

4
1963

ပုဂ္ဂန်များ

သင့်အောင်လွှာ
ရိပ်ချောက်စာ

17 ဧပြီ

Jm 1361311 PMJ



နောက် အဆိပ်ကို ပုံမှန်ဖော်လဲ
ပုဂ္ဂန်များ ပုံ-ပုံရှင်းလဲ;
ဇူလိုင် ၁၃၁၃ ဒုပ်လွှာကတော် အဲလှုပ် ဘုရားက
မြန်မာ ရှင် အနာဂတ်ရှင်းလဲ.

ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ
ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ
ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ
ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ ဒုပ်လွှာ

No. 5

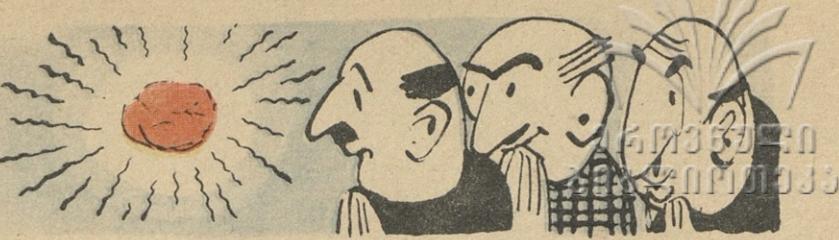
တော်လွှာ ၁၃၁၃

1963

သင့်အောင်လွှာ

နောက် အောင်လွှာ ၁၃၁၃၊ ဒုပ်လွှာ ၁၃၁၃

მაცხუცნი



ყველა ადამიანს თავისებური მარიფათი გააჩინა ცხოველებაში. ზოგს მეტი, ზოგს ნაკლები, ზოგი მხოლოდ საკმაოს შოულობს, ზოგი ზღუვა-ბლუკად და აღარც იცის რაში დახარჯოს და როგორ დახარჯოს.

მართლაც რაოდენი ნარჩენობაა ამ დალოცვილ წუთისოფელში!

იყო ღრივ და, ოქრო იყო ღვთაება, მრავალთა სანატრელი და ღვთისა და ბედის წინაშე სავედრებელი, სანუკები და საცნები. ადამიანი მონა იყო ოქროს კერძოსა და ოქრო ადამიანის მზრდანებელი.

იყვალა დროება, გასუნდა ოქრო და ჩამოეცა მის მისავთა მილიონები, მისი ადგილი პატიოსანმა შრომამ და უკეთილშობილესმა ადამიანურმა თვისებებმა დაიჭირეს.

მაგრამ განა უკლებლივ ყველა ადამიანმა შეაქცია ზურგი ამ კუთილშობილურ ლითონს?

მისმა ნაგვიანებმა სიყვარულმა არა ერთი და ორის გულს მოსდო ჟანგი, არა ერთსა და ორს დაკარგინა ადამიანური ღირსებები, დაგლახავა, ქურდად, თაღლითად, სპეცულანტად და გაიძვერად აცია, ადამიანური ღირსებებისაგან ერთიანად განძარცა და ნათელი გზიდან მოლისულ გზაზე დააყენა.

შეკეთახორათა, უსაქმურთა, ითლი ცხოვრების მაძიებელთა, პროფესიულ მოროგოროვებითა და ბნელთა საქმეთა მოქმედთა, ცურუთა და გაიძვერათა წამლლეტთა და გარებართა კერძად იქცა იგი.

იმ ამიავში, რომელსაც ჩვენ ახლა მოგიყვენით, არც ერთ მოქმედ პირს არ პერინა პრიმატი. ყველა ცალ-ცალკე დადგა ამ გზას, დაადგა და გადახვევა არ ისურვა.

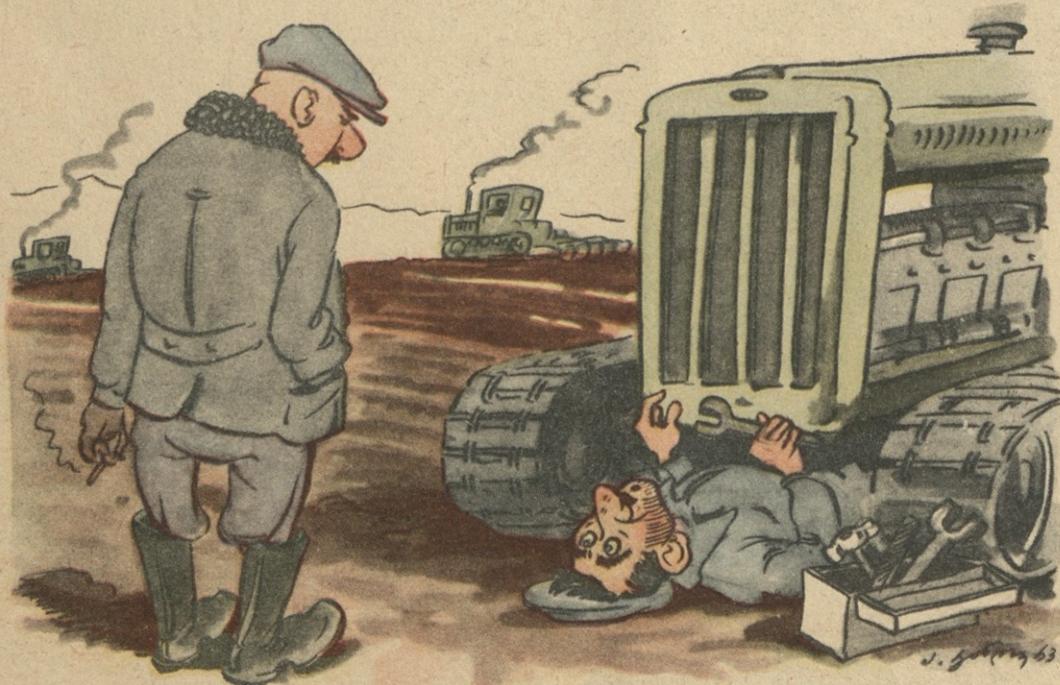
მევალუტი კონსტანტინე ბორისის ძე გა-

ზალოვმა იაკუტიის ასსრ სოფ. უსტ-ნეროს მცხოვრებმა, მანდიტობისათვის არაერთხელ ნაამართლებია, და 1923 წელს დაბადებულმა გადასწყვიტა ამიტრკავკასიში იქრო ცორტა და ამ ბუნების საუხვით განთქმული მხარის ერთადერთ ხარვეზს იმით შევასტებ, რომ მარცვლოვან იქროს ჩავიტან და გრამს სულ რაღაც 7—7 მანეთად გავყიდიო.

მაგრამ სიმართლის მთქმელსა და კეთილი საქმის მოქმედს ცხენი შეკაზმული უნდა ჰყავდეს, რომ ამბობენ, მის მიმართაც მართლი გამოდგა. სასტუმრო „საქართველოდაც“ რომ გამოიდა, ჩემოდნი თავაზიანდ გამოართვეს ხელიდან, კიცით, კიროვობადში რომ მიემგზავრები დარჩენილ მარცვლოვანი ოქროს გასასაღებლად და უკვე გასასაღებულში სულ რაღაც 10.000 მანეთის ასაღებად და შენ აღარ შევაწეხებთ, ამ ტერიტორის დანიშნულების ადგილად ჩვენ მივიტანთ. დანიშნულების ადგილი კი რესპუბლიკის მილიციის სამართველოს სპეცულაციისა და სახელმწიფო ქონების დატაცების წინააღმდეგ მებრძოლი განყოფილება აღმოჩნდა. „საწყალ კაცუს“ ჩემოდნი 100—100-გრამებიან შეკვრებად ჩალაგებული 500 გრამი იქროდა აღმოჩნდა. ეს ოქრო ვინგე სულეიმანმა მომცა, მიდი, თბილისში რომ ჩაივილი, გზის ფულად დაგჭირდება და გაყიდეთ, მაგრამ არ დაუჯერეს და ოთხ კედელშე მიუჩინეს ადგილი.

1962 წლის სექტემბრის დამლევს გიორგი სიმონის ძე კისელიოვს ბათუმში მცხოვრები ცოლ-შეილი ისე მოენატრა „ილჩანის“ სარეწაოში 208 გრამი ოქროს ქეიშრობის ჩაბარება გადაავიწყდა, ეს აშშავი მილიციის მუშაკებმა ბათუმში შეახსენეს... — კაცო,

ნახ. ა. კანდელავიძე



— გახურებული მუშაობის დროს ვაუკაცი კაცი ქვეშიდან გამოდიხარ?!

— ქვეშიდან ისინი გამოდიან, ვინც ეს ტრაქტორი გაარემონტა და მე მომიგდო საწვალებლად.

მეც გამახსენდა, 1963 წელს ვაპირებ სარეწაოში დაბრუნებას და მაშინ ჩავაბარებო, გაგრამ არ შეაწეს გიორგი ქვიშრობიცა და ტირგიც თვითონ ჩაიბარეს და ქ. ბათუმში, ზაუმიანის ქ. № 15-ში მცხოვრები მოქ. ჯიორვაც გააფრთხილეს პატიოსან შრომას მოკიდე ხელი და გულმავიწყთა მიღებას, თუ შეიძლება, თავი მიანებეო.

მაგადანის მხარის ბოჭ. სუსუმანიდან უფროსის დაუკითხავად მსუბუქი სატაჭს მანქანით გამოიპარა მძღოლი რამინ კონსტანტინეს ძე გუგუშვილი, ჩამოვიდა მშობლიურ გორში, იქ ბაბებულის კომბინატის ცვლის თავით გიორგი მისეილის ძე ფილიშვილი მოინახულა, ცოტაოდენი იქრო მაქს და მიღი გაასაღო. ფილიშვილმა მესაათე მარლენ კალანდარიშვილს მიუტანა ბრჭყივიალალითონი და ისიც კბილის ექიმებას და ოქრომშედლებს თავაზობდა, მუქთია, იყიდეთ, გრამში 7—7 მანეთი მომეცით, მეტი არ მინდა, ასეთ ოქროს, მაგადანშიაც ვერ იძოვით, დამიჯვრეთ.

პოდა, ამ წმიდა სამებას მაშინ ჩავლეს ქეჩიში ხელი, როცა 910 გრამი მარცვლოვანი იქროდა დარჩენოდათ „საბრალოებს“.

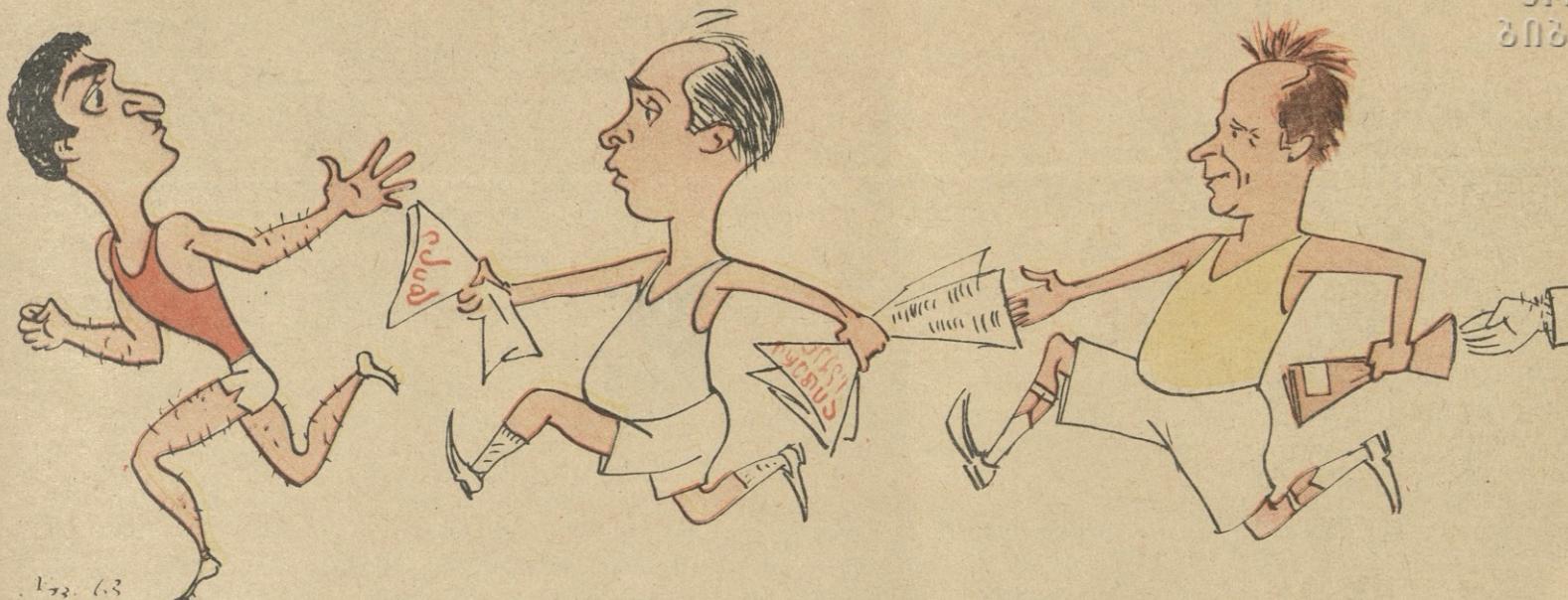
განერმა მესაათემ ისაკ ჩიკვაშვილმა ქუთაისში 750 გრამი მარცვლოვანი იქრო ჩამოიტანა მხოლოდ, რომ ჰერთეს საიდან გაქვს ასე მცირე თქროო, გინმე ბაპიაშვილმა მომცა, პაპიაშვილმა — ოთარ როინიშვილმა მიწილადაო, როინიშვილმა კიდევ ვინმე სხვა დაასახელა, და ამ იქროს სტაფეტაში ისე შორს წაიყვანა ისინი, რომ ახლა ჩაგადან ისე მეტი აღებული და, ბარებამ, თქვენი მოღვაწეობის სათავეც გვიჩვენეთ, თქვენც მოისვენეთ და ჩვენც მოგვასვენეთ.

ქუთაისელი იონა მიხეილის ძე იომანიძე ფეხსაცმლის მწმენდავი იყო, „საწყალი“ ქაცი და კიდევ უფრო „საწყალი“ დაკიც ჰყავდა ნინა მიხეილის ასული იომანიძე, მაუდის ქარხნის დამლაგებული... ერთ დღეს ამ „საცოდავებს“ ბინა დაუთვალიერეს და შეფის რუსთისა და უცხო ქეეყნების „რაღაც“ 162 ცალი ოქროს მონეტა უპოვეს, თანაც 3.370 მანეთის სამპროცენტიანი იმღიბაცია და დიდალი თვეონბის სხვადასხვა სამრწველო საქონელი... არც ეს „საწყლები“, შეიძლება...

პირდაპირ გასაოცარი ხალხი მუშაობს ამ რესპუბლიკის მილიციის სამართველოში, რევაზ ასათიანი გინდა თუ რემა დავითაშვილი! კაცო, სხვა საქმე ვერ იშვევს? კაცია ერთი კილო ოქრო რომ იმოვოს, ისიც დანაშაულად უნდა ჩაუთვალონ?

საოცარი ხალხია, ჩემმა მზემ.

გ. ჩარჩაშვილი



172. 6.3

ლიტერატურულ-რედაქტორული ესტაცია.

თქვენ როგორ გვითხოვთ, ყველის თვალი და ფეხზე პროთეზი დედის მუცულიდან გამომყენებოდა თუ? საირმის კლდეები გავიგონია? იქ გადაეჭვით ავტომანქანით. მტერს იმისთანა დღე, რაც ჩვენ დაგვადგა.

მართალია, უბედური შემთხვევისაგან დაზღვეული არავინ არა ვართ, მაგრამ რაჭის გზები, იცით, რა არის? ჭყინტი თუ არა ხართ, თქვენც გეოლინებათ — პაპჩემის დროს გაიყვანეს ქუთაისიდან მაზისონისაკენ შიმავალი გზა, იმის შემდეგ აკეთებენ, აკეთებენ დაუსრულებლად და დღემდე ვერ იქცა გზატკეცილად. ძირს რომ რიონი მიღმის გაავებული და გაცოლებული, ზევიდან ქვები ცვიდა. თვითონ გზის ზედაპირი ხომ ორმოთა დაუსრულებელი წყებებითაა დაფარული. მანქანა კი არ მიღის, მისტის. მგზავრებს ნჯდრევისაგან გულმუცელი ეგლიჯებათ. არის დაუსრულებელი ოხვრა-კენესა და გაიუშველებელი:

გადარჩი. ნუ დაგავიწყდებათ და თითქოს სოფლის გზებსაც აქმთებენ, ადგილ-ადგილ ქვიშაც მოუტანიათ, მაგრამ მერე კაცი აღარ აღმოჩენილა, რომ გაეშალა. ამიტომ ხელოვნური გორაკები აღმართულა და გზა თვით საურმედაც უვარების გამხდარა.

ნამეტანია? მთლად ასე არ იქნებათ? ჭრებალო, იცით? იქიდან რომ ავტომანქანით პატარა ონში ახვიდე, სიკვდილს ინატრებ. თხმორში თუ დააპირე წასელა, ხომ მთლად თავზეხელაღებული უნდა იყო. ბეგეულის ხიდიდან შრომა-ქედისუბნისკენ გზა მიღის, პა, პა, პა დაგიფარა დმერთმა! იმას ვინც გზა დაარჩვა, სინდისი შეურცვეს. სხვაგა-ფუტიეთსა და მთისკალთაზე უფრო იოლი მისადგომი იალტუზია, ალპური მოწყვიბილობით აღჭურვილი მაინც წახვალ იქ. გლოლის, ღებისა და ანკარის გზებზე რაღა ვთქვა...

სოფლის შიდა გზებზე ხომ აღარ ღირს ლაპარაკი. შარშანწინ ზამთარში ჩემი ცოლის შორეული ნათესავი გარდაიცვალა. მოგეხსენე-



— ნელა წეიყვანე, შე გასამწარებელო!

— ვაა, მე ხომ არ გავწევბი „პაკრიშების“ ქვეშ?

ადგილ-ადგილ ასფალტის ოაზისებს შეხვდები, მაგრამ, რად გინდა, მეორე წელს რომ გაიარო ნაასფალტარიდა დაგხვდება. ესეც ისტატობაა, გზა ისე შეაკეთო, რომ მაშინვე შესაკეთებელი გახდეს.

არა, არ შემიძლია აქეთ მგზავრობა. მინდა ლოგიში მოვკედე, რაღა კლდეზე გადავიჩეხო ნადირივით.

ერთ ჯერზე მოგზაურობას როგორმე გაუძლებ კაცი და წყნარ სოფელში ჩახვალ, დაისვენებ, სამოთხესავით ბუნებაა, მაგრამ ვინ დაგასვენებს, სიძეა ჩამოსული, პატივი უნდა ვცეოთ. მოგეხსენებათ რაჭელების სტუმართმოვარეობა, საიდან არ გამოგიჩნდება ნათესავი, დაგპატიუებენ. აბა, უარს როგორ ეტყვი, წახვალ და ვაი შენი ბრალი. საურმე გზებზე ატარებენ ავტომანქანებს. ხშირად ეს გზა ტალახისაგან, ან ლოდებისაგან გაუვალია, ამიტომ ყანებზე გადაუხვევენ, მერე ბუჩქნარზე და, ადგილზე რომ მიხვალ, გიფჭირს, ცოცხალი როგორ

ბათ, ჩემი მეუღლის ხასიათი, იმდენი ქნა, ტირილში წამიყვანა. ძლივს მივიტანეთ სული იმ მიუვალ სოფელში. მივედით და ახლა მიცვალებულის გასვენება არ გინდა. კატა ვერ მოიკიდებდა ბრჭყალს, ისეთი გზა მიღიოდა სასაფლაოსკენ. დავწყდით ხალხი. სამჯერ გადაგვიძრუნდა კუბო. თქვენც არ მომიკვდეთ, სასაფლაომდე მაინც ვერ მიგაღწიეთ, მიცვალებული უკან გამოვაბრუნეთ და ისევ ეზოში დავმარხეთ.

გაზაფხულზე და შემოდგომით მიუვალი ციხე-სიმაგრესავით არის სოფელი ბაჯი.

რაო, ვისაც ეს საქმე აბარია, რას აკეთებსო:

ხუხავენ, ბატონო, ხვანჭეკარას, ტვიშისა და ალექსანდრეულს და გზებისათვის სადღა მოიცლიან, თუმცა, კი ჯობია მოიცალონ, თორებ მთვრალ კაცს გზა, თუ არა ვცდებით, კიდევ უფრო სჭირდება, ვიდრე ფხშელს.

ეს, ძმაო, ყველას თავისი გზით გაუმარჯოს, ოღონდ ჩემს ჭაღარას ეცით პატივი და რაჭის გზები არ გამახსენოთ.

სეზარი



დაწესებულებაში სწორედ იმ დროს მომიხდა მისვლა, შესვენება რომ ახლოებებით.

აფჩერდი. კბილები ავირბინე. ის იყო წიმპოპინგპონგტრესტის ბუღალტრიაშიც შევაღწიე, რომ ზარმაც გაიწერიალა.

აუ, რა წავა ახლა უკან! — გავიფიქრე გუნებაში და მდივანს ავეტუზე წინ!

— ბოდიში, მხოლოდ ერთი წუთით...

— სად მიბრძანდებით, მოქალაქე, დაბრუნდით უკან...

— მხოლოდ ერთი წუთით... მხოლოდ ხელს მოაწერ...

— მოქალაქე, ყრუ ხომ არა ხარ, შესვენების ზარი ვერ გაიგონე?

— რა ბიუროკრატობა! — ჩავიღაპარაკე.

— როგორ! ილანძღებით კიდევ? თქვენ რომ გიყუროთ, ადამიანი შიმშილით მოგვდება. დაიცადეთ ერთი საათი და შემდეგ... — წინადადება აღარ დაუმთავრებია, ბუღალტრიაში შევიდა და იკითხა:

— აბა, გოგობო, რა გვაქს საუზმედ?

— აგერ, ტაფაზე დღეობიდან დაჩინილი გოჭის ხორცი იბრა-წება.

— მეორე ელექტროქერაზე ყავა დუღდება.

— ჩემს ელექტროქერაზე მჭადა გაფიცხება.

— ისეთ ლობის გაცხელება, რომ თითებს ჩაიკვერება.

— ხაჭაპურებიც მოგვეპოვება. — სეტყვასავით უდაყორეს აქტივობა.

და მართლაც, არ გასულა სულ ცოტა ხანიც, ბუღალტრიაში ისე-თი სუნი დატრიალდა, რომ თქვენი მოწონებული: აშიშინდა ძეგი, ილუქმებოდნენ ლობის, ტკირავდნენ გოჭის ფეხებს, ისმებოდა ყავა, ღუმელზე ცხელდებოდა ქართული ლაგაში და ისეთი პურისჭამა შეიქმნა, რომ ღმერთმა შეარცხვინოს რესტორანი და მისი სამზარეულო! უნდა გამოგიტყდეთ და მჭადის სუნბა, ღომის და სულგუნის დანახვაზ მეც მაღაზე მომიყვანა. მაგრამ, რას ვიზამდი, წასვლა-მოსვლა მიზარებოდა და მეც ვიცდიდი კუთხეში სკამზე მიმჯდარი.

ასე გავატარე ერთი საათი.

ის იყო კვლავ ტრესტის მმართველის კაბინეტის წინ ავტუზე, რომ მდივანშია მომაძახა:

— არ გახლავთ, გამოუძახეს!

მიფხვდი, საუზმიდან არ იყო დაბრუნებული.

ხელი ჩავიქნიე და უიმედოდ კიბეებზე დავეშვი.

ქუჩაში გამოსვლისას სახანძრო მანქანები სადღაც ტყვიასავით მიპქროდნენ.

ჩავფიქრდი.

წიმპოპინგპონგტრესტის თანამშრომლების რა მოგახსენოთ და მე კი მთელი ღამე იმის ჯაფრმა არ დამაძინა, ელექტროქერა ხომ არ დარჩათ-მეთექი გამოუთიშავი?

არა, მე თუ ბრიყვი არა ფარ, ასეთი რამ შეიძლება იფიქროს კაც-ზა?

პ. გოგიაზვალი

მაგრამ ფასი არა აქვს

აღრე სალამს არ უჰერდა
ჩვენს ქუჩაზე გავლილთა,
მაგრამ, როცა დიტოს ბიჭი
დიმიტრიაში გაგვიხდა;

როცა კომგანს მოევლინა
სანაქებო უფროსად,
როცა ვიღაც ნათესავია
ებ ადგილი უბოძა,

მიშა გაგვიმიხეილდა,
დაუმძიმდა ნაბიჯი;
დაივიწყა ყველა ძველი
ძმაცაცი და ძმაბიჭი.

შეკითხვაზე ყველა მთხოვნელს
მიუგებდა მკახედა,
სახელსა და მამის სახელს
თუ არ დაუძახებდა.

სალამს აღარ კადრულობდა,
თავი ისე აიშვა,
მაგრამ ბოლოს მიაბრძანეს
ის და ვინც ის დანიშნა.

დღეს უწყინრად დადის მიშა,
ჰევს ანგელოზს უნაზესს,
გამარჯვებას ამბობს, მაგრამ
ოლორავინ უფასებს.

იყიდა მომხმარებელმა მაღაზიაში სა-
ქონელი, ჩანთაში ჩაწყო და გზას გაუდ-
გა.

ჩანთაში პაექრობა გაიმართა...

ლუდმა წარტრაბახა:

— ვინც რა უნდა თქვას, და, ჩემსავით
გასავალი მაინც არც ერთს არ გაქვთ..

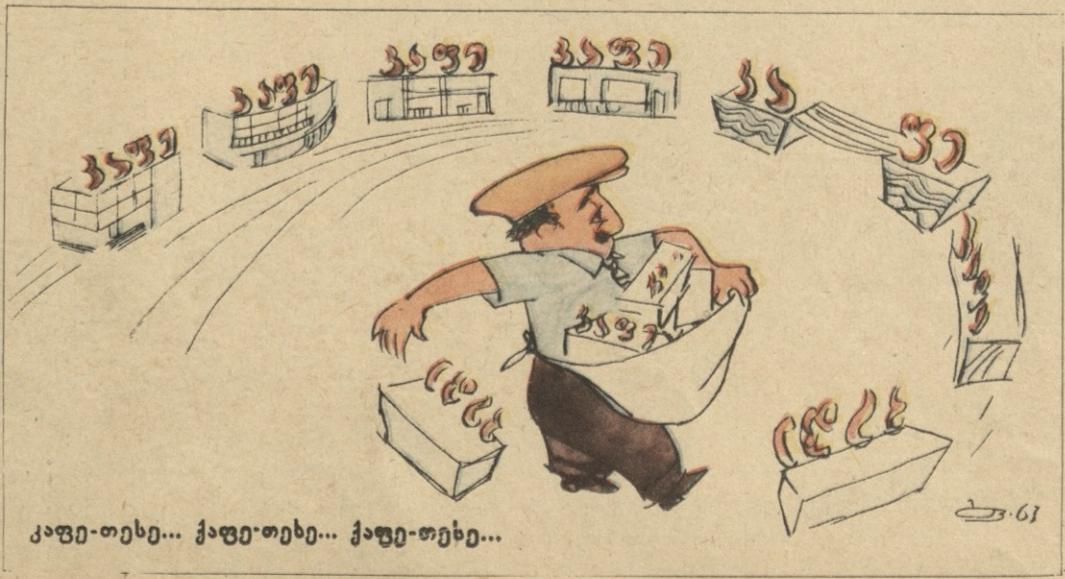
— ნეტავ იმად ღირდე მაინც, რა ფასა-
დაც სთავაზობს გამყიდველი მომხმარე-
ბელს შემს თავს! — აშუშხუნდა ლიმონა-
თი.

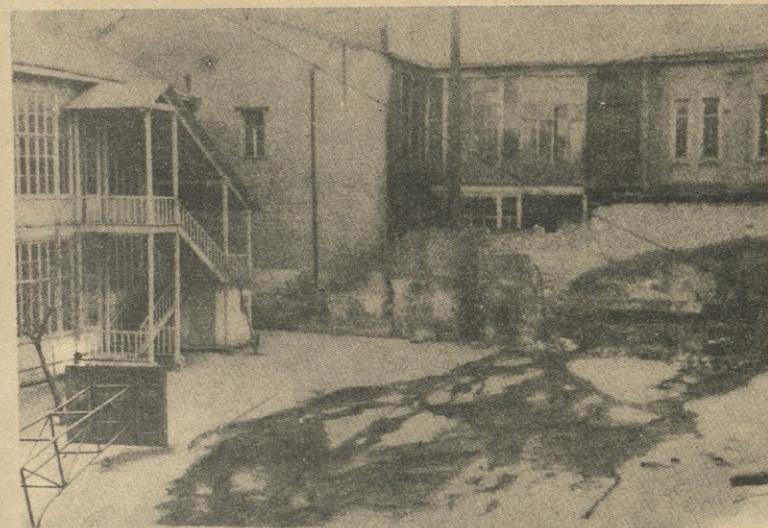
— ვაი, რომ ჩვენი ფასი გამყიდველის
მეტმა სხვამ არავინ იცის! — სირცევი-
ლისაგან ჩაითერფლა სიგარეტი „პრიმა“.

ნანა პანდელაპი

თბილისში სწრაფად გაზრდება კაფეების რიცხვი. ზოგიერთ მათგანში დაბალია პროდუქტების
ხარისხი და მომხმარებლებს ვერ უწევენ კულტურულ მომსახურებას.

ნახ. გ. ფარცხალავი





ნახ. გ. ჭუბაშვილისა

გარები შეზობლობა პეტონდათ პოლიგრაფიკამომცემლობის პირველ სტამბასა და მეორე სკოლა ინტერნატს, მაგრამ, მათ შორის, შავ კატასავით გაირბინა პირველი მაისის რაიონული საბჭოს აღმასკომის სარემონტო კანტორამ.

ეს ამბავი გასულ წელს დაიწყო. პირველი სტამბიდან სკოლის ეზოში, სწორედ იქ, სადაც კალათბურთის მოედანია, გამოურნა წყლიმ, სასაზღვრო კედელი, რომელიც სკოლასა და სტამბას ძყიფს ურთიმეორისაგან, დაუქარისტიანდა.

ეკვენტი სკოლა ინტერნატის წარმომადგენელი სტამბის წარმომადგენლების: კედელი რომ სელდება, ეს კიდევ არაფერი, მაგრამ, საქმე ისაა, რომ ეზო გვისველდება, ეზოში კი კალათბურთის მოედანია, ამის გარდა, ეგ წყალი არცთუ ისე ჰიგიენურ სათავსოდან მოედინება და, ამიტომ, გთხოვთ...

თხოვნა არ დაამთავრებინეს სკოლის მესვეურებს და პირველი მაისის სარემონტო კანტორას 1962 წლის თებერვალში 164 მანეთი და 40 კაპიკი გადაურიცხეს.

დატრიალდნენ კანტორის მუშაკები, სტამბის ეზოში ატეხეს ალიაქოთი, შემდეგ განაცხადეს, რემონტი დამთავრებულია და უჩინებინებივით გამჭრნენ.

გავიდა დრო და კედლიდან წყალმა მაინც გამოიურნა, ისევ ეაჯნენ სკოლის წარმომადგენელი სტამბის წარმომადგენლებს, თხოვნა არც ახლა დაამთავრებინეს და 1962 წლის დეკემბერში პირველი მაისის სარემონტო კანტორას 410 მანეთი და 62 კაპიკი გადაურიცხეს. დატრიალდნენ კანტორის მუშაკები, ატეხეს ალიაქოთი, შემდეგ განაცხადეს, რემონტი დამთავრებულია და უჩინებინებივით გამჭრნენ.

გავიდა დრო და კედლიდან წყალმა მაინც გამოიურნა...
სკოლის დირექტორის რცხვენია კიდევ შიბროთოს სტამბის დარექციას, რაღაც, იყიან, შერცხვებათ სტამბის მუშაკებს, მხოლოდ პირველი მაისის სარემონტო კანტორის მუშაკებს არ რცხვენიათ, ანდა, რისი უნდა შერცხვეთ, ასეთი შემთხვევა პირველია თუ რა?

თქვენგან არ შეგვირს!

გ. ჭუბაშვილი.

დ ა კ ა რ ე ლ ი კ ა დ ლ ი

— რა ძაღლი მყავდა, რა ძაღლი... ძაღლი კი არა, ფოტოგრაფი იყო. ჩისი შიშით ჩენ კარმიდამოს ჩიტი გერ გადაუფრენდა, სათოფეზე გერ გაეკარებოდი... ძე-ხორციელს არ გააჭაჭანებდა ეზოში. აფსუს, რა ერთგული მცველი დავგარეტ!

— მოგიყენეს?

— არა, მომპარეს.

გ. ჭუბაშვილი

რედაქტორი ნ. შველიძე.

ს ა რ ე ლ ა ნ ბ ა რ ე ბ ი ს ა ს

6. დუბაძე, 6. კლდიაშვილი,

6. მალაზონია, 8. ქარხავა, 10. ჭელიძე.

ხა. ქ. ცენტრალური
კომიტეტის
გამომცემლობა

თბილისი. სატირისა და იუმორის უურნალი „ნიანგი“. თბილისი. Сатирико-юмористический журнал „Нианг“. რედакция: მისამართი: რუსთაველი პრ. № 42. ფას. 9-76-69, საერთო განყოფილების — 3-10-49

ტელემობრივი დასაბუღალტო მუნიციპალიტეტი. ფორმა 70X108 1/8, 0,5 ნაბ. ფურც. 1,37. ფიზიკური ფორმათა რაოდენობა 0,5. პირობითი ფორმათა რაოდენობა 1, ხელნაწერები ავტორებს არ უბრუნდებათ. პოლიგრაფიკომისარი „კომუნისტი“, ლენინის ქ. № 14. ფას. № 447, უ. 08164 რილა 40.000



63/124



ИНДЕКС 76137

СОВЕТСКАЯ АРМИЯ

МВД СССР

ნახ. ვ. ჭობიძე

სოლინის ანგარეზი

პარიზთან დაფეხული გარიგება ატომური იარაღის საკითხზე, უმცველია, რაინელი ჩევანუშისტებისათვის მხოლოდ ერთ-ერთი ხვერელია, რომლითაც მათ შეუძლიათ შეაღწიონ ატომური იარაღის საწყობში (გაზეთებიდან).

