

1950



ნახ. გ. ფირცხალავასი

სამართლა კავშირ-ჩიხოთის ხელშეკრულება

# б о з б о з

№ 6. თბილისი, 1950 წ. გამოცემლობა „კომუნისტი“. გამოცემის წელი XXVII. ფასი 2 გა.



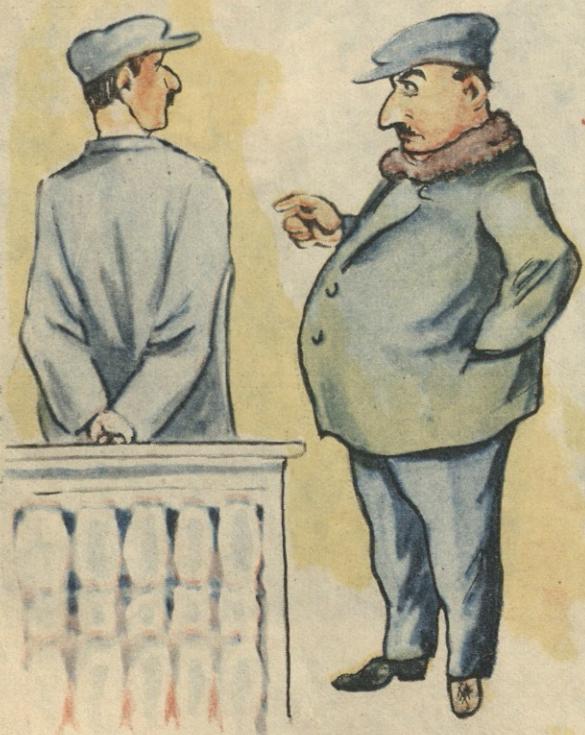
— ჩვენი თავშჯდომარე უსისხლოდ გა-  
დაურჩა რევიზიის თავდასხმას.

— ???

— არც ერთი გოჭი და ქათაში არ დაუ-  
კლავს!

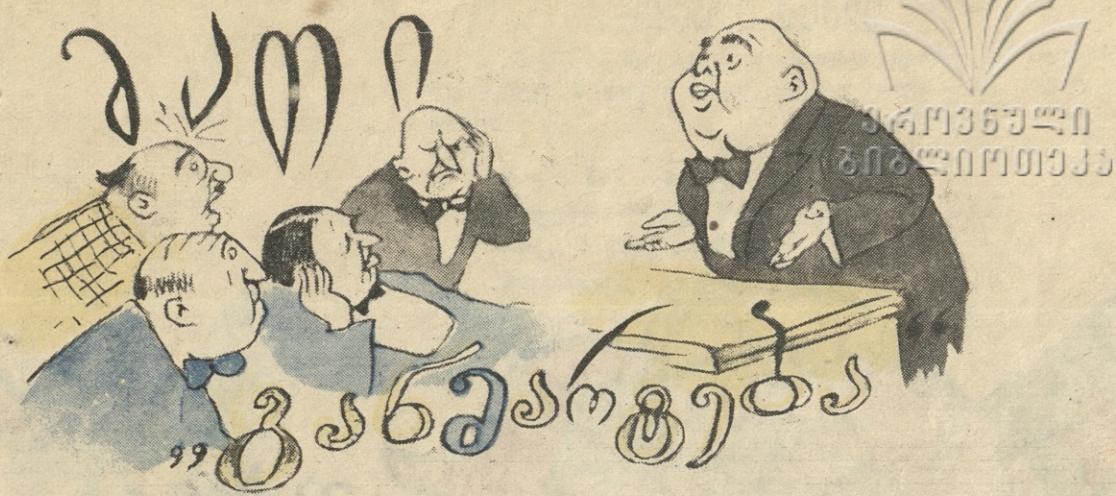
## მისაღოცად აქვს საქმე?

ნახ. დონისა



— როგორ? რევიზიამ ვერაფერი. ვიძოვა  
საწყობში, გადარჩინილხარ, მომიღოცავს!

— რას მიღოცავ, კაცო! სწორედ მაგან  
დამღუპა, რომ ვერაფერი მიპოვეს.



უოლ-სტრიტზე ჩინქოლი იყო. ბიზნესმენები, ბირჟის საქმოსნები, სენსაციების მაძი-  
ებელი რეპორტიორები და არა მარტო ისინი, თვით მათი შეფერი — ჭირიკანი გაზეთების  
ხელმძღვანელებიც წალმა-უკულმა დაჭროდნენ. ჰერსტის მთავარი კლუბის დიდი შენობის  
წინ თავს იყრიდნენ მანქანები და იქიდან ქშენით გადმოსული სახეშეჭმუხვილი ადამიანები  
პირდაპირ ლიფტისკენ ეშურებოდნენ.

— რაღაც დიდი ამბავი უნდა იყოს, ალლან! — მიმართა გარდერობის გამგემ მეკარე  
ალლანს, — ამდენი საქმიანი ხალხი იყრის დღეს თავს მისტერ ჰერსტიან, თანაც ყველა  
ისე შეშფოთებული სჩანს, რომ...

— დიდ ამბავს ელიან საბჭოთა კავშირიდანო, — მიუგო შურდნე კაცის კილოზე  
ალლანმა.

\* \* \*

ჰერსტის კლუბში შევიხედეთ. ვეებერთელა დარბაზი გაჭედილი იყო ამ მოთხოვნის  
პირველ აბზაცში აღწერილი ხალხით. ალსანიშნავი ის იყო, რომ ყველა მათგანი ცდილობ-  
და ოპტიმისტური გამომტყველება მიეღო, მაგრამ რაც უფრო მეტად ცდილობდნენ  
ისინი, მით უფრო მეტავე სიფათი მოუჩანდათ. კიდევ ის იყო თვალში საცემი, რომ კრე-  
ბას თვით ტრუმენის რწმუნებული ვანმე კისერმორგვა მისტერი თავშჯდომარებდა.

ჩვენ სწორედ მაშინ შევიხედეთ, როცა ზარის დარეკვის შემდეგ პატარა პაუზა  
დამთავრდა და ტრიბუნაზე ასულმა მორვეივით ჩამრგვალებულმა მისტერმა ქშენით  
დაიწყო:

— მაშასადამე, ყველაფერი ნათელია: გუშინ მოსკოვმა ახალი აგრესიული ნაბიჯი  
გადასდგა, გამოაცხადა ფართო მოხმარების საგნებზე ფასების დაკლება. შერე როგორი  
დაკლება: მრავალ შემთხვევაში ფასები თითქმის განახვერებულია...

დარბაზში ხვენება და სისინი გაისმა, სკამები აჭრიალდა, შეკრებულებმა ერთმანეთს  
გადახედეს, მომხსენებელმა ჩახველა და ქლოშინით განაგრძო:

— რას ნიშავს ეს?

ყველა კუთხიდან ყეფასავით გაისმა რეპლიკები:

— მშეიღობიანობის დარღვევას!

— კომუნისტურ აგიტაციას!

— ჩვენს შინაგან საქმეებში ჩარევას!

— ეს ყველაფერი მართალია, — განაგრძო კისერმორგვამ, — მაგრამ რამდენადაც  
საბჭოთა კავშირი საკუთარ ქვეყანაში, საკუთარ საქონელზე უქლებს ფასებს, იმდენად ჩვენ  
ფორმალური საბუთი არ გვეწება მას საჯაროდ ჩვენს შინაურ საქმეებში ჩარევა ვუკიუ-  
ნოთ. მაგრამ ერთი კი ცხადია, რაღაც საერთო ფორმულა უნდა გამოვნახოთ, რომ უბ-  
რალო ადამიანების თვალში ფასი დავუკარგოთ ამ ფაქტს.

— თავისთავად ცხადია!

— ჰოდა, აი, პრეზიდენტმა და მთავრობამ იმსჯელეს ამის შესახებ. მე დავალებული  
მაქეს, თქვენთან ერთად გამოვიმუშაო ფორმულა, ვინაიდან თქვენ ბრძანდებით ყველაზე  
ფანტასტიკური გამოგონებების ავტორები, რითაც ჩვენი პრესა და ბირჟები იკვებებიან,  
ესე იგი, რითაც ჩვენი საზოგადოებრივი აზრი ყალბდება.

— მაშ მე შემომაქეს ერთი წინადაღება, — წაიღონა ტრიბუნის გვერდით მჯდომარე  
ჰერსტმა, — მე შემომაქეს წინადაღება ხვალიდან ჩვენმა პრესამ და რაღიო გადაცემაშ  
აილოს შემდეგი კურსი (ამ სიტყვებზე მას ხაგრძლივი ხველა აუგარდა. დარბაზში ჩურჩუ-  
ლი შეიქმნა: „როცა მისტერ ჰერსტი ახველებს, მაშინ იგი ყველაზე ფანტასტიკურ ჭორსა  
სთხზავს“).

— დიახ, შემდეგი კურსი, — განაგრძო ჰერსტმა, — საბჭოთა კავშირში საქონელზე  
ფასების დაკლება გამოწვეულია საბჭოთა კავშირში დაწყებული მძაფრი ეკონომიკური  
კრიზისით. დიახ... ჩვენ უნდა დავუშატოთ ისიც, რომ ფასების დაკლებასთან ერთად,  
საბჭოთა კავშირში მუშა-მოსამსახურებს ხელფასიც დაუკლეს და ამას აშეარად უმაღლვენ  
იქ მოქალაქეებს. ისე რომ ჩვენ უკვე გვაქვს ხელმოსაჭიდი დებულება... დიახ!..

# ართურმა თუ ყოფილა!



დაიღუპა ვილაც შიო,  
მოიმედე ბაზრისა!  
განა ავტომ, ან ტრამვაიშ—  
თვით ბაზარშა გასრისა.

შინ დაბრუნდა უგუნებოდ  
ძველი გადამყიდველი.  
კიბეებთან დახვდა მხოლოდ  
ცოლი მქლავებტიტველი!

სადღა არის მეზობლების  
საღამი და ბოდიში,—  
ცოლმაც ყინჩად გადმოსძახა:  
— თუ მოდიხარ, მოდი შინ!..

ყველამ თვალი ბარიდა,  
მიიმალნენ სიცილით,  
ფინიაც კი არ შემოხვდა  
კართან კუდის ქიცინთ...

იცის შიომ, აქ, ამ დილით  
მის წინ რა ნაპრალია,—  
ყველაფერი ბაზრისა და  
ფასდაკლების ბრალია!

იცის შიომ, რომ არ მოჰყა  
შინ ამ დილით მოგება,—  
ცოლიც მიტომ არ ულიმის,  
ცოლი მსუქან-ლოყება!

უკვირს მაინც, ჯავრით ამბობს:  
— ვერა გამიგია რა,  
პურ-ლვინო კი არ მადარდებს,  
ინდაური კი არა—

არა! ქათმის კვერცხი რაა,  
თუმნად ლირდეს ასიო,—  
ხალხის თვალში თვითონ შიოს  
დამქლებია ფასიო!

ხედავს შიო, რომ ამ დილით  
მიიჩნიეს არაფრად,  
და წერილშეილა მეზობელმაც  
თავი იგრძნო თანაბრად,

გამორჩენა რომ არა აქვს  
და ხელფასზე რომ არი —  
იმანაც კი მოათრია  
ფეხილით საჟსე ტომარი!

ახალ-ახალ ტანსაცმელით  
გაახარა შეილები,—  
ხედავს როგორ მოეგბნენ  
მამას მკლავებაშლილები...



დარბაზი ერთხანად გაქვავდა. დამსწრეთა შორის ყველაზე ნამუსგარეცხილი ჰანგსტე-  
რი, ყველაზე გათახსირებული კალმის ყაჩალიც კი ირონიულად ილიმებოდა და ვერ გაეგო,  
თუ ისე როგორ დაჩლუნგდა თალლითობაში განთქმული ჰერსტი, რომ ამაზე უფრო  
მოხერხებული სიცრუე ვერ გამოიგონა? მაგრამ ეს იყო ერთხანად. როცა ჰერსტმა დაასა-  
ბუთა თავისი „ფორმულა“ — ბოლოს ყველას კეუზი დაუჯდა მისი უკუკუ წინადადება.  
აბა, მაშ რა უნდა ეთქვათ? ხომ ვერ დასწერდნენ, რომ საბჭოთა ქვეყანაში ცხოვრება  
დღითიდელე საამური ხდება, დღითიდელე უმჯობესდება მშრომელი მოსახლეობის კეთილ-  
დღეობა, მტკიცდება სოციალისტური ეკონომიკა და ფართო მოხმარების საქონელზე  
ფასების დაკლებაც აქედან ლოლიკურად გამომდინარეობს?

ეს ხომ დიამეტრალურად საწინააღმდეგოა იმისი, რაც კაპიტალისტურ „სამოთხეში“  
ხდება, ერთი სიტყვით, ეს ხომ სიმართლის თქმა გამოვიდოდა? მერე და სიმართლეს რა  
ხელი აქვს იქ, მათთან; მათს პრესაში, მათს რადიოში, მათს ბირჟებზე?

და ის, დარბაზში უცებ ტაშმა იქუხა. „ფორმულა“ ჩამოყალიბდა მარშალიზებულ  
ყველა ქვეყნისათვის საფრთხო, ამერიკული სტანდარტის მიხედვით.

ამ დღიდან აღმულდნენ მათი რადიოები, აწრიბინდნენ მათი კალმები, აქრელდა  
მათი გაზეთები საბჭოთა კავშირში „გრიზისით გამოწვეული“ ფასების დაკლების შესახებ,  
მაგრამ ყველა გონიერი მკითხველისა და მსმენელისათვის ჰერსტისეულ ბოდვაზე უფრო  
მჭევრმეტყველურად ამტკიცებდა ჩვენს „კრიზისს“ კაპიტალისტური ქვეყნების ქალაქებში —  
მაღაზიების ვიტრინებიდან გამომზირალი, პრეისკურანტებზე ფერადი ფანქრებით გადასწო-  
რებული ციფრები, რაც საარსებო პროდუქტებზე ფასების აჩალ მომატებას ამცნობდა.

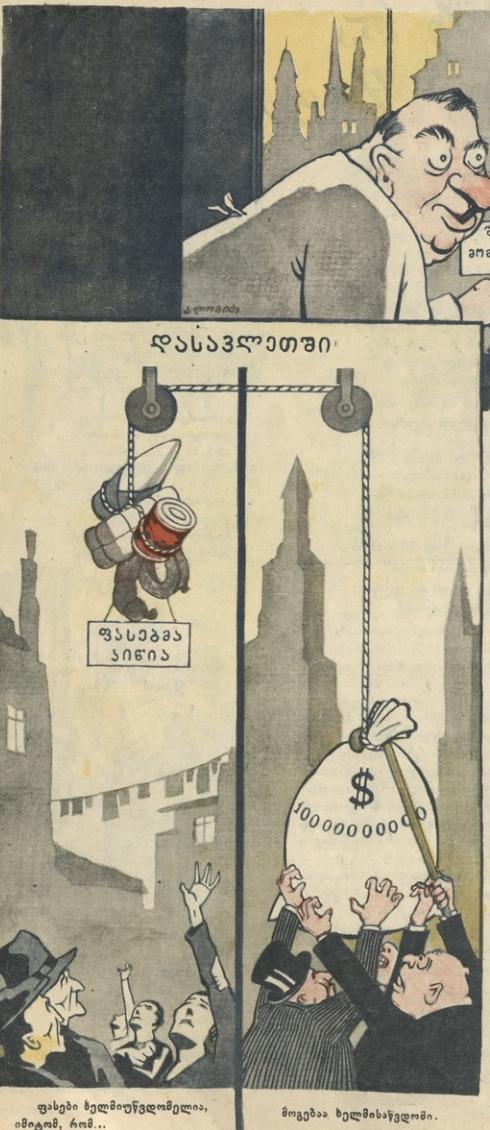
ვარსალანი

მოაქვს: ხორცი, ყველი, ხილი,  
გოჭიც მოჰყავს ბაჭრითა,  
სანოვაგით დატვირთული  
შინ დაბრუნდა ბაზრიდან!

ხედავს შიო, მწუხარებით  
წარბი დაეკლაკნება;  
— ი, თურმე რა ყოფილა  
ეგ ფასების დაკლება!

გოგოთურ გიგანტული

କାହିଁରୁଲାଲିବୁର ଜ୍ୟୋତିଶ୍ଚର ଫୁଲତାଳ ଶେଷପାଣ୍ଡିବିଲ  
ଶକ୍ତିରେତ୍କେ ଫୁଲସୌନୀ ବିଶରଦେବା.



## ହାତାବଳୀରେ

— ჩემი აშობენ, რომ თითქოს გვეტინია მშვიდობიანი შე. ჯიბრიელია სოციალური მთან. ეკი გვეჯიბრებით!

სხვა მიმიშვილებულია, საკუთრებულად, რო-  
მის ტერიტორიაზე ნაკლებ უდიდესი კაცი,  
რომ და სამ მნიშვნელო უძრუნველყოს, მაგრამ მას  
მართლულ ხასიათის იღებაზე არ შეუძლია-  
ოს, რა ამას მიუღია უფრო დამატებული დო-  
კინებული მემკვიდრეობის მიერ გადაისი-  
ნონ მართლული მემკვიდრეობის.

— ହେଲୁ ଶ୍ରୀମତୀ ଶର୍ମିଳା ଏକାନ୍ଧାରୀଙ୍କ  
ପ୍ରଥମ ଠାକୁର ଅଳ୍ପ ମାତ୍ରରେ ଦେଖିଲୁ  
— ଏହି କଣ୍ଠରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

— თუ შეიძლება, ეს ამიწონეთ...

— აგრე იქიდან მომეტერით...  
ორკაპიკა კი დღეს უწევულო ხასიათზე  
ყო, სწორფად დატრიალებდა დახმაში, სწრა-  
დევი წონიდა გასასყიდ საქონელს და:



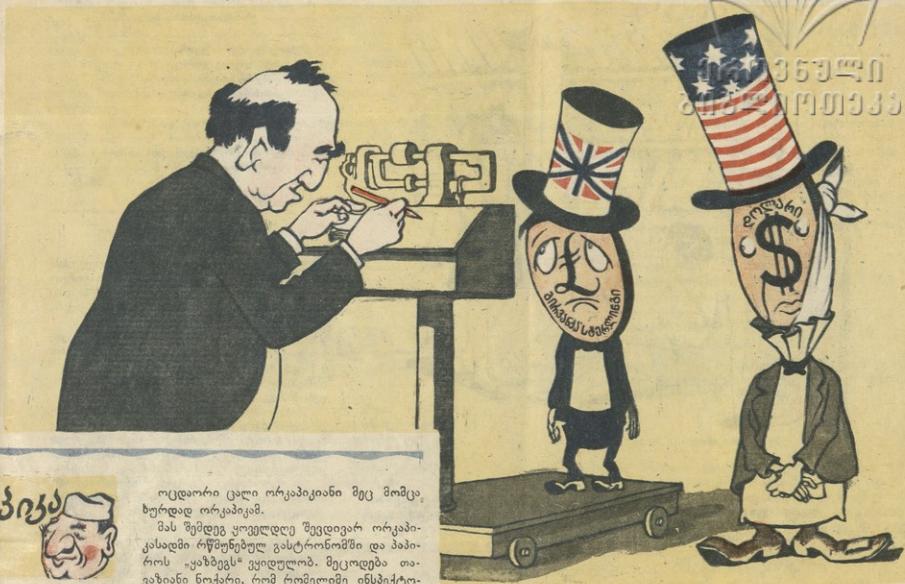
ନ୍ୟାକୁପାଇସ ହାଙ୍ଗରୂପର୍ବତୀରେ ମୁଣିଲାଲିମ୍ବା ମିଟୁଗୁଣ :  
— ମନ୍ଦିରରେ କୁରୁ ଗନ୍ଧିର୍ମୁଖିଲୁଦା, ମଥିରା, ଏହି  
ଲୋ ନାହିଁ କାହିଁକିପି ଜୁଲାଇ ! ମରିଗୁଣ  
ନ୍ୟାକୁପାଇସ ହାଙ୍ଗରୀ କୁରୁକ୍ଷରାଜୁ ହାହୁରିତାଃ : ଲାଦା  
— ପାଦିରେ କାହିଁକିପି ଏହି ଅଶ୍ଵିନୀ ହିମିତି ମିଟୁଗୁଣ :

ଦେବ  
ଲ୍ୟେକ  
ବ୍ୟାକ  
ଅନ୍ତର୍ମାଣ

Ազգ  
ոյն  
- Յ  
օր

## კონაში გაიპირდეს

ပုဂ္ဂန်မြိုင်ကြောင်းတော်ဝန်—၅၇၁။ ပုဂ္ဂန်မြိုင်ကြောင်းတော်ဝန် အဖွဲ့ချုပ်မှာ လူလျှော်ဆိုသည့် အားဖြင့် ရုပ်ပိုင်၊ စောင့်လှပ်စီ ကျော်စံမာ ၇၈၀၈ မြို့ပုံ၊ ၁ မီလီရွှေပိုင် လျှော်ဆို ၅ မီလီ၊ ၂၁ ၃၀ ဒါပီ-ကြောင်—၄ မီလီဘာမီး၊ ဗောဓာရ ဂါရိဘဏ်၏ ကျော်စံမာ ၅၇၁။ ၁၄ — ၂၆၁၊ ၂၁ ၈၄၁။ ပုဂ္ဂန်မြိုင်—၁၁ မီလီ၊ ၂၀ ဒါပီဘာမီးလွှာ၍



— თქვენ კი თითქმის ნახევარი გირგანქა დაგიკლიათ, სერ!



3. ဝဒာနဂေါ်မြို့

თურქული კულტურის რეაკული პრესა ამასინჯებს ცნობებს გროვთა კაშირის ფასების ზემინირების შესახებ - ფართო მოხმარე ს საჩერტხე.

— კაზერტული შესწორება თავის რიგშეა, მხოლოდ ასე  
„და“ ჰქონისა, ამიღავთ!

ნახ. ი. გორდელაძესა



— გიგი, მათიკოს კარადიდან წიგნები გამოვიღოთ და სურათები დავათვალიეროთ!

— აღარ გახსოვს მამამ რა გვითხრა: „ჩემს წიგნებს ჟე არ ვკიდებ ხოლმე ხელს და ბავშვებს მათთან რა გეხაქმებათო“.

### ინგარიბი მანქანა და თაღრითი მძლოვი

ცხაკაიადან. გეგეპერში წამსელელ მანქანას ველოდებოდით.

ჩენ წინ გაჩერდა ღიქტებით „შელამაზებული“ უცნაური სიდიდის ყუთი, რომლის „წილიდან“ მათუსალას დროინდელ შრავის ნაწყვეტ-ნაწყვეტი თუხთუხი მოისმოდა.

— ბეჭუს მანქანა... ბეჭუს მანქანა! — გაისმოდა პანკის მაგვარი მითქმა-მოთქმა ხალხში.

— არავინ მოექაროს, არავინ დაჯდეს!... — განაცხადა ბეჭუმ, (საფიელ აჯაშეილმა), — მანქანა არსად არ წავა!...

— სად ხედავს მანქანას? — ვკიდოთ ერთ მგზავრს.

— აგერ არ არის, ბატონო? — მომიგო გან და უცნაურ ყუთზე მიმითითა.

ამის თქმა იყო და ჩემი მოსაუბრე თავისი ბარგი-ბარხანით გაქრა. მან იერიში მიიტანა უცნაურ ყუთზე, რომელიც უკევ გაჭედილი იყო მგზავრებით და დიდი წვალებით ერთი მსუქანი კაცის ზურგზე მოთავსდა. იქიდან რაღაც მანქანა და ახლო — რომ მივედი, ჩამომჩურჩულა:

— ბეჭუს ნუ უჯერი, ბიძია, გეგეპერში მიდის.

ერთი საცოდავი მგზავრის მუხლებზე მეც მოვეალათდი. ცოტა ხნის შემდეგ ბეჭუმ ვიფხვისებური ნახტომი გააკეთა, მანქანის საჭეს ეცა და ჩემი უცნაური ყუთი ცხონებული დონებოთის როსინანტივით გაჩაქრადა.

ცხაკაიას რომ რამდენიმდე კილომეტრით გავცილდით, ბეჭუმ მანქანა გაჩერდა და „მინდის“ აკრეფა დაიწყო.

ამბობენ. აგაშაშიორ...

აბაშაში ღვინის სავაჭრო წერტებში,  
უხარისხო ღვინოს ჰყოლანდის ჰყალის

ვიყილე, ღვინო მეგონა,  
აფხას, დავიდე ვალიო,  
თურმე ნუ იტყვიო, ყოფილ  
ღვინონარები წყალიო.

ამბობენ, აბაშაშიო,  
წყალი ამოშრა ჭაშიო...  
ჩენს წყალში ჩენენე უულს ვიხდით,  
რატომ, ბიძია, რაზომ?

უჩა

გადაეჩვევა, თუ გადააჩვევენ?

თავისებური კაცება ილია კამკამიძე. ჯოუტობას-თან ერთად ამ უკანასკნელ ხანგში მას რატომდაც „გულმავიწყობაც“ დასჩემდა. რასაც ზაფხულში დაგვირდებათ, ზამთარში აგიწყდება. რასაც, ვოჭვათ, დღეს წაიკითხავს, მეორე დღეს აღარ ახსოეს.

ჯერ კიდევ გასულ წელს ილიამ კოლმეურნეობის სახელით ხელშეკრულება გააფორმა ახალდაბის 8-წლიან საშუალო სკოლასთან და სასწაულო წლის დაწყებამდე სკოლისათვის 35 კუბმეტრი შეტას დამზადება-მინდება იგალდებულა.

პირველ ხანგში კარგად ახსოედა იღლიას ეს ამბავი, მაგრამ, როდესაც სკოლამ შეშის დამზადების ლირებულება ჩარიცხა კოლმეურნეობის ანგარიშზე, იღლის კელავ „ულალარა“ მეხსიერებამ და მიაკიწყდა ეს ვალდებულება.

— ჯერ იმდენად არ ცივა მაინცდამაინც, — ასე ამბობდა იგი აგვისტო-სექტემბერში, როდესაც შეშის დამზადება-გამოხიდვას შეასენებდნენ.

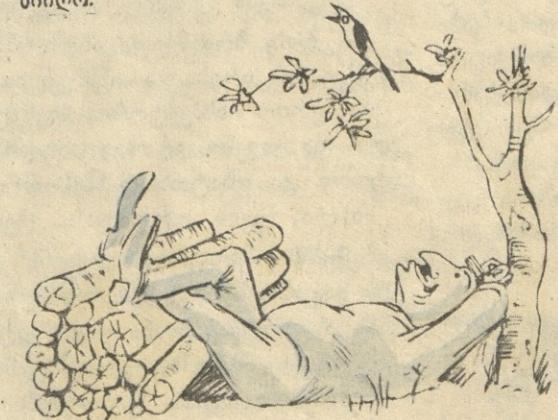
— „ხალ დავანომრინებოთ საშეშე ხეებს“, „ხალ დავიწყებოთ დამზადებას“, „ხალ მოგიტანთ...“ — ასეთი პასუხებით ისტუმრებდა და ისტუმრებს დღესაც იგი სკოლის დირექციას. მაგრამ ვინაიდან ყოვლებრ დღეს „ხვალა“ მოსდევს, იღლიასაც გული საგულეს აქვს.

„მალე მოვა გაზაფხული, ვარდაც დავკრებთ, იასაც...“

ღიღინების ილია მოსწავლეთა დასამშეიდებლად, როდესაც სკოლას ჩაუვლის ხოლმე გვერდით.

— ზარშანაც არ მიმიტანა სკოლისათვის შეში, მაგრამ ამით სწავლა კი არ შეჩერებულა! — ამბობს იღლია და ზაფხულის მედიოთ დღესაც „ხვალას“ იძახის და ხვალაც — „ხვალას“...

იღლიას არც რაიონულ განეთში („ბოლშევეიური ტემპით“) მოთავსებული წერილი ახსოეს. ამ წერილში მას უსავებულებენ იმის შესახებ, რომ ბორჯომის საფრანშლო სასწავლებლისათვის დღემდე „ჯერ გაიხსნა“ შეშის დამზადება, რის საფასურიც დიღი ხანია მიიღო.



ვითვალისწინებოთ რა კოლმეურნეობის თავმჯდომარის იღლია კამკამიძის „გულმავიწყობას“, იძულებული ვართ მშევრად ნიანგის საშუალებით მივიღოთ ზომები, რათა მომავალ ზამთრამდე როგორმე გადაეჩვიოს „ხვალა, ხვალას“ ძახილს.

ვახოთ, გადაეჩვევა, თუ გადააჩვევენ!

ბორჯომის გარე

## ერთგულაშვილი

შეითხველი ამ გვარის სინამდეოლეში არ უნდა დაეჭვდეს. იყი, როგორც ახლა ახმეტაში ხშირად აღნიშნავენ, ერთ-ერთ „ბედნიერ დღეზე დაბადებულს“ და ანლობლებისათვის მართლაც ერთგულსა და დამხმარეს—მიხეილს ეკუთვნის. მართლია, მიხეილ ერთგულაშვილი პირველ მასის არ დაბადებულა, მაგრამ სამაგიროდ პირველი მასის სახელობის კოლმეურნებას მარც „ხელმძღვანელობს“. გვარიც ხელს უწყობს, მოხერხებაც...

თვითონ ბრძანეთ, განა მეობრებისადმი ერთგულებას არ ნიშნავს ის, რომ მიხეილ ერთგულაშვილმა საკოლმეურნეო შიწები ნორმის გარეშე და ზედმეტად მისცა თავის ახლობლებს არჩილ გილაძეს, მიხეილ მაღალაშვილს, სანდრო ქინქლაძეს, ისებ შაშიაშვილს და სხვებს?



განა თავისი ჩვეულებისადმი ერთგულება არ არის, რომ საკოლმეურნეო პროდუქტების გაცემშიც თავმჯდომარებ ისეთი გულებილობა გამოიჩინა, რომ ხორბლის დებიტორული დავალიანება აიყვანა 11.804 კილოგრამამდე, სიმინდისა — 4.958 კილოგრამმდე, კოლმეურნეობაში „უზრუნველყო“ 19.000 მანეთი ჟულადი დავალიანების შენარჩუნება და სხვ.?

კვლავ ხომ ვერც იმას მოახერხებდა, რომ თივისა და ჩალის ნაცვლად ფერმის საქონელს ნამჯიოთ კერძოდეს, საკოლმეურნეო ქათმებსაც კერძო ბინაზე ინახვდეს და იოლად გადიოდეს, როგორც მოვლის, ისე პროდუქტების მიღებაში?

სხვა ვინ მოიფიქრებდა, რომ სითბოს შენარჩუნების მიზნით ერთ-ერთ კერძოდ დაქირავებულ მიწურში კოლმეურნეობის 26 სულ ხსნას, ზაქს და მოზრდილ საქონელს ერთად ჩახუტებულს და ნახევრად მშიერს ინახავს? განა ესეც საწვავის, გინის და სხვათა მხრივ შედავითი არ არის?

მიხეილი ერთგულებას რომ არ ითვალისწინებდეს, განა კოლმეურნეობის კანტორის შვიდოთახან და საბავშვო ბაგის ოთხოთახიან საუკეთესო შენობებს სხვადასხვა ორგანზარიებს გაუნაწილებდა, კოლმეურნეობის კანტორის კი ხან ერო კერძოდ დაქირავებულ ოთახში ამყოფებდა, ხან მეორეში?

კოლმეურნეობას რომ მართლა ერთგულაშვილი არ ხელმძღვანელობდეს, განა ვაზის, კარტოფილის, მზესუშირიას, ბოსტნეულისა და სხვა კულტურების მოვლაზე მეტი შრომა არ დაიხარჯებოდა და მოსავლის აღება არ გაძნელდებოდა?!

განა გეგმით გათვალისწინებული 10 სკა ფუტერი რომ

არ შეუძლია და ფუტკრებს არავინ დაუკბენია, ეს ერთგულება არ არის?

ფერმაში რომ ძროხებს წველით ხშირად არ აწუხებს— ეს ერთგულება არ არის?

ხეხილის ბალის გაშენება, სასილოსე ორმოს მოწყობა, საკოლმეურნეო სამჭერლოს მშენებლობა და ათასი სხვა სამუშაო კოლმეურნეობაში, მაგრამ ამისათვის ამხ. მიხეილი რომ არც თავს იწუხებს, არც სხვას აწუხებს— ესეც ერთგულება არ არის?

მართლაც, მიხეილს შეუძლია იამაყოს როგორც თავისი გვარით, ისე ერთგული დამცველებით, რომ იგი კვლავ „არჩეულია უა ხელმძღვანელობს“ კოლმეურნეობას.

### ს. გელურაშვილი

საჩედაზციონ კოლეგი: გრ. აბაშიძე (პ. შე. რედაქტორი), აკ. ბელიაშვილი, ი. გრიშაშვილი, უ. ჯაფარიძე, კ. კალაძე, ი. ნონეშვილი (პ. მგ. რედაქტორის მოადგილე), ს. ფაშალიშვილი.



### ოთოგაბიბ (გალის რ-ნი)

ი. პოტაშარაშვილის: თქვენმა ლირიკამ ნიანგი პირველი წაკითხვისთანავე გამამიარულა: განა სამხიარულო არ არის, რომ აქამდე უაბანი ოტობაის მოსახლეობას უცებ აბანო აუგეს, აუზები მოუწყეს და, ერთი სიტყვით, ყოველნაირად შეამჭეს?

მაგრამ როცა საქმის არსს გაეცნო, ნიანგი ძალიან დაღონდა: თურმე ამ მშენები აბანოში ჯერ კაცი არ შესულია, ის ნახირის სათარეშოდ გამზღვარა და, ფიგურალურად რომ ვთქვათ, კომუნალურ ცხედრად გადაქცევდა.

მაგრამ ყველაფერ ამასთან შედარებით უფრო სამხიარულოც და სამწუხაოოც თქვენი ლირიკა, მასში გაბრეული მარგალიტებით:

„ოტობაიში ამაშენეს  
ერთი პატარა სახლია  
და სახელად მე დამარტვეს  
ოტობაის ბაზია.  
გთხოვთ გვიშუამდგომლოს ნიანგმა,  
რომ მომაწყონ მე კარგადა...“

თუ ნიანგის შუამდგომლობა გასჭრის, იგი პირველ რიგში იშუამდგომლებ ბათქვენი ლექსის წესისა და ენის ცოდნის „კარგად მოწყობისთვის“. აბანოს მოწყობაზე კი ადგილობრივა ამხანაგებმა უნდა იძრუნონ.

### ს. გორგითი (ორჯონიშვილის რ-ნი)

შ. ბუკაშვილის: სოფელ ბორითის ფოსტის განყოფილება მართლაც რომ უიღბლო დაშესტებულება აღმოჩნდა: ნიანგმა კარგად იცის, რომ საშახტორისადმი გულებილი დამოკიდებულებისათვის მაგ ფოსტიდან რი გამგე ზედიზედ იქნა მოხსნილი. ახლად დანიშნულ გამგეს—გრიგალაშვილს, ეს გარემონაც კი შეტ მოქნილობას ავალებდა. გამოდის, რომ ვეღლ გაევთილს ნაყოფი მაინც არ მოუტანია. უზრნალ-გაზეთების დაგვიანება ისევ ძალაში დარჩენილა და საჭმე იქანდეს მისულა, რომ კლიენტების ჯანმრთელობაც კი საფრთხეში ჩაუყენებიათ.

თქვენ შემოგვივით:

„გაზეთები ფოსტში  
მოაქვთ დაგვიანებით,  
„ნიანგ“, მოგვეშველე,  
თორემ ვჰლენტიანდებით“.“

ნიანგმა გადასწყვიტა მორჩილად სთხოვოს კავშირგაბმულობის სამართველოს, რომ მან ბორითის მცხოვრებთა ამ სახითათ სენისგად დაცვის თვალსაზრისით მაინც მიმღები ზემოალნიშნული ფოსტის მუშაობის გამოსასწორებლად.

### რ. ცხაკაბი

მსხენელის: სავსებით ეთანხმება ნიანგი თქვენი ლექსის დასაწყისში გამოთქმულ აზრს:

აგავდა და გაიფურნენა  
დღეს ქალაქი ცხაკაბი,—  
ენცე ხედავს, გაიძახის:  
„რა კაია, რა კაია!“

ამ კარგ ქალაქში ერთი ცუდი ამბავი მომხდარა: თურმე მანდაურ კულტურულში მოხარებს უზრადლებით არ ეყორობიან, გასართობებს დასწრებას

უშლიან, ჭარბაში ითავს და მაგრამ ნიანგი სწორედ გაუგებრობაც მიიჩნია ისევ როგორც დაშეგებელ მოვლენად მიიჩნევდა იმას, თითქოს კულტურულში აზარტულ სათამაშოდ იყენებდნენ ზოგიერთები დომინისა და ნარდს.

რაც არ უნდა იყოს, ნიანგი არ შეუძლიან არ დაეთანხმოს თქვენი ლექსის ბოლოში გამოთქმულ აზრს:

„ნაკლი უნდა გამოსწორდეს,  
რაც ჩვენ გულით გაგვახარებს...“



დღეს ფრუჩენული ინკვიზიცია  
ერეთიკოსად აცხადებს ყველას,  
ვინც დოლარის და ახალი ომის  
ჩელიგიაში არ ხედავს „შველას“...

კოცონის ნაცვლად—ელექტრო-სკამზე  
თავისუფლების ძეგლიც ზის ბოლოს,  
როგორც საშიში ელემენტი და  
ხალხთა გშვიდობის ჩრდენის სიმბოლო.