



ამიერკავკასიის ხალხთა შემოქმედებითი თანამეგობრობისათვის

საბჭოთა საქართველო

სოციალისტური წინააღმდეგობის გზაზე წინსვლა, სანატორიო, რეზორტული, მშენებლო, რეზორტული საქართველო

შენს მოვარულ მშენებელ ტემპს... მშენებლის ვეფხისტყაოსნის, შენა შენა სულს ურთივლესი... მშენებლის ვეფხისტყაოსნის, შენა შენა სულს ურთივლესი...

ერთ და იმავე მხეს და ელვას დაუსტრავს ჩვენი მთები, ერთ და იმავე მხერს უფლებას ჩვენი მიწა, ველ-მინდორები, როცა მტერი გაქრებოდა ზრტყილითი შავი, მკვრივი, თვის ერთი მხე დაგვიანოდა, როგორც თვალი მამობრივი... და ერთი ცის კამარზე ჩანდა უზრტყ ცისარტყელად...



საქართველოს, აზერბაიჯანისა და სომხეთის მშენებლის მემკვიდრე საკავშირო ყრილობის (მარცხნიდან მარჯვნივ): ი. აბაშიძე, გ. ლიონიძე, მ. დილაშვილი, გ. გიგინეი, ნ. ზარიანი, ბ. ხუციანი, ნ. რაჭველიძე, ს. კახიანი, ა. სალაშვილი, მ. რაჭველი, გ. ტაბიძე, რ. რა, ა. სირასი, გ. აბაშიძე, ფოტო მ. ჩხეტიანი.

გრიმულ აბაშიძე

ძმობის სიმღერა

სალად მთები ღვთის ცხელ აღმართულად და მზე პირველად საღვთო ანთო, რომ ზღვის მუხა, მართლად დაბრუნდა სამ მას აკვირ გეგონად საერთო.

ნაზიმ ჰიმამთი

კასპიის ზღვა

გვრავნავს, ქვეთი ღვთის ტალღა ცისფერი, ამოვლიდა ქვეთი ვეება, დაჭრის კასპიის ქარი სიმღერით, ზღვა და გრავალი ურთობის შეება...

სომხური ლიტერატურის ახალი წარმატებებისათვის

საბჭოთა კავშირის ყველა მწერალთან ერთად სომხეთის ლტერატურის მოღვაწეებიც ემზადებიან ჩვენი სამშობლოს ცხოვრებაში ღირსშესანიშნავი მოვლენისათვის — მწერალთა მეორე საკავშირო ყრილობისათვის.

საბჭოთა მემკვიდრეობის დროში

სოციალისტური ლიტერატურის ერთ-ერთი ძირითადი და უმნიშვნელოვანესი თავისებურება ის არის, რომ იგი მრავალფეროვნად განვითარდება. საბჭოთა მემკვიდრეობის პირველი საკავშირო ყრილობის მიქსიზი გარკვეულწილად, საბჭოთა მემკვიდრეობის მარტო რუსული ენის მწერლობა როცა, იგი სრულიად საკავშირო მწერლობაა.

ხალხთა მეგობრობის დროში

სოციალისტური ლიტერატურის ერთ-ერთი ძირითადი და უმნიშვნელოვანესი თავისებურება ის არის, რომ იგი მრავალფეროვნად განვითარდება. საბჭოთა მემკვიდრეობის პირველი საკავშირო ყრილობის მიქსიზი გარკვეულწილად, საბჭოთა მემკვიდრეობის მარტო რუსული ენის მწერლობა როცა, იგი სრულიად საკავშირო მწერლობაა.

სოციალისტური მემკვიდრეობისათვის

საბჭოთა მემკვიდრეობისათვის... მემკვიდრეობისათვის... მემკვიდრეობისათვის...

სინათლე

თავლუნდინელი მინდორები, ბაღები სახელგანთქმული, ზოდის მისდევნ ბოძები, მათთვის მიყვება მათთვის...

მშვიდობის ბურჯად ხართ

მე, მამაო დიდებო კომუნარო კერძოდ, თქვენი გული გამრავლდება უმაღლესად...

ყრილობის შესახებ

პარტიისა და მთავრობის მამობრივი მზრუნველობის შედეგად აზერბაიჯანულ საბჭოთა ლიტერატურაში ისეთი დიდწილი...

საბჭოთა მემკვიდრეობის დროში

სოციალისტური ლიტერატურის ერთ-ერთი ძირითადი და უმნიშვნელოვანესი თავისებურება ის არის, რომ იგი მრავალფეროვნად განვითარდება...

