

3
1953



„... საბჭოთა კავშირის ხალხები, პროლეტარული ინტერნაციონალიზმის ღრმშის ერთგულნი, განმტკიცებენ და ავითარებენ მურ მეცნიერობას დიდ ჩინელ ხალხთან, სახაფხო ღემოკრატის უფლა ქვენის მმრომელებთან, მეცნიერულ კავშირის კაბინეტისტური და კოლონიური ქვეუნების მმრომელებთა რომლებიც იძრძიან მშვიდობის, ღემოკრატისა და სოციალიზმის საქმისთვის...“

ხისკავშირის კულტურული მართვის ცენტრალური
კომიტეტის, ხის კუსონის მინისტრის საბჭოთა და ხის კუსონის
უმაღლესი საბჭოთა მრეწველობის სამინისტრო.



დაუნდობელი, ვერავი, მტერს ემეგომრა სიკვდილი,
ეგონა: ჩვენც დავხვდებოდით უძლური, ღონგმისდილი.
ეგონა: შურისძიების ყამიც იხელთა, იდროვა,
მაგრამ მოსტყუვდა: წუხილმა ჩვენ უფრო შეგვამჭიდროვა.

უფრო გავმაგრდით, გავკაუდით, ნაღველი ცეცხლად ენთება
მზე გვანუგეშებს! ყოველდღე მშვიდობის დილა თენდება.
სტალინის თანამებრძოლებს წინ მიაქვთ დროშა წითელი,
დე, გუგუნებდეს ხალხის ზღვა! დე, ძრწოდეს უოლსტრიტელი

“შეიცოდობისათვის გებრიოლ სალხითა ერთიანობა
ცულის გამპობი ლახვია სალხის მტრებისთვის.

85M 20-4760

... ჩემის და გარემოს მუშაობა კადა და მოვიდა მიზნობრივ
ცხოველი ისინგ განვითარების-ძე სამართლის სსიპის აღმართის
ნამდვილ და დარღვეულ უფლების მქონეობის თაობას რიცხვები, რა-
ც ყველა ტრისტანი გადაიცა მშენების ურისონობის მიზნებიდან მინდე-
ლ და კავშირ უკირა მძიმელ და დიდ გადამდებარებების წინ ჩემი კულ-
ტურულ სოციალური მიზნების გადასახა...

ჩიხოლობა კონტაქტური პარტიას ცენტრა-
ლური კომიტეტისა და ჩემისმოვაკის რესტრაციის
მიღებით დგენერაცია

କାମକଲ୍ପିନୀ ଶୈଳେଶ୍ଵରପୁରାଯାଂ ଶ୍ରୀତ୍ରୈଷ୍ଠାଳ ପ୍ରମିଳିକିଶ୍ରଦ୍ଧା
ପ୍ରାଚ୍ୟାଙ୍କିତ ଗ୍ରହଣକାଳ ପ୍ରମିଳାକାଳିଙ୍କ ଅପ୍ରକାଶିତାଙ୍କ.

ପରାମ୍ପରାକୁ ପ୍ରମିଳାଙ୍କିତାରେ ପାରଦ୍ରାଙ୍କ ପ୍ରକରଣରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ

ଶେଷରୀରୁକ୍ତି ଅନୁମାନରେ ଏହାରୁ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପରେ ଦେଖାଯାଇଲୁ।



მუსი უანის ღვაწლი და სამსახური

პოლ უანშა ყველაფერი კარგად იცოდა... იცოდა, რომ ეს გადაწყვეტილება საფრანგეთის პარლამენტის მიიღო ამერიკელი ბატონების კარნახით და რეაქციონერი დეპუტატების სალკი თითების წყალობით. იცოდა, რომ საფრანგეთის ისტორიაში ჯერ არ მოძიდარა ასეთი აქტი, როცა პარლამენტი დამნაშავეებს ათავისუფლებს სამშობლოს ლალატისათვის, გამცემლობისათვის.

ათავისუფლებს ყოფილ მინისტრებსა და მალალი თანმდებობის მიხელებს, რომელნიც ჰიტლერს ეხმარებოდნენ საფრანგეთის დაპყრობა-დაბრევში, რომელთაც გაყიდეს თავისი ქვეყანა, ააწიოკეს და ფაშიზმის საჯი-ჯგნად აქციეს იგი.

ეს სამარცხვინო აქტი უდანაშაულოდ აცხადებს ოვით ცოცხლივ გახრეწნილ პეტენსა და თავის დროზე სახრიობელაზე ჩამოკიდებულ ლავალს, ასობით ყოფილ მინისტრსა და ათასობით მოხელეს, რომელნიც ციხეში სხედან სამშობლოს გაცემისათვის.

პოლ უანმა ისიც მშვენიერად იცოდა, რომ ამ გადაწყვეტილებით საფრანგეთის მოფაშისტო მთავრობა დიდ სამსახურს უშევს ჰიტლერის მემკვიდრე ამერიკელ ბატონებს, კარგად ესმოდა, რომ ამ მოლალატეთა გათავისუფლებით ციხიდან უშვებდა ფაშიზმის ახალ კადრებს, რომელნიც დაეხმარებიან იანკებს ევროპის დამონებაში. მუსი უანი მაინც დიდად ქმუყილი იყო, უხაროდა რომ მას წილად ხვდა მოლალატეთა გათავისუფლების ასეთი საპატიო როლი.

სინდისდამშეიდებული კერს მიყრობილი უაზრო თვალებით, კარგა ხანს იჯდა და ოცნებობდა. შემდეგ მხიარულად საათს დახედა და წამოხტა. თითქოს გაჩენის დღიდან აქამდე მხოლოდ ამ წუთს ელოდა. პოლ უანს ბულონის უბნის საპყრობილები აგვიანდებოდა.

* * *

ბულონის უბნის საპყრობილე—ეს ის „ციხე-აგარაკია“, რომელიც ამერიკელი ბატონების მითითებით საფრანგეთის მთავრობამ კეთილმოაწყო და შიგ სამშობლოს გამყიდველი ყოფილი მთავრობების ყოფილი წევრები მოათავსა. ახლა მის შესაქებ დარბაზში „ამნისტიის“ გამტარებელი კომისია ჩამწკრივებულიყო და თავმჯდომარე პოლ უანი სათითაოდ ეკითხებოდა გასათავისუფლებელ პატიმრებს:

— მუსი ეტიენ ფლანდენ, რა დამსახურება მიგიძლვით ჰიტლერის წინაშე?

— მე, ბატონებო, მეტუთ კოლონის აქტიური წევრი გახლდით! მაშინ პრემიერი მინისტრი ვიყავი და მიუნხენის



ჰელშეკრულების დადგაში დიდი შრო-მა გავწიო. შემდეგ ხომ ვიშის მთავრობის მინისტრიც გახლდით და, აქედან რაც იგულისხმება, თქვენც კარგად იცით!

— კეთილი. თქვენთვის ამიერიდან ლია საპატიმროს კარები! — იუდას ლიმილით უთხრა მას პოლ უანმა და ახლა სხვებს მიმართა.

— აი, თქვენ კი, მუსი უორე ბონე და უან იბარნეგარე! რა სამსახური გაგიწევიათ სამშობლოსათვის ომის დროს?

— მე უშუალოდ მარშალ პეტენს ვებმარებოდი, როცა მაჟინოს ხაზი ჰიტლერს ჩაბარეს და ფაშისტების არმია პარიზში რომ შემოვიდა, ყოველმხრივ ხელს უწყობდი...

— მე კი, — წარათვა უცებ სიტყვა ბონეს უან იბარნეგარემ, — მაშინვე მიტინგებზე გამოვლილი და ფრანგ ხალხს მოუწოდებდი — ჰიტლერს დაეხმარეთ-მეთქი, შემდეგ კი, როგორც მინისტრი, ძალ-ლონეს არა ვზოგავდი ფიურერის სამსახურში, ჩემი სიმართლე შეუძლიათ დაადასტურონ ჰიტლერის გენერლებმა, აი, ბონის მთავრობამ რომ გაათავისუფლა, იმათხე მოგახსენებთ.

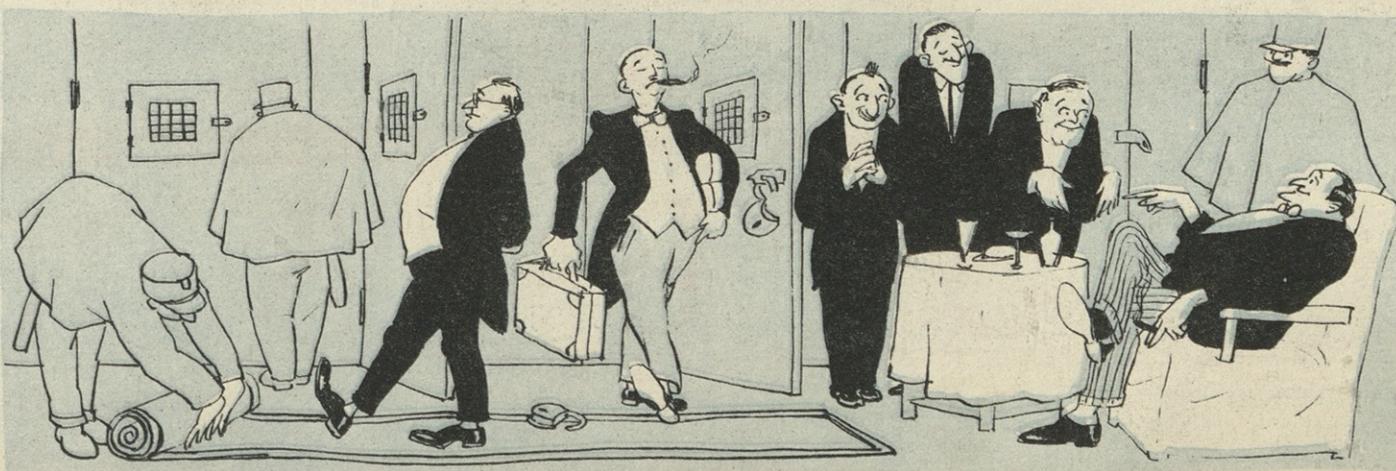
— ყოჩალ, საქებია, ახლაც ასევე შეგიძლიათ განაგრძოთ, — მოუწონა მათ უანმა და დანარჩენ მოხელეთა დაკითხვა განაგრძო. მაგიდასთან მიღიღდნენ ათობით და ასობით მოხელეები, რომელნიც ფაშიზმის ერთგულებით თავს იქებდნენ.

გრძელ მაგიდებზე კალმები წრიპინებდა, დგებოდა „უდანაშაულოთა“ გათავისუფლების სიები. მათ „დიდად საქები ლვაწლი და დაშსახურება“ აღმოაჩიდათ: ყველა მათგანი ერთმანეთს ეცილებოდა მხატვრულ ფერადებში წარმოედგინა, თუ როგორ ლალატობდა სამშობლოს, როგორ ემსახურებოდა ფაშიზმს, როგორ ყიდული შერომელი ფრანგი ხალხის ინტერესებს და როგორ ცდილობდა ჰიტლერის ახლანდელ მემკვიდრეთა გულის მოგებას.

პოლ უანი კი მათ თანხმობის ნიშნად თავს უქნევდა, ქათინარებს უძღვნიდა და ახალ სამსახურს პირდებოდა. მის სახეს იუდას ლიმილი დასთამაშებდა, მაგრამ თვალებში მაინც დაბნეულობისა და ხალხის რისხეის იღუმალი შიშო უკრთოდა.

ეს იყო ანარეკლი იუდას ლიმილისა და ხალხის რისხეის შიშისა, რაც ერთი წუთითაც არ შორდებათ ფაშიზმის მუდმივ სამსახურში მყოფ ფრანგ ხელისუფალთ იქ, მინისტრთა საგარემლებში.

ზარდალანი



53 - 78
ეროვნული
გიგანტი

... საბჭოთა სალხმა იცის, რომ საბჭოთა სახელმწიფოს თავდაცვისარისნობა და ძლიერება იზრდება და მტკიცდება, რომ პარტია კოველი ღონისძიებით კანატებიცემის საბჭოთა არმიას, სამხედრო-საზღვაო ფლოტს და დაზვერფის თრგანოებს, რათა განუწევებლივ ვამსდლოთ ჩვენი შეაღეთება იმისათვის, რომ ერმანა დებურებელი პასუხი გაჰცემ ერველ პურესორს..."

საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის, სხვ. კავშირის მინისტრის ხატისა და სხვ. კავშირის უმცირდეს ხატებს პრეზიდიუმის მიმართდეთ.

78
53
22/12
1



ბ ი ბ ზ ი

№ 5 თბილისი მარტი 1953 ს. გამომცემლობა „კომუნისტი“ წელი XXX. ფასი 2 გან.

რედაქტორი ქ. რ. ლ. კასარაძე. სარედაქციო კოლეგია: გრ. ახაშევი, აკ. ბერიაშვილი,
ი. გრიშაშვილი, ურ. ჯაფარიძე, ი. ნინეშვილი, ს. ფაშალიშვილი.

თბილი. Сатирико-юмористический журнал. Ниангри. რეдакция и редакционный совет: Григорий Ахашев, Академик Берия, Илья Григорашвили, Уриэль Кафаров, Исаак Ниниашвили, Саломея Шалишвили.