

№ 21 (1415) 5 თებერვალი 1973

• საქანკა 1973 წელი საქანკა 1973

გამოცემის 50-ე წელი ფასი 20 ლარი.



— რაზე გაგიკოშავთ, ზვილო, ეს ახალგაზრდა?  
— კალიზების ეცა ეჭჩაში!..  
— მაგ გიცს რას ერჩით, ის კალიზები გაკოვეთ!



# მისაღები გამოცდები სახავშვილ გაგა-გაღმი

წლინახევრის როცა გახდა  
თითისტოლა ჩემი ბავშვი,  
საბუთები შევუგროვე,  
მივიყვანე ბაგა-ბაღში.

თითქოს ბრიჭიდ ბარდო იყო,  
ისე შემომხედა გამგემ.  
განმიმარტა: — ჩვენ ვდებულობთ  
ბავშვს დამჯერეს, ჭკვიანს, გამგებს.

დაუტხოქე, დაველრიჯე:  
— დაკუირდით, აგერ ხომ ზის,  
უბატონოდ ხმას არ გაგცემს,  
არის ნაღლი ანგელოზი!

— მტირალაა?  
— არ გაგიუდეთ!  
მომიმარი აქვს მუდამ პირი!  
— როცა ღვიძავს, როცა შია  
და წყურია, მაშინ ტირის!

— სმენა თუ აქვს?  
— ნუ იყითხავთ! მგონი, გენიოსი არის!  
ტელეფონის ყურმილს იღებს,  
როცა კარზე რექავს ზარი.

— ლაპარაკობნ?  
— რომ დაიწყებს,  
აპარტყალებს ენას დიღხანს,  
დედამისის შვილია და  
მაღლე ენით ზურგს მოიფხანს.

— ჭკვიანი?  
— ჭკვიან მშობელს  
ლენქი გაუზრდია როდის?  
ჩემს სიღებრს რომ დაინახავს,  
ჭყვირის: „მამა, ბუა მოდის!“

— ზომა? წონა? ჯანმრთელობა?  
როგორი აქვს ჭამის მაღა?  
— ჭამს, სვამს კარგად, თან იზრდება  
მას შემდეგ, რაც დაიბადა!

— საღ მუშაობს?  
— ბავშვი?  
— დედა!  
— დედამისი არტისტია.  
მამამისი მეღვინე და  
გამოცდილი არყისტია!

— ვერ მივიღებ,  
მშო, თქვენს ბავშვს!  
— რატომ?  
— ძალზე გამხდარია,  
მგონი, კიდევ მცივანაა,  
თანაც ახლა ზამთარია.

— გეხვეწებით!..  
— საბუთებიც  
რომ არა გაქვს სრულყოფილი?  
— ამ ცნობაში ერთი სიტყვა  
ორად რად გაქვს გაყოფილი?  
— ქალბატონო, გამიგონეთ!..  
— ნუღარ ელი ჩემგან იმედი!  
ხედავ, ამ შენს განცხადებას  
რომ აკლია წერტილ-მძიმე?  
— მიიღოთ და... ჩემზე იყოს,  
არ დაგრჩებით, მგონი, ვალში!..

\* \* \*

მეორე დღეს ბაგა-ბაღში  
თამაშობდა ჩემი ბავშვიც.

ვანო ციცავა

საშვიდონებროდ „ნიანგმა“ ბევრი მოსალოცი დეპეშა მიიღო. ვარდა უვალა, კასაც „ნიანგმა“ უცხარს, კასაც, საერთოდ, არ ეშინა კრიტიკის.

მოლოცათა შორის განსაკუთრებით გაგახარა ერთმა დეპეშა:

თბილისი 7/001 70 3/11 1400

ჩაბალის 7 ნოემბერს თბილისი 3

ქასთავის 42 შერემა ნიანგმის არაექსონის

ნიანგმის 1973 წლის ნოემბერის ფერდინანდი

შედევ იარაგი გვამცნო და არმორ შეაწევა

საყვარები ნიანგმი ჩვენი თანამდებობებისა განადინა

მილიადებია და არა მარტივი წლის განადინა

და ხარის მდგრადი კორაცი და ვიზუალი

შენარაონი განადინა და არა მარტივი

საყვარები განადინა და არა მარტივი

მინის განადინა და არა მარტივი

## გუმერანგი

ამხანაგთან გადაუდებელი  
საქმე მეორედა, ამიტომ სამსახური-  
ლან ცოტა აღრე გამოვედი. სამუ-  
შაოზე არ დახვდა: სადღაც უნდა  
მიესწორო და წავიდაო. გავცოლდი,  
როგორ შეიძლება, ადგილზე არ  
იყოს სამსახურის კაცი-მეთქი. მე-  
ორე დღეს ჩემი თანამშრომლები  
მეუბნებიან, ერთმა ახალგაზრდამ  
მოგაყითხა და რომ არ დახვდი,  
გაცოლდა, სასწრაფო საქმე მაქვს  
და ადგილზე არ არისო.

ასე ყველთვის: თვითონ არ  
დაგხვდებიან ადგილზე და მერე  
გამომა შემოვედავებიან ხოლმე.

რუსთაველის 12, სა-  
კართველოს სარ აკადე-  
მიანულობის მინისტრი—  
ამს. ზურაბ ჩხეიძე ხა

მოგილოცათ ქართულ  
სატელეგრაფო საქმეზი  
და გამარჯვებას წრტ ერ-  
თობ სასიხარულო, რომ  
ამ საქმეს სამოლოდ და-  
ესვა წრტ.

ვისურვებდით, მომავალ-  
ში ტელეფონითაც კი შეგ-  
ვლებოდეს დაკავშირება  
წრტ.

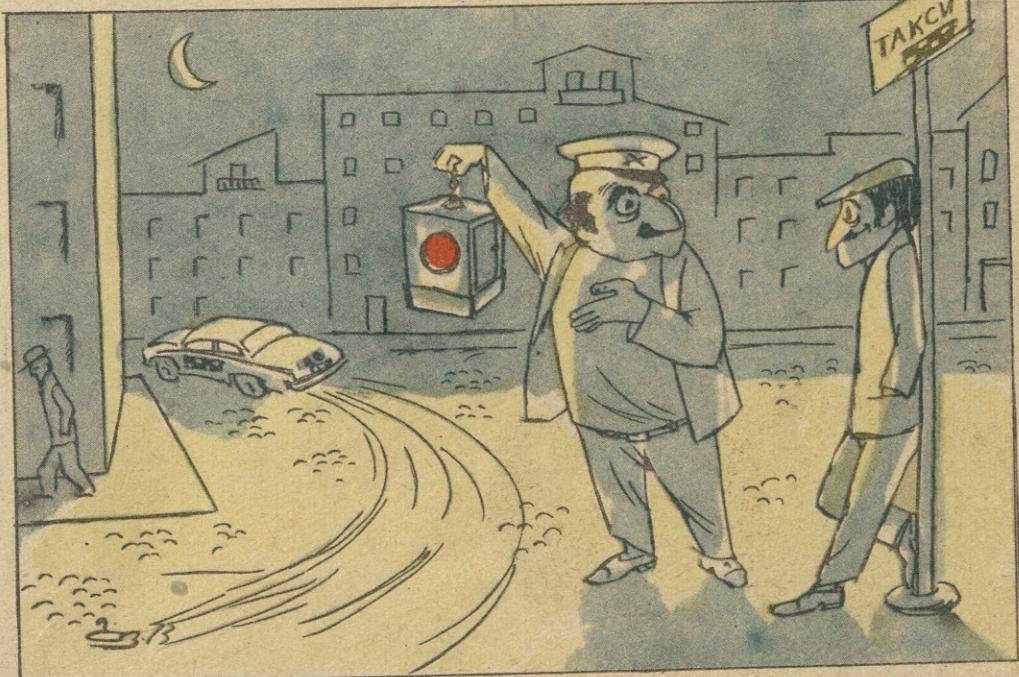
ნიანგმი

## განვარკეთხები

— ერთი ქალი მიყვარს, — გა-  
მომიტყდა სიყრმის მეგობარი. —  
მაგრამ, ეჭ, ის ბრმა არ არის და  
სხვა უყვარს. ის კაციც არ აღმოჩ-  
ნდა ბრმა და სხვა, მეორე ქალი,  
უყვარს. მეორე ქალიც არ ყოფი-  
ლა თურმე ბრმა და მესამე კაცი  
უყვარებია. იმ მესამე კაცს — მესამე  
ქალი და ასე: მეორხეს — მეხუთე.  
მეექსეს — მეშვიდე, ის მეშვიდე  
ქალიც არ აღმოჩნდა ბრმა და მე  
ვუყვარვარ. მე კიდევ არც ისე  
ბრმა ვარ და ის ერთი ქალი მიყ-  
ვარს... და ამდენი ხალხი ვართ  
ასე ერთ გაწამეჭაში.

აპოლონ გასილაია

ნახ. 8. ფილმის ფრანგი



— ეს ფანტაზია რომელი კავშირი!







7  
1973

ուսրացնո օգրեսորդո տավս քայսենց  
ըջութեա դա և սոհոս.

ՑԳՎՑՈՒ ԵՈՒԶՈ

