

პორტურდის უნივერსიტეტის პროფესორმა ქერებაშვილმა სხვა
პირებთან ერთად შეიმუშავა კანონპროექტი ატომური ენერგიის
გამოყენების შესახებ.

ესერის ეკიპაჟი
გიგანტები



- როგორ?! თქვენც ეთანხმებით აზრს იმის შესახებ, რომ აიკრძალოს ატომური ენერგია?..
- დაას, დაას. ჩვენში დავამუშავეთ კანონპროექტი, რათა აიკრძალოს ატომური ენერგიის გამოყენება... მშვიდო-
ბიანი მიზნებისათვის.
- ამ!.. ეს უკვე გახაგებია!.. ასეთ აკრძალვას ამერიკის სამხედრო წრეებიც მჩარს დაუჭერენ, ბატონო პროფესორი!

კანკა ერისთავი კანკალენი



(1805-1875)

სხვებთან ერთად „ნიანგიც“ გულითადი ხე-
ყარულით აღნიშნავს დიდი დანიშვნი მწერლის
ქ. ქ. ანდერსენის დაბადების 150 წლისთავს.

„უველავერს მირჩევნა ანდერსენის ლიმი-
ლი“, — თქვა დიკენსმა. დიდი მოზღაპრის ეს მხია-
რული ლიმილი, ჯანსაღი იუმორი, რაც ხშირად
ხოცალურ სატირაში გადადის, დღესაც პროგ-
რესის საქმეს ემსახურება.

განვითარ ანდერსენის ერთ სატირულ ზღა-
პარს ლექსად.

ცოდნის გრამატიკა

მექალათე კალათს წნავდა, მორჩი, ღმერთისა ინება!
ვერ იტყოდით, რომ შედევრი იყო მისი ქმნილება,
მაგრამ არა უზავდა რა, პქმენდა შნო და ლაზათი,
კალათობას ხომ გასწევდა, როგორც ყველა კალათი!

„— მაღლობა ღმერთს! — ცოლს მიმართა, — საუცხოო წნულია!“
ცოლმა ერთი გადახედა, განურჩევლად სრულიად...

„— რას გაჩუმდი, დედაკაცო, რა ფეხზე ხარ ამდგარი?
თქვი: — მაღლობა უფალსა-თქო, რომ კალათი მზად არი!“

„— არაფერსაც მე არ ვიტყვი ამის მაგვარს სრულიად!
აბა, რალად უნდა გითხრა ის, რაც უკვი თქმიულია?“
„— თქვი!“ „— არ ვიტყვი!“ — შეხტა ქმარი: უყურეთო ამ ოხერს!
და ამბავი ჩით დასრულდა, რომ ეს ქალი გაჯოხეს.

მეზობლის ქალს გაეგონა ჯოხის ხეა და წიგილი,
მოვარდა და მოისმინა მოტირალის ჩივილი.
„— ამისათვის როგორა გცემს ეს არ გასახარები?“
უთხრა ქალს და ბრაზმორევით გაიხურა კარები.

„— ასეთ ქმართან ვინ იცხოვრები!“ — თქვა ხან, შინ რომ შე-
ვიდა.

„— შემცდარი ხარ! უბასუხა ქმარმა თავის ქნევითა. —
იქ ცოლია დამნაშავე, ქმარს არ უნდა გინება!“
უნდა ეთქვა: „ მზად არისო!“ რატომ ეს არ ინება?“



— ჩეენს მილიონებს წინ აღუდგნენ მილიონები!

„— იმიტომ, რომ ზედმეტია! რა გახდა ეს კალათი?

მე თვითონაც არ ვიტყოდი ასეთ რამეს ძალათი“.

„— არ იტყოდი? თუკი შენმა ქმარმა აგრე ინება?

მაშ მეც ჯოხით დამჭირდება ამის გაგებინება“.

„— სწორედ გითხრა, ამდაგვარი არა გამიგრა რა!

მსგავსი მხეცი ბევრი ვიცი, მსგავსი ქმარი კი არა!“

„— გაშ არ იტყვი: “ მაღლობა ღმერთს, რომ კალათი მზად არი!“

„— არც ვიტყვი და არცა ვფიქრობ! ცეცხლი მას და ლადარი!“

აქ აივსო მამაკაცის მოონინების ფიალა
და ჯიუტი ცოლის ზურგზე ჯოხი დაატრიალა.

ღრიანცელზე შემოვარდა სხვა მეზობლის ქალი და

დაწვრილებით გამოპყიოთა, როგორ მოხდა თავიღან,

„— სულ ტყუილად ყოფილხართო, — უთხრა, — აბა, ნაცემი!
ქალის ლიტისიც არ არიან მსგავსი მამაკაცები!“

წავიდა და რისხეის ნიშნად ფიცხლავ კარი დახურა,

შინ დაბრუნდა, ქმარს უამბო — ჯოხი დაიმსახურა.

და, ამრიგად, ამ ქალაქში საქმე ასე წავიდა:

ყველა სახლში ცოლის ცემა იწყებოდა თავიღან.

არა, მართლა, გაგონილა, საქმე ამის საღარი?

ქმარმა ცოლს ვერ შეასმინოს, რომ კალათი მზად არი!

სამეფოში ამისი თქმა ერთმაც რომ არ ინება!

სულ ამაო იყო ქმართა ცემა და მოწადინება.

ყველა ერთი ჰეუის ჩანდა: რაკი ქალს არ ეწალა,

კაცი სძლევდა, კაცი სცემდა, იქცეოდა მხეცადა.

მაგრამ, თუ ეს სიმართლეა, სამართალი სად არი?

ცოლსა ჰკითხეთ, მე არ ვიცი: აქ თავდება ზღაპარი.

ცოლს აკოცე, მაგრამ ნუ სცემ, მოიშალე ეგ ჩეევა,
თორებ ჯოხით მალე ცოლი — თვითონ ჯოხად გექცევა.

თარგზა აკაკი ჭავჭავაძე

+ აქაგი, დაგასაუზი + აქაგი...

თქვენ უთუოდ ბევრი ასეთი ქუჩა გინახავთ, ხშირად ხიტათშიც ჩავარდნილხართ ასეთ ქუჩებში სიარულის დროს, — არ იცით ასეთ ანგრეულ ქუჩებში კისერს როდის მოიტეხთ. ეს იმიტომ ხდება, რომ ჩვენი მშვენიერი თბილისის მშვენიერ ქუჩებს ათასნაირი „მომწესრიგებელი“ ჰყავს.

აიღოთ თუნდაც საერთო სამშენებლო ტრესტის № 1 მეხუთე სამშენებლო სამმართველოს „მომწესრიგებელი“ საქმიანობა, მან შტკერის მარჯვენა ნაპირზე, ბარათაშვილის ხიდს ქვემოთ კოლექტორის გაყვანის დროს საკანალიზაციო მილები გადასჭრა და დიდხანს არ შეუერთებია. ეს კიდევ არაფერი, ორ თვეზე მეტია, რაც აბავე ხიდთან ქუჩა გათხარა, შიგ სარწყავი მილები ჩაყარა და მიწამიუყრელად მიატოვა. არც ეს იკმარა, სამი თვის წინად № 8 აბანოს მისასვლელთან სანიალვრე კოლექტორის შენების დროს, რკინის მესერი მოხსნა და დღემდე არ აღუდგენია.

„ტრანსწყალმშენის“ შეორე სამშენებლო სამმართველომ ასე „მოაწესრიგა“: სამ თვეზე მეტია, რაც მტკევრის ქუჩა გათხარა და დღემდე ოლროჩოლროდ არის მიგდებული; მოლოტოვის რაიონში აბაშიძის ქუჩა ერთი წლის წინათ გაითხარა ბულაჩაურის წყალსა-დენისათვის. დღემდე იგი მიწით არავის ამოუვსია. ასევე მოექცნენ პეტრიაშვილის ქუჩას: გათხარეს, წუმპისა და ტალახის ბუდედ აქციეს და მიატოვეს.

თბილისი ულამაზესი ქალაქია, თბილისში ლამაზი ქუჩებია, ჯერ კიდევ გაუთხრელ-დაუნგრეველი ქუჩები. ვინ იცის კიდევ რამდენი სამშენებლო ორგანიზაცია ემუქრება ამ ლამაზ ქუჩებს.

შენება კარგი საქმეა. იგი ჩვენი ხალხის კეთილდღეობას ემსახურება, მაგრამ ხომ შეიძლება მშენებლობისათვის გადათხრილი ქუჩები დროულად გასწორდეს და მოწესრიგდეს. რომ მასზე უხილეთოდ გაიაროს კაცმა!

დ. თბილელა

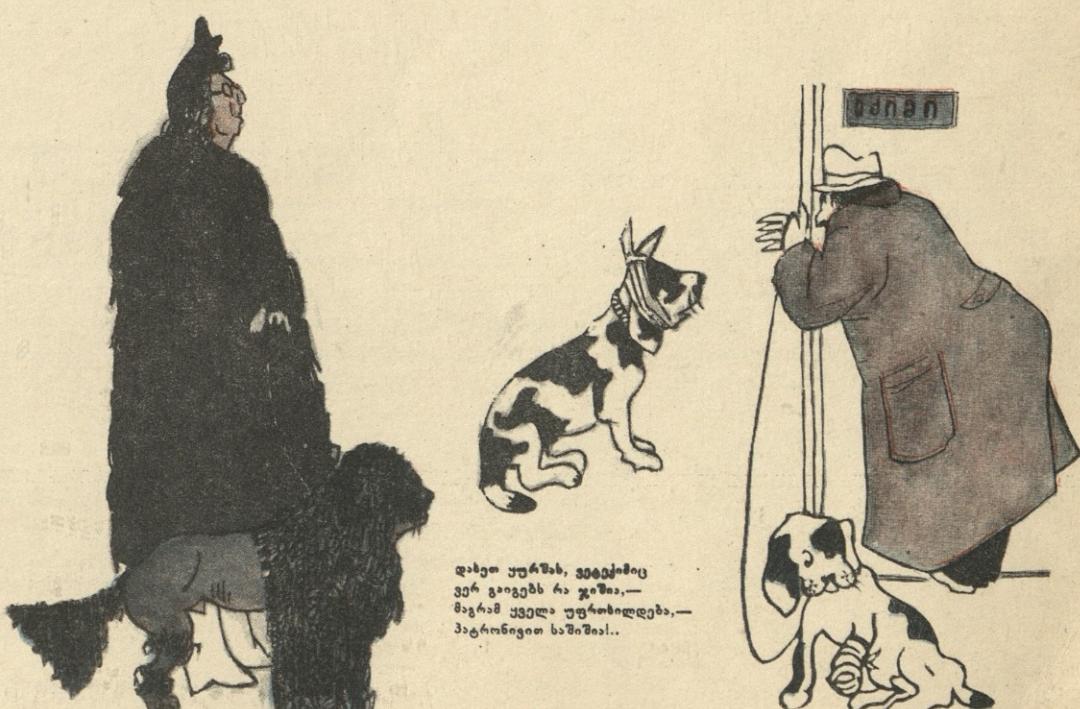


რაოდის წახდა არ ხერს,
არ ხერს ხელი „გაიძლენის“,
განა ცოდა მაციებელი
ვაულება თავის აძლობა.



აქებ იცნობთ ამის პატრონს,
რა კაცი, ან რა მეგო, —
ჩან, ქალაქზე მოძრაობის
ველი წეს დარღვევა.

უბატონოდ ხელს ვინ ახლებს?
ზრდის მუხახში მლიქნელ ძაღლებს.



დახო უცრახა, ვედინიც
ვერ გაიგინ რა ჯიშია, —
მაგრამ ვვილა უცრახილდება, —
პატრონით ხაშიშა..

რომელია საქიმო? —
მიხედით, მინდა გაველომ.

არ ჩათვალით უსაქმურად.
აფაღა ჰყავს ამ ქალს მურა.



— აქ, ნეთა მართო ჩვენი განკუთხება,
ცავ, თუ „ტაქსიც“ ჩერდება ელანძე?

დირექტორი ავტომანერილან



— რაიონში გამომიძახეს, შეიძლება კომისია
წამომყენეს. გახსოვდეს, უკელავერი წესრიგში მოიყვანე.
— კი ბატონო, გოჭები გვჰავს და დვანო გვაქვს,
თუ საჭირო იქნება თხასაც წავაკლავთ.

თბილისის სამცდიცინო ინსტიტუტი უკანასკნელი სამი
წლის განმავლობაში 1036 ახალგაზრდა ექიმმა დამთავრა.
მათი უმეტესი ნაწილი ჩვენი რესპუბლიკის შიგნით განაწილ-
და, განაწილდა და...

მიუხედავად ამისა, საქართველოს სსრ ჯანმრთელობის
დაცვის სამინისტროს ცნობით, დღესდღეობით საქართველო-
ში 284-ნახევარი ექიმის აღგილია თავისუფალი.

აქ მისალები არ არის ის გარემოება, რომ ჩვენს რაიო-
ნებში ზოგჯერ ორი ადგილი, შეთავსებით, ერთ ექიმს უჭი-
რავს; რომ არც ისაა იშვიათი შემთხვევა, რადგან კბი-
ლის ექიმი თერაპევტის მოვალეობას ასრულებს, ხოლო ყელ-
ურის ექიმი ქირურგისას!

როგორც კი სამედიცინო ინსტიტუტის დასამთავრებ-
ლად გამზადებულ სტუდენტების განაწილება იწყება, იწყება
დედებისა და ბიუროების სიჩილი, ბრძო-
ლა, თხოვნა, მუდარა, გავლენიანი ნაცნობ-ნათესავების ავტო-
რიტეტის გამოყენება და... რაიონებში გასამგზავრებლად გამ-
ზადებულ ახალ კადრებს საგრძნობი ნაწილი აკლდება.

გაცელის განაწილების ციებ-ცხელება და ქარიშხალი.
პატიოსანი ახალგაზრდა ექიმები თავიანთი საგზურებით განა-
წილებულ ადგილებში ცხადდებიან, ხოლო განაწილებიდან
თავდამძვრალნი—თბილისის ჯანმრთელობის განყოფილების
გამგის მისალებ თოახში მოქალათდებიან. იქ თავმოყრილი
უმუშევარი ექიმები ეყოფა ორ საქართველოს... ხშირად თბი-
ლისშიც ეწყობიან საბჭოოდ, ზოგი მეოთხედ აღვილზე,
ზოგი უფასოდ სტაციორად...

როგორც კი თვალს გადაავლებთ თბილისში დარჩე-
ნილ უმუშევარ თუ სამუშაოზე მოწყობილ ახალგაზრდა ექი-
მებს, აღმოჩნდება, რომ გათი უმეტესობა სამედიცინო მეც-
ნიერებაში სახელგანთქმულ პროფესორებისა თუ დოკუმენტების
შეიძლები არიან.

უმუშევარი ექიმები: ციალა ტყემალაძე გედიკინის
მეცნიერებათა კანდიდატის ქალიშვილია, გრიგოლ ქუთათე-
ლაძე—მედიც. მეცნიერებათა დოქტორის ვაჟიშვილი... და
ამრიგად და ასე შემდეგ...

ახლა კლინიკურ ორდინატურაში ჩავიხედოთ: ორდინა-
ტურა სპეციალურად მაღალგვალიფიციურ ექიმებს ამზადებს
რაიონებისათვის. ორდინატურაში შემსვლელი ხელშერილებ-
საც კი სდებენ, სწავლის დამთავრების შემდეგ რაიონებში
წავალთო, მაგრამ...

ქირურგიული ორდინატურადამთავრებული ექიმი შოთა
ხეცურიანი მოწყობი... „ტოდოს“ ფეხბურთელთა გუნდში. ოთარ
და ჯუანშერ კანდელაქები საერთოდ უარს აცხადებენ თბი-
ლისიდან ფეხის გადაღებაზე, ხოლო ევგენია ბერუაშვილი,
რომელიც ორდინატურაში შესვლამდე დუშეთში ორდინატო-
რიდ მუშაობდა, ახლა უარს ამბობს, რომ კელავ დუშეთში
გაემგზავროს სააგადმყოფოს განყოფილების გამგელ... და ჯერ-
ჯერობით ისინი დაუსჯელნი დადიან!..

უკანასკნელ წლებში 105 ორდინატურადამთავრებულ
ექიმიდან თბილისში 42 ექიმი მოწყობი, ხოლო 16 სტუდენტი
არ მუშაობს... და ეს სპეციალური ხელშერილისა და პირო-
ბის დადების შემდეგ...

ამის შემდეგ გან გასაკვირია, რომ საქართველოში, სა-
დაც ასე ჭარბად არიან ექიმები, 284-ნახევარი ადგილი თა-
ვისუფალი და დაუკომბლექტებელი იყოს!..

բայց ուստի և եւ Տարուց



დღის ორი საათია. მატარებელი
№ 61 როსტოვი-თბილისი ქართლის 30-
ლებზე მიექანება. მატარებლის პირველი
ვაგონის პირველ კუპეში მოლარე ქალს
ძინავს. სამი დღეა ბორჯომში მორი-
გობდა და ახლა ისვენებს.

კუბეში შემოდის ორგაზორ-კონტროლიორი, მას თან მოჰყვება ვაგონის გამცილებელი. ორგაზორი გადახედავს მძინარე ქალს, სახელე ღიმილი აუთაგაშდება, მიგა ქალთან, მაჯიდან ღიგილით საათს გოხსნის და...

მატარებელი ქარელს გასცილდება. ქალს ეღვიძება. მას დასკინიან: „საათა შენმა მეგობარმა ჩეკიზორმა მოგხსნაო...“

იწყება რევიზორის ძებნა. იგი ქა-
რელში ჩასულა.

რადგან თბილისში ჩასვლამდე არც
რევიზორის ასავალ-დასავალი გამოიხადა
და არც საათი, ქალი დატრიიალდა. დად-
გინდა რევიზორ-კონტროლიორის გვა-
რი—ვ. ჯულელი.

ବାନ୍ଧିଯାଇଲୁ
ବାନ୍ଧିଯାଇଲୁ

გამოძიებით თითქოს დადასტურდა,
რომ მოლაპე და რევიზორი კარგი მე-
გობრები იყვნენ, თუმცა ეს ვერსია შემ-
დეგ ვ. ჯულელმა - ამიერკავკასიის რეი-
ნიგზის უფროსის მოადგილე ი. ქარუმი-
ძის კაბინეტში უარყო.

3. ჯულელი საათის მოხსნის ფაქტს
ადასტურებს და გამომძიებელს ეუბნე-
ბა: „ძეწვი შეხსნილი იყო და მოლა-
რეს საათი რომ არ დაკარგოდა, მო-
ხსენი, შემდეგ გავაღვიძე და უკან და-
კვიბრუნეო“, ხოლო ქარუმიძის კაბინეტ-
ში აცხადებს: „მოლარეს საათი ხელჩან-
თაში ჩავუდეო“. სასამართლოში კი ამ-
ტკიცებს: „არავითარი საათი არ მო-
მისხნია...“

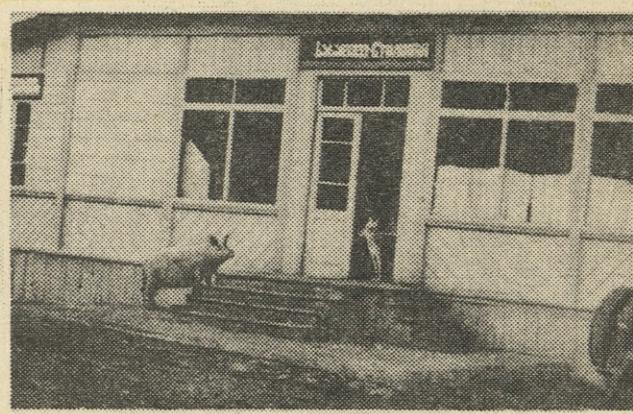
გამოძიების მასალებში როსტოკ-
თბილისის მატარებლის განცილებლის
ჩვენებაა („ვ. ჯულელმა ქალს ნამდგი-
ლად მოხსნა საათით“, იქვე მეორე რე-
ვიზორ-კონტროლიორის ახსნა-განმარ-
ტებაა („ვ. ჯულელმა მოლარე გამოალ-
გიძა და საათი დაუბრუნველოვანოვა“).

გ. სამხარადე საითს შისტირის, ვ. ჯუ-
ლელი თავს იმართლებს.

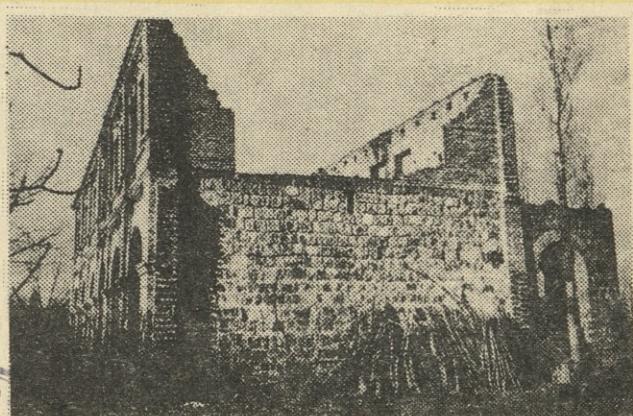
კარგი ხუმრობაა. ოქვენმა მზემ, რო-
მელსაც ამდენი აყალმყალი მოსდევს,
მაგრამ ბოლო კი ჯერ არ მოჰყოლა!

© Կօպերա

ପ୍ରକାଶନ ପତ୍ର ମାଟ୍ରା



ՃՃԸՆՈՒՅԻՆ: ամ... ամ... ամ Տասեալուղովո Աբեցարեա և
լոռին և ա պնդա! աելա եռմ արց Զաթորուս Տյշոննու և
արց Զաթուղուս Տյշոննու...



საკუთრივი ნაწილები

ეს ნაგრევები, თავისებურად ისტორიული მნიშვნელობისა, მხოლოდ იმ განსხვავებით, რომ მისი მშვინებლობა დაიწყო არა ჩემ... წელსა, არამედ ახლაპას, სულ რაღაც ოცდასუთიოდე წლის წინათ.

სურათზე გამოხატულია ლანჩხუთის რაიონის სამრეწველო კომბინატის ადმინისტრაციული სახლის ნანგრევები. ამ ოცდაშუაზე წლის განმავლობაში მიწერ-მოწერის სახთ 25 ფუთი ქალადიდ დაიხარჯა. მრავალზე მრავალი დაპირება — დაპირებად დარჩა, შენობა კი — დაუმოავრებელი. 1953 წლს 300, 000 მანეთი გამოსკვევები... მხოლოდ ქალადზე.

ხოლო შარშინ საქართველოს ადგილობრივი მწერებელობის სამინის-
ტრომ გაძედა და ლურსმანი მისცა ლანჩხუთელებს შენობის დასამთავრებ-
ლად.

და პირებებითა და ლურსმით რა სახლიც აშენდება, ეს ამ სურათზე შესანიშნავად მოჩანს. აქევ ჩანს საქართველოს აღგილობრივი მრეწველობის სამინისტროს სახეც, რომელმაც თავისი სუურადლებობით, ჯერ კიდევ დაუმთავრებელი სახლი, აშენების დაწყებისთვის ხავსით დფარულ ნაწილებად აწევია..

a. ბარაპილი

ლანჩხუთის რაიონული გაზეთის „ხოციალისტური
შრომის“ რედაქტორი

ନେଇବୁକ୍ତିଗୁଡ଼ ୧୮୯୩ ମୁଦ୍ରଣ

სარედაქციო კოლეგია: აკ. ბერიაშვილი, თ. გიგინეაშვილი,
გ. თორიძეა, ქ. ლორთქეფანიძე, ს. ფაშალიშვილი, გ. ჯაშე.

Тбилиси. Сатирико-юмористический журнал „Нианг“. რედაქციის მისამართი: რუსთაველის პროსპ. № 42. ტეл. 8-10-49.

გამომც. № ۴, ხელმოწ. დასაბ. 31/III-1955 წ. ქალ. ზომა $70 \times 108 \frac{1}{2}$, 0,5, ნაბ. ფურც. 137. „ხარია კოსტოკას“ სტამბა, რესთავების პროს. 42,
შემ. № 421 ფ. 02540 ტოლ. 25,000

თურქეთ-ერაყის ხელშეკრულება
ჩრდილო-ატლანტიკის მდოვის დანამატია.
გაშეფებიდან



თუშეც საღ გონიერას შორდება,
ზღაპრულ თვისებას ანიჭებს!
ამერიკული გაფრენა
თურქეთ-ერაყის ხალიჩებს,

