

პოლიტიკა

საქართველოს გაერთიანების რეკონსტრუქციის პროგრამის დასრულება



მიხეილ სააკაშვილმა ბავშვობა გაიხსენა და "ემშაის ბორბალს" მიაშურა.

A2

აქრონომია

რუსული პრესა ახალი ქართული ინიციატივის შესახებ



რუსული პრესის ინფორმაციით, ბენდუქიძე ახალი ინიციატივის წინააღმდეგაა.

A4

უცხოეთი

უკრაინის საპრეზიდენტო არჩევნებში "პირველი სისხლი" დაიძვარა



A5

საზოგადოება



ქრნანისის ბიკრთა სამაროვანი 300 არაგველის სახელობის ბაღში საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქმა ილია მეორემ ქრნანისის ომში დაღუპულ ბიკრთა სულელების მოსახსენიებელი პანაშვიდი გადაიხადა.

A6

ანიონი

Table with 3 columns: Day, Temperature, and Weather icon. Shows daily forecasts for the next few days.

Table with 2 columns: Item and Price. Lists various items and their prices.

კახეთი დელავს



სოფელ ჯუგაანის მოსახლეობამ რამდენიმე ავტომობილს გადააკეთა. თუ ამანაც არ ვაჭრა, ქიზიყელები ყურძნით სავსე მანქანებით პარლამენტის წინ აპირებენ საპროტესტო აქციის მოწყობას.

კახელი კაცის აღიარება არც ისე ადვილია, მაგრამ უკვე მეორე დღეა, აქაური გლეხები ყურძნის მოსავლის რეალიზაციის პრობლემის გამო ცენტრალურ საგზაო მაგისტრალს კეტავენ და დახმარებას პრეზიდენტისგან ითხოვენ. ვუშინ კი აქციამ პიკს მიაღწია - პროტესტის ნიშნად სიღნაღის რაიონის სოფელ ჯუგაანის მოსახლეობამ რამდენიმე საათით თბილისი-ხირსას მაგისტრალი გადააკეთა. "იმ შემთხვევაში, თუ ჩვენი პრობლემა ამ ორ დღეში არ მოგვარდება, სააკაშვილს შევარდნაძის ბედი ეწყება," - იმუქრებიან ქიზიყელები.

ფხვიან რაქამ კახეთიდან როგორც კახელები ამბობენ, მათი მოსავალი წყალში იყრება. იმის მოუხედავად, რომ რთველი უკვე ერთი კვირაა, დანყო, ქიზიყელები გლეხის ნაშრომს არ იბარებენ. უფრო მეტიც, ჯერჯე-

რობით, კვლავ გაურკვეველია, თუ რას გადაუხდის მენარმე კახელ კაცს მოყვანილ მოსავალში. სახელმწიფოს კი, როგორც ჩანს, გლეხის ბედი ნაკლებად ადარდებს. ამის დასტურია თუნდაც ის, რომ თანხა, რომელიც სახელმწიფომ ლეინის ქარხნებს ყურძნის შესყიდვის ორგანიზე-

ბისთვის გამოუყო, სანარმოები-სთვის ჯერ კიდევ არ გაუზიარებიათ, რადგან, როგორც სოფლის მეურნეობის სამინისტროში განგვიცხადეს, ტენდერი ისევ არ გამართულა. ამასობაში კი მოსავალი ფუჭდება.

ბაზრადგება A2 ბავარდვა

ხანძარი და ქუთაისური დასკვნები

შაბათს საღამოს, დაახლოებით შვიდ საათზე, ქუთაისის მერიისა და სამხარეო ადმინისტრაციის შენობის სახურავს ხანძარი მოედო. მეხანძრეები ცეცხლს თითქმის მთელი ღამე ებრძოდნენ. მართალია, შენობა დაწვას გადაურჩა, მაგრამ მთლიანად დაიწვა მერიის შენობის სახურავი და მნიშვნელოვნად დაზიანდა მეოთხე სართული. ამჟამად მერიის მთლიანად პარალიზებულია. ერთადერთი ვერსია, რასაც ქუთაისის თვითმმართველობა ხანძრის მიზეზად განიხილავს, დივერსიაა. სამართალდამცავები ჯერჯერობით კომენტარს არ აკეთებენ და ექსპერტების

წინ ამოეწურა. უფრო მეტიც, მერიისთან მოსულმა სახანძრო მანქანებმა თავდაპირველად მხოლოდ იქვე მყოფი მომომზიდლების შეშინება შეძლეს ("ეროვნულ ძალთა გაერთიანებისა" და "ნაციონალების" წევრები უკვე რამდენიმე დღეა მერიის კიბეებთან შიმშილობდნენ და მუშაობის გადადგომას მოითხოვდნენ). მომომზიდლებს ეგონათ, რომ სახანძრო მანქანები მათ დასარბევად იყო გამოიზიარებული. თვითმმართველობის წყალობით გადაარჩინეს. ამჟამად ქუთაისის სახანძრო სამსახურს სამი ავტომანქანა გააჩნია. სამივე მათგანს სამუშაო რესურსი უკვე კარგა ხნის

წყიათ, გონზე მოსულან, აქციის ინიციატორი სასწრაფოდ ულაგებიათ და გაქცეულან. აქციის დაშლა იყო ერთადერთი დადებითი შედეგი, რაც ქუთაისის მერიისა და სამხარეო ადმინისტრაციისთვის აღნიშნულ ხანძარს მოჰყვა...

სახური ქუთაისის მერიის წინ იყო მოზილიზებული, თუმცა, უნდა ითქვას ისიც, რომ რაიონების სახანძრო ავტომანქანებიც საკმაოდ სავალალო ტექნიკურ მდგომარეობაშია.

ბაქა სისაური კუთაისიდან მერიის თავზე აალებული ეროვნული დროშა უკვე ცეცხლმა მთანთქა. თავის მხრივ, სავალალო დღეშია ქუთაისის სახანძრო სამსახურიც. შეიძლება ითქვას, რომ მერია დანვას, მეხანძრეებმა პირადი თავდადების წყალობით გადაარჩინეს. ამჟამად ქუთაისის სახანძრო სამსახურს სამი ავტომანქანა გააჩნია. სამივე მათგანს სამუშაო რესურსი უკვე კარგა ხნის

წყიათ, გონზე მოსულან, აქციის ინიციატორი სასწრაფოდ ულაგებიათ და გაქცეულან. აქციის დაშლა იყო ერთადერთი დადებითი შედეგი, რაც ქუთაისის მერიისა და სამხარეო ადმინისტრაციისთვის აღნიშნულ ხანძარს მოჰყვა...

სახური ქუთაისის მერიის წინ იყო მოზილიზებული, თუმცა, უნდა ითქვას ისიც, რომ რაიონების სახანძრო ავტომანქანებიც საკმაოდ სავალალო ტექნიკურ მდგომარეობაშია.

სახური ქუთაისის მერიის წინ იყო მოზილიზებული, თუმცა, უნდა ითქვას ისიც, რომ რაიონების სახანძრო ავტომანქანებიც საკმაოდ სავალალო ტექნიკურ მდგომარეობაშია.

ბაზრადგება A7 ბავარდვა

ჭანმრთელობის ფასი საქართველოში

ჭაზა ფაჩაშვილი

კითხვამ - რა ღირს ჯანდაცვა? - ყოფილი საბჭოთა მოქალაქეები სსრკ-ს დაშლის შემდეგ შეგვაჩუხა, როცა ცენტრალიზებული მმართველობა და დაფინანსება მოიშალა და სამედიცინო დაწესებულებებში საღარიბოები განჩნდა. შოკური მდგომარეობის გამოწვევა იმპერიის ნანგრევებში მოყოლადაც განაპირობა, რასაც დღემდე ვერ დავაღწიეთ თავი. შესაბამისად, ჩვენი ჯანმრთელობისთვის აუცილებელი თანხის შოვნა და გადახდა ქრონიკულად გვიჭირს, სათანადო დახმარებას ვერც სახელმწიფო გვიწევს და დავდევართ ასე, დაავადებულები. როგორ წარმოიშვა სამედიცინო მომსახურების ფასები, რამდენს ხარჯავს სახელმწიფო და რამდენს ვხარჯავთ ჩვენ, ამ საკითხებთან დაკავშირებით ვესაუბრეთ ექსპერტს,

- ბატონო ამირან, როგორ წარმოიქმნა სამედიცინო მომსახურების ფასები? - ფასების რეგულირების ორი მექანიზმი არსებობდა. პირველი, სამედიცინო მომსახურების ფასების რეგულირება იყო სახანძროს შესაბამისი სპეციალისტების მიერ შედგენილი ნორმატიული აქტი, რომელიც გადიოდა ექსპერტიზას ეკონომიკისა და ფინანსთა სამინისტროებში და ქვეყნდება მაცნეში.

სწორედ ამიტომ შეიქმნა ყბადაღებული კორუფციის თემა სამედიცინო მომსახურებასთან დაკავშირებით. მასხოვს, მეორე საავადმყოფოში სახელმწიფო ანუ უკან ითხოვდნენ ნაწილს. ვერ ერთი, ეს ფინანსურად შეუძლებელია საავადმყოფოსთვის, მეორეც, ამაზე დიდი შურაცხყოფა არაფერია.

ბაზრადგება A3 ბავარდვა



















მის საქართველო 2004

# ქართველი

## საღმრთო ნაპირიანი

ბათუმში გამართულ სილამაზის კონკურსში "მის საქართველო 2004" გამოვლინდა. საღამომ ჩიკვიძე საქართველოს ყველაზე ლამაზი გოგონა გახდა. კომპეტენტურმა ჟიურიმ ბევრი ფიქრის შემდეგ გადანიჭა, რომ საღამომ ჩიკვიძე ყველაზე მეტად იმსახურებდა ამ ტიტულს, თუმცა, შოუს მსვლელობის დროს თავად ჟიურის წევრები აღნიშნავენ, რომ გადანიჭვით მისი დახვეწა ძალიან რთულია. ჟიურის წევრები იყვნენ კულტურის მინისტრი გიორგი გაბაშვილი, ოლმპიური ჩემპიონები ზურაბ ზვიადური და გიორგი ასანიძე, საქართველოს ჩოგბურთის ფედერაციის პრეზიდენტი ლეილა მესხი და მუსიკოსი ანიკო გულუდანი.

რაც შეეხება შოუს და გოგონებს, რომლებიც გუმინდელი საღამოს მთავარი გმირები იყვნენ, ყველაფერი ძალიან კარგი იყო, პირველ რიგში, რასაკვირველია, გოგონები. აშკარაა, რომ საქართველოში ყველაფერი იხვეწება, ნელ-ნელა, მაგრამ მაინც. დახვეწაში გვულისხმობ ყველაფერ იმას, რაც კი "მის საქართველო 2004-ის" საღამოზე ვნახე. სცენაზე განლაგებული დეკორაცია, მუსიკალური გაფორმება, ნამყვანების შოუს ნაყვანის სტილი და საერთოდ, ორგანიზება. სცენის უკან იყო დამონტაჟებული დიდი მონიტორი, რომელიც ძალიან უხდებოდა დეკორაციას. უნდა აღინიშნოს, რომ მონიტორის ეფექტი განსაკუთრებული იყო. ვიდრე მასალა, რომელიც კონკურსის მონაწილე გოგონების მოსამზადებელ პერიოდს ასახავდა, რამოდენიმეჯერ შემოგვათავაზეს. აქამდე ყველა გოგონამ თავისი, ასე ვთქვათ, რეჟისორი წარმოვიგინა. სწორედ ამ მონიტორის საშუალებით მოხდა ჯორჯ დიუკის ჩართვა და დარბაზში მისულმა მასწავლებელმა დიუკის შესრულებით სამი სიმღერა მოისმინა. ჯორჯ დიუკმა კონკურსის გამარჯვებული თავისთან შოუსეც კი დააპტივა, თუმცა, იმ დროისთვის როდესაც შეაკანინა მომღერალი პირდაპირ ჩართვაში მომავალ "მის საქართველოს" თავისთან ეპატივებოდა, ჯერ არ იყო გარკვეული, თუ რომელი გოგონა გახდებოდა გუმინდელი საღამოს დედოფალი. ისე ორგანიზებაზე მოგახსენებთ, ბათუმის თეატრის ფასაზე იყო უზარმაზარი ეკრანი და იმ ბათუმელებს, რომლებმაც დარბაზში მოხვედრა ვერ მოახერხეს, სწორედ ამ ეკრანზე შეეძლოთ, თვალი ედევნებინათ იმისთვის, რაც უშუალოდ თეატრის სენებში ხდებოდა.

საღამო შოუს ნამყვანებმა ზაალ უდუმაშვილმა და ნინო ხოშტარიამ გახსნეს. ამის შემდეგ, ადგილობრივმა ქორეოგრაფიულმა ანსამბლმა აჭარული ცეკვის ილიეთებით გაანებიერა აუდიტორია, ხოლო შემდეგ კი სცენაზე ქართველი "მისები" გამოვიდნენ. მათ ეცვათ სპორტული კოსტიუმები, რომლებსაც "მიუც ცენტრის" ლოგო ამშვენებდა. მათ შესარულეს საცეკვაო ნომერი. ბუმბერაზი მოცეკვავეები არიან-მეთქი, ვერ ვიტყვი, მაგრამ მათ მიერ შესრულებული ცეკვა ძალიან ეფექტური იყო, ეფექტურობას კი მისი უზრალოება იწვევდა. უნდა აღინიშნოს, რომ მთელი საღამოს განხილვაში არც ერთი მუსიკალური თუ საცეკვაო ნომერი გადატვირთული არ ყოფილა და მთლიანობაში ძალიან უზრალოდ, მაგრამ მაღალ დონეზე იყო შესრულებული. გოგონების პირველი გამოსვლის შემდეგ დარბაზში აშკარა სიმპათიები გაჩნდა. მაგალითად: სოფო ხარებაშვილის გამოსვლაზე მთელი დარბაზი ტაშს უკრავდა, უსტვენდა და სოფო სოფოს ყვიროდა. იგივე ოვაციებით ხვდებოდნენ ლალი ნებირიძის გამოსვლას. ლაც შეეხება კოსტიუმებს, სიხარულით მინდა ვთქვა, რომ ქართველ დიზაინერებსა თუ მოდელიორებს ძალიან კარგი გეგმობენა აქვთ. თვალს ვადევნებდი და ვაკვირდებოდი, იქნებ



იმეცენტრის ხელმძღვანელი წარადგინა "მის საქართველო 2004"-ს.

### საღამო ჩიკვილაკი. - 19 წლის. სიმაღლე 182 სმ; 85-60-90

**თბილისის ტექნიკური უნივერსიტეტის მექანიკური მანქანათმშენებლობის ფაკულტეტის სტუდენტი.**

ოცნებობს იმეგზაურის მსოფლიოს გარშემო, განსაკუთრებით ტიბეტში.

გაბატებულია კალმებისა და ქვების შეგროვებით. ათი დღით ადრე

- დასალოებით, რამდენი კალამი გაქვს?

- ბოლოს რომ დავითვალე, 150 ცალი იყო.

- და, რატომ მაინცადამაინც კალამი?

- იმდენად მიყვარს, რომ ისე არ ჩაუვლი მაღაზიას, ერთი კალამი თუ არ შევიძინე.

- ქვებსაც უზრალოდ ინახავ, თუ იყნებ რამეში?

- ამ ქვებით ჩარჩოებიც ვაკეთებ.

- ასხენე, რომ წერ, პირობა წერ თუ ლექსებს?

- პირაზს.

- აქვეყნებ კიდევ?

- არა, ჩემთვის წერ.
- არაინ კითხულობს შემდეგ?
- პირველს ჩემს დაქალს ვაკითხებ. უზრალოდ, არ მინდა რომ გაგავრცელო.
- სამოედლო საქმიანობაში რა გზიბლავ ყველაზე მეტად?
- ზოგადად, მოდელირება მრავალფეროვანი, პრომატევი და საინტერესო საქმიანობაა, ძალიან ბევრ ადამიანს ხვდება.
- ადამიანებთან ურთიერთობა მოგწონს?
- კი, მიყვარს. აქაც იმდენი მეგობარი შევიძინე.
- როგორ ფიქრობ, ფინალში კონკურენციის მომენტი ამ ურთიერთობებს გააფუჭებს?
- დარწმუნებული ვარ, რომ არა.
- რატომ? ძირითადად ხომ ასე ხდება ხოლმე?
- იმიტომ, რომ საქართველო. პატარა ერი ვართ, ყველა ერთმანეთს ვიცნობთ. მაინც კარგი ხალხი ვართ და გულცივიები არ ვართ სხვებისგან განსხვავებით.



მის ელევენტურობა - თამუნა თორაძე



მეორე "ვიცე-მისი" - სოფო ხარებაშვილი



მის ფოტოგენურობა - ირინა შენგელიძე



პირველი "ვიცე-მისი" - რუსუდან ბოჭოიძე



გოგონები საღამოს კაბებში



წარდგენა ცეკვით











