

მცდარი პოლიტიკის უდანაშაულო მსხვერპლი

ბესლანის ტრაგედიის ქრონიკა



აფეთქების შემდეგ სვეტლანა შტურმი დაიწყო და სკოლის შენობა ერთ დიდ სასაქონლო დაიკავა. ხალხი ცდილობდა ბავშვების გადარჩენას. მაგრამ ბევრი მათგანი ამ სასაქონლოზე დაიღუპა. იქვე დაღუპულ ცხედრებში ახლოობები თავისიანების ამოცნობას ცდილობდნენ.

სულ მცირე, ორასი დაღუპული - ასეთი იყო პარასკევს შუადღისას ბესლანის საშუალო სკოლაში ტერორისტების მიერ აყვანილი მძევლების გამოსახსნელად რუსეთის სპეცსამსახურების მოულოდნელი ოპერაციის შედეგი. რუსეთის ხელისუფლების პირველი პირების მიერ წინა დღეებში გაკეთებული განცხადებების მიუხედავად, სკოლის შტურმი მაინც შედგა. სამწუხაროდ, ტყუილი გამოდგა ვლადიმირ პუტინის მიერ ნათქვამი: "ჩვენი მთავარი ამოცანა მძევლების სიცოცხლისა და ჯანმრთელობის უზრუნველყოფაა". კიდევ ერთხელ შეეწირნენ უდანაშაულო ადამიანები, ექსპერტთა უმრავლესობის მოსაზრებით, რუსეთის სრულიად მცდარ კავსაიურ პოლიტიკას.

შენობის შტურმი გუშინ ნაშუადღევ დაიწყო. წინასწარი შეთანხმების თანახმად, ალყაშემორტყმული სკოლის ეზოდან, რუსეთის სამხედრო სამსახურის წარმომადგენლებს მანამდე დაღუპული მძევლების ცხედრები უნდა გამოეტანათ. ხუთ წუთში ისმის ორი ძლიერი აფეთქების ხმა, შენობისკენ ჯარისკაცები გარბიან. რუსეთის სპეცსამსახურები აცხადებენ, რომ ერთი აფეთქება სვეტლანა-

შე მკოლის კედელში ხერხის გაკეთების მიზნით მოხდინა, რათა მძევლებს გამოლენა შესძლებოდათ. ყველაფერი მიანიშნებს, რომ სპეცოპერაცია დაიწყო - თუმცა მოგვიანებით, "ფსპ"-ს წარმომადგენლები ამბობენ, რომ ოპერაცია დაგეგმილი არ ყოფილა. აფეთქებიდან რამდენიმე წუთში, სკოლის გარეთ 30-მდე ნახეთის სპეცსამსახურები აცხადებენ, რომ რამდენიმე ტერორისტმა

მოხერხა შენობიდან გამოლენა და სამხედროებთან ბრძოლით გზა გაიკაფა ბესლანის სამხრეთ რაიონისკენ. შენობაში სპეცრაზმი შედის და, მტურების დაწყებამდე ერთ საათზე ცოტა მეტი ხნის გასვლის შემდეგ, აცხადებს, რომ სკოლაში კონტროლს ახორციელებს. თუმცა, სავარაუდოდ, სპორტდარბაზი უნდა ყოფილიყო, ინგრევა. შემდეგ ვრცელდება ინფორმაცია, რომ რამდენიმე ტერორისტმა

ბაზატი 24 საათი

ეკონომიკა

ავიაცია ახალი გადასახადით იზარება

საქართველოს ავიაზარზე მოქმედი ყველა ავიაკომპანია, საქართველოში და აეროპორტები დღეიდან ახალ გადასახადს, რეგულირების საფასურს გადაიხდის, რასაც ზოგიერთი ავიაკომპანია აპროტესტებს და შესაბამისი ნორმატიული აქტის ბათილად ცნობის შესახებ სასამართლოში სარჩელს შეტანას აპირებს.

A4

საზოგადოება

ბლანის საგვამოლო არს ყოფილა და არც იქნება, - აზრობენ რაჭველები



სტატისტიკური მონაცემებით, გასული საუკუნის დასაწყისში რაჭის მოსახლეობა 8 000 ადამიანს შეადგენდა. დღეს რაჭველების ნახევარზე მეტმა საცხოვრებელი ადგილები დატოვა. მიზეზი ჩვეულებრივია, ისე როგორც ყველა მაღალმთიან რაიონში - საყოფაცხოვრებო პრობლემები.

A6

სამართალი

გაფრთხილება არასამთავრობოებს



"შინაგან საქმეთა სამინისტრო დანაშაულს არავის აპატიებს," - ეს განცხადება გუშინ სისხლის სამართლის სამსახურის სამმართველოს უფროსმა გიორგი კაჭარავამ შს სამინისტროში გამართულ ბრიფინგზე გააკეთა.

A7

ანიონი

	4/9	5/9
თბილისი	29	27
ქათაილი	29	26
ბათუმი	27	21
სოხუმი	27	22
ფოთი	27	22
თელავი	27	26
ჯავახეთი	29	25
ბორჯომი	26	23
ახალციხე	27	26
ჭიათურა	27	24
ბაზრა	26	21
სამცხედრო	29	25

უცხოური ვალუტის
ოფიციალური კურსი
ლარიდან მიხარბობა

აშშ დოლარი	1.7200
ევრო	2.0922
გირვანა	3.0762
რუბლი	0.0588

გარიგებითი სამართალი მართო "რაჭველს" არ ბუღისხმობს

საქართველოში იქნა მიჩნეული და ქართველი ექსპერტებიც მიჩნევენ, რომ იტალიის გამოცდილება, ამ თვალსაზრისით, საქართველოსთვის მეტად ყურადღებურია. საქართველოს სისხლის სამართლის საპროცესო კოდექსში ცვლილებების შეტანის შედეგად დამატებული თავი, სახელწოდებით "საპროცესო შეთანხმება", თავდაპირველად სწორედ რომ გულისხმობდა საპროცესო შეთანხმების დადებას ამა თუ იმ დანაშაულში ბრალდებულის გამომიგებასთან თანამშრომლობის შემთხვევაში, კერძოდ კი, მის მიერ გამოიგებისთვის მასზე მალაქი თანამდებობის პირის დანაშაულის ან, საერთოდ, მძიმე დანაშაულის შესახებ უტყუარი ინფორმაციის, შეტყუება, მტყუცებულების მინიჭების შემდეგ. "ჩამუშავების ინსტიტუტის შემოქმედებელი" - ასე მოინათლა ამ ცვლილების შეტანა ქართულ კანონმდებლობაში და საპროცესო შეთანხმების დადების შესაძლებლობა ბევრი მონინალმდევეც გამოიყენა. თუმცა, ახალიმდებულმა ცვლილებებმა, მოგვიანებით, გარკვეული კორექცია განიცადა და

გარიგებითი სამართალი, ძირითადად, ამერიკულ სამართლებრივ სფეროში მიღებული ნორმაა. ამერიკის შეერთებულ შტატებში საპროცესო შეთანხმების პრაქტიკას ძალზე ფართოდ და ეფექტურად იყენებენ, თუმცა, ამ გამოცდილების გაზიარება ევროპაშიც მოუხდათ. კონტინენტური სამართალწარმოებისთვის უცნობი ნორმის გამოყენება ყველაზე მნიშვნელოვნად იტალიაში - მაფისის

დღეს "ჩამუშავების ინსტიტუტად" შერაცხული ნორმა მხოლოდ ერთ მუხლად შედის საპროცესო შეთანხმების დადების პროცესის მარეგულირებელ კანონმდებლობაში. ზოგადად კი, საპროცესო კოდექსის 679- მუხლის თანახმად: "საპროცესო შეთანხმების საფუძველი გარიგება ბრალზე ან შეთანხმება სასჯელზე"...

ანუ, ამჟამად საპროცესო შეთანხმების დადების შესაძლებლობა მნიშვნელოვნად ფართოვდება და, გარდა იმისა, რომ სამართალდამცემლებს საშუალება

ბაზატი 24 საათი

სამართალწარმოების სიმაღლიდან და ეკონომიკური - საპროცესო ხელშეწყობის ძირითადი მიზანი

სოფიკო ჩხიკვაძე

რა აუცილებლობით იყო განხორციელებული საქართველოში საპროცესო შეთანხმების დანერგვა?

საერთოდ, საპროცესო შეთანხმების არსი გახლავთ მართლმსაჯულების გაძლიერება და განტვირთვა. შეერთებულ შტატებში, სადაც გარდაცემული საპროცესო შეთანხმების იდეა დაიბადა, მთავარი მიზნები სწორედ სასამართლო სისტემისა და პროკურატურის განტვირთვა გახლდათ იმ უამრავი ბრალდების საქმისგან, რომელიც გროვდებოდა და სასამართლო განხილვას ელოდა. ამ ინსტიტუტის აზრით სწორედ ის გახლავთ, რომ რაც შეიძლება მეტი საქმე, რაც შეიძლება მეტი ფასად იქნეს დასრულებული. სასამართლო წესრიგის დაცვა და საპროცესო შეთანხმების შემოღებას ნაწილობრივად, ამერიკის კონგრესმა, ყველა საქმე, რომელიც კი აღძრულია, სასამართლოში რომ წავიდეს, ყველა ამ საქმის განხილვისთვის რომ ჩატარდეს მსაჯულებს შორის პროცესი, დაიბარონ ისინი - ეს ყველაფერი ძალიან დიდ დროსა და თანხებს მოითხოვს. ანუ, მინდა ვთქვა, რომ საპროცესო შეთანხმების დანერგვის მიზანმიმართული საპროცესო საფუძველი ახალი საკანონმდებლო ნორმა - გარეგნობითი სამართალი გახდა.

როცესო შეთანხმების დანერგვის შესაძლებლობის მთავარი მოტივი არის ეკონომიკური. და მე გეტყვით, რა შედეგი მოჰყვა ამას. ამერიკის შეერთებული შტატების ყველა დიდ, ურბანულ საგრაფოში, 10-დან 9 სისხლის სამართლის დანაშაულები ბრალდებული პირი გარეგნობაში შედის, შესაბამისად, მის საქმეს სასამართლო არსებითად არ განიხილავს. მეტსაც გეტყვით, მკვლელთაგან დაკავშირებით აღძრული საქმეების მხოლოდ 10 პროცენტში მიდის სასამართლომდე, დანარჩენ 90 პროცენტზე დგება შეთანხმება.

ესე იგი, ქართულის მსგავსად, შეერთებული შტატების კანონმდებლობის მიხედვითაც, საპროცესო შეთანხმების დანერგვის დანაშაულის სიმძიმეს მნიშვნელობა არ აქვს?

სხვადასხვა შტატებში სხვადასხვა კანონები მოქმედებს. ზოგიერთ შტატში საპროცესო შეთანხმება დანაშაულის გარკვეულ სახეებზე არ ვრცელდება. მაგალითად, თუ კალიფორნიის შტატში მკვლელობის, არაფხიზელ მკვლელობაში მანქანის მართვისას ადამიანის სიცოცხლის ხელყოფის, ბრალდებულის მიერ იარაღის გამოყენების შემთხვევაში საპროცესო შეთანხმების დანერგვა დაუშვებელია, ნიუ-იორკის შტატის კანონები ასეთ შემთხვევებზე არ იცნობს. ბოლო წლებში ამერიკაში კიდევ ერთი



საპროცესო შეთანხმების არსი განხილვის მართლმსაჯულების დანერგვა და განტვირთვა.

ტენდენცია შემჩნევა - კანონმდებლობის სხვადასხვა დანაშაულში, საპროცესო შეთანხმება, შეიძლება, სერიოზულ იარაღს იქცეს ორგანიზებული დანაშაულის წინააღმდეგ ბრძოლაში. იმ შემთხვევაში ვისაუბროთ, რომელშიც საპროცესო შეთანხმების დანერგვა არ შეიძლება, ვთქვათ, 20-წლიან პატიმრობაზე ნაკლები მიუსაჯო.

ეს გამარტივებისა და ეკონომიისა, საპროცესო შეთანხმება, შეიძლება, სერიოზულ იარაღს იქცეს ორგანიზებული დანაშაულის წინააღმდეგ ბრძოლაში. იმ შემთხვევაში ვისაუბროთ, რომელშიც საპროცესო შეთანხმების დანერგვა არ შეიძლება, ვთქვათ, 20-წლიან პატიმრობაზე ნაკლები მიუსაჯო.

საპროცესო შეთანხმების არსი განხილვის მართლმსაჯულების დანერგვა და განტვირთვა.

გარიგებითი სამართალი რვა მიზნის მიხედვით

ქრიმინალურად ამოქმედდა

ბოლო პერიოდის ყველაზე გამარჯვებული საქმეების დახურვის პროცესსა და საპროცესო საფუძველი ახალი საკანონმდებლო ნორმა - გარეგნობითი სამართალი გახდა.

სხვადასხვა შტატებში სხვადასხვა კანონები მოქმედებს. ზოგიერთ შტატში საპროცესო შეთანხმება დანაშაულის გარკვეულ სახეებზე არ ვრცელდება. მაგალითად, თუ კალიფორნიის შტატში მკვლელობის, არაფხიზელ მკვლელობაში მანქანის მართვისას ადამიანის სიცოცხლის ხელყოფის, ბრალდებულის მიერ იარაღის გამოყენების შემთხვევაში საპროცესო შეთანხმების დანერგვა დაუშვებელია, ნიუ-იორკის შტატის კანონები ასეთ შემთხვევებზე არ იცნობს. ბოლო წლებში ამერიკაში კიდევ ერთი

ტენდენცია შემჩნევა - კანონმდებლობის სხვადასხვა დანაშაულში, საპროცესო შეთანხმება, შეიძლება, სერიოზულ იარაღს იქცეს ორგანიზებული დანაშაულის წინააღმდეგ ბრძოლაში. იმ შემთხვევაში ვისაუბროთ, რომელშიც საპროცესო შეთანხმების დანერგვა არ შეიძლება, ვთქვათ, 20-წლიან პატიმრობაზე ნაკლები მიუსაჯო.

საპროცესო შეთანხმების არსი განხილვის მართლმსაჯულების დანერგვა და განტვირთვა.

საპროცესო შეთანხმების არსი განხილვის მართლმსაჯულების დანერგვა და განტვირთვა.

საპროცესო შეთანხმების არსი განხილვის მართლმსაჯულების დანერგვა და განტვირთვა.

გარიგებითი სამართალი მართლმსაჯულების მიხედვით

"რეპუტაცია" არ გულისხმობს

მოგესხნებათ, რომ მიუხედავად ეკონომიკური ზრდისა, რესურსები დღეს ჩვენს სახელმწიფოს შინაი აქვს და ამ რესურსებს ეფექტურად და ეკონომიურად გამოიყენება უნდა. საპროცესო შეთანხმების შემოღება სწორედ ამის შესაძლებლობას იძლევა - ყველა დანაშაულის მიხედვით მართლმსაჯულების ხელი. ეს უნდა იყოს სწორად გატარებული სისხლის სამართლებრივი პოლიტიკის შედეგი: ამ პოლიტიკის

კას კი საფუძველში უნდა იდოს მთავარი პრინციპი - სასჯელის გარდაუვალობა და არა მისი სიმკაცრე. თუმცა კი, მისივე აზრით, გარიგებითი სამართალს, შესაძლოა, უარყოფითი შედეგები მოჰყვეს და ამის თავიდან ასაცილებლად, უპირველეს ყოვლისა, სასამართლომდე მიყვანილი საქმეების განტვირთვით უზრუნველყოფა აუცილებელია. ფაქტია, რომ დღემდე, საპროცესო შეთანხმების დანერგვის შედეგად, მეტწილად ცნობილი პირების პასუხისმგებლობისგან გათავისუფლების შემთხვევები საპროცესო შეთანხმების გამოყენების შედეგად და არა მისი სიმკაცრის გამოყენების შედეგად დაიხურა.

სხვადასხვა შტატებში სხვადასხვა კანონები მოქმედებს. ზოგიერთ შტატში საპროცესო შეთანხმება დანაშაულის გარკვეულ სახეებზე არ ვრცელდება. მაგალითად, თუ კალიფორნიის შტატში მკვლელობის, არაფხიზელ მკვლელობაში მანქანის მართვისას ადამიანის სიცოცხლის ხელყოფის, ბრალდებულის მიერ იარაღის გამოყენების შემთხვევაში საპროცესო შეთანხმების დანერგვა დაუშვებელია, ნიუ-იორკის შტატის კანონები ასეთ შემთხვევებზე არ იცნობს. ბოლო წლებში ამერიკაში კიდევ ერთი

ტენდენცია შემჩნევა - კანონმდებლობის სხვადასხვა დანაშაულში, საპროცესო შეთანხმება, შეიძლება, სერიოზულ იარაღს იქცეს ორგანიზებული დანაშაულის წინააღმდეგ ბრძოლაში. იმ შემთხვევაში ვისაუბროთ, რომელშიც საპროცესო შეთანხმების დანერგვა არ შეიძლება, ვთქვათ, 20-წლიან პატიმრობაზე ნაკლები მიუსაჯო.

საპროცესო შეთანხმების არსი განხილვის მართლმსაჯულების დანერგვა და განტვირთვა.

საპროცესო შეთანხმების არსი განხილვის მართლმსაჯულების დანერგვა და განტვირთვა.

InterFood GEORGIA

კარგადი მართვა

InterFoodTech

1-ლი ქართული საერთაშორისო გამოყვანა "კვების მრეწველობა"

თბილისი, საქართველო სასტუმრო შერატონ მთიანის პალასი

8-10 სექტემბერი 2004

www.caspianworld.com

კონტაქტური მხარდაჭერა

თბილისი Tel.: +995 32 552190 +995 32 552130 Fax: +995 32 221236 E-mail: nino@ite.cdn.ge

საქართველოს სოფლის მეურნეობის სამინისტრო

საპროცესო შეთანხმების არსი განხილვის მართლმსაჯულების დანერგვა და განტვირთვა.

საპროცესო შეთანხმების არსი განხილვის მართლმსაჯულების დანერგვა და განტვირთვა.



სემი გრავანომ დაარღვია მათი დემოკრატიის კანონი "ომერტა" და საკუთარი ბოსის წინააღმდეგ მისცა ჩვენება.

საპროცესო შეთანხმების არსი განხილვის მართლმსაჯულების დანერგვა და განტვირთვა.

საპროცესო შეთანხმების არსი განხილვის მართლმსაჯულების დანერგვა და განტვირთვა.

საპროცესო შეთანხმების არსი განხილვის მართლმსაჯულების დანერგვა და განტვირთვა.

საპროცესო შეთანხმების არსი განხილვის მართლმსაჯულების დანერგვა და განტვირთვა.

საფრანგეთი ბიზნისი დაფინანსების მისაღებად

საფრანგეთის მთავრობა მსოფლიოს ერთ-ერთი უმსხვილესი სატელეკომუნიკაციო კომპანია "France Telecom"-ის სახელმწიფო აქციების გაყიდვას აპირებს. მიზეზი - ქვეყნის ბიუჯეტის დეფიციტის მოცილების შედეგად.

პარიზი კომპანია "France Telecom"-ის აქციების 9,6-დან 12,1 პროცენტამდე გაყიდვას აპირებს. France Telecom-ის აქციების პაკეტის გაყიდვა საფრანგეთის მთავრობის მცდელობაა, თავიდან მოიშოროს სახელმწიფო საკუთრება და შეამციროს ბიუჯეტის დეფიციტის მოცულობა. თუ ბირჟებზე აქციების მიმდინარე ფასებით ვიმსჯელებთ, ეს შემთხვევა საფრანგეთის ბიუჯეტს მინიმუმ 5,5 მილიარდ ევროს მოუტანს.

თუმცა, მოცემული აქციების გაყიდვის შემდეგ სახელმწიფოს ხელში სატელეკომუნიკაციო კომპანიის აქციების 41-დან 43,5 პროცენტამდე მოცულობის საკონტროლო პაკეტი რჩება.

პარიზი ბიუჯეტის დეფიციტის ნორმების დარღვევის გამო, რაც სტაბილურობის და ზრდის პაკეტის მიერ არის დადგენილი, ევროპული საფინანსო ემელონების კრიტიკის ქვეშ მოექცა.

საფრანგეთის ფინანსთა სამინისტრო იმედოვნებს, რომ France Telecom-ის სახელმწიფო აქციების პაკეტის გაყიდვის შემდეგ სა-

ფინანსო ბაზარზე მეტ თავისუფლებას მიიღებს და ინვესტიორების რაოდენობასაც გაზრდის. უკვე რამდენიმე წელია, რაც მსოფლიოს ერთ-ერთ უდიდეს სატელეკომუნიკაციო კომპანიას საქართველოში პრობლემები დაუგროვდა. ფინანსური კრიზისის დროს მთავრობას მისთვის 9 მილიარდი ევროს მოცულობის "ბოლო იმედის კრედიტის" გაცემა მოუწია. მაგრამ მთავრობა ამ დახმარებით არ შემოფარგლულა - 1994 წლიდან 2002 წლამდე კომპანიას ნება დართეს, არ გადაეხადებინათ მიწის საფასურები და 1,1 მილიარდი ევროს მოცულობის გადასახადები.

თუმცა, ამა წლის ივლისში, მას შემდეგ, რაც კომპანიაში ერთწლიანი გამობრუნება დასრულდა, ევროკომისიამ დაადგინა, რომ France Telecom-მა უნდა დააბრუნოს გადაუხდელო გადასახადები, რადგანაც წინა წლებში მის მიმართ გახრუპული ფინანსური დახმარება უკანონო იყო და ის თავისუფალი კონსტიტუციის წესებს არღვევდა.

24 საათი

ორი სიტყვით

თბილისი. დღეს და ხვალ, 9:00 - 19:00 საათამდე, მალაქა ძაბვის ელექტროგადამცემ ხაზ "იმერეთზე" მიმდინარე სარემონტო-პროფილაქტიკური სამუშაოების გამო, ქვეყნის მასშტაბით ელექტრომომარაგება შეიზღუდება. ამის შესახებ საქართველოს მთავრობა დისპეტჩერმა უნა უნაჩვენებლად პარასკევს გამართულ პრესკონფერენციაზე განაცხადა. მისი თქმით, ორი დღის განმავლობაში დედაქალაქი დახლოებით 70 მეგავატი სიმძლავრით ნაკლებ ელექტროენერგიას მიიღებს, ხოლო რეგიონები შედარებით მცირე შეზღუდვები განიცადებენ და უპირატესობა რეგიონებში არსებულ სასოფლო-სამეურნეო და მრეწველობის ელექტრომომარაგებას მიენიჭება. **პრამ-ნიუსი**

თბილისი. საქართველოს ენერჯეტიკის სამინისტრო ქვეყანაში არსებული ენერჯეტიკული სიმძლავრების და მეზობელი ქვეყნებიდან ელექტროენერგიის იმპორტის გათვალისწინებით, შემოდგომა-ზამთრის პერიოდში გადასხდელი მომხმარებლის უწყვეტი ელექტრომომარაგების პრობლემას იძლევა. როგორც პრამ-ნიუსის ენერჯეტიკის მინისტრის მოადგილე ალექსანდრე ხუთაგურმა განუცხადა, ენერჯორესურსების შემოღობვა-ზამთრის პროგნოზი მთავრობას იმის თქმის საშუალებას აძლევს, რომ თბილისის ელექტრომომარაგება 24-საათიანი იქნება, ხოლო რეგიონებს ელექტროენერგია მათ მიერ მოხმარებული ელექტროენერგიის სავალდებულო გადახდის მაჩვენებლების პროპორციულად მიემარაგება. **პრამ-ნიუსი**

აზიასკია ახალი გადასახადით იზიარება

საქართველოს ავიამზარზე მოქმედი ყველა ავიაკომპანია, საქართველიც და აეროპორტები დღეიდან ახალ გადასახადს, რეგულირების საფასურს გადაიხდიან, რასაც ზოგიერთი ავიაკომპანია აპროტესტებს და შესაძამისი ნორმატიული აქტის ბათილად ცნობის შესახებ სასამართლოში სარჩელის შეტანას აპირებს.

მარიამ ჯაჭავაძე

სამოქალაქო ავიაციის ადმინისტრაციის თავმჯდომარის გიორგი მჭავანაძის ინფორმაციით, გუმინტელეკომუნიკაციო კომპანიის საკმაო ფინანსური პრობლემები დაუგროვდა. ფინანსური კრიზისის დროს მთავრობას მისთვის 9 მილიარდი ევროს მოცულობის "ბოლო იმედის კრედიტის" გაცემა მოუწია. მაგრამ მთავრობა ამ დახმარებით არ შემოფარგლულა - 1994 წლიდან 2002 წლამდე კომპანიას ნება დართეს, არ გადაეხადებინათ მიწის საფასურები და 1,1 მილიარდი ევროს მოცულობის გადასახადები.

თუმცა, ამა წლის ივლისში, მას შემდეგ, რაც კომპანიაში ერთწლიანი გამობრუნება დასრულდა, ევროკომისიამ დაადგინა, რომ France Telecom-მა უნდა დააბრუნოს გადაუხდელო გადასახადები, რადგანაც წინა წლებში მის მიმართ გახრუპული ფინანსური დახმარება უკანონო იყო და ის თავისუფალი კონსტიტუციის წესებს არღვევდა.

24 საათი

გსკ კვამო ქართლის მოსახლეობას აფრთხილებს

საქართველოს გავრთიანებული სადისტრიბუციო ენერჯოკომპანიის ქვემო ქართლის რეგიონული ფილიალი, დმანისის, თეთრიწყაროს, მანგლისის და ბოლნისის მოსახლეობას აფრთხილებს, რომ თუ მოხმარებული ელექტროენერგიის საფასურს 20 სექტემბრამდე არ გადაიხდიან, დენის მიწოდება შეუწყდება. როგორც გსკ-ში აცხადებენ, ამ რაიონებში

მომხმარებელი ელექტროენერგიის საფასურის ამოღების პროცედურული მარცხეებიდან გამომდინარე, დმანისი - 15 პროცენტი, თეთრიწყარო - 27,8 პროცენტი; დმანისი - 40 პროცენტი; ბოლნისი - 13 პროცენტი. "გავრთიანებული სადისტრიბუციო ენერჯოკომპანიის" ქვემო ქართლის ფილიალის მენეჯერი რევაზ ლილევაძე მსხვილრიცხვით რაიონებში

ბის მოსახლეობას თხოვნიტი მიმართავს, სასწრაფოდ დაიწყონ მოხმარებული ელექტროენერგიის საფასურის გადახდა. "გავრთიანებული სადისტრიბუციო ენერჯოკომპანია" დაინტერესებულია, შეზღუდული იყოს არეგულირებული მომხმარებელი, რათა მაქსიმალურად მომარაგდნენ ის აბინდენტები, ვინც ელექტროენერგიის საფასურს

ურს პატიოსნად იხიდან. ენერჯოკომპანიის პოლიტიკის ერთ-ერთი შემადგენელი ნაწილი სწორედ ისაა, რომ საზოგადოება ელექტროენერგიას მიუდგეს როგორც პროდუქტს, რომლის უფასოდ მომარაგების ფუნქცია საქართველოს ენერჯეტიკას არ გააჩნია. თუ აღნიშნულ რაიონებში ამოღების მაჩვენებელი არ გაიზარდება, ჩვენი

იძულებულნი ვიქნებით, ენერჯოკომპანიის მომხმარებელი უწყვეტად შევუწყვიტოთ," - განაცხადა რევაზ ლილევაძემ. აღნიშნულ რაიონებში ამ ეტაპზე მიმდინარე დავალიანების სასწრაფოდ გადახდა ევალებათ. ხოლო ქვემო ქართლის რეგიონებში, რესტრუქტურის ციკლის საფუძველზე, რამდენიმე თვეზე გადაინაწილებათ.

24 საათი

British Petroleum საპასუხო ნაბიჯებს დგამს

ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის ნავთობსადენის მშენებლობის განხორციელებისას, კომპანიამ British Petroleum (BP) უკმაყოფილება გამოთქვა ნავთობსადენის პარალელურად მდებარე ქართული რეგიონების: სამცხე-ჯავახეთისა და ქვემო ქართლის გზებზე ავტომობილების მიმოსვლის გამო. ჯავახეთის საავტომობილო "აინვოს" ცნობით, ბა-

ქო-თბილისი-ჯეიჰანის ნავთობსადენის გაყვანილი პარალელურად, დინოს თანამედროვე სტანდარტების დამაკმაყოფილებელი საავტომობილო გზის მშენებლობა, რაც გავლურად მდებარე ქართული რეგიონების: სამცხე-ჯავახეთისა და ქვემო ქართლის გზებზე ავტომობილების მიმოსვლის გამო. ჯავახეთის საავტომობილო "აინვოს" ცნობით, ბა-

არ შეიძლება ნავთობსადენის კორიდის მიმდებარე ტერიტორიაზე სატრანსპორტო საშუალებების მოყვანა. საავტომობილო გზის მშენებლობის გათვალისწინებით, ნავთობსადენის მშენებლობის პროექტის იმისა, რომ ადგილობრივი მხრიდან პროტესტის ტალღის აგომება შეიძლება, კომპანია BP-ს, საავტომობილო გზის გამყოფნებასთან დაკავშირებით, საინადაგდებლო არა-

ფერი ჰქონდა. მეტიც, თავადაც იყენებდა კიდევ მას, თუმცა ის კომპანიის საკუთრებას არ წარმოადგენს. საავტომობილო გზის მშენებლობის გათვალისწინებით, ნავთობსადენის მშენებლობის პროექტის იმისა, რომ ადგილობრივი მხრიდან პროტესტის ტალღის აგომება შეიძლება, კომპანია BP-ს, საავტომობილო გზის გამყოფნებასთან დაკავშირებით, საინადაგდებლო არა-

რულეული სამუშაოებიდან მხოლოდ 60 პროცენტი შესრულდა. ნავთობსადენის სიგრძე 1 767 კმ-ს შეადგენს, აქედან 443 კმ აზერბაიჯანის ტერიტორიაზეა, რესტრუქტურის ციკლის საფუძველზე, რამდენიმე თვეზე გადაინაწილებათ.

24 საათი

ახალი საპროგრამები ბანახვითი ბიზნის სახეობებზე



პროკრედიტ ბანკი
ProCredit Bank

ბიზნის სახის დონაში

მოხელევადიანი **13%**-დან

გადასახადიანი **14%**-დან

სესხის დაფარვის მაქსიმალური პერიოდით 60 თვე



ბიზნის სახის დონაში

მოხელევადიანი **14%**-დან

სესხის დაფარვის მაქსიმალური პერიოდით 18 თვე

პროკრედიტ ბანკი - ლიდერი ქვემო ქართლში და საქალაქო ბიზნის რეგიონებში

დასახლებითი ინფორმაცია
დასახლებულია:

20 16 16
თბილისი რაიონი ბაზ. 18

20 17 17
კახეთი რაიონი ბაზ. 46

25 28 06
ქვემოქართლის რაიონი ბაზ. 58

ქალაქ თბილისის უსინათლო ბავშვთა რესპუბლიკური საშუალო სპეციალური სკოლა-ინტერნატი აცხადებს მოსწავლეთა მიღებას მოსამზადებელ კლასში. 2004-2005 სასწავლო წლისათვის...

Save the Children USA. კომპოზიტორთა კონკურსი ბავშვთა ტელერანტობის საგანმანათლებლო პროექტი. "Save the Children" (ფედერაცია - გადაარჩინოთ ბავშვები) აცხადებს კომპოზიტორთა კონკურსს მუსიკალური ქუდის შესაქმნელად...

დანიტერესებულმა პირებმა უნდა წარმოადგინონ მუსიკალური ქუდის ნიმუში, 1 წუთის ხანგრძლივობის, ფორტპიანოთი შესრულებული. მუსიკალური ქუდის ნიმუშის შეფასების ძირითადი კრიტერიუმებია მუსიკალური, პარმონიულობა და რიტმი...

გლეხის სახელი არც ყოფილა და არც იქნებაო, - ამბობენ რაჭველები

ინო ბარაძე

სტატისტიკური მონაცემებით, გასული საუკუნის დასაწყისში რაჭის მოსახლეობა 8 000 ადამიანს შეადგენდა. დღეს რაჭველების ნაბეჭდი მუცამდე...



მთის რაჭაში ახუ ონის რაიონში 64 სოფელი, 17 საკრებულო და ამდენივე საშუალო სკოლაა. აქედან 6 საბაზო და ამდენივე დაწესებულება...

მოსწავლე და ასე შენარჩუნებული სკოლა. უზუცესებისგან ხშირად გაიგონებთ: უხავეო, უფრიალო მუცდროებას მწიერი მეღის ყუი-და სურვილიც კი ქრებაო. რაჭაში ბევრია სოფელი, სადაც თითო-ორილა მოხუცილა დაფარვატებს...

მქონია. მხოლოდ ჩემი ძალის მხარდა. სიბერე ესეც წამართვა. ჩვენს სოფელს რამდენიმე მოხუცი შემოვრჩით და ერთმანეთის იმედი გვასულდგმულა...

"მე აქ დარჩენა მიხდა"



ინო ბარაძე (მარჯვნივ) და ინო ბარაძე (მარჯვნივ) კვირკვეში, ადგილობრივი მთავრობის წარმომადგენლებთან ერთად.

დასწავლა და ასე შენარჩუნებული სკოლა. უზუცესებისგან ხშირად გაიგონებთ: უხავეო, უფრიალო მუცდროებას მწიერი მეღის ყუი-და სურვილიც კი ქრებაო.

ჩამოვედით, ძალიან კარგად დაგვხვდნენ. გზა წყაროსთან გააჩერებინენ, ჩემი სოფლის წყალი უნდა დავლიო მეთქი, ისე მეტყვიან... დავეუბნა მათ, რომ რამდენი წელია ჩემს სახლში არ ვყოფილვარ, ხშირად მესხმებოდა აქაურთა...

ალდაგი სიახლე ,,ალდაგისგან". მათ უნდა სახლმშენებელთა სამსახურის და დაუნიფიკაციო სახელოსნო ბატარეებს აპირებს. სადაც სპეციალურად აკადემია "ალდაგი" სტავაპოუს ახალ მომსახურებას.

ლელა მარაბინი

გასული საუკუნის 90-იან წლებამდე სოფელ მიტარაში 120-მდე ოსური წარმოშობის ოჯახი ცხოვრობდა. 1991 წლის ცნობილი მოვლენების შემდეგ ოსურმა მოსახლეობამ დატოვა სოფელი.

ყველაფერი შეუძინა და რა თქმა უნდა, არც მშაური საქონელი და კრუხ-წინილა დაეინყებია. ჩვენი პირველი ოსი მასპინძელი 6 წლის იბრაჰიმ ქუმარიტამი...

"იქა ორი თვე ვიყავი, მერ ნავედ უკანაში, სიხინ ვეცხობოდი 1991-2001 წლებში. ოსი წავიყვანე მთელი ოჯახი - ცოლი, შვილები, მოხუცი დედა.

ამასობაში, იბრაჰიმ ძიას ახალ-ახალ ტიპის ნაწიწარს და კუნთებს მოაგება. მან ძროხა სხო დააბნეა, მერ ისევე ჩვეთა-და დაბრუნდა და გაანაგრო: "რომ

კანონი კანონია

საზოგადოების, ალბათ, კარგად ახსოვს ამ რამდენიმე წლის წინათ ატეხილი ავითბავი შედახვის მთაზე შენებარე სამოცმეტრიანი ჯვრის შესახებ. ამ ხმარებით ბევრმა ქულები დაიწერა, მაგრამ, როგორც ხშირად ხდება ხოლმე, მშენებლობა მალე მიიჭრეს.

კავშირებით არავის არავითარი კითხვა არ დაუსვამს. დადგენენ და შეხიზნაბენ, მინის მართვის დეპარტამენტიდან თუ გავსს ნებადართული საშუალების სამსახური გავაკეთო, ომში დაღუპულმა დავეხიზნო...

და სიდიდით არატარადიციულოა. სამწუხაროდ, ჯვარი უკვე შეშენებულია და მისი დემონტაჟი გავიჭირდება. ზედახედი ისტორიული ადგილია და იქ უხარბოვოდ არავითარ არ უნდა ჩაიდეს...

მამნივება

1994 წელს საერთაშორისო ახალგაზრდაული ფონდის პრეზიდენტმა გოვა კოლანდაძემ ზედახედი მთაზე ჯვრის მშენებლობა დაიწყო. როგორც თავად აცხადებს, მან ჯვარი ახსაზოთში დაღუპული ბიჭების სხელების უკვდავყოფად აღმართა, რაზეც პატრიარქისგან კურთხევა, ხოლო პრეზიდენტისგან თანხმობა მიიღო.

მამნივება

10 წლის წინათ არ ომის ატორიული ნაწილი? ნანამ გურამ შარაძე არ აყვირდა, მანამდე არ იყო? როცა მშენებლობა დამთავრდა, ახლა გახდა თურმე ისტორიული ნაწილი.

მამნივება

მცხეთა-მთიანეთის არქიმენინსკექციის უფროსის კობა კობაძის თქმით, მენამებლის არანაირი დოკუმენტაცია არ გააჩნით. "როდესაც ამ თანამდებობაზე დაინიშნე, ზედახედი მთაზე სამოცმეტრიანი ჯვარი უკვე

მამნივება

დასწავლა და ასე შენარჩუნებული სკოლა. უზუცესებისგან ხშირად გაიგონებთ: უხავეო, უფრიალო მუცდროებას მწიერი მეღის ყუი-და სურვილიც კი ქრებაო.

მამნივება

მე რაღა რა დოკუმენტებს მოხოვენ, ამისწინ, მივაღ და ავიღებ. მე ჩემს დაღუპულ მეგობრებს ვუხუბენ ჯვარს და ამასთან და-

„შემოდგომის თხილსი“ ნაადრევად ბიზართება



B2

ოქრო-ვირცხლის ქართული მჭიდრი

ქართველი ძალისხმეები - მსოფლიო ჩემპიონატის ტრიუმფატორები.



B5

მხარლახის უკალსტახო მხეხედა

კაფე „პარნასში“ საპრეზენტაციო სეზონი გაიხსნა.



B7

ვაჟა-ფშაველა

ვაჟა-ფშაველა და ვაჟათ-ვაჟა

ვახო აფციური ავტორია შედევრად ქვეული ლექსისა „ტყე შეუნახე შვილებსა“.

ვასო აფციური

1886 წლის ზაფხულში ქართველთა შორის წერა-კითხვის გამავრცელებელმა საზოგადოებამ...

1887 წლის მარტის დილა იყო. მანგლისის აფთიაქში შესული, ნაცრობს ვესაუბრებოდი...

თთვის მიმაქვს - მითხრა ლუკამ. ჩვენს სოფელში სკოლა არ არის და უცოდინარი დავრჩი...



„რად მიბღვერ, მამასახლისო. გული რად გიძევს დიდა, იმით თუ მდიდრეულები...

ვაჟას ნაწლებზე დაწერა ლექსები და ფანდურზე ვამღერებდი...

სოფელ ნამტვირისში შემხედნენ ვაჟასთან მიმავალი ფშაველები...

ვაჟასთან მიგვიყვანე - მითხრეს. მეც ჩამოვიყვანე დიდ თონეთში...

1888 წლის ივნისი იყო. ვაჟამ დიდი თონეთიდან წასვლის წინ ჩვენი ოჯახი მინახულა...

ბარიყულა ვენეციაში

ბიენალეზე ქართული პროექტი მოიწონეს

ვენეციის ფესტივალს წელს ოფიციალურად ერთადერთი ქართველი მონაწილე უყავს.

ვარა ნაზარძი

ქართული ნარმომადგენლობა ვენეციაში ექვს სექტემბერს უნდა ჩავიდეს.

წარდგენილია პრესტიჟულ ბიენალეზე და მოწონებულოც არის ექსპერტების მიერ.

კასპის რაიონში, გარიყულაში თანამედროვე ხელოვნების ცენტრის ჩამოყალიბებაზე უკანასკნელი ოთხი წელიწადია, ზრუნავენ,



„თამარის ხიდი“ რკინიგზის ვენეციაში რეაბილიტაციის პროექტის სიმბოლური ნაწილი.

მას შემდეგ, რაც „შიდა ქართლის კულტურული მემკვიდრეობის განვითარებისა და აღორძინების ფონდი“ შეიქმნა...

ნისტროს მფლობელობაში გადავიდა. ათწლეულების წინაო, როდესაც სამხატვრო აკადემიის რექტორი აპოლონ ქუთათელაძე იყო...

ვენეციის ბიენალეზე მონაწილეობა, „გარიყულას“ შემოქმედებითი ჯგუფის არქიტექტურული ბაზრობა B2 ბაზრობა

ერთი მიმართულების ორი ინგლისელი

მაიკ ლი და კენ ლოუჩი



როგორც ლოუჩი მივათითებს, არ უნდა დაგავიწყდეს ვინ არის დაშინებული ვინაიდან დადარების საშუალება მუდმივ ბრძოლაშია.

ეგ ამხედრდა, ლოუჩმა კი პროტესტი დოკუმენტურ სერიებში გაიზარა. მისი პირველი სურათი "ლიდერთა საკითხი" იყო, თუმცა, აი-თი-ვის მიერ დაფინანსებულ პროექტზე მალე თავად ტელევიზიამ თქვა უარი, თუმცა ფილმი მეთექვსმეტე არხზე მაინც აჩვენეს. მაგრამ, მალე ეს პროექტი, ლოუჩთან ერთად ყველამ დაივიწყა.

იღებს, მათ შორის, "საზოგადოებრივი დოკუმენტურ სერიებში" (1991), "ქვებნის წვიმა" (1993), "ქალბატონი ჩიტი, ქალბატონი ჩიტი" (1994), რომლებიც მუშათა კლასის ქვედა ნაწილს ასახავს. მისი პირველი სურათი "ლიდერთა საკითხი" იყო, თუმცა, აი-თი-ვის მიერ დაფინანსებულ პროექტზე მალე თავად ტელევიზიამ თქვა უარი, თუმცა ფილმი მეთექვსმეტე არხზე მაინც აჩვენეს. მაგრამ, მალე ეს პროექტი, ლოუჩთან ერთად ყველამ დაივიწყა.

პრობლემებს. ამ კინოსურათების მიზანს უარყოფილი (1991), "ქვებნის წვიმა" (1993), "ქალბატონი ჩიტი, ქალბატონი ჩიტი" (1994), რომლებიც მუშათა კლასის ქვედა ნაწილს ასახავს. მისი პირველი სურათი "ლიდერთა საკითხი" იყო, თუმცა, აი-თი-ვის მიერ დაფინანსებულ პროექტზე მალე თავად ტელევიზიამ თქვა უარი, თუმცა ფილმი მეთექვსმეტე არხზე მაინც აჩვენეს. მაგრამ, მალე ეს პროექტი, ლოუჩთან ერთად ყველამ დაივიწყა.

პეტიკონი
ყველა ეპოქას თავისი მხრობელი ჰყავს, თუმცა არიან გამონაკლისები, რომლებიც დროებს არ ემორჩილებიან. ინგლისელი რეჟისორ მაიკ ლის ხშირად კენ ლოუჩს ადარებენ, მის მემკვიდრედ მიიჩნევენ, თუმცა, ხშირად აღნიშნავენ, რომ, შესაძლოა, ლი უბრალოდ "ლოუჩის სუსტი ანაერგია". რა აკავშირებს ამ ორ რეჟისორს და როგორი განსხვავებები მათ შორის? რომელი რომელ საფეხურზე დგას?
კენ ლოუჩმა მაიკ ლის მსგავსად, მოღვაწეობა ტელევიზიაში დაიწყო, იღებდა სერიალებს, მათ შორის ბი-ბი-სისთვის "ოთხშაბათის სატელევიზიო სპექტაკლებს", რომელთა შორის აღსანიშნავია, "კესი სახლში ბრუნდება", სადაც ყურადღება უსახლკაროების პრობლემას ეთმობა. ამ სატელევიზიო სპექტაკლში პირველად იკვებება მისი დამოკიდებულება და ინტერესი რეალიზმის მიმართ. წარუმატებელი აღმოჩნდა მისი პირველი მხატვრული ფილმი "საწყალო ძროხა" (1967 წელი), თუმცა, მაიკ ლისგან განსხვავებით, პირველი ჩავარდნით შეწყვეტილმა, კინოსტუდია "კესტრელ ფორდაქმენს" დახმარებით გადაიღო "კესი", რომელიც ბრიტანეთში 61-იანი წლების ერთ-ერთ ცენტრალურ ფილმად იქცა. ლოუჩს აქ პატარა ბიჭის ამბავს აღწერს, რომელსაც არანაირი პერსპექტივები არ გააჩნია. უიმედობა, ბედი და ბრძოლა კესის შინაგან სამყაროს ახასიათებს, მისი შინაგანი სამყარო კი, - საშუალო ფენების არსს, რასაც ზოგიერთმა კრიტიკოსმა "სოციალურ-სინდონის რეალიზმი" უწოდა. კესი კომერციულადაც საკმაოდ მშვენიერი აღმოჩნდა.

გასული დღე-ღამის განმავლობაში...

ანა ქორძაია-სამადამილი



ვით. მეტს არაფერს ვიტყვი". ეპ, ეგ სომ ჩვენც ვიცოდით... აი, ანას რომ ჯენიფერ ლოპეზისთანა სტილისტი ჰყოლოდა, ის ყველა კითხვაზე გაგვიმხიბვროს. ასევე უხს. ახლავს აგისნით: N.Y. Post-ის ინტერნეტ-გვერდზე გამოქვეყნდა ინფორმაცია, რომ ჯენიფერის სტილისტი და მთავარი "გამლამა-

ბალით იჭორავებს. როგორც კი რამეს გავიგებ, აუცილებლად მოგიყვებით. მანამდე კი მოგახსენებთ, რომ ჯენიფერ ლოპეზის სხეულის ყველაზე ღირსშესანიშნავი ნაწილი ერთადერთი და განუმეორებელი არ ყოფილა. "გრემის" ლათინური მუსიკის დაჯილდოების ცერემონიაზე ისეთი ქალვით მიდი-მოდიოდნენ, რომ ლოპეზის არყოფნა დიდად არავის განუცხადია. შეიცვარილი "ბლიკის" წყალობით ჩვენც ვიცით, რომ იქ ოთხი ჯილდო აღუხანძროს სანც-მა აკრიფა და რომ ჯეი ლოს ნაცვლად, დღესასწაულზე პაულინა რუბიო და კრისტინა მილიანი იქნებოდნენ გავას. საერთოდ, გუმიწველი ყვირით პრესას რომ გადაეხედე, ყოველი გვერდიდან სულ ნაირ-ნაირმა საჯდომებმა შემომაწათა. ასე, სიდნეიმ, მოდების ჩვენების დროს პირადი ცხოვრების დეტალებს, "გაბაზრებით" იყო დაკავებული. ჯეი ლო გაცოფდა და სტილისტი გააგდა, მაგრამ იმან უკვე დიდხალი მასალის შეგროვება მოახერხა და ახლა, ალბათ, გაათქვამული



დოუსს დიდი ზრიალ-გრილით დაასკდა. მართალია, ჯენიფერმა არ შეიმჩნია და გზა განაგრძო, მაგრამ მერე თურმე სატელევიზიო ინტერვიუში გულდაწყვეტილს უთქვამს, ნეტა, უფრო ღამაზი საცვალის მცოდნეა. უნდა ითქვას, რომ ეს "მის მსოფლიო", თავისი ნინამორბედების და ვარსკვლავობაზე თავდადებულთა უმრავლესობისგან განსხვავებით, მთლად ლენჩად არაა და ენით უთქმელ სისულელებს მაინც არ გაიძახის. მაგალითად, კენტონ ზეტა ჯონსმა "მილს" გაუწვდო, მთელი ცხოვრება სტიუარტსობაზე ვოცნეობობდ, რომ მფრინავი გამეცნო და მასთან ერთად მეფრინაო. "მეილი" წერს, რომ ამ ამბის თხრობისას კეტრინს მეოცნებე გამოემტყველება ჰქონდა. რა საშინელება - მეოცნებე კეტრინ ზეტა-ჯონსი! ნეტა, მართალია სტიუარტსა გამხდარიყო, ისიც გახიარდება და ჩვენც ნაკლები სტრესი გვექნებაო, მისი ცეკვა-თამაშის ცეკრასა და უზადრუი იდებობის სქენას მაინც გადავჩერებოდი.

ათეულები

ქვირის ბასტონდრაპი მალაზია "პარასის" მონაცემებით

დღე	რეჟისორი	ხარისხი	კომპოზიტორი	ჩრდობითი
1	როგორც	1.2
2	...	2.4
3	...	2.4
4	...	1.6
5	...	1.6
6	...	1.6
7	...	1.2
8	...	1.2
9	...	1.2
10	...	1.2

სამედიკო და საკვლელო მსმისის ათეულები მარნალ "გილაკრის" მონაცემებით

სამედიკო და საკვლელო მსმისის ათეულები მარნალ "გილაკრის" მონაცემებით

სახელი	ალბომი	ნაწილი	ჩრდობითი
1	...	3	8 კვირა
2	...	4	8 კვირა
3	...	2	15 კვირა
4	...	6	9 კვირა
5	...	8	5 კვირა
6	...	1	7 კვირა
7	...	10	9 კვირა
8	...	7	8 კვირა
9	...	12	8 კვირა
10	...	5	9 კვირა



ქვირის ყველაზე მსმისაშიაინი ფილმების ათეული

ქვირის ყველაზე მსმისაშიაინი ფილმების ათეული

ფილმი	რეჟისორი	ნაწილი	გაყვანილობა	საყვანილობა
1	18,000,000	18,000,000
2	12,812,287	12,812,287
3	8,000,000	37,770,000
4	8,000,000	73,000,000
5	7,000,000	70,000,000
6	6,470,000	68,000,000
7	4,900,000	73,000,000
8	4,700,000	33,000,000
9	4,444,000	157,700,000
10	3,444,000	3,444,000





კეთევან ხაჩატრიან

კიდევ ერთხელ ვეცადოთ

როდესაც გავით "24 საათში" მუშაობა და საზოგადოებისა და ჩემი პირადი აზრის გამოხატვის უფლება და საშუალება შემოთავაზეს, ბევრი ვიფიქრე, სანამ დაეთანხმებოდი. ზუსტად ვიცი, რომ ის, რაც მე უნდა მეკეთებინა, საკმაოდ რთული, პასუხისმგებლობით აღსავსე და ხშირ შემთხვევაში გაუგებარი და გასაკიცხიც იქნებოდა. წლების განმავლობაში საქართველოში არამც თუ პროფესიონალური კრიტიკა, არამედ ელემენტარულად ნეგატიური აზრის გამოთქმის პრეცედენტიც კი არ არსებობდა. ყველაფერი მიღებული, დასაშვები და "კარგი" იყო. რო თქმა უნდა, საზოგადოების დიდი ნაწილი ასე არ ფიქრობდა, კარგა და ცუდი შესანიშნავად არჩევადა, მაგრამ სდუმდა, ინდფერენტულად, ყოველგვარი იმედისა და, მოთმეტეს, აქტიურობის გარეშე მოვლენებს გვერდიდან უყურებდა და ამით გემოვნების, კულტურის, მენტალიტეტის გლობალური დაკნინების უნებელი თანამონაწილე იყო. ამასობაში კი, ქართული ესტრადა, ტელევიზია, მწერლობა, არქიტექტურა და სხვა უმნიშვნელოვანესი სფეროები კრიტიკის, კონტროლის არარსებობის პირობებში წარმოუდგენელი სისწრაფითა და შედეგიანობით კინდებოდა და დღეს, სამწუხაროდ თუ საუბედუროდ, ქართული ტელევიზიის ერთ-ერთი ყველაზე პოპულარული არხი "პირველი სტერეო", ქართული ესტრადის ვარსკვლავები კი, ლელა ნურუნუშა და ანი მეფარიძე არიან. დღევანდელ ქართულ მწერლობას ლეკურის მოცეკვავე გივი სიხარულიძე წარმოადგენს. "ქალი მირაჟი" დალი ჩიტლაძე კი, ჩვენთვის სრულიად მოულოდნელად, კომპოზიტორი გახდა; თბილისი დამახინჯდა. ახალგაზრდა თაობის ზოგადი გემოვნება საგანგაშოდ დაეცა. ყვითელი პრესა ყველაზე უკეთ იყიდება და ტელეარხ "202"-ის კოტე კი ყველაზე პოპულარული და ცნობილი ტელენამყვანია. შეიძლება, მე ვაზვიადებ,

მაგრამ საკმარისია თბილისის ქუჩებში გაიაროთ, ჯიხურებში, ბაზრობაზე ჩართულ მუსიკას მოუსმინოთ, ნიგნების გაყიდვის სტატიკას გადახედოთ, მასიურ გაუნათლებლობასა და უზრდელობას შეხედოთ, არამატერიალურად ჩაცმულობის სტილი ეულგარულობა შეაფასოთ, ტელევიზორი ჩართოთ და ერთ-ორ გადაცემას შეხედოთ, "მამაჩემის რადიოს" მოუსმინოთ, ყვითელი პრესის თუნდაც ერთი, ნებისმიერი ჟურნალი გადაათვალიეროთ და მიხვდებით, რომ ქართული საზოგადოების დღევანდელი მდგომარეობა მართლაც საგანგაშოა და სასწრაფოდ რადიკალური ზომების მიღებას ითხოვს. პასიურობა, ინერტულობა და ლოიალურობა აღარ შეიძლება. ხვალ, უკვე ნამდვილად გვიან იქნება. თაობები უკულტურობასა და უგემოვნებობაში გაიზარდება და "რა არის კარგი და რა არის ცუდი" თეორიულად აც აღარ გვეცოდინება.

არადა, ერთი შეხედვით, რა მარტივი და ელემენტარულია რომ: ანი მეფარიძე - ცუდია; ანჩისხატის გვერდზე "შელამაზებული" ლადის წყლების შენობა - ცუდია; შალვა ნათელაშვილი - ტყუილია და შესაბამისად, ცუდია; "202"-ის კოტე - ცოდოა და ცუდია; "იუმორინა" - ცუდია; "სარკე" და "ბომონდი" - ცუდიც არა - უბრალოდ, სამარცხვინოა; უკანონო დაჭერები - ცუდია; "პირველი სტერეო" - მავნებელი და ცუდია. მისი ნამყვანი ნუნა და ვილცა, ჭუჭყიან ხალათში გამონყობილი უსიშაპი ბიჭი - ცუდია.

ავთო ცქვიტინიძის მოდა - ცუდია; 40 გრადუს სიცხეში ჩექმების ტარება - არასასარგებლო და ცუდია; "არტ იმედი" - ძალიან ცუდია; ვერაზე ფერადი კუბიკებისგან ამეწებული უმასშტაბო სახლები - ცუდია;



დეკრადიკა. ლევან ხერხეულიძის ფოტო.

მექრთამე - ცუდია; მწერალთა კავშირის არჩვენები და შედეგი - ცუდია; უპოზიციოობა, კონფორმიზმი - ცუდია; სიმართლის შიში, ართქმა, თვალის დახუჭვა - ცუდია; ზაზა შენგელია ტელევიზიის შეფად - ცუდია.

მგონია, რომ ჩემ მიერ არასრულად ჩამოთვლილი სისცუდეზე არაფერ შემოკავია. ეს აქსიომაა. მაგრამ, საკუთარი, მწარე გამონყობილი უსიშაპი ბიჭი - ცუდია.

ავანტიურისზმა და ვილცის პასიურობასა და მორიდებულობას ენერგია. ვის უნდა მოეერიდოთ, ან რას? მასიურ უკულტურობას, უგემოვნებობას, ვულგარულობას, უზრდელობას, თვითდარწმუნებულობას თუ განუკითხობას? ბიძინა კვერნაძეც კომპოზიტორია და დალი ჩიტლაძეც? დათო მალრაძეც და გივი სიხარულიძეც თანამედროვე ქართველი პოეტები არიან? კარგად ყოფილა ჩვენი მამა. მაგრამ, საკუთარი, მწარე გამონყობილი უსიშაპი ბიჭი - ცუდია.

ავთო ცქვიტინიძის მოდა - ცუდია; 40 გრადუს სიცხეში ჩექმების ტარება - არასასარგებლო და ცუდია; "არტ იმედი" - ძალიან ცუდია; ვერაზე ფერადი კუბიკებისგან ამეწებული უმასშტაბო სახლები - ცუდია;

ავანტიურისზმა და ვილცის პასიურობასა და მორიდებულობას ენერგია. ვის უნდა მოეერიდოთ, ან რას? მასიურ უკულტურობას, უგემოვნებობას, ვულგარულობას, უზრდელობას, თვითდარწმუნებულობას თუ განუკითხობას? ბიძინა კვერნაძეც კომპოზიტორია და დალი ჩიტლაძეც? დათო მალრაძეც და გივი სიხარულიძეც თანამედროვე ქართველი პოეტები არიან? კარგად ყოფილა ჩვენი მამა. მაგრამ, საკუთარი, მწარე გამონყობილი უსიშაპი ბიჭი - ცუდია.

ავთო ცქვიტინიძის მოდა - ცუდია; 40 გრადუს სიცხეში ჩექმების ტარება - არასასარგებლო და ცუდია; "არტ იმედი" - ძალიან ცუდია; ვერაზე ფერადი კუბიკებისგან ამეწებული უმასშტაბო სახლები - ცუდია;

ვინ უშენს? ვისთვის ჩამოღის ნიწონი ანანიაშვილი? ვისთვის მღერის ნანი ბრეგვაძე, პაატა ბურჭულაძე? ვისთვის წერს ოთარ ჭილაძე? სუბიმილები ვისთვის ცეკვავენ? მე მგონია, რომ ჩვენთვის. სრულიად დარწმუნებული ვარ, რომ ქართული საზოგადოების ხედავა კარგა და ცუდს, ქეშპარიტსა და ყალბს, ნიჭიერსა და უნიჭოს, დახვეწილსა და უგემოვნოს ვერაფერს შეასწავს და არჩევს. მამ არ ვიცი, რომ, თუნდაც ვილცის წყენის, გულის ტკენის ფასად, ყველაფერს თავისი სახელი დაგარკვეოთ, ვინ უნდა დაიხრებინა, ვინ უნდა დაიხრებინა და დაიხრებინა? ვინ უნდა დაიხრებინა? ვინ უნდა დაიხრებინა? ვინ უნდა დაიხრებინა?

სახლი



90-91 წლებში მამაჩემმა, მხატვარმა კოკა იგნატოვმა აჭარაში, სოფელ გონიოში შემოქმედებითი სახლის-სახელოსნო ააშენა, რომელშიც დღეს, მისი გარდაცვალებიდან ორი წლის შემდეგ, მისი სახელოსნოს სახლ-მუზეუმი გახსნილი და ყველაფერი ზუსტად ისეა შენარჩუნებული, როგორც მამაჩემმა მოახყო, როგორც მას მოსწონდა. აქ მისი მუშაობისთვის ყველაზე ოპტიმალური, მყუდრო, ხელსაყრელი გარემო იყო და ბოლო ათი წლის განმავლობაში ყველა ფერწერული ტილო, თეატრალური დეკორაციების ესკიზები თუ გრაფიკა, ამ სახელოსნოში იქმნებოდა. სწორედ სოფელ გონიოში მდებარე ამ სახლის უკანასკნელად ნახვის ოცნება აუხდენელი გაპყვავა.

დღეს, სახლ-მუზეუმის ფოტოების თქვენთვის შემოთავაზებით, ნაწილობრივ მამაჩემის ოცნების ასრულებას ვცდილობ. პატივს გთხოვთ, თუ გახეტის ფურცლებზე სენტიმენტალურ სუბიექტივიზმში გადავიჭერი, მაგრამ, ზუსტად ვიცი, რომ მისი სახელოსნოს ფოტოების საჯაროდ პუბლიკაციით, მამაჩემი ამაყი და ბედნიერი იქნებოდა. თქვენ კი, მხატვარ კოკა იგნატოვის უსაყვარლეს საცხოვრებელ და სამუშაო ადგილს ეცნობით.



