

საქართველოს ხსრ კულტურის სამინისტრო  
ხალხური შემოქმედების რესპუბლიკური სახლი

---



# გ უ ღ ი ს ე

ხალხური

თბილისი  
1963

# გუდისა

ჩაწერა გრ. კოვედძის მიერ.

ზომიერად

Handwritten musical notation for the first system of the hymn 'Gudisa'. It consists of a treble and bass staff with a 2/4 time signature. The lyrics are: **მ. მზ. რაღ. და. მ. სი. ვა. რაღ. და. მ. მზ. რაღ. და.**

Handwritten musical notation for the second system of the hymn 'Gudisa'. It consists of a treble and bass staff with a 2/4 time signature. The lyrics are: **სი. ვა. რაღ. და. მ. მზ. რაღ. და. მ. მზ. რაღ. და.**

Handwritten musical notation for the third system of the hymn 'Gudisa'. It consists of a treble and bass staff with a 2/4 time signature. The lyrics are: **სი. ვა. რაღ. და. მ. მზ. რაღ. და. სი. ვა. რაღ. და.**

Handwritten musical notation for the fourth system of the hymn 'Gudisa'. It consists of a treble and bass staff with a 2/4 time signature. The lyrics are: **მ. მზ. რაღ. და. მ. მზ. რაღ. და. ვა. სი. ვა. რაღ. და.**

Handwritten musical notation for the fifth system of the hymn 'Gudisa'. It consists of a treble and bass staff with a 2/4 time signature. The lyrics are: **მ. მზ. რაღ. და. ვა. სი. ვა. რაღ. და. მ. მზ. რაღ. და. მ.**

FM 310<sub>2</sub>

3m

ნ 87/696

FM 310  
2  
საქართველოს  
საგარეო ურთიერთობების  
სამსახური

უზახო

მუს. რედ. ს. ნახიძე.

ლიტ. რედ. ე. დიდიშაშვილი.

---

შეკვეთა № 2370. ფლტოცინკოგრაფია ტირაჟი 500.