

მომხმარებელი ეძღვრა, ხიდგოსწავლეს პი მაღალბაში ადგომდნენ...

— გულში და გულშიწინადაც ვიყავი აქ, მაგრამ მალაში დაკრძალული იყო, მსხლის ყოფმა ვერ მოგვარებდა, — თქვა მომხმარებელმა და უკმაყოფილოდ შეხვდა მალაზის ჩაქვებულ ქარს.

— ხედავთ, ხედავთ ვერაძისა, შეწინააღმდეგებლობდა თქვენი დასაწყისი... — აბა რა იქნება, ხედავთ ლევა ჩაქვებულში აქვია...

— ნუთუ პატრონი არა ჰყავს ამ მალაზისა? — გამოხატა მალაზისა ახალი, უკმაყოფილების სიტყვები გაიკრძალებოდა მისიდან წლის 3, 4, 5, 6, 7 სექტემბრის თბილისისტანგანგებობის 18 3 მალაზისთან, რომელიც მეტოქეობისა და ყაზბეგის ქუჩების კუთხეშია.

— დიქციონარის ხელმძღვანელისაგან მდიდრულად გაყვარებული რევიზიისა... — დამოუკიდებელი განმარტებელი მომხმარებელის რევიზიისაგან, მორიგადად და აკროზიანად, მათ კვების უკუდავით თბილისისტანგანგებობის პარტბიუროს მდივანი ე. ციკლია.

მოულოდნელი რევიზია და საქონლის მიღება-ჩაბარება ხუთ დღეს გაგრძელდა. ამ წნის განმავლობაში რამდენიმე ათასი მანეთის ციკრი, ხაზრავიანი, მსახი, ატაბა და სხვა პროდუქტები დასა და გაუშვეს.

ამ უნაყოფო შემოწმების თავისი საბაბი ჰქონდა. მას შემდეგ, რაც აღნიშნული მალაზის დიქციონარმა გ. კობიძე გახუტა „კომუნისტურ“ გამოცემაში წერილები თბილისის მოსახლეობის ბოლშევიკური მომხმარებლის გაუმართაობის სკიპიზებზე და გამოაქვეყნა ამ საქმეში არსებული ხარვეზები, თბილისისტანგანგებობის ზოგიერთი ხელმძღვანელს არ ეტყვნოდა ეს ამბავი, ვერაძისაში საბაბის დანერგვას გულცივად შეუდგნენ.

დაწყვიტა გ. კობიძის შეფიქრება. თბილისისტანგანგებობის დიქციონარის ამ. გ. კობიძის განკარგულებით აღნიშნულ მალაზიაში — ზედღუდოთი რევიზიის მოწყვეტის რევიზია. შედგა მალაზიკობიძის აქტი.

ჯერ უნაყვანელი ხუთდღიანი რევიზია არ იყო დამთავრებული, რომ დიქციონარმა გ. კობიძე სამშობლომ გაათავისუფლა. ეს ამბავი ისე მოაწყვეს, რომ კომუნისტ გ. კობიძის სამშობლომ გაათავისუფლების შესახებ არც კი დაიწყეს საქმის კურსში პარტიის ორგანიზაციის რამდენიმე.

სადავოდ, დანაკარგების (ამ სიტყვით მტკიცე მოქალაქეობისაგან) მოთხოვნა თბილისისტანგანგებობის სისტემაში) ჰქონდა პირები, ე. ი. გაუმართაობაში მყოფი რევიზიის სხვადასხვა მალაზიებში გათავისუფლება. 3.000 მანეთის დანაკარგების მიხედვით გამოიღვეს გ. კობიძისა და 7 მალაზიაში გადაიყვანეს. ა. ინა-სარიძე კი 3.700 მანეთის დანაკარგისათვის 18 1 მალაზიის შეაფარეს და ა. მ.

საგარეო დანაკარგის აქტი აღნიშნული მალაზიის თანამშრომლებს შ. ბახტაძეს, რ. საჩხაიას, ა. დვალას და სხვებს. ბევრი მალაზია დიქციონარის მითითებით გაუშვარებული და მოთხოვნილი თანხა უკანვე დაბრუნდნენ, ყოფილმა სექციონარმა შ. ბახტაძემ „დანაკარგის დასაფარავლად“ 6.000 მანეთზე მეტი თანხა შეიტანა მალაზიის სისტემაში.

დამახასიათებელია ერთი ფაქტიც, რომელიც მომხმარებელთა მოტყუების ოსტატს გაყვადელა. მ. ფორმულის უფროსი, 1.400 მანეთის დანაკარგის გაქვას, მას წარმომეტყველებდნენ მალაზიის გაყვარებული ხელი და თქვა:

— მე რა და მაგზე ნაღვლობთ! ამ მიიღეთ მალაზია...

ხშირად მალაზიის თანამშრომელთა დავა-მუშევრები ხდებოდა შემოწმების პირებით. თბილისისტანგანგებობის დიქციონარის მხრივ არ იგნორირებდა სექციონარს დამხმარება, ზოგიერთ პირში ხდებოდა.

— თუ შემოწმის გინდით, წოდით, მაგრამ კომპიუტერი გაიყვანეთ დიქციონარად, — უთხრეს მალაზიის თანამშრომლებს და მალაზიანები ტრა-

ნაწახვევით დამალი კომპიუტერს გაიტანეს. მალაზიის დიქციონარმა გ. კობიძე, რომელიც თავიდანვე ცხადია, არ ჰქონდა ვაჭრობის საქმეს სათანადო გამოცდილება, ადლო ვერ აუღო მის განკარგულებაში თვითმართული გეგმით დანახვების მიერ გაბეჭდილი მალაზიის სიდიდითაა. აი რას წარმოადგენდა ეს მხეც: ერთ დღეს აღნიშნულ მალაზიაში მივიღეთ თბილისისტანგანგებობის ინსპექტორი გ. პოლისოვა და „სადავად“ ამბავი“ მიიტანა:

— არიქა, ჩქარა, დამალი კომპიუტერი მედნენ მოაშორეთ, ხელმძღვანელ ამბავები მოვიდნენ, სიტყვილია, ეს რომ ნახონ... — დაფარვად მალაზიაში, ხეივანად არც კი გაუშვარეს დიქციონარს, რამე იყო სამეცნიერო-კულტურული, გათავისუფლეს და მალაზიის კომპიუტერს სათანადო მჭრის გაფორმებულად გადაეცეს, რაც შემდეგ მალაზიის დანაკარგის, ანუ დანაკარგულად დაწერეს.

მალაზიის რევიზიისა და მორიგადად წელიწადი და ა. კობიძისაგან არ გამოიჩინეს კეთილსინდისიერება, შემოწმების დროს დაუშვეს საუკეთესო შედეგები. ძირითადი უხარისხო რევიზიისათვის დასერილი იყვნენ. თბილისისტანგანგებობის ხელმძღვანელებმა სხვა რევიზიებზე ვერ მოახერხეს, მაინცდამაინც ოთხი დანახვებისა 18 3 მალაზიის სარევიზიო. აღნიშნული რევიზიის გ. მორიგადად წელიწადი უნაყვანებელი სიტყვილია. მან, სექციონარების რ. საჩხაიას და შ. ბახტაძეს მათი დანახვების რევიზიის დროს „მოულოდნელად“ სესხის სახით“ გამოაქვეყნა ერთი 200 მანეთი, ხოლო მეორეს 350 მანეთი.

რევიზიისა და მორიგადად წელიწადი და პარტიის მდივანი ე. ციკლია დაწყების დროს მალაზიაში ყუთები „ვერ შეამჩნიეს“, არ აწინეს, რითაც მალაზიის ხელმძღვანელს გაუდღეს დანაკარგის.

— ყუთების აწინის შესახებ მითითება არა გვქონდა, — თქვეს და რევიზიის აქტს წერტლი დაუშვეს.

ჩვენ კი ამ წერტილის ვერ დასვეთ, რადგან პარტიისტანგანგებობის ხელმძღვანელმა პარტიის ყუთების თბილისისტანგანგებობის ზოგიერთი თანამშრომელმა შეშინა ჯიბის გასაქვებულ სავაჭრო-ბოლომ დასაწყისი.

თბილისისტანგანგებობის ბაზაში (დამგ. 2. ლანარტყავი) ხელმძღვანელს რესპუბლიკის სხვადასხვა რაიონებიდან იღებენ. ბაზის ხელმძღვანელმა საჭიროების მიხედვით იმდენი იმდენი სახელმწიფო ექსპერტს, ამოწმებს მიღებულ საჭიროებას, ადგენს სათანადო აქტებს. მის შემდეგ ბაზის მუშაკები გაუდღებულად არიან საჭიროებას გასცემენ პარტიის მიხედვით. მაგრამ ასე რომი ხდება, როგორც შემოწმება ცხადია, ისინი თითო ყუთის წინას ფაქტურებში კილოგრამაზეა წარმოდგენილი აღნიშნული და ასევე კილოგრამაზეა წარმოდგენილი რაიონის მომწოდებელ, ისე გამოიღვეს ორგანიზაციის. მაგალითად, ნელსელის საწყობის გაშვებ კი, ამბეტელაშვილმა, სპეციალური ექსპერტის 18 731 აქტით დაწესებული თვითმართული ყუთი წინით 5,5 კილოგრამაში, გასაღებულ ორგანიზაციის 4,5 კილოგრამაში გაუდღეს, ხოლო წინათ სხვაობის შესაბამისად მიითვისა ბ პარტიისტანგანგებობის ამ ყუთებში იყო. ყუთების წინის სხვაობა რამდენიმე ასიგრამის მანეთს შეადგენს.

სამუშაოების, ამ ნელი კომპიუტერით დღემდე არ დამტკიცებული არც საქართველოს სსრ ვაჭრობის სანდისტრისა და არც თბილისის საქალაქო საბჭოს აღმასრულებელის განკარგულებაში ხელმძღვანელობს.

მართალია, პარტიის ორგანიზაციის რაიონის ჩარევით შემდეგ თბილისისტანგანგებობის დიქციონარმა გ. კობიძე სამუშაოზე აღდგინა, მაგრამ ვინაა ეს ქარა? თბილისისტანგანგებობის ქსელი უნდა გაიწმინდოს, მას უნდა მოაშორდეს კომპიუტერები, გაუმართაულები, მათი მფარველები, უყარათი მუშაკები, საბჭოთა ვაჭრობის წესების დამრღვენი.

ა. ზ. მდინიძე, ნ. დანაკარგული.

გაიზაულა მამაგაშთა ნარმაგაშა

ტყიბუშლი. (საქ. კორ.). საუკეთესო შრომით წარმატებებს აღწევდა მე-შახტები. ტყიბუშლიანობის ტრეიტის კოლექტივმა 26 ნოემბერს შეასრულა ქვეანაშრომის ამოღების 11 თვის გეგმა და ამჟამად ლექსიონის ანგარიში შედგება. ამასთან მეშახტეებმა 4,2 პროცენტით გადაიდეს შრომის ნაყოფიერება, საგარეოდად შეამცირეს ტონა ქვეანაშრომის თვითმართებულება და სამშობლოს ორანგეირი მილიონი მანეთის ზეგებებით მოგება მისცეს.

მაღალნაყოფიერი შრომით განსაკუთრებით მასხეულის თავი ლენინისა და სტალინის სახელობისა და გელათის შახტების კოლექტივებში.

ორი მოწინავე სანაგო

შტაბის. მაღალნაყოფიერი მე-შახტის ტყიბუშლიანობის კომპინატის კოლექტივი კომპინატმა 20 ნოემბერი-სათვის გადაჭარბებით შეასრულა 11 თვის გეგმა. გაიზარდა პირველი ხარისხის ფუნქციონალის გამოყენება და შრომის ნაყოფიერება. ლექსიონის ანგარიშში უშვეს პროდუქციის აგრეთვე შუშის ტარის ქარხანა. საჭარბო კოლექტივმა სოხუმისა და აზერბაიჯანის საკონსერვო პრეპარატებისათვის გეგმის გადამტებით გამოუშვა ნახევარი მილიონი ცალი შუშის ქალი. (საქ-დესი).

ლიონის დაგადავა

ფ. მ. მ. წელს ფოთის ციხრუსების საბჭოთა მეურნეობის გეგმით სახელმწიფოსათვის უნდა ჩაებადებოდა 500 ათასი ცალი ლიმონის ნაყოფი. მეტიერესებმა მკაცრად ვადაში მოკრიფეს და სახელმწიფოს ჩაებადეს 600 ათასი ცალი ლიმონი. მეტურნეობაში წარმატებით დაამთავრეს აგრეთვე მანარაბის, ფეიჭის, ხურმის კრეფა-დამზადება. (საქ-დესი).

„კომუნისტის“ სიგნალის შემდეგ

სასჯელი საზოგადოებრივი კვახის ქსელი უნდადრი მუშაობისათვის

„კომუნისტის“ 7 სექტემბრის ნომერი დიხედა კრიტიკულ შენიშვნას სათათბირო „უდარდელისა და უმასუხისმგებლობის“ შედეგად. ამ შენიშვნაში აღნიშნული იყო უმასუხისმგებლობის, გეგმებისა და წესდების რაიონების საზოგადოებრივი კვების ქსელში და ზოგ პერსონალში. კრიტიკულმა შენიშვნამ ფართო გამოხატულება გამოიწვია.

ზიბის რაიონის მმართველთა დეპუტატების რაიონული საბჭოს აღმასრულებელის განკარგულებაში გაიქცა. ბ. ხარხილაძე რედაქციის სურს, რომ ვაჭრობა აღნიშნული ფაქტების შემოწმების დროს მთლიანად დადესტრად, მიღებულ იქნა ორგანიზაციის საზოგადოებრივი კვების ქსელის მუშაობის გასაჯანსაღებლად. რესტორანის გაშენისა და ჯავახის გამოყენება საუკუნო, ხოლო პერსონალის გაგეგმვა. ე. ცხადია მტკიცე გაგრძელება.

წესდების რაიონის რაიონალური გამგეობამ საზოგადოებრივი კვების ობიექტების მუშაობის ჩაბრუნება და უდარდელისათვის საუკუნოდად გააუმჯობესა სასიღორო გამგეობა შ. ჩარგე-შვილი და მ. ფარცხაძე.

საქმეობრივი

5. ქართული საბჭოთაობა

კამპია ტაში ეფერებოდა ქვეანაშრომის ჩაბრუნება. ცალკეობად ავსილი მალაზია. დსკურზე ხანჯრის თაყირა მზე ნაკვეთისათვის დღეს.

აქიქი შეჩერების ნისლი გორებზე გაშენებული ბუჩქნარში დგანდა. ქარს — შემოღობის მამასხალის ხეებიდან პირველი დასაწყისი.

მეო ტიპის ხეობის უკან ყვიფთვით გზისთვის. ასე იტყვიან მალაზიის უფლებების ყველაზე, საქართველოში.

ჩინების მფრესე სამაზსაბრაში გართული ორი ქართული მეგობარი მიამატებს. ფეხებზე ფოთლები შრომობენ.

— დღეს მივიღე წერილი საქართველოდან — ამბობს ერთი მათგანი, მაღალმალა, შამგერმინი, თამგერმინი კაცი. — იცის, იცის, მამაჩემი ხალხს მფრესე გავიყვანე აბა, შენ იცის, აბაში მაგ სიზოვს რომ გავგზავნი, ერთი ჰარაში ახლავს მანერ მივიღე საღმრთო. უსათუოდ შევსრულე!

მაგვერმანს ხელში საქართველოდან მოდრენილი ბარათი უშვავს, მზითი რომ აუვის კუთხი, და აქეთ, ჩინეთში გამოხატობის სიყვარული აფრთხილს.

— გავიგე, კაცი? აბა არ გამაგონო გე, თუ გიყვარდი, ჩინეთში? ამ სიზოვს უნდა წახვიდე? არა, თავი ნუ მოგიყვანება, მართალია აბა?

— მართალი ვამბობ, მამაჩემო! — გადამყვითლო! — გადამყვითლო! — მერე კოლ-შელო! იქნებ ვეღარ ჩვენ გეზოთ ცოცხალი. შორი გზაა.

— კარად იქნებით ყველანი მეც მალე დაგბრუნდება... — ახლა ახლავს — როგორ ჩანს, მოხუცი ყოჩაღობის. ლანჩხუთის რაიონში აკეთილი ხალხის ქუჩიზე ჯერ კიდევ არავის დაუდგეს ცალსი.

ასე სასიამოვნო ფეხებში გართული მიჩნაინი მეგობრები მეო ტიპის ხეობაში ვიწრო გზებზე.

სოფელ მეო უში მოთმონლად ელიან ქართულ მეგობრებს. დანახვა სხედსაღმლო წარწერა ითვობს. „სოფელ ტრანკის, უმრავლეს ფინი“ — „საბჭოთა სპეციალისტები ჩვენი მეგობრები“.

დასასრული, დასაწყისი იხ. „კომუნისტ“ № 247, № 251, № 258, № 267.

მუშაობის დამგმავი ისე ხდება, რომ ზარბაზნების გასაქვას და თავსუფრია აღარ დარჩება.

კოთბარტის წევრმა გეგმით გათვალისწინებული სამუშაო უმეხრად ჩაატარების გამო თუ ვერ შეასრულა, მას დასალოებით იმდენი თანხი აჯარბებენ, რამდენი მის სიზარბა-კით ხალხს დასალო. თუ კოთბარტის წევრი გეგმას გადაჭარბებით შეასრულეს, მართო ქებას არ დაჯერებენ და უხედავ დაჯილდო-ებენ.

— მუშაობაში ძალიან გეგმარება თქვენი, საბჭოთა კავშირის მაგალითი, — ამბობს გუან-ყინი. — დიდი ინტერესით ვაღვივებთ თვალს მწერარ-მწერის „ჩინეთ-საბჭოთა კავშირის მეგობრობის“ კოთბარტისა და საქართველოს ქობულეთის რაიონის შაო ძე-ლუნის სახელობის კოლმეურნეობის შორის.

ახლაც შენახული მაქვს კოლმეურნეობის თავმჯდომარის შაო-შელოს წერილი, 17 ივნისის „ღრუბებში“ რომ გამოქვეყნდა. მისმა წერილმა გასაუკუნოებით იმით დაგვიტრიალა, რომ, გარდა კოლმეურნეობის სტრუქტურის გაცნობისა, შაო მჩაიებოდა შესახებ ბევრი რამ ვნახეთ დასალო. ჩვენს კოთბარტე-შიც ხომ ძირითადი მეჩაიობის დარგია წამ-გებია, ჩაის 6.085 მე უქვანეს, ბრანეს — 79, ხოლო ყველა სხვა დანარჩენი სასოფლო-სამეურნეო კულტურას — 60 მე. ჩაის შემო-სავალი ჩვენთან საერთო შემოსავლის 80 პროცენტს შეადგენს.

კოთბარტის დღევანდელი სტრუქტურა ჩაის სპეციალისტები იყვნენ, მაიაც სწორად ეს სა-მესა რაყარაგბდე ბუღალეთით.

ასე ფასდება კოთბარტეში შრომა. თუ კარად, მუყათად იმუშავენ, ხალხის ნიღბის მოთხოვნა და სწორად დაგეგმვა-ბენ. გუან-ყინი პირველად ბრიადად იყო, შრომის გზიში გახდა და ახლა მივიღა კოლექტივმა წინამძღვრად ამოირჩია.

სასოფლო-სამეურნეო კოთბარტემა ჩინეთში უკვე დასაწყისი თავისი სიცოცხლისუნარიანობა. ხალხი გრძნობს კომუნისტური პარტიის მიერ მოთხოვნილი ხალხის სიწირეს და აი უკვე 1956 წლის ზაფხულისთვის გეგმის 90 პროცენტზე მეტი გაერთიანდა კოთბარტე-ებში. მათ შორის 60 პროცენტზე უმაღლესი დედაიდა. ჩინელი გეგმისათვის ასე-ბამის საუკეთესო საშუალებად შრომის პრი-ვტიულობის უმაღლესი ფორმა — საყო-მეურნეო წყობილება გახდა.

სახელმწიფოს მიერ სასოფლო-სამეურნეო სა-ზოგადოებრივი ღირსების ნაწილი.

ხანჯრის ტბის სანაპირო.

1943 წელი... ფერმართული ღამე ლანდითი იხედება ფანჯარაში. ყურ გუდუნი სიკრეს კეცის და სალად ზეცაში იკრება. ჩაიარეს უკანასკნელი დინამიტანტებმა. კანტარულაში მოიხსნა შესაძლებელი.

— საცდელი არ გამარჯვება! — აჩინებოდა ენა გუდუნოდეს ჩინეთში. გარეგანზე უსიკო სიწინარე ჩამოყარდა, თიბის ცუნტინის ქუჩებში მთელი დღე დღემდე გრივად არ გამოიკრება.

იტალიელი გალა ციკრებმა ამ ბოლო დროს აიანებელი შემოღობის ბუზები იკრებენ.

„ოტელის“ მესამე წარმოდგენა

საქმეობრივი „ოტელი“ რუსთაველის სახელობის თეატრმა პირველად 1937 წლის II ოქტომბერს წარმოადგინა. მისი დადგმა განახორციელეს რეჟისორმა შ. ალსაბაძემ, მხატვარმა ირ. გამარკელმა და კომპოზიტორმა ი. ტუსკიამ.

პირველი საქმეობრივი როლებს ასრულებდნენ ა. ხორავა (ოტელი), ა. ვასაძე (იგორ), რ. ბერიძე (დედ-მონა), თ. თუმეშვილი (ემილია), დ. მუჟიკა (კასიო), ე. ყაზიშვილი (რო-დერიო), ნ. ლაფიანი (ბიანკა), გ. აში-ტაშვილი (მონტანო) და სხვ.

საქმეობრივი „ოტელი“ ქართული საბჭოთა თეატრის ისტორიაში დიდნიშვნელოვანი როლი რომ შეასრულა და იგი საბჭოთა თეატრის საგანძურში ერთ შევიდა, ამაზე მეტყველებენ როსაში გამოყენებული უამრავი რეცეპტები და ის ლირისმესამეობრივი ფაქტორი, რომ იგი ახლა შესამადიდ იქნა წარმოდგენა.

„ოტელის“ ბრწყინვალე წარმატებაში მარტო ჩვენი რესპუბლიკის მაყურებელი როლი ჰქონდა გამოთხილი. ქართული შემოქმედითა მიერ განხორციელებულმა ამ შესანიშნავი სცენურმა ნაწარმოებმა მოხიბლა იმდენი რესპუბლიკის მაყურებელიც. საქმეობრივი დიდი ინტერესით ინახულეს მოსკოვის, ლენინგრადის, კიევის, ხარკოვის, ოდესის, ბაქოს და სხვა ქალაქების მშრომელებმა. ამ საგანძურში მოგზაურობების დროს „ოტელი“ ინახულა მრავალმა უცხოელმა, რომლებმაც საქმეობრივი გამოწვეული ადგილობრივი აწმეა ყოველთვის დიდი იყო.

საბჭოთა სცენის უბადლო ოსტატი ე. კაილაშვილი, ოტელისა და იგორის სცენური სახეობით აღფრთოვანებული, აკაცი ხორავას სწერდა:

„ჩინებოდა აკაცი ალექსის-ძე, მინდა გითხვა, რომ დიდი ხანია, შესაძლოა, მას შემდეგ კი, რაც ახალგაზრდა შალაიანი მოვი-სინე, თეატრიდან არ გამოშვალა ისეთი დი-დად მაყვალდებით სიხარული, როგორც ეს თქვენმა ოტელმა მომანება. ვადალობ ამ დიდი სიხარულისათვის, მაგად გარემოვე-ხელს თქვენ და თქვენს პარტიისა ა. ვასაძეს — შესანიშნავი აკაცი. ორგანო მოგვალდებით მადლობა, ხოლო თქვენ — თქვენი ოტელი-სათვის თავს გიყვარე მინდა“.

„ოტელის“ პირველი წარმოდგენის დროს, რომ დიდი ხანია, შესაძლოა, მას შემდეგ კი, რაც ახალგაზრდა შალაიანი მოვი-სინე, თეატრიდან არ გამოშვალა ისეთი დი-დად მაყვალდებით სიხარული, როგორც ეს თქვენმა ოტელმა მომანება. ვადალობ ამ დიდი სიხარულისათვის, მაგად გარემოვე-ხელს თქვენ და თქვენს პარტიისა ა. ვასაძეს — შესანიშნავი აკაცი. ორგანო მოგვალდებით მადლობა, ხოლო თქვენ — თქვენი ოტელი-სათვის თავს გიყვარე მინდა“.

„შევედრის ქართული ნომერი“

ამას წინათ შედგა საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის საზოგადოებრივი მეცნიერებათა განყოფილების სამეცნიერო სემინარი, რომელზედაც მწერალმა და ლიტერატურა-მცოდნემა პავლე ინგოროვამ გააკეთა მოხსენება „შევედრის ქართული ნომერი“. მოხსენება ბევრ შემთხვევაში საუკუნის დღემდე უცნობი დიდ ქართულ მუსიკალურ ნაწარმოებსა და საოპერო ნომრებს, რომლებიც აქამდე არ იყო ცნობილი და ამოხსნილი.

საქართველოს მუშებრებში დადგენილი ქართული კომპოზიტორებისათვის ათას სამახსენებელი და მ. ფარცხაძე.

„ოტელის“ მესამე წარმოდგენა

საქმეობრივი „ოტელი“ რუსთაველის სახელობის თეატრმა პირველად 1937 წლის II ოქტომბერს წარმოადგინა. მისი დადგმა განახორციელეს რეჟისორმა შ. ალსაბაძემ, მხატვარმა ირ. გამარკელმა და კომპოზიტორმა ი. ტუსკიამ.

პირველი საქმეობრივი როლებს ასრულებდნენ ა. ხორავა (ოტელი), ა. ვასაძე (იგორ), რ. ბერიძე (დედ-მონა), თ. თუმეშვილი (ემილია), დ. მუჟიკა (კასიო), ე. ყაზიშვილი (რო-დერიო), ნ. ლაფიანი (ბიანკა), გ. აში-ტაშვილი (მონტანო) და სხვ.

საქმეობრივი „ოტელი“ ქართული საბჭოთა თეატრის ისტორიაში დიდნიშვნელოვანი როლი რომ შეასრულა და იგი საბჭოთა თეატრის საგანძურში ერთ შევიდა, ამაზე მეტყველებენ როსაში გამოყენებული უამრავი რეცეპტები და ის ლირისმესამეობრივი ფაქტორი, რომ იგი ახლა შესამადიდ იქნა წარმოდგენა.

„ოტელის“ ბრწყინვალე წარმატებაში მარტო ჩვენი რესპუბლიკის მაყურებელი როლი ჰქონდა გამოთხილი. ქართული შემოქმედითა მიერ განხორციელებულმა ამ შესანიშნავი სცენურმა ნაწარმოებმა მოხიბლა იმდენი რესპუბლიკის მაყურებელიც. საქმეობრივი დიდი ინტერესით ინახულეს მოსკოვის, ლენინგრადის, კიევის, ხარკოვის, ოდესის, ბაქოს და სხვა ქალაქების მშრომელებმა. ამ საგანძურში მოგზაურობების დროს „ოტელი“ ინახულა მრავალმა უცხოელმა, რომლებმაც საქმეობრივი გამოწვეული ადგილობრივი აწმეა ყოველთვის დიდი იყო.

საბჭოთა სცენის უბადლო ოსტატი ე. კაილაშვილი, ოტელისა და იგორის სცენური სახეობით აღფრთოვანებული, აკაცი ხორავას სწერდა:

„ჩინებოდა აკაცი ალექსის-ძე, მინდა გითხვა, რომ დიდი ხანია, შესაძლოა, მას შემდეგ კი, რაც ახალგაზრდა შალაიანი მოვი-სინე, თეატრიდან არ გამოშვალა ისეთი დი-დად მაყვალდებით სიხარული, როგორც ეს თქვენმა ოტელმა მომანება. ვადალობ ამ დიდი სიხარულისათვის, მაგად გარემოვე-ხელს თქვენ და თქვენს პარტიისა ა. ვასაძეს — შესანიშნავი აკაცი. ორგანო მოგვალდებით მადლობა, ხოლო თქვენ — თქვენი ოტელი-სათვის თავს გიყვარე მინდა“.

„ოტელის“ პირველი წარმოდგენის დროს, რომ დიდი ხანია, შესაძლოა, მას შემდეგ კი, რაც ახალგაზრდა შალაიანი მოვი-სინე, თეატრიდან არ გამოშვალა ისეთი დი-დად მაყვალდებით სიხარული, როგორც ეს თქვენმა ოტელმა მომანება. ვადალობ ამ დიდი სიხარულისათვის, მაგად გარემოვე-ხელს თქვენ და თქვენს პარ

