონოლოგებს მიმბაძველობისადმი და მოღვაწეობისადმი და 2) ააშკარავებს ღვთის ძალას მის გმირობებსა და ზეციურ სასწაულებში; 3) უძველესი დროიდან იწყებს წმინდანთა ცხოვრების აღწერილობათა შეგროვება-დარიგებას პატივისცემისა და სსიუვის მიზნით. მაგრამ აგიოგრაფიის ყველაზე უფრო ნიშნავდობილი განმარტებებს იძლევა მკოცე საუკუნის ამ უძველეს დროიდან ნეტარი ბერი პაისი მთაწმინდელი: "წმინდანთა ცხოვრება: ეს არის ნაკურთხი ისტორია და ამიტომ ისინი ძალზე ენმარება, განსაკუთრებით ბავშვებს. მაგრამ მათ ისე არ უნდა ნაუკუთხოთ ისინი, როგორც ზღაპრები... იკითხეთ წმინდანთა ცხოვრებანი, ისინი სულს ძალზე ენმარებენ, იმიტომ, რომ მისი კითხვას ადამიანი უკავშირდება წმინდანებს, და მასში აღინთება ღვთისმოსაობა და სამსიერპლო განწყობა".

ძნელი მისახვედრი არ უნდა იყოს, რომ აგიოგრაფიის კითხვა და მისი თვითონ მხოლოდ და ძალუძს (მართფასოვნად, ვინც უკვე ზარებულა (სათ მორის ბაჰში ე.წ. რელიგიურ გამოცდილებას, რაც უშთაერხად ლოცვის დროს მიიღწევა (იმის განმარტებას, თუ როგორ მივიპოვოთ ღვთისმოსაობა, ქვემოთ საგანგებოდ, უფრო ფართო განხილვის დროს შევეცდებით). ესე იგი, როგორც მუსკაით ტკბობა (თუკი ასეთი შეადრება შეიძლება) ელემენტარული მუსიკალური უნარის ქონას გულისხმობს, რომელიც ადამიანში (ბავშვში) უნდა გადაღვიძოთ, იგივე ხდება ეს რელიგიურ-სულიერი გამოძიებების უამს. აქედან გამსავლები მთელი სსხნევე დაზვიადრება, რაც ათვისებურ საზოგადოევაში საწყალ ბავშვებს ატყვალდა თავს აგიორგაფიის სწავლებისას (თუკი ბავშვი, გნებათ მინისტრი, რელიგიური არ არის, მაშინ საზიზღარ და ვადაულხავე ჯებირად აღმობრთება "ძველი ქართული" და მაშინ ასეთნარებებისთვის იგი მართლაც "მკვდარი ტექსტია").

ჩემი შეხედულება ასეთია: მიავარია თავად მასწავლებელი იყოს რელიგიური (ამ შემთხვევაში ქართული ენისა და ლიტერატურის), თავად იყოს ქრისტიანი, რომ ბავშვს "ვადასდოს" იგი და მერე "მკვდარი ტექსტების" დაძლევა გარანტირებულია (ცხადია, თუ ბავშვი რელიგიური ოჯახიდანაა, მაშინ პრობლემა მოხსნლია, იგი "თავლებილად" მიდის სკოლაში). ამდენად, საჭირო არ არის მაინცდამაინც სასულიერო პირმა ასწავლოს სკოლაში "საღვთო სჯული". კარლ რანერი ერთერთ ნერილში აღნიშნავს, რომ ისეთი სკოლებში, სადაც "საღვთო სჯული" სავალდებულოა, ბავშვები დიდი რელიგიურობით არ გამოირჩევიან. მასწავლებლებისათვის ბავშვის ჩამოყალიბება იგივეა, რაც ხელოვანისათვის მასალისაგან ნაწარმოების შექმნა. ჩემი აზრი უფრო ნათელი რომ გავხდოდ, ანა-

ლოგიას გაეავლებ მასწავლებელსა და ხელოვან შორის. ამისათვის მივმართავ ჟაკ მარიტინის შესანიშნავ ნერილს "ქრისტიანული ხელოვნება". "თუ თქვენ ვინდათ შექმნათ ქრისტიანული ნაწარმოები, - ამბობს მარიტინი, - ნუ ეცდებით "გახადოთ" იგი ქრისტიანული, არამედ თავად იყავით ქრისტიანი, შეეცადეთ თქვენი ნაწარმოები იყოს მშვენიერი და მასში გამოხატოთ თქვენი სული". რასაკვირველია, ეს მხოლოდ მინიშნებაა, ხოლო ელიოტი ზემოსხეწებულ ნერილში პირდაპირ ამბობს, რომ "ქრისტიანულ საზოგადოებაში განაილუება უნდა იყოს რელიგიური, - არა იმ აზრით, რომ მას განახორციელებენ ეკლესიის წარმომადგენლები და მით უფრო არა იმ გაგებით, რომ გამოყენებული იქნება ზეწოლა ანდა შეეცდებიან, თითოეულს შესაწავლონ ღვთისმეტყველება, არამედ იმ აზრით, რომ მისი მიზნები განსაზღვრული იქნება სიცოცხლის ქრისტიანული ფლოოსიოთი". მაგრამ ახლა დავსვათ კითხვა, თუ როგორ გავხდეთ რელიგიური, ანუ, პასკალის ფრაზით - როგორ ვინამით ღმერთთ? თუ რა არის რელიგიური გამოცდილება, წინა თავებში ჩვენ აღვნიშნეთ, როდენაც საუბარი იყო უ. ჯეზუსზე, როდოღოტურთ, რომანი გუარდინიზე და სხვებზე, ახლა უფრო დაუახლოვდეთ ამ საკითხს და გაეზიაროთ დასავლეთისა და აღმოსავლეთის ეკლესიების დღევანდელი გამოცდილება. რაც შეეხება დასავლეთს, აქ, პირველ ყოვლისა, ფსიქოლოგ გარუფის აზრის გასათვალისწინებელი, რომელიც ამბობს, რომ რელიგიური განცდა "ღმერთზე მოცემული აზრიდან აღიძვრება". იგი განაცხადობს: "რელიგიური განცდა ყოველთვის გვირგვინებს პროვნულ და აზრობრივ მხარეს, იგი წარმოადგენს იდუმალად აოროსავსე შეკავშირებას "შეს" ფუნქციისა და აზრისა. რელიგიური განცდა ორივე მხარე (კომპონენტები) არსებითია, რათა ცოცხალი ღვთისმოსაობა იყოს მოცემული. ღმერთზე აზრის გარეშე "შეს" განცდა შინაინარსსაგან დაცლილია ამ სულაც არ ხორციელდება. "შე" ფუნქციის გარეშე კი არ იქნებოდა რელიგიური განცდა, არავითარი ცოცხალი ღვთისმოსაობა. თუმცა, შესაძლოა რელიგიური აზრების ქონა "შეს" მონაწილეობის გარეშე, შესაძლებელია თეოლოგიზება, ქადაგება, მაგრამ ამ პროცესებს აკლია ცოცხალი ნაწერქალი, სწინამდვილე ქვემარტივ აღმინასობისა". (W. Grueth, Die Frömmigkeit der Gegenwart (Grundtatsachen der empirischen Psychologie) Munster Westfalen 1956, S. 37.)

როდესაც დასავლეთის ღვთისმოსაობაზე ვსაუბრობთ, უნდა აღვნიშნოთ, რომ აქ საკმაო აქტიურობით გამოირჩევა იეზუიტთა ორდენი. ვგულისხმობთ გვიანდელი მისტიკის ძეგლის, "წმ. იგნაციო ლიოლას" ნიგის "სულიერი ვარჯიშების" გავრცელებასა და პროპაგანდს. მაგალითად, ამ ნიგის გერმანულ გამოცემაზე (Ignatius von Loyola, Geistliche Übungen (Nach der spanischen Urtext übersetzt von Peter Knauer), Würzburg 1999.), მის გარეყდაზე აწერია, თუ მსოფლიოს რომელ კუთხეთში და რომელ მისამართზე უნდა მიმართოს დაინტერესებულმა მკითხველმა "სულიერ მამას", თუკი მას სურს ამ "ვარჯიშებში" ჩაღრმავება და შემდგომი წინსვლა. ამ დროს ის წინასწარ აკვიატებული უარყოფითი აზრი იეზუიტებზე უკვე უარყოფილია ("1922 წლის 15 ივლისს პაპმა პიუს XI წმ. იგნაციუსი სულიერი ვარჯიშებისა და მასთან დაკავშირებულ ყველა დაწესებულებისა და საგანეთა ზეციური მფარველად გამოაცხადა"). ეს ჩანს თუნდაც იქიდან, თუ ელიოტი როგორ ახასიათებს მათ თავის ნერილში "პასკალის აზრები": "უსამართლობა იქნებოდა გვექტიციებიდა, თითქოს "წერილებში პროვიცილიოსადმი" პასკალი თავს ესხმის საკუთრივ იესოს საზოგადოებას. იგი უმაღლ თავს ესხმოდა გარკვეულ მიმდინარეობას კახუილ სტიკაში, რომელიც ასუსტებდა მოთხოვნილებებს, რომლებიც აღსარების მიმართ იცვენ წაყენებულნი, - მიმდინარეობას, რომელიც მართლაც ფართოდ იყო გავრცელებული იმ დროის იესოს საზოგადოებაში".

"სულიერი ვარჯიშების" გერმანული გამოცემის "შესავალში" მთარგმნელი გავსუყვებს, რომ ეს "ვარჯიშები" კვლავ აქტუალურია და "უამრავი ადამიანი მიყავს ქრისტიანულ რწმენასთან, რომ იგი ადამიანის ყველა შრეს ეხება სიღრმისეულად. ამას თან ერთობს იეზუიტების დღევანდელი გენერლის სიტყვები: "სულიერმა ვარჯიშებმა" მრავალთა გული მოინადრია და მრავალთა ცხოვრება შემოატრიალა უკეთესისკენ... როგორია "სულიერი ვარჯიშების" აგებულება და შინაარსი? მოკლედ და გაუმრავლდებოდ იგი შეიძლება ასე წარმოვადგინოთ: ისინი შედგება 4 კვირისაგან, შესაბამისად, ოთხი საგარეშო ფაზისაგან ყოველდღიური მედიტაციური ვარჯიშებით. პირველ კვირას ხდება ქრისტიანული ცხოვრების აზრისა და მიზნის გარკვევა, სინდისის აღვიცება და ცოცხათა მიმართ ზურგის შექცევა. მეორე კვირა ერთობა იესოს ცხოვრებას, გადწყვეტილებების მიღებას, რათა "ცხოვრების არჩევანი" დაეთმოს იესოს მიმბაძველობას; მესამე კვირა ერთობა დაკვირვებებს ქრისტეს ენებებზე და მეთხევე - მის აღდგომაზე. 2002 წელს ვიურტებურგში ორდენმა გამოსცა დიდი კრებული, სახელწოდებით "სპირიტუალობა გარდაქმნის პროცესში", სადაც მისი გამორჩენილი ნეგური მონაწილეობენ. ყველა მათგანი ამოღის ლიოლას შემკვიდრებობიდან. მოკლედ განვიხილოთ ზოგიერთი მათგანი. პ.პ. კოლვენბახს მიანიჩა, რომ ადამიანის არსებობის გაგება მისტიკის მხრიდან დღეს გარკვეულ მხრივ უფრო ადვილია, ვიდრე უწინ, რადგან ფაქტიურად ყველა დიდმა დიეოლოგიამ კრაზი განიცადა და ადამიანის სულ უფრო მეტად აღმოჩნდა დაპირისპირებული თავად მისგან წარმოქმნილ აპორიეითან. ამ დროს "ღვთის სიძორის" განმარტება, მაშასადამე, ღმერთზე ტრადიციული წარმოდგენების მხსერვა "უიმედობის" (ბნელი დაშე) სულიერი მოძღვრება სულეზე ნამდვილად წარმოდგენს დიდ დახმარებას, რათა დღევანდელ ადამიანს რწმენა კვლავ შეადლების (ავტორი მიუთითებს "სულიერი ვარჯიშების" №322-ზე - "სამი მთავარი მიზნი, თუ რატომ ვართ ჩვენ უიმედოდ"). ყოველ შემთხვევაში, განაგრძობს ავტორი, ჩვენ იმ სამომრებას თავი უნდა დავაღწიოთ, რომ მისტიკა და სპირიტუალობა სავალესო საზოგადოებისაგან მოწყვეტულად არ მივიწინიოთ.

კრებულში შემდეგ იბეჭდება კარლ რანერის მიერ ჯერ კიდევ 1966 წელს დაწერილი სტატია "ღვთისმოსაობა დღეს და ხვალ", სადაც ძალზე საგულგნლად რამ არის ნაწინასწარმეტყველები. კეროდ, რანერს მიანიჩა, რომ "პირველი და უმთავრესი, რამაც ხვალისდელი ღვთისმოსაობა უნდა განსაზღვროს, გახლავთ პიროვლას" ნიგის "სულიერი ვარჯიშების" გავრცელებასა და პროპაგანდს. მაგალითად, ამ ნიგის გერმანულ გამოცემაზე (Ignatius von Loyola, Geistliche Übungen (Nach der spanischen Urtext übersetzt von Peter Knauer), Würzburg 1999.), მის გარეყდაზე აწერია, თუ მსოფლიოს რომელ კუთხეთში და რომელ მისამართზე უნდა მიმართოს დაინტერესებულმა მკითხველმა "სულიერ მამას", თუკი მას სურს ამ "ვარჯიშებში" ჩაღრმავება და შემდგომი წინსვლა. ამ დროს ის წინასწარ აკვიატებული უარყოფითი აზრი იეზუიტებზე უკვე უარყოფილია ("1922 წლის 15 ივლისს პაპმა პიუს XI წმ. იგნაციუსი სულიერი ვარჯიშებისა და მასთან დაკავშირებულ ყველა დაწესებულებისა და საგანეთა ზეციური მფარველად გამოაცხადა"). ეს ჩანს თუნდაც იქიდან, თუ ელიოტი როგორ ახასიათებს მათ თავის ნერილში "პასკალის აზრები": "უსამართლობა იქნებოდა გვექტიციებიდა, თითქოს "წერილებში პროვიცილიოსადმი" პასკალი თავს ესხმის საკუთრივ იესოს საზოგადოებას. იგი უმაღლ თავს ესხმოდა გარკვეულ მიმდინარეობას კახუილ სტიკაში, რომელიც ასუსტებდა მოთხოვნილებებს, რომლებიც აღსარების მიმართ იცვენ წაყენებულნი, - მიმდინარეობას, რომელიც მართლაც ფართოდ იყო გავრცელებული იმ დროის იესოს საზოგადოებაში".

"სულიერი ვარჯიშების" გერმანული

გამოცემის "შესავალში" მთარგმნელი გავსუყვებს, რომ ეს "ვარჯიშები" კვლავ აქტუალურია და "უამრავი ადამიანი მიყავს ქრისტიანულ რწმენასთან, რომ იგი ადამიანის ყველა შრეს ეხება სიღრმისეულად. ამას თან ერთობს იეზუიტების დღევანდელი გენერლის სიტყვები: "სულიერმა ვარჯიშებმა" მრავალთა გული მოინადრია და მრავალთა ცხოვრება შემოატრიალა უკეთესისკენ...

როგორია "სულიერი ვარჯიშების" აგებულება და შინაარსი? მოკლედ და გაუმრავლდებოდ იგი შეიძლება ასე წარმოვადგინოთ: ისინი შედგება 4 კვირისაგან, შესაბამისად, ოთხი საგარეშო ფაზისაგან ყოველდღიური მედიტაციური ვარჯიშებით. პირველ კვირას ხდება ქრისტიანული ცხოვრების აზრისა და მიზნის გარკვევა, სინდისის აღვიცება და ცოცხათა მიმართ ზურგის შექცევა. მეორე კვირა ერთობა იესოს ცხოვრებას, გადწყვეტილებების მიღებას, რათა "ცხოვრების არჩევანი" დაეთმოს იესოს მიმბაძველობას; მესამე კვირა ერთობა დაკვირვებებს ქრისტეს ენებებზე და მეთხევე - მის აღდგომაზე. 2002 წელს ვიურტებურგში ორდენმა გამოსცა დიდი კრებული, სახელწოდებით "სპირიტუალობა გარდაქმნის პროცესში", სადაც მისი გამორჩენილი ნეგური მონაწილეობენ. ყველა მათგანი ამოღის ლიოლას შემკვიდრებობიდან. მოკლედ განვიხილოთ ზოგიერთი მათგანი. პ.პ. კოლვენბახს მიანიჩა, რომ ადამიანის არსებობის გაგება მისტიკის მხრიდან დღეს გარკვეულ მხრივ უფრო ადვილია, ვიდრე უწინ, რადგან ფაქტიურად ყველა დიდმა დიეოლოგიამ კრაზი განიცადა და ადამიანის სულ უფრო მეტად აღმოჩნდა დაპირისპირებული თავად მისგან წარმოქმნილ აპორიეითან. ამ დროს "ღვთის სიძორის" განმარტება, მაშასადამე, ღმერთზე ტრადიციული წარმოდგენების მხსერვა "უიმედობის" (ბნელი დაშე) სულიერი მოძღვრება სულეზე ნამდვილად წარმოდგენს დიდ დახმარებას, რათა დღევანდელ ადამიანს რწმენა კვლავ შეადლების (ავტორი მიუთითებს "სულიერი ვარჯიშების" №322-ზე - "სამი მთავარი მიზნი, თუ რატომ ვართ ჩვენ უიმედოდ"). ყოველ შემთხვევაში, განაგრძობს ავტორი, ჩვენ იმ სამომრებას თავი უნდა დავაღწიოთ, რომ მისტიკა და სპირიტუალობა სავალესო საზოგადოებისაგან მოწყვეტულად არ მივიწინიოთ.

კრებულში შემდეგ იბეჭდება კარლ რანერის მიერ ჯერ კიდევ 1966 წელს დაწერილი სტატია "ღვთისმოსაობა დღეს და ხვალ", სადაც ძალზე საგულგნლად რამ არის ნაწინასწარმეტყველები. კეროდ, რანერს მიანიჩა, რომ "პირველი და უმთავრესი, რამაც ხვალისდელი ღვთისმოსაობა უნდა განსაზღვროს, გახლავთ პიროვლას" ნიგის "სულიერი ვარჯიშების" გავრცელებასა და პროპაგანდს. მაგალითად, ამ ნიგის გერმანულ გამოცემაზე (Ignatius von Loyola, Geistliche Übungen (Nach der spanischen Urtext übersetzt von Peter Knauer), Würzburg 1999.), მის გარეყდაზე აწერია, თუ მსოფლიოს რომელ კუთხეთში და რომელ მისამართზე უნდა მიმართოს დაინტერესებულმა მკითხველმა "სულიერ მამას", თუკი მას სურს ამ "ვარჯიშებში" ჩაღრმავება და შემდგომი წინსვლა. ამ დროს ის წინასწარ აკვიატებული უარყოფითი აზრი იეზუიტებზე უკვე უარყოფილია ("1922 წლის 15 ივლისს პაპმა პიუს XI წმ. იგნაციუსი სულიერი ვარჯიშებისა და მასთან დაკავშირებულ ყველა დაწესებულებისა და საგანეთა ზეციური მფარველად გამოაცხადა"). ეს ჩანს თუნდაც იქიდან, თუ ელიოტი როგორ ახასიათებს მათ თავის ნერილში "პასკალის აზრები": "უსამართლობა იქნებოდა გვექტიციებიდა, თითქოს "წერილებში პროვიცილიოსადმი" პასკალი თავს ესხმის საკუთრივ იესოს საზოგადოებას. იგი უმაღლ თავს ესხმოდა გარკვეულ მიმდინარეობას კახუილ სტიკაში, რომელიც ასუსტებდა მოთხოვნილებებს, რომლებიც აღსარების მიმართ იცვენ წაყენებულნი, - მიმდინარეობას, რომელიც მართლაც ფართოდ იყო გავრცელებული იმ დროის იესოს საზოგადოებაში".

"სულიერი ვარჯიშების" გერმანული გამოცემის "შესავალში" მთარგმნელი გავსუყვებს, რომ ეს "ვარჯიშები" კვლავ აქტუალურია და "უამრავი ადამიანი მიყავს ქრისტიანულ რწმენასთან, რომ იგი ადამიანის ყველა შრეს ეხება სიღრმისეულად. ამას თან ერთობს იეზუიტების დღევანდელი გენერლის სიტყვები: "სულიერმა ვარჯიშებმა" მრავალთა გული მოინადრია და მრავალთა ცხოვრება შემოატრიალა უკეთესისკენ... როგორია "სულიერი ვარჯიშების" აგებულება და შინაარსი? მოკლედ და გაუმრავლდებოდ იგი შეიძლება ასე წარმოვადგინოთ: ისინი შედგება 4 კვირისაგან, შესაბამისად, ოთხი საგარეშო ფაზისაგან ყოველდღიური მედიტაციური ვარჯიშებით. პირველ კვირას ხდება ქრისტიანული ცხოვრების აზრისა და მიზნის გარკვევა, სინდისის აღვიცება და ცოცხათა მიმართ ზურგის შექცევა. მეორე კვირა ერთობა იესოს ცხოვრებას, გადწყვეტილებების მიღებას, რათა "ცხოვრების არჩევანი" დაეთმოს იესოს მიმბაძველობას; მესამე კვირა ერთობა დაკვირვებებს ქრისტეს ენებებზე და მეთხევე - მის აღდგომაზე. 2002 წელს ვიურტებურგში ორდენმა გამოსცა დიდი კრებული, სახელწოდებით "სპირიტუალობა გარდაქმნის პროცესში", სადაც მისი გამორჩენილი ნეგური მონაწილეობენ. ყველა მათგანი ამოღის ლიოლას შემკვიდრებობიდან. მოკლედ განვიხილოთ ზოგიერთი მათგანი. პ.პ. კოლვენბახს მიანიჩა, რომ ადამიანის არსებობის გაგება მისტიკის მხრიდან დღეს გარკვეულ მხრივ უფრო ადვილია, ვიდრე უწინ, რადგან ფაქტიურად ყველა დიდმა დიეოლოგიამ კრაზი განიცადა და ადამიანის სულ უფრო მეტად აღმოჩნდა დაპირისპირებული თავად მისგან წარმოქმნილ აპორიეითან. ამ დროს "ღვთის სიძორის" განმარტება, მაშასადამე, ღმერთზე ტრადიციული წარმოდგენების მხსერვა "უიმედობის" (ბნელი დაშე) სულიერი მოძღვრება სულეზე ნამდვილად წარმოდგენს დიდ დახმარებას, რათა დღევანდელ ადამიანს რწმენა კვლავ შეადლების (ავტორი მიუთითებს "სულიერი ვარჯიშების" №322-ზე - "სამი მთავარი მიზნი, თუ რატომ ვართ ჩვენ უიმედოდ"). ყოველ შემთხვევაში, განაგრძობს ავტორი, ჩვენ იმ სამომრებას თავი უნდა დავაღწიოთ, რომ მისტიკა და სპირიტუალობა სავალესო საზოგადოებისაგან მოწყვეტულად არ მივიწინიოთ.

კრებულში შემდეგ იბეჭდება კარლ რანერის მიერ ჯერ კიდევ 1966 წელს დაწერილი სტატია "ღვთისმოსაობა დღეს და ხვალ", სადაც ძალზე საგულგნლად რამ არის ნაწინასწარმეტყველები. კეროდ, რანერს მიანიჩა, რომ "პირველი და უმთავრესი, რამაც ხვალისდელი ღვთისმოსაობა უნდა განსაზღვროს, გახლავთ პიროვლას" ნიგის "სულიერი ვარჯიშების" გავრცელებასა და პროპაგანდს. მაგალითად, ამ ნიგის გერმანულ გამოცემაზე (Ignatius von Loyola, Geistliche Übungen (Nach der spanischen Urtext übersetzt von Peter Knauer), Würzburg 1999.), მის გარეყდაზე აწერია, თუ მსოფლიოს რომელ კუთხეთში და რომელ მისამართზე უნდა მიმართოს დაინტერესებულმა მკითხველმა "სულიერ მამას", თუკი მას სურს ამ "ვარჯიშებში" ჩაღრმავება და შემდგომი წინსვლა. ამ დროს ის წინასწარ აკვიატებული უარყოფითი აზრი იეზუიტებზე უკვე უარყოფილია ("1922 წლის 15 ივლისს პაპმა პიუს XI წმ. იგნაციუსი სულიერი ვარჯიშებისა და მასთან დაკავშირებულ ყველა დაწესებულებისა და საგანეთა ზეციური მფარველად გამოაცხადა"). ეს ჩანს თუნდაც იქიდან, თუ ელიოტი როგორ ახასიათებს მათ თავის ნერილში "პასკალის აზრები": "უსამართლობა იქნებოდა გვექტიციებიდა, თითქოს "წერილებში პროვიცილიოსადმი" პასკალი თავს ესხმის საკუთრივ იესოს საზოგადოებას. იგი უმაღლ თავს ესხმოდა გარკვეულ მიმდინარეობას კახუილ სტიკაში, რომელიც ასუსტებდა მოთხოვნილებებს, რომლებიც აღსარების მიმართ იცვენ წაყენებულნი, - მიმდინარეობას, რომელიც მართლაც ფართოდ იყო გავრცელებული იმ დროის იესოს საზოგადოებაში".

ვ. სატურას, რომელიც თავად ხელმძღვანელობს "მედიტაციის კურსებს", მიანიჩა, რომ "კლასიკური გაგებით მისტიკოსისათვის პირველად დღიურ არის შინაგანი განწმენდა (via purgativa) და შემდეგ განათლება (via illuminativa) და ღმერთთან შეერთება (via unitiva)". სატურა განაცხადობს: "ვიმეორებ: ხელმძღვანელმა მედიტაციის შემსრულებელნი სიღრმეში არ უნდა წაიყვანოს, თუ წინასწარ მათში არ აღძრავს ქვემარტივ მიზანგანი კათარზისის მოთხოვნილებას".

სხვათა შორის, ამავე ქადაგებს ათონის მთის დიდი ბერი პაისი მთაწმინდელი, რომელიც თვით იმ პირისაგან, რომლის თავზეც უნდა წაიკითხოთ ეგპტის განდევნის ლოცვები, მისგან ჯერ მონაწილას ითხოვს, თორემ არავითარ ლოცვას მასზე აზრი არ ექნებათ.

შემდეგი ავტორი იეზუიტთა კრებულისაგან ვიკტორი, რომლის ნერილის სათაურია "მისტიკა და პოლიტიკა". ეს სტატია ჩვენთვისაც მრავალმხრივ საგულისხმოა. "დიდ ქრისტიანულ ეკლესიებში, - ამბობს პ. ცულენერი, - ამჟამად მათი ნერების ორი სახეობა შეინიშნება: არაპოლიტიკური ღვთისმოსავი და არღვთისმოსავი პოლიტიკური... ამ ორი მიმდინარეობას არათუ ცოტა რამ აქვთ საერთო, არამედ ერთმანეთს ეჭვის თვალით უყურებენ და ქვემარტ ქრისტიანებად არ თვლიან". და აქ ცულენერი ფრად წინამდებოდე დასკვნას აკეთებს: ადამიანს "რამდენადც მისტიკურია, იმდენადვე პოლიტიკურია" ანუ: არსებობს "ბრძანებითი მორალი" - რაც უფრო ღრმად რელიგიურია პიროვნება, მით უფრო ემორიწება უფლის ბრძანებას, რომ სიკეთესა და სამართლიანობის მხარეც იყოს. ეს გადასაბნელი სოციალურ სევერობი ითხოვს არჩევანის (კატეგორიულად) გაკეთებას და ამდენად პოლიტიკაში მართება.

რასაკვირველია, აქ წარმოდგენილი მასალა დასავლური რელიგიურობის, ღვთის შეცნობის დასავლური გზის მხოლოდ ციკრი ნაწილს წარმოადგენს და ნუ დაგვაყინყვდება, რომ აგვუსტინეს შვიდ საფეხურს ღვთის შეცნობისას სხვა კათოლიკური ორდენებიც იყენებენ.

რაც შეეხება აღმოსავლურ, მართლმადიდებლურ ქრისტიანობას და ღვთის შემეცნვის მისეულ გზას - იგი ვეუბრთელა ტრადიციის მქონეა. აქ ბიო ვერდოს გამოცემულ ნაშრომთაგან პირველ ყოვლისა მკითხველს ვთავაზებ გამოჩენილი ღვთისმეტყველის, მამა იოანე მეიენდორფის თხზულებებს, რომლებიც უფრო ხელმისაღწევად არიან (იხ. თუნდაც Прот. И. Мейенгорц, Введение в святоотеческое Богословие, Клин 2001.). მაგრამ აღმოსავლურ-ქრისტიანული ღვთისმოსაობის თანამედროვე მაგალიტის, ცხადია, ურყევი ტრადიციის გავრცელებით, წარმოადგენს 1994 წელს გარდაცვლილი პაისი მთაწმინდელის შეგონებანი (**Блаженный Старей Паисий Святгорец, Сл. I-III, Москва 2004.**). რას გვასწავლის მამა პაისი? მაგალითად, მას, ვისაც რწმენის თავად უნდა რამეს... და მერე რანერი ამბობს ფრაზას, რომელსაც ხშირად იმეორებენ თეოლოგიურ ლიტერატურაში: "...ხვალისდელი ღვთისმოსავი იქნება "მისტიკოსი", რომელმაც რაღაც "გამოსცადა", ან იგი საერთოდ აღარ იქნება..."

ე. კუნტის მიანიჩა, რომ "ტიპური სიტუაცია, რომელიც ბიბლიის მიხედვით ქვემარტივ ღვთის ყოფნას შეგავსებინებს, არის ადამიანური სიცოცხლის კრიზისი და რყევა და გამოცდილება უღვთობისა, მაშასადამე სიტუაცია, რომელიც დაამიანი მანამდე არსებულ საყრდენებს კარგავს. შესანიშნავი ადგალი, სადაც ღმერთი, როგორც თანადამსწრე განიცდობა, ძველი აღთქმის მიხედვით არის უცაბნო, ახალი აღთქმის მიხედვით კი - ჯვარი, მაშასადამე, ორივეჯერ გამოცდილება გულგატეხილობისა, სისუსტისა და გამოუვალი მდგომარეობისა. მხოლოდ მაშინ, როდესაც ზოპირტური გამოცდილებანი და იმედები იმსხვერვა და ნეგატიური (შუქვარა, დანაშაულები) მკაფიოდ იშკიდრებს ადგილს ცნობიერებაში, მხოლოდ მაშინ იქმნება წინაპირობა იმისა, ქვემარტივ ღმერთს რომ შეეხვედეთ".

ღვთის შიშით, ეს დაეხმარება მათ მთელი ცხოვრების მანძილზე".

"არქონა პატივისცემისა ადამიანთა მიმართ - ყველაზე დიდი ჯებირია საიმისოდ, რომ ადამიანს მიუახლოვდეს ღვთაებრივი მადლი".

"ქრისტიანი არ უნდა იყოს "ფანატიკოსი", მას უნდა გააჩნდეს სიყვარული ყველა ადამიანის მიმართ".

"ადამიანის გაჭირვების არმოსმენა და მომიზეზება, რომ "შეჩქარება" - სატანიზია".

- გერონდა, - ეკითხებიან მამა პაისის - როგორ ძლიერდება რწმენა? პასუხი: რწმენა ძლიერდება ლოცვით.

"ერთხელ ლოცვის დროს სიხარული განვიცადე... მთელი ის დრო, როდესაც ცეცხლოვდით, ვგრძნობდით რაღაც ტკბილ მოსვენებას, რაღაცას სიტყვებით ვაგმოუცემულს".

"ლოცვა უნდა იყოს გულისმიერი და ტკივილიდან მომდინარეობდეს. ღვთისათვის ღირებულია არა იმდენად რაოდენობა, არამედ ლოცვის ხარისხი".

უნდა გავგანწივს მოთინება, - ამბობს მამა პაისი - როდესაც ვილაც მოიდის, მას სიმ პირველ დაკუთვნაზევე კარს არ ვუღვდებ? ე.ი. რამდენჯერმე უნდა დააკუწოთ - ასევეა ღმერთთანაც!

ნობელით დაჯილდოებული მხარატი ბარლინაძე



ბერლინის კინოფესტივალზე ნობელის პრემიით დაჯილდოებული იმერ კერტიშვილი ჩავიდა. მან პუბლიკის თავისი რომანის Fateless-ის მიხედვით გადაღებული ფილმი წარუდგინა. პრესკონფერენციის დაცემისთანავე მან საგანგებოდ აღნიშნა, რომ კინოს-ცენარი თვითონ დაწერა, რათა მისი მთავარი გმირის ისტორია ვინმეს არ დაემთხინებინა.

ფილმის რეჟისორი დებიუტანტი ლიპო კოტეიძე განსვლით. 14 წლის უნგრელი ებრაელი ბიჭის გიორგი კოტეიძის როლს მარსელ ნევი ასრულებს. ბიჭს მშობლიური ბუდაპეშტიდან გაასახლეს და ნაციტურ საკონცენტრაციო ბანაკებს, მათ შორის აუშვიცში-საც მოატარებენ.

ფილმი სალაპარაკო ენა უნგრულია. გადაღებული ძირითადად ბუდაპეშტსა და მის შემოგარენში მიმდინარეობდა. მუსიკა სურათისთვის ენო მორიკონემ დაწერა. ამერიკული პრემიერა შემოდგომისთვის იგეგმება.

ჯოკლინის გასასვლელად



სან ფრანცისკოში ახალი ჯენის ჯოკლინის ალბომიდან კონკურსის დასმარებით აპირებენ. ლეგენდარული შემსრულებლის მემკვიდრის ძიებით დაინტერესებულია კომპანია, რომელსაც ამჟამად ჯოკლინის შვილი მოქმედებდა ვეველა საავტორო უფლება აქვს. კონკურსანტებს ისინი მთელი წლის განმავლობაში მოუხმენ. ამის შემდეგ ხუთი ფინალისტი

ფიურის წინაშე წარდგება. მთელი ეს ეპოქა დაწვრილებით ტელევიზიით გამოქვეყნდება. გამარჯვებული კი მთლიანად უფლებას, კონცერტები გაართობს კოლექტივებთან, ვისთან ერთადაც თავის დროზე ჯოკლინი გამოდიოდა. ეს კოლექტივებია: Big Brother & the Holding Company, Kozmic Blues Band, Full Tilt Boogie Band.

მოდური მამაკაცების საყურადღებოდ



ფურნალი Esquire და ამერიკელი ტელეჟურნალისტი კეტი კურიკი კარგად ჩაქმული მამაკაცებზე იწყებენ ნადავრობას. პლაკატს, რომლის საშუალებითაც "ქებნა" გამოცხადებული ასეთი სათაური აქვს: "უზადოდ ჩაცმული ნამდვილი მამაკაცი მთელ ამერიკაში". შემდეგ ხუთი ფინალისტი, ანუ, ხუთი ყველაზე დახვეწილი გემოვნების მქონე კაცს კურიკი უმასპინძლებს თავის ტელეშოუში "თუდვი", რომელიც "ენ ბი სი"-ს არხით გადაიცემა.

15 მარტიდან დაწყებული, Esquire-ი ათ ამერიკულ ქალაქში შერჩევს კანდიდატურებს. სპეციალური ფიური და ადგილობრივი ცნობილი სახეები გადამწყვეტებს, ვინ არის ღირსეული. "დარწმუნებული ვარ, ამერიკის ბევრ ქალაქში ცხოვრობენ მამაკაცები, რომლებიც თავიანთი ამპიციებსა და პიროვნულ თვისებებს ტანსაცმლის საშუალებით ყოველდღიურად ავლენენ. მათი რიცხვი სულ უფრო იზრდება. დღესდღეობით სულ უფრო მეტი მამაკაცი იცვამს ორიგინალურად" - აცხადებს ჟურნალის მთავარი რედაქტორი დევიდ გრენგერი.

დაპირებული შოუ სექტემბერში გავა ეთერში. მანამდე კი მაყურებელს საშუალება მიეცემა, თავიანთი კანდიდატურებს Esquire-ის ვებ-გვერდიდან უარს ეთქვას.

"ნაღობა" კი ატლანტაში, ბოსტონში, ჩიკაგოში, დელასში, დენვერში, მაიაში, ნიუ იორკში, სან ფრანცისკოში, სიეტლსა და ლოს ანჯელესში გაიმართება.

სანამ რიგით ამერიკელებზე შეაჩერება ყურადღებას, Esquire-ი უზადოდ ჩაქმული ცნობილი მამაკაცების ცხელ ათეულებს ადგენდა. შარშან ასეთივე სის სათავეში ჯგუფ "აუთქანს-თის" ლიდერი ანდრე 3000 მოექცა. აქედან გამომდინარე, უნდა ვივარაუდოთ, რომ Esquire-ის კრიტიკიუმი - თავისუფალი სტილი და ორიგინალურობაა.

რელიგიური რეპრეზენტაციის რეკონსტრუქციის ლექსიკონი

მუსიკოსებს ხშირად სწევით სცენასთან გამოსამშვიდობებელი ცერემონიალები. ასევე ხშირად მათი ამგვარი განცხადებები, უბრალოდ, ინტრიგად რჩება და რეალობასთან ბევრი არაფერი აქვს საერთო. სწორედ ამიტომაც, ინტრიგად მიიჩნევენ ცნობილი ირლანდიელი მუსიკოსის - შინეიდ ოკონორის განაცხადი. თუმცა, დრო გადის და თვყანისმცემლებს უნევეთ მათი კერპის დაჯერება. მით თუმცა, რომ მას შემდეგ, რაც მომღერალმა სცენასთან დაშვიდობება "დააანონსა", ოკონორის ირგვლივ ინფორმაციული ვაკუუმი გაჩნდა. ვაკუუმში ჰაერის შეპარვა რამდენიმე დღის წინათ მას-მედიის ბრიტანულმა საშუალებებმა სცადეს გაერცხლებული ცნობით, რომ ირლანდიელი მომღერალი რელიგიურ-სასულიერო კომპოზიციების ჩანერს გეგმავს.



შინეიდის ასეთი არჩევანი არ გაუკვირდება მათ, ვინც მომღერლის უკანასკნელი 15 წლის მოღვაწეობას თვალს ადევნებდა. მომღერალმა რელიგიისადმი საკუთარი ერთმნიშვნელოვანი დამოკიდებულების საჯარო გამოხატვით მსოფლიო სავანადად გამოიწვია, როდესაც (1992 წელს) Saturday Night Live-ის პირდაპირ ეთერში რომის პაპის ფოტო დახია; ამას მოყვა შინეიდის მორიგი არაორდინარული ნაბიჯი - მომღერალი 1999 წელს სასულიერო სიმღერები მიიღო და მასთან ერთად ახალი სახელიც - ბერნადეტ მარი. მუსიკალურ სარბიულს ჩამოშორებულმა ორი წლის წინათ კარიერის

შეწყვეტა გამოაცხადა და თქვა, რომ მთელ დროს ბავშვების გაზრდას დაუთმობდა. ამასთან ერთად, აღიარა, რომ ერთ-ერთი იმეოათი დაავადება სჭირდა, რის გამოც ხშირად განიცდიდა ფიზიკურ ტკივილს.

სიტყვით, მომღერალმა განაცხადა, რომ კვლავინდებურად გააგრძელებს მუსიკის დაწერასა და შესრულებას. "ჩემი ახალი მუსიკა უფრო სულიერი იქნება; უფრო კონკრეტულად რომ ითქვას, ეს იქნება რელიგიური სიმღერები არანორმატიული ლექსით", - ამბობს ირლანდიელი მომღერალი და მეტი დაკონკრეტებისგან თავს იკავებს.

ქანდაკი ნივთის სახლიდან ჰყიდია

ხელოვნების მოყვარულები, რომლებიც აუქციონებს მუდმივად აღდგენილ თვალყურს ახლა დაძაბულები ნიუ იორკის "სოტბის" ოფისიდან გამოსულ ახალ ამბებს უსმენენ. იქ სამდღიან ღონისძიებაზე კენედის ოჯახური ნივთების გამოფენა-გაყიდვა მიმდინარეობს.



აუქციონის პირველივე დღეს მუხის ხის სარწვეფა სკამი, რომელშიც ჯონ ფიცჯერალდ კენედი ზურგის ტკივილის დროს ისვენებდა ხოლმე, 96 ათას დოლარად გაიყიდა. სკამი ანონიმმა სატელეფონო ზარით შეიძინა.

რომელსაც პირადად უოლტ დისნეის ავტოგრაფი ამშვენებს და ჟაკლინ კენედის ცნობილი პორტრეტიც.

მილიონი დოლარი გადაიხადა. ზემოთ ხსენებული ლოტები აუქციონზე კეროლინ კენედი გაიტანა. "სოტბის" კატალოგის შესავალი მის ამბობს, რომ ისტორიული მნიშვნელობის მქონე ნივთები კენედის ბიბლიოთეკის ფონდს უსახსოვრა, ძალიან ძვირფასი ოჯახური რელიკვიები მინ შეინახა, დანარჩენი კი "სოტბიზე" გაიყიდა. აუქციონიდან შესული თანხის ნაწილი ქველმოქმედებას და კენედის ბიბლიოთეკის ფონდს მიზნად ემსახურება.

აუქციონი სწრაფ ტემპში მიმდინარეობდა. ბევრი ლოტი თავდაპირველ ფასზე 10-20-ჯერ ძვირად გაიყიდა. მაგალითად, სამაქრე - მისი ფასი 100-150 დოლარი იყო, საბოლოო ჯამში კი 7.200 დოლარად გაიყიდა.

ნიუ ჯერსელმა იურისტმა სტივენ ვენშტინმა ნიუილი ფლანგლის გადასაფარებელი, რომელზეც JFK იყო ამოქარგული, 18 ათას დოლარად შეიძინა.

ნიუ ჯერსელმა იურისტმა სტივენ ვენშტინმა ნიუილი ფლანგლის გადასაფარებელი, რომელზეც JFK იყო ამოქარგული, 18 ათას დოლარად შეიძინა.

ეს ერთი მაგალითიც კმარა იმის წარმოსადგენად, რომ ინტერესი ამერიკის ტრაგიკულად დაღუპული პრეზიდენტის ოჯახის შესახებ არახდროს ნელდება.

სამშაბათის აუქციონი 1.7 მილიონი დოლარის ნავაზით დასრულდა. 700-მდე ლოტს შორის არის ძალიან უბრალო ნივთებიც - ჟურნალები, ფირფიტები, შუშის თასები. თუმცა, აუქციონზე ასევე გადატანილია ნივთები კენედისა და ონასისების სახლებიდან, ასევე: ავეჯი, სანოლის გადასაფარებლები, ჩარჩო "101 დამატებითი ნივთის" თემატიკით მორთული,

საზემო ცერემონიაზე 79 წლის ბლუსის ლეგენდა ალექსანდრე ჰარდინი დასწრე იყო. მანამდამდე, რამდენიმე წელიწადი იყო ცნობილი, შავი ფერის გიტარაა). მაგრამ დღეს, მაინც უნდა ვეცადოთ, გითხვათ, თუ, ღმერთმა უწყის, რას ეგვრებოდა. უზომოდ ბედნიერი ვარ. გმადლობთ".

ბი.ბი. კინგმა დასძინა, რომ ბოლოს რეი ჩარლზის პანაშვიდზე იტყვიან. "ის მწუხარების ცრემლები იყო, დღეს ბედნიერებისგან გიტრი".

სანამ რიგით ამერიკელებზე შეაჩერება ყურადღებას, Esquire-ი უზადოდ ჩაქმული ცნობილი მამაკაცების ცხელ ათეულებს ადგენდა. შარშან ასეთივე სის სათავეში ჯგუფ "აუთქანს-თის" ლიდერი ანდრე 3000 მოექცა. აქედან გამომდინარე, უნდა ვივარაუდოთ, რომ Esquire-ის კრიტიკიუმი - თავისუფალი სტილი და ორიგინალურობაა.

სანამ რიგით ამერიკელებზე შეაჩერება ყურადღებას, Esquire-ი უზადოდ ჩაქმული ცნობილი მამაკაცების ცხელ ათეულებს ადგენდა. შარშან ასეთივე სის სათავეში ჯგუფ "აუთქანს-თის" ლიდერი ანდრე 3000 მოექცა. აქედან გამომდინარე, უნდა ვივარაუდოთ, რომ Esquire-ის კრიტიკიუმი - თავისუფალი სტილი და ორიგინალურობაა.

სანამ რიგით ამერიკელებზე შეაჩერება ყურადღებას, Esquire-ი უზადოდ ჩაქმული ცნობილი მამაკაცების ცხელ ათეულებს ადგენდა. შარშან ასეთივე სის სათავეში ჯგუფ "აუთქანს-თის" ლიდერი ანდრე 3000 მოექცა. აქედან გამომდინარე, უნდა ვივარაუდოთ, რომ Esquire-ის კრიტიკიუმი - თავისუფალი სტილი და ორიგინალურობაა.

სანამ რიგით ამერიკელებზე შეაჩერება ყურადღებას, Esquire-ი უზადოდ ჩაქმული ცნობილი მამაკაცების ცხელ ათეულებს ადგენდა. შარშან ასეთივე სის სათავეში ჯგუფ "აუთქანს-თის" ლიდერი ანდრე 3000 მოექცა. აქედან გამომდინარე, უნდა ვივარაუდოთ, რომ Esquire-ის კრიტიკიუმი - თავისუფალი სტილი და ორიგინალურობაა.

სწავლა ლონდონში
ლონდონის კომერციის სკოლა (LSC)
MBA BA (Hons) 2 წელი
£4550
www.stmlondon.co.uk

ლია კარის დღე
ამერიკული აკადემია თბილისში
აკადემიის მისამართი: ჭავჭავაძის გამზ. 37ა, ტელ: 22 74 41, 22 78 89.

წარმომადგენლობა "დიროლ ქედბერი საქართველო"
აქტივობები მოხიზვნები: უმაღლესი განათლება, კომპიუტერული პროგრამების, რუსული და ინგლისური ენების ცოდნა, საინტერბუტორო კომპანიების საქმიანობის სფეროში გამოცდილება.

თქვენი რეკლამა
R3666 გაზიჟი
20-24-04
20-00-24

წამალი "სალზინო"

თუ განუხებთ პროსტატიტი, ცისტეტი, ქალური და შარდ-სასქესო ორგანოების დაავადებები; როცა შეიმჩნევა შენელებული და გახშირებული შარდვა, შარდვის დროს წვა, შარდსადენი ხერხის ბაგათა მიწებება, სუნი ან გამოხადენი; აგრეთვე ტკივილი წელის, გავის ძვლის, თირკმელის არეში; შარდის წეთ-წვეთად გამოყოფა, მოშარდვის სურვილის დაუწყაყოფილობა, როცა ვითარდება სექსუალური მოშლილობა და იმპოტენცია, მიიღეთ წამალი "სალზინო" და ეს პრობლემები მოგვხსნებათ.
"სალზინო" ანესრიგებს კუჭ-ნაწლავის მოქმედებას და ხსნის ტკივილებს.
"სალზინო" გამოიყენება ჩირქოვანი და ჩირქმადი ინფექციების სამკურნალოდ, ნაღვლის ბუშტის (ქოლცისტიტი), შუბატიტის, გასტრიტის, ნეფრიტის, გინგივიტის, სტომატიტის, ბრონქიტის და სხვა პათოლოგიური დაავადებების დროს.
"სალზინო" აქრობს პირის ღრუდან უსიამოვნო სუნს. წამალი "სალზინო" კურნავს სარძევე ჯირკვლების დაავადებებს - მასტოპათიას, მასტიტს. თუ გამოიყენებთ მშობიარობის შემდეგ, აიცილებთ მასტიტს და გაუმჯობესებთ ბავშვის კვებას საკუთარი რძით.
წამალ "სალზინო" თვისებები აპრობირებულია და მონიშნულია საქართველოს, რუსეთის, აზერბაიჯანისა და სხვა ქვეყნების ჯანმრთელობის დაცვის სამინისტროების მიერ, იგი რეგისტრირებულია. მიღებული აქვს სახელმწიფო პატენტები და ლიცენზია.
იკითხეთ და შეიძინეთ ავთაქეპში.
წამლის ფასი საქართველოს ტერიტორიაზე სამი (3) დოლარის ეკვივალენტს არ უნდა აღემატებოდეს ლარებში.