



პარლამენტი  
"საბრძოლო"  
განწყობა

A3



დიდი სახელეუბნი,  
უდიდესო ფილმები და  
სიტყვის პარისიკობა

B3



თავისუფლება  
ალკატრასში  
გამომცემი  
მთვრალ კანკარუს!

B4

www.24hours.ge

# 24 საათი

ყოველდღიური

გაზეთი 24 საათი

სამგაბათი, 24 მაისი, 2005 წელი, №114 (974)

ფასი 50 თეთრი

**ყურადღება!**

სახელმწიფო შესყიდვების სააგენტოს მიერ გამოცხადებულ კონკურსში, რომელიც უნდა შეეხებოდეს ყოველდღიური გაზეთის სახელმწიფო შესყიდვების შესახებ სატენდერო განცხადებების გამოსაქვეყნებლად, გამარჯვება გაზეთმა "24 საათმა".

სახელმწიფო შესყიდვების სააგენტოს თავმჯდომარის 2005 წლის 11 მაისის N3 ბრძანების თანახმად, აღნიშნული ცვლილება შევიდა "სახელმწიფო შესყიდვების განხორციელების წესის შესახებ" დებულების დამტკიცების შესახებ" საჯარო სამართლის იურიდიული პირის - სახელმწიფო შესყიდვების სააგენტოს თავმჯდომარის 2001 წლის 15 ოქტომბრის №1 ბრძანებაში.

შესაბამისი ხელშეკრულებების გასაფორმებლად და სხვა დეტალების დასაზუსტებლად გთხოვთ, დაუკავშირდეთ გაზეთ "24 საათი"-ს რედაქციას:

ქ. თბილისი, ვაჟა-ფშაველას 45, მე-14 საართული.

ტელ: 202404; 202424; 200024; 8 99 220 949.

ელ-ფოსტა: tender@24hours.ge

საკონტაქტო პირი - ირაკლი ლეჟავა

**ამბები**

**"ჩვენ ხელიწაფლავებთ მოვალე"**

კონსერვატორების მიზანია, რომ მათი პარტიის სახით საქართველოში დამკვიდრდეს ახალი რეალობა, როცა პოლიტიკური ორგანიზაცია ქვეყნის დემოკრატიულ პრინციპებზე იქნება დაფუძნებული.

A2

**იურიდიული ოფისი „გაპი“ და გაზეთი „24 საათი“**

ანორსიულაზან პროექტს, რომლის მიზანსაც ნარკოლოგიის მონაცემების საფუძველზე საგარეო ურთიერთობების განხორციელება უნდა შეეხებოდეს.

A7

**ამინდი**

	24/05	25/05	26/05
თბილისი	27 ☀️	25 ☁️	25 ☁️
ქუთაისი	31 ☀️	27 ☁️	25 ☁️
ბათუმი	27 ☁️	23 ☁️	23 ☁️
სოხუმი	30 ☁️	25 ☁️	22 ☁️
ფოთი	30 ☁️	26 ☁️	24 ☁️
თელავი	26 ☀️	24 ☁️	25 ☁️
ზაგბიდი	33 ☀️	27 ☁️	25 ☁️
ბორჯომი	25 ☁️	22 ☁️	23 ☁️
ახმეტა	27 ☀️	25 ☁️	25 ☁️
ჭიათურა	28 ☀️	25 ☁️	23 ☁️

**უცხოური ვალუტის ოფიციალური კურსი ლართან მიხედვით**

აშშ დოლარი	1.8249
ევრო	2.2893
ბრიტანული სტერლინგი	3.3352
რუბლი	0.0650

	A	B
ამბები	A2	B2
პოლიტიკა	A3	B3
საზოგადოება	A4	B4
უცხოეთი	A5	B5
კულტურა	A6	B6
სამართალი	A7	B7
ისტორია	A8	B8

## სტივენ სესტანოვიჩი: საქართველომ არცაა პოლიტიკური, სოციალური, ინტელექტუალური დინამიზმი

ეს თავის შედეგს აუცილებლად მოიტანს, თვითონ რუსეთის შიგნითაც

პაპა კვსიტაძე  
პარიზის კონსტანტინე-სტანისტი

გთავაზობთ ინტერვიუს პრეზიდენტ კლინტონის ადმინისტრაციაში სახელმწიფო მდივნის სპეციალურ მრჩეველთან, კოლუმბიის უნივერსიტეტის პროფესორთან და საგარეო ურთიერთობათა საბჭოს უფრო ექსპერტთან სტივენ სესტანოვიჩთან

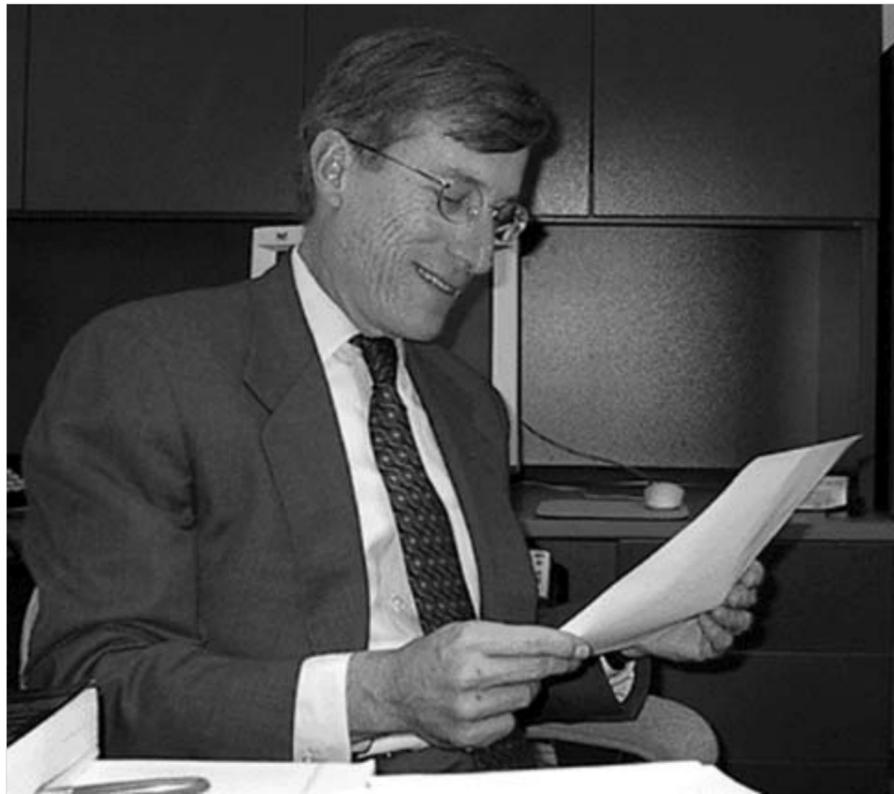
- პროფესორო სესტანოვიჩი, როგორ შეაფასებდით პრეზიდენტ ბუშის ვიზიტს საქართველოში და რა გავლენას იქონიებს ეს ვიზიტი ამერიკა-საქართველოს მთავალ ურთიერთობებზე?

- ეს არის გზავნილი ამერიკისა და საქართველოს ყველა ოფიციალური პირისათვის, რომ ეს ურთიერთობა ძალზე მნიშვნელოვანია ორივე ქვეყნის პრეზიდენტისთვის.

ისეთ დიდ მთავრობაში, როგორც ამერიკას ჰყავს, საშუალო დონის ჩინოვნიკებს, ისევე როგორც მაღალი რანგის ოფიციალური პირებს, ხშირად უჭირთ გაარკვიონ, თუ რამდენ დროს ხარჯავს ამერიკის პრეზიდენტი საქართველოს შესახებ ფიქრზე. ახლა ეს მათ იციათ.

პრეზიდენტი ბუში, ალბათ, ყოველდღე არ ფიქრობს ამ თემაზე, მაგრამ, რაც მან გააკეთა, სიმბოლური დადასტურება იყოს იმისა, რომ ამ ქვეყანასთან ურთიერთობა მისთვის მნიშვნელოვანია.

გაზეთი 24 საათი



## დარბოზრივმა კომიტეტმა აეროპორტის ტინდარზე მოქვლავა ჩაატარა

ნიკო ლეკიშვილი: "გამარჯვებულ კონსორციუმთან ხელშეკრულების გაუქმება მიზანშეწონილი არ არის"

საქართველოს პარლამენტის დარბოზრივი ეკონომიკის კომიტეტმა პარლამენტის თავმჯდომარის ნინო ბურჯანაძის დაავალებულ შეასრულა და თბილისში ახალი აეროპორტის მშენებლობაზე ჩატარებულ ტენდერთან დაკავშირებით ნინასწარი მოკვლევა უკვე ჩაატარა.

აღნიშნული განცხადება გუშინ პარლამენტში ფურნალობის ტემაზე საუბრისას დარბოზრივი ეკონომიკის კომიტეტის თავმჯდომარე ნიკო ლეკიშვილმა გააკეთა. მისი თქმით, იმ კონსორციუმთან დადებული ხელშეკრულება, რომელიც ტენდერის შედეგად გამარჯვებულად გამოცხადდა, ცუდი ნამდვილად არ არის, თუმცა მანამდე, ტენდერის პროცესში უამრავი სერი-

ოზული დარღვევა მოხდა.

ნიკო ლეკიშვილის განცხადებით, აღნიშნულ ეტაპზე გამარჯვებულ კონსორციუმთან ხელშეკრულების გაუქმება ძნელი იქნება და, ამდენად, მიზანშეწონილიც არ არის.

როგორც ლეკიშვილი აცხადებს, თვითონ ხელშეკრულებაში ჩადებული ისეთი პირობა, რომ თუ საქართველოს მხარე ხელშეკრულებას გააუქმებს, მაშინ მეორე მხარე, შესაძლოა, ლონდონის საარბიტრაჟო სასამართლოში იჩივლოს.

როგორც ლეკიშვილი აცხადებს, "ეს ყველაფერს თავდაყირა დააყენებს და ქვეყნისათვის სასიკეთო ნამდვილად არ იქნება."

მისი განცხადებით, კომიტეტი

არ მოითხოვს ეკონომიკური განვითარების მინისტრის ალექსი სიშვილის პასუხისმგებლობის საკითხის დაყენებას აღნიშნულ საკითხთან დაკავშირებით. თუმცა, კომიტეტის მიერ მოპოვებული მასალები და ის სერიოზული დარღვევები, რაც ტენდერის პროცესში აღმოჩნდა, აუცილებლად გასათვალისწინებელია სხვა ტენდერებში.

თბილისში ახალი საერთაშორისო აეროპორტის მშენებლობაზე გამოცხადებულ ტენდერში გამარჯვებულად გამოცხადებული კონსორციუმში ამერიკულ "ვიჯეი"-ს, ლუქსემბურგის "ჯი-თი-ეს"-ს და თურქულ "ჩელეპი"-ს აერთიანებს.

გასულ სამშაბათს, ეკონომიკური განვითარების მინისტრი ალექსი სიშვილის ნარმომადგენლებმა გამარჯვებული კომპანიის ლობირებაში დაადასტურეს. პარლამენტის თავმჯდომარის ნინო ბურჯანაძის თქმით, პარლამენტმა თბილისის აეროპორტის მშენებლობის საკითხი უკვე სამუშაო პროცესში გადაიტანა და დარბოზრივი ეკონომიკის კომიტეტის თავმჯდომარეს აღნიშნული საკითხის შესწავლა სთხოვა.

დღეს კი საქართველოს პრეზიდენტი მიხეილ სააკაშვილი ახალი საერთაშორისო აეროპორტის პროექტის პრეზენტაციას დაესწრება.

24 საათი

## ბიუროს "დაქაბული, მაგრამ კონსტრუქციული" დახურული სხდომა

თამარ მჭედლიძე

გუშინ საღამოს რვა საათზე პარლამენტის ბიუროს მთავარი შეიკრიბა. როგორც მოსალოდნელი იყო, საქართველოს საგარეო საქმეთა მინისტრის სალომე ზურაბიშვილის პარლამენტში ვიზიტის ნიშნად დაიწყო მისი მოხსენის წაკითხვა. ორივე მხარის ერთსულოვანი გადაწყვეტილებით, ბიუროს სხდომა მედიის წარმომადგენლებისთვის დახურული აღმოჩნდა.

ამის მიუხედავად, ბიუროს დაწყებამდე რამდენიმე წუთით ადრე დეპუტატთა ნაწილი უკვე აცხადებდა, რომ გუშინდელი ბიუროს რიგითი შეხვედრა სკანდალით არ დასრულდებოდა - მართალია, სალომე ზურაბიშვილს გარკვეული შენიშვნების და უსიამოვნო შეკითხვების მოსმენა მოუწევდა, მაგრამ ეს შენიშვნები უპასუხოდ ნამდვილად არ დარჩებოდა.

შესაძლოა, სწორედ ამის გამო, ბიუროს სხდომას დეპუტატების განსაკუთრებული ინტერესი არ გამოუწვევია. სხდომის დაწყებიდან ძალიან მალე ბიუროს წევრებმა დარბაზის დატოვება დაიწყეს. სწორედ ამ დროისთვის დახურული სხდომიდან უკვე გამოჟონა ინფორმაცია, რომლის თანახმადაც, მინისტრთან შეხვედრა მართალია, დაიხლოდა, მაგრამ მინისტრის კონსტრუქციულ კალაპოტში წარმართა.

როგორც ჩვენთვის გახდა ცნობილი, სალომე ზურაბიშვილს ბიუროს სხდომაზე განსაკუთრებით არ წყალობდა "მემარჯვენეთა" ლიდერი დავით გამყრელიძე (თუმცა, საგარეო საქმეთა მინისტრის პარლამენტში მისვლა სწორედ "ახლებმა" მოითხოვეს. ოღონდ ეს მხოლოდ მას მეორე მოხდა, რაც მემარჯვენე ოპოზიციამ ეს საკითხი, არაოფიციალურად, პარლამენტის თავმჯდომარესთან ნინო ბურჯანაძესთან შეთანხმდა).

გუშინდელ სხდომაზე დასრული კითხვები არსადაც იყო. ისინი რუსეთის ბაზრებთან დაკავშირებით გამართული მოლაპარაკებების წარუმატებლობასა და ელჩების გამოწვევასთან დაკავშირებით ატეხილ სკანდალს უკავშირდებოდა. თანაც, საიდუმლოს არ წარმოადგანს, რომ პარლამენტის ხელმძღვანელობა საკმაოდ გაღიზიანებულია სალომე ზურაბიშვილისა და მისი უახლოესი გარემოცვის სრული ავტონომიით - საქმე ის არის, რომ საგარეო უწყების მიერ მიღებული არც ერთი

გაზეთი 24 საათი

## დსთ-ს დაბლის პროცესი

თავდაცვის სფეროში თანამშრომლობის დასრულებით იწყება

როგორც ცნობილი გახდა, მიმდინარე წლის ივნისის ბოლოს დსთ-ს ფორმატით სამხედრო თანამშრომლობის დასრულების შესახებ მიიღებენ გადაწყვეტილებას. ასე რომ, დსთ-ს თავდაცვის მინისტრთა საბჭოს 25 ივნისის დაგეგმილი სხდომა, შესაძლოა, უკანასკნელი აღმოჩნდეს. დამოუკიდებელი სახელმწიფოთა თანამშრომლობის ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესი შემადგენელი - სამხედრო სფეროში თანამშრომლობა, მალე ისტორიის მიეცემა. თუმცა, ისიც უნდა ითქვას, რომ ამ ორგანოს (დსთ-ს თავდაცვის მინისტრთა საბჭო) "მოღვაწეობის პიკის" დროსაც დიდი ეფექტი არ ჰქონია, ყოველ შემთხვევაში - იმ ქვეყნებისთვის, რომლებიც დღეს სხვა სამხედრო ოლიანსში (ნატო) გაწევრიანებისკენ ისწრაფვიან.

გაზეთი 24 საათი

## სოფლის მეურნეობა ის, რაც საუკუნეების მანძილზე პირვით და უპირატესობა გვაქვს

მანია ჭალაბანიძე

პეტრე ცისკარიშვილი ნელინადი და სამი თვეა, კახეთში პრეზიდენტის რწმუნებულია. ამ რეგიონიდან საპროტესტო აქციების და ნივთი-კვილის ხმა, ძირითადად, არ ისმის ხოლმე და, ალბათ, ამის ბრალიც არის, რწმუნებულის სახე რომ პრესითა და ტელევიზიით ხშირად არ ჩანს. თუმცა, რა თქმა უნდა, პრობლემები, ისე, როგორც ყველგან, საქართველოში - უზგად არის. სპეციფიური მაინც ღვინო, ყურძენი და ხორბალია. გახსოვთ ალბათ, როდესაც დამოუკიდებლები ვხედობდით, ვამბობდით, რომ ქართული

ღვინო და ბორჯომი გადაგვარჩენდა. ბორჯომში უკვე გაუფრთხილ ნავთობის მიღები, შარმანდელ რთველს თუ გავიხსენებთ, არც აქ გვაქვს საქმე მარტივად და მეღვინეები რთველს შიშით ელიან. შეიძლება, ახლა აჭარის მთავრობას უნდა ვეკითხებოდეთ, როგორ ემზადებიან ტურისტული სეზონისთვის, ამის დრო უფროა, მაგრამ ტურისტულ სეზონს მალევე რთველი მოსდევს. როგორ ემზადება ამისთვის ადგილობრივი ხელისუფლება? თან, როგორც აღმოჩნდა, მალე კახეთში ტურიზმის აქამდე უცნობ სახეობასაც ვიხილავთ...

გაზეთი 24 საათი





# სტივენ სისხანოვიჩი: საქართველომ არაა პოლიტიკური, სოციალური და ინტელექტუალური დინამიზმი

პირველი პირველი

ეს მესიჯი კი, რა თქმა უნდა, გავლენას იქონიებს საქართველო-ამერიკის მომავალ ურთიერთობებზე. - პრეზიდენტ ბუშის ვიზიტის შემდეგ სენატმა ერთხმად მიიღო რეზოლუცია, სადაც მხარი დაუჭირა რუსეთის ბაზების გაყვანას საქართველოდან. ნიშნავს თუ არა ეს, რომ ამ ვიზიტის შემდეგ ამერიკის ხელისუფლებისთვის საქართველო უფრო აქტუალური გახდა? - ვწუხვარ, მაგრამ უნდა გითხროთ, რომ სენატის რეზოლუციის ძალიან ხშირად არააირი ეფექტი არ მოაქვს. თუმცა, ვფიქრობ, რომ რუსეთის დღევანდელი პოლიტიკა ამტკიცებს კონსენსუსს ამერიკის დედაქალაქში, ისევე როგორც ევროპის დედაქალაქებში - რომ რუსეთი მხოლოდ მაშინ შეცვლის თავის პოლიტიკას საქართველოს მიმართ, თუ ის ყოველდღიურად მოისმენს ხმადავალ პრეტენზიებს და იგრძნობს ზნუნას მსოფლიოს ლიდერების შინაგან.

ცხადია, რომ რუსეთის ბიუროკრატის არ სურს ამ პრობლემის მოგვარება. მას უნდა, შეინარჩუნოს ბაზები საქართველოს ტერიტორიაზე. ეს პრობლემა მხოლოდ მაშინ შეიძლება გადაწყდეს, თუ პუტინისთვის ნათელი გახდება, რომ სხვა ქვეყნები მის პოლიტიკას საქართველოს მიმართ, რძილად რომ ითქვას, არალეგიტიმურად აღიქვამენ.

- როცა ზნუნაზე საუბრობთ, რა ტიპის ზნუნას გულისხმობთ. რადგან, როგორც თავდაცვლიანი ნეთ, რეზოლუციებით და განცხადებებით რეალური შედეგის მიღწევა შეუძლებელია. მით უმეტეს, როცა ვლადიმერ პუტინის პოლიტიკის შეცვლაზე?

- მართალია, პუტინმა ეს პრეტენზიები უნდა მოისმინოს მსოფლიოს ნამყარი ქვეყნების ლიდერებისაგან მათთან ყოველი შეხვედრის დროს. ეს პრეტენზიები მკაცრად უნდა იყოს ფორმულირებული და არა ასეთ ტონში ნათქვამი - კარგი იქნებოდა, თუ ეს პრობლემა მოგვარდებოდა და ასე შემდეგ.

რუსეთის პოლიტიკა საქართველოსთან არათანმიმდევრული, არალეგიტიმურია და ნინააღმდეგობაში მოდის საერთაშორისო სამართლის

ნორმებთან. თუ კრემლი ისევ განაგრძობს ამ პოლიტიკას, მაშინ მსოფლიო არენაზე მისი პოზიციები, მისი რეპუტაცია და იმიჯი საგრძობად გაუარესდება.

ზოგჯერ ჩვენ ვფიქრობთ, რომ ამ ტიპის ზნუნა მნიშვნელოვანი არ არის და შედეგი არ მოაქვს, მაგრამ, რეალურად, საკითხი დგას ასე - რამდენად დიდი გახდება ეს პრობლემა პუტინისთვის და რამდენად გააუფრთხილებს მის თუნდაც მის პირად ურთიერთობებს მსოფლიოს ნამყარ ლიდერებთან.

- თუმცა, ძალიან ძნელი წარმოსადგენია, რომ, მაგალითად, შირაკმა და შრომდგამა პირად ურთიერთობები პუტინთან საქართველოს გულისთვის გაიფუჭონ.

- მართალი ხართ, მაგრამ დღეს ევროპის ქვეყნების ლიდერებს შორის კონსენსუსი რუსეთის პოლიტიკაზე გაცილებით უფრო მყარია, ვიდრე ეს რამდენიმე წლის წინ იყო. 10 დღის წინ მე ვესაუბრე ევროკომისიის მაღალი თანამდებობის პირს და მისი შეხედულებები იდენტურია იმისა, რაზეც ახლა ვსაუბრობ.

როცა ევროპაში ბუშის ვიზიტზე ვფიქრობდი, ყველაზე მეტად იმან გამაოცა, თუ როგორ შეიცვალა ევროპა ბოლო 10 წლის განმავლობაში. როდესაც პრეზიდენტი კლინტონი ჩასული იყო ფაშისტურ გერმანიაზე გამარჯვების 50 წლისთავზე მოსკოვში 1995 წელს, მაშინ არც ევროპის კავშირს და არც ნატოს ახალი წევრები არ ჰყოლია. ახლა ნატოს მიზიდულობის ცენტრი აღმოსავლეთშია და არა დასავლეთში. აღმოსავლეთ ევროპის ქვეყნების ინტელექტუალური ელიტა და პოლიტიკური ლიდერები აცნობიერებენ, რომ ისინი აღარ არიან უბრალოდ პატარა ქვეყნები, დასავლეთსა და რუსეთს შორის მოქცეულნი. არამედ ისინი დღეს ამერიკის სრულფასოვანი პარტნიორები არიან. ეს კი ძალიან დიდი ცვლილებაა.

პოლიეთი, მაგალითად, უკვე აღარ ლაპარაკობს ამერიკის შეერთებულ შტატებთან, როგორც ქვეყანა, რომელსაც თავისი სპეციფიური ინტერესები აქვს და ამ ინტერესების დაცვას ცდილობს. ის დღეს ლაპარაკობს, როგორც ამერიკის პარტნიორი.

ბუნებრივია, ეს ეხება ბალტიის-

პირეთის რესპუბლიკებსა და სხვა ქვეყნებსაც. ეს კი თავის შედეგს მოაგვლის აუცილებლად გამოიღებს.

ვინ აიღო ლიდერობა მაშინ, როდესაც საქართველო რუსეთის აგრესიული პოლიტიკის შეჩერება უკრინაში? - პოლიეთმა და ბალტიის პირეთის ქვეყნებმა. ვინ ყოყმანობდა და ვის უჭირდა გადაწყვეტილება მიღება? - რამდენიმე ძირითად ევროპულ ქვეყანას.

ცვლილებები ევროპის ორი უმთავრესი ინსტიტუტის, ნატოსა და ევროკავშირის კომპონენტებში ფუნდამენტურია იმისათვის, რომ მათ ნინააღმდეგობა გამოხატონ რუსეთის დღევანდელი პოლიტიკისადმი, რომელსაც ის თავისი მეზობლების მიმართ ახორციელებს.

მე ვფიქრობ, სამართლიანი იქნება იმის აღნიშვნა, რომ რუსეთი დღეს უფრო იზოლირებულია ევროპისაგან, ვიდრე ოდესმე ევროპის კავშირის დანგრევის შემდეგ და ძალიან მნიშვნელოვანია, რომ ეს ტენდენცია კარგად გააანალიზოთ, რადგან ურთიერთობები დიდ სახელმწიფოებს შორის უკვე აღარ ყალიბდება მხოლოდ საფრანგეთისა და გერმანიის ხედვებსა და მიდგომებზე დაყრდნობით.

როდესაც ევროკავშირი ჩამოყალიბებს თავის პოლიტიკას რუსეთთან მიმართებაში, ეს პოლიტიკური აუცილებლად ასახავს ევროპული ქვეყნების ხედვას და რუსული პოლიტიკის მათეულ აღქმას. ეს ხედვა კი მნიშვნელოვანად განსხვავდება საფრანგეთისა და გერმანიის ლიდერების შეხედულებებისაგან.

- 9 მაისს მოსკოვში ლენინისა და სტალინის პორტრეტების სიუხვე და თვითონ პუტინის გამოსვლა კიდევ ერთი ნათელი დასტურია გახდა იმისა, რომ რუსეთი უკან, საბჭოთა დროში ბრუნდება და ეს ტენდენცია საკმაოდ შეუქცევად ხასიათს ატარებს. რა უნდა მოხდეს ისეთი, რომელიც ამ პროცესებს შეაჩერებს და რუსეთის ელიტას აჩვენებს, რომ ცვლილებების დრო დადგა?

- მე ვფიქრობ, რომ ეს იქნება იზოლაციის განცდა. ეს განცდა კი ქვედინებასავით გასდევდა იმ მოვლენებს, რომელთა მონაცემზე ევროპაში პრეზიდენტ ბუშის ვიზიტის დროს ვაკვხდით.

ერთი მხრივ, ჩანდა, რუსეთი განაგრძობს იმის მტკიცებას, რომ მეორე მსოფლიო ომის მოგება მას აძლევს ლეგიტიმურ უფლებას და მყარ პოზიციას, რათა გავლენა მოახდინოს ევროპის საქმეებზე. მიუხედავად იმისა, რომ ეს 60 წლის წინ მოხდა. მეორე მხრივ, ჩვენ ვხედავთ, რამდენად მნიშვნელოვანი იყო დედაქალაქის დასაბრუნებელი მოხდა ევროპაში სწორედ ამ 60 წლის, განსაკუთრებით კი ბოლო 15 წლის განმავლობაში. ბოლო 15 წელმა ძირითადი პოლიტიკური საკითხები დააგვიტოვა, რომლებსაც პუტინი საგარეო პოლიტიკაში იყენებს. მე ვფიქრობ, რომ რუსეთის იზოლაცია ციცილიზებული მსოფლიოსაგან არ შედის ამ ელიტის ინტერესებში. იგი მხოლოდ ძველი უშიშროების სამსახურის ისტებლემენტის ინტერესებს ემსახურება. ეს კი აუცილებლად შეიცვლება.

- მაგრამ სანამ ცვლილებები დაიწყება, რუსეთის ბლოკი იმედის ყოველი საჭირო რესპუბლიკური რჩება, რომელთაც ავტორიტარული რეჟიმები მართავს. ეს ლიდერები დღეს, რუსეთის ინტერესების სასარგებლოდ, თავიანთი პოლიტიკური დამოუკიდებლობის ის უფლება, რომელიც მის მეზობელ პატარა სახელმწიფოებს გააჩნია. რუსეთი კი ჯერ აქამდე ვერ მომწიფდა, მაგრამ ეს მაინც გარდაუვალი პროცესია.

თუ რუსეთს უნდა, იყოს იზოლირებული, ეს მისი უფლებაა, მაგრამ ამის ფასი - იქნება ეს ფსიქოლოგიური, პოლიტიკური თუ ეკონომიკური - ძალიან ძვირი აღმოჩნდება. - როგორც ამოიბენ, "კავებზე" აგებული ვერ იცვლება. ცვლილებებისათვის ახალი თაობა საჭირო და როგორც ზვიგენი ბუგაიჩის სხირად უყვარს გაემორფება, ეს ახალგაზრდა თაობა აუცილებლად შეცვლის რუსეთის მომავალს. მაგრამ დღეს მთავარია კითხვა, სად არის ეს თაობა. რატომ არაა ჩანს რუსულ პოლიტიკურ ლანდშაფტზე ისეთი, ვინც ამ ცვლილებების იმედს კიდევ უფრო გამამძვირებდა და ხელშეხანებს გახდობდა?

- პუტინი ჯერჯერობით ისევე იღებს იმ სარგებელს, რომელიც ელიტის დროინდელი უნერგიობამ მოუტანა. მას შეუძლია ნუსრივის შეგრძნების შექმნა იმ ხერხებით, რომლითაც ის აგვარებს თავის პოლიტიკურ და ეკონომიკურ პრობლემებს. მაგრამ ამისგან უსახლერ-

ოდ სარგებელს მიღება შეუძლებელია. ეკონომიკაში გარკვეული წარმატებების მიღწევის პარალელურად, რუსეთის საერთაშორისო პოზიციები თანდათან სუსტდება.

ეს კი აუცილებლად გამოიწვევს რუსეთის ელიტის უკმაყოფილებას. რუსეთის ახალგაზრდა ელიტა არ არის კმაყოფილი იმ მეთოდებით, რომლებსაც პუტინი საგარეო პოლიტიკაში იყენებს. მე ვფიქრობ, რომ რუსეთის იზოლაცია ციცილიზებული მსოფლიოსაგან არ შედის ამ ელიტის ინტერესებში. იგი მხოლოდ ძველი უშიშროების სამსახურის ისტებლემენტის ინტერესებს ემსახურება. ეს კი აუცილებლად შეიცვლება.

- მაგრამ სანამ ცვლილებები დაიწყება, რუსეთის ბლოკი იმედის ყოველი საჭირო რესპუბლიკური რჩება, რომელთაც ავტორიტარული რეჟიმები მართავს. ეს ლიდერები დღეს, რუსეთის ინტერესების სასარგებლოდ, თავიანთი პოლიტიკური დამოუკიდებლობის ის უფლება, რომელიც მის მეზობელ პატარა სახელმწიფოებს გააჩნია. რუსეთი კი ჯერ აქამდე ვერ მომწიფდა, მაგრამ ეს მაინც გარდაუვალი პროცესია.

თუ რუსეთს უნდა, იყოს იზოლირებული, ეს მისი უფლებაა, მაგრამ ამის ფასი - იქნება ეს ფსიქოლოგიური, პოლიტიკური თუ ეკონომიკური - ძალიან ძვირი აღმოჩნდება. - როგორც ამოიბენ, "კავებზე" აგებული ვერ იცვლება. ცვლილებებისათვის ახალი თაობა საჭირო და როგორც ზვიგენი ბუგაიჩის სხირად უყვარს გაემორფება, ეს ახალგაზრდა თაობა აუცილებლად შეცვლის რუსეთის მომავალს. მაგრამ დღეს მთავარია კითხვა, სად არის ეს თაობა. რატომ არაა ჩანს რუსულ პოლიტიკურ ლანდშაფტზე ისეთი, ვინც ამ ცვლილებების იმედს კიდევ უფრო გამამძვირებდა და ხელშეხანებს გახდობდა?

- პუტინი ჯერჯერობით ისევე იღებს იმ სარგებელს, რომელიც ელიტის დროინდელი უნერგიობამ მოუტანა. მას შეუძლია ნუსრივის შეგრძნების შექმნა იმ ხერხებით, რომლითაც ის აგვარებს თავის პოლიტიკურ და ეკონომიკურ პრობლემებს. მაგრამ ამისგან უსახლერ-

ოდ სარგებელს მიღება შეუძლებელია. ეკონომიკაში გარკვეული წარმატებების მიღწევის პარალელურად, რუსეთის საერთაშორისო პოზიციები თანდათან სუსტდება.

ეს კი აუცილებლად გამოიწვევს რუსეთის ელიტის უკმაყოფილებას. რუსეთის ახალგაზრდა ელიტა არ არის კმაყოფილი იმ მეთოდებით, რომლებსაც პუტინი საგარეო პოლიტიკაში იყენებს. მე ვფიქრობ, რომ რუსეთის იზოლაცია ციცილიზებული მსოფლიოსაგან არ შედის ამ ელიტის ინტერესებში. იგი მხოლოდ ძველი უშიშროების სამსახურის ისტებლემენტის ინტერესებს ემსახურება. ეს კი აუცილებლად შეიცვლება.

- მაგრამ სანამ ცვლილებები დაიწყება, რუსეთის ბლოკი იმედის ყოველი საჭირო რესპუბლიკური რჩება, რომელთაც ავტორიტარული რეჟიმები მართავს. ეს ლიდერები დღეს, რუსეთის ინტერესების სასარგებლოდ, თავიანთი პოლიტიკური დამოუკიდებლობის ის უფლება, რომელიც მის მეზობელ პატარა სახელმწიფოებს გააჩნია. რუსეთი კი ჯერ აქამდე ვერ მომწიფდა, მაგრამ ეს მაინც გარდაუვალი პროცესია.

თუ რუსეთს უნდა, იყოს იზოლირებული, ეს მისი უფლებაა, მაგრამ ამის ფასი - იქნება ეს ფსიქოლოგიური, პოლიტიკური თუ ეკონომიკური - ძალიან ძვირი აღმოჩნდება. - როგორც ამოიბენ, "კავებზე" აგებული ვერ იცვლება. ცვლილებებისათვის ახალი თაობა საჭირო და როგორც ზვიგენი ბუგაიჩის სხირად უყვარს გაემორფება, ეს ახალგაზრდა თაობა აუცილებლად შეცვლის რუსეთის მომავალს. მაგრამ დღეს მთავარია კითხვა, სად არის ეს თაობა. რატომ არაა ჩანს რუსულ პოლიტიკურ ლანდშაფტზე ისეთი, ვინც ამ ცვლილებების იმედს კიდევ უფრო გამამძვირებდა და ხელშეხანებს გახდობდა?

- პუტინი ჯერჯერობით ისევე იღებს იმ სარგებელს, რომელიც ელიტის დროინდელი უნერგიობამ მოუტანა. მას შეუძლია ნუსრივის შეგრძნების შექმნა იმ ხერხებით, რომლითაც ის აგვარებს თავის პოლიტიკურ და ეკონომიკურ პრობლემებს. მაგრამ ამისგან უსახლერ-

ოდ სარგებელს მიღება შეუძლებელია. ეკონომიკაში გარკვეული წარმატებების მიღწევის პარალელურად, რუსეთის საერთაშორისო პოზიციები თანდათან სუსტდება.

ეს კი აუცილებლად გამოიწვევს რუსეთის ელიტის უკმაყოფილებას. რუსეთის ახალგაზრდა ელიტა არ არის კმაყოფილი იმ მეთოდებით, რომლებსაც პუტინი საგარეო პოლიტიკაში იყენებს. მე ვფიქრობ, რომ რუსეთის იზოლაცია ციცილიზებული მსოფლიოსაგან არ შედის ამ ელიტის ინტერესებში. იგი მხოლოდ ძველი უშიშროების სამსახურის ისტებლემენტის ინტერესებს ემსახურება. ეს კი აუცილებლად შეიცვლება.

- მაგრამ სანამ ცვლილებები დაიწყება, რუსეთის ბლოკი იმედის ყოველი საჭირო რესპუბლიკური რჩება, რომელთაც ავტორიტარული რეჟიმები მართავს. ეს ლიდერები დღეს, რუსეთის ინტერესების სასარგებლოდ, თავიანთი პოლიტიკური დამოუკიდებლობის ის უფლება, რომელიც მის მეზობელ პატარა სახელმწიფოებს გააჩნია. რუსეთი კი ჯერ აქამდე ვერ მომწიფდა, მაგრამ ეს მაინც გარდაუვალი პროცესია.

თუ რუსეთს უნდა, იყოს იზოლირებული, ეს მისი უფლებაა, მაგრამ ამის ფასი - იქნება ეს ფსიქოლოგიური, პოლიტიკური თუ ეკონომიკური - ძალიან ძვირი აღმოჩნდება. - როგორც ამოიბენ, "კავებზე" აგებული ვერ იცვლება. ცვლილებებისათვის ახალი თაობა საჭირო და როგორც ზვიგენი ბუგაიჩის სხირად უყვარს გაემორფება, ეს ახალგაზრდა თაობა აუცილებლად შეცვლის რუსეთის მომავალს. მაგრამ დღეს მთავარია კითხვა, სად არის ეს თაობა. რატომ არაა ჩანს რუსულ პოლიტიკურ ლანდშაფტზე ისეთი, ვინც ამ ცვლილებების იმედს კიდევ უფრო გამამძვირებდა და ხელშეხანებს გახდობდა?

- პუტინი ჯერჯერობით ისევე იღებს იმ სარგებელს, რომელიც ელიტის დროინდელი უნერგიობამ მოუტანა. მას შეუძლია ნუსრივის შეგრძნების შექმნა იმ ხერხებით, რომლითაც ის აგვარებს თავის პოლიტიკურ და ეკონომიკურ პრობლემებს. მაგრამ ამისგან უსახლერ-

ოდ სარგებელს მიღება შეუძლებელია. ეკონომიკაში გარკვეული წარმატებების მიღწევის პარალელურად, რუსეთის საერთაშორისო პოზიციები თანდათან სუსტდება.

## პარლამენტში "საბრძოლო" განწყობაა



დეპუტატებს უკმაყოფილების მიზეზს რა გამოუვლეს.

### ბიოგრაფიკალი

გუშინ სალომე ზურაბიშვილს ორ ფრონტზე მოუხდა ბრძოლა: მინისტრი რუს დამოკიდებულებას მიმდებარე ბაზების გაყვანის საქმიანობის არკვევდა, საღამოს კი - პარლამენტში, ბიუროს სხდომაზე, დეპუტატების კითხვებზე პასუხობდა. თავდაპირველად დაგეგმილი იყო, რომ ზურაბიშვილი საკანონმდებლო ორგანოში 15 საათზე გამოცხადებულყო, მაგრამ პარლამენტის თავმჯდომარესთან იმის კონსულტაციების შემდეგ გადაწყდა, რომ მინისტრთან დეპუტატების შეხვედრა მოვიანებო, მას შემდეგ გაიმართებოდა, როდესაც რუსულ მხარესთან მოლაპარაკებების კონკრეტული შედეგები უკვე ცნობილი იქნებოდა. საგარეო საქმეთა მინისტრთან "ბრძოლაში ჩაბმამდე", კანონმდებლები მთავრობის საპარლამენტო მდივანთან, გიორგი ხურციელიანთან სხვადასხვა სადავო საკითხებს არკვევდნენ. მათი პოზიციების დაახლოება ვერ მოხერხდა, რადგან ორივე მხარე თავის სიმართლეს დამაჯერებლად აღწერდა. კერძოდ, აღმასრულებელი ხელისუფლება უკან დახევას არ აპირებს "სახელმწიფო საიდუმლოს შესახებ" კანონში ცვლილებების შეტანის საკითხში, რო-

მელიც ფინანსთა და იუსტიციის მინისტრებისთვის საიდუმლო ნორმატიული აქტის გამოცემის უფლების მინიჭებას გულისხმობს. მთავრობა ასევე შეუვლია, როდესაც დეპუტატები ითხოვენ, რომ ტერიტორიული მთლიანობის სათვის ბრძოლაში მივიღონ მონაწილეობა, მაგრამ მინისტრები უარს ამბობენ. ნინო ბურჯანაძემ უმრავლესობის მხარეში ურთიერთობების გაართობა არ ისურვა და მტყუნა მარტო მთავრობის მხარეში. პარლამენტის თავმჯდომარემ მომხდარი კომპრომიზის გულმკერდით ასხნა და ბიუროს სხდომაზე გამოთქვა იმედი, რომ მომავალში მსგავსი რამ აღარ მოხდება.

თუმცა, დეპუტატებს უკმაყოფილების მიზეზს რა გამოუვლეს? თავდაცვისა და უშიშროების კომიტეტის თავმჯდომარე გივი თავდაძერა პროტესტს გამოთქვამს იმის გამო, რომ ნატო-ს საპარლამენტო დელეგაციის ბრიუსელში გამგზავრება კითხვის ნიშნის ქვეშ დადგა. "პარლამენტის საპარლამენტო ხარვეზი ამონურულია. საკანონმდებლო ორგანოს ბიუჯეტის გასამჯდომარე პირობებში, როგორ შეიძლება ასეთი რამ მოხდეს?" - გოცებამ ვერ მალავს გივი თავდაძერას. ამ კითხვებზე პასუხი მან ძალიან ვიწრო წრეში მიიღო: "ასხანა-გამამხრებისთვის" ბიუროს სხდომა დაიხურა და, ყურნალობის შემთხვევაში, დარწმუნდა პარლამენტის აპარატის ქტის ერთ-ერთი სადავო მუხლის

განხილვის გადადების თაობაზე და დოკუმენტს იმ დროს უყვარს კენჭი, როდესაც პარლამენტის თავმჯდომარე პარლარულ სხდომას არ ესწრებოდა.

ნინო ბურჯანაძემ უმრავლესობის მხარეში ურთიერთობების გაართობა არ ისურვა და მტყუნა მარტო მთავრობის მხარეში. პარლამენტის თავმჯდომარემ მომხდარი კომპრომიზის გულმკერდით ასხნა და ბიუროს სხდომაზე გამოთქვა იმედი, რომ მომავალში მსგავსი რამ აღარ მოხდება. თუმცა, დეპუტატებს უკმაყოფილების მიზეზს რა გამოუვლეს? თავდაცვისა და უშიშროების კომიტეტის თავმჯდომარე გივი თავდაძერა პროტესტს გამოთქვამს იმის გამო, რომ ნატო-ს საპარლამენტო დელეგაციის ბრიუსელში გამგზავრება კითხვის ნიშნის ქვეშ დადგა. "პარლამენტის საპარლამენტო ხარვეზი ამონურულია. საკანონმდებლო ორგანოს ბიუჯეტის გასამჯდომარე პირობებში, როგორ შეიძლება ასეთი რამ მოხდეს?" - გოცებამ ვერ მალავს გივი თავდაძერას. ამ კითხვებზე პასუხი მან ძალიან ვიწრო წრეში მიიღო: "ასხანა-გამამხრებისთვის" ბიუროს სხდომა დაიხურა და, ყურნალობის შემთხვევაში, დარწმუნდა პარლამენტის აპარატის ქტის ერთ-ერთი სადავო მუხლის

ფოტორეპორტაჟები რადიო მწვენი ტალღის სპეციალად რადიო "მწვენი ტალღა" თავისუფალი პირის რადიო FM 107.4 რადიო-მაგაზარა კლუბი "მწვენი ტალღა" მომსახურე გადაცემაში "რადიო დღე"

საქართველოს ტელეკომი TELECOM GEORGIA ახალი დაბალი ტარიფები თქვენ სარგებლობთ საერთაშორისო საუბრებით და: -გსურთ არ გქონდეთ დავალიანება ტელეფონზე; -გათიშული გაქვთ მ-იანი; -ან უბრალოდ გინდათ მნიშვნელოვნად დაზოგოთ ფული... „საქართველოს ტელეკომი“ გათავაზობთ ტელეკომბარათით მომსახურებას: ყველაზე დაბალი ტარიფი საერთაშორისო საუბრებზე (24სთ-ის განმავლობაში): აშშ რუსეთი ევროპა (ფიქსირებულ ტელეფონზე) მხოლოდ 30თ. ისაუბრა მუშა, გადაიხადე ნაკლები 8-10 ბარათები შეიძინეთ „საქართველოს ტელეკომის“ საკომუნიკაციო ცენტრებსა და ანგარიშსწორების პუნქტებში რუსთაველის გამზ. 31 ტელ.: 442828 www.telecom.ge











ნახოფიარი და მდიდარი მხარისი



B2

"მილანი" საუკეთესო ავროკაში



B4

26 მაისს თბილისს რუსლანა ენვავა



B8

სოფლის სტარტი

სოფლის მეურნეობა

ის, რაც საუკუნეების მანძილზე ვიცით და უპირატესობა გვაქვს

პირველი გავრცელება

როგორ მივიღეს კახელებმა, თავს სტუმრად ხომ არ გრძობთ? არა. წარმოშობით თუმი ვარ. ახ-

თბილისში გამოვიდნენ და დი- ხართ? და საერთოდ, რეგიონში დე- მოკრატია როგორ გუბნით შევა? გომორის გზა, ალბათ, 5 წლის წინ დაიწყო. ამ გზას აღდგენა გვიწევდა.

საიდან დაიწყო რეგიონში არ- სებულ ცვლილებების მსხვერვა? პირველი ნინალმდევობა ძველი გამგებლების გავრცელება იყო, ამის გარე-

გვაყვარებენ ადგილი კვალიფიკა- რი კადრი? ეს ხომ საყოველთაო პრობლემაა. დიას, ეს პრობლემა სერიოზულ- ად დგას. კადრები იცვლებოდნენ და ზოგან - ხშირად. არის რამდენიმე კრი-

ლოდ ისინი არ იყვნენ, ვინც თანა- დებობებიდან გადაყვენი. რეკლუ- ციური აქტივობის მიუხედავად რომ თანამდებობები ვერ მიიღეს, ისინიც

რაც უნდა ამბიციის გვექონდეს, ერთ, ორ ან სამ წელიწადში გავიჭირდება ისეთი კადრების გაზრდა, რაც მალაქტენოლოგიური ინდუსტრიების ქვეყანას სჭირდება.

რეკლუცივიზმი ვიღებდნენ მონაწილეობ- ას და დობლობი პირდაპირ მომეცი- თო... მასთან ურთიერთობა აღარ გავ- ვიგრძობდით და ის დღესაც განაწყენ- ნებულთა სიაშია.

სხვა რეგიონებისგან განსხვავ- ვებული რა საკუთრივ პრობლე- მები კახეთში? სხვათა შორის, ამ ხელისუფლებ-

რაც შეეხება, ქართული ღვინის- კახელი მღვინეები რთველს შიშით უყურებენ, რადგან მათ შარშანდელი ღვინოც კი არ გაყვდიათ. წლიდან- დელი ყურძნის მისაღებად ადგილიც

სხვათა შორის, ამ ხელისუფლებ- ამ სერიოზული ნაბიჯები გადადგა იმ- ისთვის, რომ BP-ის მიღებით ღრმად გა- ემზარა და უსაფრთხოების ზომები და- ემკაცრებინა...

რაც შეეხება, ქართული ღვინის- კახელი მღვინეები რთველს შიშით უყურებენ, რადგან მათ შარშანდელი ღვინოც კი არ გაყვდიათ. წლიდან- დელი ყურძნის მისაღებად ადგილიც

რაც შეეხება, ქართული ღვინის- კახელი მღვინეები რთველს შიშით უყურებენ, რადგან მათ შარშანდელი ღვინოც კი არ გაყვდიათ. წლიდან- დელი ყურძნის მისაღებად ადგილიც

ერთობლივი კომისია, რომელსაც პრე- მირ-მინისტრი უზღვევდა წევრებს. პირდაპირ მივალთ რეალიზაციის პუნ- ქტებში, მწარმოებლებთან და ალკო- პოლური სასმელების შევამონშებთ.

ეს ბრძოლის ერთ-ერთი, მაგრამ დროში განვლილი ხერხია, წლიდან- დელი რთველს როგორ შეხვდებით? ზემოხსენებული შემონშებას

გარდა ამისა, არსებობს სპირტის პატარ-პატარა ქარხნები, რომლებიც, ვითომ ანარქოებენ პროდუქციას, სი- ნაღვივლით კი იმპორტირებულ სპირტს იყენებენ. ასეთი ქარხნებში ფი-

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

რაც შეეხება, სორბალს... ორას ოც დღისაღმდეგ გაიზარდა საბაჟო გადასახადი ერთ ტონა იმპორ- ტის მღვინეზე ფქვილზე, გარდა ამისა, ახ-

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

ერთ, ორ ან სამ წელიწადში გავიჭირ- დება ისეთი კადრების გაზრდა, რაც მალაქტენოლოგიური ინდუსტრიის ქვეყანას სჭირდება. ამ დროში კი ჩვენ ეკონომიკური ფექტი გვეჭირდე-

რაც შეეხება, სორბალს... ორას ოც დღისაღმდეგ გაიზარდა საბაჟო გადასახადი ერთ ტონა იმპორ- ტის მღვინეზე ფქვილზე, გარდა ამისა, ახ-

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

რაც შეეხება, სორბალს... ორას ოც დღისაღმდეგ გაიზარდა საბაჟო გადასახადი ერთ ტონა იმპორ- ტის მღვინეზე ფქვილზე, გარდა ამისა, ახ-

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

რაც შეეხება, სორბალს... ორას ოც დღისაღმდეგ გაიზარდა საბაჟო გადასახადი ერთ ტონა იმპორ- ტის მღვინეზე ფქვილზე, გარდა ამისა, ახ-

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

რაც შეეხება, სორბალს... ორას ოც დღისაღმდეგ გაიზარდა საბაჟო გადასახადი ერთ ტონა იმპორ- ტის მღვინეზე ფქვილზე, გარდა ამისა, ახ-

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,

როგორ ეხმარება სახელმწიფო მღვინეებს ბაზრის გაფართოებაში? მთავრობის პრაქტიკულად ყვე- ლა ვიზიტზე - ყაზახეთი იქნება ეს,





**კონცერტები**  
**სახელმწიფო საკონცერტო დარბაზი**  
 კომპოზიტორისა და მომღერლის ეთერ ჭელიძის სსოენის სალამო  
 დას: 19:00 სთ.

**თეატრები**  
**თეატრალური სარდაფი რუსთაველზე**  
 პრემიერა  
 ლეო ქიჩაძე  
 "თავადის ქალი მაია"  
 რეჟისორი: გიორგი სავანელი  
 დას: 20:00 სთ.

**თეატრალური სარდაფი ვაკეში**  
 რაფა კინია  
 ET CETERA  
 რეჟისორი: ლევან წულაძე  
 დასაწყისი: 19:00 სთ.

**პანტომიმის თეატრი**  
 "ფიროსმანი"  
 (პანტომიმური ნოველები)  
 დადგმა: ამირან შალიკაშვილი-უმცროსი  
 დას: 18:00 სთ.

**კინოთეატრები**  
**კინოს სახლი**  
 "ოსკარი 2005"-ის ნომინანტი ფილმი  
 "ნაპირზე"  
 რეჟისორი: ალექსანდრ პსინი  
 ფასი: 2 ლარი  
 დას: 18:00 სთ.

**რუსთაველი**  
 "ჯვაროსნები"  
 დას: 12:00 სთ.

"ფარული კამერა"  
 დას: 15:00 სთ.

"ვარსკვლავური ომები. ეპიზოდი III"  
 დას: 16:30; 19:15; 20:00 სთ.

**ამირანი**  
 "კონსტანტინე"  
 დას: 14:30; 20:00; 22:00 სთ.

"ჯვაროსნები"  
 დას: 17:00 სთ.

**კოპალა**  
 ეკა ნათენაძის ნამუშევრების პერსონალური გამოფენა  
 გახსნა: 18 საათზე.

**ქარვასლა**  
 სააგენტო "როიტერის" ფოტოგამოფენა

**ჯანაშვიას სახელობის ისტორიის სახელმწიფო მუზეუმი**  
 დმანისის არქეოლოგიური აღმოჩენების განახლებული ექსპოზიცია

"ოქრომრავალი კოლხეთი - მითი და რეალობა"  
 (ვანის გათხრების დროს აღმოჩენილი ნივთების ექსპოზიცია)

**ეროვნული გალერეა**  
 პაატა მოისინაძის ნამუშევრების პერსონალური გამოფენა "მინდინე"  
 (ფერწერა, გრაფიკა)

**გოეთეს ინსტიტუტი**  
 გერმანული და საბჭოთა პროპაგანდისტული პლაკატების გამოფენა  
 "ომისდროინდელი პროპაგანდა კავკასიაში"

**ზაზა აზმაიფარაშვილი მოსკოვში კონცერტს გამართავს**

25 მაისს, მოსკოვის დიდ საკონცერტო დარბაზში, თბილისის ზაქარია ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელი და მთავარი დირიჟორი ზაზა აზმაიფარაშვილი კონცერტს გამართავს. ქართველი დირიჟორი რუსეთის პეტერ ჩაიკოვსკის სახელობის სახელმწიფო აკადემიურ ორკესტრს უდირიჟორებს.

**იტალიელი მხატვარი თბილისში**

ხვალ თანამედროვე ხელოვნების გალერეაში ახალგაზრდა იტალიელი მხატვრის ალბაკარა პიზუტოს გამოფენა გაიმართება. ლონისძიებას კულტურის, ძეგლთა დაცვისა და სპორტის სამინისტროს მხარდაჭერით, იტალიის საელჩო ორგანიზატორებს.

ალბაკარა პიზუტო იტალიაში ცნობილია, როგორც პროფესიონალი ოსტატის ქვის მონუმენტები, ასევე ფრესკების რესტავრაციაში; თუმცა, როგორც იტალიის საელჩოში აცხადებენ, ახალგაზრდა მხატვარმა კარიერა ფრესკების მხატვრობით დაიწყო. **ინტერ-პრესი**

**ნაყოფიერი და მდიდარი დმანისი**

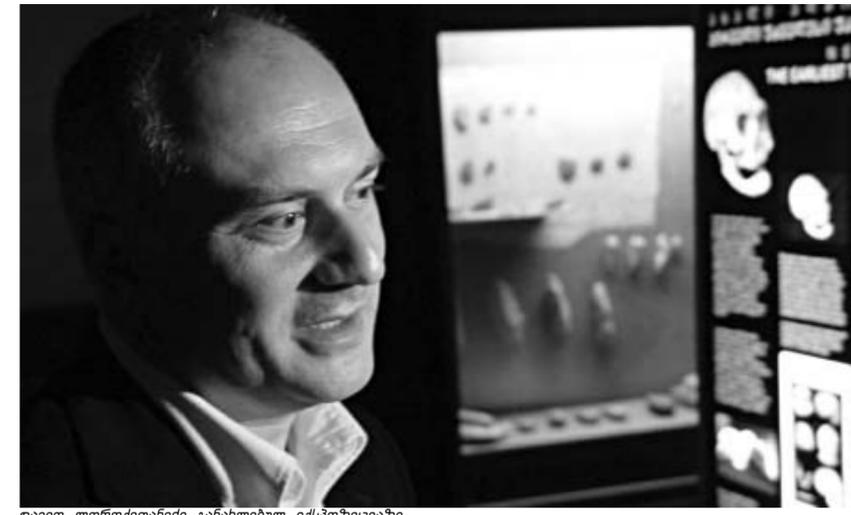
განახლებული გამოფენა ადრეული ჰომოს ადგილსამყოფელის ნაშთებით

პირა ნუზარიძე

გუშინ ჯანაშვიას სახელობის საქართველოს მუზეუმში განახლებული გამოფენა გაიხსნა. დმანისის შარშნდელი აღმოჩენის მნიშვნელობა, რომელმაც უკვე საერთაშორისო აღიარება მოიპოვა, ამ ექსპოზიციით ფართო საზოგადოებისთვისაც უფრო თვალსაჩინო გახდება.

განახლებული ექსპოზიციით "საქართველოს ეროვნული მუზეუმი" ადასტურებს, რომ მისი სტრატეგია თანამედროვე ადამიანის მოთხოვნილებების გათვალისწინებით, მეცნიერული აღმოჩენების მოკლე დროში ფართო საზოგადოებისთვის გაეცნობა. გამოფენით მუზეუმის დამთავლიერებები დმანისის აღმოჩენების ისტორიას (ფოტო და ტექსტუალური მასალის საშუალებით) თუ მნიშვნელობას 1 750 000 წლის წინანდელი, ადრეული ჰომოს ადგილსამყოფელის ნაშთებით გაეცნობენ; გამოფენის ნაწილია მოკლე ვიდეოფილმი, რომელიც არქეოლოგებისა და მეცნიერების დმანისში მუშაობას ასახავს.

გუმინდელი ლონისძიება ორგანიზატორებმა საქართველოს მუზეუმის დღეს, 22 მაისს დაუკვირეს. "საქართველოს ეროვნული მუზეუმი", რომელიც 2004 წლის 30 დეკემბერს პრეზიდენტის ბრძანებულებით საფუძველზე შეიქმნა, თავის ისტორიას იწყებს 1852 წლიდან, რო-



დავით ლორთქიფანიძე განახლებულ ექსპოზიციაზე

დესაც თბილისში რუსეთის იმპერიის გეოგრაფიული საზოგადოების კავკასიის განყოფილების მუზეუმი დაარსდა. მუზეუმის ხელმძღვანელმა დავით ლორთქიფანიძემ კიდევ ერთხელ მიანიშნა, რომ "ეროვნული მუზეუმი" მასში შემავალი მუზეუმების საუკეთესო ტრადიციების საფუძველზე აღმოცენებული; "ეროვნული მუზეუმი" კი, როგორც გვახ-

სოსვ, ქვეყანაში კულტურული მემკვიდრეობის სფეროში სტრუქტურული, ინსტიტუციონალური და იურიდიული რეფორმების დასაწყებად დაარსდა. რეფორმის მიზანია, ჩამოყალიბდეს საერთაშორისო სტანდარტებს შესაბამისი თანამედროვე მუზეუმი, რომელიც ერთდროულად შესაძლებელი იქნება საგამოფენო, სამეცნიერო და საგან-

მანათლებლო საქმიანობა. ის, რომ ეროვნული მუზეუმის პირველ ექსპოზიციას - "ოქრომრავალი კოლხეთი" - პირველი სამი ათვის მონაცემებით იმდენი დამთავლიერებელი ჰყავს, რამდენიც სულ ცოტა ხნის წინათ ერთი წლის განმავლობაში არ დადიოდა ყველა მუზეუმში, აღბათ მტყვევლებს იმაზე, რომ არჩეული სტრატეგიული გზა ამართლებს.

**ვაი „სასილისბან“**

სტუდენტური ფილმების ფესტივალი, როგორც იქნა, დასრულდა



ფესტივალის მთავარი კიდობები

სტუდენტური ფილმების ფესტივალი დაიბრუნდა, მსოფლიოს ყურადღებამ მაშინვე თბილისური "სესილისკენ" გადმოინაცვლა. "სესილი" ნამდვილი ქართული ფესტივალია, სტუდენტურია და, თანაც, წელს მესუთედ ჩატარდა. ისე, საინტერესოა, როგორ მოაღწია ამ კინოფორუმს დადგენილი ფესტივალის დახურვის ცერემონიის ესწრებოდა, მხოლოდ ერთ დასკვნას გააკეთებდა - ხუთი წლის ბავშვი უფრო ჭკვიანი და მობოლიზებულია, ვიდრე ზრდასრული ადამიანების მიერ ორგანიზებული "სესილი". თუმცა, სიტყვა "ორგანიზებული" იმდენად შორს დგას ამ ლონისძიებისგან, როგორც "სესილი" უკვე ხსენებული კანის ფესტივალისგან.

სტუდენტური ფილმების ფესტივალი "სესილი" წლების წინ კლუბ "სარდაფის" ნიალი იშვა. მისი დამაარსებელი, რეჟისორი დათო ჯანელიძე წლებიანდელი ფესტივალის ბუკლეტში გულისამაჩუყებელ სიტყვებს წერს: **"უთონიანმა შრომაში ფესტივალის ორგანიზატორებს გამოვცდილება შეხინა, "სესილი" სარდაფიდან ამოვიდა და დიდი კინოთეატრების დარბაზში დაიპყრო"**. მე კი ვიტყვი, რომ სარდაფი, სარდაფშივე დარჩენილიყო. სადაფის ინტიმური გარემო ნებისმიერ ხელოვანზე მხოლოდ დადებითად მოქმედებს და ზოგიერთ ინტრიგანს ხარვეზებზე ლაპარაკის სურვილს უკარგავს. თუმცა, მას შემდეგ, რაც კლუბი კობეა ეროვნულმონტან საბილაროდ გადაკეთდა, სარდაფის კინოშიცა და ზოგიერთ ინტრიგანს ხარვეზებზე ლაპარაკის სურვილს უკარგავს. თუმცა, მას შემდეგ, რაც კლუბი კობეა ეროვნულმონტან საბილაროდ გადაკეთდა, სარდაფის კინოშიცა და ზოგიერთ ინტრიგანს ხარვეზებზე ლაპარაკის სურვილს უკარგავს.

**თეკა - დახევაი მოდელირების არჩევანი**

ჩვენების სერია "კლუბ 7"-ში



მოდელირების სერია "კლუბ 7"-ში

თემატური საღამოები, რომლებიც იენისის ბოლომდე დაგეგმილია "კლუბ 7"-ში, კარგი შესაძლებლობაა იმის გასარკვევად, თუ რას შეიძლება ელოდები ქართული მოდის ინდუსტრია ახალგაზრდა ქართველი დიზაინერებისგან; მით უმეტეს, რომ ამ ჩვენებებში დაშვებული პროფესიონალები მიიღებენ მონაწილეობას. მოდის საღამოების სერიის ორგანიზატორია სამოდელო სააგენტო "გრაფია"; პირველი ჩვენება კლუბში ხვალ გაიმართება და მასში ათამდე დიზაინერის კოლექციები იქნება წარმოდგენილი.

ამაგიერად ძირითადი კულტურის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტუდენტებისა და ასპირანტების შემოქმედება იქნება საჯაროდ გამოტანილი. ჩვენების ორგანიზატორები ამბობენ, რომ მათთვის ყველაკარიერა ფრესკების მხატვრობით დაიწყო. **ინტერ-პრესი**

საღამოებზე სააგენტოს მოდელბსაც უნდა იქნება მონაწილეობა. თუმცა, ასაკის თუ თავად სააგენტოს წევრების მიხედვით, რომლებიც სააგენტოს წევრები არიან, მათ უფრო მეტი შესაძლებლობა ექნებათ, ვიდრე სხვებს. თუმცა, ასაკის თუ თავად სააგენტოს წევრების მიხედვით, რომლებიც სააგენტოს წევრები არიან, მათ უფრო მეტი შესაძლებლობა ექნებათ, ვიდრე სხვებს.

არანაკლებ მნიშვნელოვანია ისიც, რომ მუზეუმში თანდათანობით მკვიდრდება საგანმანათლებლო საქმიანობა და ამისთვის ახლა უკვე ორი ექსპოზიცია იმუშავებს. დმანისის აღმოჩენების გამოფენაზე დამთავლიერებელი იხილავს ჰომინიდის თავის ქალასა და ქვედა ყბას, რომელმაც აღმოჩენიდან დაღმე თითქმის ყველა პოპულარულ-სამეცნიერო გამოცემები (ფურცლები: "ნიჩერი", "საინსი"; ასევე, "ნიმონდ ჯეოგრაფიკი", "გეო") დაიპყრო. ამ აღმოჩენების მთავარი ობიექტია მილიონ რვაასი ათასი წლის წინანდელი ჰომინიდის ნაშთი, რომელსაც არც ერთი კბილი არა აქვს. ანთროპოლოგიური მონაცემებით, ჰომინიდი, სულ ცოტა, ორი წლის განმავლობაში უკბილოდ ცხოვრობდა; მეცნიერები ვარაუდობენ, რომ ეს ინდივიდი დახმარებას იღებდა ჯგუფის სხვა წევრებისგან, რაც ადამიანური თანაგრძობის პირველი ნიშნებზე მიუთითებს. ამ და სხვა მოსაზრებებს აღმოჩენასთან დაკავშირებით გაცილებით დანერგული და დამაჯერებლად დამთავლიერებელი ექსპოზიციაზე გაეცნობა. რაც შეეხება გუმინდელ დღეს მუზეუმში, ის განახლებული გამოფენის პრეზენტაციით არ შემოფარგლავს. სამეცნიერო ნაწილი დათმობს სისას, სადაც ქართველი მეცნიერები მოხსენებებით გაიყოფიან. იქვე გაიმართა "საქართველოს ეროვნული მუზეუმის" ვებ-გვერდის ([www.museum.ge](http://www.museum.ge)) პრეზენტაცია.

საუკეთესო მხატვრული ფილმის ნომინაციაზე ჩვეული სტუმართმოყვარეობა გამოვიჩინეთ და პირველობა ურანდენ ანა კაზეჯაის "თქვენ ხართ აქ" მივანიჭეთ. ფილმი მამისა და შვილის ურთიერთობას ეხება, უფრო სწორად, იმის შესახებ მოგვითხრობს, როგორ ცდილობს 16 წლის გოგონა მშობელთან შეხვედრას. ოთხი მთავარი პრიზის გარდა, "სესილიზე" უამრავი სხვადასხვა სინჯის პრიზი გაიცა. მათ შორის, ქალისა და მამაკაცის როლების საუკეთესოდ შესრულებისთვის. თუმცა, ეს ყველაფერი იმდენად არეულად ხდებოდა, რომ მკითხველს უფრო მეტად აღარ დაგებნებდა ვიტყვი: "ფინიტა ლა კომედია!"

საუკეთესო მხატვრული ფილმის ნომინაციაზე ჩვეული სტუმართმოყვარეობა გამოვიჩინეთ და პირველობა ურანდენ ანა კაზეჯაის "თქვენ ხართ აქ" მივანიჭეთ. ფილმი მამისა და შვილის ურთიერთობას ეხება, უფრო სწორად, იმის შესახებ მოგვითხრობს, როგორ ცდილობს 16 წლის გოგონა მშობელთან შეხვედრას. ოთხი მთავარი პრიზის გარდა, "სესილიზე" უამრავი სხვადასხვა სინჯის პრიზი გაიცა. მათ შორის, ქალისა და მამაკაცის როლების საუკეთესოდ შესრულებისთვის. თუმცა, ეს ყველაფერი იმდენად არეულად ხდებოდა, რომ მკითხველს უფრო მეტად აღარ დაგებნებდა ვიტყვი: "ფინიტა ლა კომედია!"

# დიდი სახელები, უდიდესი ფილმები და სიტის შურისძიება

კანი ერთი წლით დაგვემშვიდობა



ბელგიელი გამარჯვებული მებეი და ემირ კუსტურიცა



კიმ კარმუმი პრიზს იხარებს

11-22 მაისი - ამ სამაისო ჩარჩოში მოქცეულმა თანამედროვე კინომ შაბათს, დამაგვირგვინებელ დღეს, თავისი ფავორიტები გამოავლინა.

კანის 58-ე კინოფესტივალი დასრულდა.

დაჯილდოების ცერემონიულს უკანასკნელი ჩვენებაც მოჰყვა. მართა ფაინსმა საზოგადოებას თავისი "ქრომოფობია" წარუდგინა. მართა ცნობილი ბრიტანელი მსახიობების - ჯოზეფის და რალფის დაა. ფილმში რალფ ფაინსიც თამაშობს. ასევე: პენელოპა კრუ-სი, კრისტინ სკოტ ტომასი და იან პოლმი. მართა ფაინსი აწვინოლ ოჯახურ ურთიერთობებზე მოგვითხრობს...

მანამდე კი იყო: წითელი ხალიჩა, ბევრი გამორჩეული ვარსკვლავი, შავი ჰალსტუხები, დალუქულ კონვერტებში მიჩქმალული გასაიდუმლოებული შედეგები, მიღწევა, გამოცხადება და გამარჯვებულთა კომენტარები.

ოქროს პალმის რტო - უმაღლესი ჯილდო ბელგიელ რეჟისორ მებეს ჟან-პიერ და ლუკ დარდენებს გადაეცათ ფილმისთვის "ბავშვი". მათ კანში მეორედ გაიმარჯვეს. პირველად - 1999 წელს ოქროს პალმის რტო ასევე თინეიჯერულ დრამაზე ატებულ სურათს "როზეტას" ერგო.

"ბავშვის" მთავარი გმირი 20-იოდე წლის მატყურა, ქურდობა-ცაცა ბიჭია, რომელიც შავ ბაზარზე საყვარელი ქალის შვილს გაპყიდის და შემდეგ მის დაბრუნებას ცდილობს. ფილმზე ამბობენ, რომ დისტოციკის "დანაშაული და სასჯელითაა" შთაგონებული და თან რობერტ ბრესონის ფრანგული ფილმის "ჯიბის ქურდის" გავლენასაც განიცდის.

მთავარი პრიზი გამარჯვებულ მებეს პილარი სუენქმა და მორგან ფრინგმა გადასცეს.

ჟან-პიერ დარდენი: "იარლიყები არასდროს ამართლებს ხოლმე. ეს პრობლემა ექმნება ყველა იმ რეჟისორს, ვინც ხელოვნების ნიმუშებს ქმნის. საოცარი ისტორიული საჭირო, ფილმის ნაცვლად რაღაც მაგალითის, თვალსაჩინოების მსგავსი რომ არ გამოვიდეს... ასე რომ, ვფიქრობ, იარლიყი "სოციალური" და კიდევ სხვა მსგავსი განსაზღვრებები უფრო პრესის გამოყოფილი საზოგადოებას. მართალია, ხანდახან ასე აზროვნება და იდგა ასეთი კლასიფიცირება პრაქტიკულია, მაგრამ მაინც მგონია, რომ კინო ამ საზღვრებს სცდება".

მეორე მნიშვნელოვანი პრიზი, ანუ მეორე ადგილი ფესტივალზე ჯიმ ჯარმუსის "დამსხვრეულ ყვავილებს" ხვდა წილად. ფილმი დრამაა. ბილ მიურეის გმირი ხანში შესულ დონ ჟუანს აგონებს მაცურებელს. ის დადის და იმ ოთხ ქალს დაეძებს, წარსულში რომ უყვარდა. ერთ-ერთი მათგანი კი ამტკიცებს, რომ მათ საერთო შვილი ჰყავთ, რომლის შესახებ "დონ ჟუანმა" არაფერი იცოდა.

ჯიმ ჯარმუსი: "ამ ფილმის ვიღებ ყველა იმ რეჟისორის სახელით, რომლებიც გულისთქმას მისდევენ და აკეთებენ ფილმებს საკუთარი წარმოსახვების ვიზუალურ ენაზე სათარგმნელად. ჩვენ ყველანი ერთი ოჯახის წევრები ვართ. ჩემთვის ამ ოჯახ-

## ხში ცხოვრება კი ნამდვილი პატივია".

ჟიურის მესამე რჩეული ფილმი ჩინელი რეჟისორის ვანგ ქსიაშუს "მანხაური სიზმრები" იყო - 80-იანური სასიყვარულო ისტორია ქარხნებისა და სამთავრობო ბრძანებების ფონზე.

ვანგმა ჟურნალისტებს განუცხადა, რომ შაბათს მისი დაბადების დღე იყო, ეს პრიზი კი - საუკეთესო საჩუქარი. "ძალიან მიხარია, აქ რომ ვდგავარ, იმიტომ რომ ფილმის გადაღება ძალიან გავეჭირვება - თანხების მოძიების პროცესი საშინლად გავეჭირვებოდა".

ფესტივალის საუკეთესო მსახიობი მამაკაცი ტომი ლი ჯონსი გახდა. ეს მისთვის განსაკუთრებული პატივი იყო. ჯონსი ხომ მთავარ როლს ასრულებს ფილმში, რომელიც თვითონ გადაიღო. სადებიუტო ნაშრომმა "მელქიადეს ესტრადას სამი დაკრძალვა" სცენარის გამოც მიიქცია ყურადღება. შესაბამისად, მექსიკელმა დრამატურგმა ვილერმო არიგამ პრიზი საუკეთესო სცენარის კატეგორიაში მიიღო.

არიგა და ჯონსი მოგვიტყვიან, რომ ტეხასური რანჩოს მცველებზე (ტომი ლი ჯონსი), რომელიც თავის მოკლულ მეგობარს - არალეგალურ ლტოლვილს მექსიკიდან - პირობას შეუსრულებს და მის ნეშტს მშობლიურ მექსიკას მიაბარებს.

ცხადია, წარმატებამ დებიუტანტი რეჟისორი და გამოცდილი მსახიობი ძალიან გაახარა. თან გაოცებაც ვერ დამალა იმის გამო, რომ "მსოფლიოში ყველაზე პრესტიჟულ ფესტივალზე" მისი ფილმი დაჯილდოვდა.

ტომი ლი ჯონსი: "მინდა მაგალითად გადავუხადო ყველას, ვისაც ამ პროექტის თავიდანვე სჯეროდა. დავინყებ ჩემი მეუღლი და ყველას მაგალითს გადავუხადი, ჩრდილოეთ მექსიკელების, დასავლეთ ტეხასელების და იმ პუბლიკის ჩათვლით, რომელთაც მონონება სურათის მიმართ პრემიერაზე დააფიქსირეს. მთელი გულით გმადლობ".

ემოციური მაგალითი ლოგიკური იყო: ტომი ლი ჯონსის კონკურენტები ხომ ბილ მიურეი, ვიკი მორტენსენი (დევიდ კრონენბერგის სურათში "ძალადობის ისტორია") და კევინ ბეკონი (ატომ ეგოიანის სურათში "სადაც სიმართლეა") იყვნენ.

საუკეთესო ქალი მსახიობი კი შანა ლასლო გახდა ამის გიტაის ფილმი "თავისუფალი ზონა" შესრულებული როლისთვის. ლასლოს გმირი ტაქსის მძღოლია. ფილმიც, ძირითადად, აღმოსავლეთის მეტროპოლიტანზეა გადაღებული.

ლასლოს პრიზი რალფ ფაინსმა გადასცა. მან კი თავისი ჯილდო პოლონეთში გადაარჩინოლ დედას უძღვნა.

დანარჩენი ჯილდოები ასე განიწილა:

საუკეთესო რეჟისორისთვის დაჯილდოვდა მაიკლ შანეკე და მისი "დამალული". უკრაინელი რეჟისორის იგორ სტრემბუკის "მგზავრი" კი საუკეთესო მოკლემეტრაჟიანი ფილმი გახდა.

გაიცა საუკეთესო დებიუტანტი რეჟისორების ჯილდოებიც. ამ კატეგორიაში ამერიკელმა მირან-



გამარჯვებული მექსიკელი სცენარისტი არიგა და ტომი ლი ჯონსი



ტომი ლი ჯონსი - საუკეთესო მამაკაცი მსახიობი და პენელოპა კრუსი



კრისტინ სკოტ-ტომასი, მაიკლ შანეკე და ემირ კუსტურიცა

და ჯულიამ ("მე და შენ და ყველა ჩვენი ნაცნობი") და შრილანკელმა ვიმუხტი ჯაიასუნდარამ ("მეტროპოლიტანი") გაიმარჯვეს.

კატეგორიაში Un Certain Regard კი რუმინელი რეჟისორის კრისტი პუიუს სურათი "ბატონ ლაზარეს კუს სიკვდილი" დაჯილდოვდა.

რაც შეეხება წინასწარ გაცხადებულ ფავორიტებს - ლარს ფონ ტრიერს, ვიმ ვენდერსსა და გუს გან სანტს, ისინი ჯილდოების გარეშე დარჩნენ.

ბოლოს პრესამ კანის კინოფესტივალი თემატიკის მხრივაც შეაფასა. გაიკვია, რომ თანამედროვე მსოფლიოს პრობლემატიკა ნამყვანი იყო. "თავისუფალი ზონა" ახლო აღმოსავლეთის კონფლიქტს ეხებოდა, ტომი ლი ჯონსის სურათი ამერიკა-მექსიკის კონფლიქტის ფონზე ვითარდებოდა, მაიკლ შანეკეს "დამალული" საფრანგეთი-ალჟირის მტკივნეული ურთიერთობების ფონზე; ოქროს პალმის მფლობელი "ბავშვი" კი თანამედროვე ევროპის გზაბნეული მოქალაქეების ისტორიას

მოგვიხსობდა. სხვათა შორის, შანეკეს სურათი კრიტიკოსების ერთ-ერთი ფავორიტი იყო. ფილმში მთავარ როლებს უფლები ბინოში და დენიელ ოტული თამაშობენ.

პრესის რეზიუმე კი ასეთია: ნლეგანდელმა კანმა სკანდალების გარეშე ჩაიარა. მოლოდინი ვერც კონკურსში მონაწილე დიდმა სახელებმა გაამართლეს. მათი ფილმები, ზოგიერთის შეფასებით, უდიდესი იყო. ასე განწყობილი კრიტიკოსები ამბობდნენ, რომ ვუდი ალენის ფილმი Match Point ბევრ საკონკურსო ნამუშევარს სჯობდა და აუცილებლად პრიზსაც მოიპოვებდა, კონკურსში რომ შეეცნათ.

ამ ფონზე მათთვის ყველაზე დიდი გასართობი და თავშესაქცევის ომები იყო. ამასობაში კი საუკეთესო ფილმებს ჟიური არჩევდა ემირ კუსტურიცას თავმჯდომარეობით, რომელსაც არჩევანის გაკეთებაში ნობელის პრემიის რტოს მფლობელი "ბავშვი" კი თანამედროვე ევროპის გზაბნეული მოქალაქეების ისტორიას

- ქართული ფილმები**
- კანის საერთაშორისო კინოფესტივალზე**
- 1956 - "მაგდანას ლურჯა" (თენგიზ აბულაძე, რეზო ჩხეიძე) მოკლემეტრაჟიანი ფილმების კონკურსი პრიზი საუკეთესო მოკლემეტრაჟიანი ფილმისთვის
  - 1964 - "თეთრი ქარავანი" (ელდარ შენგელაია, თამაზ მელიაძე) კონკურსი
  - 1966 - "ხევსურული ბალადა" (შოთა მანაგაძე) ახალგაზრდული ფილმების პროგრამა
  - 1968 - "გიორგობისთვე" (ოთარ იოსელიანი) რეჟისორთა ორკვირეული
  - 1974 - "იყო შაშვი მგალობელი" (ოთარ იოსელიანი) რეჟისორთა ორკვირეული
  - 1984 - "დღეს ღამე უფენებია" (ლანა ლოლობერიძე) კონკურსი
  - "ჭირი" (დათო თაყაიშვილი) მოკლემეტრაჟიანი ფილმების კონკურსი მთავარი პრიზი საუკეთესო მოკლემეტრაჟიანი ფილმისთვის
  - 1985 - "ტყვე" (ბონდო შოშიტაშვილი) მოკლემეტრაჟიანი ფილმების კონკურსი
  - "ცისფერი მთები ანუ დაუჯერებელი ამბავი" (ელდარ შენგელაია) რეჟისორთა ორკვირეული
  - 1987 - "მონანიება" (თენგიზ აბულაძე) კონკურსი ჟიურის სპეციალური დიდი პრიზი კინორეიტინგის საერთაშორისო ასოციაციის (FIPRESCI) პრიზი
  - "რობინზონი და ანუ ჩემი ინგლისელი პაპა" (ნანა ჯორჯაძე) განსაკუთრებული ხედავ პრიზი "ოქროს კამერა" საუკეთესო დებიუტისთვის
  - 1988 - "ბელურების გადაფრენა" (თეიმურაზ ბაბლუანი) რეჟისორთა ორკვირეული
  - "ამალღება" (ნოდარ მანაგაძე) რეჟისორთა ორკვირეული
  - 1992 - "ისინი" (ლევან ზაქარიანი) რეჟისორთა ორკვირეული
  - 1996 - "შეყვარებული კულინარის 1001 რეცეპტი" (ნანა ჯორჯაძე) რეჟისორთა ორკვირეული
  - 2000 - "27 დაკარგული კონცანა ანუ ზაფხული" (ნანა ჯორჯაძე) რეჟისორთა ორკვირეული
  - "პარილი" (ოთარ იოსელიანი) კონკურსგარეშე
  - 2005 - "თბილისი თბილისი" (ლევან ზაქარიანი) რეჟისორთა ორკვირეული
  - "გიორგობისთვე" (ოთარ იოსელიანი) კრიტიკოსთა კვირეული (კონკურსგარეშე)



### თავისუფლება ალკატრასში გამოცხადდა მთვრალ კანგარუს!

დაახლოებით ათი წელიწადია ვენერ. ვენერ უმეტესად უცხოურ ფეხბურთზე. უცხოურ ფეხბურთზე იმიტომ, რომ აქ ამ სფეროში საინტერესო არაფერი ხდება. არაფერი ხდება, რადგან ქართული გუნდები პერმანენტულად ირცხვენენ თავს. ირცხვენენ იმიტომ, რომ არავინ აკეთებს საქმეს სწორად და პატიოსნად. არ აკეთებს, ვინაიდან ან არ იცის, როგორ უნდა ეს, ან იცის, მაგრამ პირად კეთილდღეობაზე დაიგემილს სულ ცალ ფეხზე ჰკიდია, რატომ მიიღო მარადიული სახე ქართული ფეხბურთის კრიტიკულმა ციკლმა. კრიტიკულს ციკლს კი თავლანთივღებუდ და მე ათი წელიწადია ვენერ მხოლოდ იმას, რაც აქვარა - სნობიზმის, მარაზმის, კრიმინალიზმის პროფიციტსა და პროფესიონალიზმის, პატრიოტიზმის კატასტროფულ დეფიციტზე.

პროფესიონალიზმი, პროფესიონალიზმი, პროფესიონალიზმი - გაიფიქსირე გიფიქი და ამ პერიოდში რამდენჯერმე გამიჩნდა გრძნობა, რომ ერთი და იგივეს წერა იმანშია. რა პროფესიონალიზმი, რის სა-მშობლოს სიყვარული, დიდი მაცუთის ჭრა იყო გაჩაღებული! შენ კიდე ზიხარ, დამწუხრებული წერ და ნელ-ნელა რწმუნდები, რომ შანსი არაა, ეს დაწმინდებული ფსიქოლოგია შეიცვალოს.

თურმე ყოფილა და ჩემთვის ამ შანსს ნოდარ ახალკაცი ჰქვია. რატომ? იმიტომ, რომ ვიცნობ და ასპროცენტიანი ვიცო: ეს არის წესიერი, ინტელიგენტი, მოახროვენი, ფეხბურთზე უზომოდ შეყვარებული, პრინციპული კაცი. ჩემთვის ეს სასეუბო საკმარისია. საკმარისია იმისთვისაც, რომ ჯერ სწორი გზა მოვიძებნოთ და მერე ამ გზაზე გამარტულად სიარული ვისწავლოთ.

მაგრამ დახეი, უკვე დაიწყო - "ამობენ, რომ ხელისუფლების ფავორიტი ხარ!". "ხელისუფლების ფავორიტი ხომ არ ხარ?" "ხმები დაირხა, ხელისუფლების ფავორიტი" - ასეთი მრავალფეროვანი და შინაარსიანი კითხვები დაყარეს ფურნლისტებმა მას საარჩევნო პროგრამის პრეზენტაციაზე და წამით მგონა, რომ ვიტყვო ხაზარაძის საავტორო ლანჩზე ვიყავი და არა ფეხბურთის ფედერაციის პრეზიდენტობის კანდიდატის წარდგენაზე.

საქართველოში, სადაც ინტელექტის დონე კარგა ხანია გასცდა საგანგაშო ზღვარს, ჭკვიანი და პატიოსანი ადამიანების ძალიან ეშინიათ და ამაში არაფერია გასაკვირი, რადგან გაცილებით მეტია უტივინი, გაიძვერა და მლიქვნელი. ეს უკანასკნელი მეტად პარმონიულად გრძობენ თავს ერთმანეთის გვერდით და ურჩევნიათ, ყველაფერი მოხდეს, ოღონდ ეს იდილია ნუ დაირღვევა.

ბოლო დღეებში ბევრი მოსაზრება მოვისმინე ფედერაციის პრეზიდენტის არჩევნების ირგვლივ და, ჩემად გასაღებულად, აღმოვაჩინე, რომ გარკვეული ფენა ცხარე ცრემლებით მისტორის იმ პერიოდს, როცა ჩვენ ფეხბურთის მართავდნენ ისინი, ვინც მართავდნენ, როცა საქართველოს ნაკრები მთავარი კენჭყურსადაც მიხტოდა ფიფას რეიტინგის ასეულს მიღმა, როცა ეროვნული გუნდის ელიტარული განმტოვება პასს არ აძლევდა მდაბიოებს, როცა გაუთავებელი მარცხი ბრალდებოდა სიცხეს, ნემისა, პაპილიასა, შაქიკს, ბოზ მეზობელს, როცა ფედერაციის შენობაში შეღწევა და იქიდან ელემენტარული ინფორმაციის გამოტანა უფრო ძნელი იყო, ვიდრე ალკატრასის ციხიდან ალკაპონეს გაპარება, როცა სხვადასხვა წყაროებიდან წამოსული თანხები ფეხბურთის განვითარების გარდა ყველაფერს ხმარებოდა - კარგ ტელეფონს, კარგ მანქანას, კაი ბიჭებს, კაი ნაშებს...

"უცნაური რამ უნდა გიხორბათ - თვეზე მეტია ვცდილობ ფეხბურთის თამაშს, მაგრამ არაფერი გამოძინა, თორემაც კაცი ვერ შევკრიბე - ზოგი კაიფშია, ზოგი არ სცალია, ზოგი ეზარება, ზოგი ტელევიზორთან კოტრიალი ურჩევია, ზოგი გამაზული აქვს და საწერიეულიც ემზადება. საქართველოში ფეხბურთი ბეისბოლს დაემსგავსა პოპულარობის ამბავში! ამაზე უარესი რა უნდა მოხდეს, მეტი ცუდი რაღა უნდა გაეკეთებინათ ფედერაციის ყოფილ ბოსებს, რომელთაც ასე გამძნარებულნი მისტირიან ვიღაც-ვიღაცები. ძირითადად ისინი, ნოდარ ახალკაცი რომ აღიზიანებთ. და თუ რატომ აღიზიანებთ, მგონი, გასაგებად ავსხენი.

კიდევ კარგი, ასეთი ინტელექტუალური გაქანებისანი უმრავლესობას არ წარმოადგენენ (საპარლამენტო უმრავლესობისგან განსხვავებით). კიდევ კარგი, რომ ხალხი მიხვდა - საჭიროა თანამედროვე მენტალიტეტი, გაუთავებელი შრომა, გეგმითა, პროფესიონალიზმისთვის გზის დათმობა, ნაკლები ჭორაობა, გართობა და მეტი საქმის კეთება.

მე არ ვამტკიცებ, რომ ახალკაცის მოსვლის შემთხვევაში მდგომარეობა მომეტლურად გაუმსწორდება და მგონი, ისიც ამ აზრზეა. ვერც იმას ვიტყვი, რომ მეცდომები არ იქნება, რადგან საქმის, თან ასეთი რთული საქმის კეთებისას, უშეცდომო ვერავინ იქნება, გამოიცილებულია. მაგრამ ფაქტია, რომ მიდგომა აბორიო შეიცვლება და თუ რაიმე პრობლემა შეიქმნა, ფედერაციაში იქნება ხალხი, ვინც შენიშვნების მოსმენას, გათვალისწინებს და საერთო საკუთებულს უფრო ხარისხიანად გააკეთებს. ნოდარმა მითხრა, რომ მზადაა ნებისმიერ დროს ნებისმიერი საქმიანი სიტყვის მოსამზენად და მოსაღებად. ესეც ხომ პროფესიონალიზმის ერთ-ერთი უმთავრესი ნიშანია.

დარწმუნებული ვარ, ბევრი იფიქრებს, რომ შეკვეთილ წერილს კითხულობს და რაღაც პირად მიხვები მაშობრავებს. დაიხ, შეკვეთილია და ასეთი შაბანები ხშირად მიიღია - ზოგს მოსწონდა, ზოგს არა, ზოგი შეეწირა ამ ამბავს, ზოგიც პირიქით. შემკვეთი კი ყოველთვის ერთი იყო და არასდროს შეიცვლება - ეს არის ჩემი სინდისი.

პირადი მიხვნები? არც უამისობაა. ძალიან მინდა სტადიონზე მაქსიმალური სიხშირით ვიარო და კიდევ უფრო მინდა, ჩემმა ერთი წლის გოგლამ არ გაიგოს, რომ იყო დრო, როდესაც ეროვნული ჩემპიონატის ცენტრალურ მატჩს სამაის მაყურებელი ესწრებოდა მიქნარებით, ნაკრებს და მის სტუმრებს ბოთლებს ესროლებდნენ, რომ ხალხი ფეხბურთზე ბოღმის, დეპრესიული წარჩენების საწინააღმდეგე დაიარებოდა.

ვიცი, ბევრი ოცნებებს ამაზე. ყველას უნდა, ემერბზე შევიღ შეისვას და ყოველ კვირა დღეს თავნებული ნაკვირვ სტადიონზე, ამ მივიწყებულ ადგილას, სადაც ერთ დროს ქართული გენი, სიბთბ, გენებადი, კულტურა ყვაობდა, სადაც დათო ყიფიანი ქმნიდა ელემენტურ სასწაულებს და ამის გამო ჩვენ ძალიან გვიყვარდა, ძალიან ვაფასებდით ერთმანეთს.

იქამდე შორი გზაა, მაგრამ თუ ოდესმე ამ გზას არ დავადგებთ, ვერასდროს მივაღწევთ იმ საოცარ სამყაროზე, რომელსაც წალდი ქართული ფეხბურთი ჰქვია და რომელიც დღეს აღარ არსებობს ჩვენივე ინვალიდი მენტალიტეტის გამო.

*მომავალ სამშაბათამდე*

### ფეხბურთი

## "მილანი" საუკეთესო ევროპაში



სტეფანო ტორრადი ამბობს, რომ "მილანი" საუკეთესო ევროპაში, მაგრამ სტამბულში ჩასული "ლივერპულს" ფანები სხვაგვარად ფიქრობენ.

რინო ფაფალი ბენიტესმა. საგულისხმოა, რომ "ლივერპული" მეორე იტალიური გრანდის წინააღმდეგაც იგივე ტაქტიკით წარმართავს ბროლიანს. თუმცა, აქ გასათვალისწინებელია, რომ "მილანი" ტიპური იტალიური ფეხბურთის ნარმოდადგენილი არ არის. ის სხვაგვარ, ტექნიკურ ფეხბურთის ქადაგებს და შემადგენლობაშიც მრავალმხრივი გაქანების ფეხბურთელები ჰყავს. ამიტომ არ არის გათვალისწინებული "ლივერპული" მოტივიცხელი, კარლო ანჩელოტიმაც სიურპრიზი შესთავაზოს თავის კოლექტს. სწორედ ამაზე საუბრობს "ლივერპულს" კაპიტანი სტივენ ლივერე და ის "მილანს" ევროპის საუკეთესო კლუბად მიიჩნევს.

თუმცა, ჯერარდო ამბობს, რომ, ამის მიუხედავად, ჩემპიონთა ლიგას სწორედ "ლივერპული" მოიგებს. "მილანი" ფანტასტიკური გუნდია. მიმაჩნია, რომ ის საუკეთესო ევროპაში, უფასო ფავორიტურ საიტთან ინტერეფუში განაცხადა სტივენ ჯერარდმა, - მის შემადგენლობაში მაღალი კლასის უამრავი ფეხ-

ბურთელია როგორც დაცვითი, ისე შეტევითი სტილის. ეს "ლივერპული" მართებდა როგორც სტივენ ლივერე, რომელიც თავისი ხარისხითა და მთელი მონაზნაობით მისივედ მიიჩნევდა თავის მოტივებს. თუმცა, აქ გასათვალისწინებელია, რომ ლივერპული და მთელი მონაზნაობით მისივედ მიიჩნევდა თავის მოტივებს. თუმცა, აქ გასათვალისწინებელია, რომ ლივერპული და მთელი მონაზნაობით მისივედ მიიჩნევდა თავის მოტივებს. თუმცა, აქ გასათვალისწინებელია, რომ ლივერპული და მთელი მონაზნაობით მისივედ მიიჩნევდა თავის მოტივებს.

როდესაც "მილანის" დამარცხების შესაძლებლობაზე მსჯელობდა, ჯერარდმა აღნიშნა, რომ ტაქტიკის შერჩევას ძალიან გავლენა უნდა მოეხდინა, თუ უკანასკნელს გადგავლით შეტევებში, იტალიელები აუცილებ-

### ინფორმაცია

#### ვენეციური "არსენალიდან" ნასვლას აპირებს

ლონდონის "არსენალის" მთავარმა მწვრთნელმა არსენ ვენეცერმა განაცხადა, რომ, შესაძლოა, კლუბი დატოვოს 2006 წელს.

ალსანიშნავია, რომ ვენეცერი ლონდონის გუნდში 1996 წლის ზაფხულიდან მუშაობს.

"ასპარეზს ახალ მწვრთნელს დაუეთმებ, მე კი სხვაგან მოვქებნი საშუალო. ახლა ნამდვილად არ ვფიქრობ საფრანგეთის ეროვნული ნაკრების მწვრთნელობაზე, თუმცა, გამოიცილები არ არის, აზრი შეიცვალა. სხვადასხვა ეროვნულ ნაკრებში საშუაოდ მიწვევები, მაგრამ მე საკლუბო ფეხბურთი მირჩევნია", - აღნიშნა ვენეცერი.

"არსენალის" ხელმძღვანელობას კი მწვრთნელის დათმობა არ უნდა. "მეთოფების" ვიცე-პრეზიდენტმა დედო დეონმა "ბიბისთან" საუბრისას განაცხადა: მათ დიდი იმედი აქვთ, რომ ფრანგი სპეციალისტი "არსენალთან" მუშაობას გააგრძელებს და ახალ კონტრაქტს მოაწერს ხელს.

"ვენეციური "არსენალის" მთელი ისტორიის მანძილზე საუკეთესო მწვრთნელია. მან რადიკალურად შეცვალა გუნდი. ჩვენ გვინდა, რომ ის აქ დარჩეს და "არსენალთან" ერთად მოიპოვოს ტიტულები. ვენეცერი ქმის ახალ გუნდს, რომელსაც დიდი მომავალი აქვს", - კომპლიმენტები არ დაიშურა დეონმა.

ბრიტანული მასობრივი წყაროები იმასაც ამბობენ, რომ, შესაძლოა, არსენ ვენეცერი მწვრთნელის პოსტიდან მართლაც წავიდეს, თუმცა, კლუბში საშუაოდ დარჩეს - სხვა თანამდებობა დაიკავოს. ამის შესახებ დენიშაც განაცხადა: "ვერავადობ, რომ ვენეცერი კიდევ დღეებში დარჩება კლუბში. თუ ის მწვრთნელის პოსტს დატოვებს, მაშინ სხვა თანამდებობას შეეთავაზებთ".

#### "ზარსა" 30 მილიონ გირვანქა სტრლინგს გადაიხდის ფერდინანდისთვის

"პარსელონას" პრეზიდენტმა ხაუნ ლაპორტმა "მანჩესტერ იუნაიტდის" ფეხბურთელს რიო ფერდინანდის შედენის სურვილი გამოთქვა. Mirror-ის ცნობით, ესპანელს კლუბმა მას შემდეგ გადაწყვიტა თავისი სურვილის საჯაროდ გამოხატვა, რაც ინგლისელ მცველს "ოლდ ტრაფორდზე" უსიამოვნება შეეხონდა. ამის მიზეზი ჰორნორთან დაკავშირებული უსიამოვნება გახლავთ.

საქმე ისაა, რომ ფერდინანდი, რომლის ახალანდელი კონტრაქტი "მანჩესტერ იუნაიტედთან" კიდევ ერთ წელიწადს ითვალისწინებს, თავის აგენტთან ერთად კვირაში 125 ათასი გირვანქა სტრლინგის გადახდის ითხოვს. თუმცა, ხელმძღვანელობა უარზეა. არდა, ფერდინანდს ამ გზით შეეძლო გამბაროყო მსოფლიოში ყველაზე მაღალანაზღაურებადი თავდამსხმელი.

"პარსელონა" მზადაა, ფეხბურთელი 30 მილიონი გადაიხადოს. სებათა შორის, "პარსა" "არსენალის" მცველის უშლი კოულის შექენსაც გვემავს, თუმცა, ამის შესახებ კონკრეტული განცხადებები ჯერ არ გაუცხდებია.

სამაგურად ცნობილი გახდა რიო ფერდინანდის აზრი. მცველს მიაჩნია, რომ, ხელმძღვანელობასთან ამ საკითხში შეუთანხმებლობის მიუხედავად, მას "მანჩესტერ იუნაიტედიდან" ნასვლა მაინც არ უნდა.

"სწორედ მანჩესტერ იუნაიტედის" შემადგენლობაში მინდა ტურნირების მოგება. გულდასაწყვეტია, რომ შაბათს "არსენალთან" დავმარცხდით და ინგლისის თასი ვერ მოვიგებ. მჯერა, რომავალში აუცილებლად მივაღწევთ მიზანს", - განაცხადა ფეხბურთელმა.

#### "ლივერპულს" და "ნიუკასლს" შოა მორცეტირებული

The Times-ის ცნობით, "ლივერპული" დიდი ინტერესს ამაღვანებს "ფულემის" თავდამსხმელის ბოა მორტეს მიმართ. აღსანიშნავია ისიც, რომ ამ ფეხბურთელის შექენა "ნიუკასლს" უნდა, თუმცა, მათი მთავარი მწვრთნელის გრემ სუნესის განცხადებით, მის გუნდს, ლაბათ, ძალიან გაუჭირდება, კონკურენტია გაუწიოს ჩემპიონთა ლიგის ფინალისტ გუნდს - "ლივერპულს".

#### იუბრეგმა კონტრაქტი გააფორმა Puma-სთან

ინგლისის მასობრივი საინფორმაციო წყაროების ცნობით, ლონდონის "არსენალის" შედგმა ფეხბურთელმა ფრედი იუბერტმა თანხმობა სპონსორული კონტრაქტი გააფორმა კომპანია Puma-სთან.

კონტრაქტის თანახმად, ფეხბურთელი ყოველწლიურად მიიღებს 1,5 მილიონ გირვანქა სტრლინგის იმისთვის, რომ ამ ფრმის ბუქვებით გამოვა სათამაშო მოედანზე.

## ევროპული უიკ-ენდი



ტორინის "იუვენტუსმა" ბოლო 4 წელიწადში მესამე "სკუდეტო" მოიგო.

გასულ უქმეებზე ტორინის "იუვენტუსი" იმ ცხრა ევროპულ კლუბს შორის დამკვიდრდა, ვინც თავისი ქვეყნის ჩემპიონის ტიტული გაიფორმა. ტორინელებმა 28-ე "სკუდეტო" მოიგეს. თანაც, ვადადგი. ამ საქმეში "ბებრ ქალბატონს" დახმარა "მილანი", რომელმაც შინ ვერ შეინარჩუნა ორბურთიანი უპირატესობა და "პალერმოსთან" მატჩში ფრეს დასჯერდა.

კარლო ანჩელოტის "მილანს" სხვა საფიქრალი ჰქონდა. მას სტამბულში ჩემპიონთა ლიგის ფინალი აქვს სათამაშო ინგლისის "ლივერპულთან" და ამის გამო მწვრთნელმა ძირითადი შემადგენლობის ერთბაშად 10 ფეხბურთელს მისცა დასვენების საშუალება. თუმცა, ანჩელოტის ამ საქმეელს გუნდისთვის დივიდენდები არ მოუტანია. სიცოცხლეებთან ნათამაშები შედეგიანი ფრის შემდეგ "როსონიერი" "იუვენტუსს" იტალიის ჩემპიონატის დასრულებამდე ერთი ტურით ადრე ოთხი ქულით ჩამორჩა.

თავის მხრივ, ფაბიო კაპელოს "იუვენტუსმა" კვირას "ლივორნოსთან" ფრედ - 1:1 ითამაშა და "მილანთან" სხვათა ხუთ ქულამდე გაზარდა. ამასთან, ტურინელებმა ოფიციალურად აღნიშნეს მესამე ჩემპიონის ტიტული ბოლო ოთხ წელიწადში. დაახლოებით ანალოგიური რამ მოხდა ნისლიან ალბონზე, ოღონდ ამ შემთხვევაში საქმე თასს ეხებოდა. ლონდონის "არსენალმა" უკანასკნელ ოთხ წელიწადში მესამედ მოიპოვა ინგლისის თასი. ფინალიდან არსენ ვენეცერის ფეხბურთელებმა უაღრესად დრამატულ მატჩში პენალტების სერიით სძლიეს "მანჩესტერ იუნაიტედს".

თამაშის მსვლელობაში მანჩესტერულს სავრწინო უპირატესობა ჰქონდათ. თუმცა, უპირატესობის გოლად ქვეყნ სერ ალექს ფერგიუსონის ბიჭებმა ვერ მოახერხეს. არადა, მანჩესტერელებმა ორჯერ გააძტყეს ბურთი ქელს. ამის გამო საქმე დაამტკიცებინა და შემდეგ უაღრესობის სერიაში გაიკეცა. პენალტების სერიაში კი იღალბე ლონდონელთა მხარეს აღმოჩნდა. ბოლო დრამატუმა პატრიკ ვივირამ შესრულა. საინტერესოა, რომ ინგლისის თავის არსებობის 134-წლიანი ისტორიის განმავლობაში პირველად მოხდა, რომ თასის ბედი პენალტების სერიაში გაიკეცა.

სხვა მნიშვნელოვანი მოვლენე-

ბიდან აღსანიშნავია რამდენიმე ფენტი. რევალიოს ლუბლმა საბერძნეთის "ოლიმპიკოსს" საშუალება მისცა, ქვეყნის თასის გათამაშების ფინალში - 3:0 განადაგურებინა "არისი" და ჯილდოს დაუფლებოდა. მოლდოვის "ნისტრუმი" კი - 2:0 დაამარცხა "დარია" და მეექვსეცხედზე, როგორც იქნა, პირველად მოიპოვა ქვეყნის თასი. მალტის თასის გათამაშების ფინალში კი "ბირკირკარამ" - 2:1 დაამარცხა "მსიდა" და ბოლო ოთხი წლის მანძილზე მესამედ მოიგო თასი. ბენელოუსის თასი კი მინსკის მტზმ-მოიგო, რომელმაც ფინალში - 2:1 დაამარცხა ჩვენი გულშემატკივრისთვის კარგად ცნობილი "ბატე".

საოცარი შემთხვევა მოხდა შოტლანდიაში, სადაც ქვეყნის ჩემპიონის ტიტული ჯერ კიდევ წინა კვირაში გაიფორმა და "ნოუ კამპ-მი" შეკრებილ უდიდებობას საშუალება ჰქონდა, საკუთარი თვალთვით ხილავს მიერ მოპოვებულ ბოლო ნუთებზე დუბლი გაფორმოს (2:1) და ამით ჩემპიონის ტიტულს მეორე გლაზგოურ კლუბს, "რინგვერსს" დაუთმო, რომელმის თვის მხრივ "მიბერნიანი" მიინაღლირი ანგარიშით - 1:0 დაამარცხა. "მიბერნიანი" კი, ამ დამარცხების მიუხედავად, მომავალ სე-

თან გოლების დეფიციტი ორამდე შემცირა. ჩემპიონის ტიტული ვადადგი გაიფორმა სოფის ცსკა-მ, რომელმაც ბულგარეთის ჩემპიონის მოპოვებინა. თუმცა, ლისაბონელებს გვარინა იოლის დერა ჰოდა. მოლდოვის "ნისტრუმი" კი - 2:0 დაამარცხა "დარია" და მეექვსეცხედზე, როგორც იქნა, პირველად მოიპოვა ქვეყნის თასი. მალტის თასის გათამაშების ფინალში კი "ბირკირკარამ" - 2:1 დაამარცხა "მსიდა" და ბოლო ოთხი წლის მანძილზე მესამედ მოიგო თასი. ბენელოუსის თასი კი მინსკის მტზმ-მოიგო, რომელმაც ფინალში - 2:1 დაამარცხა ჩვენი გულშემატკივრისთვის კარგად ცნობილი "ბატე".

"პარსელონაში" ესპანეთის ჩემპიონის ტიტული ჯერ კიდევ წინა კვირაში გაიფორმა და "ნოუ კამპ-მი" შეკრებილ უდიდებობას საშუალება ჰქონდა, საკუთარი თვალთვით ხილავს მიერ მოპოვებულ ბოლო ნუთებზე დუბლი გაფორმოს (2:1) და ამით ჩემპიონის ტიტულს მეორე გლაზგოურ კლუბს, "რინგვერსს" დაუთმო, რომელმის თვის მხრივ "მიბერნიანი" მიინაღლირი ანგარიშით - 1:0 დაამარცხა. "მიბერნიანი" კი, ამ დამარცხების მიუხედავად, მომავალ სე-

მოკლად

“ბენფიკა” ჩემპიონი გახდა, “პორტუს” მწვრთნელი კი თანამდებობას ტოვებს

პორტუგალიის ჩემპიონატი ლისაბონის “ბენფიკას” გამარჯვებით დაიწყო. ამ გუნდისთვის ჩემპიონის ტიტული პირველია უკანასკნელი 11 წლის განმავლობაში. გუნდმა ტურნირი 64 ქულით დაასრულა, სამი ქულით გაუსწრო “სპორტინგსა” და “პორტოს”.

ამავე დროს, “პორტუს” მთავარმა მწვრთნელმა ჟოზე კონსეირუმ თანამდებობიდან წავლა გადაწყვიტა, რადგან მისმა გუნდმა ვერ შეძლო ქვეყნის ჩემპიონის ტიტულის მოპოვება. უკანასკნელ ტურში “პორტუს” ჰქონდა მანძი, “ბენფიკა” უკან ჩამოეგდებინა, მაგრამ ეს შანსი მამის გაუმეა ხელიდან, როცა საკუთარ მოედანზე “აკადემიკასთან” ფრედ (1:1) ითამაშა.

ამ მატჩის დაწყებამდე მზად ვიყავი დავთანხმებულიყავი გუნდის ხელმძღვანელობის წინადადებაზე, რომელიც ჩემს აქ დარჩენას შეეხებოდა, თუმცა, ახლა ვფიქრობ, სიტუაცია ჩემს სასარგებლოდ არ შემოტრიალდება, ამიტომაც წასვლა გადაწყვიტე, - განაცხადა კონსეირუმ.

“პორტუს” ხელმძღვანელობას ჯერ არ გამოუცხადებია, ვინ დაიკავებს გუნდის მწვრთნელის ვაკანტურ ადგილს. ადგილობრივი პრესის ცნობით, ეს ადამიანი ჰოლანდიის “აზ 67”-ის თავაკუი კო ადრიანსე გახდება.

გუნდიდან წასვლის შესახებ “ბენფიკას” მთავარმა მწვრთნელმა ჯოვანი ტრაპატონიმ ჯერ კიდევ გასულ კვირას გააკეთა განცხადება. მან სამშობლოში დაბრუნების სურველი გამოთქვა. ამის შემდეგ გაერცელდა ინფორმაცია იმის შესახებ, რომ მწვრთნელის მიმართ დიდ ინტერესს იჩენენ “რომა” და “ლაციო”.

ჯერჯერობით უცნობია, “ბენფიკადან” წასვლის შემდეგ კონკრეტულად რომელ კლუბში გააგრძელებს მუშაობას ტრაპატონი.

“ჩელსი” ინგლისის ქუჩებში ისიერნა

კვირას ორმა საგანგებოდ თავგადახდელიმა ავტობუსმა სტარტი აიღო სტადიონ “სტემფორდ ბრიჯიდან”. იგი ლონდონის ქუჩებში დაატარებდა ქვეყნის ჩემპიონს “ჩელსის”. ავტობუსებს პოლიციელები აცილებდნენ. სკოტლანდიარდის შეფასებით, მსვლელობის სანახავად 200 ათასამდე ლონდონელი და დედაქალაქის სტუმარი გამოსულიყო ქუჩებში.

ავტობუსებიდან საზოგადოებას ესალმებოდნენ კლუბის მფლობელი რუსი ბიზნესმენი რომან აბრამოვიჩი, მთავარი მწვრთნელი ჟოზე მოური-ნოი, “ჩელსის” კაპიტანი ჯონ ტერი და გუნდის სხვა ფეხბურთელები.

ფეხბურთელებმა და გულშემატკივრებმა ერთად იმღერეს ცნობილი სიმღერა “Have you ever seen Chelsea win the league?” (“ოდესღე ვინახავთ, რომ “ჩელსის” პრემიერ-ლიგა მოგვს?”).

ადრე მას “ჩელსის” მონიშნულმდეგეები მიეკრძა, ლონდონის კლუბისთვის რომ დაეცინათ. საქმე ის გახლავთ, რომ 1955 წლის შემდეგ “ჩელსიმ” ამ დრომდე ვერ მოახერხა ინგლისური ფეხბურთის მწვერვალის დაპყრობა. თუმცა, ახლა “ჩელსის” გულშემატკივრები დიდი სიამოვნებით თავიდან ახსოვებენ ამ სიმღერას.

“ადამიანები ძალიან კმაყოფილები არიან. ბევრისთვის ეს გამარჯვება პირველია. ახლა მათ გამარჯვების აღნიშვნაც შეუძლიათ. ჩვენც ივლი-სამდე დავემშვიდობებოდნ. ხუთი კვირა ვერ ვნახავ ჩემს ბიჭებს. ძალიან მომეხატებოდნ. მინდა, რომ გამარჯვების სიხარული კიდევ ბევრჯერ მივანიჭოთ ჩვენს გულშემატკივრებს, ზემის საბაბი მომავალშიც მოვცეთ მათ”, - განაცხადა ჟოზე მოურიჩი.

“ამდენი ადამიანის ერთად დანახვა საოცარი გრძნობაა. პირველი წელიწადი, რაც “ჩელსიმ” ვარ. იმედოვნებ, ამ ავტობუსით კიდევ ბევრჯერ გავისიერნებ”, - აღნიშნა ჰოლანდიელმა ნახევარმცველმა არიენ რობენმა.

მსვლელობა დამთავრდა პარსონ-გრინში, სადაც დამთავრებულ უზარმაზარ ეკრანებზე გასულ სეზონში “ჩელსის” ყველაზე დასამახსოვრებელი სათამაშო ეპიზოდები აჩვენეს.

“იუვენტუსმა” ემერსონი 20 მილიონ ევროდ შეაფასა

ტურინის “იუვენტუსმა” უკვე გამოაცხადა თანხა, რომლის ფასადაც მზადაა დაემშვიდობოს თავის ნახევარმცველს ემერსონს, რომლის მიმართ დიდ ინტერესს ამჟღავნებს მადრიდის “რეალი”. საუბარია 20 მილიონ ევროზე.

სხვათა შორის, გამოირცხული არ არის, რომ გარიგება არ შედგეს, თუნდაც, მადრიდის კლუბმა დასახელებული თანხა გადაიხადოს. მიუხედავად იმისა, რომ თავად ფეხბურთელი გუნდის შეცვლის წინააღმდეგე არ არის, მისი წასვლა არ უნდა “იუვენს” მთავარ მწვრთნელს ფაბიო კაპელოს. მისი თქმით, ემერსონი გუნდის ერთ-ერთი ნამყვანი ფეხბურთელია, ამიტომ მისი გაშვება არანაირი თანხის ფასად არ შეიძლება.

ლუმბურგო გადაწყვეტს გაუშვას თუ არა ბექემი ნაკრებში

ყვითელმა ბარათმა, რომელიც დევიდ ბექემმა “რეალისა” და ატლეტიკოს” (0:0) მატჩის დროს დაიმსახურა, შეიძლება მას ინგლისის ნაკრების აშშ-ს წინააღმდეგ ამხანაგურ მატჩში მონაწილეობის მიღების საშუალება მისცეს (შეხვედრა შაბათს ჩიკაგოში გაიმართება!). ავტობატური დისკვალიფიკაციის გამო “სამფო კლუბის” ინგლისელი ლეგიონერი ვერც ერთ შემთხვევაში ვერ შეძლებს ესპანეთის ჩემპიონატის უკანასკნელ ტურში “სარაგოსას” წინააღმდეგ თამაშს.

ბექემთან დალაპარაკება მომიწევს. უნდა გადაწყვიტოთ, გაუშვათ თუ არა იგი ეროვნულ ნაკრებში სათამაშოდ, - განაცხადა “რეალის” მთავარმა მწვრთნელმა ვანდერლემ ლუმბურგომ.

ხერარდი კლუბიდან წასვლის აპირებს

“ბარსელონას” ნახევარმცველმა ხერარდმა აღიარა, რომ მოლაპარაკება ანარმობებს “მონაკოს” ხელმძღვანელობასთან. საქმე ეხება ამ გუნდში მის გადასვლას. “მონაკოს” წარმომადგენლებმაც დაადასტურეს მათი ინტერესი.

ალანიშნავია, რომ ფეხბურთელს “ბარსელონასთან” კონტრაქტს ამ ზაფხულს გასდის ვადა, კატალონიელებს კი ჯერჯერობით მისთვის ახალი კონტრაქტი არ შეუთავაზებიათ.

ფერგიუსონი “მანჩესტერ იუნაიტედს” ორი წლის შემდეგ დატოვებს

“მანჩესტერ იუნაიტედის” მთავარმა მწვრთნელმა სერ ალექს ფერგიუსონმა გაზეთ “სანთან” ინტერვიუში განაცხადა, რომ ის კლუბში კიდევ ორ წელიწადს იმუშავებს.

გამოცემა იტყობინება, რომ 63 წლის სპეციალისტი ორი წლის შემდეგ მწვრთნელის კარიერის დასრულებასაც გეგმავს. ამის შესახებ თავად უთხრა კლუბის ხელმძღვანელობას.

აქვე ერთი ინფორმაცია “მანჩესტერ იუნაიტედის” შესახებ. ახალმა ამერიკელმა მფლობელმა მალკოლმ გლეიზერმა კლუბს 100 მილიონი გირვანჯა სტერლინგი გამოუყო ახალი ფეხბურთელების შესაძენად.

რედნაში “საუთჰემპტონს” არ დატოვებს

“საუთჰემპტონის” მწვრთნელმა გარი რედნაშმა განაცხადა, რომ კლუბში მომავალ სეზონშიც იმუშავებს, მიუხედავად იმისა, რომ მან ინგლისის პრემიერ-ლიგა დატოვა. “მას შემდეგ, რაც პოლი ტურში მოხდა, გუნდიდან წასვლა არ შემიძლია. მე ყოველთვის ვამბობდი, “საუთჰემპტონი” ჩემი უკანასკნელი გუნდი იქნება-მეთქი, თუმცა, არ მინდა მისი დატოვება ასეთი იმედგაცრუების შემდეგ”, - თავის გადაწყვეტილებას კომენტარი გაუკეთა რედნაშმა.

კანი 2008 წლამდე დარჩება “ბაიერნში”

მიუნხენის “ბაიერნის” წარმომადგენლის განცხადებით, ოლივერ კანი გუნდში 2008 წლამდე დარჩება. უფრო ადრე ზოგიერთი წყარო იტყობინებოდა, რომ “ბაიერნი” მზად იყო განმეორებოდა კანს, რომლისთვისაც ეს სეზონი მაინცდამაინც იღბლიანი არ გამოდგა. თუმცა, კლუბის გენერალურმა მენეჯერმა ული ხენგსმა აღნიშნა, რომ 36 წლის ვეტერანი ფეხბურთელის გუნდიდან წასვლაზე საუბარიც კი ზედმეტია.

ჩემპიონთა ლიგის ფინალი ესპანელ მსაჯს მიანდეს

გუშინ უეფამ გაამხილა მთავარი არბიტრის ვინაობა, რომელიც ოთხშაბათს ჩემპიონთა ლიგის მატჩს განსჯის. ეს გახლავთ ესპანეთის მსაჯთა კორპუსის წარმომადგენელი მანუელ მესუტო გონსალესი. აღსანიშნავია, რომ გონსალესი იქნება შესაძენი ესპანელი არბიტრი, რომელსაც ამ ტურნირის გადაწყვეტ მატჩებზე მსაჯობა მიანდეს. მის ანგარიშზეა 57 საერთაშორისო შეხვედრა, მათ შორის ჩემპიონთა ლიგის 18 მატჩი.

სროლა

მოყვარულებს სამიზნე გამოუჩნდათ



სასტენდო სროლის მხარში მოყვარულთა კავშირიც ამოუდება.

ბიზა ბარასაშვილი

ჰუმანური აქტია თუ არა ნადირობა, ამასთან დაკავშირებით სხვადასხვა მოსაზრება არსებობს. ისინი, ვისაც ნადირობა არა-ჰუმანურად მიაჩნია (და არა მარტო მათ), შეუძლიათ გაერთიანდნენ სასტენდო სროლის მოყვარულთა კავშირში (სსმკ), რომელიც თებერვალში დაფუძნდა და რომლის წევრობაც ყველას შეუძლია.

სასტენდო სროლის მოყვარულთა კავშირს (სსმკ), რომელიც თებერვალში დაფუძნდა და რომლის წევრობაც ყველას შეუძლია, არაერთი მიზანი აქვს. პირველ ყოვლისა, საქართველოში სასტენდო სროლის განვითარება, მისი ხელშეწყობა, მით უმეტეს, რომ, როგორც სპორტის სახეობა, ოლიმპიური თამაშების ოფიციალური პროგრამის ნაწილიცაა.

გარდა ამისა, მიზნებს შორის (რომლის თაობაზეც გუშინ ტოტალიზატორ “ტაიმაუტში” მოწყობილ პრესკონფერენციაზე სსმკ-ის მესუერებმა გელა სიმონიანმა, მამუკა კახიძემ და კახა

სიხარულიძემ გვამცნეს) ბავშვთა და მოზარდთა სკოლების შექმნა-ონატი არ ჩატარებულა. რასაკვირველია, სიდუხჭირის გამო, თუმცა, მარტო ეს არ არის მიზეზი. პრობლემა სასტენდო სროლის მიმდევარის პოპულარიზაციისთვისაა გამიზნული.

სასტენდო სროლის მოყვარულთა კავშირის დამფუძნებლებს ერიტორიკულიც, მამუკა კახიძეს, დაეით თოდუას, გიორგი ლომიქსა და გიორგი გოგიტიძეს, გარდა იმისა, რომ ძირითადად თავის თავზე იღებენ დანადაგრების შექმნას თუ გამართვის, ინვესტირებასაც კარს უღებენ. ჯერჯერობით კი კავშირი მთლიანად მათი წყალობით ფინანსდება.

სასტენდო სროლის განვითარებისთვის სსმკ-ის წევრთათვის იქნება საწვეო ვადასახად, მანამდე კი, სანამ ყველაფერი დაგეგმილიდება, საწვეო ვადასახადი კვარტალური და 45 ლარს შეადგენს. რაც შეეხება წმინდა საორტულ

მოკლად

შავრეკო: „ლივერპულს“ მსვლელები ვერ შეხარებავენ“

“მილანის” უკრაინელმა ფორვარდმა ანდრე შევჩენკომ “ლივერპულს” მცველებს გააფრთხილა, რომ მათ საკმაოდ გაუჭირდებათ მისი დაჭრა.

“ოქროს ბურთის” მფლობელმა განაცხადა, რომ მოუთმენლად ელის ჩემპიონთა ლიგის ფინალურ შეხვედრას. მას, თავის მხრივ, კარგი თამაშის ჩვენების იმედი აქვს.

“ცხოვრებაში არასოდეს ვყოფილვარ ისეთ კარგ ფორმაში, როგორმაც ახლა ვარ. არა მგონია, “ლივერპულს” მცველებმა ჩემი შეჭრება შეძლონ”.

გუშინ “მილანის” მწვრთნელმა კარლო ანჩელოტიმ განაცხადა, რომ უნდა, მომავალ სეზონში “ლივერპულს” კაპიტანი სტივენ ჯერარდი თავის გუნდში იხილოს.

ამ ფეხბურთელისთვის ძლიერი ევროპული გუნდები იბრძვიან. როგორც ხედავთ, მათ რიგებს “მილანიც” შეუერთდა.

თუმცა, კარლო ანჩელოტის ამ განცხადებას არაერთგვაროვანი რეაქცია მოჰყვა. მოგესხნებათ, ოთხშაბათს “ლივერპული” და “მილანი” ჩემპიონთა ლიგის ფინალში ხვდებიან ერთმანეთს. იმასაც ამბობენ, რომ შეხვედრის წინ “მილანი” ფსიქოლოგიურ ზეწოლას ახდენს მონინალმდეგეზე. ეს აზრი, სხვათა შორის, ანჩელოტის განცხადების შემდეგ დაიბადა: “სტივენ ჯერარდი დიდებული ფეხბურთელია. ის უდავოდ მსოფლიო ფეხბურთის ერთ-ერთი უძლიერესი ნახევარმცველია. არ იფიქროთ, თითქოს ამით ზეწოლას ვახდენდ მონინალმდეგეზე ფინალური მატჩის წინ. უბრალოდ, მიმჩნია, რომ კარგი იქნება, თუ ჯერარდი ამ ზაფხულს ინგლისს დატოვებს და იტალიაში გადმოვა”.

მომზადა ნინო ტიკარაძემ

TV-სპორტი

სამშაბათი. 24 მაისი

Table with TV program listings for Wednesday, May 24th. Columns include program name, start time, and channel. Programs include HTB+ФУТБОЛ, FIRE, HTB+ПЮС, and EUROSPORT.

A large advertisement for 'სუსტი რგოლი' (Weak Ring). It features a large image of a broken ring and a list of 13 questions in Georgian. The questions are: 1. თქვენი მშობლიური : (პასუხი: მშობლიური), 2. გვიყვარს: (თუ გავს), 3. პირველი : (პასუხი: პირველი), 4. საშუალო ადგილი (არააქვს ალბათი თქვენი სამიზნე), 5. ადამიანი რომელია? (არააქვს ალბათი თქვენი სამიზნე), 6. სხვა რომელი ტელევიზიები გაქვთ მონაწილეობაში? (პასუხი: არააქვს), 7. სხვა რომელი არასტატუსური კონკრეტული თქვენი მონაწილეობაში? (პასუხი: არააქვს), 8. თქვენი ინტერესები, 9. თქვენი კარიერა, 10. თქვენი საყვარელი მუსიკა და ტელევიზიები?, 11. რომელი მუსიკალური ჯგუფი გეყვარება? (პასუხი: არააქვს), 12. რომელი ზღაპრული თქვენი მონაწილეობაში? (პასუხი: არააქვს), 13. რომელი წარმომადგენელი თქვენი თქვენი მუსიკალური 'სუსტი რგოლი' თქვენი მონაწილეობაში? (პასუხი: არააქვს). At the bottom, there is a box for 'თქვენი ფორმული' (Your Formula) with a grid for inputting numbers.



# ბანცხადება ტენდერის ჩატარების შესახებ

1. საქართველოს საავადმყოფოთა რესტრუქტურისაციის ფონდი, საინვესტიციო კოდი N202959780, მისამართი: 0002; თბილისი, ივ. ჯავახიშვილის ქუჩა N51, საქართველოს საავადმყოფოთა რესტრუქტურისაციის 2005 წლის სახელმწიფო პროგრამის ფარგლებში აცხადებს ღია ტენდერს "აკად. ზ. ცხაკაიას სახ. დასავლეთ საქართველოს ინტერვენციული სედიციის ეროვნული ცენტრისათვის" ლაბორატორიული (კლინიკური, ბიოქიმიური, იმუნოფერმენტული, ჰემატოლოგიური, ბაქტერიოლოგიური, პათანატომიური) და სისხლის ბანკის აღჭურვილობის შესახებ და ინვესტიციების მისაღებად დაინტერესებულ პირებს.

შესყიდვა განხორციელდება შემდეგი ლოტების შესაბამისად:

ლოტი N1- ლაბორატორიული აღჭურვილობა:

1. კლინიკური ლაბორატორიული აღჭურვილობა
2. ბიოქიმიური ლაბორატორიული აღჭურვილობა
3. იმუნოფერმენტული ლაბორატორიული აღჭურვილობა
4. ჰემატოლოგიური ლაბორატორიული აღჭურვილობა
5. ბაქტერიოლოგიური ლაბორატორიული აღჭურვილობა
6. პათანატომიური ლაბორატორიული აღჭურვილობა

ლოტი N2- სისხლის ბანკის აღჭურვილობა.

2. მინოდების სასურველი ვადა 2005 წლის 25 აგვისტო DDP ქუთაისი.
3. დაინტერესებულმა პირებმა საკვალიფიკაციო მონაცემები ქართულ ენაზე უნდა წარმოადგინონ 2005 წლის 10 და 11 ივნისის 10:00-დან 18:00ს-მდე შემდეგ მისამართზე: ქ. თბილისი, 0002, ივ. ჯავახიშვილის ქუჩა N51, საქართველოს საავადმყოფოთა რესტრუქტურისაციის ფონდი.

4. საკვალიფიკაციო მონაცემები უნდა შეიცავდეს შემდეგ ცნობებს და ინფორმაციას:

1. თვითღირებულების პირისათვის;
- ტენდერში მონაწილე ორგანიზაციის რეკვიზიტები(მისამართი, ტელეფონი, ფაქსი, ბანკის რეკვიზიტები);
- სასამართლოს გადაწყვეტილება იმის შესახებ, რომ ორგანიზაცია არის რეგისტრირებული;
- ცნობებს სასამართლოდან, რომ არ ხორციელდება მისი რეორგანიზაცია

ან ლიკვიდაცია და არ მიმდინარეობს გაკოტრების ან სანაციის საქმე;

დ) ცნობას საჯარო რეესტრის ეროვნული სააგენტოდან, რომ მის ქონებაზე არ არის დადებული ყადაღა;

ე) ცნობას შესაბამისი კომპეტენტური ორგანოდან, რომ მისი ხელმძღვანელი უკანასკნელი 5 (ხუთი) წლის განმავლობაში არ იყო მსჯავრდებული და მოცემულ მომენტში მის მიმართ არ მიმდინარეობს სისხლის სამართლის საქმე ეკონომიკურ ან სამსახურებრივ საქმიანობასთან დაკავშირებული დანაშაულისათვის.

4.2. ფიზიკური პირისათვის:

- ა) ცნობას შესაბამისი უფლებამოსილი სამედიცინო დაწესებულებიდან, რომ ფიზიკური პირი ქმედითუნარიანია;
- ბ) ცნობას შესაბამისი კომპეტენტური ორგანოდან, რომ იგი უკანასკნელი 5 (ხუთი) წლის განმავლობაში არ იყო მსჯავრდებული და მოცემულ მომენტში მის მიმართ არ მიმდინარეობს სისხლის სამართლის საქმე ეკონომიკურ ან სამსახურებრივ საქმიანობასთან დაკავშირებული დანაშაულისათვის;
- გ) ცნობას სასამართლოდან, რომ მის მიმართ არ მიმდინარეობს გაკოტრების საქმის წარმოება.

4.3. როგორც ფიზიკური, ასევე იურიდიული პირისათვის:

- ა) ლიკვიდაცია შესაბამისი საქმიანობის განხორციელებაზე (ნოტარიულად და-მონშებული ასლი);
- ბ) უკანასკნელი პერიოდის განმავლობაში განხორციელებული ან მოცემულ მომენტში მიმდინარე ანალიტიკური მონაცემები(ქვემოთ მოყვანილი ფორმით) დათვნიებული ორგანიზაციის ხელმძღვანელის ხელმოწერით და ბეჭდით:

N	საქონლის დასახელება	შესყიდვლის დასახელება	ხელშეკრულების ტიპი
1.			
2.			

საქართველო კომისია

# ბ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა ღ ი ა ტ ე ნ დ ე რ ი ს ჩ ა ტ ა რ ა ბ ი ს შ ე ს ა ხ ე ბ ა

1. საქართველოს სოციალური დაზღვევის ერთიანი სახელმწიფო ფონდი (ქ. თბილისი, ა. წერეთლის გამზ. N144) აცხადებს ღია ტენდერს "შეზღუდული შესაძლებლობის მქონე პირთა სოციალური ადაპტაციის ხელშეწყობის 2005 წლის პროგრამის" ფარგლებში შეზღუდული შესაძლებლობის მქონე პირთა ინსტიტუციური პატრონაჟის ხარჯების ქვეპროგრამის ინსტიტუციონალური დაწესებულებების ბენეფიციართა საკურორტო რეაბილიტაციის კომპონენტით გათვალისწინებული მომსახურების შესახებ და ინვესტიციების მისაღებად ყველა დაინტერესებულ პირს.

2. შესყიდვის ობიექტია:

ლოტი - ინსტიტუციონალური დაწესებულებებში მყოფი შეზღუდული შესაძლებლობის მქონე ბავშვების და მოზარდების დასვენება საქართველოს მთის კურორტებზე. საკურორტო დასვენების ხანგრძლივობა - 18 დღე;

ლოტი - ინსტიტუციონალური დაწესებულებებში მყოფი შეზღუდული შესაძლებლობის მქონე ბავშვების და მოზარდების დასვენება საქართველოს ზღვის კურორტებზე. საკურორტო დასვენების ხანგრძლივობა - 18 დღე;

3. მომსახურების განვსის სასურველი ვადაა 2005 წლის 15 ივლისიდან 2005 წლის 20 სექტემბრამდე.

4. დაინტერესებულმა პირებმა საკვალიფიკაციო მონაცემები ქართულ ენაზე, სამ ეგზემპლარად, უნდა წარმოადგინონ უნდა წარმოადგინონ 2005 წლის 10 ივნისიდან 13 ივნისის 18 საათამდე შემდეგ მისამართზე: საქართველოს სოციალური დაზღვევის ერთიანი სახელმწიფო ფონდი, ქ. თბილისი, აკაკი წერეთლის გამზირი 144, მე-6 სართული.

5. საკვალიფიკაციო მონაცემები უნდა შეიცავდეს შემდეგ ცნობებს და ინფორმაციას:

5.1 თვითღირებულების პირისათვის:

- ა) შესყიდვაში მონაწილეობის მსურველი პირის რეკვიზიტები (მისამართი, ტელეფონი, ფაქსი, საბანკო რეკვიზიტები);
- სასამართლოს დადგენილება შესყიდვაში მონაწილეობის მსურველი პირის რეგისტრაციის შესახებ;
- ცნობებს, რომ არ მიმდინარეობს შესყიდვაში მონაწილეობის მსურველი პირის რეორგანიზაცია ან ლიკვიდაცია და მის მიმართ გაკოტრებისა და სანაციის საქმის წარმოება (ცნობა წარმოდგენილი უნდა იქნეს სასამართლოდან მისი რეგისტრაციის ადგილის მიხედვით);
- ცნობა შესყიდვაში მონაწილეობის მსურველი პირის ქონებაზე ყადაღის არ-

არსებობის შესახებ (ცნობა წარმოდგენილი უნდა იქნეს საჯარო რეესტრის ეროვნული სააგენტოდან);

ე) ცნობას, რომ შესყიდვაში მონაწილეობის მსურველი პირის ხელმძღვანელი უკანასკნელი 5 (ხუთი) წლის განმავლობაში არ ყოფილან მსჯავრდებული და მოცემულ მომენტში მათ მიმართ არ მიმდინარეობს სისხლის სამართლის საქმე ეკონომიკურ ან სამსახურებრივ საქმიანობასთან დაკავშირებული დანაშაულისათვის (ცნობა წარმოდგენილი უნდა იყოს საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტროს ინფორმაციაზე(სისხლის სამართლის საქმე);

5.2 ფიზიკური პირისათვის:

- ა) ცნობას, რომ მას მთლიანად ან ნაწილობრივ არა აქვს შეზღუდული ქმედითუნარიანობა (შესაბამისი უფლებამოსილი სამედიცინო დაწესებულებიდან);
- ბ) ცნობას, რომ იგი უკანასკნელი 5 (ხუთი) წლის განმავლობაში არ იყო მსჯავრდებული და მოცემულ მომენტში მის მიმართ არ მიმდინარეობს სისხლის სამართლის საქმე ეკონომიკურ ან სამსახურებრივ საქმიანობასთან დაკავშირებული დანაშაულისათვის (ცნობა წარმოდგენილი უნდა იყოს საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტროს ინფორმაციაზე(სისხლის სამართლის საქმე);

5.3. როგორც ფიზიკური, ისე იურიდიული პირისათვის:

- ა) ცნობა, რომ შესყიდვაში მონაწილეობის მსურველ პირს არ გააჩნია ვადაცხადებულ ვალდებულებების განხორციელების ნიშნულზე (ცნობა წარმოდგენილი უნდა იქნეს შესაბამისი საავადმყოფო ორგანიზაციის);
- ბ) ინფორმაცია შესყიდვაში მონაწილეობის მსურველი პირის მატერიალურ-ტექნიკური ბაზის შესახებ (დამტკიცებული აუდიტის მიერ);
- გ) ობიექტის (საკურორტო დაწესებულების) სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებთან შესაბამისობის დამადასტურებელი დოკუმენტი (გაცემული საქართველოს, აფხაზეთის და აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის, ქალაქებისა და რაიონების მთავარი სახელმწიფო სანიტარული ექიმის მიერ);
- დ. ყველა საკვალიფიკაციო მონაცემი წარმოდგენილი უნდა იქნეს ერთი ეგზემპლარი ორიგინალის ან ნოტარიულად დამოწმებული ასლის სახით, დანარჩენი 2 ეგზემპლარი ქურორტის სახით.

7. თვითღირებულება და ფიზიკური პირი ვერ გაივლის საკვალიფიკაციო შერჩევას,

თუ იგი ზემოთ დადგენილ ვადებში არ წარმოადგენს მე-5 პუნქტში მოცემულ ყველა ცნობას და ინფორმაციას ან რომელიმე მათგანი ყალბი აღმოჩნდება.

8. ტენდერში მონაწილეობის მსურველს უფლება აქვს მიიღოს ტენდერში მონაწილეობა ქვეკონტრაქტორთან ერთად, იმ პირობით, რომ ქვეკონტრაქტორიც გაივლის საკვალიფიკაციო შეფასებას ზემოთ აღნიშნული მოთხოვნების გათვალისწინებით.

9. საკვალიფიკაციო შერჩევა მოხდება 2005 წლის 14-15 ივნისს, წარმოდგენილი დოკუმენტების ზემოთაღნიშნულ კრიტერიუმებთან შედარების საფუძველზე. შერჩევის შემდეგ ტენდერის კომისიის მიერ წერილობით ეცნობებათ საკვალიფიკაციო მონაცემების წარმომდგენ პირებს.

10. სატენდერო დოკუმენტაცია შედგენილია ქართულ ენაზე. სატენდერო დოკუმენტაციის მიღება ტენდერში მონაწილე პრეტენდენტებს (პრეტენდენტად დამტკიცების თაობაზე შეტყობინების მიღების შემდეგ) შეუძლებათ 2005 წლის 17 ივნისიდან 20 ივნისის 17 საათამდე, მას შემდეგ, რაც წარმოადგენს 500 ლარის ოდენობის სატენდერო მოსაკრებლის გადახდის ქვითარს (მიმღები ბანკი: საქართველოს ეროვნული ბანკი; მიმღები ორგანიზაცია: სახაზინო სამსახურის საოპერაციო დეპარტამენტი, საქართველოს სოციალური დაზღვევის ერთიანი სახელმწიფო ფონდი; მიმღების ანგარიში: 000115007; მიმღების ბანკის კოდი: 220101107; მიმღელს საიდენტიფიკაციო კოდი: 211402855; საქართველოს სოციალური დაზღვევის ერთიანი სახელმწიფო ფონდის საიდენტიფიკაციო კოდი: 202204453). სატენდერო დოკუმენტაციის მიღება ტენდერში მონაწილე პრეტენდენტებს შეუძლებათ შემდეგ მისამართზე: ქ. თბილისი, აკაკი წერეთლის გამზირი 144, მე-6 სართული.

11. პრეტენდენტებმა ტენდერის თითოეულ ლოტზე უნდა წარმოადგინონ ერთი ნინადადება.

12. ტენდერის თითოეულ ლოტზე გამოვლინდება ერთი გამარჯვებული.

13. დამატებითი ინფორმაცია დაინტერესებულ პირებს შეუძლიათ მიიღონ შემდეგი პირისაგან - სატენდერო კომისიის აპარატის წევრები: შოთა ჯორჯიკია, პაპაძე ლონდაცხ. ტელ.: 6948711, 6966590, მთავ. ბუფურკური ტ. 3466395 მისამართზე: საქართველოს სოციალური დაზღვევის ერთიანი სახელმწიფო ფონდი, ქ. თბილისი, აკაკი წერეთლის გამზირი 144, მე-6 სართული; E-mail: Procurement-Ge@yahoo.com .

საქართველო კომისია

## საკვალიფიკაციო

1. საფლავის ქვის წარწერა; 2. უმცროსი ოფიცის წოდება; 3. ზღვაში ჩაძირული მითური კუნძული; 4. სიმბიოზის საშუსოკო საკრავი; 5. თევზის საჭმლად გამზადებული მკერდით; 6. სითხის საცავი დიდი დაბურული ქურჭული; 7. სოფელი კომპოზიტორი; 8. ინდოეთის ფულადი ერთეული; 9. დაკვირვებათა სისტემაში მოყვანილი კრებული; 10. "1001 ღამის" პერსონაჟი; 11. მწერის მართვე; 12. კანქვეშ ნაშლის შესასხმელი ხელსაწყო; 13. მდგომარეობის გაუარესება, უსუსულება; 14. გერმანული გაზის ვეიმი; 15. ქალაქი რუმინეთში; 16. რუსი, საბჭოთა სატრიოკოსი მწერალი; 17. ქალაქი გერმანიაში, მდინარე ელბაზე; 18. დამდგარ-სწლიანი ადგილი დაბლობში; 19. ბუსის მძღველი; 20. მძღველი; 21. ბგერის არეკვლა რაიმე საგნებზე; 22. ბგერის არეკვლა რაიმე საგნებზე; 23. ბგერის არეკვლა რაიმე საგნებზე; 24. ბგერის არეკვლა რაიმე საგნებზე; 25. ბგერის არეკვლა რაიმე საგნებზე; 26. ბგერის არეკვლა რაიმე საგნებზე; 27. ბგერის არეკვლა რაიმე საგნებზე; 28. ბგერის არეკვლა რაიმე საგნებზე;

## TV პროგრამა

**რუსთავი - 2**

07.30 დღია 08.00 ტენკო 10.00 სერიალი "ოცნების კომპი" 11.00 სუსტი რგოლი 12.00, 15.00, 17.00, 18.00, 21.00, 01.50 კურიერი 12.00 სერიალი "გრნობათა ტყვეობაში" 13.30 მხ. ფილმი "ფრანგული გაკეთობები" (გ) 15.25 სერიალი "შეველი პოლი" 16.30 სერიალი "ოცნების კომპი" 17.25 ტენკო 18.30 პატრონი 19.00 ყველაზე ტყვიანი 19.50 სერიალი "გრნობათა ტყვეობაში" 22.00 ღამის შოუ 23.00 სერიალი "სასონარკვეთილი დიასახელები" 00.00 მხ. ფილმი "როცა ამერიკაში ცხოვრობენ" (18) (კვირი ბეიკონი) 02.10 პატრონი

**იმედი**

07.45 იმედის დღია 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00 ქორნიკა 08.05 იმედის დღია 09.15 "ნუცას სკოლა" 10.05 სერიალი "შეველი პოლი" 11.15 სერიალი "ცხელი ძაღლი-3" 12.40, 16.25, 02.30 ტენ-მარკეტი 13.15 ვაკეპროექტი 13.45 "ნუცა კეთილშობილი შოუ" 15.20 სერიალი "ოცნების სახაპირო" 16.40 დოკ. სერიალი "მოგზაურობა დედამიწის გარშემო" 17.00, 18.00, 19.00, 22.00, 02.20 ქორნიკა 17.10, 03.45 იმედის მელიდიები 17.25 ს.პ. პროგრამა "გოლი" 18.05 სერიალი "შეველი პოლი" 19.55 სერიალი "ოცნების სახაპირო" 20.55 სერიალი "ცხელი ძაღლი-3" 22.40 პირველი 23.25 მხ. ფილმი "ორმაგი როკი-3" (12) (ტ. ლუივი) 01.25 გოლი-სერია "ა" (რეალის ჩემპიონატი) 03.05 ნუცას სკოლა (გამ.)

**პარტი**

08.00 მუსიკა 08.30 საინფ. დოკუმენტი 09.00 სერიალი "ჩემი სამი და" 10.00 "პროექტი" 10.30 დოკ. ფილმი 11.50 "სიღამისის ხელოვნება" 12.05 კომედია "ორმაგი სახე" 14.30 "ახალი ამბები" 15.05 ფანტასტიკა "დემონისაგან გახსნილი არ არს" 17.30, 20.30 "ახალი ამბები" 18.10 მულტფილმი 18.30 "ნოვოსტის" 19.15 "სკიპორტები" 19.30 სერიალი "ჩემი სამი და" 21.00 მხ. ფილმი "შაქი" 22.50 "მოგზაური" 23.30 "სტარტი" 00.00 საინფ. დოკუმენტი 00.25 დრამა "სხვათა დღეობა" 02.00 გერმანული ტალღის ახალი ამბები

**მე-1**

08.30 მუსიკა მზებზე 09.00 "გვატყობათ ბ. ვულფი" 09.30 სერიალი "ჩემი ვეტრინი" 10.30 მხ. ფილმი "მეომრული ადამიანი" 11.00, 13.00, 14.00, 16.00 საინფ. გამოშვება "შურა" 12.30 ტელეფორმული "სცენა" 13.05 "დღელი და პასკა" 14.15 კრძ. სერიალი "სოში" 15.10 მეტეცნ. პროგრამა "სამყაროს უფადავი ფერა" 16.05 "ველური მთავარი" 17.00, 19.00, 20.00 საინფ. გამოშვება "შურა" 17.20 "ტელის მძღველი" 18.20 "გვატყობათ ბ. ვულფი" 19.05 სერ. "ჩემი ვეტრინი" 20.45 სერიალი "კარანტინები" 21.45 არჩევანი "ზღვარზე 22.45 საფლავის ხელოვნება" კე-პროექტი "გურჯინ ხათუნა", "სკიპი ახალი" 00.00 მხ. ფილმი "ბილი ფინგალი" (გ) (მაკელ კერბი)

**მე-2**

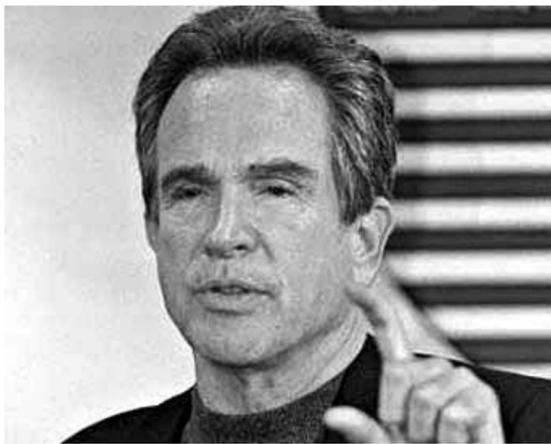
19.00 სერიალი "ცხელი ძაღლი-3" 19.50 "ბაბილინი" 20.05 "ცოცხალი სურათები" 20.30

**მე-3**

06.00 "დობროე უტრო" 09.00, 12.00, 15.00, 18.00 ნოვოსტი. 09.20 "მთავარი" 09.30 ფილმი "უმნოჯაოეი პეჩალი". 10.30 სერიალი "კლონი". 11.30 დისნეი-სტუდ. "ჩიპ და დეივ სპეშაქ ნა პომოშ". 12.20 ელინა ბუსტიკაია ფილმი "ტიხიი დონ". 1-4 სერია. 14.20 "Писатель и вождь. Шолохов-Хрущев". Фильм 2-й. 15.20 სერიალი "НА УГЛУ У ПАТРИАРХАТ". 16.20 "Пять вечеров". 17.30 "Звездный юмор" на Первом. 18.40 სერიალი "КЛОНИ". Заключительная серия. 19.50 "Многос. фильм "Моя ГРАНИЦА". 21.00 "Время. 21.30 "Многос. фильм "УМНОЖАЮЩИЙ ПЕЧАЛЬ". 22.40 Док. фильм "Че Гевара. Я жил и жаждал крови...". 2-я серия. 23.30 "Ночное Время". 23.50 "СПИД. Смерть с открытой датой". 00.40 Том Ханкс в комедии "ИХ

საქართველო კომისია

# უორენ ბიტი შვარსნებარს არ ჩაენასვლება



მოუხედავად იმისა, რომ საეკონომიკური კრიზისი არ ეთანხმებოდა პოლიტიკას, რომელსაც შტატის ამჟამინდელი გუბერნატორი არნოლდ შვარცენგერი ატარებს, ცნობილი პოლიტიკოსი მსახიობი უორენ ბიტიმ კალიფორნიის მომავალ არჩევნებში მონაწილეობაზე უარს აცხადებს.

სააგენტო "როიტერსი" ცნობით, ბიტიმ, რომლის პოლიტიკური ამბიციების შესახებ ბოლო პერიოდში ჭორები განსაკუთრებული ინტენსივობით ვრცელდებოდა, თავის მომავალ არამოტივირებულ კარიერაზე ბერკლის უნივერსიტეტს უარს აცხადებს.

"ვარ მასკულტურული კონსერვატივის უკანასკნელი ოპონენტი", - განაცხადა მსახიობმა,

"მაგრამ შემიძლია დავისახელო დემოკრატიული პარტიის არა ერთი წარმომადგენელი, რომელიც ამ საქმეს თავს ჩემზე უკეთ გაართმევს". მისივე თქმით, შვარცენგერს ეს პოსტი მხოლოდ იმის გამო აინტერესებს, რომ აშშ-ის პრეზიდენტობის მიღწევაში დაეხმარება.

კალიფორნიელმა დემოკრატებმა, რომელთა მხარდაჭერით უორენ ბიტი ათეულობით წლებს განმავლობაშია, ვერ კიდევ არ იციან ვის კანდიდატურას წარადგინენ გუბერნატორის არჩევნებზე. არჩევნები კი 2006 წელს შედგება. ექსპერტთა ვარაუდით, პრეტენდენტებს შორის შესაძლებელია ცნობილი პროდუსერი რობ რაინერიც იყოს.

# ეზრალი მსახიობები სტივენ სვილბერგის ახალ ფილმში

ნათია ლარსანაშვილი

ეზრალი მსახიობები აელეტ ზორერი და რინა რაბინი სტივენ სვილბერგის ახალ ფილმში მიიღებენ მონაწილეობას. სურათი 1972 წელს მიუნხენში ოლიმპიურ თამაშებზე ეზრალი სპორტსმენების მკვლელობაზე მოგვითხრობს.

ჯერჯერობით უცნობია, რა როლს შეასრულებს აელეტ ზორერი. რინა რაბინი კი უკვე დამტკიცებულია ტელეკორესპონდენტის როლზე. მსახიობის ხელოვნებას რაბინი ნიუ იორკში, თეატრალურ სკოლა "Circle In The Square"-ში დაეუფლა.

სასწავლებლის დამთავრების შემდეგ რაბინი ისრაელში დაბრუნდა. მსახიობი რამდენიმე ტელესერიალში გადაიღეს. თანამშრომლობდა ბავშვთა თეატრ ორნა პორატთან და თეატრ "ტმუნთან". რინას განცხადებით, სამუშაოს დეტალები მისთვის ჯერჯერობით უცნობია. გადაღებები ივნისში მალტაში დაიწყება.

სურათს პრობით "Revenge" ("შურისძიება") შეარქვებს. მალტის შემდეგ გადაღებები უნგრეთში, პოლონეთსა და სხვა ევროპულ ქალაქებში გაგრძელდება. ფილმში ორი სტუდია იმუშავებს - "DreamWorks" და "Universal". სურათის პრემიერა აშშ-ში 2005 წლის 23 დეკემბერს იგეგმება.

მთავარ როლზე ავსტრალიელი მსახიობი ერიკ ბანა ("სამნი"), ბრიტანელი დენიელ კრეიგი ("ლარა კროფტი") და "წყეულის გზა" და კანადელი მარი-ჯოზე კროუზი დაამტკიცეს. ფილმს სვილბერგის ერთგული ოპერატორი იანუზ კა-



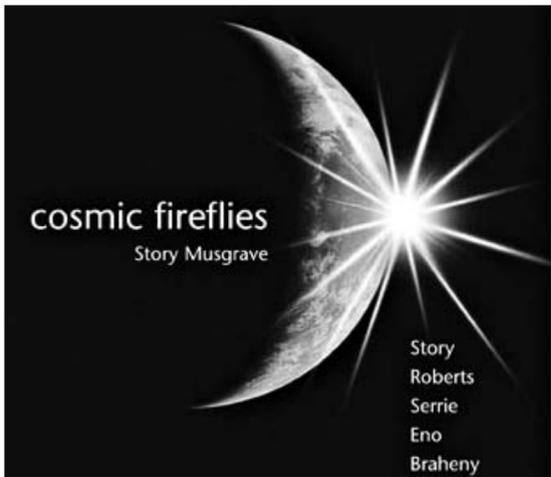
მინსკი გადაიღებს.

"Revenge"-ზე მუშაობა ვერ კიდევ შარშან უნდა დაწყებულიყო, თუმცა გადაღებები რამდენიმე გადაიღო. ამის ერთ-ერთი მიზეზი ის არის, რომ წარდგენილია სცენარმა ვერ დაკმაყოფილა სვილბერგის მოთხოვნები. სცენარის პირველი ვარიანტი კანადელი ჟურნალისტის ჯორჯ ჯონსის ნიგნის "Vengeance: The True Story Of An Israeli Counter Terror"-ის მიხედვით ერიკ როტმა ("ფორესტ გამპი") და ჩარლზ რენდოლფმა ("თარჯიმანი") დაწერეს. მოგვიანებით, სვილბერგის თხოვნით, სცენარი შესწორებისთვის პუ-ლიცერის პრემიის ლაურეატს ტონი კუმზერს ("ანგლოზები ამერიკაში") გადაცეს. ამერიკული პრესა იმას-

აც ვარაუდობდა, რომ ფილმის გადაღება მუსულმანი ექსტრემისტების შრიდან მოსალოდნელი საშიშროების გამოც გადაიდო.

ფილმი მიეძღვნება იმ შურისძიების აქტს, რასაც მიუნხენის ტრაგედია მოჰყვა. როგორც ცნობილია, 1972 წელს დაჯგუფება "შავი სექტემბრის" წევრი პალესტინელი ტერორისტები აბუ დაუდას ხელმძღვანელობით ოლიმპიური ქალაქის ტერიტორიაზე შეიჭრნენ და 11 ეზრალი სპორტსმენი დახვრიტეს. 6 წლის შემდეგ "მოსადას" აგენტებმა ისრაელის მთავრობის მითითებით ყველა ის პალესტინელი განადგურეს, ვისაც რამიმ კავშირი ჰქონდა მიუნხენის ტრაგედიის ორგანიზებასთან.

# ასტრონავტმა კოსმოსზე იმდერა



ამერიკული ასტრონავტიკის ერთ-ერთმა ვეტერანმა სთორი მასგრევიერმა გამოუშვა ალბომი, რომელიც ორბიტაზე ყოფნის რამდენიმე ეპიზოდს მოქმდნა. 1983-1996 წლებში მასგრევიე ექვს კოსმოსურ ექსპედიციაში მონაწილეობდა. მანამდე კი პირველი კოსმოსური სადგურის პროექტიც დაამუშავა.

დღესაც Cosmic Fireflies ცამეტი კომპოზიციითაა ჩანერილი. მათგან პირველი კოსმოსური ხომალდის სტარტის შესახებ არის, დანარჩენები კი იმაზე, თუ როგორ აღიქვამ დედამიწას კოსმოსიდან. ჩა-

ნანერის ჟანრი შერეულია: ინსტრუმენტული ნაწარმოები და მუსიკა შეწყობილი კოსმონავტის მიერ დაწერილ ლექსებზე.

კოსმოსის შესწავლამდე მასგრევიერმა საკუთარი შესაძლებლობები რამდენიმე სფეროში მოსინჯა. 1953 წელს მან მათემატიკის და სტატისტიკის ბაკალავრის ნიშანი მიიღო, 1960 წელს - მედიცინის დოქტორის, 1966 წელს ფიზიოლოგიისა და ბიოფიზიკის მაგისტრის. 1987 წელს სთორი მასგრევიერი ლიტერატურის მაგისტრიც გახდა.

# 26 მაისს თბილისის რუსლანა ეწვივა

ირმა კახარაშვილი

საქართველოს დამოუკიდებლობის დღეს თბილისში, თავისუფლების მოედანზე ცნობილი უკრაინელი მომღერალი რუსლანა სოლო კონცერტს გამართავს. კულტურისა და სპორტის დეპარტამენტის ხელმძღვანელის დაერთობით ოქტიპედიის განცხადებით, საერთაშორისო კონკურსი "ევროვიზია 2004"-ის მარშანდელი გამარჯვებული რუსლანა ლიფჩიკო საკუთარი ჯგუფით ეწვევა თბილისს.

ქართველი მაცურებლის წინაშე მომღერალი ორსაათიანი პროგრამით წარდგება. რუსლანას ფანები იმედოვნებენ, რომ ამჟამად მისი ქართული ტურნე ექსცესების გარეშე ჩაივლის. საქმე ისაა, რომ პოპულარობის პიკზე მყოფი რუსლანა გადატვირთული საგასტროლო გრაფიკის გამო ხშირად უჩიოდა გადღობისასა და სტრესს. ასე იყო შარშან, როცა მოსკოვიდან სამპოლიტოში დაბრუნებული მომღერალი აეროპორტიდან პირდაპირ საავადმყოფოში მოხვდა. შრომისუნარიანობით ცნობილია მომღერალმა კლინიკაში რამდენიმე საათი გაატარა, რადგან იმავე დღეს კიევიში ორი კონცერტი უქონდა და გეგმილი. შემდეგ კი საგასტროლო ტურნე განაახლა და წარმატებით მოიარა ბელგია, ნიდერლანდები და ავსტრია.

მოუხედავად იმისა, რომ რუს-



ლანა ხშირად იმეორებს, თითქოს მას არავითარი კავშირი არა აქვს პოლიტიკასთან და პოლიტიკოსებთან, ვერ კიდევ იუშენკოს გაპრეზიდენტებამდე იანუკოვიჩმა სწორედ მას დაავალა მომავალი "ევროვიზის" ორგანიზება და ნდობის ნიშნად სახალხო არტისტის ნოდებაც მიანიჭა. რუსლანას უარი არ უთქვამს და ახალ საქმიანობაში ენთუზიაზმით ჩაება. ამ სახელმწიფო დავალებას კარგად გაართვა თავი. სხვათა შორის, უკრაინაში ჩატარებული არჩევნების დროს რუსლანა იან-

უკოვიჩის წინააღმდეგ მიმართულ საპროტესტო აქციაში მონაწილეობდა.

რაც შეეხება 26 მაისს დაგეგმილ სხვა ღონისძიებებს, პირველი კლასიკური გიმნაზიის წინ გაიმართება მოსწავლე ახალგაზრდობის სასახლის კონცერტი, რუსთაველის გამზირზე კი სახალხო სერენობა მოეწყობა. მოსახლეობას საბავშვო ანსამბლებიც გაართობენ. ქართველი მომღერლები კი საქართველოს რეგიონებში გამართავენ კონცერტებს.

## სწავლ ლონდონში

სემინარული ფასად

London School of Commerce (LSC) გერმანიის ხარისხის მოსაპოვებლად მსგავსი პროგრამის ფარგლებში, ლონდონის კოლემის სკოლა (ლონდონი) კამუსი მდარეობს ლონდონ პროვინსი. ეს ის ადგილია, სადა ლონდონის დონის უმაღლესი უნივერსიტეტი პროგრამის ბაკალავრის ხარისხის მოსაპოვებლად ხორციელდება UNIVERSITY OF SUNDERLAND (კარიბიანული საზოგადოება) უნივერსიტეტის ერთადერთი პროგრამის მისთვის ხარისხის მოსაპოვებლად ხორციელდება UNIVERSITY OF WALES INSTITUTE CARDIFF (UWIC) ერთადერთი პროგრამის მისთვის ხარისხის მოსაპოვებლად ხორციელდება.

**MBA** £ 4550

მარკეტინგი / ფინანსები

ბიზნესის ან ბიზნეს ადმინისტრაციის ტერმინოლოგიის პროგრამის ფარგლებში ბაკალავრის ხარისხის მოსაპოვებლად 2-წლიანი დასრულებული კურსის BA (HONS) მთლიანი ღირებულება £ 6950. ზუსტი აღნიშნული თანხის გადახდა შესაძლებელია უკანასკნელად იმ სტუდენტებისთვის, რომლებიც ზუსტად იმდენი პროგრამის სწავლისას, რომელიც ინტენსიური ინტენსიური ერთი კურსის გადახდა შესაძლებელია დასტავითი £ 1000 გადახდის შემდეგ. იმ სტუდენტებისთვისაც, რომლებიც მთლიანი აკადემიური მოსწრება არა აქვთ, ხელმისაწვდომია მოსაშვებელი პროგრამები.

**დაავადობის ინფორმაციის მისაღებად:**  
წინა შესაბამისი / ტელეფონის და მხედველობის მითითებული განყოფილება მისი: იბოლასი, მკვლასი 2, სადარბაზო 1, ლოგინი 1  
ტელ: 253 045, 230 284 მის: 877-423569  
E-mail: LSCgeorgia@hotmail.com  
www.LSCLondon.co.uk

## სლავე CENTRE

საერთაშორისო საბავშვო საბავშვო FACE 2 FACE და ინიციატივა ახალგაზრდა რეპორაჟორ ქაშინის საერთაშორისო ახალი სახეობის შესარქვად.

მონაწილეობის მისაღებად ინიციატივა 13-დან 20 წლამდე ასაკის ბავშვებს.

შერჩეული ბავშვები გააგზავნიან რეპორაჟორ ფინანსურ ქაშინის სახეობის დასავლეთის რეგიონის საბავშვო სასახლის მართვას.

ბავშვებთან თქვენი შხმის და მხედვით ახალი სახე.

მიმდინარეობს მსარქვალთა რეპორაჟორი.

მისაბარბი: შხმა-ფხავლასი №45 ტელ: 53 69 11 20 00 20

## Wolford

თბილისის ბავშვთა-სალონი

პოლონური  
მის: ფალაშვილი 470  
ტელ: 98 85 01  
ფასადობა 20-50%

საინფორმაციო ტექნოლოგიების ცენტრი „მზიური“  
გთავაზობთ:

**კომპიუტერის მუშაობაზე უკვე თქვენთვის:**

- კლავიატურაზე ბუქლეის ათითიანი მეთოდი,
- საქმიანი დოკუმენტაციის წარმოება - MS Word,
- ადრინტები, საბუღალტრო-საბუღალტრო-საბუღალტრო-საბუღალტრო - MS Excel,
- ლოკალური ქსელი, ინტერნეტი, ელ-ფოსტა,
- თავდაპირველი სახეობის Windows.

ცენტრი მოქმედებს სხვა უკვე თქვენთვის.

მისამართი: დუნაისი N70 ტელ: 89-48-61  
უბაურა: WWW.mziuri.ge

**თქვენი რაქლამა  
ჩვენს გაზეთში**

20-24-04  
20-00-24

## სწრაფად ხარისხიანად!

### EUROCLEAN-SERVICE

ნისების, ხალიჩების, ქვისა და მარმარილოს იატაკის რეცხვა-განმუხვა.

- რბილი ავეჯის, საძინებელი გარნიტურის, მატრასებისა და ლოჯინების სიღრმული წმენდა დასუფთავება.
- ფანჯრების, ვიტრინების და მინის კონსტრუქციების რეცხვა-განმუხვა.
- ხის კედლების წმენდა გაპირილება.
- მანქანის სალონის წმენდა.
- აუზების და ჯაკუზების წმენდა.
- კაფელის, მეტლახის და ლინოლეუმის წმენდა და გაპირილება.
- ავეჯის რესტავრაცია.

შ.პ.ს. "EUROCLEAN-SERVICE" გთავაზობთ ბინებში, ოფისებში, კინოთეატრებში, კაზინოებში, საბილიარდოებში, ბუნინ-გასამართ სადგურებში, რესტორნებსა და სხვა დაწესებულებებში შემდეგი სახის მომსახურებას:

მის: დესელის ქუჩა - ყავლაშვილის შესახვევი №1 ტელ: 93 13 03,  
მის: გურამიშვილის №64 (ავეჯის სავაჭრო ცენტრი) 893 13 29 98, 893 50 93 50  
E-mail: Euroclean\_service@posta.ge