







**ნაკლებად ცნობილი მხარეები ბათუმის ნავთობის ტერმინალის შესახებ**

ბათუმის ნავთობის ტერმინალის 95 %-ის მფლობელი უცხოელებია. მესაკუთრეებმა შეიტანეს შეერთებული შტატების კომბინირებული კონდო კაპიტალი (თავიდანვე OPIC-ის - აშშ-ს სახელმწიფო ორგანიზაცია - მიერ დაფინანსებული), ისევე როგორც შეეცადილათ და დაიხვეწათ ინვესტირება.

ბათუმის ნავთობის ტერმინალი წარმოადგენს ერთ-ერთ უდიდეს ნავთობტერმინალს საქართველოში. ამ უკანასკნელის შემდეგ ადგილს იკავებენ სუფსისა და ფოთის ტერმინალები.

ბათუმის ნავთობის ტერმინალში იტვირთება ნავთობპროდუქტების თითქმის 60 %-ი, რომელიც საქართველოს ნავთობის სატრანზიტო კორიდორით გადის შიომღვიმის სხვადასხვა ბაზარზე.

ბათუმის ნავთობის ტერმინალში იტვირთება მხოლოდ სარკინოგზო ხაზით შემოსული 17 სხვადასხვა საეკონომიკური ნედლი ნავთობი და ნავთობპროდუქტი. ის არც არსებულ და არც სამომავლოდ დაგეგმილ რეგიონალურ მილსადენებს არ უწყობს კონკურენციას.

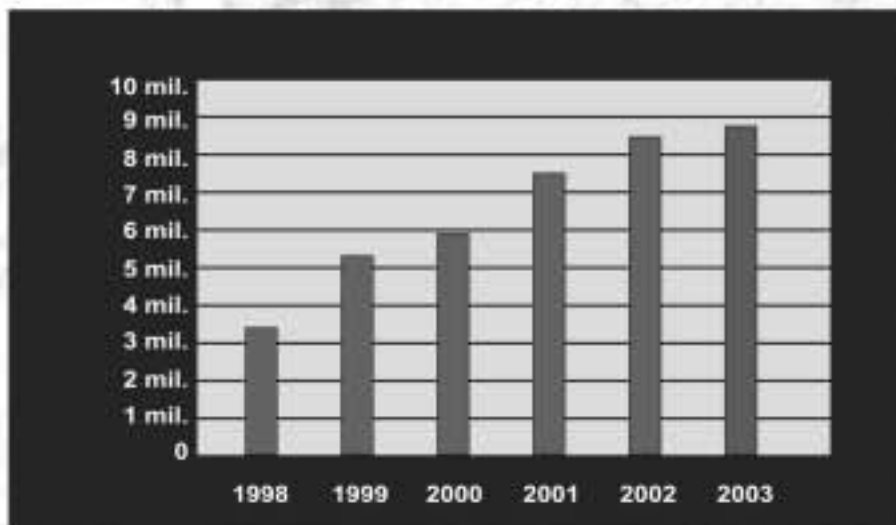
ბათუმის ნავთობის ტერმინალის მფლობელებმა 1999 წლიდან საქართველოში 75 მილიონი აშშ დოლარის ინვესტიცია დააბანდეს. აქედან 52 მილიონი აშშ დოლარი დაეთმო ტერმინალის რეაბილიტაციასა და მოდერნიზაციას.

ბათუმის ნავთობის ტერმინალში დასაქმებულია 2000-ზე მეტი ადგილობრივი მცხოვრები და ის აფინანსებს არაერთ სოციალურ და საქველმოქმედო პროგრამას.

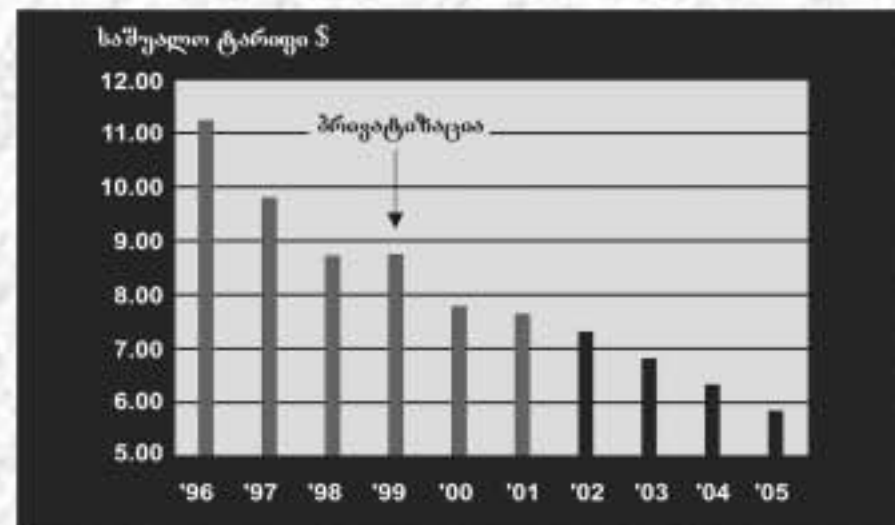
ბათუმის ნავთობის ტერმინალის მფლობელებმა 2004 წლის ბოლისათვის დაასრულებენ 5 წლიან საინვესტიციო პროგრამას საქართველოში. მათ 100 მილიონ აშშ დოლარზე მეტი ინვესტიცია აქვთ დაბანდებული ამ ქვეყანაში.



გადატვირთვის მოცულობები



გადატვირთვის ტარიფები



**ბათუმი თიდ ტერმინალ ლიმიტედი**

**ბათუმი**  
 შააკოვსკის ქ. 4  
 ბათუმი, საქართველო  
 ტელ.: + 995 222 760 06  
 ფაქსი: + 75 01 940 45 07

**ლონდონი**  
 ვროსვენორის ქ. 18  
 ლონდონი, დიდი ბრიტანეთი  
 ტელ.: + 44 20 76 29 18 18  
 ფაქსი: + 44 20 74 99 84 35

**თბილისი**  
 თავისუფლების მოედანი, 4  
 თბილისი, საქართველო  
 ტელ.: + 995 32 922 567  
 ფაქსი: + 995 32 922 569















ენის კავშირი სკოლაში

საქართველოს მოქალაქე



მე ამ ქვეყნის რიგითი მოქალაქე ვარ და ჩემთვის, ზოგადად, პოლიტიკა ისევე საინტერესოა, როგორც მაგალითად, მსოფლიო ჩემპიონატი...

პოსტკომუნისტური ეპოქაში, რომელიც, ფაქტობრივად ჯერ კიდევ კომუნისტური იყო და მას შეეარდნაძის ხანა ერეკვა, მიმდინარე მოვლენების შეფასება გაცილებით მარტივი იყო.

ნოემბერი - ლირიკული გადახვევა

ნოემბრის დღეებში დამოკიდებულება კიდევ უფრო გამარტივდა და ვითარება გართულდა. მაგრამ ისევ საკუთარ ინტუიციას დავყვები...

ამის შემდეგ

დავუბრუნდები ჩვენს მთავარ თემს. იანვრის სახალწლო ორომტრიალში, რომელიც საქართველოში ერთი თვის მანძილზე გრძელდება...

დაბოლოს, იმედი მაქვს, დღევანდელი პარლამენტის უმრავლესობა, რომელიც დემოკრატიებისაგან და ნაციონალებისაგან შედგება...

„გადახვია, გადახვია!“

მალხაზ ხარბედიას დაფანქრული წიგნები

ანა კორძაია-სამადაშვილი

“ვის გაუგია – ექვსიდან უცებ ოცდაათი გრადუსზე გადასვლა!” ზაალ სამადაშვილი ძალიან გაჯავრებული იყო.

უნდა ითქვას, რომ მალხაზ ხარბედიას, - ზაალის დახასიათების თანახმად: “მეგობარს, ლიტერატორს, ესეისტს, მკვლევარს, გამომცემელს და, რაც მთავარია, ძალიან საინტერესო კაცს”, - საჯარო გამოსვლები...

ოდესღაც, როცა ლიტერატურული ჟურნალ “არილის” რედაქცია (მალხაზ ხარბედიას მისი ერთ-ერთი მამოძრავებელი ძალა ბრანდებლა) ბესიკის ქუჩაზე მდებარეობდა...



წერილები პირადი ბიბლიოთეკიდან

“წიგნის სახლში”, ბევრად უკეთეს ინტერვიუში, კვლავ წიგნების შესახებ იყო საუბარი – მალხაზ ხარბედიას წიგნებზე.

“დღეს მიღან კუნდერა 75 წლის გახდა. ლიტერატურაზე საუბარი ამით დაიწყეთო”, თავიდან მასო ჩუმად ლაპარაკობდა, და კუთხიდან ბატონ გიგი ყველამ ვიცით, მაგრამ მათი ნაწარმოებების კითხვა რატომღაც აზრადაც არ მოგვდის.

ჩვენი “მეცხეტე” წიგნებს იდებო-

სთვის არ კითხულობს, მისთვის მთავარი დეტალებია, და ვფიქრობ, სწორედ ამიტომაც ისინი ყველასათვის თანაბრად საინტერესოა: ახალგაზრდებს ის წიგნის ნასაკითხად ბიძგა აძლევს, ამა თუ იმ მწერლის მოყვარულებს გულს უთბობს, ან იმ ავტორებს გვახსენებს, რომელთა სახელიც თითო გიგი ყველამ ვიცით, მაგრამ მათი ნაწარმოებების კითხვა რატომღაც აზრადაც არ მოგვდის.

შასუხად კითხვაზე, თუ რამ მოაფიქრა “პირადი ბიბლიოთეკის” წამოწყება, მალხაზ ხარბედიამ მოჰყვა, რომ ეს მისთვის ერთგვარი ვარჯიში იყო,

მათი კოდიში დღემინა

კონკრის AMCA-ს ქარიზმული მოძღვრება და დამწყები დიზაინერებისთვის

ჰერა ნუზარიძე

ხვალ ქალაქის ცენტრში ახლად ამოწმებულ სასტუმრო “ქრონიკონი” მართვითი თანამედროვე მოდის ინდუსტრიის მკაცრი შემფასებელი შეიკრიბებიან. იმუშავენს საერთაშორისო თეორი, რომელსაც ოცი დამწყები ქართველი დიზაინერიდან და ამდენივე მოდელიდან საუკეთესოთა შერჩევა დაევალება. უკვე მთელი, თურის მოდის ცნობილი კრიტიკოსი, სორბონისა და მოსკოვის უნივერსიტეტების პროფესორი ალექსანდრ ვასილევ უბელძედავანებს. წლებგანდელი კონკრის დევიზია – “ჩვენი პოლიში დედამიწა”.

როგორც კონკრის თანაორგანიზატორი, სამოდელო სააგენტო AMCA-ს პრეზიდენტი, სოფო ჭყონია ამბობს, წლებგანდელი ღონისძიება, წინამორბედებთან შედარებით, პრინციპის სიმრავლით გამოირჩევა. “რუსული სილუეტის” ორგანიზატორებმა, ერთის მაგივრად, სამი ადგილი მოგვეტეს სექტემბრში დაგეგმილ საერთაშორისო კონკრის მომართვის მისაღებად, რადგან ჩვენი დიზაინერებს ამ კონკრისზე წინა წლებში დიდი ნარმატივები ჰქონდათ”, - გვითხრა სოფო ჭყონიამ გუშინ “მრავალ-მეტეხი პალასში” გამართულ პრესკონფერენციაზე.



სოფო ჭყონია და კონკრის სტუმრები

კლუბი - მეტეხის” წარმომადგენლები გუშინ საღამოს ელოდნენ. სტუმრები (პარალელურად, ისინი თურის შემადგენლობაში არიან) შორის იქნებიან: პარიზის მოდის ინსტიტუტის ერთ-ერთი ნამყვანი სპეციალისტი ფრანსის პერიონი, მილანის მოდის აკადემიის პრეზიდენტი რაფაელ მორალო, აკადემია “იტალიანას” პროფესორი ვინჩენცო გილიბა (რომელიც ერთი თვის წინათ იმისათვის ჩამოვიდა თბილისში, რომ აკადემიის საიუბილეო ჩვენებაში მონაწილეობის მისაღებად თავად შეარჩია ქართველი მოდელი) და, რასაკვირველია, ალექსანდრ ვასილევია.

პრინციპული დაინტერესებნი რაფაელ მორალო და ფრანსის პერიონი, მაგრამ როგორი ხანგრძლივობით შესთავაზებენ ისინი გამარჯვებულ ქართველ დიზაინერებს მოდის სახანძრო-საქველმოქმედო ფონდ “ქალთა

პელი სპეციალისტები ადიგლზე, ჩვენების დასასრულს გადაწყვეტენ. გარკვეულია, რომ გრან-პრის, პირველი და მეორე ადგილების მფლობელები სექტემბრში მოსკოვში გაემგზავრებიან საერთაშორისო კონკრის “რუსული სილუეტის” მონაწილეობის მისაღებად. თორემ, რომლის შემადგენლობაშიც, უცხოელების გარდა, არიან ქართველი ვინჩენცო გილიბა – გიორგი დირაძე და სალომე ტყაბლაძე იქნებიან, საუკეთესო ესკიზების ავტორებს დააჯილდუებენ. რჩეულების გამოვლენაში მონაწილეობას მიიღებს “თეატრალური სარდაფიც”. გრან-პრის მფლობელს კი კონკრისის ტრადიციული პრიზი – სამახსოვრო ოქროს ოქი გადაეცემა.

ხვალინდელ ჩვენებაზე პოდიუმზე მხოლოდ სააგენტო AMCA-ს მოწვეული გაივლიან. შეკითხვაზე, რატომ არ მიიღებენ შოუში მონაწილე-

ობას “ნატალის” გოგონები (რამდენადაც ცნობილია, “ნატალი” და AMCA უახლოესი მომავალში სამოდელო ასოციაციამ გაერთიანდება), სოფო ჭყონიამ გვიპასუხა: “ეს კონკრისი გაიცვალა ადრე დაიგეგმა, ვიდრე საუბარი დაიწყო და ჩვენი სააგენტოების შესაძლო გაერთიანებაზე. კონკრისი 29 ნოემბერს უნდა გამართულიყო, მაგრამ, გასაგებია მიზეზების გამო, ვერ მოხერხდა. გვიწოდდა, ხვალინდელ შოუში “ნატალისაც” მიიღო მონაწილეობა. მაგრამ, ეს უნდა მომზადდებოდა AMCA-ს გოგონების ხარჯზე და ამიტომაც გადავიფიქრეთ”.

კონკრისი შედეგები ხვალე გამოვლენილია. ღონისძიებას კი კონკრისის წინა წლების, ასევე, “რუსული სილუეტის” შარშანდელი გამარჯვებულის, გიორგი ამირეჯიბის კოლექციის ჩვენება დაასრულდა. როგორც “ქალთა კლუბი - მეტეხის” პრეზიდენტი გვითხრა, ამიერიდან საკონკრისო ჩვენებაზე დამკვიდრება ტრადიციის გამო, ვერ მოხერხდება. გვიწოდდა, ხვალინდელ შოუში “ნატალისაც” მიიღო მონაწილეობა. მაგრამ, ეს უნდა მომზადდებოდა AMCA-ს გოგონების ხარჯზე და ამიტომაც გადავიფიქრეთ”.

ციფრული ოთხეული

მინიმალზმი, როგორც ახალი ქართული ესთეტიკა



“გოსლაბი”

მოყვარულეობი. არადა, “აჭარა მიუზიკ პოლი” გუშინინი შეკრებილი აუდიტორია, მართლაც, “ჭრელი” აღმონდა - ასაკობრივად კი. როგორც ჩანს, ციფრული ტექნოლოგიებით შექმნილ თანამედროვე ხელოვნებას ჩვენები თანდათანობით ემტკიცება გულსმემატკვრები. თუ ვაგაიფავის ნივთი, რომ გუშინინდელი საღამ-

ოს მასპინძლები ახალგაზრდა ქართველი art-ისტები იყვნენ, საზოგადოების მხრიდან გამოჩენილი ასეთი ინტერესი მისასაღებელია და, გარკვეულწილად, საიმედოც. ვინ იცის, იქნება “გოსლაბის” (გუშინინინდელი საღამოს ავტორების შემოქმედებით გაულმემატკვრები. თუ ვაგაიფავის ნივთი, რომ გუშინინდელი საღამ-

ციის ჩვენში რეალიზებაც მალე რეალური გახდეს. ამ საღამოს მთავარი ღირსება მუსიკა იყო. სწორი აღმოჩნდა კლუბის მესვეურების გადაწყვეტილება - ღონისძიება არა მთავარ დარბაზში, არამედ რესტორნის სივრცეში მოეწყო (ჩაბნელებულ სივრცეში სულაც არ ჩანდა რესტორნის ინტერიერი, რომელიც ჩემში მუდამ გაურკვეველობას იწვევს). სასურველი იქნებოდა, თუკი ვიზუალისტი თამუნა ქარუმიძის მომზადებული ვიდეომასალა უკეთესად გამოჩნდებოდა ეკრანზე. სხვა მხრივ, ყველაფერი როგორც იყო. ამ საღამოს დავრწმუნდი, რატომ მოსწონთ საერთაშორისო მუსიკალურ მაზარზე ნიკა მარაჩი, რომელსაც Nikakoi-ს ფსევდონიმით იცნობენ; მივხვდი იმასაც, რატომ დაინტერესდა გერმანული მუსიკალური ფორმა, გამოიყვანა ტუსიან ბერიძის ალბომი და გული დამწყდა, რომ გოგი მოძუაშვილის პირველი სოლო-ალბომიც გერმანულმა ფორმამ უნდა გამოემუშავა. იმედი, გუშინინი “აჭარა მიუზიკ პოლი” შესრულებული მასალა მაინც გამოიყვანა ჩვენთან. ეს კი საქართველოში “გოსლაბის” პოპულარიზაციისთვის სერიოზული ნაბიჯი იქნება.











### რესტორნის მომდარლის სტატუსით



პატარა საკურორტო ქალაქი თრეკი მდინარე ტაპოს სანაპიროზეა გაშენებული. იქაურების ყველაზე საყვარელი თავმესაყრელი ადგილი კი 70 სტუმარზე გათვლილი რესტორანი "მუდიზ ბისტროა". ეს დაწესებულება განსაკუთრებით მაშინ ვერ აუღის ხოლმე სტუმრებს, როცა ქალაქში პოლ მაკარტი გაემოხნდება. ის ხომ უკვე მეორე წელია, თრეკში დასასვენებლად ჩადის, რესტორანში მიდის, სადილობს და შემდეგ შეკრებილ საზოგადოებას რამდენიმე სიმღერასაც უსრულებს ხოლმე.

რესტორნის მომდარლობა მაკარტინამ ამჯერად სამშაბათ დღეს შეითავსა. მან ჯერ მუელესთან პითერ მილზთან

ერთად ისაძლია, შემდეგ კი ავიდა სცენაზე, სადაც უკვე თავ-თავის ადგილები უკონკრეტოდ დაკავებული რესტორნის ჯაზ-ტროის წევრებს და ხელში მიკროფონი მოიმარჯვა. პოლმა რესტორნის მუსიკოსებთან ერთად რამდენიმე სიმღერა შეასრულა. ჯერ Don't Get Around Much Anymore, შემდეგ კი სიმღერის Kansas City-ის ტექსტი ქალაქ თრეკშივე გადააკეთა და ექსპორმტად იმღერა, თუ რა კარგია ტაპოს ტბაზე გაშენებული ქალაქი ჩამოსვლა და თილამურებით სრიალი. დარბაზში კი ამ დროს ყველა სულგანაბული იჯდა. სახელდახელო კონცერტის მონყოლას ყოფილი "ბილიზგან" ხომ არავინ ელოდა.

### აპდაიკის ყველაზე პრესტიჟული ჭილდო



ჯონ აპდაიკი მორიგი ლიტერატურული პრიზით დაჯილდოვდა. რამდენიმე დღის წინ მას ახლახან გამოცემული ნიგნისთვის "ადრეული მოთხრობები" "პენ/ფოლკენერის" პრიზი გადასცეს. კრებული 1953-1975 წლებში დაწერილი მოთხრობებია შესული და ჟიურის წევრების თქმით, "არაჩვეულებრივად გადამოსცემს იმას, თუ რისი უნარი შესწევს პროზას და როგორი უნდა იყოს ის. მიუხედავად იმისა, რომ ნიგნში არც ერთი ისტორიული მოვლენა არ არის განხილული, ავტორი მაინც ცხადად და ხელმესა-

ხებად აღწერს მეოცე საუკუნის ადამიანებს", - ნათქვამია ჟიურის განცხადებაში. აპდაიკი ასევე ფლობს პულიცერისა და ნიგნის ნაციონალურ ჯილდოებს, თუმცა "პენ/ფოლკენერის" პრიზი მაინც ყველაზე პრესტიჟულია - ის ამერიკაში მხატვრული ლიტერატურის უდიდეს ჯილდოდ ითვლება.

72 წლის მწერალს სიგელთან ერთად 15 ათას დოლარსაც გადასცემენ. იგივე პრიზის მფლობელები არიან ი.ლ. დოქტოროვი, ჯონ ედგარ უილმანი და ფილიპ როტი.

### საბავშვო ბაზარი 12-მა

მთორბაქა, მაცხადა, მთოთხაქა, მთხუთხაქა ტირაჟის გამარჯვებული ნომრები:

14007967	15009446
14004441	15006594
14000686	15001688
14005361	15002030
14004672	15004030
14006715	15002115
14008463	15007292
14004799	15010668
14000149	15011071
14004362	15006799

17005468  
17007594  
17003433  
17000540  
17000796  
17010709  
17004187  
17000843  
17002642  
17003187

16003661  
16000156  
16003489  
16007751  
16002819  
16011397  
16008597  
16006525  
16005769  
16011818

საერთაშორისო კულტურულ-საგანმანათლებლო კავშირი

**"რუსული კლუბი"**  
ნარმობიჯანთ

ალექსანდრე ვერტინსკის იუბილესადმი მიძღვნილ სპექტაკლს

**"ყვითელი ანგელოზი"**  
5, 12, 19, 26 აპრილი  
"თავისუფალი თეატრი"  
დასაწყისი 19.00 საათზე  
ცნობებისათვის დარეკეთ ტელ: 93-43-36 98-58-21

### ნორთუემპრიის უნივერსიტეტის სასწავლო პროგრამები

ვიღებთ აპლიკაციებს ნორთუემპრიის უნივერსიტეტის პროგრამებისათვის, რომლებიც ჩატარდება ლონდონის კომერციის სკოლაში (დ.კ.ს). ნორთუემპრიის უნივერსიტეტი უკანასკნელი სამი წლის განმავლობაში ხანდახან მიერ ხომინირებულ საუკეთესო თანამდროვე უნივერსიტეტად. დ.კ.ს აკრედიტრებულია ბრიტანეთის სააკრედიტაციო საბჭოს მიერ. შესდეგი ხასწავლო წელი იწყება 2004 წლის ივნისში.

**მაგისტრატურა** £ 3950  
პიზნეს ადმინისტრაციაში ბიზნეს ინფორმაციების ტექნოლოგიაში 1 წლიანი პროგრამა

**ბაკალავრიატი** £ 6950  
საერთაშორისო ბიზნეს ადმინისტრაციაში გამოყვებით ინფორმაციაში 2 წლიანი პროგრამა

ნორთუემპრიის უნივერსიტეტის საერთაშორისო ბიზნეს ადმინისტრაციის მაგისტრატურის წარმატებით დასრულების შემდეგ სტუდენტებს საშუალება ექნებათ გაიარონ ბიზნეს ადმინისტრაციის მაგისტრატურა (MBA). MBA გრძელდება 6 თვე და სწავლის დირექტულება შეადგენს 1500 უზრტ სტერლინგს.

შსსაბაზისმად სტუდენტებს აძთ უნიკალური შანსი 800-მდე მაგისტრის ორი ხარისხი სულ რაღაც 5450 ფუნტ სტერლინგად.

დამატებითი ინფორმაციისათვის მიმართეთ: ნონა შესხიაშვილი / ლეს-ის პროგრამები თბილისი, მცხეთის ქუჩა 2, I სადარბაზო, I ოფისი ტელეფონი: 25 30 25, 23 02 84; მობილური: 893-35-20-67 ელ-ფოსტა: nona@mail.ru; <http://www.lslondon.co.uk>

2004 წლის ივნისიდან ერთ სტუდენტს მინება საშუალება უშასოდ მიიღოს განათლება.

**შსსაბაზისმად ინგლისურის კურსების გავლა**

### ლონდონში

საერთაშორისო ორგანიზაცია აცხადებს ვაკანსიას პრეს-მდივნის თანამდებოვაზე

მსურველებს შეუძლიათ მოკლე ბიოგრაფიული ცნობები და რეკომენდაციის

წერილები გამოგზავნონ შემდეგ ფაქსზე: 95 52 09. დაინტერესების შემთხვევაში დაგვიკავშირდეთ ორგანიზაციის ადმინისტრაცია და მიგვიწვეთ გასაუბრებაზე.

### ნომის ბაიჯონი

სხვა და სხვა ხონსახსანიები

822 009 005  
მობილური 800  
თბილისი 500  
18 წლიდან

### განათლების სამინისტროს საინფორმაციო ტექნოლოგიების ცენტრი „შუიჩი“

გთავაზობთ:

კომპიუტერის შემსწავლელ კურსს თემებით:

- კლავიატურაზე ბეჭდვის ათვისება
- საქმიანი დოკუმენტაციის წარმოება – MS Word.
- აღრიცხვა, საბუღალტრო-ეკონომიკური ამოცანები – MS Excel.
- ლოკალური ქსელი, ინტერნეტი, ელ-ფოსტა.
- ოპერაციული სისტემა Windows.

ცენტრი მოქმედებს სხვა კუჩსებზე.

მისამართი: გ.უხნაძის N70 ტელ: 29-48-61

### თქვენნი რაქობა

ჩვენს ბაზარში

20-24-24  
20-00-24

### სამკასი

### შეიძინეთ გაერთეთ მოიგეთ!

ფოვლ შაბაის, რუსთავე 2-ის პირდაპირ ვიორში გაიმართება ტოტალინატორ "საოჯახო ტოტოს" გათამაშება.

ფირმა "ფრჩქი" ეხმარება წარმტებს.

### წამალი "სალხინო"

ქართული ფლორის საომცხეა

თუ განუხებთ პროსტატიტი, ცისტეტი, ქალური და შარდ-სასქესო ორგანოების დაავადებები; როცა შეიძინება შენელებული და გახშირებული შარდვა, შარდვის დროს წვა, შარდსადენი ხერეღის ბაგეთა მიწე-ბება, სუნი ან გამოწვადენი; აგრეთვე ტკივილი წელის, გავის ძვლის, თირ-კმელების არემი; შარდის წვეთ-წვეთად გამოყოფა, მოშარდვის სურვილის დაუკმაყოფილებლობა, როცა ვითარდება სექსუალური მოშლილი-ბა და იმპოტენცია, მიიღეთ წამალი "სალხინო" და ეს პრობლემები მოგესხნება.

"სალხინო" აწესრიგებს კუჭ-ნაწლავის მოქმედებას და ხსნის ტკივი-ლებს.

"სალხინო" გამოიყენება ჩირქოვანი და ჩირქმბადი ინფექციების სამ-კურნალოდ, ნაღლის ბუშტის (ქოლცისტეტი), პეპატიტის, გასტრიტის, ნეფრიტის, გინგივიტის, სტომატიტის, ბრონქიტის და სხვა პათოლოგიუ-რი დაავადებების დროს. "სალხინო" აქრობს პირის ღრუდან უსიამოვნო სუნს. წამალი "სალხინო" კურნავს სარძევე ჯირკვლების დაავადებებს - მასტოპათიას, მასტიტს. თუ გამოიყენებთ მშობიარობის შემდეგ, აიცი-ლებთ მასტიტს და გიუშვებთ ბავშვის კვებას საკუთარი რძით.

წამალ "სალხინო" თვისებები აპრობირებულია და მოწონებულია სა-ქართველოს, რუსეთის, აზერბაიჯანისა და სხვა ქვეყნების ჯანმრთელო-ბის დაცვის სამინისტროების მიერ, იგი რეგისტრირებულია. მიღებული აქვს სახელმწიფო პატენტები და ლიცენზია.

იკითხეთ და შეიძინეთ ავთიაქებში.

წამლის ფასი საქართველოს ტერიტორიაზე სამი (3) დოლარის ეკვი-ვალენტს არ უნდა აღემატებოდეს ლარებში.