



1991

საგუგულო
4
03506
N 66 (10459)
ფანი 5 კაპ.

ქვინტესი

ფუგდინის საზოგადოებრივ-პოლიტიკური გაზეთი

გაზეთი გამოდის 1980 წლის 1 მატიდან

ბუნება ჩვენი სალოცავია

მბრძანებლურ-ადმინისტრაციულმა რეჟიმმა არა მარტო საზოგადოებრივ ცხოვრებას, ადამიანთა რწმენას და ზნობას ავნო, არამედ დააჩინა გარემომცველი ბუნება. მძლავრობდა რა მომხმარებლური იმპულსები მავანმა და მავანმა ბუნებრივ რესურსებში დაინახა მეწველი ფური და მაქსიმალური თავხედობით იწყო მისი ექსპლოატაცია საკუთარი კეთილდღეობის უზრუნველსაყოფად. შორს რომ არ წავიდეთ, მარტო ამ სამიოდე წლის წინათ ტრანსკავკასიის რკინიგზის მშენებლობასთან დაკავშირებული ვნებათა დღევა რად ღირს, რომ არა ეროვნული ძალების არნახული ძალისხმევა, შესაძლოა ტექნიკრატთა მათხას თავის სასარგებლოდ გადაეხარა სასწორის პინა. და დღეს ყველანი ვიქნებოდით შემპარწუნებელი ფაქტის მოწმე, თუ როგორ ფეხქვეშ გათელა უნიკალური, პირველყოფილი სიწმინდითა და მშვენივრებით გამოჩენული ქართული ლანშაფტი უტილიტარული უინით წაქვზებული ვაქართველების უსირცხვი-

ლო მოქმედებამ. ჩვენს ხალხს ათასი ძნელბედობის უამო იმანაც გადაატანინა რომ მიწა ქართული მოქარგული იყო თვალწარმტაცი მთავორებითა და ხეობებით, მდინარეებით და ტყეებით, წყაროებითა და ტბებით, ყოველივე ეს ქვეყნისთვის წარმოადგენდა ფასდაუდებელ სამეურნეო რესურსს, ეკონომიკური სახსარს. ამასთან შეუცვლელი სტრატეგიული მნიშვნელობაც ჰქონდა. ახლა სადი თვალთ შევხედოთ და გავანალიზოთ, თუ რა პროცესები მიმდინარეობს ჩვენს თვალწინ? განვილოთ აწმლეულბემა შეცნიერულ-ტექნიკური პროგრესის ეგიდით ჩაიგრიადეს, მაგრამ სანაცვლოდ იავარქმნილი ბუნება, ბარბაროსულად გაუვლეფილი რესურსები შეგვრჩა ხელთ. საშინელმა რეჟიმმა ბუნებაში ათასნარი საშიში ნაღმი ჩადო. მან გარემოს ბევრი ისეთი მტერი გაუჩინა, რაზედაც წინათ ფიქრის კი აღარ შეეძლო ჩვენს წინაპარს. ბუნება დღეს იძულებულია სამკვდრო-საუცოდლო ბრძოლა გაუმართოს ათასნარ მა-

გნებლებს, შხამქიმიკატებს, საწარმოო ნარჩენებს, მომწავლელ გამონახობლებს. ვერა და ვერ მოვიგერიეთ თოფით, სხვადასხვა საწამლა-ვასაფუთქებელი მასალით, ხერხითა და ნაჯახით ბუნების დასარბევად ხელაღმართული ბრაკონიერები. გარემოს ხელმყოფთა პარპაშს წერტილი უნდა დავუსვათ, თანამემამულენო წინააღმდეგ შემთხვევაში წელში ვერ გაიმართება ნაწული ჩვენი. თავისუფალ ადამიანს სუფთა პერი და წყალი სჭირდება. დაძაბუნებულ, არაქათ გაცულ ბუნებას არ ძალუძს ეროვნული ენერჯის გაღვივება. რით დავიწყოთ, რა ხერხს მივმართოთ, შეიძლება რომელიმე თქვენგანს ასეთი კითხვა გაუჩნდეს. მიიხედ-მოიხედეთ ირგვლივ და თუკი თქვენს სახლს, საწარმოს, სკოლას, დაწესებულებას, კოპერატოვს გარს უსუფთაობა აკრავს, არ მოითმინოთ და სასწრაფოდ აღკვეთეთ. ამ სასიცოცხლო მნიშვნელობის პრობლემებისადმი დამოკიდებულებებისა მსამსახურებრივი და წმინდა მოქალაქეობრივი ძალისხმევა ერთმანეთს უნდა გადაეწნას, რომ აღორძინდეს ბუნება ჩვენი.

ჩემი გულისტკივილი

ოსი კაცი ვარ, სიყმაწვილიდან საქართველოში გავრდილი, ჩემთვის, ჩემიანებისათვის ზუგდიდი ყველაზე მშობლიური ქალაქია, სადაც გავატარე მთელი შეგნებული ცხოვრების უდიდესი ნაწილი, სადაც პატივს მცემენ და მათხასებენ. მეც ჩემი ფიზიკური შრომით ვემსახურები ზუგდიდის დამშენებას და წინსვლას. რაოდენ გულსატკენია, რომ ოსი ექსტრემისტები დაუპირისპირდნენ ქართველობას, უნდათ სამაბაბლოს საქართველოდან მოწყვეტა, გაჩაღებულა სისხლისმღვრელი ბრძოლა და იღვრება ქართველთა და ოსთა სისხლი. ამ რამდენიმე ხნის წინათ ოსებმა არაკანონიერად მოწყვეული სესიით აღადგინეს ოსეთის ავტონომიური ოლქი, რითაც

უნდათ ოლქი დარჩეს საქართველოს ტერიტორიაზე, მაგრამ შევიდეს ის რუსეთის ფედერაციის იურისდიქციაში. ჩემი ღრმა რწმენით ეს ცენტრის მიერ მოწყობილი მორიგი უკანონობა და პროვოკაციაა, რომელსაც წინ უნდა აღვუდგეთ. ძმებო ქართველებო, ძმებო ოსებო, დაუყოვნებლივ შევწყვიტოთ ძმთამკველელი ბრძოლა, მივუხსნათ მოლაპარაკების მაგიდას და მშვიდობიანად გადავწყვიტოთ სადაო საკითხები. დამოუკიდებელ საქართველოს პარლამენტს, პრეზიდენტ ზვიად გამსახურდიას მხარი უნდა დავუჭიროთ ამ საკითხის მშვიდობიან და კანონიერ გადაწყვეტაში. მასხარაბა კუმალაგოვი, ქალაქი ზუგდიდი, რუსთაველის ქ. № 145

მოკმათა დასახმარებლად

გრძელდება მიწისძვრით დაზარალებულთათვის კოლექტიური დახმარების გაწევა. ამას წინათ მცენარეთა დაცვის ზუგდიდის სარაიონთაშორისო სადგურის მუშაკებმა ხელფასის დანაშოგიდან დაზარალებული რაიონების დახმარების ფონდში გადაარიცხეს 1000 მგნეთი.

სალხის გულისტკივამ სიყვარულმა გაგვარეთიანოს

ეროვნული გამოფხიზლებას, განახლების სიო თანდათან იკრებს ძალას. თავისუფლებას იღვით გულანთებული ადამიანები საკუთარი რწმენის კარნახით, ფიზიკური და სულიერი ენერჯის დაუშურველად გაღებით ცდილობენ აღორძინონ სოციალურად და ეკონომიკურად დასუსტებული ქვეყანა. თანდათან მრავლდება იმათი რიგები, ვინც არა დიდებისა და პატივის მაძიებლის პოზით ჩაება ეროვნულ საქმეში, არამედ სიკეთის თესვაში უანგაროდ დაწარჯვის სურვილით. დროულ კაცს მხარებს ის, რომ პატრიოტული გრძნობით შემართული ახალგაზრდები უწყომანოდ მიეშურებიან უყურადღებოდ მიტოვებული მშობლიური მიწის მოსაფერებლად, ჩამქრათ კერების გახაცოცხლებლად, დაზარებული ქალაქებისა და სოფლების აღსადგენად. ცხოვრებისეულ სიძნელეებთან, წლობით ფესვადგმულ შტამებთან, სტერაოტიპებთან კვიდლში ინასკება

მოკლაქეობრივი შეგნების დერიტა. ამ წინააღმდეგობათქლევეში იჭედება მათი სული. ყალიბდება მათი ხასიათი, იკვეთება საზროვნო ორიენტაციები. თავისუფლებისათვის მებრძოლ საქართველოს დრო უმკაცრეს გამოცდას უწყობს. თანდათან საჩინო ხდება, თუ ვინ ვინ არის. თურმე რამდენი ავის მოსურნე, ორგული, ქვეგამხედვარე გეყოლია. ქართველთა ერთი ნაწილი პირად წყენას, შურს, პოლიტიკურ ამბიციებს დაუბრძავებია. ზოგიერთის ავკაცობა იქამდისაც კი მიდის, რომ საქართველოს ინტერესების საზიანო მოქმედებასაც არ თაქილობენ შინ, თუ გარეთ. ახლა მუხანათობის, გაუტანლობის დრო აღარ არის შეილებო. საქართველოს სჭირდება ერთგული, უზავეო მამულიშვილები დადგვეთ ერთმანეთის გვერდით. ურთიერთ სიყვარულითა და შინაგანი ჩიმიტკიცით შევკლებთ ყველა ჭურის მტრის მოგერიებას. **ი. შხანია,** პენსიონერი პედაგოგი.

არ დაგვერღვეს თაობათა კავშირი ეს არსებით საკითხად მესახება

დიდ ამერიკელ მწერალს ფოლკნერს შეეძინა თქრმე: რაში ხედვთ თქვენ ხელოვანის ყველაზე დიდ მიიასო. და ასე უპასუხნია: აღამიანში ადამიანურის გადარჩენაში. ამ ძნელსა და არეულ დროში, როცა უკიდურესობამდია ყოველი ჩვენგანის ნერვეები დაქიმული, ზოგიერთი გულთქო კაცი, თავისი ავსტიყვაობით, შურისა და გესლის ნთხევით კიდევ უფრო ძაბავს ისედაც დაშუბტულ ატმოსფეროს. მაჯარი საოცრად გაიწაფჷ ცრუ ხმების, ჭორების გავრცელებში. თავისი დემეგოგიური განცხადებებით გუნებას უშხამავს ირგვლივ მყოფთ. ასეთ დროს, როცა ყოველი მხრიდან გვიტევის დეფიციტი, ცრუინფორმაცია, მავანთა უმაფურობა და მტრული გამოხდომები, განსაკუთრებით ფასობს ჭკუადამქარი კაცის ობიექტური განსჯა, დარბაისლური, მიუკერძოებელი სიტყვა, მამულიშვილთა შემართება ჩვენდა საბედნიეროდ, ასეთი ადამიანების ნაკლებობას ჩვენი ქალაქი არ განიცდის. მათი ცხოვრებასეული გამოცდილება, პირთათმენის უნარი და ტრადი-

ციებისადმი ხათუთი დამოკიდებულება სამაგალითოდ უნდა იქცეს ჩვენი ახალგაზრდობისათვის. მავანი დაუფიქრებლად წამოსვრის ხოლმე მკრეხელურ აზრს: წინა თაობის წარმომადგენლებმა არასწორად იცხოვრეს და ბევრი ცოდვაც აწვეთ კისტრზეო. აბსოლუტურად მიუღებელია საკითხის ასე დაყენება. წარსულის შეცდომებისა და დანაშაულობებისათვის ჩვენს შამებსა და ბაბუებს პასუხისმგებლობას ვერ დავაქისრებთ. მანკიერების სათავე ავტორიტარულ, ერთპარტიულ სისტემაში იდო. მან ბევრი უბედურება მოუტანა საზოგადოებას. მაგრამ უნდა შევევძლოს მედლის მეორე მხარის დანახვაც.

ამ სისტემაში ცხოვრობდნენ და ბატონსად იღწოდნენ ათასები, რომელთა მტრებზე დგას ჩვენი დღევანდელიობა, რა თქმა უნდა? ბევრი რამ გადასაკეთებელია: უარსაყოფია, ახლიდან ასაშენებელია, მაგრამ ძველი თაობის ღირსეულ წარმომადგენლებს პატივი უნდა მივავთო, მათი შრომითი ბიოგრაფიიდან კეთილი, რაციონალური მარცვლები ჩვენს სამოქმედო არსენალში უნდა გადმოვიტანოთ. ჩვენ თაობათა კავშირის სიწმინდით უნდა გავძლიერდეთ, სხვანაირად დემოკრატიულ, თანვისუფალ საქართველოს ვერ ავაშენებთ. **მ. ალაშია,**

ქალაქ ზუგდიდის საკრებულოში არჩეულ დეპუტატთა საყურადღებოდ!

ქალაქ ზუგდიდის საკრებულოს დეპუტატთა პირველი სესია გაიმართება მიმდინარე წლის 6 ივნისს 11 საათზე, პრეფექტურის შენობის სხდომათა დარბაზში.

საარჩევნო კომისია.

შედეგი

უპირატესო ფორმირების... მწერლის ენაში მოკლე...

ქალიშვიდი უფროა მწერალს იგი... სანამ ავადმყოფობა მოგვრეოდა...

„მოთვარის მოტაცებაში“ ახე... გვირგვინით ერთგვან: „ცხოველი...

ის სიხლოვე ამოვიღებს ადამი... ანებზე განაწყნებულსა და...

გულაპრუბულს... ახა, ბატონ კონსტანტინეს ვინ... განაწყნებდა? ის ხომ საქვეყნო...

ნოდ აღიარებული სიტყვის დიდი... ოსტატო იყო მაგრამ მის ხელს...

აფორიკებდა და აღივსებდა ის... რომ ვერ ამოთარებდა თავის...

„თამარს“. მართალია, რომანის... ცალკეული თავები იხებებოდა;

„შინათვის“, „დროში“, „ლიტ... რატორულ საქართველოში“, „ახ...

აღგასრდა კომუნისტში“, მაგრამ... ეს არ აკმაყოფილებდა მწერალს...

რადგან მთავარი მანიკ დაუწე... რული ჩაჩებოდა. აქ იყო...

ხელში თქვა: „სხვა რაღა ამ... ჰქვინდა უფრო დიდი ტვირთი...

თუ არა შემოქმედების დაუსრ... ულტემული წაყრის გულით...

ტარება... განუწმენდა გულის... წუხილი ხელდასისა, ვიდრემის...

გულში ბუნდოვანად მორიან... მითი არ მოსწონდა შემოქმედს...

როგორც მწიფე წაყვარ ყუნწს... საქმად მოლოდინი შეუდგა...

მწერალი ავიწყებ, არ ვიცი... შეყო.

—უბედულად მოყვებოდა... შარ... შან ვფიქრობდი ტყეში გაშვებას...

და მიშალეს. რა უნდა შეველ... ქალაქში? მანქანებისა და ტრო...

ლებიბუნების ხმაური, შემწინის... ხუნთ წაბილწული პერეი გულს...

მოუკლავდა, ახა, რას დაძრო... ებდა? —შეჩვეული ვიყავით ქალიან...

ამიტომაც გვიძინდა მისი ტყეში... გაშვება, ბატონო კონსტანტინე...

—დავით აღმაშენებელი უფრო... რული იყო, ირმების ქოვი რომ...

გაუშვა ტყეში. არ გახსოვს ეს... ადგილი ჩემი ტიტრალიოგოიდან?

—როგორ არ მახსოვს, მესამე... წიგნი—„დაუბრუნე ირმების...

ტყეებს“. ასე არ ჰქვია იმ... თავს? —გხსომება, დიას, ასე ჰქვია...

ვიცოდი, ესაივინებოდა, ამა... ტომ ვუთხარი, წავეითებ-მეთქი...

მცირე ნაწილს ამ ადგილისას... კარგიო, თქვა და ღვიწი ჩაისხა...

ფინჯანში.

„დაუბრუნე ირმების ტყეებს... სტეფა მოკმაღლებულად ტყონდი...

—დავიწყე, ჰაბუკვით შე... უწითლად დაწვები და მომღიძარს...

გამოუჩინდა თავისი თეთრი კბილ... ები, რომელიც წამოვირად ჩქმა...

მთავარი კონსტანტინე გამსახურდია

ტყეში და ყაბალაი ისე ლამ... ახად არც ერთ ნაწარმოებში არ...

ჩანს, როგორც „მოთვარის მოტა... ცებაში“-მეთქი, ვუპასუხე.

—გახსენე დღე ტრუხტოი... „ახა კარენინაში“ ცხენი და...

მხედარი უშესანიშნავესადაა წ... რ- მოდგენილი.

—არაბია და არაყანი, კაც... ზეგმავია და გვანჯ აფაქიძე სულ...

სხვა გაღივებს ქნიან. —პასუხი არ გაუცია, კდნავ... დაპარა ტუჩები კოლხურ იზა...

ბლას. —ცოცხალია გვანჯ აფაქიძე... ოჩოკოივით მალალი და მკერდ...

განთერი მებორნეც, იცი შენ?—... თვალბეში ისე შემომხედა, მტყ...

ობოდა, პასუხს ელოდა ჩემგან... გაგონილი მქონდა, რომანის...

პერსონაჟთა ზოგიერთი პროტოტ... იპი დღესაც ცოცხალი რომ იყო...

მაგრამ პასუხი დავაგვიანე, იქნე... ხა მწერალმა განაგრძოს საუბა...

რი-მეთქი. —ცოცხალი არიან, სიჭარბე... ეში შესული დღესაც დადიან...

ენგურის ქაღებში თუ ზუგდიდის... ბოტანიკურ ბაღში; რომანზე მუ...

შეკობის დროს არაერთხელ მისა... უხარია გვანჯ აფაქიძესთან, იგი...

ზუგდიდის დიდებულითა შორის... წარჩინებულად მესახებოდა მუდ...

ამაყვამს, ბრწყინვალედ ერკვეო... დადაცურადღაო შეუპირებულად...

აო, ასე მგონია, არაბიას ნაფ... ლოკვარზე ვდგამ ფეხს.

—გვამბიამ კი არა მე დავად... ექი მებორნეს თავზე, ოქუმიდან...

ზუგდიდის მივეშურებოდი დამით... —სადურობა ხომ არ გახსოვთ...

გან გვარი იმ მებორნისა? —ზუგდიდის რაიონიდან იყო... ისიც, სოფელ რუხიდან, გვარად...

თოდლა გახლდათ, თუ მეხსიერე... ბა არ მალატობს ბოზუში ერ...

ქვა სახელად. —რუხი, თოდლა ბოზუში... დაგვიქრდი.

ჩემს ბავშვობაში —ომის... დროსა და ომის შემდგომ წლებ...

შიც, სანამ ჩვენმა ქარებმა რკი... ნა-ბეტონის ხიდი არ გააქოფეს...

ენგურზე, ბაბუშ თოდლას ბორან... ზე, ვინ იცის, (დენჯერ ვმჯდა...

რვარ. —ბატონო კონსტანტინე, ბოზ... უში კი არა, იქნება ბაბუში ერ...

ქვა იმ მებორნისა?—შევეციხეთ... —შესაძლოა, რამდენი წელი...

გავიდა მას შემდეგ... ყველაფერი გაიკვია, რაც დღე...

მდე ყურმოკვით მქონდა გავო... ნილი დაუსტავდა—გვანჯ აფაქიძე...

და ტუპუქიანი მებორნე ზუგდი... დელები აღმოჩნდნენ—გვანჯი...

ჩიქოვანი და ბაბუშ თოდლა. —ქა... ნიანი ვუკაცო იყო თოდლა, ა...

გზობდნენ ადიდებულ ენგურს... დადაცურადღაო შეუპირებულად...

განა არ შეიძლება ჩვენ უკოთ... ენი ფილმები დაავდეთ ჩვენს...

საყოფაცხოვრებო ამბებზე? და... სწორედ ამ საქმეში მწერალს...

ძალიან უშლის ხელს... უდემეტ... ჩარევა რეჟისორისა... მე პატივს...

ვცემ ჩვენს რეჟისო... რებს, მაგრამ ძალი... ან დიდი უფლება ჩაიგდეს ხელ...

ში... ხელოვნების კანონები შეუ... გალი უნდა იყოსო, ამბობდა.

საქვეყნოდ აცხადებდა, მე... კინოში მუშაობის პრაქტიკა...

არა მავსო, მერმე კი განმარტა... ვდა, რეჟისორების უდემეტი...

უფლებები მწერლისეულ ტილო... ებს აუფერულლებენო ხშირად...

რასაც შედეგად მოქმედებო თე... ტრისა და კინოს კრიზისი.

უფროა თქმა: თეატრში რაც... მნიშვნელოვანი შეიქმნა, მხოლოდ...

კარგი მწერლის მეოხებით შეიქ... მნა, ვინც მიეტყვნა ამ საქმეს...

ისინი მხოლოდ ბიშვებსებები... გრიან ამ საქმეში.

არ მოსწონდა აზრი იმის შეს... ახებ, თითქმის მწერლის მიერ...

დაწერილი მხატვრული ნაწარმო... ებები სტენარის პარალელური...

ყოფილიყო ასეთ თემზე საუბ... ისას თუ ვინმე საწინააღმდეგოს...

იტყოდა, მოკლედ მოჭრიდა: გო... ეთეს სრულდებითაც არ სიამოვნებ...

საქართველოს რესპუბლიკის

პრეზიდენტის ბატონ ზვიად გამ... სახურდაბ საბარეგვო პროგრამ...

აში, რომელიც ბრესაში გამოქ... ეყნდა გვირგვინობა: „საქართვე...

ლოსათვის მნიშვნელოვანია... რეკრაციულ-ტურისტული კომპლ...

ექსპების განვითარება, რომელიც... მიმართული იქნება ერთის მხრე...

სურვილი სიხსნების — ფყარო

აბე წლის რომელიმე დროს... არ საქირიებს სპეციალურ ბა...

ზუნებს, მოწყობილობას, ხარკებს... მოთხოვს მხოლოდ ერთ რამეს:

საქუთარი ჯანმრთელობის, სიკე... თისა და თავისუფალი საქართვე...

ლოს უკეთ სამსახურის დიუ... სურვილს. —ტურისში—მოზარდის ად...

სურვილი სიხსნების — ფყარო

აბე წლის რომელიმე დროს... არ საქირიებს სპეციალურ ბა...

ზუნებს, მოწყობილობას, ხარკებს... მოთხოვს მხოლოდ ერთ რამეს:

საქუთარი ჯანმრთელობის, სიკე... თისა და თავისუფალი საქართვე...

ლოს უკეთ სამსახურის დიუ... სურვილს. —ტურისში—მოზარდის ად...

სურვილი სიხსნების — ფყარო

აბე წლის რომელიმე დროს... არ საქირიებს სპეციალურ ბა...

ზუნებს, მოწყობილობას, ხარკებს... მოთხოვს მხოლოდ ერთ რამეს:

საქუთარი ჯანმრთელობის, სიკე... თისა და თავისუფალი საქართვე...

ლოს უკეთ სამსახურის დიუ... სურვილს. —ტურისში—მოზარდის ად...

სურვილი სიხსნების — ფყარო

აბე წლის რომელიმე დროს... არ საქირიებს სპეციალურ ბა...

ზუნებს, მოწყობილობას, ხარკებს... მოთხოვს მხოლოდ ერთ რამეს:

საქუთარი ჯანმრთელობის, სიკე... თისა და თავისუფალი საქართვე...

ლოს უკეთ სამსახურის დიუ... სურვილს. —ტურისში—მოზარდის ად...

სიყვარულითა და მოწიწებით

ქ. ზუგდიდის №14 საშუალო სკოლის ქართული ენისა და ლიტერატურის პედაგოგებს ღრმად აქვთ შეგნებული ის დიდი პასუხისმგებლობა, რომელიც მათ აკისრიათ — აღუზარდონ თავისუფალ საქართველოს ღირსეული მამულიშვილები.

შინაარსიანი და მრავალფეროვანი ამ საგნის მასწავლებელთა მეთოდოლოგიის მიერ გაწეული მუშაობა, რომელსაც ხელმძღვანელობს გამოცდილი და დავალობილი პედაგოგი ნ. კვარაცხელია. ასეთივე საინტერესოა შესაბამისი საგნობრივი წრეების ქართული ენისა და ლიტერატურის, მხატვრული კითხვის ქართული ენის სწავნის დაცვის საგუშავგო მუშაობა. (ხელმძღვანელი პედაგოგები ბ. შონია, ნ. კვარაცხელია).

21 წლის ამ წრეების მონაწილეობით ჩატარდა ლიტერატურული საღამო, მიმდინაობდა აქაის დაბადების 150-ე წლისთავსადმი, ლამაზი ყვავილების გვირგვინიდან გადმოყურ-

ებდა დარბაზს აქაის ჯღარა ხანე. გაისმა ტკილი სიმღერა „სულიკო“. საღამო მიმდინაობდა მეათე (ბ) კლასის მოსწავლეებს, ქართული ენისა და ლიტერატურის რესპუბლიკური ოლმპიადის მონაწილეებს თეა ხარხილავასა და თეა ხასიაის მიერ. ცხოვრებასა და შემოქმედებაზე მოსვენებით გამოვიდნენ მე-11 (ა) კლასის მოსწავლე ფ. ბეზია, მეათე (ა) კლასის მოსწავლე ო. როგავა. პოეტის ცხოვრების ეპიზოდებზე ისაუბრეს მე-8 (ა) კლასის მოსწავლეებმა თ. ჩუხუაძე, ბ. ლატარიაძე.

მხატვრულ-მუსიკალური კომპოზიცია „ჩინგური“ საარტელოა, სიმები ჩვენ ვართ ყველაო“ წარმოადგინეს მხატვრული წრისა და ქართული ენის სწავნის დაცვის საგუშავგო წევრებმა. მოსწავლეებმა წაიკითხეს პოეტის ლექსები და მის ლექსებზე შექმნილი სიმღერები. წარმოადგინო იქნა ინსცენირებები. შემდეგი ნაწარმოებებიდან: „თო-

რნივე ერისთავი“, „პატარა კახი“, „ბაში-აჩუკი“. უფროსი კლასელების მოსწავლეებს არც პატარები დარჩნენ ვალში. მეორე კლასის მოსწავლეებმა თ. შონიამ, თ. შელიამ, გ. ხუნჯაურამ განასახიერეს იგავ-არაქი (თარგმანი) „მგელი და კრავი“. დამსწრე საზოგადოებას საკუთარი ლექსები გააცნეს თ. ხასიაში და თ. შამუგიაში.

„მსურს ჩქარა ვნახო ჩემი ს. მშობლოს ბედნიერება, რათა ვიმღერო სიმღერა ვაზაფხულისა“ — ამბობდა პოეტი და გულდაწყვეტილი დასძინდა. — „გარნა მე მხოლოდ „იმ ფერხულში“ არა მაქვს წილი“. მართალია, იგი იერ მოეწრო „იმ ფერხულში“, რომელსაც თავისუფლებისათვის ბრძოლა ჰქვია, მაგრამ გვჯერა, რომ მგონის სული, ამასთანავე სამშობლოს ყველა მოჭირახსულის სული გაიხარებს იმ დღეს, როცა საქართველო საბოლოოდ თავსუფალი იქნება.

ბ. შურდულია, ლიტერატორის მოადგილე სასწავლო მუშაობის დარგში.

მძიშეა შედიცინი მუშაკი მხედრი. განსაკუთრებით დღეს, როდესაც უპირის სამშობლოს, უპირის ყველა სფეროში და განსაკუთრებით ადამიანის მომსახურების საქმეში, ყველას უპირის და ამ ორომტრიალში, ამ აზრთა ჰიდილო და წინააღმდეგობათა გამომწვევ ვითა-

მე წარვიწ არ არის. ამას მოვს ზუგდიდში მომდარი არა ერთი ფაქტი. მე ამ საკითხსა და მუშაკის რეც არ მასვენებას: სამედ-იცინო დაწესებულებებში სწორად იქმნება ისეთი სიტუცია, რომ მუშაობა პრაქტიკულად ბლოკირებულია და რა შედეგა

პითსოვთი საგოგადოების ყურადღებას!

რბაში ყველას ავიწყდება რომ ექიმი პირველ რიგში ადამიანი, ყველაზე ჰუმანური პროფესიით, რომელსაც გაჩინა ოჯახი, ჰყავს ახლომდებო, საყვარელი ადამიანები... და არ შეიძლება არ ავტებოთ დღეს განგაში იმის გამო, რომ ექიმი მრავალგზის შეურაცხყოფილი და ხელუფილია. დღეს, როდესაც ვცდილობთ შევქმნათ სამართლებრივი სახელმწიფო არ უნდა ხდებოდეს ნებისმიერი ადამიანის, პიროვნების ხელყოფა. განსაკუთრებით კი იმ ადამიანებისა, რომელნიც სხვისი ჯანმრთელობის შენარჩუნებისა და აღდგენის საქმეს პირადი ჯანმრთელობის ნაწილის გაღებით აღწევენ. ნურავინ გავვიგებს ისე, რომ ექიმებს გვიდა თვიდან ავიცლოთ დამსახურებული საყვედური. თუ სასჯელი არამც და არამც. ჩვენ წინააღმდეგი ვართ პირადი ანგარიშსწორებისა. თუ ადამიანს იცავს კანონი და სისკანონი, რატომ არ უნდა გრძელდებოდეს მისი მდებარეობის მიმართ? დე, დასასჯელი დაიასჯოს. მაგრამ დაიასჯოს სამართლიანად, დამსახურებულად, ყოველგვარი დაუმსახურებელი ფიზიკური, თუ სიტყვიერი შეურაცხყოფა უნდა ისჯებოდეს კანონით. დღეს კი ჩვენი დამცველი და განმკითხა-

შეიძლება მოჰყვეს ამას, ადვილი წარმოსადგენია. ექიმებს გაფიცვის უფლება არა გვაქვს. ამიტომაც გვიწინა პრესის საშუალებით მოგაწვდინოთ ჩვენი ხმა. ისმინეთ ექიმთა დადასახვა: უდანაშაულო ექიმებს სუ გასწირავთ, ნუ დაუპარგავთ მთაქართუნი მუშაობის ინტერესს. ექიმმა უნდა იბრძოდეს ბოლომდე ადამიანის სიცოცხლს სათვის, მისი გადარჩენისათვის, თუ არსებობს გადარჩენის თუნდაც უმნიშვნელო იმედი, ნუ დაუპარგავთ იმ ავადმყოფებს, რომლებსაც ეს უმნიშვნელო იმედი გადარჩენისათვის, გადარჩენის შანსს და ექიმს სუ წავართმევთ მსაძლბლობას გააკეთოს მაქსიმალურად ყველაფერი ავადმყოფის საყვთაღდლოდ. დგახათ მხოლოდ დასასჯელები. არ გვიწინა ჩვენი ხმა იყოს „ხმა წლადადგენლისა უდალნოსა შინა“, რამეთუ დღესდღეობით ჩვენი მფარველი და გაჰკითხავი მხოლოდ მალაი დმერთია. ამიტომაც გომოგაქვს საზოგადოების სამსჯავროზე ჩვენი მოთხოვნის მართებულობა.

ნ. ზვიბია, ზუგდიდის რაიონის ექიმთა ასოციაციის პირველადი ორგანიზაციის თავმჯდომარე.

რედაქტორის მოადგილე ზ. ცხონია.

დედა ბაბუცა, და ინეზა, ძმები: რაული, დავითი, იური, ვახტანგი ჩილაჩაევები, რძლები ია, აზა, მარინა, სიმე ყორა ურილია, ძმისშვილები რაული, თემური, გია, მია, შალვა, მამუკა, ჩილაჩაევები, დეიდები კლარა, ნინა, თამარი, რაისა, ბიძა გრიგოლ სახელაშვილი, ბიძაშვილები, დეიდაშვილები, ახლო ნათესავები იუწყებიან ითარ შალვას ძე ჩილაჩაევს გარდაცვალებას. პანაშვიდი 4 ივნისს. დაკრძალვა 6 ივნისს კითაწყარის სასაფლაოზე. გამოსვენება აბასთუმნიდან 4 საათზე.

მეოღლე თინიკო, შვილი მამუკა, დედა ცვარია, ძმები: ბიჭო, ნოდარი, გიგლა ლურჯაიები, ცოლისდა ნათიკო, ცოლისძმა ომეზი პაპასჭირები, რძლები: გული, ლალი. ინეზა, სიმეები: ლულენი, ფიფია, გული ჩანგლია, იმუური გულორდავა, დისშვილები: მარინა, თამაზი ფიფიები, ძმისშვილები: მადონა, ხათუნა, ლაშა, მთავარისა, ლია, მანუჩარ ლურჯაიები, ცოლისდიშვილი ავა ჩანგელია, ცოლისძმისშვილები: ჯანო, მავა პაპასჭირები, დეიდაშვილები, მამიდაშვილები, ბიძაშვილები, ახლო ნათესავები იუწყებიან მუხუტე (ურა) აბაქოს ძე ლურჯაიას გარდაცვალებას. პანაშვიდი 5, 6, 7 ივნისს. დაკრძალვა 8 ივნისს. გამოსვენება ქ. ზუგდიდი, თაბუკაშვილის 1-ლი შესახვევი 5-დან (ყოფილი მარკის ქუჩა).

დედა ლიბო, მეუღლე ნენე, შვილები: ლია, ვიტალი, ფრიდონი, დავითი, გიორგი, შვილიშვილები: ნათია, მერაბი, დები: ტატიკა, ვალია, ლუშა, ძაბული, ლუწა, მკა ტბონი, რძლები: ლალი, თინა ელისო, სიმეები: ეუკოლი კოდუა, ბოჩია ტურავა, ალიკო კვარაცხელია, ზურაბ ცაავა, სიდდერი ნინა, სიმამრი ჭოჭი, ცოლისძმები გურამი, თემური, ელემი, ემელიანე ქარაიები, ძმისშვილები: ელგუშა, დინა, დისშვილები: ვალდეკი, ვალერი, ნანი, ხათუნა, ნინა, მზახლები ლუბა, გიგლა ცაავები, ბიძაშვილები, დეიდაშვილები, მამიდაშვილები, ახლო ნათესავები იუწყებიან შოთა გულდუს ძე კითანავს გარდაცვალებას. პანაშვიდი 6, 7 ივნისს. დაკრძალვა 8 ივნისს სოფელ აბასთუმანში.

მეუღლე შალვა, შვილები: იგორი, მარინა, მკა ბუხუტი ჩარკვიანი, მული ანია კიტია, მახლები: ბოლიკარტე, შოთა ლურჯაიები, რძლები, ლუცია, აგული, ლიანა, დალი, დისშვილები: თინიკო, ცუცა, ქსენია, მახლიშვილები, მულიშვილები, ბიძაშვილები და ახლო ნათესავები იუწყებიან ქეთო (ფუშუ) თომას ახულ ჩარკვიანი-ლურჯაიას გარდაცვალებას. პანაშვიდი 5, 6, 7 ივნისს, დაკრძალვა 8 ივნისს. გამოსვენება ზუგდიდი, ერგვისი ქუჩა 72

ზუგდიდის ტანტარაული სტადიონი
საქართველოს ეროვნული 1991 წლის
საბავაშვსულო ჩიპვიონატი
(უმადლესი ჯგუფი)
14 ივნისი
„ამირანი“ ოჩამჩირა — „იბერიკა“ თბილისი.
დასაწყისი 18 საათზე.
17 ივნისი
„ამირანი“ ოჩამჩირა — „მზური“ ბალი
დასაწყისი 18 საათზე.
შესასვლელი ბილეთები გაიყიდება 13, 14, 16, 17
ივნისს სტადიონის საღაროებში დილის 10 საათიდან.

კოოპერატიული ავტოსკოლა
„მესაქე“

კოოპერატიული ავტოსკოლა „მესაქე“ იღებს მსურველებს, რომელთაც სურთ დაეუფლონ მსუბუქი ავტომანქანის მართვას. თეორიული მეცადინეობა მოეწყობა, როგორც დღის, ასევე საღამოს საათებში. მეცადინეობის ხანგრძლივობა 1,5 თვე. პრაქტიკული სწავლება მოეწყობა მსმენელთათვის სასურველ დროს, ამასთანავე პრაქტიკული სწავლების დროს მძღოლ-ინსტრუქტორი მსმენელს მიაკითხავს მის მიერ მიითთებულ მისამართზე (ზინაზე ან სამსახურში).

თქვენ მოგემსახურებათ მაღალკვალიფიცირებული პედაგოგები და მძღოლ-ინსტრუქტორები მსუბუქი მარკის ავტომობილებით.

ავტოსკოლაში მიიღებიან ქ. ზუგდიდის, ზუგდიდის რაიონის, წაღუნების, ჩხორიწყუს, მესტიის რაიონების მცხოვრებლები.

ავტოსკოლაში შესვლის მსურველებმა უნდა წარმოადგინონ სამედიცინო ცნობა („ფსიქო“) დასამი ცალი სურათი 8X4, საბუთები მიიღება 10 საათიდან 16 საათამდე. შაბათ-კვირის გარდა ყოველდღეს.

სწავლის ქირის გადახდა შეიძლება, როგორც წაღ-ანგარიშზე, ასევე გადაარცხვით.

დაწვრილებითი ცნობებისათვის მიმართეთ შემდეგ მისამართით: ქ. ზუგდიდი, სოხუმის ქ. №2. პოლიტექნიკური ტექნიკუმის შენობა, პირველი სართული, ოთახი №3.

ავტოსკოლა „მესაქე“.

შვილები: რუსუდანი, ანდრო, ირაკლი ყალიჩაევები, სიმე გია ხასია შვილიშვილები რუსუდანი ალექსანდრე, რძლები ნანა მიქაევა, ლია ესაკია, ძმისშვილი ეკა თოფურია იუწყებიან ვილდა ივანეს ასულ თოფურია-ყალიჩაევს გარდაცვალებას. პანაშვიდი 5, 6, 7 ივნისს. დაკრძალვა 8 ივნისს ქ. ზუგდიდში, გამოსვენება კოლხეთის (ყოფილი ლენინის) ქ. 78.

შემსახველი ბანკის ზუგდიდის განყოფილების თანამშრომლები თანაუგრძობენ ფლორა თირქიას მამის თარაზ თირქიას გარდაცვალების გამო.

მინია და სევერი ჯიქონაიები თახაბთ იუწყებიან ითარ შალვას ძე ჩილაჩაევს გარდაცვალებას და თანაუგრძობენ ბენ განსვენებულის ოჯახს.

ბეტრე ისიდორე ძე ფარცვანი. პანაშვიდი 4, 5 ივნისს. გაიშენება 6 ივნისს 3 საათზე. დილის მასივი, შეეჭვებ კვარტალი, მეხუთე კორპუსი, ბინა 39-დან.

0 5 დ მ შ ნ ი 66507 რედაქციის მისამართი: ქ. ზუგდიდი, მერაბ კოსტავას ქ. 56. ტელეფონები: რედაქტორის 2-24-80, რედაქტორის მოადგილის 2-28-09, პასუხისმგებელი მდივნის 2-31-06, სოფლის მეურნეობის განყოფილების 2-21-78, მშრომელთა წერილების 2-25-12, რადიორედაქციის 2-47-00

საქართველოს რესპუბლიკა ბეჭდვისი სიტყვის დეპარტამენტის ზუგდიდის სტამბა, მერაბ კოსტავას ქ. №56, 2-23-07, ტირაჟი 8000 ზგ. №2278