პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

კომუნისტი

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის, თბილისის კომიტეტისა და საქართველოს სსრ მშრომელთა დეპუტატების საბჭოების ორგანო

КОМУНИСТИ — ОРГАН ЦК и ТК КП ГРУЗИИ и СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ГРУЗИНСКОЙ ССР

№ 141 (11752)

კვირა, 19 ივნისი 1960 წ.

ფასი 20 კაპ.

პარტიისა და საბჭოთა მთავრობის ხელმძღვანელობამ დაათვალიერეს თვითმფრინავი „ან-24“

18 ივნისს დილით სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარემ ნ. ს. ხრუშჩოვმა დაათვალიერა ახალი საბჭოთა სამგზავრო ორმოტორიანი ტურბოხრახნიანი თვითმფრინავი „ან-24“. ეს ლაინერი განკუთვნილია მგზავრების გადასაყვანად შიდა ხაზებზე. იგი იტევს 42 კაცს და ავითარებს საათში 500 კილომეტრამდე სიჩქარეს.

ნ. ს. ხრუშჩოვთან ერთად ახალი თვითმფრინავი დაათვალიერეს ამხანაგებმა ა. ბ. არისტოვმა, ლ. ი. ბრეჟნევმა, ნ. გ. იგნატოვმა, ფ. რ. კოზლოვმა, ა. ნ. კოსიგინმა, ო. ვ. კუუსინენმა, ნ. ა. მუხიტდინოვმა, ნ. ვ. პოდგორნიმ, დ. ს. პოლიანსკიმ, ე. ა. ფურცევამ, ნ. ვ. შვერნიკმა, ნ. ვ. ეგორიჩევმა, სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილეებმა ა. ო. ზასიადკომ, ვ. ნ. ნოვიკოვმა, დ. თ. უსტინოვმა. (საკდესი).

ჩვენი გამომგონებლები, რაციონალიზატორები

საქართველოს სს რესპუბლიკის საწარმოთა, მშენებლობათა, ტრანსპორტის, სამეცნიერო-საკვლევი ორგანიზაციების კოლექტივები, საკოლმეურნეო სოფლის მშრომელები ფართოდ ემზადებიან სკკპ ცენტრალური კომიტეტის ივლისის პლენუმისა და საქართველოში საბჭოთა ხელისუფლების დამყარების 40 წლისთავისათვის.

გრანდიოზული შვიდწლიანი გეგმის წარმატებით განხორციელებისათვის საჭიროა შეუზღუდველი ბრძოლა ვაწარმოოთ ტექნიკური პროგრესისათვის, შრომის მაღალი ნაყოფიერების მიღწევისათვის. ამ ბრძოლაში დიდმნიშვნელოვანი როლი ეკუთვნით წარმოების ნოვატორებს, რაციონალიზატორებსა და გამომგონებლებს, რომლებსაც წინ მიჰყავთ ტექნიკური პროგრესის საქმე. გამომგონებლებისა და რაციონალიზატორების, მძიებელი, შეხმიდებითი აზრის ადამიანების მრავალათასიანი არმია განუწყვეტლივ იზრდება, რაც მოწმობს ხალხის ინიციატივის განუზრელ და სწრაფ აღმავლობას, ინიციატივისა, რომლის მიზანია რაც შეიძლება მალე შესრულდეს პარტიის XXI ყრილობის მიერ დასახული გრანდიოზული შვიდწლიანი პროგრამა.

დიდია საქართველოს მრეწველობის მუშაკთა მისწრაფება გამომგონებლობისა და რაციონალიზაციისაკენ. ამას მოწმობს ის ფაქტი, რომ წლითიწლობით იზრდება წარმოების ნოვატორთა რიგები, სულ უფრო მეტი რაციონალიზატორული წინადადება შემოდის. მაგალითად, შარშან შემოვიდა 21.285 რაციონალიზატორული წინადადება და გამოგონება — 4.056-ით მეტი, ვიდრე 1958 წელს. შემოსული წინადადებიდან მოწონებული და დასანერგავად მიღებულია 14.101, აქედან წარმოებაში დაინერგა 11.037.

რესპუბლიკის გამომგონებლებმა და რაციონალიზატორებმა ვალდებულება აიღეს შვიდწლიდან დაზოგონ სულ მცირე 500 მილიონი მანეთი. ამ პირობას წარმოების ნოვატორები პირნათლად ასრულებენ. შვიდწლიდის პირველ წელს გამოგონებათა და რაციონალიზატორულ წინადადებათა დანერგვით უკვე მიღებულია 80 მილიონი მანეთი დანაზოგი.

გამომგონებელთა და რაციონალიზატორთა აქტივობა ტექნიკური პროგრესის დაჩქარებისა და შრომის ნაყოფიერების განუხრელი აღმავლობისათვის კიდევ უფრო გაიზარდა შვიდწლედის მეორე წელს. მომდინარე წლის პირველ კვარტალში გასული წლის შესაბამის პერიოდთან შედარებით გამომგონებელთა და რაციონალიზატორთა რიგები 1.449 კაცით გაიზარდა, ხოლო დანერგილი წინადადებების შედეგად მიღებულმა ეკონომიამ 7.7 მილიონი მანეთით გადააჭარბა გასული წლის პირველ კვარტალში მიღწეულ ეკონომიას.

მოწინავე ფაბრიკა-ქარხნებში, მაგალითებია დ. შახტებში შემოქმედებითი აზრის ბრუვალად უჭერენ მხარს და შესამჩნევად გაიუმჯობესეს ეს მაჩვენებლები გამომგონებლებისა და რაციონალიზაციის დარგში. ამან კი თავის დადებითი გავლენა იქონია საწარმოო გეგმების შესრულებაზე. ამიერკავკასიის ი. ბ. სტალინის სახელობის მეტალურგიულ ქარხანაში გამომგონებლებისა და რაციონალიზატორების დახმარებით ბევრი ტექნიკური სიახლე განხორციელდა, რამაც საწარმოს კოლექტივს საშუალება მისცა ყოველთვის მთელი მეტალურგიული ციკლით ასრულებდეს საწარმოო დავალებას. ნაყოფიერი მუშაობის შედეგად ხუთ თვეში საწარმოს კოლექტივმა ზეგეგმითი დაგროვებით რესპუბლიკური ფონდში შეიტანა 5 მილიონი მანეთი. ახლა ქარხნის მშრომელები ყველაფერს აკეთებენ იმისათვის, რომ ტექნიკური პროგრესისა და რაციონალიზატორების ყველა ბრუნვა საკუთარი ძალებით შეასრულონ და ამით დიდი თანხები დაუზოგონ სამშობლოს.

ასევე ნაყოფიერად მუშაობენ გამომგონებლები და რაციონალიზატორები თბილისის ს. მ. კიროვის სახელობის ჩარხსაშენებელი ქარხანაში, თბილისის ფეხსაცმლის პირველ ფაბრიკაში.

ვითვალისწინებთ რა შვიდწლედის დიდებულ პერსპექტივებს, არ შეიძლება დავკმაყოფილდეთ მუშაობა გამომგონებლობისა და რაციონალიზაციის ახლანდელი გაქანებით. ჯერ კიდევ გვაქვს დიდი ნაკლოვანებანი, უწესრიგო ყოფილა შემოტანილ წინადადებათა დანერგვის პრაქტიკაში. ნოვატორებს ხშირად ბევრი დაბრკოლება და ხიბლეკი, რომლებიც ხელს უშლის მათი ინიციატივის სრულად გაშლას.

ქვემოდან მომდინარე შემოქმედებითი ინიციატივის უგულებელყოფის, რუტინის, დახავსებულობის ფაქტებს ვხვდებით არა მარტო ცალკეულ საწარმოებში, არამედ ტრესტებში, სამმართველოებსა და სამინისტროებშიც. სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოსთან არსებულ გამოგონებათა და აღმოჩენათა საქმეების კომიტეტის მიერ 1957 წლის დამლევიდან რეკომენდებული 132 გამოგონებიდან სახალხო მეურნეობაში 1959 წელს დანერგილია მხოლოდ 20.

საქართველოს სსრ სახალხო მეურნეობის საბჭო ჯეროვან ყურადღებას არ აქცევს გამომგონებელთა წინადადებების წარმოებაში დანერგვას. თბილისის კამვოლ-მაუდის კომბინატში შეუწყნარებლად გაჭიანურეს ს. ამაშუკელის, ნ. ივანაშვილისა და ა. ბადალოვის კონსტრუქციის ნელი გაჭუჭყიანებული მატყლის ბირკებისაგან გასაწმენდი საკარმონაზიო აგრეგატის დამზადება და დანერგვა. ამ გამოგონებამ კი სკკპ XXI ყრილობის აღსანიშნავად მოწყობილ რესპუბლიკურ კონკურსში პირველი პრემია მიიღო და მისი დანერგვა წელიწადში 400 ათას მანეთზე მეტს დაზოგავდა.

გამოგონებათა და რაციონალიზატორულ წინადადებათა დანერგვისადმი უყურადღებობის ბრალია ისიც, რომ ზოგიერთ საწარმოში მიღებულ წინადადებათა დიდი უმრავლესობა გასულ წელს განუხორციელებელი დარჩა. მაგალითად, რუსთავის აზოტოვანი სასუქების ქარხანაში წარმოებაში დასანერგავად მიღებული იყო 420 წინადადება; აქედან არ დანერგილა 182 წინადადება. ზესტაფონის ფეროშენადნობთა ქარხანაში მიიღეს 120 წინადადება, დაუნერგავი დარჩა 63. ახეთივე მდგომარეობაა ჭიათურის საავტომობილო ქარხანაში და ბევრ სხვა საწარმოში.

საჭიროა დაიკვეთოს აღმოიფხვრას დაბომგონებლებისა და რაციონალიზატორებისადმი უსულგულო დამოკიდებულება. პარტიული, პროფკავშირული ორგანიზაციები და სამეურნეო ხელმძღვანელები მოვალენი არიან აქტიურად დაეხმარონ ნოვატორებს. წაახალისონ ისინი, ისე გაუძღვნენ საქმეს, რომ ტექნიკური შემოქმედება ჩვენს საწარმოებში განუწყვეტლივ ვითარდებოდეს.

გამომგონებლობისა და რაციონალიზაციის საქმის გაუმჯობესებაში დიდი როლი უნდა შეასრულონ საქართველოს პროფსაბჭომ, პროფკავშირთა რესპუბლიკურმა კომიტეტებმა და გამომგონებელთა და რაციონალიზატორთა სრულიად საკავშირო საზოგადოების რესპუბლიკურმა საბჭომ.

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმმა შემოიღო „საქართველოს სსრ დამსახურებული გამომგონებლის“ და „საქართველოს სსრ დამსახურებული რაციონალიზატორის“ სამკერდე ნიშნები. ეს ღონისძიება კიდევ უფრო მიიზიდავს ჩვენი ნიჭიერი ახალგაზრდობის ფართო წრეებს ტექნიკური პროგრესისათვის აქტიურ ბრძოლაში.

გამომგონებლები და რაციონალიზატორები თავიანთ კეთილშობილურ და ძნელ შრომაში, ახლის ძიებაში, ტექნიკური პროგრესის შემდგომი გაუმჯობესებისათვის ბრძოლაში ყოველ ნაბიჯზე უნდა გრძობდნენ პარტიული, პროფკავშირული ორგანიზაციების, მთელი საბჭოთა საზოგადოებრიობის მხარდაჭერას.

ნაგოძრელი გმირები

ჩაის უხვი მოსავლის მიღების საუკეთესო ტრადიცია აქვთ სოფელ ნაგომრის (ბახარძის რაიონი) კოლმეურნეობა „საქართველოს“ მეჩაიეებს. ყოველწლიურად ზრდიან მოსავალს, აუმჯობესებენ ნედლეულის ხარისხს.

ნაგომრელები მომზადებული შეხვდნენ ჩაის ფოთლის კრეფის ხუთწლს. ყოველდღიურ, განუწყვეტელი კრეფით უზრუნველყოფენ წარმატებას. წარმოებას საშუალოდ დღეში 15-20 ტონა ჩაის ფოთოლს აბარებენ. აქაური მეჩაიეთა სასახელოდ უნდა ითქვას, რომ დღემდე მოკრეფეს 495 ტონაზე მეტი ხარისხოვანი ჩაის ფოთოლი ნაცვლად მაის-ივნისის ვალდებულები თ გათვალისწინებული 431 ტონისა. კოლმეურნე ებ ი ამ მიღწევებით არ ქმაყოფილდებიან. მათ სტაცეს გადაწყვეტილება ივნისის ბოლომდე მოკრიფონ სულ ცოტა 100 ტონა ზეგეგმითი „მწვანე ოქრო“.

კოლმეურნეობაში ბევრი სახელოვანი მკრეფავია, მაგრამ მაინც საჭიროა მეჩაიე ლეილა მაღულარია. მან წლიური გეგმით გათვალისწინებული 4,5 ტონის ნაცვლად მოკრიფა 5.500 კილოგრამი ხარისხოვანი ჩაის ფოთოლი, ამავე დროს საუკეთესო მეჩაიეობა. რგოლმა მაის-ივნისის დეკადაში 108 პროცენტით გაანდლა.

ამ სახელოვან მეჩაიეს მხარს უმშვენებს ცნობილი მკრეფავი მერი იოსელიანი. მას მოსავლელად მიჩენილი ჰქონდა 0,7 ჰექტარი და ვალდებულებით უნდა მოეკრიფა 4.500 კილოგრამი ხარისხოვანი ჩაის ფოთოლი. ეს ვალდებულება ვადაზე ადრე გადაჭარბებით გაანდა, წლიური გეგმის გადამეტებით 600 კილოგრამი ჩაის ნედლეული მოკრიფა.

ჩვენი რესპუბლიკის სახელოვან მეჩაიეებს ლეილა მაღულარიას და მერი იოსელიანს ეს დიდი გამარჯვება დებედ მიულოცა სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პრეზიდიუმის წევრობის კანდიდატმა, საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის პირველმა მდივანმა ამხ. ვ. პ. მზიმბანაძემ და უსურვა მათ ახალ წარმატებათა მოპოვება საყვარელი სამშობლოს სადიდებლად. უსურვა ჯანმრთელობა და ბედნიერება, შემოქმედებითი შრომა დიდებული შვიდწლედის დიადი პროგრამის სახელოდ შესრულებისათვის ბრძოლაში.

ამ ღირსეულმა დაფასებამ ახალი შრომითი ენთუზიაზმი გამოიწვია სოფელში. მეჩაიეები პლანტაციაში შეკრიბნენ და ახალი დამატებითი ვალდებულება იკისრეს. ლეილა მაღულარიამ პირობა დადო ხეზონში მოკრიფოს სულ ცოტა 10 ტონა ხარისხოვანი ჩაის ფოთოლი, ასეთივე ვალდებულება იკისრა მერი იოსელიანმა.

— სამშობლო ჩვენგან მოითხოვს მეტსა და მაღალხარისხოვან ჩაის ფოთოლს, — განაცხადა საუბარში კოლმეურნეობის თავმჯდომარემ შალვა ხარშვილმა. ეს კარგად გვაქვს შეგნებული, და ჩვენი სახელოვანი მეჩაიეები შეუპოვრად იბრძვიან ნაკისრი ვალდებულების სახახელოდ განაღდებისათვის. გასული წლის შუხაბამის პერიოდთან შედარებით 71 ტონით მეტი ხარისხოვანი ფოთოლია მოკრეფილი. ახლა ჩვენი ახალი ვალდებულება ასეთია: ჩაის ფოთლის კრეფის წლიური გეგმა შევასრულოთ 15 აგვისტოსათვის და ამით უზრუნველვყოთ გენერისეული „მეგობრობის დროშის“ შენარჩუნება.

ბ. ჩხაიძე,
„კომუნისტის“ საკ. კორ.

* * *

სურათზე: (მარცხნიდან მარჯვნივ) მოწინავე მეჩაიეები ლეილა მაღულარია და მერი იოსელიანი.

ფოტო ა. ახუთაძისა.

სკკპ დელეგაცია რუმინეთის მუშათა პარტიის III ყრილობაზე

18 ივნისს ბუქარესტში რუმინეთის მუშათა პარტიის III ყრილობაზე გაემგზავრა სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პრეზიდიუმის წევრის, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პირველი მდივნის ნ. ს. ხრუშჩოვის მეთაურობით დელეგაცია შედიან სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პრეზიდიუმის წევრი, უკრაინის კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის პირველი მდივანი ნ. გ. პოდგორნი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პრეზიდიუმის წევრობის კანდიდატი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის რუსეთის სფსრ ბიუროს წევრი პ. ნ. პოსპელოვი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის წევრი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის განყოფილების გამგე ბ. ნ. პონომარიოვი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის განყოფილების გამგე ი. ვ. ანდროპოვი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის სარევიზიო კომისიის წევრი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის განყოფილების გამგე ლ. თ. ილიჩოვი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის „პრავდის“ მთავარი რედაქტორი პ. ა. სატიუკოვი. დელეგაციის შემადგენლობაში შედის აგრეთვე საბჭოთა ქავშირის ელჩი რუმინეთის სახალხო რესპუბლიკაში ა. ა. ეპიშევი.

დღის 11 საათისათვის ბენიასის საფეხურწყლიან მორთულ აეროდრომზე შეიკრიბა რუმინეთის დედაქალაქის მშრომელთა 5 ათასზე მეტი წარმომადგენელი. სახვითი სტუმრების. შესახვედრად აეროდრომზე მოვიდნენ რუმინეთის მუშათა პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პირველი მდივანი გეორგე გეორგიუ-დეჯი, რუმინეთის სახალხო რესპუბლიკის მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე კიდუ სტოიკა, დიდი ეროვნული კრების პრეზიდიუმის თავმჯდომარე ი. გ. მაურერი, რუმინეთის მუშათა პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრები ამხანაგები გ. აპოსტოლი, პ. ბოროშა, ე. ბოდნარაში, ა. ალ. გეგეში, ა. მოგოროში, ნ. ჩაუშესკუ და რუმინეთის სახალხო რესპუბლიკის სხვა ხელმძღვანელი მოღვაწეები, რუმინეთის სახალხო რესპუბლიკაში სსრ კავშირის საელჩოს პასუხისმგებელი თანამშრომლები, სოციალისტური ქვეყნების დიპლომატიურ წარმომადგენლობათა მეთაურები, კომუნისტური და მუშათა პარტიების დელეგაციების წევრები, რომლებიც რუმინეთის მუშათა პარტიის III ყრილობაზე ჩამოვიდნენ.

12 საათზე ბეტონირებულ გზაზე ნარნარით დაიწია ეერცხლისფერი „ილ-18“ და აეროპორტის შენობასთან მივიდა. თვითმფრინავიდან გამოვიდნენ ნ. ს. ხრუშჩოვი და დელეგაციის წევრები. შეკრებილნი მხურვალედ მიესალმებიან საბჭოთა სტუმრებს. აეროდრომზე გაისმის ძლავრი „ვაშა“. ტაშის ქუხილი. გაისმის შეძახილები: „სსრ კავშირი მშვიდობის ბასტიონია!“.

ნ. ს. ხრუშჩოვი გულთბილად გადაეხვია ამხანაგებს გ. გეორგიუ-დეჯს, კიდუ სტოიკას, მაგრად ჩამოართვა ხელი რუმინეთის სახალხო რესპუბლიკის პარტიისა და მთავრობის სხვა ხელმძღვანელებს. შემდეგ სკკპ დელეგაციის მეთაური მიესალმა მინისტრებს, დიპლომატიურ წარმომადგენლობათა მეთაურებს, კომუნისტური და მუშათა პარტიების დელეგაციების წევრებს.

პიონერებმა საბჭოთა სტუმრებს მიართვეს ყვავილთა თაიგულები. კვლავ და კვლავ გაისმის ტაში, მისალმების შეძახილები.

ნ. ს. ხრუშჩოვი, დელეგაციის წევრები და რუმინელი ხელმძღვანელები მანქანებში სხდებიან და ქალაქში მიდიან. საბჭოთა სტუმრებს გზაში მიესალმება ათასობით ბუქარესტელი.

გუძარესტში ჩავიდა სკკპ დელეგაცია

ბუქარესტი, 18 ივნისი. საკდესის სპეციალური კორესპონდენტი დ. ბოჩაროვი გადმოგვცემს: დღეს ბუქარესტში რუმინეთის მუშათა პარტიის III ყრილობაზე ჩამოვიდა სკკპ დელეგაცია სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პრეზიდიუმის წევრის, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პირველი მდივნის ნ. ს. ხრუშჩოვის მეთაურობით.

დელეგაციის შემადგენლობაში შედიან: სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პრეზიდიუმის წევრი, უკრაინის კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის პირველი მდივანი ნ. გ. პოდგორნი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პრეზიდიუმის წევრობის კანდიდატი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის რუსეთის სფსრ ბიუროს წევრი პ. ნ. პონომარიოვი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის განყოფილების გამგე ი. ვ. ანდროპოვი, სკკპ ცენტრალური სარევიზიო კომისიის წევრი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის განყოფილების გამგე ლ. თ. ილიჩოვი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის „პრავდის“ მთავარი რედაქტორი პ. ა. სატიუკოვი. დელეგაციის შემადგენლობაში შედის აგრეთვე საბჭოთა ქავშირის ელჩი რუმინეთის სახალხო რესპუბლიკაში ა. ა. ეპიშევი.

დღის 11 საათისათვის ბენიასის საფეხურწყლიან მორთულ აეროდრომზე შეიკრიბა რუმინეთის დედაქალაქის მშრომელთა 5 ათასზე მეტი წარმომადგენელი. სახვითი სტუმრების. შესახვედრად აეროდრომზე მოვიდნენ რუმინეთის მუშათა პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პირველი მდივანი გეორგე გეორგიუ-დეჯი, რუმინეთის სახალხო რესპუბლიკის მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე კიდუ სტოიკა, დიდი ეროვნული კრების პრეზიდიუმის თავმჯდომარე ი. გ. მაურერი, რუმინეთის მუშათა პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრები ამხანაგები გ. აპოსტოლი, პ. ბოროშა, ე. ბოდნარაში, ა. ალ. გეგეში, ა. მოგოროში, ნ. ჩაუშესკუ და რუმინეთის სახალხო რესპუბლიკის სხვა ხელმძღვანელი მოღვაწეები, რუმინეთის სახალხო რესპუბლიკაში სსრ კავშირის საელჩოს პასუხისმგებელი თანამშრომლები, სოციალისტური ქვეყნების დიპლომატიურ წარმომადგენლობათა მეთაურები, კომუნისტური და მუშათა პარტიების დელეგაციების წევრები, რომლებიც რუმინეთის მუშათა პარტიის III ყრილობაზე ჩამოვიდნენ.

12 საათზე ბეტონირებულ გზაზე ნარნარით დაიწია ეერცხლისფერი „ილ-18“ და აეროპორტის შენობასთან მივიდა. თვითმფრინავიდან გამოვიდნენ ნ. ს. ხრუშჩოვი და დელეგაციის წევრები. შეკრებილნი მხურვალედ მიესალმებიან საბჭოთა სტუმრებს. აეროდრომზე გაისმის ძლავრი „ვაშა“. ტაშის ქუხილი. გაისმის შეძახილები: „სსრ კავშირი მშვიდობის ბასტიონია!“.

ნ. ს. ხრუშჩოვი გულთბილად გადაეხვია ამხანაგებს გ. გეორგიუ-დეჯს, კიდუ სტოიკას, მაგრად ჩამოართვა ხელი რუმინეთის სახალხო რესპუბლიკის პარტიისა და მთავრობის სხვა ხელმძღვანელებს. შემდეგ სკკპ დელეგაციის მეთაური მიესალმა მინისტრებს, დიპლომატიურ წარმომადგენლობათა მეთაურებს, კომუნისტური და მუშათა პარტიების დელეგაციების წევრებს.

პიონერებმა საბჭოთა სტუმრებს მიართვეს ყვავილთა თაიგულები. კვლავ და კვლავ გაისმის ტაში, მისალმების შეძახილები.

ნ. ს. ხრუშჩოვი, დელეგაციის წევრები და რუმინელი ხელმძღვანელები მანქანებში სხდებიან და ქალაქში მიდიან. საბჭოთა სტუმრებს გზაში მიესალმება ათასობით ბუქარესტელი.

„ტურბინთა დღეები“

მოსკოვის სტანისლავსკის თეატრის გასტროლები

გუშინ მოსკოვის სტანისლავსკის სახელობის დრამატული თეატრის კოლექტივმა მეორედ წარმოადგინა მ. ბულგაკოვის პიესა „ტურბინთა დღეები“ (დამდგმელი რეჟისორები — სსრ კავშირის სახალხო არტისტი მ. იანშინი და ს. თომანოვი).

როლებს ასრულებდნენ: ნ. სალანტი (ალექსი ტურბინი), ი. გრებენშჩიკოვი (ნიკოლოზ ტურბინი), უკრაინის სსრ დამსახურებული არტისტი ტ. სემიონოვა (ელენე ტალბერგი), ლ. ელაგინი (ვლადიმერ ტალბერგი), ნ. მიხაილოვი (ვიქტორ მიშლაევსკი), ბ. ბელოუსოვი (ლეონიდ შერვინსკი), პ. გლებოვი (ალექსანდრე სტუძინსკი), ე. ლეონოვი (ლარიოსიკი), ვ. მიხაილოვი (გიტმანი), ა. კრუგლიაკი (ბოლბოტუნი) და სხვები.

საინტერესო სპექტაკლმა კვლავ ბევრი მაყურებელი მიიზიდა.

„თვალუწვდენი სივრცეები“

ქუთაისის ლ. მესხიშვილის სახელობის თეატრის გასტროლები

გუშინ ქუთაისის ლადო მესხიშვილის სახელობის დრამატულმა თეატრმა თბილისელ მაყურებელს უჩვენა თავისი ახალი სპექტაკლი — ნ. ვირტას „თვალუწვდენი სივრცეები“. დამდგმელი რეჟისორია ო. ალექსიშვილი, მხატვრობა ეკუთვნის ხელოვნების დამსახურებულ მოღვაწეს ირ. შტენბერგს, მუსიკა — ხელოვნების დამსახურებულ მოღვაწეს, სტალინური პრემიის ლაურეატს ვ. მურადელს.

როლებს ასრულებდნენ: რესპუბლიკის დამსახურებული არტისტები შ. პირველი (მატვეი ბიენიაკოვი), თ. ღვინიაშვილი (ვალაგია ილინიჩნა), ნ. წინამძღვარი (მარუა), ი. ხვიჩია (არეფ პოზდნიაკოვი).

პირველი წარმატება

რუსთაველის თეატრის გასტროლები მოსკოვში

მოსკოვი, 18 ივნისი. (საქდესის სპეც. კორ.). დღეს კრემლის თეატრში სპექტაკლ „ბახტრიონით“ დაიწყო თავისი გასტროლები რუსთაველის სახელობის დრამატულმა თეატრმა. სპექტაკლის დაწყებამდე სცენაზე გამოვიდნენ ქალაქ მოსკოვის თეატრების წარმომადგენლები. მხურვალედ მიესალმა რა საქართველოდან ჩამოსულ ძვირფას სტუმრებს, სსრ კავშირის სახალხო არტისტმა მ. ცარიოვმა აღნიშნა რუსთაველის თეატრის პოპულარული კოლექტივის დამსახურება და ურყვნა მას შემდგომი შემოქმედებითი ზრდა საბჭოთა სამშობლოს სადიდებლად.

რუსთაველის სახელობის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელმა, რესპუბლიკის სახალხო არტისტმა დ. ალექსიძემ თეატრის კოლექტივის სახელით ჩვენი ქვეყნის დედაქალაქის საზოგადოებრიობას მადლობა გადაუხადა გულითადი და ძმური მიღებისათვის.

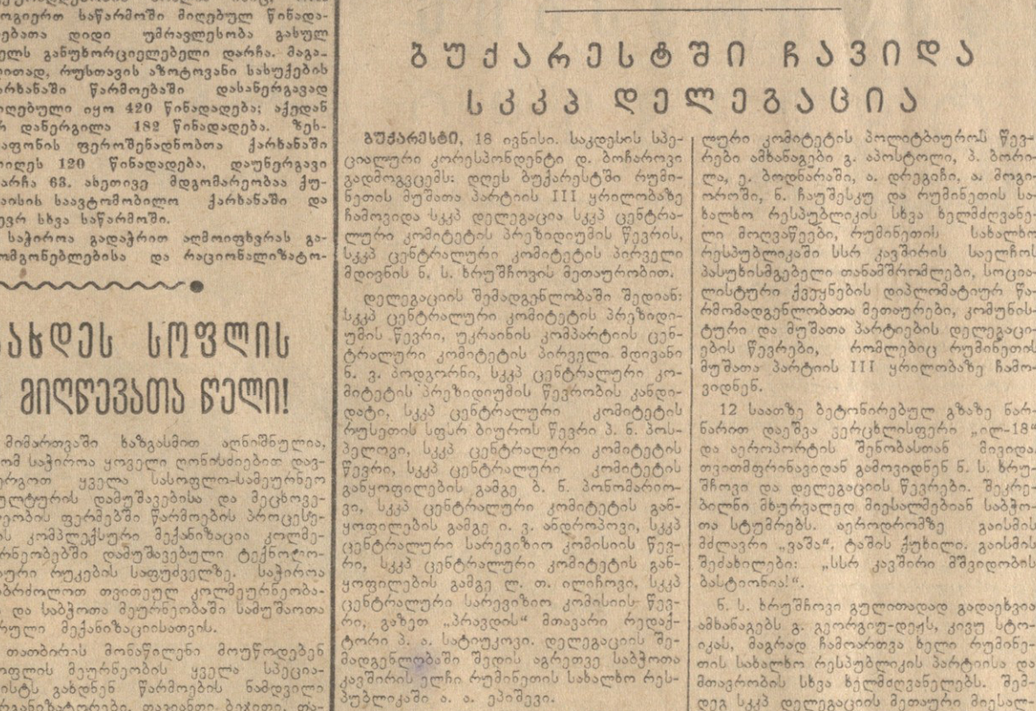
მთავარი როლები შეასრულეს — სსრ კავშირის სახალხო არტისტმა ს. ხაქარიაძემ, რესპუბლიკის სახალხო არტისტებმა თ. ჭავჭავაძემ, მ. ჩიქლაძემ, გ. სალარაძემ, ე. აფხაიძემ, რესპუბლიკის დამსახურებულმა არტისტებმა ბ. ზაქარიაძემ, კ. მაზარაძემ, მასხიობებმა ზ. კვერენჩხილაძემ, ჯ. ღლონტიძემ, კ. კავსაძემ, ვ. ელოშვილმა და სხვებმა.

სპექტაკლმა დიდი წარმატებით ჩაიარა.

* * *

სურათზე: რუსთაველის სახელობის თეატრის მსახიობთა ერთი ჯგუფი მოსკოვში, კრემლის თეატრის წინ.

ფოტო ა. დავითაშვილისა.



ლ. ნ. ტოლსტოის გარდაცვალების 50 წლისთავისათვის

რესპუბლიკაში დაიწყო მუშაობა დიდი რუსი მწერლისა და მოაზროვნის ლევ ნიკოლოზის-ძე ტოლსტოის გარდაცვალების 50 წლისთავისათვის მოსამზადებლად, რაც აღინიშნება მომდინარე წლის ნოემბერში.

საქართველოს მწერალთა კავშირმა შექმნა საიუბილეო კომისია, რომელშიც შედიან: ი. აბაშიძე (თავმჯდომარე), ჯ. გამსახურდია, დ. შენგელაია, ქ. ლორთქიფანიძე, ს. კლდიაშვილი, ა. ბელიაშვილი, გ. ნატროშვილი, ა. გაწერელია, ლ. კალანდაძე, ვ. შადური, ვ. ზამბახიძე.

კომისიამ ვრცელი ღონისძიებანი დასახა.

ნოემბრის დამლევს თბილისში გაიმართება ლ. ნ. ტოლსტოის ხსოვნისადმი მიძღვნილი დიდი საიუბილეო საღამო.

(საქდესი).

გუქარესტში გვირგვინებით შეამკეს ძეგლები

ბუქარესტი, 18 ივნისი. საკდესის სპეციალური კორესპონდენტი დ. ბოჩაროვი გადმოგვცემს:

დღეს დღის მეორე ნახევარში სკკპ დელეგაციამ სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პირველი მდივნის ამხანაგ ნ. ს. ხრუშჩოვის მეთაურობით, რომელიც ჩამოვიდა რუმინეთის მუშათა პარტიის III ყრილობაზე, გვირგვინით შეამკო რუმინეთის არმიის იმ გმირი მეომრების ძეგლის კვარცხლბეკი, რომლებიც დაეცნენ ფაშისტური მონობისაგან თავიანთი სამშობლოს განთავისუფლებისათვის ბრძოლაში. შემდეგ გვირგვინებით შეამკეს საბჭოთა მეომრების ძეგლი, რომლებიც დაეცნენ მომძე რუმინელი ხალხის განთავისუფლებისათვის ბრძოლაში.

გვირგვინებით შემკობის ცერემონიას დაესწრნენ რუმინეთის მუშათა პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პირველი მდივანი გ. გეორგიუ-დეჯი, რუმინეთის სახალხო რესპუბლიკის მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე კიდუ სტოიკა, რუმინეთის სახალხო რესპუბლიკის დიდი ეროვნული კრების პრეზიდიუმის თავმჯდომარე ი. გ. მაურერი და რუმინეთის სახალხო რესპუბლიკის სხვა ხელმძღვანელები, რუმინეთის შეიარაღებული ძალების გენერლები და ოფიცრები, საზოგადოებრივი ორგანიზაციების წარმომადგენლები, ბუქარესტში საბჭოთა საელჩოს თანამშრომლები.

ეიზენჰაუერი ტაივანზე ჩავიდა

ნიუ-იორკი, 18 ივნისი. (საკდესი), როგორც იუნაიტედ პრეს ინტერნეიშნლის საააგენტოს კორესპონდენტი ტაიბეიდან გადმოგვცემს, დღეს ტაივანზე ჩავიდა პრეზიდენტი ეიზენჰაუერი, რომელიც მოგზაურობს შორეულ აღმოსავლეთში ამერიკის შეერთებული შტატების სამხედრო ბაზებში.

ისინი ამკვიდრებენ ახალს

სკკპ ცენტრალური კომიტეტის ივლისის პლენუმის შესახვედრად

◊ **ბრიან** ადამიანები, რომლებიც არაოდეს არ სჯერდებიან მიღწეულს, მუდამ ახლისკენ მიისწრაფვიან. მათთვის ცხოვრება წარმოადგენს უსასრულო ძიებას, რომლის ყოველი რგოლი სიინტერესო აღმოჩენაა. ერთ მათგანს რომ ამოხსნიან, წინ ახალი რგოლი გამოჩნდება, და კვლავ იწყება იერიში, ძიება, შრომა ცხოვრებაში ახლის დამკვიდრებისათვის.

ასეთ მოუსვენარ ადამიანებს ეკუთვნიან რაციონალიზატორები და გამომგონებლები, რომლებიც ფაბრიკებსა და ქარხნებში, მაღაროებსა და შახტებში დღითიადღე წინ სწევენ ტექნიკას, ზრდიან შრომის ნაყოფიერებას, აახლოებენ შვიდწლედის განხორციელებას. ამ წერილში ზოგიერთ მათგანზე გვინდა მოგითხროთ.

• • •

გინახავთ თამბაქოს ფაბრიკა? ყოფილხართ მის საამქროებში?

თუ გინახავთ, გეცოდინებათ, რომ პაპიროსისა და სიგარეტის დამზადება ოცდაათმდე ძალიან მძიმე ოპერაციისაგან შედგება. ავტომატურად ხდება ქაღალდის დაჭრა, ჰილზების გაკეთება, თამბაქოთი დატენვა, მზა პროდუქციის კოლოფებში ჩაწყობა. ამიტომ ვინმეს შეიძლება გაუკვირდეს კიდეც, აქ რიღას გაკეთება შეუძლია რაციონალიზატორსო.

მაგრამ ასე როდია. თვითეულ ცალ პაპიროსში, რომლის ფასი რამდენიმე კაპიკია, თურმე მილიონები იმალება. საჭიროა მხოლოდ მათი მიგნება.

თუ პაპიროსი გაგიტეხიათ, შეამჩნევდით, რომ იქ, სადაც თამბაქო თავდება, ჰილზის მუნდშტუკის შიგნით პატარა კბილანებია. ეს კბილანები საჭიროა იმისათვის, რომ თამბაქო მუნდშტუკში არ ჩაცვივდეს. ამ რამდენიმე წლის წინათ საამქროს მანქანები კბილანებს მუნდშტუკის ბოლოდან ერთი-ორი მილიმეტრის დაშორებით აკეთებდნენ. მუნდშტუკის ცარიელი ადგილი თამბაქოთი იტენებოდა.

ამ ამბავმა დააინტერესა თბილისის თამბაქოს პირველი ფაბრიკის მექანიკოსი ევგენი სოლომკო.

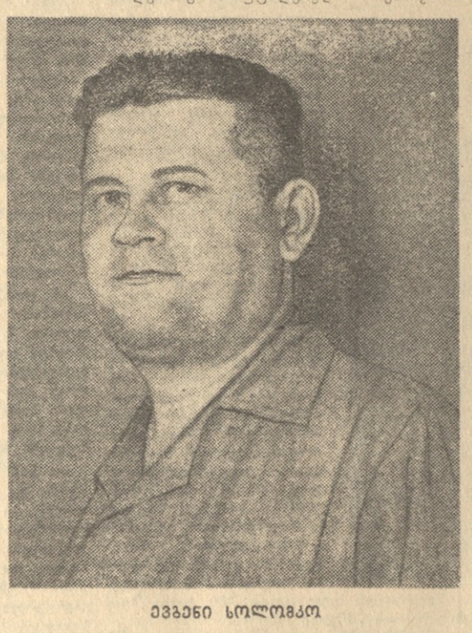
— მუნდშტუკში ჩასული თამბაქო მწეველს არ სჭირდება, დაკარგულია, — ფიქრობდა იგი, — რა იქნება, რომ მოვსპოთ ეს დანაკარგი?

ერთი შეხედვით თითქოს მაინცდამაინც არაფერი იყო საინტერესო — თვითეულ პაპიროსზე სულ რამდენიმე მილიგრამი თამბაქო აკლდებოდა. მაგრამ როდესაც გამომგონებელმა დააკვირდა, მილიონობით პაპიროსზე გადაიანგარიშა, მილიგრამები ათეულ და ასეულ ტონებად იქცნენ.

— ეს ხომ დაკარგული მილიონებია, — ფიქრობდა სოლომკო, და ეძებდა გამოსავალს, ხანდახან აკეთებდა და იშლიდა ესკიზებსა და პროექტებს, ზოგჯერ ხელიც ჩაუქნევია — არაფერი გამოვაო, მაგრამ შემდეგ კვლავ დაბრუნებია საქმეს. გამომგონებელს ალღომ მიაგნო იმას, რასაც ეძებდა. სოლომკომ შექმნა ორგანალური მოწყობილობა საჭილზე მანქანებზე სამუნდშტუკე ლენტის კბილანების გასაკეთებლად. ეს მოწყობილობა ჰილზში კბილანებს აკეთებდა მუნდშტუკის სულ ბოლოს, ღარ იკარგებოდა არცერთი ნამცეცი თამბაქო.

სოლომკოს მოწყობილობა პირველად თბილისში დაინერგა, ხოლო შემდეგ მთელ საბჭოთა კავშირში გავრცელდა. შარშან ამ გამოგონების დანერგვის შედეგად მიღებულმა წლიურმა ეკონომიამ საბჭოთა კავშირის მასშტაბით 4 მილიონ მანეთს გადააჭარბა. წელს სოლომკომ ასეთივე ხელსაწყო დააყენა უკვე ახალ მანქანებზე. ეს წინადადება მარტო ჩვენი რესპუბლიკის თამბაქოს მრეწველობას დაახლოებით 250 ათას მანეთ წლიურ ეკონომიას მისცემს.

სოლომკომ 16 გამოგონება და ასამდე რაციონალიზატორული წინადადება ეკუთვნის. ბევრია, თითქმის შეუძლებელიც ცალცალკე დაახასიათო დაეხლაო გამომგონებლის მიერ შექმნილი ყველა სიახლე. მაგრამ აუცილებელია მოვიხსენიოთ



ევგენი სოლომკო

ერთი, ამჯერად უკვე ორგანიზაციული სიახლე, რომელიც სოლომკოს უშუალო მონაწილეობით განხორციელდა.

საყოველთაოდ ცნობილია, თუ რა ფართო გაქანება ჰპოვა ჩვენი რესპუბლიკის ფაბრიკა-ქარხნებში კომუნისტური შრომის ბრიგადების მოძრაობამ. წლის დასაწყისში მეთამბაქოეებმა გადაწყვიტეს შექმნათ რაციონალიზატორების და გამომგონებლების კომუნისტური შრომის ბრიგადა. მალე ეს გადაწყვეტილება სამქრო იქცა. ბრიგადაში გაერთიანდნენ საწარმოს მოწინავე რაციონალიზატორები — ა. ჩაბანოვი, უ. ბიფაკა, მ. ფუცუბიძე, ვ. გოროცკი, გ. ლევანოვი და ხელმძღვანელი ე. სოლომკო.

ბრიგადამ თავისი მუშაობა ააგო კომუნისტური შრომის კოლექტივების საერთო პრინციპზე — ყველა ერთისათვის და ერთი ყველასთვის. ვინც არ უნდა წამოაყენოს ახალი წინადადება, იგი ბრიგადის საერთო კუთვნილებად ითვლება. ისინი ერთად განიხილავენ ყოველ წინადადებას, საერთო ძალებით ამუშავებენ მას. ერთად შრომამ საუკეთესო შედეგი გამოიღო. ბრიგადის წევრებმა ვალდებულება იკისრეს ყოველ კვარტალში 20 წინადადება შეეტანათ. რაციონალიზატორთა და გამომგონებელთა რესპუბლიკური თათბირის გახსნის დღისათვის კი მათ უკვე შეასრულეს ორი კვარტალის ვალდებულება — შეიტანეს 40 წინადადება. უკვე დანერგილ წინადადებების ეკონომიური ეფექტი 700 ათას მანეთს აღემატება.

• • •

მანქანების დოსტაქარი—ასე უწოდებენ მას მთელ კომბინატში. და მართლაც ერთ-ერთი საუკეთესო ოსტატია ის ამ დარგში. ბრიგადის ყველა წევრი ოსტატურად ფლობს თავის პროფესიას, მაგრამ ალექსანდრე ბაბალოვთან ერთად ივანაშვილიც ჩაება. მათ იკისრეს შეექმნათ ავტომატური საკარბონიზაციო დანადგარი — ბირკებისაგან მატყლის გასაწმენდი მანქანა.

საფეიქრო მრეწველობაში ჯერ არ ბრალებობს ბირკების საწმენდი სრულყოფილი მანქანა. როგორც წესი, ბირკებისაგან მატყლის გაწმენდა პრიმიტიულ დანადგარებზე ხორციელდება. ეს მეტად მძიმე შრომას მოითხოვს, ვინაიდან მომუშავეებს საქმე აქვთ ჯანმრთელობისათვის მავნე სიმჟავეებთან. მაგრამ ამის შემდეგაც მატყლი მთლიანად არ არის გასუფთავებული და საქონლის ხდება უკვე მზა ქსოვილიდან ბირკების მაშით ამოკრეფა, რაზეც მრავალი მუშა ცდება. ყველაზე სრულყოფილ დანადგარს ბელგიური მანქანა „შარპანტიე“ წარმოადგენს. მაგრამ აქაც სამუშაოს დიდი ნაწილი ხელით სრულდება.

ივანაშვილმა და მისმა მეგობრებმა ბრწყინვალედ გაართვეს თავი რთულ ამოცანას — შექმნეს ბირკისაგან მატყლის გასაწმენდი რთული ავტომატური აგრეგატი, რომელიც 7 მანქანისაგან შედგება. გამოგონებამ საერთო აღიარება ჰპოვა, მან პირველი პრემია მიიღო გამომგონებელთა და რაციონალიზატორთა რესპუბლიკურ კონკურსში.

გახარებულმა გამომგონებლებმა დაიწყეს აგრეგატის აწყობა. მაგრამ სწორედ აქ შეხვდათ მოულოდნელი დაბრკოლება. უკვე მეორე წელია აგრეგატი კეთდება, მაგრამ დამთავრებას არაფერი ეშველა. ყველაფრის მიზეზი კი სულ ერთი ტონა უფაქიზესი ფოლადის მავთულია, რომლის შოვნა დღემდე არ მოხერხდა.

რამდენიმე ათეული გამოგონება და გაუმჯობესება, რომელთა წლიური ეკონომიური ეფექტი თითქმის 2 მილიონ მანეთს აღწევს, — ასეთია წიკოლოზ ივანაშვილის, როგორც გამომგონებლის შემოქმედებითი შრომის ბალანსი. ასეთი მაჩვენებლით ყველას შეუძლია იამაყოს, მაგრამ ივანაშვილი მიღწეულს არ სჯერდება. ყოველი ახალი დღე ახალ მოთხოვნებს აყენებსო, — ამბობს იგი და კვლავ გატაცებით ახმარს საყვარელ საქმეს თავის ნიჭსა და უშრეტ ჰაეროვან ენერგიას.

სოლომკო, ივანაშვილი და მათი მეგობრები ერთეულები როდი არიან. მათ მხარდამხარ მიჰყვება რაციონალიზატორთა და გამომგონებელთა მრავალათასიანი არმია. ყოველი მათგანის მისწრაფება ერთია — თავისი შრომით, შემოქმედებით დააჩქარონ იერიში შვიდწლედის ზღვდეებზე.

ბარაქალა ამ დაუდეგარი ადამიანების მარჯვენას და მაძიებელ გონებას.

შ. ციხელაძე,
ა. ხუბუა.

დაუდევრობა თუ კონსერვატიზმი?

უკანასკნელ წლებში მკვეთრად გაიზარდა პროდუქტების — რკინაბეტონის კონსტრუქციებისა და დეტალების გამოყენება როგორც სამოქალაქო, ისე სამრეწველო მშენებლობის ყველა დარგში. ამ მასალების გამოყენება ბევრად ამცირებს დროისა და შრომის დანახარჯებს, იძლევა საშენი მასალების დიდ ეკონომიას.

ამ ბოლო დროს ჩვენს ქვეყანაში ფართო გამოყენება ჰპოვა ცენტრიფუგირებისა და ვიბრაციის მეთოდით დამზადებულმა სხვადასხვა კონსტრუქციის რკინაბეტონის საყრდენებმა, რომლებსაც საჭიროა ელექტროგადაცემის ხაზების მშენებლობაზე იყენებენ. ლითონისა და ხის ბოძების რკინაბეტონის საყრდენებით შეცვლა დიდ ეკონომიურ ეფექტს იძლევა. ისინი გაცილებით მეტ ხანს ძლებენ, არ საჭიროებენ შეღებვას და შეკეთებას.

მართალია, ხის ბოძები დაახლოებით 15 პროცენტით იაფია რკინაბეტონის საყრდენებთან შედარებით, მაგრამ სამაგიეროდ რკინაბეტონის საყრდენების ვადა გაცილებით უფრო ხანგრძლივია და გადახარჯვა 3-5 წლის განმავლობაში მთლიანად იფარება, გარდა ამისა, ხის ბოძების რკინაბეტონის საყრდენებით შეცვლა საშუალებას იძლევა დიდი რაოდენობით დავზოგოთ დეფიციტური ხის მასალა.

საჰაერო ხაზების მშენებლობაზე რკინაბეტონის საყრდენების გამოყენება პირველად ჩვენს ქვეყანაში განახორციელა თბილისის ჰიდრომეტეოროლოგიის და ნაგებობათა სამეცნიერო-საკვლევი ინსტიტუტის კოლექტივმა. ინსტიტუტის ცენტრიდანულ ლაბორატორიაში კონსტრუირებულ იქნა სხვადასხვა ტიპის ასაწყობი საყრდენები ცენტრიფუგირებული რკინაბეტონისაგან და დამუშავდა მათი დამზადების ტექნოლოგია და საქარხნო მოწყობილობა.

ამჟამად სსრ კავშირში მუშაობს ათობით სპეციალიზებული ქარხანა და საამქრო, სადაც მზადდება საჰაერო ხაზების რკინაბეტონის საყრდენები. მათ შორის ათი საწარმო ამზადებს ჩვენი ინსტიტუტის მიერ დამუშავებულ ცენტრიფუგირებული რკინაბეტონის საყრდენებს.

ამჟამად ჩვენს ქვეყანაში რკინაბეტონის საყრდენები დაამთავრა სხვადასხვა დანიშნულების საჰაერო ხაზებზე, რომელთა სიგრძე ათეულ ათასობით კილომეტრია.

საქართველოში ასეთი საყრდენები დგას დაახლოებით 500 კილომეტრის სიგრძის ხაზებზე. მაგრამ უნდა აღინიშნოს, რომ ჩვენს რესპუბლიკაში რკინაბეტონის საყრდენებმა ჯერ კიდევ ვერ ჰპოვა სათანადო გამოყენება. საქართველოში ამჟამად მუშაობს მხოლოდ ერთი პატარა საამქრო ქალაქ ზუგდიდში, რომელიც ამზადებს საყრდენებს ტრესტ „საქართველოს ჩაის“ საჭიროებისათვის. რა საკვირველია, ეს საამქრო ვერ დააკმაყოფილებს რესპუბლიკის მოთხოვნილებას. ამიტომ დღემდე ჩვენთან კვლავ დიდი რაოდენობით იდგმება ლითონისა და ხის საყრდენები.

უკანასკნელ ხანებში ლითონის საყრდენები ნათურებისათვის და დაბალვოლტიან საჰაერო ხაზებზე დაიდგა ქალაქ თბილისში ლენინის, ბავლოვის, მელიქიშვილის, ჰავქავაძის ქუჩებზე, საქართველოს სამხედრო გზატკეცილზე და სხვ. ხის საყრდენები გამოყენებულია საბურთალოში, ბაუმანის ქუჩაზე და სხვა უბნებში. გამოყენებულია რკინაბეტონის საყრდენების დასაროქტირებლად, მშენებლობის და ექსპლუატაციის საკვლევ-საცდელ ტექნიკური კონფერენციის მიერ.

საქართველოს სახალხო მეურნეობის საბჭომ გასულ წელს მიიღო გადაწყვეტილება ცენტრიდანული ქარხნების მშენებლობის შესახებ. პროექტის შედგენა დავალა საქართველოს კვების მრეწველობის სახელმწიფო საპროექტო ინსტიტუტს. პროექტის დამუშავება უნდა დამთავრებულიყო გასული წლის ოქტომბრისათვის, მაგრამ დღესაც დაწყებული არ არის.

ცნობილია, თუ რა დიდ ყურადღებას აქცევენ კომუნისტური პარტია და სახელოთა მთავრობა ტექნიკურ პროგრესს სახალხო მეურნეობის ყველა დარგში. სწორედ ამ საკითხს განიხილავს პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პლენუმი, რომელიც მომავალ თვეში შედგება. ამიტომ აუცილებელია ფართო გზა დაეთმოთ რკინაბეტონის საყრდენებს, რაც წარმოადგენს ტექნიკურ სიახლეს საჰაერო ხაზების მშენებლობის დარგში.

ვ. ჯალაბაძე,
ინჟინერი.

„კომუნისტის“ სიგნალის შემდეგ

„რატომ არ არის შესასწორებელი აპარატები?“

ამ სათაურით ჩვენს გაზეთში დაიბეჭდა კრიტიკული წერილი, რომელშიც ლაპარაკი იყო მეგენახეთა მიტად საჭირბოროტო საკითხზე — შესასხურებელი მანქანების ნაკლებობაზე. ამ წერილთან დაკავშირებით საქართველოს სსრ სოფლის მეურნეობის სამინისტროდან რედაქციას შეატყობინეს შემდეგი:

გაზეთ „კომუნისტის“ 24 მაისის ნომერში მოთავსებულ წერილს — „რატომ არ არის შესასხურებელი აპარატები?“ შესახებ გაცნობებთ, რომ საქართველოს სსრ სოფლის მეურნეობის სამინისტროს მიერ 1960 წლისათვის წარდგენილი იყო დაკვეთა 15.000 ცალ სახსხურებელ ტრემასის მარკის აპარატზე, მაგრამ რესპუბლიკის სახელმწიფო საგეგმო კომისიამ სასოფლო-სამეურნეო იარაღ-მანქანების ქარხნას დაუმტკიცა გეგმა მხოლოდ 8.000 ცალზე, აქედან ყოველ კვარტალში 2.000 ცალი. ამრიგად, მუშაობის სეზონისათვის (ივლისამდე) ქარხანას უნდა მოეცა სულ 4.000-5.000 ცალი, რაც ვერ უზრუნველყოფდა მოთხოვნილებას.

აღნიშნული წერილი სპეციალურად განიხილა თათბირმა, რომელიც მოწვეულ იქნა ამას წინათ. თათბირს დაესწრნენ საქართველოს სსრ სოფლის მეურნეობის სამინისტროს, საქართველოს სსრ სახელმწიფო საგეგმო კომისიისა და სასოფლო-სამეურნეო იარაღ-მანქანების ქარხნის წარმომადგენლები.

თათბირის მიერ დასახულ ღონისძიებათა შედეგად ქარხანამ დააჭარა აპარატების გამოშვება სამცვლად მუშაობაზე გადასვლით და მას შეუძლია უზრუნველყოს გეგმით გათვალისწინებული აპარატების გამოშვება მომდინარე წლის სეზონისათვის. ამჟამად უკვე მიღებულია და რაიონებში შეტანილია 6.000 ცალი, ხოლო ივლისის პირველ ნახევრამდე ქარხანა გამოუშვებს 2.000 ცალს, რაც აგრეთვე გათვალისწინებულია რაიონებში.

ვ. მირიანაშვილი,
საქართველოს სსრ სოფლის მეურნეობის მინისტრის მოადგილე.

წლები და ადამიანები

გაჭირვების ტაძკვესი

ნოე დარჩიაშვილი

ხალხი ამბობს: — სიჩუმეა? — ბავშვი იბადება.

...და იბადებოდა ისიც.

აი იმ ქოხში, ციცინათელასავით რომ ბუტბუტავს მხრჩოლავი ჭრაქი და ბუხარში უკანასკნელი მუგუზალი რომ გიზგიზებს, ქალი ოფლში იხვითქება, გარეთ კი ჰყინავს და სიცივისგან ყველაფერი ითოშება. ადამიანების ლანდები მდუმარედ დგანან, დგანან თავდახრილნი და მოთმინებით ელიან ადამიანის დაბადებას.

დაიბადა...

იქუხა თოფმა, სოფელს ამცნო, გიორგის ვაჟი შეეძინაო!

მამას გაბრწყინებული თვალები ჰქონდა. მის ქოხში ბედნიერება იბადებოდა. გიორგიმ ჭრიალა ტაბტის გვერდით დაიჩოქა და ჩვილ ბავშვს ღიმილით დააცქერდა.

ერთი დაიბადა, მეორე კი მათ ხელიდან ეცლება, სულს დაფავს, სიკვდილი დაძოწდა გიორგის ქოხში.

— ეჭიმი, ეჭიმი! — ელდანაცემივით დაიძახა ბებია ქალმა, მაგრამ მის ხმაში უიმედო ძახილი იყო. მთელ მაზრაში ერთი ექიმია, ისიც სიღნაღში. სოფელ ანაგიდან ხევზე ასვლას დიდი დრო სჭირდება. მაშ რა ქნან, ახალგაზრდა ქალი სიკვდილს გაატანონ?.. გარინდებულიყვნენ და გონს ვერ მოსულიყვნენ. გიორგის ცოლი უკვდება? მაშინ ბაბუამ ცეცხლი წაუკეთონ მის სახლ-კარს.

— რას გაჩუმებულხართ, უბედურება ხომ არ ტრიალებს ჩვენს ოჯახში!

— სიღნაღში... სწრაფად... ექიმი!

— ღმერთო ჩემო, ბავშვი ცივდება! — წამოიკვნესა ჰალარა დედაკაცმა. გაოგნებულმა გიორგიმ თავზე ხელები იტაცა, გარეთ გავარდა და ცხენს მოაფრინდა.

— მდიცა, საღ გარბიხარ! — უთხრა მოხუცმა ქალმა. — შენ ჩამოსულამდე არც ერთი დაგბედება, არც მეორე. სიღნაღიდან ექიმის ჩამოყვანამდე სამჯერ იყივლებენ მამლები. სჯობს ნოესთან მიხვიდე, ექიმს როდი ჩამოუვარდება.

— ღვთისნიერი დედაკაცი ხარ. კარგად გაიხსენე, — თქვეს ქალებმა, და საწამ კიდევ რამეს იტყოდნენ, გიორგი აღარ ჩანდა.

ცხენი ძლივს მიდიოდა გაუკვალავ თოვლში. შუადამე გადასული იყო.

— ნოე, ჰა, ჰაი ნოე!

— ნოე, 'გეძახიან. გაბედე, აღმათ უჭირთ უბედურებს, — ჩურჩულით თქვა მეუღლემ და ახლადჩაძინებული ქმარი გააღვიძა. ნოე სწრაფად წამოდგა.

— შენი ჭირიმე ნოე, გადამირჩინე ცოლ-შვილი. ამა ცხენი მე ფეხით მოგყვები...

ნოე მთელი ღამე არ მოსცილებია დელასა და შვილს, იგი სიკვდილს შეებრძოლა. ახალგაზრდა, მაგრამ საკმაოდ გამოცდილი აფთიაქარია. შეებრძოლა და გაიმარჯვა კიდეც, წართმეული ღიმილი დაუბრუნდა გიორგის.

გაჭირვების ტალკვესიაო. ნოეზე ამბობენ ანაგელები, ბოდბელები, ჯუგაანელები, კარდანახელებიო... ვინ მოსთვლის, ნოეს რამდენი სიკეთე დაუთესია. კაკაბეთელები ახლაც არ ივიწყებენ ამაგდარ აფთიაქარს. ნოეს სახელი შორს არის გავარდნილი. ხალხმა მას სახალხო მკურნალი შეარქვა.

ნოე დარჩიაშვილმა ფარმაცევტული სკოლა დაამთავრა, მაგრამ ცხოვრების პრაქტიკამ იგი საკმაოდ დააოსტატა მკურნალობის საქმეში.

ჯაბუკობიდანვე იგი ამაზე ოცნებობდა, ადამიანმა დიდხანს უნდა იცოცხლოს, თავისი წუთისოფელი ბედნიერად გაატაროსო, და აუსრულდა ნოეს ნატვრა. შვილებსაც ამას ეუბნებოდა. ორი შვილი ექიმია, თავისი საქმის საუკეთესო მცოდნე, ხოლო მესამე თავის პროფესიაში დაოსტატა. მან ფარმაკოლოგიის უმაღლესი სასწავლებელი დაამთავრა და იგი ახლა ანაგიში კეთილმოწყობილ აფთიაქს ხელმძღვანელობს. ნოე კი მეზობელ სოფელს ვეჭირს ემსახურება.

ყოველ დილას ნოე ანაგიდან ვეჭირში დადის.

— დილა მშვიდობისა!

— ღმერთმა მშვიდობა მოგცეს! — მოხუცები თავს დახრიან, ქუდს მოიხდიან და სიყვარულით გაიყოლებენ თვალს ადამიანს, — რომელმაც ხანგრძლივი სიცოცხლე მათი ჯანმრთელობის დაცვას შეალია. ნოეს ყველა თავაზიანად ხვდება, ყველა ცდილობს გამოესაუბროს, მოისმინოს მისი ტკბილი და საამური ლაპარაკი. ნოესაც უხარია: ეს ჩემთვის ყველაზე ძვირფასი საჩუქარიაო.

წარსული ნოეს ნაცნობმა თვალებმა გაახსენა. ეს იყო გიორგის თვალები, ნოეს ასე მშვიდად რომ შესცქეროდნენ. კარგად ახსოვს მისი აღრინდელი მზერა. მაშინ გიორგის თვალები მიმქრალიყვნენ, მილეულიყვნენ, საოცრად ჩაშავებულიყვნენ, შუბლის ძარღვები დაბერილიყვნენ, გაფითრებული და დაშაშხული ტუჩები უთრთოლავდა და შველას ითხოვდა...

დიდი დრო გავიდა. გიორგი მაშინ ჯაბუკი იყო და მოხუცებს თვალები კი ჰქონდა, ახლა მოხუცებულია და თვალები გაბრწყინებია, გაახალგაზრდავებია, ბედნიერი ღიმილით იცქირებიან. რა საღრაღ შეცვლილა გიორგიო, ფიქრობდა ნოე.

— შენი ჭირიმე, ნოე! — დაიძახა გიორგიმ და ისე ჩაიხუტა მკერდში, თითქოს დაკარგული ძმა იპოვნაო. სიამით ეხუტებოდა მის ჯალარას. გული ჩაეთუთქა — წარბებშიც სითეთრე შეპპარვია, დაქანცულა და დაღლილაო. თუმცა როგორ არ გაეღლარავებოდა ნოეს რამდენი უბედურების მოწმეა, როცა ადამიანი სულს დაფავდა, მას გული ეთუთქებოდა, რომ აფთიაქში წამალი არ იყო. ბევრჯერ წასულა თბილისში და ჩამოუტანია... ახლა ჩიტის რძეც მოიძებნება ნოეს აფთიაქში, თუკი ვინმეს დასჭირდა.

— შეგეშალა, ნოე, ამ ცხრა მთის იქით ვინ გვიშველის, ვინ გვიშველის, — თითქოს ეკამათებოდა ნოეს გიორგი.

— ნუ ბოდავ, გიორგი, ნუ ბოდავ, ჩემი ნოე ყველაფერს გააკეთებს, ნუ ბოდავ, — ეხვეწებოდა ქმარს ცრემლიანი დელა.

ნოე ფიქრობდა, ფიქრობდა, ფიქრობდა და ბოლოს ასე თქვა:

— ერთი გზა კი არსებობს, მაგრამ ძალიან ძნელი და საშიში. ვერ ვიტყვი, ვერ ვიტყვი, ვერ ვიტყვი...

— ნოე, ნოე, ნოე! — ერთხმად შეჰყვირეს ყველამ.

— ნოე, ნოე, ნოე! — ეხვეწებოდნენ ნოეს ბავშვები

გმირო ქუბელო ხალხო, ქედი გიხრით ახალ გზაზე!

*

იაპონელი ხალხი მოითხოვს: ძირს კისის ანტიხალხური კაბინეტი!

*

გონში აღიარეს „მძიმე დარტყმა დასავლეთის პოლიტიკისადმი"

*

მოსყიდული ბანდიტები თავს დაესხნენ კავაკამის

იძულებითი უკანდახევა

ამერიკის სენატმა გადადო იაპონიისათვის კაბალური ხელშეკრულების რატიფიკაცია

◆

ვაშინგტონი, 17 ივნისი. (საკდესი). იუნაიტედ პრეს ინტერნეშნლის სააგენტო იმოწმებს კარგად ინფორმირებულ წრეებს და იუწყება, რომ სახელმწიფო დეპარტამენტი სენატის ლიდერებთან შეუპოვარი ბრძოლის შემდეგ გუშინ გვიან საღამოს დათანხმდა გადადოს ამერიკა-იაპონიის ხელშეკრულების რატიფიკაცია მანამ, სანამ იგი რატიფიცირებულ არ იქნება იაპონიის მიერ, შეერთებული შტატების მმართველი წრეები ამით გადაიძულებული არიან აღიარონ, რომ შეერთებული შტატების პოლიტიკამ იაპონიაში პრეზიდენტ ეიზენჰაუერის ვიზიტის გაუქმების შედეგად გამანადგურებელი დამარცხება განიცადა. მართალია, ცდილობს რა ფფაროს ეს, სენატის უმრავლესობის ლიდერი ჯონსონი, იმავე საღამოს ცნობით, უარყოფდა, რომ სახელმწიფო დეპარტამენტმა სთხოვა სენატს გადადოს ხელშეკრულების რატიფიკაცია.

როგორც დღეს ხაზგასმით აღნიშნავს გაზეთი „ვაშინგტონ პოსტ ენდ ტაიმს ჰერალდი", ოფიციალურ გაშინგტონში ახლა ნაღლეიანი ატმოსფეროა. გაზეთის მიმომხილველი ქილპატრიკი აღნიშნავს, რომ „უმეტეს საჯარო და კერძო კომენტარებში გაისმის შეძრწუნებისა და ღრმა

ამერიკის სენატმა გადადო იაპონიისათვის კაბალური ხელშეკრულების რატიფიკაცია

◆

შეშფოთების გრძნობა ერთი თვის განმავლობაში ამერიკის პოლიტიკის მეორე დიდი დამარცხების გამო".

გაზეთის მეორე მიმომხილველი მარდერი აღნიშნავს, რომ ტოკიოში ეიზენჰაუერის ვიზიტის იძულებითმა გაუქმებამ მძიმე დარტყმა მიაყენა შეერთებული შტატების პრესტიჟს მთელ მსოფლიოში, მათ დიპლომატიასა და პირადად პრეზიდენტ ეიზენჰაუერს". ახლა, განაგრძობს მარდერი, „იქმნება შთაბეჭდილება, რომ ამ დარტყმამ შეერთებულ შტატებს მიაყენა უფრო ღრმა ჭრილობა, ვიდრე იმ მოვლენების შედეგებმა, რომლებიც დაკავშირებულ იყო „უ-2" თვითმფრინავთან, რომლებმაც გამოიწვიეს უმაღლესი დონის თათბირის ჩაშლა ამ ერთი თვის წინათ".

სარედაქციო სტატიაში „ვაშინგტონ პოსტ ენდ ტაიმს ჰერალდი" ცდილობს დაამშვიდოს აღშფოთებული ამერიკელები იმის შესახებ მსჯელობით, რომ ვითომ ეიზენჰაუერის ვიზიტის გაუქმებაში დამნაშავენი არიან მხოლოდ და მხოლოდ კომუნისტები და რომ თითქოს იაპონელი ხალხის უმრავლესობა მხარს უჭერს შეერთებული შტატების ორიენტაციას. მაგრამ იგივე გაზეთი თავისი მიმომხილველის მარდერის სტატიით იძულებულია აღიაროს, რომ „იაპონელთა მკვეთრი ოპოზიცია პრეზიდენტის ვიზიტის მიმართ შესაძლებელი გახდა ერის ნამდვილად ნეიტრალისტურ და პაციფისტურ განწყობილებათა შედეგად".

კისი სინანულს გამოთქვამს

პარიზი, 17 ივნისი. (საკდესი). ფრანს პრესის სააგენტოს ტოკიოელი კორესპონდენტის ცნობით, იაპონიის პრემიერ-მინისტრმა ნობუსუკე კისიმ მიიწვია ამერიკის შეერთებული შტატების ელჩი მაკარტური, რათა მისთვის გამოეთქვა „თავისი სინანული პრეზიდენტ ეიზენჰაუერის გარდუვალი გადადების გამო". კისიმ სთხოვა მაკარტურს გადასცეს პრეზიდენტ ეიზენჰაუერს მისი პირადი სინანული. შესაძლოა, რომ პრემიერ-მინისტრის კანცელარიის გენერალური მდივნის მოადგილე მაცუმოტო გაემგზავრება კუნძულ ოკინავაზე, სადაც კვირას უნდა შეჩერდეს ეიზენჰაუერი, რათა გადასცეს მას კისის წერილი, რომელშიც იგი ბოდიშს იხდის.

ჯოკიოში ნითელი დროშების ზღვაა

ტოკიო, 17 ივნისი. საკდესის კორესპონდენტი გ. სკობელევი იუწყება: იაპონიის მთავრობა ხალხის მასების შეტევით იძულებული გახდა კაპიტულაცია მოეხდინა და გაეუქმებინა ამერიკის პრეზიდენტის ეიზენჰაუერის ვიზიტი. ასეთი ნაბიჯი რომ გადადგეს, მმართველი ბანაკის ლიდერებს გული ამიდიო ჰქონდათ, რომ ამ ფასად წქლებიდნენ ჩაეკროთ ხალხის აღშფოთების ცეცხლი და მწვავე ღობიანად დაემთავრებინათ იაპონია-ამერიკის უშიშროების ხელშეკრულების რატიფიკაციის საპარლამენტო კომედია, მაგრამ დღევანდელი დღის ამბებმა სულ ჩაუშალეს მათ გარაუდები. ტოკიოს ქუჩები დღეს კვლავ დაფარა წითელი დროშების ზღვამ. ნაშუადღევს დემონსტრანტების კოლონები ყველა მხრიდან გაეშართნენ პარლამენტის შენობისა და პრემიერ-მინისტრის რეზიდენციისაკენ. მათ თავზე ფრიალებდა ათასობით ლოზუნგი და პლაკატი, რომლებსაც ეწერა: „ჩვენ არ შემოგუშვებთ იაპონიაში აიკი. მაშ აღეგავოთ იაპონია-ამერიკის სამხედრო კავშირის მთელი ტერიტორია!" ძირს კისის ანტიხალხური კაბინეტი!" დედაქალაქის ატრიოტთა დღევანდელ მსვლელობაში მონაწილეობა მიიღო რამდენიმე ათეულმა ათასმა კაცმა — ტოკიოს საწარმოთა მუშა-მოსამსახურეებმა, სტუდენტებმა, პროგრესული ინტელიგენციის წარმომადგენლებმა. მიტინგები და დემონსტრაციები გაიმართა აგრეთვე იაპონიის სხვა ქალაქებში.

ამავე დროს იაპონიის პროფკავშირთა გენერალურმა საბჭომ, უშიშროების ხელშეკრულების წინააღმდეგ ბრძოლის ეროვნულმა საბჭომ და იაპონელი ხალხის სხვა მასობრივმა ორგანიზაციებმა დღეს ულტიმატუმით მოსთხოვეს მთავრობას — დაუყოვნებლივ დათხოვოს პარლამენტი და გადადგეს. პროფკავშირთა გენერალური საბჭო თავის განცხადებაში ხაზს უსვამს, რომ კისის კაბინეტის დაუყოვნებლივი გადადგომა და პარლამენტის დათხოვნა ერთადერთი საშუალებაა ახლანდელი პოლიტიკური კრიზისის გადასაჭრელად. წინააღმდეგ შემთხვევაში, აცხადებს გენერალური საბჭო, იაპონიის მუშათა ყველა 18 ივნისს ქალაქების ქუჩებში გამართავს საყოველთაო დემონსტრაციებს, ხოლო 22 ივნისს საყოველთაო გაფიცვას გამოაცხადებს.

კისის მთავრობამ, რომელიც შეშფოთა უშიშროების ხელშეკრულების წინააღმდეგ გამოსვლებმა, დღეს ფეხზე დააყენა პოლიციის მთელი რეზერვები. პოლიციის განსაკუთრებით ძლიერი რაზმები ჯავშანმანქანებით თავმოყრილი იყო პარლამენტის გარშემო, სადაც რომ გაიმართა ყველაზე მასობრივი დემონსტრაციები. პოლიციის რეპრესიების პოლიტიკას, მთავრობამ მარტო მმართველი პარტიის დეპუტატების ხმებით და დანარჩენი პარტიების წარმომადგენელთა არყოფნის დროს დღეს გაიყვანა პარლამენტში რეზოლუცია ძალადობის წინააღმდეგ ბრძოლისა (ძალადობად იგულისხმება ხალხის საპროტესტო გამოსვლები მთავრობის ანტიეროვნული პოლიტიკის წინააღმდეგ. — კორესპონდენტის შენიშვნა) და დემოკრატიის დაცვის შესახებ. ეს რეზოლუცია შეიცავს თავხედურ მტკიცებას, რომ შეერთებულ შტატებთან სამხედრო პაქტის წინააღმდეგ მებრძოლთა „ოკლემტიური ძალადობრივი მოქმედება" „ორგანიზებულად უცხო სახელმწიფოს ანტიდემოკრატიული ძალების კარნახით" და რომ ეს მოქმედება წარმოადგენს „ერთ მარტო იაპონიის სამშინაო საქმეს, არამედ შეიცავს სერიოზულ საერთაშორისო კრიზისის გამოწვევის საფრთხეს".

„მსოფლიო არასოდეს არ იქნება წინანდებური"

საირუს იტონის განცხადება

ნიუ-იორკი, 17 ივნისი. (საკდესი). როგორც იუნაიტედ პრეს ინტერნეშნლის სააგენტოს კორესპონდენტი იუწყება, თვალსაჩინო ამერიკელმა საზოგადო მოღვაწემ და ფინანსისტმა საირუს იტონმა, გამოვიდა რა პუგუოშ-კონფერენციაზე ტორონტოში (კანადა), ხაზგასმით აღნიშნა, რომ პრეზიდენტ ეიზენჰაუერის ვიზიტის გაუქმება იაპონიაში არაპირდაპირი შედეგია იმ ინციდენტისა, რაც „უ-2" თვითმფრინავის შეჯახებით დასრულდა.

„ყველა ის ქვეყანა, რომლებიც ახლა წევს რთავენ განალაგონ ამერიკის ავიაბაზები თავიანთ მიწა-წყალზე, — განაგრძო იტონმა, მალე გაუქმებენ ამ პრივილეგიებს".

ეს ჰოლი მოითხოვს...

ნიუ-იორკი, 17 ივნისი. (საკდესი). ამერიკის შეერთებული შტატების კომბინისტური პარტიის გენერალურმა მდივანმა ჰეს ჰოლმა აცნობა კორესპონდენტებს, რომ მან სენატის უმრავლესობის ლიდერს სენატორ ლინდონ ჯონსონს და სენატის საგარეო საქმეთა კომისიის თავმჯდომარეს სენატორ ჯ. ფულბრაიტს გაუგზავნა დეპეშა, რომლითაც გადამწყვეტ პროტესტს აცხადებს სენატის მიერ იაპონია-ამერიკის „უშიშროების ხელშეკრულების", როგორც „ისეთი დოკუმენტის, რომელიც გამოიწვევს ომსა და მილიტარიზმის აღორძინებას", რატიფიკაციის წინააღმდეგ.

„ეს ხელშეკრულება, — ნათქვამია დეპეშაში, — არღვევს მშვიდობასა და ამერიკელი ხალხის ეროვნულ ინტერესებს და ბღალავს გმირი იაპონელი ხალხის დიდი უმრავლესობის ნათლად გამოხატულ სურვილებს".

ჰეს ჰოლი მოითხოვს დაუყოვნებლივ განიხილონ საკითხი ხელშეკრულების შესახებ სენატის კომისიებში ახალი სიტუაციის თვალსაზრისით და ნება დართონ მუშებს, ამერიკელი ხალხის პროგრესულ და მშვიდობისმოყვარე ორგანიზაციებს გამოთქვან იქ თავიანთი აზრი.

კუბა იბრძვის,

მიხეილ ლელაშვილი

საძართველოსავით პატარა და ტყრუა ქვეყანაა კუბა.

ისტორია ასე გადმოგვცემს, აღმოჩენის დღეს, 1492 წლის 27 ოქტომბერს, ქრისტეფორე კოლუმბს უთქვამს, ყველაზე მშვენიერი მიწა-წყალია, რომელიც კი თვალით ადამიანის თვალს უნახავსო...

მაგრამ სწორედ ამ მშვენიერებამ და მდიდარმა ბუნებრივმა პირობებმა აქცია კუბა ტანჯვისა და ძარცვის ქვეყნად. კუბელ ხალხს დღემდე არ დავიწყებია იმდროინდელი თავისაკაი ატეხი, სამშობლოს თავისუფლებისათვის მებრძოლი გმირი, რომელიც ჯერ კიდევ ამ ოთხასი წლის წინათ აწამეს ესპანელმა კონკისტადორებმა.

მაგრამ განა მარტო ატეხი აწამეს! სამასი ათასზე მეტი მკვიდრი სიბობერი და გუანახატაბეი ამოწყვიტეს ძირფესვიანად, მერე აფრიკიდან ზანგები ჩამორეკეს და მონებად აქციეს. მთელი ოთხასი სამოცდაათი წლის მანძილზე ერთი მოსვენებული დღე არ ახსოვთ კუბელებს... ჯერ იყო და ესპანელები პარპაშებდნენ, მერე ისინი შეერთებულმა შტატებმა შეცვალეს.

ხომ არ შეიძლება მთელი თავისი ცხოვრება მონობაში აღმოხდეს ხალხს სულიდ და აი საუკუნეთა მანძილზე დაგროვილი ბოღმა და მწუხარება რისხვად იქცა. „სამშობლო ან სიკვდილი" — ასე დაიწერეს კუბელმა მშრომელებმა თავიანთ დროშას და 1959 წლის პირველ იანვარს სისხლისმღვრელმა დიქტატორმა ტრუხილიო პატისტამ კუდამოძუებულმა დატოვა „თავისი მშვენიერი სანაბები". ახლა კუბას სათავეში უდგას ახალგაზრდა კაცი, ეროვნული თავისუფლებისათვის მეუღრეკელი მებრძოლი, დოქტორი ფიდელ კასტრო. კუბელი ხალხი ახალ ცხოვრებას ამენებს... უკვე წელიწადნახევარია ახალი გზით მდის.

რა მოხდა, რა შეიქმნა ამ წელიწადნახევარში?

ამ ფიქრებით დავადგი ფეხი წელს, 2 მაისს, კუბის დედაქალაქს ჰავანის მიწას. აეროდრომს, რომელზეც ჩვენს თვითმფრინავს დაეშვა, „რანჩო ბოიეროსი" ჰქვია. ჩვენი, საბჭოთა პროფკავშირული დელეგაცია, წესით, აპრილის ბოლოს უნდა ჩასულიყო კუბაში პირველი მაისის დღესასწაულში მონაწილეობის მისაღებად, მაგრამ საქმეში „ავი თვალი" ჩაერია და სამ-ოთ დღეს აპრიზიდან ვერ დავიძარით. როგორც შემდეგ გავიგეთ, მიზანი ერთი იყო —საბჭოთა დელეგაციას არ უნდა ჩაესწრო პირველი მაისის დღესასწაულისათვის. ამ საბაერო ხაზს ამერიკული კომპანიები ემსახურებიან და ისინი ყველაფერს აკეთებდნენ, რომ ხელი შეეშალათ ჩვენთვის...

ჰავანაში გულწრფელი სიყვარულითა და სიხარულით შეგვხვდნენ კუბის მშრომელთა კონფედერაციის წარმომადგენლები,

კოლუმბის თქმისა არ იყოს, მართლა „ყველაზე მშვენიერი" ქვეყანაა კუბა. იმ ორი კვირის მანძილზე, რომელიც კუბაში დავყავით, თვალწარმტაცი ადგილების ნახვა ვერ მოვასწარით, მაგრამ კუბის ნამცვილი მშვენიერება მაინც ახალი ცხოვრების სუნთქვაა, თავისუფალი ხალხის აღორძინებული სულია, ყოველ ნაბიჯზე რომ გრძნობს ჩასული კაცი. კუბა შაკრისა და ჩამაქრებელი ბილის ქვეყანაა, მაგრამ ესოდენ სიმწარე ჩაგვრისა ბევრს სხვას არ უგემია. საუკუნეების მანძილზე ჯერ ესპანელებს, მერე იანგლისელებსა და ამერიკელებს მიჰქონდათ კუბელი ხალხის მოვაგარი.

ჰავანა დიდი, თანამედროვე ქალაქია, რომელშიც ერთ ძილიონამდე კაცი ცხოვრობს. მშრომელი მოსახლეობის დიდი ნაწილი წინათ სარდაფებსა და ჯურღმულებში ცხოვრობდა. რევოლუციის მიზანია ყველა კუბელს ჰქონდეს წესიერი ჭერი, ამიტომაც აქ ყოველ ნაბიჯზე მშენებლობაა, ხალხი თვითონ აშენებს თავის საცხოვრებელს.

თუ რა კონკრეტულ მიზნებს ისახავდა რევოლუცია, კარგად გამოხატა ფიდელ კასტრომ თავის სიტყვაში, რომელიც მან ჯერ კიდევ პირველი ამბოხების მარცხით დამთავრების შემდეგ წარმოთქვა სასიკვდილო წინაშე.

კასტრო ამბობდა:

„თუ ბრალდება ჩამოვარდა ლაპარაკი, იცით თუ არა, ვის ვეძახით ხალხს? ხალხია — 600 ათასი კუბელი, რომელთაც სამუშაო არა აქვთ, მაგრამ უნდათ მამუსაიად იშოვნონ ლუკმაპური. ხალხია — 500 ათასი გლეხი, რომელთაც მხოლოდ ოთხ თვეს აქვთ სამუშაო წელიწადში და რვა თვეს კი შიმშილობენ. იმათ ერთი ხელსაგულისოდენა მიწაც კი არა აქვთ. ხალხია — 400 ათასი მუშა და ხელოსანი, რომელთაც არათმქნენ არა მარტო მონაგარს, არამედ მოსვენებასაც. ისინი ნახევრად დანგრეულ ქოხმახებში ცხოვრობენ და თანაც ყოველ წუთს ემინიათ ხელფასის შემცირებისა თუ სამუშაოდ დათხოვნისა. იმათი დღეენდელი ხვედრია დაუსრულებელი შრომა, ხოლო მოსვენებას ისინი მხოლოდ სამარეში ჰპოვებენ. ხალხია — 100 ათასი წვრილი მეწარმე მუშა, რომელნიც ცხოვრობენ და იზოცებიან ბობოლათა მიწაზე... ხალხია — 30 ათასი მასწავლებელი, რომელნიც ცდილობენ გააუმჯობესონ მომავალ თაობათა ხვედრი, მაგრამ მასწავლებლის ფასი ჩვენს ქვეყანაში რა იცით! ხალხია — 20 ათასი წვრილი მოვაჭრე, რომელთაც ვალებში ხდებათ სული. ხალხია — 10 ათასი ახალგაზრდა სპეციალისტი: ექიმები, ინჟინრები, ვეტერინარები, ტურნალისტები, მხატვრები, მხატვრები... რომელნიც ამაოდ ეძებენ გამოსავალს. ყველანი ერთად აღებული თავიანთი ოჯახებიანად შეადგენენ კუბის დატანჯულსა და დაჩაგრულ ხალხს, რომელსაც ძალა შესწევს მთელი თავისი ვაჟკაცობით ადგეს სამხედრო ბრძოლველად.

კუბელი ხალხი მარილაც რომ გმირულად, ვაჟკაცურად აღუდგა ბატისტას სისხლიან რეჟიმს... და როგორც სახლი მაღალმოალაგის კაცმა, ავაზაკთაგან დარბეული სახლი, ისე ტრიალებენ კუბელები თავიანთ ქვეყანაში, რომელმაც სისხლის ფასად მოიპოვა თავისუფლება ბატისტას ჯართან სამკვდრო-სასიცოცხლო ბრძოლაში.

კუბის ექვს პროვინციათაგან ჰავანის პროვინცია ყველაზე პატარაა, მაგრამ ყველაზე მეტად იქ იგრძნობა ქვეყნის მაჯისცემა. ყოველ მშენებლობაზე, სადაც კი მივედით, ასეთი წარწერებია: „ხალხო, აქ ყველაფერი შენია, აუშენე და იცხოვრე!" „გაუფრთხილდი და გაუფრთხილდეს აქაურობას!" მეტად კარგი სანახავია გკირაბი, რომელიც ჰავანის ბოლოზის ქვეშ გადის და კუბის დედაქალაქს ახალ ქალაქთან ჰავანა-დელსტესთან აერთებს. მშენებლობაზე შომეშველ კუბელები ყველგან მეგებრულად გვხვდებოდნენ, როგორც ისინი ამბობდნენ, „დიდი რევოლუციის ქვეყნის წარმომადგენლებს".

3 მაისს საღამოს მონაწილეობა მივიღეთ კუბის მშრომელთა კონფედერაციის აღმასრულებელი კომიტეტის სხდომის მუშაობაში. მერე დღეს კუბაში სტუმრად ჩასული დელეგაციების წევრები ჰავანის ტელევიზიით გამოვედით. საბჭოთა დელეგაციის წევრებმა რევოლუციის გამარჯვება მივულოცეთ კუბელ ხალხს და ახალი წარმატებები გუსურვეთ, ვუთხარით, რომ საბჭოთა ხალხი კუბის რევოლუციის მხარეზეა, სულითა და გულით მიესალმება ახალ, თავისუფალ კუბას...

...დავათვალიერეთ დიდი კუბელი პოეტისა და მოაზროვნის, ეროვნულ-განმათავისუფლებელი მოძრაობის ხელმძღვანელის მარტის ძეგლი — ობელისკი, რომელიც რევოლუციის მოედანზეა აღმართული და უზარმაზარი ფართობი უჭირავს— 900 კვადრატული მეტრი. ობელისკი ოცდაორსართულიანია, ფორმით ხუთქიმიან ვარსკვლავს მოგაგონებთ, ასკლა შეიძლება ხრახნილი კიბით, რომელსაც 770 საფეხური აქვს, მეშვიდობეს ლიფტებიც. კვარცხლბეკზე ამოკვეთილია ხოსე მარტის ბრძანება: „თავისუფლება სისხლით მოიპოვება და არა ცრემლით", „ბავშვები არიან სამყაროს იმედი"... მარტის სახელი ყველა თავისუფლებისმოყვარე კუბელის გულშია. მარტის მთელი სიცოცხლე თანაბრად ეწირებოდა ბრძოლას, ლექსებსა და ესეებს, ტრიბუნასა და ბრძოლის ველს. ამიტომაც ეძახიან კუბელები ხოსე მარტის ეროვნულ გმირს.

ჩვენ ბოლოდროინდელი ამბების გამო ვერ მოვასწარით ჰავანის ცნობილი ბოტანიკური ბაღის ნახვა, სადაც ათასობით ეგზოტიკური მცენარეა მოყვანილი, ვერ ვნახეთ ჰავანის ზოოპარკი, სადაც ცხოველები ბუნებრივ პირობებში ცხოვრობენ, ვერ ვნახეთ ჰავანის ცნობილი ნაპირგასწვრივი ბულვარი, სადაც ყოველ საღამოს ათასობით ადამიანი ისვენებს

წერილი ისრაელიდან

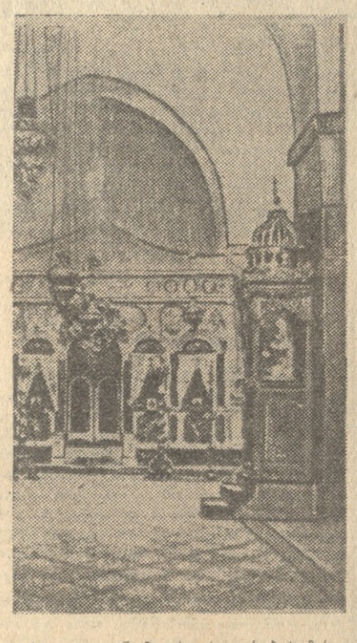
შოთა რუსთაველის საფლავის შესახებ

მრავალი მკითხველი ინტერესით ადევნებს თვალყურს მასალებს, რომლებიც „კომუნისტში“ ქვეყნდება საერთო სათაურით „რუსთაველის ნაკვალევზე“. რედაქციაში უოველდღიურად შემოდის წერილები, რომელთა ავტორები მოითხოვენ დაწვრილებით პასუხს რუსთაველის ცხოვრების უკანასკნელი პერიოდის შესახებ, წინადადებას აძლევენ ადგილზევე შესწავლილ იქნას იერუსალიმის ჯვარის მონასტრის კედლის მხატვრობა, პირველ რიგში რუსთაველის გამოსახულება და კედლის წარწერა.

ჩვენი საზოგადოებრიობის საყოველთაო ინტერესი გამოიწვია საბჭოთა უურნალისტის ს. ლოსევის წერილმა „რუსთაველის საფლავის შესახებ“, რომელიც გაზეთ „ვეჩერნი თბილისში“ დაიბეჭდა 17 ივნისს. უურადღებას იქცევს ცნობა, თითქოს ჯვარის მონასტრის მატიანეში აღნიშნულია, რომ 1192 წელს შოთა რუსთაველი თამარ მეფის დავალებით ეწვია იერუსალიმს ჯვარის მონასტრის რესტავრაციის მიზნით.

ცნობილი რუსთაველოლოგი პროფ. ალ. ბარამიძე ამასთან დაკავშირებით წერს: „ს. ლოსევის წერილი საერთოდ ფრიად საინტერესოა. განსაკუთრებული მნიშვნელობა აქვს ციტატს ჯვარის მონასტრის მატიანიდან, რომელიც გვაუწყებს შოთა რუსთაველის ჯვარის მონასტერში მისვლას 1192 წელს — ამ მონასტრის შესაკეთებლად თამარ მეფის დავალებით. შესაძლოა, ავტორს მხედველობაში აქვს ჩანაწერი შოთა მეჯუარეთუხუცესის ალაპის შესახებ. რამდენადაც ტიმოთე გაბაშვილი აიგივებს პოეტ შოთა რუსთაველთან, სრულის რა მას წმიდა ჯვარის მონასტრის რესტავრატორად, თუ კი ეს ციტატი ახალ, დღემდე უცნობ ჩანაწერს წარმოადგენს, მაშინ ისი უალრესად მნიშვნელოვანია რუსთაველის ბიოგრაფიის შესასწავლად და შეიძლება ჩაითვალოს უდიდეს აღმოჩენად რუსთველოლოგიის დარგში“.

გამოჩენილმა ქართველმა მეცნიერმა აკადემიკოსმა კორნელი კეკელიძემ „კომუნისტის“ კორესპონდენტთან საუბარში განაცხადა: „ს. ლოსევი ქართველი საზოგადოებრიობის მხოლოდ მადლობის ღირსია. საბჭოთა უურნალისტის ს. ლოსევის წერილი ფრიად საყურადღებოა და მნიშვნელოვანია საკითხის დასმის წესით. რაც შეეხება საკითხის საბოლოო გადაწყვეტას, ეს შესაძლებელი გახდება ს. ლოსევის მიერ მითითებული წყაროების საფუძვლიანი მეცნიერულ-კრიტიკული შესწავლისა და შეჯერების გზით“.



იერუსალიმის სამხრეთ-დასავლეთ განაპირას, ზეთისხილის გამეჩხერებულ ჭალაში დგას ველი ჯვარის მონასტერი, ბიბლიის ლეგენდის მიხედვით, იმ ხისგან, რომელზეც ოდესღაც იმ ადგილზე იდგა, სადაც ახლა მონასტერია აგებული, გაკეთებული იყო „ცხოველმყოფელი ჯვარი“, რომელზეც ქრისტე აცვეს.

გარეგნულად მონასტერი ციხე-სიმაგრეს ჰგავს: მას აქვს მაღალი სქელი კედლები, რომელთა კუთხეებში კოშკებია, ვიწრო, სათოფურების მსგავსი ფანჯრები და დაბალი პატარა კარი — ერთადერთი შესასვლელი მონასტერში. მხოლოდ გუმბათი, სამრეკლო და სხეებიანი სვეტების მსგავსი საკვამლე მილები ოდნავ არიან აცილებული კედლებს.

მონასტერი ამჟამად ბერძენთა მართლმადიდებელ ეკლესიას, ეკუთვნის მაგრამ ბევრი რამ იქ — არქიტექტურული ქართული-ბიზანტიური სტილით დაწყებული და მონასტრის ეკლესიის კედლებზე შესანიშნავი ქართული ფრესკებითა და წარწერებით დამთავრებული — მოგვაგონებს მის ნამდვილ წარმოშობას. მონასტრის წარსული თითქოს ქვის ილუსტრაციაა საქართველოს VII-XVII საუკუნეების ისტორიისა.

ჯვარის მონასტრის წარმოშობაზე რამდენიმე გადმოცემა არსებობს. ერთი ლეგენდის თანახმად, მონასტერი ადგა მუფე ვახტანგ გორგასლის — საქართველოს V საუკუნის მმართველმა. მეორე, უფრო სარწმუნო გადმოცემით, მონასტერი VII საუკუნეში დააარსა მეფე ერეკლემ — შესაძლოა 630 წელს, როცა ერეკლემ, სპარსელებზე გამარჯვების და ტყვეობისაგან ეგრეთწოდებული „ცხოველმყოფელი ჯვარის“ დაბრუნების შემდეგ, მოიარა იერუსალიმი.

ისტორიისათვის დანამდვილებით ცნობილია, რომ უკვე V საუკუნეში იერუსალიმში და მთელ „წმიდა მიწაზე“ ბევრი ქართველი ცხოვრობდა. ისრაელის რეალოგიის მინახულების მრჩევლის ხ. ვარდის აზრით, რომელსაც მე მივმართე, როგორც ადამიანს, რომელიც გულდასმით სწავლობდა პალესტინაში ქართველთა კოლონიების ისტორიის ამ პერიოდს, ძველი მონასტრების უმრავლესობა პალესტინაში აგებული იყო ქართველ ბერების მიერ.

— V საუკუნეში ღაზის ეპისკოპოსი, — თქვა ვარდიმ, — პეტრე ივერი იყო. წმიდა მოციქულთაგანის ავერთა მონასტერიც ქართველების მიერ იყო აშენებული და მხოლოდ 400 წლის წინათ გადაკეთდა ფრანცისკელთა ხელში. შესაძლოა, რომ ჯვარის მონასტერიც თავიდანვე ქართველთა ნაშენი იყო.

ყველ შემთხვევაში მონასტრის ეკლესიის კედლების წარწერები, რომლებიც XI საუკუნეს ეკუთვნის, უკვე ნათლად მოწმობენ, რომ მონასტერი ქართველების შენობაა.

VII საუკუნიდან XI საუკუნემდე განვლილ პერიოდში მონასტერი ძლიერ დაინგრიეს სარაცინებმა. XI საუკუნის პირველ ნახევარში სულთან ალ-ჰაკიმ ბამრ ალას ეგვიპტელმა მეომრებმა დაჩეხეს მონასტერი. 1038 წელს ქართველი ბერები პრობორე ბერის მეთაურობით შეუდგნენ მონასტრის აღდგენას და 1057 წელს დამთავრეს სარესტავრაციო სამუშაოები. მონასტერი ხელახლა აშენდა საქართველოს მეფის ბაგრატ IV-ის (1024-1072 წწ.) და ანტიოქიის, სინას და იერუსალიმის ქართველი ბერების ძმობათა დახმარებით.[1]

აღდგენის შემდეგ მონასტერი გახდა ცენტრი ქართველთა რელიგიური და კულტურული მოღვაწეობისა პალესტინაში. მის წინამძღვრად ნაშრომად ითვლებოდა საქართველოს მეფე და ეს წინამძღვრობა განიცდიდა ქართველთა მთელ საუთურებას „წმიდა მიწაზე“.

იერუსალიმის დაპყრობის დროს ჯვაროსნებმა მატერიალური ზარალი მიაყენეს ჯვარის მონასტერს, მაგრამ ვერ გაბედეს ხელის ეგდოთ იგი.

XI-XIII საუკუნეებში დავით II-ის, გიორგი III-ისა და მისი ასულის თამარ მეფის (1184-1212 წწ.) ეპოქაში საქართველო განიცდიდა ქვეყნის გაერთიანების, თურქ დამპყრობთაგან მისი ხსნის პერიოდს. საქართველოს პოლიტიკური და ეკონომიური ძლიერების ზრდა ძლიერებდა მის საგარეო-პოლიტიკურ გავლენას. ამას კეთილმყოფელი შედეგი ჰქონდა ქართველთა სათვისტომოების მდგომარეობაზეც ახლო აღმოსავლეთში. როცა სარაცინებმა იერუსალიმი წაართვეს ჯვაროსნებს, ქართველთა კოლონიის მდგომარეობა არ გაუარესებულა. როგორც ვარდიმ აღნიშნა, ამ შემთხვევაში თავისი როლი შეასრულა არა მარტო საქართველოს ძლიერების ზრდამ, არამედ „სალადინთან და მის ვაჟებთან ურთიერთგაგების პოლიტიკამაც, რომელსაც ბიზანტიის იმპერატორისაგან განსხვავებით ახორციელებდა თამარ მეფე. სწორედ ამ დროს მიიღეს ქართველმა პილგრიმებმა უფლებები და პრივილეგიები, რომლებიც მათ XVII საუკუნემდე შეინარჩუნეს“.

პალესტინაში ქართველთა კოლონიისა და ჯვარის მონასტრის ისტორიის ამ წლებთან დაკავშირებულია შუა საუკუნეების დიდი ქართველი პოეტის შოთა რუსთაველის ცხოვრების უკანასკნელი პერიოდი.

შოთა რუსთაველის ცხოვრების შესახებ ჩვენამდე ძალიან ცოტა ცნობებია მოღწეული. ჯერჯერობით აღმოჩენილი არ არის რუსთაველის ეპოქის არცერთი ისტორიული ქრონიკა ან წერილობითი ძეგლი, რომელიც შეიცავდეს ცნობებს პოეტის ცხოვრების შესახებ. ჩვენთვის უცნობია პოეტის როგორც დაბადების, ისე გარდაცვალების წელი. არ შენახულა „ვეფხისტყაოსნის“ ხელნაწერიც. ამ უკვირდება ნაწარმოებმა თანამედროვეებამდე მოაღწია მხოლოდ XVI საუკუნის დასასრულის — XVII საუკუნის დამდეგის ნუსხების სახით.[2]

თვითონ პოემა წარმოადგენს რუსთაველის შესახებ ცნობების ძირითად წყაროს. „ვეფხისტყაოსანი“ მიძღვნილია თამარ მეფისადმი, რომლის კარზე ცხოვრობდა რუსთაველი.

პოემის შესავალში რუსთაველი წერს:

„თამარს ვაქებდეთ მეფესა სისხლისა
ცრემლ-დათხეული,
ვთქვენი ჭებანი ვისნი მე არ-ავად
გამორჩეული...
იგია ჩემი სიცოცხლე, უწყალო ვითა
ჯიქია;
მისი სახელი შეფარვით ჭვემორე
მითქვამს, მიქია...“.

ეს მიძღვნა შესაძლებლობას გვაძლევს არა მარტო დავადგინოთ, რომ ავტორი ცხოვრობდა XII საუკუნის დამლევს — XIII საუკუნის დამდეგს, არამედ ვგრძნობთ გვაძლევს იმის გასაღებს, როგორც აღნიშნავს დიდი საბჭოთა ენციკლოპედია, რომ დავასკვნიოთ პოემა: იგი შეიძლებოდა გაჩენილიყო არა უადრეს XII საუკუნის 90-იანი წლებისა და არა უგვიანეს XIII საუკუნის პირველი ათეული წლისა[3]. „ვეფხისტყაოსანი“ ვრცელი მთარგმნელი რუსულ ენაზე რუსთველოლოგი შალვა ნუცუბიძე თავის პოემაში მოცემული ცნობების საფუძველზე აღნიშნავს, რომ რუსთაველის პოემა შეიძლებოდა დაწერილიყო არა უადრეს 1198 წლისა და არა უგვიანეს 1212 წლისა.[4]

გადმოცემის თანახმად, შოთა რუსთაველი ჯვარის მონასტერში ჩასულა XII საუკუნის უკანასკნელ თვეულ წელიწადში, იქ დარჩენილა თავისი სიცოცხლის უკანასკნელ დღეებამდე და დაუკრძალავთ მონასტერში.

ჯვარის მონასტრის მატიანეში ნათქვამია: „შოთა რუსთაველი იერუსალიმის წმიდა ადგილებში წავიდა 1192 წელს. იგი თამარ მეფემ გაგზავნა ჯვარის მონასტერში იმ დავალებით, რომ განეახლებინა მონასტერი, რომელიც ჯვაროსნებმა დააზიანეს“[5]. რუსთაველმა მონასტერში თამარ მეფისაგან ძვირფასი საჩუქრები ჩაიტანა და მონასტრის ეკლესია შესანიშნავი ფრესკებითა და მხატვრობით შეამკო.

ამ გადმოცემამ თავისი ასახვა ჰპოვა რამდენიმე ავტორის ნაშრომებში. ქართველმა არქიმანდრიტმა გრიგოლ ფერაძემ, წარსულში ვარშავის უნივერსიტეტის ფილოსოფიის დოქტორმა, 1937 წელს გამოაქვეყნა წიგნი „ქართველი ბერების ნაამბობი არაქართველ პილიგრიმთა გადმოცემით“. ამით შორის, ვინც მონასტერში ცხოვრობდა, ამბობდა ფერაძე, ქართული გადმოცემით, იყო დიდი პოეტი შოთა რუსთაველი. იგი იქ ცხოვრობდა როგორც ბერი, გარდაიცვალა ამ მონასტერში და დაკრძალულ იქნა იქ...“[6]. ინგლისელი მწერალი ლიტკი 1924 წლის ბოლოს წერს, რომ ჯვარის მონასტერი „რუსთაველის გარდაცვალების ადგილია“[7].

ჯვარის მონასტერში შოთა რუსთაველის ყოფნის ხსოვნა შემორჩენილია არა მარტო გადმოცემებში. ჯვარის მონასტრის ისტორიაში, რომელიც დაწერილია ალბათ ბერძენი ბერის ქრისოსტომოს პაპადოპულოსის მიერ და რომელიც 1905 წელს გამოქვეყნდა, ნათქვამია: „მონასტრის ეკლესიაში შოთა რუსთაველის გამოსახულებაა. იგი შესასვლელის მარჯვნივ მეორე კუთხეშია პიმნოგრაფების (პოეტების) მაქსიმე და იოანე დამასკელის გამოსახულებებს შორის“[8].

ძველია ზუსტად დადგენა, თუ როდის და ვინ შეასრულა შოთა რუსთაველის ეს გამოსახულება. მეტად წყალსპეციალისტები ფიქრობენ, რომ ეს გაკეთა 1643 წელს არქიმანდრიტმა ნიკიფოროსმა, ქართველი თავადის ომან ჩოლოყაშვილის შვილმა. ნიკიფოროსი მეფე ლევან II დადიანის მითითებით ხელმძღვანელობდა მონასტრისა და სამონასტრო ეკლესიის რესტავრაციის[9]. ვარდის სიტყვებით, ნიკიფოროსმა, „დიდად განათლებულმა და ნიჭიერმა კაცმა, ეკლესიის კედლებსა და სვეტებზე გამოხატა მონასტრის ისტორიასთან დაკავშირებული პერსონაჟები. მათ შორის იყო მეფეების მირიანისა და გორგასალის, ბერ პროხორესა და პოეტ შოთა რუსთაველის პორტრეტები“.

საქართველოს მიტროპოლიტ ტიმოთეს XVIII საუკუნეში ჯვარის მონასტრის ეკლესიაში უნახავს რუსთაველის სამკვეთლო და მისი პორტრეტი „მოღვაწის ძაძით“[10].

ლეგენდა რუსთაველზე — ბერზე ჩვენს წარმოდგენაში ვერ ეგუება ჰუმანისტი რუსთაველის სახეს, რომელიც უმღერდა რაინდულ მიწიერ სინამდვილეს, ადამიანის სილამაზეს, მის ხსნას ბოროტების, უძრაობისა და ჩაგვრის ძალებისაგან. ხომ სწორედ ამით დაიმსახურა პოეტმა კლერიკალური წრეების სიძულვილი. ტყუილად კი არ იყო, რომ, გადმოცემის თანახმად, ჯერ კიდევ თამარ მეფის სიცოცხლეში, რომელიც მფარველობდა პოეტს, ქათოლიკოსი იოანე სდევნიდა რუსთაველს, ხოლო XVIII საუკუნეში პატრიარქმა ანტონ პირველმა საჯაროდ დაწვა პოემა „ვეფხისტყაოსანი“[11].

ლეგენდა რუსთაველზე — ბერზე შეიქმნეს, ეტყობა, იმავე საეკლესიო წრეებმა, რომლებიც ცილსა სწამებდნენ ავტორს და ამბობდნენ პოემას. ეს წრეები, სამწუხაროდ, ჯერჯერობით ერთადერთ წყაროს წარმოადგენენ ცნობებისათვის პოეტის სიცოცხლის უკანასკნელ პერიოდზე. მაგრამ დამხასიათებელია, რომ ეს წრეებიც კი მონასტერში რუსთაველის წასვლას ხსნიან არა მისი რელიგიური რწმენით, არამედ „უბედო სიყვარულით თამარ მეფისადმი“[12].

საინტერესოა აღინიშნოს, რომ, ზოგიერთი მკვლევრის აზრით, შოთა რუსთაველის გამოსახულება მონასტრის ეკლესიაში საერთოდ ეწინააღმდეგება გადმოცემას რუსთაველის ბერობის შესახებ მისი სიცოცხლის უკანასკნელ წლებში. მაგალითად, ალექსანდრე ცაგარელი წერდა „ქართული სიძველის ძეგლები წმიდა მიწაზე და სინაში“, რომელიც პეტერბურგში გამოვიდა 1888 წელს, წერდა, რომ შოთა რუსთაველი კიდევ გამოსახული იყო როგორც ქართველი დიდებული და, მაშასადამე, ბერი არ ყოფილა[13].

ვარდის სიტყვებით, მას თვითონ უნახავს შოთა რუსთაველის გამოსახულება მონასტრის ეკლესიაში ყოფნისას დაახლოებით 20 წლის წინათ, მაგრამ დიდი დროის განმავლობაში ფრესკა ძლიერ დაზიანდა. სამწუხაროდ, ახლა შოთა რუსთაველის პორტრეტის აღმოჩენა ეკლესიაში არ ხერხდება. მისი გამოსახულება, ისევე როგორც ზოგიერთი ფრესკები, უკანასკნელ წლებში ბათქაშით დაუფარავთ ან წაუშლიათ.

უეშველია, შთამომავალთათვის დაცული იქნებოდა გაცილებით მეტი მონაცემები დიდი ქართველი პოეტის სიცოცხლის უკანასკნელ წლებზე, რომ არ ყოფილიყო ის მძაფრი და ტრაგიკული მოვლენები, რომლებიც მონასტერმა XIII საუკუნეში გაიცადა. XIII საუკუნის დამლევს ეგვიპტის სულთანმა მელიქ ანწასერ ბენ ხალაუნმა მონასტრიდან განდევნა ქართველი ბერები და ეკლესია მუსლიმების მეჩეთად გადააქცია. 1305 წელს ბიზანტიის იმპერატორმა ანდრონიკეს მეორემ კვლავ დაიპყრო მონასტერი, და იქ დაბრუნებულმა ქართველმა ბერებმა აღადგინეს იგი. XIV-XV საუკუნეებში ჯვარის მონასტერი კვლავ იყო პალესტინაში ქართველთა რელიგიური სათვისტომოს ადმინისტრაციული და რელიგიური ცენტრი. ჯვარის მონასტრის გარშემო მდებარე მიწებზე იმ დროს სახლობდნენ ქართველი გლეხები, რომლებიც ოჯახებიანად წაეყვანენ საქართველოდან. მაგალითად, სოფელ მალჭის მოსახლეობა იმ დროს მთლიანად ქართველებისაგან შედგებოდა[14]. XVI-XVII საუკუნეებში ფეოდალური შინაომებით დასუსტებულმა საქართველომ, რომელიც სულ უფრო კარგავდა თავის პოლიტიკურ გავლენასა და ეკონომიურ ძლიერებას, ვეღარ შეძლო შეენახა თავისი საიქლესიო და სამონასტრო სამფლობელოები პალესტინაში. XVII საუკუნის შუა ხანებში ქართველთა სათვისტომოს ხელში რჩებოდა მხოლოდ ჯვარის მონასტერი, მაგრამ მასაც უჭირდა სულ უფრო მზარდი გადასახადების გასტუმრება ოტომანთა მოხელეებისათვის უზომო ქრთამების ძლევა.

XVII საუკუნის დამლევს იერუსალიმის ბერძენთა მართლმადიდებელი ეკლესიის პატრიარქმა დოსითეოსმა იყიდა მონასტერი ქართველი ბერებისაგან, და მას შემდეგ იგი ბერძენთა მართლმადიდებელ ეკლესიის ეკუთვნის[15]. XIX საუკუნის დამდეგს რუსეთთან საქართველოს შეერთების შემდეგ იყო ცდა დაებრძნებინათ მონასტერი საქართველოს ეკლესიისათვის, მაგრამ იმ დროს იგი უკვე გადაიქცა იერუსალიმში ბერძენთა პატრიარქის ერთ-ერთ დასაყრდენად და ბერძენთა მართმადიდებელმა ეკლესიამ ეს ცდა უარყო.

1855-დან 1908 წლამდე მონასტერში იერუსალიმის პატრიარქის სასულიერო სემინარია იყო.

1948 წელს პალესტინის ომის დროს მონასტრის შენობათა ნაწილში ისრაელის ჯარები იდგნენ. მონასტრიდან ისინი მხოლოდ 10 წლის შემდეგ წავიდნენ.

მიმდინარე წლის მაისის ერთ-ერთ დღეს საბჭოთა ადამიანების მცირე ჯგუფმა შეძლო ენახა ჯვარის მონასტერი. არქიტექტურის ამ შესანიშნავი ძეგლის 400 ოთახიდან და სათავსოდან ბევრი მიტოვებული და გაპარტახებულია. მაგრამ ხმებია, რომ იერუსალიმის პატრიარქის განზრახული აქვს დაიწყოს მონასტრის რესტავრაცია.

მოკრძალებით შევედით ჩვენ მონასტრის ეკლესიაში, სადაც, გადმოცემით, ერთ-ერთი სვეტის გვერდზე განისვენებს ნეშტი დიდი ქართველი პოეტისა, საქართველოს ეროვნული სიამაყისა, რომლის ნაწარმოები საბჭოთა ქვეყნის მრავალეროვნული ლიტერატურის საგანძურის ძვირფასი ნაწილია.

ეკლესიის თავზე, როგორც ძეგლი, ღმართულია ღიმედ დარჩენილი ბიზანტიური ტაძარი, რომელიც, გადმოცემის თანახმად, შოთა რუსთაველს დაუარსებია. XIV-XV საუკუნეებში, როცა მონასტერში ბევრი ქართველი მწერალი და მთარგმნელი ცხოვრობდა და მუშაობდა, ბიბლიოთეკის ფონდი ფასდაუდებელი ხელნაწერებით შეივსო. ახლა ამ ბიბლიოთეკას ქლიტე ადევს, და სავსებით რომ იქ ქართული წერგებიდან რაიმე იყოს შემორჩენილი. „მაგრამ იერუსალიმის ბერძნული პატრიარქის ბიბლიოთეკაში ინახება დაახლოებით 170-180 ძველი ქართული ხელნაწერი. მათი ნაწილი იქ ალბათ ჯვარის მონასტრის ბიბლიოთეკიდან გადავიდა. გამორიცხული არ არის, რომ როდისმე ეს ხელნაწერები ჩვენს ისტორიკოსებსა და რუსთველოლოგებს გადაუშლიან ახალ ფურცელს შოთა რუსთაველის ეპოქიდან.

ს. ლოსევი.
საბჭოთა ჟურნალისტი.
ფოტო ავტორისა.

ტილ-ავივი.
ივნისი, 1960 წ.

„ვეჩერნი თბილისი“ 17/VI.

---

[1] „ჯვარის მონასტრის ისტორია“ კრებულ „ახალ სიონში“. კრებულია გამოცემულია იერუსალიმში ბერძნულ ენაზე 1905 წელს, ტომი 2, გვ. 646-647.

[2] ბესო ჟღენტის წინასიტყვაობა ნ. ზაბოლოცკის მიერ თარგმნილი „ვეფხისტყაოსნისათვის“. რსფსრ განათლების სამინისტროს სახავსო ლიტერატურის სახელმწიფო გამომცემლობა. მოსკოვი. 1950 წ., გვ. 13-14.

[3] დიდი საბჭოთა ენციკლოპედია, ტომი 37, გვ. 482. (ა. ბარამიძისა და შ. ნიდაშელის სტატია).

[4] შ. ნუცუბიძის წინასიტყვაობა მისივე თარგმნილი „ვეფხისტყაოსნისათ ვ ი ს“. მხატვრული ლიტერატურის სახელმწიფო გამომცემლობა. მოსკოვი, 1941 წ., გვ. 16.

[5] კრებული „ახალი სიონი“, ტომი 2, გვ. 650-651. იერუსალიმი, 1905 წელი.

[6] „პალესტინის მონასტრების ქართველი ბერების ნაამბობი არაქართველ პილიგრიმთა გადმოცემით“, გამოსცა 1937 წლის შემოდგომაზე ემიგრანტულმა, ამჟამად არარსებულმა ეპარქიულმა „საბერძნეთის ისტორიულმა საზოგადოებამ“, გვ. 222.

[7] ლიტკი. წერილი „ქრისტიანთა სათვისტომოები წმიდა სფლავის მიწაზე“ კრებულში „პრაიერუსალიმის საბჭოს ნაწერები ინგლისის სამხედრო ადმინისტრაციის პერიოდში“. გამოსცა ეშმის ლონდონში 1922 წელს, ტომი 2, გვ. 55.

[8] კრებული „ახალი სიონი“, ტომი 2, გვ. 651.

[9] კრებული „ახალი სიონი“, ტომი 2, გვ. 665-666.

[10] „ენციკლოპედიური ლექსიკონი“ ბროკჰაუზისა და ეფრონისა, ტომი 27, გვ. 864.

[11] ibid გვ. 365.

[12] ibid გვ. 365.

[13] ალექსანდრე ცაგარელი. „ქართული სიძველის ძეგლები წმიდა მიწაზე და სინაში“, პეტერბურგი, 1885 წ.

[14] კრებული „ახალი სიონი“, ტომი 2, გვ. 667-671.

[15] კრებული „ახალი სიონი“, ტომი 2, გვ. 656.

* * *

სურათებზე: ზევით — ჯვარის მონასტრის ეკლესია. მარჯვნივ პირველი სვეტის გვერდით (წინა პლანზე), გადმოცემის თანახმად, დაკრძალულია შოთა რუსთაველის ნეშტი; ქვემოთ — ფრესკები ჯვარის მონასტრის ეკლესიის ჰერზე.

სასამართლო დარბაზიდან

მკვლელი დასჯრეტილია

— ხ.ხ.— მიაძახეს შუამიანისა და ნავთლუღის ქუჩის კუთხეში მიმავალ ტაქსის. ავტომანქანა შეჩერდა, შიგ თავზარდაცემული ჩასხდნენ ნაქეიფარი ძმაბიჭები რ. ჩობანოვი, ვ. აკოფიანი, ჰ. ახტოევი, ს. კაზარიანი და რ. ვანიანი.

— საით? — იკითხა მძღოლმა.

— პირდაპირ, დანარჩენს შემდეგ გეტყვით! — ბრძანეს „მგზავრებმა“.

ტაქსი, რომელსაც მძღოლი კ. სირაკიანი მართავდა, იანვრის ქვემიან ღამეში ნავთლუღისაკენ მიჰქროდა... უცებ ერთერთმა მგზავრმა შესძახა: — ხმა, კრინტი, თორემ აქვე გაგათავებთ! მძღოლს პირზე ხელი დაიფარეს, ერთი საჭეს მიუჯდა და მანქანამ სოფელ ლილოსაკენ გაუხვია... დანებისა და სასპორტო პისტოლეტების მუქარით მძღოლს წაართვეს 400 მანეთი, ჩაიწერეს მანქანის ნომერი, მძღოლის სახელი, გვარი და განუცხადეს: — თუ გაბედე და სადმე სიტყვა დასძარი, გაგიგებთ და მეორე ღესვე გაგათავებთ!..

მძარცველებმა იმავე ღამეს, მეორე, მესამე დღეს სხვა ტაქსების მძღოლებიც გაძარცვეს. ისინი ღიითადღე თავხედდებოდნენ, ნაძარცვი ფულით დროს ქეიფსა და თავაშვებულობაში ატარებდნენ... მათ გაძარცვეს ტაქსის მძღოლები ვ. რაჩკოვი, ც. სარქისიანი, ლ. შარაშენიძე, გ. კაზაროვი, ი. ჯაბუკაშვილი, შ. გალუსტოვი, გ. ფილენკო და სხვები. იყო დღეები, როცა დღეში რამდენიმე კაცს ძარცვავდნენ. „საბატროლოდ“ ხან ქიროვაკანში, ხან ზესტაფონში და ხან სხვაგან დადიოდნენ.

მიმდინარე წლის 6 თებერვალს ღამით ბანდიტებმა გაიტაცეს ტაქსი, რომელსაც ლ. მახლისი მართავდა. წინააღმდეგობის გაწევისათვის მძღოლი თავსა და ზურგში დაჭრეს, სისხლისაგან დაცლილი ლ. მახლისი ბანდიტთა ჯგუფის მეთაურის რ. ჩობანოვის განკარგულებით მდინარე ლოკნიში გადაგდეს.

მკვლელთა ჯგუფი შეპყრობილ იქნა.

მათი საქმე გაარჩია საქართველოს სსრ უმაღლესი სასამართლოს სისხლის სამართლის საქმეთა სასამართლო კოლეგიამ ამხ. ა. ტაკაძის თავმჯდომარეობით და პროკურორ ამხ. ა. გიგაურის მონაწილეობით. სასამართლომ რადიც (იგივე რაფაელ) იშხანის-ძე ჩობანოვს მიუსაჯა სასჯელის უმაღლესი ზომა — დახვრეტა, დანარჩენ მძარცველებს: ვ. ი. აკოფიანს, ჰ. ა. ახტოევს, ს. თ. კაზარიანს და რ. ლ. ვანიანს არასრულწლოვანების გამო მიესაჯათ ათ-ათი წლის პატიმრობა პირადი ქონების კონფისკაციით.

განაჩენი რ. ი. ჩობანოვის მიმართ მოყვანილია სისრულეში.

ქ. კვარაციხელი.

რა ემართება მსჯეს საკუთარ და სხვის მოედნებზე ჩატარებული მატჩების შემდეგ.
ჩეხოსლოვაკიური ჟურნალ „როგაჩიდან“.

პიანისტს ულოცავენ წარმატებას. ფოტო ო. არობელიძისა და ს. ონანოვისა.

ამინდი

მიმდინარე ზაფხულს საქართველოში ამინდის ბრძოლა ცვალებადობაა, ხან საგრძნობი სიგრილეა, ხან კი სიცხეა.

ივნისის დამდეგს დასავლეთ საქართველოში შედარებით გრილი ამინდი იყო. მაქსიმალური ტემპერატურა აღწევდა 25 გრადუსს, მინიმალური 9-14 გრადუსს. 12 ივნისიდან ტემპერატურა 35 გრადუსამდე ავიდა, 3 დღის შემდეგ კი ამინდი კვლავ შეიცვალა და 17 ივნისს მაქსიმალური ტემპერატურა 20-25 გრადუსამდე ჩამოვიდა. ამავე დროს დასავლეთ საქართველოს რაიონებში ივნისის დასაწყისიდან დღემდე ხშირად წვიმდა.

ასეთივე ცვალებადი ამინდი იდგა აღმოსავლეთ საქართველოში. იგი გამოწვეული იყო სხვადასხვა პერიოდში ხან ცივი და ხან თბილი ჰაერის მასების შემოჭრით ამიერკავკასიის ტერიტორიაზე. იმისდა მიხედვით, თუ რომელი ჰაერის მასა უფრო აქტიური იყო, ხდებოდა ტემპერატურის ცვალებადობა შიდა რესპუბლიკაში.

უახლოეს დღეებში, ამინდის ბიუროს ცნობებით, საქართველოს რაიონებში მეტწილად მოსალოდნელია ცვალებადი მოღრუბლულობა, ხანმოკლე წვიმა და ელჭექი, დასავლეთ საქართველოში — სუსტი ქარი, ხოლო აღმოსავლეთ საქართველოში — დასგნელთის სუსტი, მტკვრის ხეობაში ზომიერი ძლიერამდე ქარი. ტემპერატურა რესპუბლიკის დაბლობ რაიონებში ღამით 14-19, ღისით 22-29 გრადუსი, მთიან რაიონებში — ღამით 6-11, ღისით 14-19 გრადუსი სითბო.

სსრ კავშირის პირველობაზე

პირველი ქვეჯგუფი

კიშინიოვი. 18 ივნისი. ღღეს აქ შედგა საკავშირო პირველობის მორიგი მატჩი ფეხბურთში სსრ კავშირის ჩემპიონის მოსკოვის „დინამოსა“ და კიშინიოვის „მოლდოვას“ გუნდებს შორის. შეჯიბრება დამთავრდა ფრედ 0:0.

ერევანი. 18 ივნისი. ადგილობრივი სპარტაკელები მეორე წრის პირველ მატჩში თავიანთ მოედანზე შეხვდნენ ლენინგრადის „ზენიტის“ ფეხბურთელთა კოლექტივს. მატჩის შედეგია 1:0 სპარტაკელთა სასარგებლოდ.

ბარკოვი. 18 ივნისი. დონის როსტოვის არმიის სასპორტო კლუბის ფეხბურთელები ხარკოვში თამაშობდნენ ადგილობრივი „ავანგარდის“ წინააღმდეგ. მატჩი დამთავრდა ფრედ 0:0.

ტაშკენტი. 18 ივნისი. საკავშირო პირველობის მეორე წრის მატჩი ფეხბურთში ტალინის „კალევსა“ და ტაშკენტის „პახტაკორის“ გუნდებს შორის დამთავრდა „პახტაკორის“ გამარჯვებით 2:0.

მეორე ქვეჯგუფი

მოსკოვი. 18 ივნისი. არმიის ცენტრალური სასპორტო კლუბის ფეხბურთელთა კოლექტივი მოსკოვში შეხვდა კუიბიშევის „კრილია სოვეტოვის“ გუნდს. შეჯიბრება დამთავრდა კუიბიშეველთა გამარჯვებით 1:0.

ფრენბურთი

საერთაშორისო მატჩები

გუშინ თბილისს ეწვიენ ბუდაპეშტის „სპარტაკის“ ფრენბურთელ ქალთა და ვაჟთა გუნდები, რომლებიც ჩვენი რესპუბლიკის დედაქალაქის გუნდებთან რამდენიმე საერთაშორისო ამხანაგურ მატჩს გამართავენ.

თბილისელმა სპორტის მოყვარულებმა მომავე ღამეს დიდძალი ხალხის წარმომადგენლებს გულთბილი შეხვედრა მოუწყეს.

უნგრეთის „სპარტაკიასა“ და თბილისის „ბუტუზანტინის“ გუნდების მატჩების დაწყებამდე კიროვის სახელობის პარკის კალათბურთის სტადიონზე მოეწყო ფრენბურთელთა პარადი, სპორტსმენებმა გაიარეს სამხსოვრო სადგურდე ნიშნები, თაიგულები უძღვნეს ერთმანეთს.

პირველად ბრძოლაში ქალთა გუნდები ჩაბნენ. სტუმრები ძლიერ წინააღმდეგობას უწევდნენ თბილისის „ბუტუზანტინის“ გუნდს, მაგრამ დამარცხდნენ ანგარიშით 1:3. უფრო მძაფრი აღმოჩნდა ვაჟთა გუნდების ასპარეზობა. თბილისელებმა ძლიერ მეტოქეს და ეს შეხვედრაც მოიგეს ანგარიშით 3:1.

მორიგ საერთაშორისო შეხვედრებს უნგრელი ფრენბურთელები გამართავენ დღეს და ხვალ თბილისის მეორე და პირველ ნაკრებ გუნდებთან.

ვან კლიბერნის პირველი კონცერტი ერთვნულ ბიბლიოთეკაში

— გუშინ, ასობით თბილისელმა მაყურებელმა სიხარულით შეხვდა ფორტეპიანოს საზაფხულო თეატრს, სადაც თავისი პირველი კონცერტი გამართა ცნობილმა ამერიკელმა პიანისტმა ვან კლიბერნმა. პოპულარულმა მუსიკოსმა საქართველოს სიმფონიურ ორკესტრთან (დირიჟორობს ირ კაკაბერი) ერთად დიდი ექსპრესიით, მუსიკალური ნაწარმოების სულში ჩაწვდომით შეასრულა რ. შუმანისა და ს. რაჭმანინოვის კონცერტები ფორტეპიანოსა და ორკესტრისათვის.

მსმენელებმა ხანგრძლივი ტაშით დააჯილდოვეს ვან კლიბერნი.

მოსწავლეთა XII სპარტაკიადა

ხალხმრავალი იყო გუშინ თბილისის ქეროვის სახელობის პარკის კალათბურთის სტადიონი. აქ ჩვენი რესპუბლიკის დედაქალაქის სპორტის მოყვარულებთან ერთად იყვნენ სწავლახა და სპორტში წარჩინებული გოგონები და ჰაბუკები, საქართველოს მოსწავლეთა XII ტრადიციული სპარტაკიადის ფინალის მონაწილეები.

საზეიმო მარშის ხმამ სპარტაკიადის გახსნის ცერემონიალის დასაწყისი გვამცნო. ნაირფერი სპორტული ალმებით მოედანზე მწყობრად შემოდიან კალათბურთელები და ფრენბურთელები, ჩოგბურთელები და სპორტის სხვა სახეობათა წარმომადგენლები.

სპარტაკიადის მ