

1961 წლის 12 აპრილის დილაზე ჩვეულებრივი პუნქტუალობით ამოვიდა. მისი სხივები ძლივს ატანდა მყუდრო ოთახის თხელ ფარდებში. აქ საწოლზე მშვიდად ეძინა ადამიანს, რომლის სახელი რამდენიმე საათის შემდეგ მთელი მსოფლიოსათვის გახდა ცნობილი. ექიმმა ოთახში შეიხედა.

— სძინავს.

გარშემო ყველა დღეა: ექიმები, ინჟინრები, მეცნიერები... და მხოლოდ ამ ადამიანს, რომელსაც რამდენიმე წუთის შემდეგ უნდა დაეტოვებინა დედამიწა და კაცობრიობის ისტორიაში პირველად გაფრენილიყო კოსმოსურ სივრცეში, მშვიდად ეძინა. წინა საღამოს, გათვლისწინებული რეჟიმის თანახმად, ექიმებმა უთხრეს იური გაგარინს ლოგინში ჩაწოლილიყო და ათ საათს სძინებოდა. იგი დაწვა, და გარშემო ყველას გაუკვირდა, რა მალე დაიძინაო. თითქოს იგი ხვალ უნდა წასულიყო არა კოსმოსში, არამედ თევზის საქერად ან კალათბურთის მატჩზე ამხანაგებთან.

მყუდრო ოთახში ექიმი შევიდა. — ადგომის დროა, იურა!

ადამიანმა თვალები გაახილა და გაიღიმა. მას კარგად გამოეძინა, მხნედ და მხიარულ გუნებაზე იყო. კოსმონავტი საწოლიდან წამოხტა და ჩვეულებრივი დილის სპორტული ვარჯიში შეასრულა.

მოვიდნენ თეთრხალათიანი ადამიანები და ჩაცმაში დახმარება დაუწყეს.

იოლი საქმე როდია კოსმოსში მოგზაურის რთული აბჯარი ჩაიცვა. მეცნიერთა მახვილმა გონებამ ოსტატთა მზრუნველმა ხელემა მოუშავეს იურის მისი არაჩვეულებრივი ჩაცმულობა. მათ გაითვალისწინეს, რომ იგი თბილად და მოხერხებულად მჯდარიყო, რომ მისი სხეული საიმედოდ უზღოვლიყო დაცული ყოველი ზეგავლენისაგან საპლანეტათშორისო სივრცეში.

თეთრხალათიანმა ადამიანებმა შეამოწმეს თვითთელი საკინძი, მორაგეს სკაფანდრი.

ზემო სურათზე თქვენ ბედო იური გაგარინს, როცა იგი თითქმის უკვე მზად არის გამოსასვლელად. ერთხელ კიდევ ამოწმებენ მისი ჩაცმულობის ყველა დეტალს.

შეადება დამთავრებულია. და აი კოსმონავტი ავტობუსშია. ამხანაგებთან ერთად იური გაგარინი მიდის ავტობუსით კოსმოდრომზე გიგანტური საპლანეტათშორისო ხომალდისაკენ. (სურათი მეთრეკი).

დღეს ჩვენს ყოფაცხოვრებაში, ხალხის ლექსიკონში შედის ახალი ცნება — კოსმოდრომი. კოსმოდრომი არის ვრცელი მეურნეობა, რთული ნაგებობა, რომელსაც კვალიფიციური პერსონალი უწყევს მომსახურებას. აქ გასაშვებად ამზადებენ კოსმოსურ ხომალდებს, აქედან ადიან ისინი ცაში, ვარსკვლავთა სამყაროში, მთელი ეს საიმედოდ გამართული მოწყობილობა შექმნილია საბჭოთა მეცნიერების, ინჟინრების, მუშების, ჩვენი სოციალისტური მრეწველობის მიერ.

საბჭოთა ადამიანების შემოქმედებითმა გენიამ, დიდმა ოსტატობამ და უნარმა უზრუნველყო წარმატებითი გაშვება საბჭოთა ხომალდ „აღმოსავლეთისა“, რომელიც პირველი კოსმონავტი იყო. გიგანტურ კოსმოსურ ხომალდთან უკვე მოუყარათ თავი ინჟინრებს, მეცნიერებს, მუშებს. ბევრ მათგანს იური გაგარინი დიდი ხანია იცნობს. უკანასკნელად ულოცავენ მას გზას, ეხვევიან, ჰკონიან...

კოსმოდრომის მუშაკების, ინჟინრების, ტექნიკოსების, მუშების, მეცნიერების ერთსულლოვანი კოლექტივი პირველად როდი გზავნის თავისი სასტარტო მოედნიდან გიგანტურ ხომალდებს კოსმოსში, მაგრამ ეს დღე განსაკუთრებულია. დღეს პირველად უნდა გაფრინდეს ადამიანი.

სპეციალისტებმა გულმოდგინედ შეამოწმეს ხომალდის აგრეგატები. ისინი დარწმუნდნენ, რომ რთული აპარატურა უნაკლოდ მუშაობს.

ყველაფერი მზად არის სტარტისათვის იური გაგარინი შედის ამ წე ლიფტში, რომელიც მას ახლა აიყვანს კოლოსალური რაკეტის წვეროზე, სადაც კოსმონავტის კაბინაა. (სურათი ცენტრში).

იური მხიარულად და მხნედ არის. იგი ეხუმრება ამხანაგებს, ხელს ართმევს მათ, ისმენს გზის

დალოცვას და გამარჯვების სურვილებს.

ლიფტს იური გაგარინი მიწიდან მაღლა ააყვას. იქითკენ მიუპყრია თვალი ყველას, ვინც ამ დიდებულ ხომალდის გარშემო დგას. დიდამიწაზე ვინც რჩება, ისინი მისალმებას უგზავნიან კოსმონავტს:

— გზა მშვიდობისა!
— ბედნიერად დაბრუნდი დედამიწაზე!

ძნელა იმ ადამიანთა მდღეობის გადმოცემა, რომლებიც ამ ისტორიულ წუთებში კოსმოდრომზე იყვნენ და ესწრებოდნენ საბჭოთა ადამიანის არაჩვეულებრივ გაიცავებას ვაფრენისას, რომლითაც იწყება ახალი ეპოქა — კოსმოსური მიმოსვლის ეპოქა.

ლიფტი გაჩერდა. იური გაგარინმა ერთი წამი დაახანა. იგი ხელის ქნევით ერთხელ კიდევ მიუხალმა ქვემოთ მდგომ მეგობრებსა და ამხანაგებს და შემდეგ კოსმოსურ ხომალდში შევიდა.

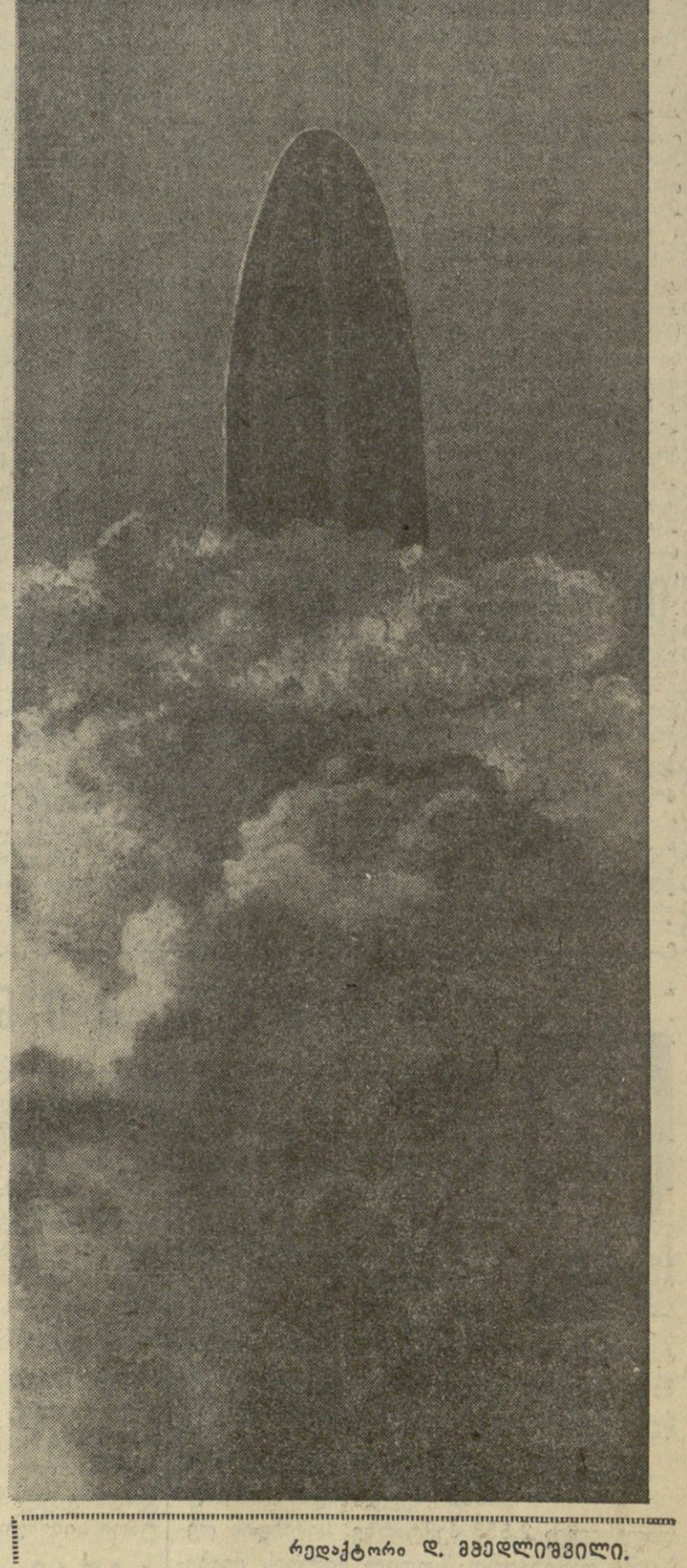
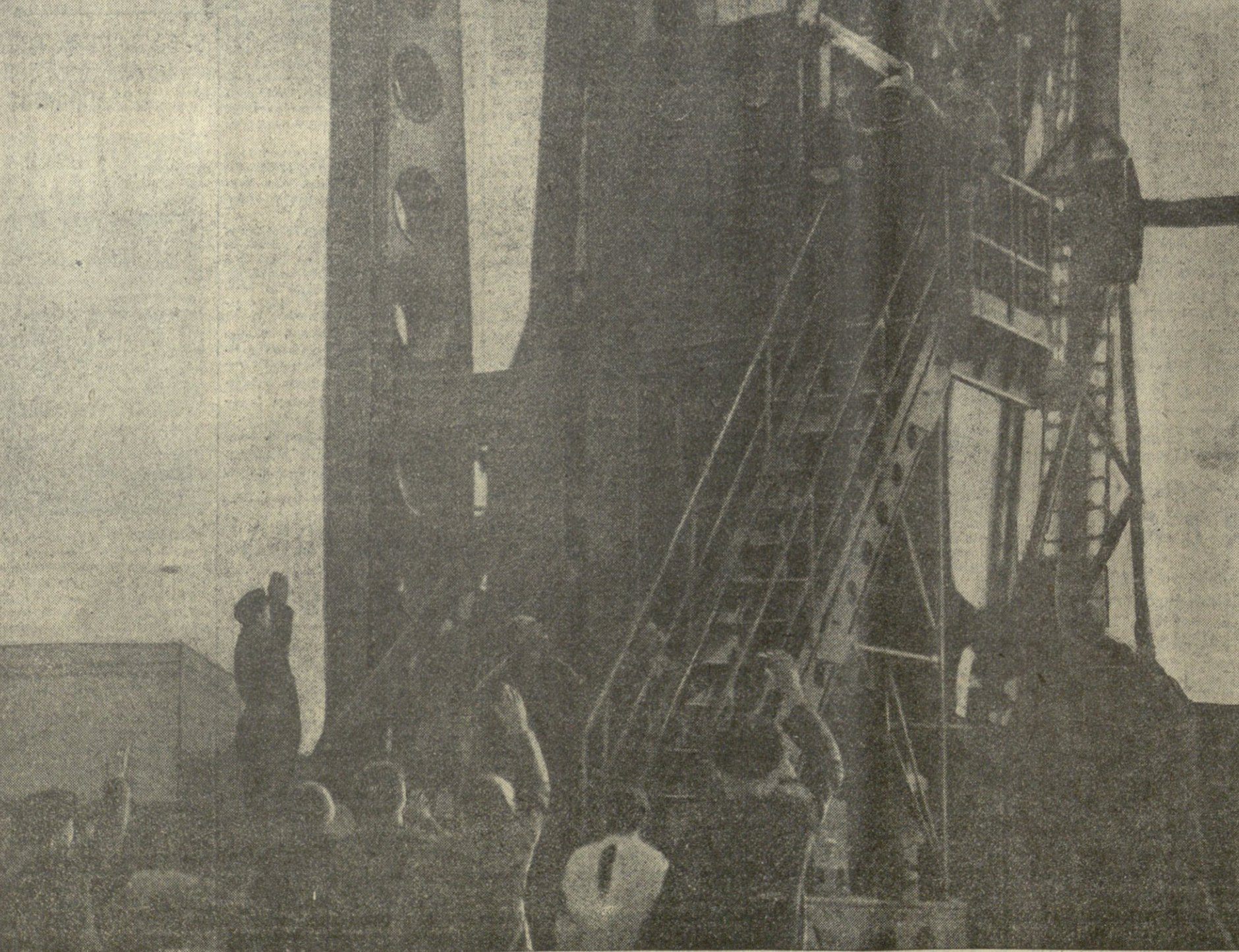
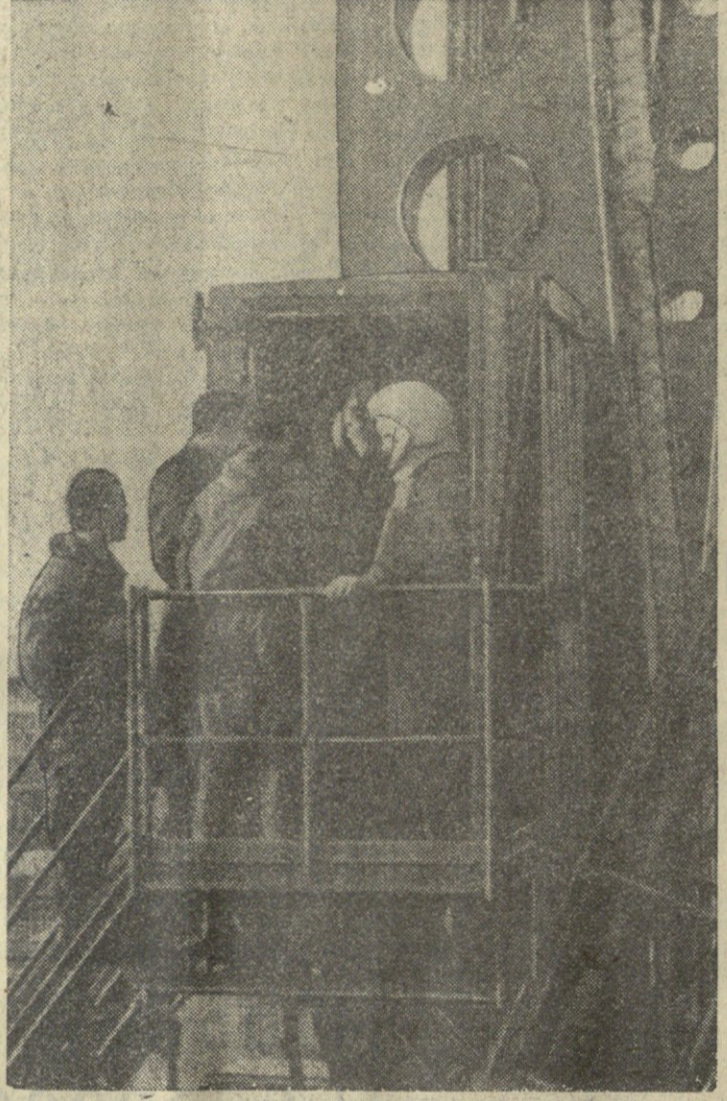
ჰმეომ სურათზე თქვენ ბედო იური გაგარინს კოსმონავტის სრული აღჭურვილობით იმის წინ, სანამ კოსმოსური ხომალდის კაბინაში ჩაჯდება.

გამოთხოვების უკანასკნელი წუთები, იური გაგარინი ხელს მოდლა სწევს და მიესალმება იმათ, ვინც შექმნა ეს მშლავრი ხომალდი, ვისმა შრომამ, ენერგიამ და გონებამ შესაძლებელი გახადა ფანტასტიკური რეისი ვარსკვლავებისაკენ.

ესენი უბრალო ადამიანები, მაღალი კულტურის, ტექნიკის, პროფესიული სიმამაცის ადამიანები არიან. მათ — საბჭოთა სპეციალისტებმა გაუშვეს რაკეტა ცისფერ სამყაროში, მისცეს მას კოლოსალური სიჩქარე, რამაც შესაძლებელი გახადა მიწის მიზოდულობის დაძლევა და ორბიტაზე გასვლა.

ლოგინის უკანასკნელი წამები გაისმა განკარგულება — და გიგანტური კოსმოსური ხომალდი ცეცხლოვანი ღრუბლიდან ვარსკვლავებისაკენ აიჭრა. რა მოხდა შემდეგ, ეს უკვე მთელმა მსოფლიომ იცის.

ვალ. გოლცაჟი, ნ. დრანინსკი.



რედაქტორი დ. მუდღუშვილი.