

მომზადებული შეხვედრით საქართველოს სსრ ღირსი კადრების და ხელმძღვანელების დახვედრის

კომუნისტური პარტიის უახლესი თანამშრომელი — ასეთი სახელი სახელი დამკვირვებელი დიდი ქვეყნის მატერიალურ-ინტელიგენციას. ეს ბუნებრივია. მწერლები, ხელოვნების მუშაკები განუხრავლად ხელმძღვანელებს ლიტერატურისა და ხელოვნების პარტიული ლენინური პრინციპით, სოციალისტური რეალისტური ხასიათის ცხოვრების ისტორიულ-კლასიკურ სინამდვილეს მის რეალისტურ განხილვაში. იდური სრულყოფილი და მხატვრული დააყრდენობით ახვედრებს, საით მიდის ცხოვრება, რა ძალები იმართებენ ამ ცხოვრებაში. ასეთი ნაწარმოებები დიდ რაოდენობაში ახალი დამხმარის აღზრდასა და ფორმირებისათვის, საბჭოთა საზოგადოების მორალურ-პოლიტიკური ერთობის განმტკიცებისა და კომუნისტური პრინციპების ბრძოლის საქმეში.

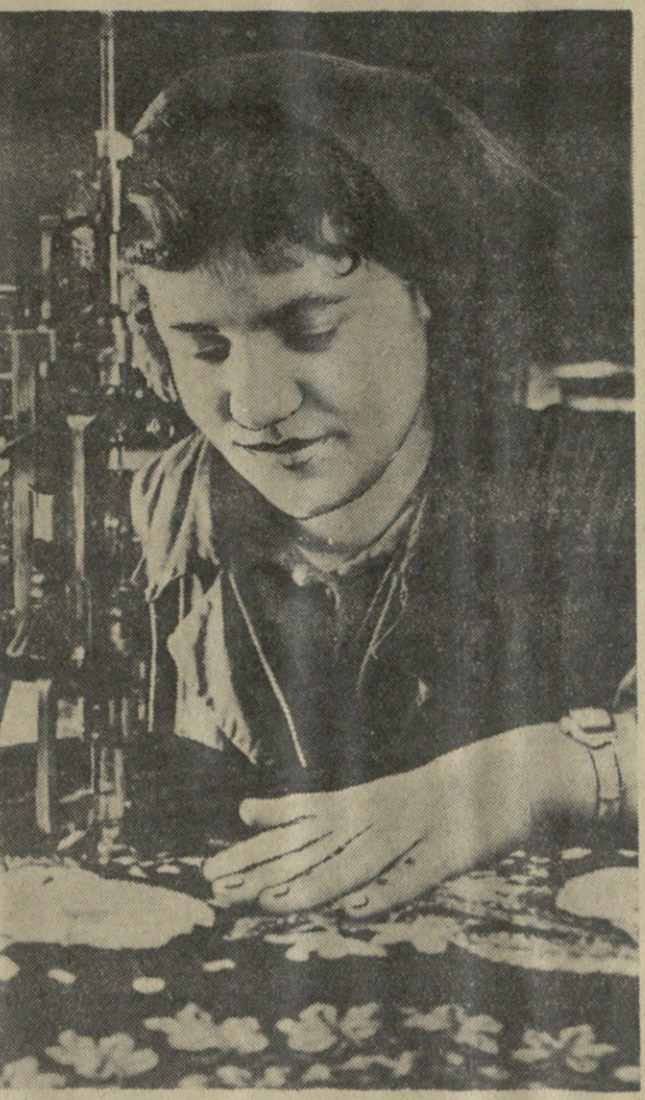
კომუნისტური პარტია ლიტერატურასა და ხელოვნებას უდიდეს საზოგადოებრივ-განათლებლურ მნიშვნელობას ანიჭებს. იგი ყოველთვის წარმოადგენს და წარმოადგენს ხელოვნების მუშაკების მუშაობის მნიშვნელოვან ფაქტორს. კომუნისტური პარტია ცენტრალური კომიტეტის დავალებით იღვრავს საკითხებს დროულად და მკვეთრად შემოაბრუნებს ხელოვნების მუშაკების ცხოვრებაში. თანამედროვეობის იდურად გასწავლას და მხატვრულად სრულყოფილ ასახვას.

ლიტერატურისა და ხელოვნების მუშაკების მიმართ კომუნისტური პარტიის უსააკლო მზრუნველობა გამოხატულია მარხან გამომცემლობის უნივერსიტეტის დოქტორთა კურსის ცხოვრებაში. მათთან ლიტერატურისა და ხელოვნების მწიფო კავშირისათვის, რომელიც ღმერთად ახვედრებს ლიტერატურისა და ხელოვნების დარგში კომუნისტური პარტიის პოლიტიკის ძირითად საკითხებს, იაველი ლიტერატურისა და ხელოვნების თანამედროვე მდგომარეობის პარტიული ანალიზის, განსაზღვრის შემოქმედებით მუშაკების მორეაქციონირებას და საბჭოთა ლიტერატურისა და ხელოვნების განვითარებისათვის. მათთან ლიტერატურისა და ხელოვნების მწიფო კავშირისათვის, რომელიც ღმერთად ახვედრებს ლიტერატურისა და ხელოვნების დარგში კომუნისტური პარტიის პოლიტიკის ძირითად საკითხებს, იაველი ლიტერატურისა და ხელოვნების თანამედროვე მდგომარეობის პარტიული ანალიზის, განსაზღვრის შემოქმედებით მუშაკების მორეაქციონირებას და საბჭოთა ლიტერატურისა და ხელოვნების განვითარებისათვის.

განვითარების მთავარი ხაზი არის, — ამბობს ამ დღემდამდე დიდი მწიფო მუშაკი ახსნა. რა უნდა, — რომ ლიტერატურისა და ხელოვნების მუშაკები განუხრავლად იყონ დიდი მწიფო მუშაკების ცხოვრებაში. მათთან ლიტერატურისა და ხელოვნების მწიფო კავშირისათვის, რომელიც ღმერთად ახვედრებს ლიტერატურისა და ხელოვნების დარგში კომუნისტური პარტიის პოლიტიკის ძირითად საკითხებს, იაველი ლიტერატურისა და ხელოვნების თანამედროვე მდგომარეობის პარტიული ანალიზის, განსაზღვრის შემოქმედებით მუშაკების მორეაქციონირებას და საბჭოთა ლიტერატურისა და ხელოვნების განვითარებისათვის.

ხელოვნების მუშაკების მორეაქციონირებას და საბჭოთა ლიტერატურისა და ხელოვნების განვითარებისათვის. მათთან ლიტერატურისა და ხელოვნების მწიფო კავშირისათვის, რომელიც ღმერთად ახვედრებს ლიტერატურისა და ხელოვნების დარგში კომუნისტური პარტიის პოლიტიკის ძირითად საკითხებს, იაველი ლიტერატურისა და ხელოვნების თანამედროვე მდგომარეობის პარტიული ანალიზის, განსაზღვრის შემოქმედებით მუშაკების მორეაქციონირებას და საბჭოთა ლიტერატურისა და ხელოვნების განვითარებისათვის.

მშვიდობის ვახტვა



თბილისის სხვიქორ-საგანდებო ფაბრიკის საქარგავი სამუშაოში მუშაობს 150-160 პროცენტით ახალგაზრდობის წილი. მუშაკი ახალგაზრდა მუშაკი. სურათი: მ. ბერიძე.

სკოლის მერხიდან საწარმოში

მზა მორაღები კომუნისტური სტალინის რაიონის კომუნისტური სკოლის მერხიდან საწარმოში. მუშაკი ახალგაზრდა მუშაკი. სურათი: მ. ბერიძე.

სკოლის მერხიდან საწარმოში. მუშაკი ახალგაზრდა მუშაკი. სურათი: მ. ბერიძე.

ახალგაზრდობის საქართველოს სსრ-ის ხალხური ცეცხლი

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის მიმართულებით ახალგაზრდობისადმი, რომელიც ახალგაზრდობის საკითხებს განვიხილავთ (მე-2 გვერდი).

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის მიმართულებით ახალგაზრდობისადმი, რომელიც ახალგაზრდობის საკითხებს განვიხილავთ (მე-2 გვერდი).

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის მიმართულებით ახალგაზრდობისადმი, რომელიც ახალგაზრდობის საკითხებს განვიხილავთ (მე-2 გვერდი).

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის მიმართულებით ახალგაზრდობისადმი, რომელიც ახალგაზრდობის საკითხებს განვიხილავთ (მე-2 გვერდი).

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტი

სამი ბიკრი პრტი ოჯახიდან

სამი ბიკრი პრტი ოჯახიდან. მუშაკი ახალგაზრდა მუშაკი. სურათი: მ. ბერიძე.

სამი ბიკრი პრტი ოჯახიდან

სამი ბიკრი პრტი ოჯახიდან. მუშაკი ახალგაზრდა მუშაკი. სურათი: მ. ბერიძე.

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტი

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის მიმართულებით ახალგაზრდობისადმი, რომელიც ახალგაზრდობის საკითხებს განვიხილავთ (მე-2 გვერდი).

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტი

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის მიმართულებით ახალგაზრდობისადმი, რომელიც ახალგაზრდობის საკითხებს განვიხილავთ (მე-2 გვერდი).

მონეტაჟი პითულოგან ჩვენს წარსულს

წმირად მწიგნობრობის ანდა სასოფლო-სამეურნეო სამუშაოების წარმოების მონეტაჟი...

მონეტაჟი პითულოგან ჩვენს წარსულს... მონეტაჟი პითულოგან ჩვენს წარსულს...

არაერთი მნიშვნელოვანი ფურცელი. განა საქართველოს მონეტაჟი...

იონ გომეზ მარიაკი არაბული კავშირების სახელმწიფო მდივანის რეპრეზენტაციის მთავარი

ბუქარესტი, 11 იანვარი. (საქდესი). იონ გომეზ მარიაკი...



ბაბა დანი. სოფელ ხანა მის შუხა. ფოტო ვ. ვლადიმეროვისა (საქდესის ფოტოკორესი).

პრობლემა იუვენალის ნაწილი „ამერიკის შავთხუდი შავების დროშის შესახებ“

ვანგანოვი, 9 იანვარი. (საქდესი). წარმოადგენს იუვენალის ნაწილი...

ამერიკის პრესა საჭოთა საშვიროს ხალხს

ნიუიორკი, 10 იანვარი. (საქდესი). გარკვეული რაოდენობის ამერიკელი...

პარიზის პრესა ქართული ხელნაწილის შესახებ

როგორც უკვე ვთქვამოდით, 1957 წლის 18 დეკემბრიდან პარიზში...

21 და 22 დეკემბერს „ლიბერალის“ მთავარი გვერდებზე

21 და 22 დეკემბერს „ლიბერალის“ მთავარი გვერდებზე...



Brillante première du BALLET SOVIÉTIQUE CAUCASIEN hier soir à l'Alhambra. A L'ALHAMBRA DYNAMISME — BEAUTE — NOBLESSE LES BALLETS CAUCASIENS

ტყეპერის საუბარი

ტყეპერის საუბარი... ტყეპერის საუბარი... ტყეპერის საუბარი...

21 და 22 დეკემბერს „ლიბერალის“ მთავარი გვერდებზე

21 და 22 დეკემბერს „ლიბერალის“ მთავარი გვერდებზე...

21 დეკემბერს „ლიბერალის“ მთავარი გვერდებზე

21 დეკემბერს „ლიბერალის“ მთავარი გვერდებზე...

24 დეკემბერს ქართული მხარობის მიზნით

24 დეკემბერს ქართული მხარობის მიზნით...

ს. თურნაძე

ს. თურნაძე... ს. თურნაძე... ს. თურნაძე...

ს. თურნაძე

ს. თურნაძე... ს. თურნაძე... ს. თურნაძე...

ს. თურნაძე

ს. თურნაძე... ს. თურნაძე... ს. თურნაძე...

ს. თურნაძე

ს. თურნაძე... ს. თურნაძე... ს. თურნაძე...

ს. თურნაძე

ს. თურნაძე... ს. თურნაძე... ს. თურნაძე...

