

# დღევანდელი

თბილისი  
გამომცემლობა  
„კომუნისტი“



ყოველ მხრიდან გარს ერტყმიან,  
დაულურჯეს სახე კუშტი,  
ყველა ფრონტმა შეუტია,

შიგ გულმკერდში დაჰკრეს მუშტი,  
კიდეც ერთი მძიმე დარტყმა—  
გასკდეს როგორც საპნის ბუშტი.



ანუ თარული აღებ-მიცემობა საერთაშორისო მორალით.

### ღ ე ნ ი ნ ს

შენ საქმეს დიადს და მზიურ სახეს  
 გულში ვინახავთ ძვირფასო ლენინს,  
 სიბნელით მოცულ, გაყინულ ხალხებს  
 ტანზე ჩააცვი მზის სამოსელი.  
 შენი ძახილი მოშავდა ქუხილს,  
 თავისუფლება სად არ მოშვინე,  
 მოსპე ერებში მტრობა და შუღლი,  
 ძმობის სიმები ააწყობინე.  
 მშრომელებს მზისკენ გზას ვინც უხსნიდა  
 და ჩაგრულების ხსნას ვინც ლამობდა,  
 შურთხიც ჩაოშკრავს ზარს კიუხიდან  
 და მასზე იტყვის ხმატკბილ ვალობას.  
 გიმდერს გორებიც ნისლში შესული,  
 ბოლო მოელა მთაშიც ჯურღმულებს,  
 მას დიდებო, იტყვის ხევსური,  
 შენზე სიმღერას დაიღუღუნებს.  
 ძმას არ სწყურია ახლა ძმის სისხლი,  
 მოძმეს ვინ მოსჭრის ახლა მარჯვენას,  
 წინ შენი ბრძნული აზრი მიგვიძღვის,  
 დიდი სტალინის მზემ დაგვამშვენა.  
 ხალხის გული ხარ, ხალხის სიწმინდე,  
 სამშობლოს გულში მარად ვნთები,  
 მრავალი წელი გაივლის კიდეც  
 შენ კი არადროს არ დაბერდები.  
 მუდამ ხსენებამ ზარდოს, ვინც გზარდა,  
 ვინც საუკუნოდ ლოცავდა შენს ხმას,  
 თურმე ციური მნათობის გარდა  
 მას მეორე მზე მოაყავდა ქვეყნად.  
 დღესაც ბრძოლაში, ამ ცეცხლის დროში,  
 მხარში უდგენარ მარშალ ჯულაშვილს,—  
 სტალინის გეგმით და შენი დროშით,  
 მალე მტერს ჩავლევთ შავ-ბნელ ბუნაგში.

ირაკლი არაბული

### "შიუკაი" და კითხვითი ნიშანი

მე ბერლინში, ერთ საუბარს შევესწარი გუშინ დილით,  
 ბაასობდენ გებელსი და „ფიურერი“ დაბნედილი.  
 უნდა გითხრათ, „ფიურერი“ თავზე წამდგარს ჰგონობს რა ხიფათს,  
 დასტვენილი არტისტივით ველარ მალავს მუკვე სიფათს:  
 ჯერჯერობით ბერლინშია, ჯერჯერობით ხერულში ძვრება,  
 სკამი კი აქვს, მაგრამ მაინც სულ ფეხზე დგას, არა ჯდება,  
 დახტის, ცმუკავს, თვის ჩრდილს უფრთხის, რადიოში ებრძვის ეთერს,  
 გვირტყამენო—რომ ეტყვიან—გაიძახის „დონერ ვეტერს!“  
 მას გებელსი ეხვეწება:—ფიურერო, მომეც ნება,  
 შეგკადრო, რომ შენს ყოფაში ფეხზე დგომა არ იქნება.  
 აქვე ისე დაიღუღენი, რომ ერთბაშად წაიქცევი  
 და თვითონ სთქვი—წაქციული აბა როგორ გაიქცევი?  
 გაქცევა კი, როგორც ხედავ, ჩვენ მოგველის დღეს თუ ხვალე,  
 მაგრამ გზები რომ მოგვიჭრეს,—სად გაგიქცეთ გენაცვალე?  
 ამ კითხვაზე „ფიურერი“ მიაშტერებს შუშის თვალებს,  
 მაგიდაზე დაჭკრავს მუშტსა და გიყივით შეღრიალებს:  
 — შენც პანიკას მისცემხარ შე ყვეყნო, შე უხეშო?  
 მე ჯამაგირს მიტომ გაძლევ, რომ დამფრთხალი მანუგეშო,  
 შენ კი შაფრთხობ უარესად? ამ შოთის გული ვერ იხელებს,  
 რად არ ბაძავ პრუსიელებს, ან ჭეშმარიტ ბერლინელებს?  
 — სწორედ ვბაძავ ფიურერო, სწორედ იმით ვბაძავ, რადგან,  
 შიშისაგან დამფრთხალ ცხვრების მე მაგალითის ვიღებ მათგან.  
 — როგორ საით? რას მიკეთებს მე საზღორები ჩანახერგი,  
 მიუვალი სიმაგრენი, მაგალითად, კენიგსბერგი?  
 — კენიგსბერგი, ფიურერო, რალას ნიშნავს, ვილას უნდა?  
 ისე შეჭკრეს და გასწურეს, ვით მოხარულ მხალის გუნდა.  
 — ოდერს მაინც რას უხამენ, ოდერს ვინლა გადმოლონავს?  
 ერთი წითელარმიელი მის ლურჯ ტალღებს ვერა ნახავს.  
 — ერთი იყოს—რა უშავდა, მაგრამ ერთმა კი არ ნახა,  
 იგი ასი ათასობით წითელ ჯარმა გადმოლახა!  
 — ჰა? ეს როდის?  
 — ეს წუხელის და დღეც შიშის გავითენეს!  
 უმოკლესი ბერლინის გზა მუჭარის ქვეშ დაგვიყენეს!  
 — ო, მაინ კამპუ! ბრაზი მახრჩობს, ველარა სძლებს გული კანში,  
 რა მოელის გერმანიას, რა იქნება ახლო ხანში?  
 — მაგ საკითხზე, ფიურერო, ვით რადიოს ჩავწვდი ტონში,  
 მსჯელობაა გამართული დღეს შავი ზღვის რაიონში,  
 იქა სწყვეტენ თვით ჩვენ ხვედრსაც, მეც ეს მწვავს და ეს მანვლებს,  
 რას მიბრძანებ, როგორა ვქნა, რა გურჩიო გერმანელებს?  
 — ნუ გარბინართთო, სიცრუით შეიყოლო იქნებ იგი,  
 და ჩვენთვის კი—გასაქცევად მოამზადე თადარიგი.  
 — გასაქცევად მეც მზადა ვარ, კი გაგიქცეთ, მაგრამ საით?—  
 სთქვენს და ორივე მოიკავა ორ კითხვითი ნიშნისაგით..

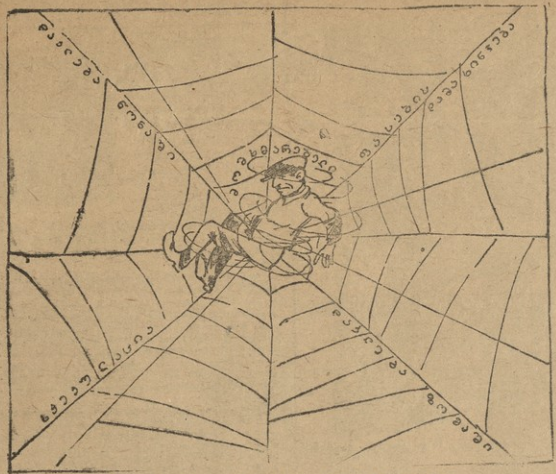
ზარსაღანი



საქართველო

გეგმა

თანდრომელოზი



მთავრობის მხარეში მდებარე ნიჭის წარმოდგენა

განვიხილოთ სხვადასხვა ახალ მეთოდს მიხედვით სარეზინო

ბიზნისის კვლევის მიზნით მომწოდებელი ანა წლის 28 იანვარს სთავაზობს ზეის დიდ იყოს...
მომწოდებელი მოხდა გაცივებით იმ დღეს აღინიშნა სკოლის სკოლის ბიზნისში, თუ
ბიზნისში თანამშრომლობა 66 ცალი რეზინის გამოყენების სხვადასხვა სახეობის სკოლის მეთოდებს.



... და ახლავს ამ სიტუაციას ამანაშაპი ბიზნის იულისის
დისკოს ბიზნის და სთავაზობს ბიზნისის დისკოს ბიზნისის
განვიხილოთ სხვადასხვა სახეობის სკოლის მეთოდებს.

პურის, ღვინის, ზეთის და ნავთის გამოყენების
მეთოდები
— მთელი მთელი პური გაცივებით — სურვა გრძელ...
— მათზეც არაა — დარეზა მეთოდი...
— ნავთი იქნის იყო — სურვა მეთოდები...
— ღვინო იქნის — სურვა მეთოდები...
— ზეთის მე მეთოდები — მათზეც არაა მეთოდები...
— მთელი მთელი პური გაცივებით — სურვა მეთოდები...
— მთელი მთელი პური გაცივებით — სურვა მეთოდები...
— მთელი მთელი პური გაცივებით — სურვა მეთოდები...

მომწოდებელი კვლევის მიზნით მომწოდებელი ანა წლის 28 იანვარს
სთავაზობს ზეის დიდ იყოს...
მომწოდებელი მოხდა გაცივებით იმ დღეს აღინიშნა სკოლის სკოლის
ბიზნისში, თუ
ბიზნისში თანამშრომლობა 66 ცალი რეზინის გამოყენების
სხვადასხვა სახეობის სკოლის მეთოდებს.



ჩვენ თითო ნაწიცი მივიღებ და ამდენ ხაზანებს გვიგებენ, საწვინის განვს
გონიბრონი გავაქვს და კიდევ ფულით აჭრავთ ხაზანებს, ესა სახარიალ?

ჩვენი პასუხი

თბილეთის დარევიტორის ან. პავლე კობახიანის პასუხზე

ჩვენი განვიხილოთ და სავალი ნაწიცი სახეობის, ამანაშაპი ბიზნისის
დისკოს ბიზნის და სთავაზობს ბიზნისის დისკოს ბიზნისის
განვიხილოთ სხვადასხვა სახეობის სკოლის მეთოდებს.

მოქმედი პირი

ზოგიერი მადანიანი მომწოდებლისთვის განკუთვნილი საბიზნისი ნიშნები ფულს
განახარავს და
ტრინიში აწვივა, ხოლო ნიშნების ფულს განახარავს საწვინიდან მიზანშეწონილ
მართლებას.



ნეტავი იფიქრობდეთ, ვაჩაო,
დავტყვი შენი ვაჭარი.

სხვები მშვილობის ბრძანებლები 66666





მალაზა აქვს, მარიფათიც,  
ჭამით ღიბი ეცვიტება,  
რაც კი მოსწონს — მაგნიტივით  
სულ თავისკენ ეზიდება.

ქალაქ ზუგდიდის ბევრი აქვს  
მოსწონი, საქები,  
წელს თეატრი გვექნება  
სულ ქვეთვითი ნაგები,  
წინ მოედანს მოვაწყობთ  
ისე კობტად, ლამაზად,  
მოემატოს მშვენივლა  
ქალაქს ერთი-ათასად.  
ამ ფიქრებით გართულმა  
შევიარე ბულვარში,  
ალბათ, ჩავიცივებდი,  
რომ მქონდა ულვაში.  
მთელი უბნის ღორები  
ღრუტუნით და ზმორებით  
ისვენებდნენ ხეებქვეშ,  
საშიშარი რა ჰქონდათ,  
ზოგი დაწოლილიყო,  
ზოგიც მერე გაგორდა!  
იქ რა გამაჩერებდა,  
ეშვებს დამაძგერებდა  
რომელიმე მაგანი.  
ამივარდა კანკალი,—  
მოვიმარჯვე ჩანგალი,  
ამ დროს ერთმა მანქანამ  
გვერდით ჩამოშიარა,  
იგი ხალტურტრანსია,  
„კოლბრანსი“ კი არა!  
გული მქონდა მაგარი,

მეც ვატაკე ჩანგალი.  
მერე რალაც ჯანდაბად  
თმის გაკრეჭვა ვისურვე,  
„დაი ტრიტატ რუბლილი“  
უცებ ჩამირუსულეს.  
იმ გასაქირს ნუ მკითხავთ!  
ახლაც სული მეხუთვის...  
მოვიკითხე პატრონი,  
მითხრეს: კომგანს ეკუთვნის.  
გეგმეჭკორის ქუჩაზე  
ვერ გადავურჩი ტალახსა,  
თუმცა აცრემლებული  
შველას ვთხოვდი ალახსა!  
აქ ხომ ვეღარ გაივლი,  
ჭაობი და წყალია,  
ნეტავ ვისი ბრალია?

...  
ჩემო ტკბილო „ნიანგო“,  
აუწიე ყურები  
ყველა ზემოდმნილებულს,  
თორემ დაგემდურები.  
და ანლა კი... საჩანგლოს  
ისევ გამონახვამდის,  
მბრძანებელს, მეუფევ,  
ვამბობ: მალე ნახვამდის.

ხვითო.

### გამაგებინეთ—რა გვარი ვარ?

—დავიბადე თუ არა, არც ვაცვი, არც ვაცხელი, იმ წუთშივე  
პირდაპირ სამტრედიის მმჩში გავიქეცი დაბადების მოწმობის ასა-  
ღებათ. დედის მუცელშივე მესმოდა ხალხის ბუზღული მმჩის  
უხეირო მუშაობის შესახებ და ამიტომაც იყო, რომ ამ ქვეყანაზე  
ჩემი პირველი რეისი მმჩში გამგზავრებას ვუძღვენი.

ეს მოხდა 1937 წლის 12 ივნისს. მოგეხსენებათ, ივნისი სიცხია-  
ნი თვე სამტრედიაში, მაგრამ მიუხედავად ამისა, ცხვირს მაინც  
დამაცემინა.

—ხეირიო,—მომამახა ვიღაცამ, უკან მოვიხედე და მამაჩემი და-  
ვინახე, უკან გამომდგომოდა.

—აქ რას აკეთებ, გოგო?

—არაფერს, მმჩის გამგეს ვუცდი მამილო, —მივუგე და თან  
ცხვირი დავაცემინე.

—მის მოვლამდე არაფერი ვეტივინა, —მითხრა მამაჩემმა, ზურგ-  
ზე ხელი დამკრა და ჩემს ასაყვანად მოემზადა.

—არ წამოვალ, არ წამოვალ, —გავფიქტადი.

—როგორ თუ არ წამოხვალ. რას ამბობ.

მამაჩემმა არც კი მაცალა ლაპარაკი, დამავლო ხელი და რკი-  
ნიგზაზე რევიზორის მიერ ჩამორთმეული სანოვაგისავით სახლისკენ  
გამაქანა. იმ დღის შემდეგ თითქმის ყოველდღე დავდიოდი დაბადე-  
ბის მოწმობის ასაღებად, მ გრამ ამოად.

საკმაოდ წამოვიზარდე, თითქმის მმჩის კარებთან ვარ აღზრდი-  
ლი, შო და ერთ დღეს მ მამაჩემმა ასეთი შინაარსის მოწმობა მომიტანა:  
„სამტრედიის მმჩის არქივი. დაბადების მოწმობა. დაწელია ნუნუ  
დავითის ასული. მშობლები: დუნდუა დავითი პოლიკარპის ძე. დედა  
—ელენა იაკობის ასული, 1944 წლის 28 დეკემბერი...“ და სხვ.

ელდა მეცა: მე თუ დანელია ვარ, მამაჩემი დუნდუა საიდან იქ-  
ნება?! და თუ მამაჩემი დუნდუა ეს დანელია საიდან მოიტანეს? ამ  
დღიდან მოუხვეწრად დავდივარ, რ ვიცი რა არ ვიფიქრე, მე ნამ-  
დვილი შვილი ვარ მამაჩემისა თუ არა? ამ მოწმობის შემდეგ ყველა  
ექვსის თვალთ მიცქერის, მამაჩემი დაუინებით მარწმუნებს, რომ  
ნამდვილია ჩემი შვილი ხარო, ცხადია, დედაც ამასვე იმეორებს.  
მმჩის მოწმობას თუ არ დავფიქრებთ, მე დუნდუა ვარ და არა  
დანელია. ამას გარდა, წელს სკოლაში უნდა შევიდე, სექტემბერში  
უკვე მერვე წელში ვიქნები. რ ვუთხრა სკოლის დირექტორს, რა  
გვარი ჩავაწერინო უურნალში, აღარ ვიცი როგორ მოვიქციე.

სამტრედიის მმჩის არქივის მუშაკებო! ჰქენით მადლი და გა-  
მაგებინეთ რა გვარი ვარ?!

პატარა ნუნუ დანელია

### ახალი პრეზუბი

1. ჩიტი ბღღუნად არ ღირდა, მაგრამ ინდოური სხსადი-  
ლოს გამგემ წაიყვანა და მეტი რა გსა იყო.
2. ოფიციალტს ჩოთქი უევაწს, თორემ ანგარბიანობა კი  
არბო.
3. მსარეულის ჯამში ხოჭოც კი მსუქანი ჩავარდებო.
4. ლუკა გავარდეს—მეწურეს შექატოსო.
5. კომანდეტ-ნაჭაში კაცი „მშია, მშიასა“ მღეროდო.
6. „საქნილობსტანმა“ რა იცის ვაშლი რა ხილიაო.
7. მომხმარებელი ბჭობდა—ნოქარი იცინოდო.
8. ნოქარმა უთხრა გამგესო:  
—ქაფი ორივეს გვარგებსო.

### ახალი გამოცანები

1. წვალს-წვალი დაკვარიო, ფული გავიკარიო... (მელუდი)
2. სიძარტლისთვის მოიწვიეს ორნისკარტა ნიკანდროო.  
გაიძახის:—ნოქარი ვარ, მოტყუება ვიკადროო?! (სახვორო)
3. ჯერ მუცლები გამოკვლადრეს, შემდეგ ფისი ჩავკასხესო.  
ინსექტორი რომ გამოჩნდა, ჯიბეებში ჩავკაწვესო. (გირეგი)



1. ინსპექტორმა ფასების დამახინჯება აღმოაჩინა და ჩანგალი მოსდო ოფიციალს ქაფქირიძეს. 2. ქაფქირიძემ დახმარებისათვის მიმართა ოფიციალს თეფშიშვილს და კოვზირიძეს. 3. საერთო ქვაბში სამიათსამა მანეთმა მოიყარა თავი. 4. ინსპექტორთან პირდაპირ მოლაპარაკება ვერ გაბედეს და შუამავლობა გამგეს დააკისრეს. „მე თქვენი ციცხვი ვარ, — უთხრა გამგემ, — განა არ ვიცი, რომ თითოეული თქვენთაგანი დღეში ათას მანეთს აკეთებს? თუ საქმის მოკვარასკინება გინდათ, ჩამოდით ექვსიათას მანეთს.“ 5. დაზარალებულებმა ფულს ფული მიამატეს და გული მოუღებეს განრისხებულ შუამავალსა და ინსპექტორს. 6. „მაგრამ რა შუაშია მომხმარებელი, შუაში რომ დავინახათო?“ — იკითხავს მკითხველი. შუაში სწორედ მომხმარებელია, რადგან „დაზარალებულ“ ოფიციალტებს რომ ფული არ შემოაკლდეთ, ერთიორად ახდევინებენ საჭმელ-სახმელის ღირებულებას.

საკრედიტო კოლეგია: ი. გრიშაშვილი, კ. კალაძე, უჩა ჯაფარიძე, ს. ფაშალიშვილი, ვ. აბაშიძე (პ/მგ. რედაქტორი).