საბჭოთა საქართველოს რჩეულნი — სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს დეპუტატობის კანდიდატთა ერთი ჯგუფი.
ფოტომონტაჟი ა. კალაძისა და ვლ. გინზბურგისა.

პროლეტარებო ეგელა ქვეყნისა, შეერთდით!

კომუნისტი

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტისა და საქართველოს სსრ მშრომელთა დეპუტატების საბჭოების ორგანო

КОМУНИСТИ — ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ и СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ГРУЗИНСКОЙ ССР

გამოცემის 42-ე წელი | № 48 (12256) | ჯვირა, 25 თებერვალი, 1962 წ. | ფასი 2 კაპ.

ᲓᲦᲔᲡ ᲩᲕᲔᲜᲡ ᲡᲐᲑᲭᲝᲗᲐ ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ 41 ᲬᲔᲚᲘ ᲨᲔᲔᲡᲠᲣᲚᲓᲐ

ᲡᲐᲮᲔᲚᲝᲕᲐᲜᲘ ᲬᲚᲘᲡᲗᲐᲕᲘ

გუშინ ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრში გაიმართა თბილისის მშრომელთა დეპუტატების საქალაქო საბჭოს საზეიმო სხდომა პარტიული, სახელმწიფო და საზოგადოებრივი ორგანიზაციებისა და ჯარის ნაწილების წარმომადგენლებთან ერთად, მიძღვნილი საბჭოთა საქართველოს 41-ე წლისთავისადმი.

სადღესასწაულოდ მორთულ სცენის სიღრმეში დროშებს შორის კომუნისტური პარტიისა და საბჭოთა სახელმწიფოს დამაარსებლის ვ. ი. ლენინის დიდი პორტრეტია. ოქროსფრად ელვარებს ციფრი „41“. სცენის ზემოთ ტრანსპარანტია სიტყვებით: „მარქსიზმ-ლენინიზმის დროშით, კომუნისტური პარტიის ხელმძღვანელობით — წინ, კომუნიზმის გამარჯვებისაკენ“.

პრეზიდიუმის მაგიდასთან ადგილებს იკავებენ ამხანაგები **ვ. პ. მეჟვანიძე, გ. დ. ჯავახიშვილი, გ. ს. ძოწენიძე, გ. ა. გეგეშიძე, დ. გ. სტურუა, მ. ი. კუჭავა, ა. ტ. სტუპნენკო, ი. გ. რთველიაშვილი, გ. ი. ჩოგოვაძე, შ. ი. ჭანტურაძე, ო. ე. ჩერქეზიშვილი** და სხვები.

თბილისის მშრომელთა დეპუტატების საქალაქო საბჭოს აღმასრულებელი კომიტეტის თავმჯდომარე **ა. ე. მელაძე** საზეიმო სხდომას გახსნილად აცხადებს. ცღერს საბჭოთა კავშირისა და საქართველოს სსრ სახელმწიფო ჰიმნები.

სიტყვა ეძლევა თბილისის აბრეშუმსაქსოვი ფაბრიკის მრავალდაჯილდოებულ ოსტატ **ზ. ჯაფარიძეს**.

— ამხანაგებო, — ამბობს ორატორი, — ჩვენ ვიმყოფებით ისეთ ისტორიულ დღეებში, როდესაც ჩვენი ქვეყნის ხალხები ზეიმობენ საბჭოთა სახელმწიფოს დაარსების 41-ე წლისთავს. ამ ხნის განმავლობაში ჩვენ ქვეყანამ გადალახა ბევრი სირთულე, მაგრამ ყოველთვის გამოდიოდა გამარჯვებული. ამ გამარჯვებებში ჩვენ ვხედავთ ლენინური პარტიის ბრძნული ხელმძღვანელობის, ჩვენი ხალხის ენერგიისა და ნებისყოფის გამოვლინებას.

ჩვენ ვიცით, რომ ამჟამად ჩვენ ქვეყანაში ყველა ოჯახში ელოდებიან ამ დღეს, ყველა ოჯახში ამზადებენ საზეიმო სუფრას. ჩვენ ვიცით, რომ ამ დღეს ჩვენ ქვეყნის ყველა ქალაქში, ყველა სოფელში, ყველა ოჯახში ჩვენ ვიხსენებთ ჩვენს ბრძენ ხელმძღვანელს, ლენინის პარტიის ორგანიზატორს, ჩვენი ქვეყნის მშენებელს, ჩვენი ბედნიერების ავტორს.

ნარკვევი

სოფელი ღონიერია, თუ კაცი გონიერია

ხალხის რჩეული — დეპუტატობის კანდიდატი

ჯაბლე ნათობიშვილი მძიმედ დაჭრილი იწვა ტახტზე. ტყეში ხეტიალის დროს პრობლობა გახსნოდა და შეუძლოდ იყო.

ქოხში სიჩუმე სუფევდა. სარკმელში იპყრტებოდა მთვარე და ზედ საწოლზე აფრქვევდა ოდნავ მკრთალ სხივებს. სისხლი ბლომად დაჰკარგოდა, დასუსტებული პარტიზანი პირღია იწვა, ფიქრებს გაეტაცა მისი გონება. ეძინებოდა მაგრამ თვალის დახუჭვისა ეშინოდა, მაშინათვე მგლებივით დაესეოდნენ სიზმრები.

„ღმერთო ჩემო, რით დამთავრდება ყოველივე ეს?! ნუ თუ ისტორიის ჩარხი უკუღმა შეტრიალდება!“ — გაიფიქრა ჯაბლემ, წამოდგა, სასთუმალიდან რევოლვერი გამოიღო...

ვაქაცსა გული რკინისა,
აბჯარი თუნდა ხისაო...

ტკბილად დაიღიღინა და თითქოს მუხლში ძალა მიეცაო, ქოხის კარი გააღო, ფერდობებს ადევნებულ ტანმაღალ ხეებს ჩატარა. ქოხის გვერდით ოდნავ დავაკებაზე მუხის უზარმაზარი თავკომბალა ჩრდილი დებულიყო გაწოლილი და ნიავის ყოველ დაქროლებაზე ვეება კალთებს აფარფატებდა.

უცებ მთვარის სხივები გაფერმკრთალდნენ, თვალსა და ხელს შუა გაჩნა ხის ჩრდილი, ქოხი შავმა საბურველმა დაფარა. ნათობიშვილმა მაღლა აიხედა, ღრუბლის პატარა ნაგლეჯი გზად წამოსწეოდა მნათობს და აწვალებდა.

— აი, შე ბრიყვო, შენა! რა ცერცეტი გული გქონია? აქაო და შავი ვარო, სინათლეს ებრძვი?! ჰაი, შე წყლის ბუშტო, შენა, რათ არ იცი, რომ შენივე თავხედობა მოგიღებს ბოლოს.

მთვარემ თითქოს ისმინაო ჯაბლეს სიტყვები, ჯერ ღრუბელს კალთები შეახია, შემდეგ მკერდი ისრებით დაუსერა, ბოლოს შიგ გულში ჰკრა სინათლის შუბი და მთლად ნაფლეთებად აქცია. ყველა ვერცხლის სამოსელში გაეხვია პატარა ქოხი, მუხის ვეება ჩრდილი ისევ გაწვა ტყეში. ჯაბლემ ულვამებში ჩაიღიმა. მთვარისა და ღრუბლის ჭიდილში ცხოვრების სინამდვილე, მისი ურყევი კანონები შეიცნო. „ჩვენი ბრძოლა სამართლიანია, გამარჯვება ჩვენ დაგვრჩება!“ — ამაყად თქვა ნათობიშვილმა, ჭრილობას არ შეეპუა, პირდაპირ გაჰყვა ხევისაკენ მიმავალ ბილიკს...

თენდებოდა როცა სოფელში ცეცხლი გაუჩნდა ფაშისტების ტყვია-წამლის საწყობს, ნაღმმა ზედ ხიდთან გადაბრუნა ორთქლმავალი და მტრის ეშელონი ხეობაში ჩაიღვრა...

ხალხის მრისხანებას ბუნებამაც მხარი აუწყო. მზეს ისეთი ქარიშხალი ამოყვა, რომ იმ დღეს სოფელში ქვა-ქვაზე არ დარჩენილა... სანგრებად გადათხრილ ბილში, ორთოდე დღის წინათ ყვავილები და ხეივნები ადამიანის თვალსა და გულს რომ ატკბობდა, ქარმა ტოტები შეალეწა არყის ხეს, შემდეგ ხეობისაკენ გრიალით გაექანა. გზაზე სკოლის შენობას თუნუქის სახურავი ააგლიჯა, ჰაერში ფოთოლივით შეათამაშა და სოფლის განაპირას მაღალი ძაბვის მავთულებს ზედ ბოძთან მიანარცხა. იღლვა, ნაპერწკლებად იქცა თუნუქის ნაჭერი და ჰაერში მიმოიფანტა. მავთულებმა მოზღვავებულ ცეცხლს ვერ გაუძლეს, ზეზუნი შეწყვიტეს, დაიკლაკნენ და დაეშვნენ დედამიწაზე.

მზემ მაღლა აიწია, ქარიშხალი მაინც ეტევდა არემარეს, ხვეტავდა, ჰაერში ბტაცებდა ქუასა და ღორღს, ხეობას მტვრით ავსებდა.

— ჰაი დედასა, ვერანებო! — გაისმა ხმა და როცა უკუქცეულმა ქარმა მტვერი გაფანტა, გამოჩნდა სახედაჭეჭილი ჰავლე ნათობიშვილი, რომელსაც ფეხდაფეხ მისდევდა ავტომატმომარჯვებული ორი ფაშისტი.

ჰავლე დინჯად მიაბიჯებდა... ყოველი ნაბგერევი, გადათხრილი მიწა, ძირფესვიანად მოგლეჯილი ხე გულს უკლავდა, სევდას გვრიდა.

— ჰაი დედასა! ერთხელ კიდევ გაიფიქრა ნათობიშვილმა და საბუზე ხელი მოისვა, ზედ ლოყაზე სისხლის წვეთები შედედებულიყო, ჯაქეტილი კანი თანდათან უშავდებოდა, მარჯვენა ყურთან ნაჭრილობეგიდან ჯერ კიდევ ღონავდა თბილი სისხლი.

ქარმა კვლავ დაუბერა, თითქოს მტარვალთა უნამუსობისა შერცხვაო, ახვეტა ქვა და ღორღი, ჩამოაბნელა გზა და ხეობა.

ისევ დაწამწამდა გზა, ისევ განთდა. გულქვარდჩალეწილმა ტანჯმა, ხეივნი უმოწყალოდ რომ ჩაეკოლა ხელყუმბარებს, ჰავლე ნათობიშვილს თავისი ტრაქტორი გაახსენა, ოცნებამ ქარხანამდე მშობლიურ სოფელში — ზემო ქედში გადაჰქროლა. შორაქის ველი და მოღუდუნე ალაზანი გაცოცხლდნენ მკერდდასისხლიანებული პარტიზანის თვალწინ.

სერზე გუგუნით გადმოშვა მისი „ხოლტი“. სერგო ორჯონიკიძემ ზემო ქედის კომუნას რომ შეაძენინა. კობა ჩხეტელმა ჩაბარა იგი პირველ ქართველ ტრაქტორისტებს — ჰავლე ნათობიშვილს, ვასილ ქავთარაძეს და უთხრა: აჰა, ბუთრი და მოედანი... დასაბამიდან იწვა და ამას ელოდა შორაქის ველი... შეესიეთ ვაჟკაცებო მაღლიან მიწას, გადაბრუნეთ შავი ბელტები ადამიანის გული გახარეთო...

ახსენებდა ნათობიშვილს ზედ არხილოსკალოსთან, ნაპურალში ტრაქტორმა რომ წაიბორძიკა, შემდეგ ამოახვედა, კვამლი ამოუშვა და წინ ვერ წაიწია...

არა, ტრაქტორი წინ როგორ ვერ წაიწევდა, მუხლი მგლისა აქვს... მაგრამ ჰავლეს გულმა უგრძნო, რომ გუთანი რაღაც ნივთს წააწყდა...

ბელტისთავთან ღრმად მიწაში ქართული გორდა ესვენა...

ტრაქტორისტი დაიხარა, შავი ბელტი სულ ხელით დაფშვნა, ხმალი გამოიღო... იგი შუაში იყო გადამტყდარი.., თუმცა ჯანგი მოეკიდებოდა, მაგრამ მიწას მაინც ვერ შეეპამა ქართული ფოლადი... ბევრი ეძია ტრაქტორისტმა, სულ მოიხარა იქაურობა, მაგრამ ვერ ნახა ხმლის მეორე ნახევარი...

არხილოსკალო გაახსენდა ჰავლე ნათობიშვილს... ვინ იცის იქნებ აქ, ამ მადლიან მიწაზე იყო ის კალო, რომელზეც შემოსულმა თურკულებმა ჰურის წილ ჩვენი ბაგშვები გალეწეს... ამა რა მოათმენინებდა ამ ხმლის პატრონს... გადამტყდარა ეს დალოცვილი უთანასწორო ბრძოლაში, თორემ ვაი, თქვენ, ყვავებო, ვერ დაიჩხავლებდით ალაზნის პირას...

ტრაქტორისტმა ხმალი უბეში ჩაიდო. ცივად კი არა, მეტად მხურვალედ მოეჩვენა მამაპაპათა ნაწრთობი რკალი. შემდეგ მიუჯდა ტრაქტორის საჭეს, ააგუგუნა რკინის ხარი, ბელტი ბელტზე გადაეწვინა და წარსულის პირ-ვარამი რომ გაეფანტა, გუთნისდედუური წამოიწყო.

ჰავლე ნათობიშვილი ახლაც, ფაშისტებს სახრჩობელასკენ რომ მიჰყავდათ ხელებშეკრული, გუთნისდედურს მღეროდა, მღეროდა სამშობლოს წინაშე ვალმოხდილი ადამიანი და მტრის ჯიბრზე ერთხელაც არ დაუკვნესია...

სამამულო ომში ზემოქედელი ვაჟკაცების გმირობის ამბავს ყველაზე უწინ კობა ჩხეტელი იგებდა. მას უამრავი წერილები და დეპეშები მოსდიოდა. ერთი მათგანი ჰავლე ნათობიშვილის გმირულად დაღუპვის ამბავს იტყობინებოდა. ეს მართლა გმირი კაცი თანამებრძოლ კობას მარჯვენა ხელი იყო — ახლადდაბადებული კომუნის პირველი მექანიზატორი. მაშინ მხოლოდ ერთი „ხოლტი“ ეწეოდა „ავტაცაის“ შორაქის თვალუწვდენ ველზე. თითქოს უბარმაბარ ოკეანეში პატარა იალქნიანი ნავი შეაცურესო, ისე წერტილივით იჭდა ეს ტრაქტორი ბარი ამ ვრცელ მადლიან მიწაზე... ეს იყო ნამდვილად პირველი მერცხალი, შორაქის ველის დიადი მომავლის მახარობელი, ჩვენი სამშობლოს დიდი გაზაფხულის შემობრძანების ნათელი მეკვლე.

ერთხელ საშა გეგეჭკორი ზემო ქედის კომუნის თავკაცს კობა ჩხეტელს ეწვია. ნახნავ-ნათესი მიწები სულ ფეხით შემოიარეს. კობამ კომუნის შინაგანაწესი, რომელსაც სოფელში „ქედის კანონს“ ეძახდნენ, გულდასმით წააკითხა რესპუბლიკის მიწათმოქმედების საუკეთესო ტრადიციებს, ბევრი იფიქრა, ბევრი იმსჯელა და ბოლოს ხელი მოაწერა.

ასე, სამშობლოს დაძახილზე საქართველოში ოდითვე ქუდზე კაცი გამოდიოდა. ჩვენს კომუნაში გამორჩეული ასობით ვაჟკაცი წავიდა ფრონტზე და იქიდან ბევრი არ დაბრუნებულა, მაგრამ მათი ცხელი გული აქ ფეთქავს, მათი სახელი ჩვენი სოფლის დაუვიწყარ შვილთა წიგნშია ჩაწერილი.

შარშან შირაქის ველი წყალმოწყურებული იყო. ვერ იქნა და ცამ-პირი ვერ გახსნა, დედამიწისათვის წვეთი წვიმა არ გაიღო. არც წელს მოუხურავს თოვლს საბანი ამ უხვმოსავლიან ველ-მინდვრებს. ჩაფიქრებულან სოფლის თავკაცები, ბჭობენ, ეძებენ გამოსავალს... მეურნეობის ერთ დარგს მეორეთი ცვლიან, ერთმა თუ გვემტყუნა ეგება მეორემ კარგი შედეგი მოგვცესო.

კობა ჩხეტელი უკეთ თუ არა ნიშნავს გვალვა შირაქის ველზე და წუხს. შარშან რა მაღლიანად დამუშავებულმა მიწებმა გვიღალატა, — ამბობს იგი, — ხორბალს თავდახ ისეთი პირი უჩანდა, ისე მწვანედ ღელავდა, იტყოდით რა მიწამ გშობაო, შემდეგ მზემ ცეცხლი შეუნთო, გააყვითლა, გადაწვა და გადაბრუკა. წელს მაინც ჩამოყრიდეს იმ ტიალ თოვლსა.

— ასეთი ამინდები წინათაც იყო, ბატონო, — ამბობს ზემო ქედის ცოცხალი მემატიანე ჰაღარითმოსილი სიმონ ჩხეტელი. თოვლი კი არა ზამთარში პერანგისამარა ბეერჯერ მივლია. არცა ვწუხდით. მაშინ ხორბალი აქა-იქ გვეთესა, უმეტესად ალუბის პირას სარწყაგებში. შირაქში ძროხები გვყავდა, აქეთ ცხვრის ფარას ვმწყემსავდით... მაშინ გამოითქვა სიძღერა.

შირაქში ერთმა მეცხვარემ
სიზმარი ნახა...

სიზმარს კარგს ეხედავდით, ცხადად კი ჩვენი არაფერი არ იყო. შეხედე კაცო, ამხელა მიწას კაცით რა დაამუშავებდა, ახლა მე და ჩემმა ღმერთმა, ტრაქტორები დაგუგუნებენ. წინათ ხორბალი რომ დაგვეფშვა, ორი ღე რიგში უნდა ვმდგარიყავით ალაზნის პირას, ახლა აგერ სოფლის გულში ჩვენმა არსენამ ისეთი წისქვილი აგვიშენა, მგონი ქალაქსაც არა აქვს სდე ახარისებს და ისე ფქვავს. მზესუმზირას წინათაც ვთესავდით, მაგრამ აქეთ ზეთსაც თუ გამოვხდიდით, არ მეგონა. ახლა კომბაინს არ იცითხავთ?! მერე და იცით რამდენი გვაქვს? ოცდათხუთმეტი. ზოგი ხორბალს იღებს, ზოგი სიმინდს და რა ვიცი კიდევ რას არ აკეთებენ ჩვენი ბიჭები.

ალბათ სოფელზეც შემეკითხებით. თუმცა რა შეკითხვა უნდა გადახედეთ და ნახავთ რა ლამაზია. ქუჩები ღარივით გაჭიმულა. ბალხო კომისარს. ბევრი იღავეს. „ქედის კანონში“ ორი ახირებული მუხლი იყო. პირველი: „დაინგრეს ყველა გლეხის ქოხი მიუხედავად მათი სურვილისა, სამაგიეროდ მიეცეს მათ ახალი ოთახები კომუნის სახლებში“. მეორე: „ვინც კომუნის ოჯახში და-ძმობის კანონს დაარღვევს, დახვრიტილ იქნას“.

კობა ჩხეტელმა მაინც თავისი გაიტანა. „ქედის კანონში“ კომუნის წევრთა სურვილით ორივე მუხლი უცვლელად დარჩა.

როცა კობა ჩხეტელი ამ ამბავს გიყვებათ, აუცილებლად გაიხსენებს იმ სახლოვან დღეებს, როცა საქართველოს მშრომელები თავგანწირულად იბრძოდნენ საბჭოთა ხელისუფლებისათვის.

გაიხსენებს იმ დროშას, რომელიც ასე ლაღად მოჰქონდათ ქართველ მშრომელებს სამშობლო ქვეყნის სადიდებლად.

გაიხსენებს სერგო ორჯონიკიძეს, რომელმაც თბილისის თავზე ააფრიალა ოქტომბრის დროშა და ხალხს მიულოცა დიადი გამარჯვება.

— მას შემდეგ ორმოცდაერთმა წელმა განვლო — ამბობს კობა ჩხეტელი... თითქოს გუშინ იყო, ისე მიდგას თვალწინ ყოველივე... ბრძოლა, თავგანწირვა, გამარჯვება, შემდეგ შრომა, ათასი წამოწყებები, სიხარული, სილაღე, აღფრთოვანება... კვლავ ომი... სამშობლოს დიდებისა და თავისუფლებისათვის თავგანწირვა, ცრემლი და ოცნება... მერე ისევ გამარჯვება, მიღწევები, შემოქმედებითი შრომა... ზედიზედ მოპოვებული წარმატებები... ნათელი მომავლის ჰორიზონტი შუქურების გამოჩენა და ათასი სხვა სიხარული...

დავბერდი... არა, ხანი მაქვს დიდი თორემ გული ჯერჯერობით მერჩის, ალაზნის ველზე, შირაქში შრომა და ჯაფა, იალაღებზე გაჯირითება სიცოცხლედ მიღირს... სულ ამის ბრალია, დიახ, არსენა კობაძის ბრალია, ჩემი გაზრდილი მაინც არ იყოს — ნაამაგარი კაცი ხარ დაისვენეო — პირი მომითაფლა და იმაზე კი არ ფიქრობს გაძლებს თუ არა კობა ჩხეტელი უშრაქოთ — სიცილით ამბობს ზემო ქედში ყველაზე პატივცემული კაცი და იქვე გულახდილად დასძენს:

ჩვენ შორის დარჩეს და ჩვენმა არსენამ არა მარტო თავმჯდომარეობა წამართვა, არამედ სახელიც. ადგა და თავის ვაჟკაცს კობა შეარქვა. არც ახლა ტყდება. ამბობს, ჩვენი გვარის ხალხს სახელი კობა ოდითვე უყვარდაო. მაგრამ არა, ვიცი რა ფრანგელიც არის, ვიცი, რატომ უწოდა ეს სახელი თავის ვაჟიშვილს.

იღიმება კობა ჩხეტელი. უხარია, რომ მისი დაწყებული საქმე ასე აღმა მიდის, ასე მარჯვედ შლის ფრთებს სოფელი და კოლმეურნეობა, ასე იზრდება, ფართოვდება, მშვენდება სოფელი ზემო ქედი მისივე გამოზრდილი ვაჟკაცის არსენ კობაძის ხელმძღვანელობით.

უხარია ნაამაგარ კაცს, იღიმება და ამბობს:

— გული მეძახის შვილებო, თორემ ახლა შვილიშვილებს ზღაპარს თუ მოვუყვები, მეტი რა შემიძლია. არა, როგორ არ შემიძლია, შენს გახარებას არსენ კობაძე, შარშან ხომ კარგად დაგეხმარეთ პირუტყვის დაბინავებაში, წყლის გაყვანაშიც ხომ მიმიძღვის შრომა, ახალ კანტორას რომ აშენებდი, ხომ გითხარი ეს ადგილი აჯობებს მეთქი. არა, არც ისეა საქმე, კობას კიდევ შეუძლია თავისი ხელით ჩაიცვას ჩოხა-ახალუხი, თე გაჰკრდა ტყვიას ნატყვიარში მოახვედრებს.

კობა: ყვება... ზღაპარს კი არა, სინამდვილეს...

კომუნის პირველი კანონი ყველამ სიხარულით როდი მიიღო. კობა ჩხეტელი თვითნებობს, სახლებს გვინგრევს, დაგვეხმარეთო — მიმართეს ზოგიერთმა საქართველოს სსრ კაცის თავმჯდომარეს ამხ. ფილიპე მახარაძეს. ფილიპემ მოუსმინა გლეხებს და განცხადებაზე წააწერა: „ამხ. კობა ჩხეტელს! თანახმად კანონისა სასწრაფოდ დაუბრუნეთ ბინები განმცხადებლებს. შესრულება მაცნობეთ“.

თავზარი დამეცა, — განაგრძობს საუბარს კობა. — დავარღვიო კომუნის კანონი, ეს ნიშნავს დაიღუპოს ყველაფერი, დავიხიო უკან და გაქრება ჩემი ავტორიტეტი... არა და ვიცი: ფილიპე მახარაძის სიტყვა კანონია. ვიფიქრე, ავწონ-დავწონე ყველაფერი, მერე ავიღე განცხადება და დავწერე: „ვინაიდან რეზოლუცია კომუნის კანონს ეწინააღმდეგება, უარი ეთქვას. კობა ჩხეტელი“.

დავწერე, დავუძახე მწყვალებელს და განცხადება საქმეში ჩავკერებინე, ხოლო მთხოვნელები დავითხოვე.

მეგონა ამით დამთავრებულა ყველაფერი, ახირებულ მეზობლებს დავაშინებდი, მაგრამ მოეტყუვდი. ჩემი რეზოლუცია იმ საღამოსვე გააგებინეს ფილიპე მახარაძეს. რომ იტყვიან შავი დღე დამადგა, მაგრამ ისევ სერგო ორჯონიკიძემ და სანა გეგეჭკორამა მიხსნეს. მომჩივანთა ქოხები კვლავ ამაშენებინეს და ფილიპეს რისხვაც ამარიდეს.

მეორედაც აღმოვჩნდი მეტად მძიმე მდგომარეობაში. კომუნის კანონის მეორე მუხლი დაარღვია ერთმა ჯაბუკმა და გოგონამ. ისინი გაბაზრული მოიყვანეს და კომუნის სასამართლოს გადასცეს.

თავში ხელი შემოვირტყი. დავხვრიტო ახალგაზრდები — რა უფლებით, არ დავხვრიტო და გათავდა, კომუნაში საერთო ცხოვრების წესი და რიგი მოიშლება. მთელი ღამე არ მეძინა. გათენდა, მოვიწვიე კომუნის სამი უხუცესი წევრი, მეტად სანდო ადამიანები. მოვითათბირეთ და გადავწყვიტეთ: მე როგორც მთავარ მსაჯულს, აუცილებლად უნდა გამომეტანა დახვრეტის განაჩენი, ხოლო შემდეგ სამ უხუცესს ეთხოვათ ჩემთვის შებრალება.

ასეც მოხდა. სასამართლო პროცესი მოეწყო. ორივე დამნაშავეს სიკვდილით დასჯა გამოვუტანეთ, მერე სამი მოხუცისა და კომუნის ყველა წევრთა თხოვნით ბრალდებულებს უმაღლესი სასჯელი შეუცვალეთ სოფლიდან სამუდამოდ განდევნით.

ამის შემდეგ კომუნის კანონის მეორე მუხლი არავის არ დაურღვევია.

პირველად გაერთიანებული ვიყავით სულ ორმოცდაათი ოჯახი. ყველა ოჯახს ჰქონდა საკუთარი ოთახები. შრომა განაწილებული იყო. ყველა იმას აკეთებდა, რისი უნარი და ღონეც შესწევდა. შემოსავალი არ ნაწილდებოდა. ყველაფერი ერთ ბეღელში იყრებოდა, სალაროც ერთი გვქონდა. უფასო იყო საჭმელი, სასმელი, ტანისამოსი, კომუნალური მომსახურება, გართობა. ფული კომუნის წევრს მხოლოდ მაშინ ეძლეოდა, როცა სადმე სტუმრად ან სასეირნოდ მიდიოდა.

ჩვენმა კომუნამ 1934 წლამდე იარსება.

ახლა სათქმელად ადვილია, მაგრამ იმ რვა წლის მანძილზე ჩვენ ბევრი სიძნელე გადავლახეთ. გვგონია ოკეანეში შეცურებულ პატარა გემს, რომელსაც მოტორიც აქვს და თვითმფრინავის პროპელერიც, მაგრამ არც ზღვაში საცურავად არის მზად და არც ჰაერში გასაფრენად. ბევრს ეცდილობდით, რა არ გამოვიგონეთ, მაგრამ თანდათან დავრწმუნდით, რომ კომუნა ნაადრევი წამოწყება იყო. ხანი გადაუსვით „კომუნის კანონს“ და სასოფლო-სამეურნეო არტელის წესდებას დავემორჩილეთ — დავაარსეთ ზემო ქედის კოლმეურნეობა.

თავმჯდომარეთ ისევ მე ამირჩიეს, ვზიდე ეს ტვირთი 1948 წლამდე და როცა სიბერე მხრებზე შემომაჯდა, არსენ კობაძეს მივეულოცე სოფლის თავკაცობა.

კომუნა რომ დავაარსეთ ეს ჭაბუკი 9 წლისა იყო. სკოლაში სწავლობდა, კარგი დედ-მამის შვილია. მის მშობლებს მაშოსა და ალექსეის ერთი ქალიშვილი და ხუთი ვაჟიშვილი ჰყავდათ, ადრე დაქვრივებულმა დედამ ექვსივე შვილი ვაჟკაცურად გამოზარდა. დაიწყო სამამულო ომი, ხუთივე ვაჟკაცი ფრონტზე წავიდა, ოთხი გმირულად დაეცა სამშობლოსათვის თავდადებულ ბრძოლაში, მხოლოდ ერთი —ეს ჩვენი არსენა დაბრუნდა გამარჯვებული.

ყოველთვის სიამოვნებით ესაუბრება, ეთათბირება კოლმეურნეობის ახლანდელი თავმჯდომარე, სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს დეპუტატობის კანდიდატი არსენ კობაიძე თავის აღმზრდელს, ქედის კომუნის თავკაცს — კობა ჩხეტელს.

საკლასო ოთახს სამი ფანჯარა ქონდა. ერთს მარცხენა ჩაეშხირა და თხელი ფიცრით იყო ამოჭედილი. ფიცრებს შორის პატარა ნებში სიცივე რომ არ შეპარულიყო, მუყაო მიეწებებინათ. ერთ ადგილს ქალალის ნაჭერი ამძვრალიყო და ნიავი ყოველ ჯერზე ღებინებდა, ხუხუნებდა.

არსენამ ჟურნალში პირველი ჩარიცხვა დაასრულა, წიგნები ჩალაგა და გამოსვლა დააპირა, მაგრამ ბიჭებმა ალყა შემოარტყეს და ბელები ჩამოუშვა.

— „აჰა ვარ მასწავლებელი“ — ამბობდა ალყაში მოქცეული არსენი, რომ მის ცხოვრებაში ახალი ეტაპი იწყებოდა, ახალი მომენტი დაიწყო. იგი კარგახანს შეჰყურებდა შავთმიან ბიჭუნას, მის ლურჯ ხალათს, რომელსაც კოხტად მიკერებული ორი გულის ჯიბე და დედის ნაქარგი საყელო ამშვენებდა. არსენს მხედველობიდან არც იმ ბიჭის განიერი შარვალი გამორჩენია, რომელიც ჩექმის ყელში ჰქონდა ჩატანებული, არც საკმაოდ ფართო ღეჭი, რომლის ბალთაზე სახელმწიფო ღერბი იყო ამოტვიფრული. იდგა არსენი და ხელში საკლასო ჟურნალი ეჭირა, ხმას არ იღებდა.

რა იცოდა მაშინ იმ ბიჭუნამ, რომ ეს დუმილით მოცული წუთები იყო მასწავლებლის პირველი ნათლობა, მისი მრავალფეროვანი ცხოვრების გზაზე. მაშინ არც არსენ კობაიძემ იცოდა, რომ ამ სკოლის ბედ-იღბალი, მისი გაზრდა-გაფართოება შემდგომში მისი თავკაცობის საქმე გახდებოდა.

ახლა დგას სოფელ ზემო ქედის თავკაცი. არსენ კობაიძე თავისი ნაამაგარის პირისპირ... ახსენდება, რა სიყვარული და ალტაცება გამოიხატა ყველა კოლმეურნის სახეზე, როცა მან საერთო კრებაზე სკოლის, კლუბის, ბიბლიოთეკის, საავადმყოფოს, საბავშვო ბაღის გაფართოება-გალამაზების ნათელი გეგმა მოხაზა. მეორე დღესვე გაჩაღდა მუშაობა. საშვილიშვილო საქმეთა, ამბობდნენ კოლმეურნეები და არაფერს არ იშურებდნენ სოფლის კულტურის კერათა ასაშენებლად და დასამშვენებლად.

ახლა ნახეთ რა მშვენიერი საკლასო ოთახებია, რა ნათელი და მზიანი... ნახეთ სასწავლო კაბინეტები, სკოლისათვის გამოყოფილი მიწის ნაკვეთი, ჩაიხედეთ საკლასო ჟურნალებში, როგორი ენერგიული, სწავლასმოწყურებული, საქმისმოყვარული ახალგაზრდები იზრდებიან.

ადრე კაცი ავად რომ გახდებოდა, ჯერ ექიმი უნდა ჩამოეყვანათ, შემდეგ წამლისათვის უნდა ეთხოვნათ. ახლა სოფელს აქვს თავისი აფთიაქი, საავადმყოფო... ეს არ კმობაო, თქვეს და გადაწყვიტეს: კოლმეურნეობის კანტორა — ორსართულიანი ვეებერთელა შენობა დაუთმონ ახალ საავადმყოფოს. მას ექნება სრულყოფილი კაბინეტები, ეყოლება კვალიფიციური ექიმები მკურნალობის თითქმის ყველა დარგში.

სინათლე?! აქამდე საკუთარი პატარა ელექტროდანადგარი ემსახურებოდა სოფელს. კაცმა რომ თქვას, ადრე აკმაყოფილებდა იგი ზემო ქედის მოსახლეობის მოთხოვნილებას. უკანასკნელ წლებში ისე გაიზარდა და დამშვენდა ეს სოფელი, რომ ის ძველი სინათლის წყარო მარტო კლუბსაც არ ყოფნის. ახლა რადიოკვანძი, რადიომაშლებები, ტელევიზორები, ქარხნები: ერთი, ორი, სამი... სატრაქტორო-სარემონტო სახელოსნო... ყველა ისინი ხომ ელექტროენერგიით იკვებებიან. ჰო და ამაზეც იმსჯელეს კოლმეურნეთა საერთო კრებაზე.

არსენას აღლით გადაზომილ დიდ საქმეებს პატარა ელექტროსადგური რას გასწვდებოდა, ადგა სოფელი და ჩამოყარეს ყველა ძველი მავთული, გამოცვალეს ბოძები და კანდელები. ამ დღეებში მაღალი ძაბვის დენი საბრდოს მისცემს სოფლის თავში კომკივით აღმართულ მძლავრ ტრანსფორმატორს. იქიდან კი ახალი ცხოვრების მახარობელი სინათლე მერცხალივით დაიბნევს კოლმეურნეთა მაღალ ჰერში, მძლავრად დაბარუნებს წისქვილის ღოლებებს, მაღლას შემატებს სახერხ და ავტო-კრამიტის ქარხნებს, მეტსა და მაღალხარისხოვან პროდუქციას გამოაშვებინებს ზეოსახდელ ქარხნებს.

დგას გაკრიალებულ საკლასო ოთახში არსენ კობაიძე და ფიქრობს.

სალაშქროდ მუდამ მზად მყოფი 42 ტრაქტორი, 35 კომბაინი, 48 ავტომაშინა მოუელას კი ჩვენს უზარმაზარ მეურნეობას — 3.277 ჰექტარ ხორბლის ნათესს, 1.500 ჰექტარ სიმინდს, 903 ჰექტარ ქერს, 550 ჰექტარ მზესუმზირას, 241 ჰექტარ ვენახს, 10 ჰექტარ ბოსტანს, 3.023 სულ მსხვილფეხა საქონელს, 13 ათას ცხვარს, 2 ათას ღორს, 20 ათას ფრთა ფრინველს?!

არა, კიდევ მეტია საჭირო — განაწესს აძლევს თავისთავს არსენ კობაიძე. არა, ეს მისი განაწესი როდია, ამას მოითხოვს 1.047 კომლის ინტერესი, მექანიზაციის სიმძლავრეს მოითხოვს კოლმეურნეობაში აქტიურად მომუშავე 1.856 შრომისმოყვარე ქალი და კაცი.

როგორ გაიზარდა ჩვენი სოფელი!..

ადრე აქ მასწავლებელიც, ექიმიც, აგრონომიც ქალაქიდან ჩამოსული ადამიანები ეყვნენ. ახლა სკოლაში, საავადმყოფოში, საწარმოებში და საკოლმეურნეო მინდვრებზე ჩვენი სოფლის მკვიდრი სპეციალისტები მუშაობენ. რომელი ერთი ჩამოვთვალო: ზოოტექნიკოსი ნიკოლოზ კედელაშვილი, აგრონომი კაცია გაგაძე, ინჟინერ-მექანიზატორი შალვა ვარძუკაშვილი, ვეტექიმები: სიმონ ქავთარაძე და მედია ბექაური, ტრაქტორისტ-მექანიზატორები: ნიკოლოზ ქავთარაძე, ივანე მელიქიშვილი, ნიკოლოზ მელიქიშვილი, ვალიკო ბუბუნაშვილი, ქოთოლა ყველაიძე და მრავალი სხვა.

არსენ კობაიძეს ფიქრი რადიომ გააუყვეტინა.

დიქტორი იტყოდა: ყურადღება, ყურადღება! ლაპარაკობს ზემო ქედის კოლმეურნეობის რადიოსტანსიაო კვანძი... დღეს საღამოს 9 საათზე სოფლის კლუბში მოეწყობა პიონერების შეხვედრა სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს დეპუტატობის კანდიდატთან არსენ ალექსის-ძე კობაიძესთან. დასასრულ გაიმართება დიდი კონცერტი სოფლის თვითმოქმედი კოლექტივის ძალებით.

ჯარგად გათენებული იყო... სკოლის ეზო ბავშვების ჭრიამულს გამოეღვიძებინა. არსენ კობაიძე საკლასო ოთახიდან გამოვიდა. დერეფნიდან პირდაპირ კიბეზე დაიშვა, მოსწავლეები თითქოს საპატიო ყარაულში დგანანო, ისე ჩამწკრივდნენ და შიესალმნენ სოფლის თავკაცს.

ფართო გზაზე გავიდა არსენ კობაიძე. წუთში სამმა ავტომანქანამ ჩამოუქროლა, ცაზე თვითმფრინავმა წრე შემოხაზა და დასავლეთით გაუდგა გზას.

დიქტორი მესამედ იმეორებდა განცხადებას.

არსენმა შირაქის გულისაკენ გაიხედა. იქ ფართო ველზე ტრაქტორები გასულიყვნენ და გუგუნებდნენ. ფართო გზატკეცილის ხელმარჯვნივ კოხტა ეზოში ონკანი მოშვებული იყო და წყაროსწყალი ჩქეფდა.

აი აქ, ამ ახალ შენობაში შრომობს და მოღვაწეობს სოფელ ზემო ქედის მილიონერი კოლმეურნეობის გამგეობა.

„რა იქნებოდა ჩვენი სოფელი, მშრომელ ადამიანს თავისუფლება რომ არა ჰქონოდა, ეს ნათელი ცხოვრება რომ არ დაეშვებინა დიდ ოქტომბერს, ლენინს, კომუნისტურ პარტიას!“ — ფიქრობდა არსენ კობაიძე.

ვინ მოსთვლის კიდევ რამდენ ახალ ბაღებსა და ვენახებში, მინდვრებსა და ჭალებში, მშენებლობებსა და საწარმოებში შეჩერდება იგი ასე შთაგონებით და გაიხსენებს რა იყვნენ ისინი ადრე და რა არიან ახლა.

არა, რაც გაკეთდა მაინც არ არის საკმარისი, სოფელს მეტი სჭირდება, იგი ღონიერია თუ კაცი გონიერია — იტყვის არსენ კობაიძე და ყოველ დღე რაღაც ახალს იგონებს, სოფლის, კოლმეურნეობის საკეთილდღეოდ, დაუღალავად მიჰყავს წინ სახალხო საქმე.

ამიტომ უყვართ იგი სულით და გულით თანასოფლელებს, ამიტომ ითქვა მისდამი ხალხის სიყვარულის მართალი სიტყვები წინასაარჩევნო კრებებზე.

ჩვენი არსენა ისეთიაო, თუ მოინდომა ალაზანს შირაქის გულში ამოიყვანსო.

ჩვენს შორის დარჩეს და ამასაც ფიქრობს არსენ კობაიძე.

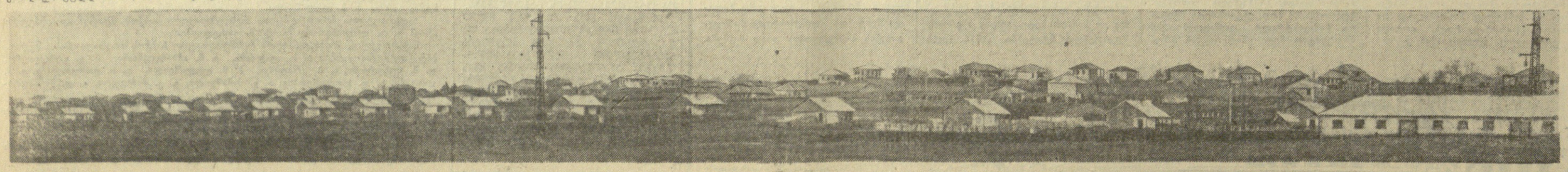
ასეა როცა გული გულობს და ხალხი მოგყვება.

ასეა... ხალხის არჩევანიც ამიტომ ხვდა არსენ კობაიძეს.

ბ. თათარიშვილი.

სოფელი ზემო ქედი, თებერვალი.

ფოტო ბ. დადვაძისა.



კარლო კალაძე მკუთვნის ქართველი პოეტების იმ რიცხვს, რომელთა შემოქმედებაც მჭიდროდ არის დაკავშირებული საქართველოში საბჭოთა ხელისუფლების დამყარებასთან.

იგი ჯერ კიდევ ცხრამეტი წლის ჭაბუკი იყო, 1926 წელს ლექსების პირველი წიგნი რომ გამოსცა და თავისი სიტყვა თქვა „რევოლუციის, განახლების გზით მივავალ სამშობლოზე“. პირველი ლექსი კი საბჭოთა საქართველოს დაბადების წელს — 1921 წელს დაბეჭდა.

ჩვენი ცხოვრება, ჩვენი ადამიანები — ბირას უყვარს პოეტი ამ ორმოცდაერთი წლის განძილზე.

ჟურნალი ვაქვეყნებთ კარლო კალაძის ერთერთ ახალ ლექსს მიძღვნილს საბჭოთა საქართველოსადმი.

გაზაფხულის დღეა,
გაზაფხული მოდის!
აჰა, ქართულ ოდბს
აივანიც ფართო.

მკლავებგაშლილი მინდა
ცაში ავიმართო:
— გაზაფხულის დღეა
გაზაფხული მოდის!

კვლავ აჭრელდა მიწა,
ნაფლეთ-ნაფლეთ ღანდებს
მზე და ქარი აქრობს,
მზე და ქარი ანთებს!

ჩემზე უმალ ფეხზე
წამომდგარან მთები,
და მკერდშიშველ კლდეებს
უკვე ზღვის წინ ვხვდები.

ბინდი რაა! ხევ-ხევ
თოვლიც დაფლეთილა
და აწ ბამბის ძაფად
იქცა ბამბის ფთილა,
გეგონება ისევ
სწრაფი ლექსის პწკარი,
ნემსის ყუნწში ისე
გარბის ხევის წყალი.

მდუმარებაც შესძრა
ხავსმოდებულ ლოდის...
გაზაფხულის დღეა,
გაზაფხული მოდის!

* * *

დასდგომია მაღლობს
ათასი წლის თელა.
ჩემი სუნთქვა ესმის,
ჩემი დელი-დელა!

დღეს თუ არა, გულო,
როდის ვნახოთ, როდის,
როგორ ფეთქავს მაჯა
დაკოჭრილი ტოტის?

ხე ბეჭების რხევით
ბაღში დგას და ეძებს
ქარით აშლილ ვაზის
ჯერ აუკრავ ლერწებს.

და ჩიორა ჩიტმაც
შეარჩია თუთის
მაღალ ორკაპ რტოზე
საძირკველი ბუდის.

ნეტავ მყავდეს ვინმე
სახლში მისი კბილა.
მოყვრებივით ახლო
ექნებოდათ ბინა.

კვარცხლბეკია ჩემი
აივანი ოდის.
გაზაფხულის დღეა,
გაზაფხული მოდის!..

* * *

ჰყრის ნაპერწკლებს ჩარხი,
გააცოცხლა ეზო.
ეკალ-ბარდებს წალდი
მინდა ავულესო!
მიყვარს, დილით როცა
გადავხედავ მთაბარს,
როცა ასდის ორთქლი
გორებს დაბალ-დაბალს!

ხელთნაწერიც მიყვარს
ხნულდაჩენილ მიწის,
გუთნისდედა ახალ
მანქანაზე მიზის!

ჩემს ჭიშკართან, სადაც
წყალს გავუჭერ კვალი,
მოსულა და მიმზერს
ფურ-კამეჩის თვალი!

ლამაზებო, თქვენც რომ
შემოესწროთ ამ წამს,
თქვენც ინატრებთ იმის
შავ თვალსა და წამწამს!

ქათიბივით ბზინავს
მისი ნაბდისძველა,
ხელმოხვევით მოსდევს
ბიჭი ფეხშიშველა.

მშვიდობაა ირგვლივ
და გულისთქმა მშვიდი,
სიყვარულსღა ეძებს
ისარი და მშვილდი.

ჩავაჩუმეთ ქარიც
აქ ამტეხი შფოთის...
გაზაფხულის დღეა,
გაზაფხული მოდის!

* * *

შენ კი ვინ ხარ, ვინღა
აგიმღვრია გული!
შორიდანაც გვშხამავს
შენი შავი წყლული..

შენ რა ეკლად გხვდება
ჩემი დელი-დელა!
აქ რომ დილის მზეა,
შენთან მაშინ ბნელა!

ბნელში მე არ გეძებ,
ღია ცის ქვეშ გელი.
კაცი თუ ხარ, დადექ
და მაჩვენე ხელი!

რა გაებას მალავ,
რა? არ ვიცი განა?!
საქართველო შენს შინ
განა ერთხელ მეწვია?
შენს ველ-მინდვრებს
უსაზრდოებ ცაში
მზეს წყალბადის ორუბლით,
რომ შეგეძლოს, წამალი!
შენ მარგების ჩრდილით
ვეფეები დილით!

სიცოცხლეა ჩემი
სიხარული წმინდა,
და ხელადა ღვინოც
საღეგრძელოდ მინდა.

დაილოცოს მხოლოდ
ნათელ ფერთა ფენა,
სამოციან წლების
ოცნება და რწმენა!

დაილოცოს ფუძე
ახალ ქართულ ოდის...
გაზაფხულის დღეა,
გაზაფხული მოდის!

კარლო კალაძე.

მწვანე კოცონი

დამით წამოთოვა.

დილით, როცა ქუჩაში გამოვედი, ფაფუკი თოვლი დამხვდა, ისეთი ნაზი, რომ გენანება ფეხი დაებიჯო.

...და ჭრიალებს სპეტაკი თოვლი ფეხქვეშ, თითქოს კვნესის სიმძიმის შეხებით.

ზამთარმა თავი მოგვანატრა.
აი წამოთოვა. ბავშვივით მიხარია.
ყინვა ჯახჯახებს ლიახვის ხეობაში.
ჭრი, ჭრრი, ჭრრრი...

სხეულში სასიამო სითბო ტრიალებს. უბრალოდ, ჩაი დავლიე (ჩვენში ღვინის სმას ტრაბახობენ) და ამ ყინვიან დილას ისე განვიცდი, თითქოს სითბოსთან ერთად ძარღვებს დამათრობელი სურნელებაც შემოედო...

მე დავბრუნდი სოფლის მეურნეობის მოწინავეთა რესპუბლიკური თათბირიდან, რომელიც ახლახან თბილისში გაიმართა.

ჯიბეში მაქვს ბლოკნოტი ჩანაწერებით. ფიქრით ვფურცლავ.

პირველად დავწერე: — მახარაძის რაიონის სოფელ ნაგომარის კოლმეურნეობა „საქართველოს“ მერგოლური მეჩაიე ლეილა მაღულარია...

თოვლი ჩრიჭინებს.

სხეულში სასიამო სითბო ტრიალებს.

თეთრი სივრცე კონტრასტს მიკარნახებს. ფიქრები ილტვიან მისამართით — ნაგომარი... ლეილა მაღულარია... ამ ზამთარშიც მწვანე კოცონებივით ანთიან ლეილას ჩაის ბუჩქები. მათი მოამაგე ქალიშვილი კი თბილისში იყო. მათი მოამაგე? უფრო სწორი იქნება ვთქვათ — მათი მეგობარი!

ის იდგა ტრიბუნასთან. ყელყარყარა, ნაზი, დინჯი. ლაპარაკობდა: მოკრიფე თექვსმეტკილოგრამიანი ბუდე...

ხანძარი უხეში სიტყვაა, მაგრამ ასე წარმოგვიდგენია — ჩაის ბუჩქები მწვანე კოცონები; პლანტაცია — მწვანე ხანძარი და ლეილას მარდი ხელების ელვა.

ამ ხელებმა, საყვარელმა ხელებმა სამშობლოში მომოპანია მოსავლელად ჩაბარებული ფართობიდან მოკრეფილი თექვსმეტკილოგრამიანი ბუდე ჩაის ფოთოლი — „მწვანე ხანძარი“... და ვინ იცის ჩემს სხეულში ანთებული დღევანდელი ნაპერწკლებიც ამ „ხანძრისაა!“

მადლიანია სამხრეთული მზე.

მისი მაცოცხლებელი სხივები სწორუპოვარი თანაბრობის განსახიერება არიან. ისინი ერთნაირად ეფინებიან მიწა-წყალს. იმ ჰექტარსაც, რომელსაც ლეილა „გარნაგებს“, და სხვა ჰექტარებსაც.

მაგრამ თვით მზეც სხვა სიკეთედ იქცევა ლეილას პლანტაციაში. მისი სხივები გადაინაცვლებენ მწვანე ბუჩქებში და გაუნელებლად ანთიან.

ჩანს, ლეილას ნაზი, ამასთან სასწაულებრივად მარდი ხელები მზის სხივებსაც უკეთ იჭერენ, აჯადოებენ და შემდეგ გარდაქმნილი სახით სთავაზობენ ადამიანს.

საქმე უბრალო ფიზიკურ შრომაში როდია.

როცა ლეილა მაღულარია ტრიბუნიდან ლაპარაკობდა, ვრცელ დარბაზში ვიგრძენით, რომ მას მეგობარივით, ადამიანივით უყვარს ჩაის ყოველი ბუჩქი. შეუძლია არა მარტო მისი მოვლა, ძალუძს პირდაპირ ესაუბროს მცენარეს, გაუგოს, დაითანხმოს...

რამდენი სითბოს დაგროვება შეუძლია ადამიანის ხელს!

ფიქრები ისწრაფვიან მისამართით: სოფელი ნაგომარი... და მიაქვთ გულით ნათქვამი სიტყვა — გმადლობთ, ლეილა!

ლადო გელაშვილი.

ქ. ცხინვალი.

ნაიმე სურმანიძეს წელს უჩვეულო სიხარული ეწვია. იგი, უბრალო მკერავი გოგონა, ბათუმის სამკერვალო ფაბრიკის მოწინავე მუშა სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს დეპუტატობის კანდიდატად დასასახელეს. ამ დღეებში იგი მონაწილეობდა საქართველოს პროფკავშირთა XI ყრილობის მუშაობაში. სურათზე: ნაიმე სურმანიძე თბილისში.

ფოტო ბ. დადვაძისა.

დიდი ინვერესი

ნ. ხრუშჩოვის ახალი წერილისადმი

უცხოეთის პრესის გამოხმაურება

ლონდონი, 23 თებერვალი. (საქდესი). ცნობა, რომ ლონდონში მიღებულია ნ. ს. ხრუშჩოვის ახალი წერილი ამერიკის შეერთებული შტატების პრეზიდენტ კენედისა და ინგლისის პრემიერ-მინისტრ მაკმილანისადმი, დღეს სწრაფად გავრცელდა მთელ ინგლისში. მოსკოვში ამ დოკუმენტის გამოქვეყნებისთანავე რეიტერმა „ელვით“ გადასცა მისი შინაარსი.

ნ. ს. ხრუშჩოვის წერილის შინაარსი თვალსაჩინო ადგილზე მოათავსეს დღეს გვიან გამოშვებაში საღამოს გაზეთებმა.

გაზეთები გამოყოფენ საბჭოთა მთავრობის მეთაურის სტატუსებს იმის შესახებ, რომ მისი გულისტკივილი გამოიწვია ამერიკის შეერთებული შტატების პრეზიდენტ კენედისა და ინგლისის პრემიერ-მინისტრ მაკმილანის ნეგატიურმა დამოკიდებულებამ ჩინადადებისადმი 18 სახელმწიფოს განიარაღების კომიტეტის მუშაობაში მონაწილეობის შესახებ. „მინდა იმედი ვიქონიო, რომ თქვენ ჯერ კიდევ არ გითქვამთ თქვენი უკანასკნელი სიტყვა“ — ნ. ს. ხრუშჩოვის წერილის ამ ფრაზას გაზეთი „ევნინგ ნიუსი“ გამოყოფს სათაურში.

ნ. ს. ხრუშჩოვის წერილმა ცენტრალური ადგილი დაიკავა ინგლისის რადიოსა და ტელევიზიის უკანასკნელი ცნობების გამოშვებაში.

ინგლისელ მეცნიერთა პროტესტი

ლონდონი, 23 თებერვალი. (საქდესი). რადიოასტრონომიის დარგის ორმა გამოჩენილმა ინგლისელმა სპეციალისტმა ბ. ლოველმა და მ. რაილმა ეუთნად „ნიუ-საიენტისტის“ უკანასკნელ ნომერში გამოაქვეყნეს წერილი, რომელშიც პროტესტს აცხადებენ ამერიკის იმ გეგმების წინააღმდეგ, რომ სცადონ სპილენძის ნემსების გაბნევა ორბიტაზე დედამიწის გარშემო რადიოტალღების ამრეკლის შექმნის მიზნით.

ნიუ-იორკი, 23 თებერვალი. (საქდესი). საინფორმაციო საagენტოების ცნობით, დღეს პირველი ამერიკელი კოსმონავტი ჯონ გლენი დაბრუნდა კანაველარალის კონცხზე, რათა შეხვედროდა აქ ამერიკას შეერთებული შტატების პრეზიდენტს კენედის და მიეღო მედალი, რომელიც აერონავტიკასა და კოსმოსური სივრცის კვლევის ეროვნულმა სამმართველომ მიანიჭა მას. როგორც კი გლენი ჩამოვიდა თვითმფრინავიდან პატრიკის საავიაციო ბაზაზე, აქ შეკრებილი უამრავი ხალხი მქუხარე ტაშით შეესალმა მას. პირველთა შორის კოსმონავტს მიესალმა აერონავტიკისა და კოსმოსური სივრცის კვლევის ეროვნული სამმართველოს უფროსის მოადგილე ჰიუ დრაიდენი. შემდეგ მისასალმებელი სიტყვა წარმოთქვა ამერიკის შეერთებული შტატების ვიცე-პრეზიდენტმა ლინდონ ჯონსონმა. ასიათასამდე კაცი მიესალმა კოსმონავტს პირველ ამერიკელ კოსმონავტს ინგლისელ მეცნიერთა პროტესტი

პირველი ამერიკელი კოსმონავტის პატივსაცემად

ნავტს გზაში პატრიკის საავიაციო ბაზიდან კანაველარალის კონცხის გამოსაცდელ ცენტრამდე.

გლენის შემდეგ კანაველარალის კონცხზე სპეციალური თვითმფრინავით ჩავიდა ამერიკის შეერთებული შტატების პრეზიდენტის ჯონ კენედი. პრეზიდენტი და კოსმონავტი მანქანებით მიდიან საკონტროლო ცენტრისკენ, რომელიც ხელმძღვანელობდა პირველი ამერიკული კოსმოსური ხომალდის გაფრენას ორბიტაზე დედამიწის გარშემო. საკონტროლო ცენტრისა და სასტარტო მოედნის დათვალიერების შემდეგ, საიდანაც 20 თებერვალს კოსმოსში აფრინდა რაკეტა „ატლასი“ კოსმონავტის კანაველარალის, გაემართა ცერემონია — ჯონ გლენის გადაეცა მედალი „შესანიშნავი დამსახურებისათვის“.

პარიზი, 23 თებერვალი. (საქდესი). „საიდუმლო შეიარაღებული ორგანიზაცია“ (ოას-ი) გაძლიერებით ებრძვის საბელმწიფო გადატრიალებისათვის საფრანგეთსა და აღერიაში. ამას მოწმობს ოასის შტაბის დოკუმენტები, რომლებიც ხელში ჩაუვარდათ საფრანგეთის ხელისუფლებს. ყოველკვირეულმა „ექსპრესმა“ გუშინ გამოაქვეყნა „საიდუმლო შეიარაღებული ორგანიზაციის“ მეთაურის ჟოსლანის მიერ ხელმოწერილი ოასის საიდუმლო ინსტრუქცია სამხედრო გადატრიალებისათვის მზადების შესახებ. დღესვე გაზეთმა „ფიგარომ“ გამოაქვეყნა ამოწერები ორგანიზაციის საიდუმლო დირექტივებიდან მეტროპოლიაში ძალაუფლების ხელში ჩაგდების შეთოდების შესახებ. ამ დირექტივებიდან ჩანს, რომ ოას-ელთა მრავალი ფარული ორგანიზაცია 1961 წელს რეორგანიზებულ იქნა საფრანგეთის მთელ ტერიტორიაზე. დირექტივებში აღნიშნულია, წერს გაზეთი „ფიგარო“, რომ „საიდუმლო შეიარაღებული ორგანიზაციის“ ერთ-ერთი მიზანია გადატრიალების მოხდენისათვის მომზადება იმგვარად, რომ მას არ მოჰყვეს ახალი „პარიზის კომუნის“ წარმოშობა.

ოას-ელებმა, როგორც დირექტივებიდან ჩანს, შეიმუშავეს მეტროპოლიაში ძალაუფლების ხელში ჩაგდების ორი კონკრეტული ოპერაცია. ერთი მათგანი ითვალისწინებს „საიდუმლო შეიარაღებული ორგანიზაციის“ კონტროლის დაწესებას დიდმნიშვნელოვან სტრატეგიულ პუნქტებზე, სამხედრო შტაბებსა და სამოქალაქო დაწესებულებებზე. ამ ოპერაციაში, „საიდუმლო შეიარაღებული ორგანიზაციის“ მეთაურთა გეგმით, მონაწილეობა უნდა მიიღონ საფრანგეთის არმიის ნაწილებმა და ქვეგანაყოფებმა. ეს ოპერაცია ითვალისწინებს აგრეთვე „სამოქალაქო მოხალისეთა“ მონაწილეობას მასში.

ეს ოპერაცია ითვალისწინებს მთელი რიგი „შეტევითი არალეგალური და ამკარა“ მოქმედების განხორციელებას, რამაც უნდა დაბლა დასცეს ხელისუფლების ორგანოებს. დირექტივებში შეტანებულია აგრეთვე ორგანიზაციული სტრუქტურა ეგრეთწოდებული „დაქვემდებარების დონეებისა“, რომლებიც გადატრიალების დროს უნდა მოქმედებდნენ პატარა ქალაქებსა და დასახლებულ პუნქტებში.

ფაშისტ შეთქმულთა დანაშაულებრივი გეგმები

პარიზი, 23 თებერვალი. (საქდესი). „საიდუმლო შეიარაღებული ორგანიზაცია“ (ოას-ი) გაძლიერებით ებრძვის საბელმწიფო გადატრიალებისათვის საფრანგეთსა და აღერიაში. ამას მოწმობს ოასის შტაბის დოკუმენტები, რომლებიც ხელში ჩაუვარდათ საფრანგეთის ხელისუფლებს. ყოველკვირეულმა „ექსპრესმა“ გუშინ გამოაქვეყნა „საიდუმლო შეიარაღებული ორგანიზაციის“ მეთაურის ჟოსლანის მიერ ხელმოწერილი ოასის საიდუმლო ინსტრუქცია სამხედრო გადატრიალებისათვის მზადების შესახებ. დღესვე გაზეთმა „ფიგარომ“ გამოაქვეყნა ამოწერები ორგანიზაციის საიდუმლო დირექტივებიდან მეტროპოლიაში ძალაუფლების ხელში ჩაგდების შეთოდების შესახებ. ამ დირექტივებიდან ჩანს, რომ ოას-ელთა მრავალი ფარული ორგანიზაცია 1961 წელს რეორგანიზებულ იქნა საფრანგეთის მთელ ტერიტორიაზე. დირექტივებში აღნიშნულია, წერს გაზეთი „ფიგარო“, რომ „საიდუმლო შეიარაღებული ორგანიზაციის“ ერთ-ერთი მიზანია გადატრიალების მოხდენისათვის მომზადება იმგვარად, რომ მას არ მოჰყვეს ახალი „პარიზის კომუნის“ წარმოშობა.

ოას-ელებმა, როგორც დირექტივებიდან ჩანს, შეიმუშავეს მეტროპოლიაში ძალაუფლების ხელში ჩაგდების ორი კონკრეტული ოპერაცია. ერთი მათგანი ითვალისწინებს „საიდუმლო შეიარაღებული ორგანიზაციის“ კონტროლის დაწესებას დიდმნიშვნელოვან სტრატეგიულ პუნქტებზე, სამხედრო შტაბებსა და სამოქალაქო დაწესებულებებზე. ამ ოპერაციაში, „საიდუმლო შეიარაღებული ორგანიზაციის“ მეთაურთა გეგმით, მონაწილეობა უნდა მიიღონ საფრანგეთის არმიის ნაწილებმა და ქვეგანაყოფებმა. ეს ოპერაცია ითვალისწინებს აგრეთვე „სამოქალაქო მოხალისეთა“ მონაწილეობას მასში.

ეს ოპერაცია ითვალისწინებს მთელი რიგი „შეტევითი არალეგალური და ამკარა“ მოქმედების განხორციელებას, რამაც უნდა დაბლა დასცეს ხელისუფლების ორგანოებს. დირექტივებში შეტანებულია აგრეთვე ორგანიზაციული სტრუქტურა ეგრეთწოდებული „დაქვემდებარების დონეებისა“, რომლებიც გადატრიალების დროს უნდა მოქმედებდნენ პატარა ქალაქებსა და დასახლებულ პუნქტებში.

ტელეგრაფი გვატყობინებს

□ **ვაშინგტონი,** ატომური ენერგიის კომისიამ გუშინ გამოაცხადა, რომ ნევადის შტატში მოხდა კიდევ ერთი მიწისქვეშა ატომური აფეთქება.

□ **ლონდონი,** ატომური ენერგიის სამმართველომ დღეს დაადასტურა, რომ „უახლოეს ორ კვირაში“ ინგლისი ატომებს ამერიკის შეერთებულ შტატებში, ნევადის შტატში მიწის ქვეშ ააფეთქოს ატომური მოწყობილობა.

□ **ლონდონი,** საიდუმლო შეიარაღებული ორგანიზაციის წინააღმდეგ, რომლებსაც ფართო რეკლამას უკეთებს ოფიციალური პრობაგანდა, ხელს არ უშლის ფაშისტებს განაგრძონ შავბნელი საქმეები. დღეს დამით მათ სამი ბომბი ააფეთქეს პარიზის სხვადასხვა რაიონში. დიდ ნგრევითი ძალის აფეთქებამ მნიშვნელოვანი მატერიალური ზარალი გამოიწვია.

ალჟირში, პარიზის პრესის დამოწმებით, მხოლოდ გუშინ მოხდა 48 თავდასხმა, რომელთა შედეგად დაიოცილია 30 კაცი და დაშავებული — 42.

□ **ამერიკის** შეერთებული შტატების სახელმწიფო დეპარტამენტის წარმომადგენელმა ლინკოლ უოლტმა გუშინდელ პრეს-კონფერენციაზე კორესპონდენტთა თხოვნის პასუხად, რომ კომ-ტარი გაუკეთოს სსრ კავშირის პრემიერ-მინისტრის ხრუშჩოვის პასუხს პრეზიდენტ კენედის წერილზე, განაცხადა, რომ ამერიკის შეერთებული შტატების ოფიციალური პასუხი ამ წერილზე ამჟამად მზადდება.

ციფრების ენით

არჩევნებიდან არჩევნებამდე

უკანასკნელი ოთხი წლის მანძილზე ჩვენი რესპუბლიკის სამრეწველო საწარმოთა რიცხვს 55-ზე მეტი ახალი საწარმო და მოქმედ საწარმოთა 41-ზე მეტი ახალი საამქრო შეემატა.

ამ ხნის მანძილზე რესპუბლიკის საწარმოებმა აითვისეს 111-ზე მეტი ახალი მანქანებისა და მოწყობილობის წარმოება. აქედან მარტო შარშან ათვისებულ იქნა ოცზე მეტი. მათ შორის სმ-57 ცხავი, პედ-35 ტიპის ჩასაყვინთი ზეთგაცივებული ელექტროძრავები, კონუსური როტორიანი ელექტროძრავი, ლოკომოტივის სლ-2-მ ტიპის სიჩქარესაზომი, სითბურ რელიანი ამომწმებელი, ჩაის ბუჩქის შალერულად სასხლავი აპარატი, ყურძნის საწური შნეპური წნები და სხვ.

ამჟამად საქართველო ერთ სულ მოსახლეზე აწარმოებს თოჯს 3,2-ჯერ მეტს, ვიდრე იტალია, ცემენტს 1,3-ჯერ მეტს, ვიდრე იაპონია, და 1,2-ჯერ მეტს, ვიდრე ინგლისი.

წინა არჩევნების შემდეგ ლაჯანურჰესისა და სხვა ელექტროსადგურების მწყობრში ჩადგომით საგრძნობლად გადიდდა რესპუბლიკის ენერგეტიკის ბალანსი. ახლა საქართველოში ერთ სულ მოსახლეზე ელექტროენერგიის გამომუშავება 9-ჯერ მეტია, ვიდრე მეზობელ თურქეთში.

ვამომგონებლებმა და რაციონალიზატორებმა 1958 წლიდან 1962 წლის 1 იანვრამდე შემოიტანეს 69 ათასამდე რაციონალიზატორული წინადადება. აქედან წარმოებაში დაინერგა 33.800-ზე მეტი წინადადება. რესპუბლიკის საწარმოებში მარტო შარშან 28 ათასი რაციონალიზატორული წინადადება შემოვიდა. აქედან სახალხო მეურნეობაში დაინერგა 12 ათასზე მეტი წინადადება, რაც იძლევა დაახლოებით 14 მილიონ მანეთზე მეტ ეკონომიას წელიწადზე გაანგარიშებით.

ამჟამად მარტო თბილისის ს. მ. კიროვის სახელობის ჩარხსაშენებლო ქარხანა ყოველწლიურად უშვებს ამაზე მეტ დაზგებს, ვიდრე რევოლუციამდელი რუსეთის მთელი მრეწველობა ერთად აღებული.

ოთხი წლის მანძილზე საქართველოს ქალაქებსა და ქალაქის ტიპის დაბებში აშენდა ახალი საცხოვრებელი სახლები, რომელთა საერთო ფართობი შეადგენს 3.682 ათას კვადრატულ მეტრს. ეს ფართობი გაცილებით მეტია იმ საცხოვრებელ ფართობზე, რაც გააჩნდა 1921 წელს საქართველოს ყველა ქალაქს ობოლისის ჩათვლით. გარდა ამისა, არჩევნებიდან არჩევნებამდე სოფელ აღგილებში აშენდა 45.900 ახალი სახლი!

საავტომობილო ტრანსპორტმა ოთხი წლის მანძილზე გადაიყვანა 796,4 მილიონი მგზავრი, ანუ ევროპის ყველა სახელმწიფოს მოსახლეობის რაოდენობაზე თითქმის ხსი მილიონით მეტი.

1959 წელს მწყობრში ჩადგა ყარადალ-ობილისის გაზსადენი. ამჟამად გაზიფიცირებულია 30 ათასზე მეტი ბინა და 1.200 კომუნალურ-საყოფაცხოვრებო ობიექტი. მარტო შარშან გაზიფიცირებულ იქნა 11 ათასზე მეტი ბინა.

უკანასკნელი ოთხი წელი სოფლის მეურნეობის მკვეთრი აღმავლობის წლები იყო ჩვენი რესპუბლიკისათვის. 1960 წელს მოკრეფილ იქნა იმდენი ჩაი, რამდენიც შვიდწლიანი გეგმით 1963 წლისათვის არის გათვალისწინებული. მარტო შარშან რესპუბლიკის კოლმეურნეობებმა და საბჭოთა მეურნეობებმა გააშენეს 3.468 ჰექტარი ხეხილის ბაღები, 3.152 ჰექტარი ვენახი, 1.292 ჰექტარი ჩაის პლანტაციები, 396 ჰექტარი ციტრუსები და 422 ჰექტარი დაფნა.

ახლა საქართველოზე მოდის ჩვენი ქვეყნის ჩაის წარმოების 97 პროცენტი, ციტრუსების — 98 პროცენტი. საქართველოა ძირითადი მწარმოებელი მაღალი ხარისხის ღვინოებისა, ხილისა, არომატული თამბაქოს და ეთერზეთოვანი კულტურებისა.

მეშვიდწლისათვის რაოდენობა 1958 წელს ცოტაოთი აღემატებოდა 800 ათასს, ეს საშუალო წლიური რიცხვი 1961 წლისათვის შეადგენდა 1.010 ათასს, ესე იგი გაიზარდა თითქმის 200 ათასით.

საქართველოში 1913 წელს 7.400 მცხოვრებზე მოდიოდა ერთი ექიმი ქალაქად, ხოლო სოფლად ერთი ექიმი— 63 ათას მცხოვრებზე. ახლა ყოველ 10 ათას მცხოვრებზე რესპუბლიკაში მოდის 32 ექიმი. საქართველომ ამ მხრივ უკან ჩამოიტოვა ყველა კაპიტალისტური ქვეყანა. დღეს ამერიკის შეერთებულ შტატებში 10 ათას მცხოვრებზე მოდის 10 ექიმი.

საბჭოთა ხელისუფლების პირობებში ცხოვრების დონის ამაღლებამ ქვალი დააჩინა განათლებაზეც. ყოველ 1000 მცხოვრებზე ამერიკის შეერთებულ შტატებში 53,6 მოსწავლეა, საქართველოში — 166, ანუ სამჯერ მეტი. ყოველ ათას მცხოვრებზე უმაღლესი განათლების მქონეთა რიცხვის (38) მიხედვით საქართველო მთელი მსოფლიოს მეშვერვალეა.

მაგრამ ყველაფერი ეს და ჩამოუთვლელი რამდენი რამ... კიდევ ცოტაა! საქართველოს მშრომელებს ჩვენი დიდი სამშობლო — სსრ კავშირის ყველა ხალხთან ერთად დღეს კომუნიზმი უღიმის. იგი ყველაზე დიდი ფაქტი და დიდი ციურია.

ბრძანებულება

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის.

საქართველოს სსრ სისხლის სამართლის კოდექსისათვის 102¹ მუხლის დამატების შესახებ

შესაბამისად სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის 1961 წლის 29 დეკემბრის ბრძანებულებისა „სასოფლო-სამეურნეო ტექნიკის დანაშაულებრივ-დაუდევარი გამოყენების ან შენახვისათვის სისხლის სამართლის პასუხისმგებლობის შესახებ“ საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმი **ადგენს:**

საქართველოს სსრ სისხლის სამართლის კოდექსის განსაკუთრებული ნაწილის მეორე თავს „დანაშაული სოციალისტური საკუთრების წინააღმდეგ“ დაემატოს მუხლი 102¹ შემდეგი შინაარსისა:

„მუხლი 102¹. სასოფლო-სამეურნეო ტექნიკის დანაშაულებრივი-დაუდევარი გამოყენება ან შენახვა.

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარე
გ. ძოწენიძე

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის მდივანი
ზ. გელდიაშვილი

ქ. თბილისი.
1962 წლის 21 თებერვალი.

ბორჯომელთა საქმეები

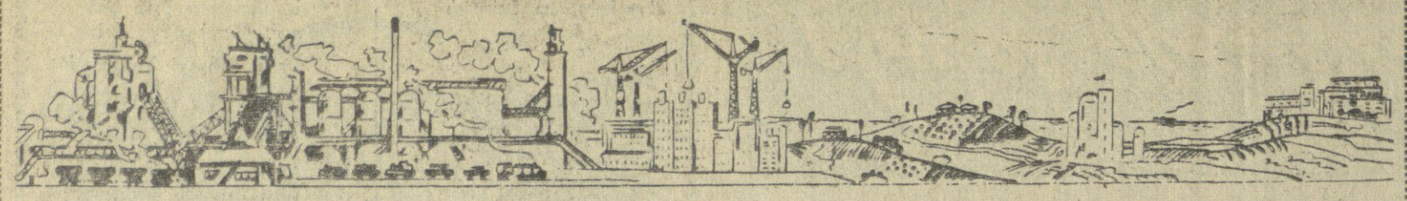
ბორჯომი. (სპ. კორ.). ახალ საწარმოო საჩუქრებს ამზადებს მინერალური წყლის ჩამოსასხმელი ქარხნის კოლექტივი უმაღლესი საბჭოს არჩევნების დღის — 18 მარტისათვის. იანვარში ქარხნის კოლექტივმა გეგმის გადამეტებით ჩამოასხა 220 ათასი ბოთლი „ბორჯომის“ წყალი.

თებერვალშიც გამართულად მუშაობს ქარხნის ყველა საამქრო. 15 თებერვლისათვის ნახევარი თვის გეგმის ზემით ჩამოსხმული იყო 100 ათასი ბოთლი „ბორჯომი“.

ბორჯომის მინერალური წყლის ჩამომსხმელებმა წინასაარჩევნო შრომითს ვახშზე დადგომისას გალდებულება იკისრეს პირველ კვარტალში გეგმის გადაჭარბებით ჩამოასხან ნახევარი მილიონი ბოთლი „ბორჯომის“ წყალი.

დე გოლი: — როგორ მეპატიჟება ხრუშჩოვი ჟენევაში! თავისუფალი დრო სრულებით არა მაქვს,

კარიკატურა გაზეთ „ლუმანიტედან“.



ახალ საქართველოს

დრონი მიდიან და იცვლებიან, მაგრამ აზრები, განცდები, ცხოვრების სურათები, მოგონებები ხალხში რჩებიან და ცოცხლობენ.

და თუ როგორი იყო ის წარსული ცხოვრება, რა ნაღველი იყარობდა ადამიანს, ამაზე მოგვითხრობენ ამ ლიტერატურაში ხალხური იგავ-არაკები და ლექსები.

მაგრამ აქვე გვითხულობთ თანამედროვე შრომა ადამიანების გულის წადილსაც, მათს აღფრთოვანებას საბჭოთა საქართველოს უდაბალითო წინსვლის, აყვავების გამო.

□ □

მრავიდწლიანი წელი შეესრულება საბჭოთა საქართველოს. უმოგალითოდ იცვალეს სახე ჩვენმა ქალაქებმა, სოფლებმა. გაჩნდა ახალი ინდუსტრიული ცენტრები. ბეთ-გენახებით, შესანიშნავი შენატაციებით დაიქცელა ჩვენი ბედეთ-ზურმუხტი.

და როგორ შეიძლება სიყვარულით არ ადგინოს, შთაგონება არ აღგძრას მშვიდობიანი შრომით აყვავებულმა, ახალი ცხოვრებით აღორძინებულმა, წესრულში მხატვლმა საქართველომ. მას უმღერიან ალალი გულით, იქნება იგი მწყემსი თუ მოსწავლე, მუშა თუ კოლმეურნე, ჩაის ფოთლის მკრეფავი თუ დიდხალისი.

ან ზოგი მათგანის ჩანაფიქრი:

შირაქის მინდორს გავხედე,
ამღერდა ჩემი გულია.
გაშლილა ველი პურადი,
ყანებით დაბატულია.
მუშაობს ხალხი ერთგულად,
ხელი-ხელ გადაბმულია.
წერას წრთელწყაროს რაიონის სოფელ არხილოსკალის კოლმეურნე ვლადიმერ ჩოხელი.

ბევრი მომხდური ვერაგი
შენს კარზე სისხლით დაცლილა.
ბევრი მილეწა ქართველმა,
ხმელით და ტყვიით დაცხრილა.
ცა ბევრჯერ ჩამოგვიბნელებულა,
წარსულში ცრემლით ნაწვიმა,

მაგრამ ყორნების ჩხავილი
ფრთებს ვერ უკეცავ არწივსა.

ახალ ცხოვრებას უმღერის მთების შვილი, ლტშეთის რაიონის კოლმეურნე ვალიკო ხუცურაული.

ბრწყინავ, ნათელ მზის სხივებში
გაბედულო საქართველოვ,
შენმა ეშხმა და მშვენებამ
ამამღერა, საყვარელო.
ვარ რუსთველი მეფოლადე
შენი ერთი გამრჯე შვილი.
უბრალო ლექსს გულით გიწერ,
არ მოგივა ამით ჩრდილი.

თავაზიანად გამოთქვამს თავის სიყვარულს განაბლებული საქართველოსადმი ქალაქ რუსთავის მეტალურგიული ქარხნის მუშა ვლადიმერ სოხაშვილი.

ვით არ გიმღეროთ, ჩემო მამულო,
ვის არ მოხიბლავ ეშხით, იერით,
წარსულში მტრისგან გულმამხამულო,
ახლა ხარ წინსვლით სვე-ბედნიერი.

გულწრფელად აღიარებს სამშობლოს წინსვლით გამოწვეულ აღტაცებას ახალგაზრდა ავტორი, გურჯაანის რაიონის სოფელ არაშენდას მკვიდრი ქალთევან ბიბინაშვილი.

თუ პოეტი ხარ, პოეტი იყავ,
თუ ქვის ძოლელი ხარ, ქვა უნდა თალო.
და თუ სამშობლო გულწრფელად
გიყვარს,
სიცოცხლეც უნდა მას ანაცვალო.

გვწერს სამამულო ომის ინვალიდი სოლომონ ხათაშვილი. იგი წერილი სტრიქონებით გვესურათებს სოფლის პატარა წყაროსაც, სადაც შრომის ფერხულში ჩაბმული ახალგაზრდები და მოხუცები ხშირად მოდიან ხოლმე და გულს გაიგრილებენ კამყამა წყლით. ამ წყაროსთან ახლა, როგორც ავტორი გადმოგვცემს,

ხეს ფოთოლი გაუშლია,
მდელოს — ნიჩი რბილი,
წყაროსავით ჩქეფს სიცოცხლე
ლამაზი და ტკბილი.

ოქტომბრის დრობით დაგიდგა აღორძინების დღე, სიცოცხლე, სუნთქვა ხარ, ჩემო აყვავებულო მამულო, წერს მაიაოფსკიდან ელგუჯა ყურაშვილი და ბოლოს ასე მიმართავს მშობელ ქვეყანას:

შენით ავმაღლდი, ვიხარე,
ტრფობის სახმილი მედება,
რაც შევიცანი ეს მხარე,
დამისახია ედემად.
შენი ჭაბუკი ვიქნები,
გული არ დამბერდება.

ხედავს, თუ როგორ იბადება ენგურის ქარხანაში ქალაღდი. სვანეთის მთებიდან მოდის მბრებგამღელი სოჭების წყება, ხე მანქანის მოქმედების არეში მოქცეცა. რომ ქალაღდად იქცეს. აი როგორ აგვიწერს ამ პროცესს ახალგაზრდა ავტორი დ. მესხია:

ადა ვის ჰქონდა წინათ აზრი,
აზრი რჩეული,
მთიდან ნასროლი ხის მორი რომ
ლექსად ექცია.
მთებში გაზრდილი ვეება ხე
წიგნად ქცეული,
მოდის, გადაშლი, შიგ ვაუას და
შოთას ლექსია.

საბჭოთა საქართველოზე, მშობლიური სოფლების წინსვლაზე, მოწინავე ადამიანებზე გვწერენ ლექსებს სხვადასხვა პროფესიის ადამიანები. ვახსენებთ ზოგიერთ მათგანს. რომელთა ნაწერი გამოირჩევა უშუალობით, გულწრფელობით. ესენი არიან: ნუნუ აზარაშვილი, ცირა ბათაშვილი, ნინო ბათაშვილი, ეთერ სამნაშვილი, გულნაზი ხოფრომაძე, გ. იაკობაშვილი, ე. ავალიანი, დ. არაბული, გ. ოფციაური, თ. ბაგაშვილი, ა. გიორგაძე, ლ. გოქსაძე, გ. გორგაძე, გ. გვასალია, რ. გაჩჩილაძე, ქ. დოლაძე, გ. ლუმბაძე, ვ. ლაზაშვილი, ე. იაკობაშვილი, მ. ნადიბაიძე, ი. ნემსიწვერიძე, ვ. ლაზაშვილი, ვ. კლდიაშვილი, ა. კერესელიძე, კ. მარნელი, რ. მინელაშვილი, გ. მედულაშვილი, ვ. ჩოფურაძე, ლ. წინაკაშვილი, ტ. ცალულელაშვილი და სხვები.

მოყვანილი სტრიქონებით არ ამოიწურება ახალგაზრდა უცნობ ავტორთა შემოქმედებითი შესაძლებლობანი. ისინი ზარის პროცესში არიან და ცხადია, უფრო უკეთ, მთელი ხმით უმღერებენ ჩვენს აყვავებულ სამშობლოს, როცა გულდაგული შრომით მიაღწევენ ოსტატობას ჩვენი საერთო ზარის დიდ გზაზე.

თეთრად ნაკერო ჩოხაო

თეთრად ნაკერო ჩოხაო,
ტიალო ჩოხის ძველაო,
უსამართლობავ ოხერო,
რა დაუნდობლად მთელაო,
პრისტავი თავში ჩამარტყამს,
ვისაც მოვსთხოვო შველაო,
ქვასავით ყელში მადგები
გამხმარი სვილის კვერაო,
ხვალის ღუმაზე წუწუნო, —
დაგწყიოს ბედის წერაო,
ცოლ მეუბნება: შენ გუდა
დაფხრილა, ვეღარ გეცრაო,
— რაად რა მინდა გუდაი,
საგრძლად რაი მაქვს მენაო,
ვინ იცის, რა მოგვიტანოს
ხვალინდელ დღეის დღემაო,
იქნება ჩამოგვიშუქოს
თავის სხივები მზემაო.

მოქმელი აბრამ შეთიკაური.
სოფელი ევლენტი, თიანეთის რაიონი,
ჩამწერა გ. შეთიკაური.

მწყემსის გავშვოგა

ოთხმოცდაერთი წლისა ვარ,
ბევრი რამის გარ მოწამე.
ღონინი თუ მცირე მინახამ,
მრავალი ტანჯვით ვეწამე.
რო დადგებოდა აპრილი,
მინდვრად ვიყავით ყველანი,
თავშესაფარი არ გვქონდა,
არც კისენ გვქონდა შველანი.
რო დაუშვებდა წვიმასა,
დგომითა წელი გვწყდებოდა.
დავეყრებოდით მიწაზე,
ქვემ გუბეები დგებოდა.
ვიტანჯებოდით ასე და
სისველით სული გვხდებოდა.
თვითონ განსაჯე, მკითხველო,
თუ რა დღე დაგვდგებოდა.
ახალზე რაღა გიამბო,
თვით კარგად ხედავთ ყველანი.
ბეურთხოს მათი სახელი,
ვინც ცხადად მწყემსად მისცა შველანი.

ავტორ-მთქმელი გ. მეფლესაშვილი.
გურჯაანი.

თეთრად ნაკერო ჩოხაო

თეთრად ნაკერო ჩოხაო,
ტიალო ჩოხის ძველაო,
უსამართლობავ ოხერო,
რა დაუნდობლად მთელაო,
პრისტავი თავში ჩამარტყამს,
ვისაც მოვსთხოვო შველაო,
ქვასავით ყელში მადგები
გამხმარი სვილის კვერაო,
ხვალის ღუმაზე წუწუნო, —
დაგწყიოს ბედის წერაო,
ცოლ მეუბნება: შენ გუდა
დაფხრილა, ვეღარ გეცრაო,
— რაად რა მინდა გუდაი,
საგრძლად რაი მაქვს მენაო,
ვინ იცის, რა მოგვიტანოს
ხვალინდელ დღეის დღემაო,
იქნება ჩამოგვიშუქოს
თავის სხივები მზემაო.

მოქმელი აბრამ შეთიკაური.
სოფელი ევლენტი, თიანეთის რაიონი,
ჩამწერა გ. შეთიკაური.

აზიის „დასაპყრობად“

საქართველოს ხალხური ცეკვის სახელმწიფო დამსახურებული ანსამბლი ევროპას, ინდოეთს, პაკისტანს, ნეპალსა და ცეილონს

ყოველ წელს ახალი ქვეყნები, ახალი სიხარული, ახალი გრძნობები... ასეა ამ თხუთმეტი-თექვსმეტი წლის მანძილზე.

საქართველოს ხალხური ცეკვის სახელმწიფო დამსახურებულ ანსამბლს დღემდე ევროპისა და ამერიკის ოცდასამი სახელმწიფო აქვს მოვლილი, ბევრ სახელმწიფოში იგი ორჯერ, სამჯერ და ოთხჯერაც ყოფილა. ერთი სიტყვით, მარტო ამერიკის შეერთებულ შტატებში, კანადაში, დანიაში, ჩეხოსლოვაკიაში, რუმინეთსა და პოლონეთში თოთხმეტჯერ იხილეს ქართველი მოცეკვავეები, რომლებსაც გულწრფელად აღტაცებული მაყურებელი ყველგან სიყვარულითა და პატივისცემით ხვდებოდა.

თუ ამ ქვეყნებში გამართული ყველა კონცერტის მაყურებელთა რიცხვს ტელემაყურებელთა რიცხვსაც მივუმატებთ, შეიძლება ითქვას, რომ დღეს ევროპასა და ამერიკაში ქართულ ცეკვას ისი და ორასი ათასი კი არა, რამდენიმე ათეული მილიონი ადამიანი იცნობს.

დედამიწის ორი უზარმაზარი კონტინენტი ფეხზე წამომდგარი უკრავდა ტაშს... ახლა მესამე კონტინენტის ჯერი დგება.

რამდენიმე დღეც, და საქართველოს ხალხური ცეკვის სახელმწიფო დამსახურებული ანსამბლი მცხუნვარე მზით აფერადებულ აზიას ეწვევა.

„კომუნისტის“ კორესპონდენტთან საუბარში ანსამბლის ერთ-ერთმა სამხატვრო ხელმძღვანელმა, სსრ კავშირის სახალხო არტისტმა ილიკო სურმავილმა თქვა:

— ჩვენი ანსამბლი პირველი დიდი მხატვრული კოლექტივია, რომელიც საბჭოთა ქვეყნიდან კალიდასასა და თბილისის სამშობლოში მიემგზავრება.

პირველ კონცერტს დელში გავმართავთ ხუთ ან ექვს მარტს. შემდეგ კალკუტასა და ბომბეიში გადავალთ. გამოვალთ „ღია თეატრებში“, პირდაპირ ცის ქვეშ.

ინდოეთი აღმოსავლური კლასიკური ცეკვის კვეყანაა და შევეცდებით ვაჩვენოთ ყველაფერი საუკეთესო, რაც კი ჩვენს ანსამბლს აქვს. ამერიკის კონტინენტზე მოგზაურობისას რეპერტუარში გვქონდა ოცი ცეკვა, ახლა კი ინდოეთში ოცდაერთი ცეკვით მივდივართ. ამ გასტროლებისათვის სპეციალურად დავდგით „ანანურის მთიელთა ცეკვა“, რომელსაც ასრულებენ ანსამბლის საუკეთესო მოცეკვავეები — რუსუდან ეხუქიძე, ნინო კირკიაძე, ლიანა აბრამიშვილი, თენგიზ სუხიშვილი, დავით ბასილაშვილი, თენგიზ უთმელიძე.

ინდოეთში მიწვეულ ვართ თვით მთავრობის მიერ, ერთი სიტყვით, მაღალ დონეზე. პაკისტანში, ნეპალში და ცეილონში კი ამ ქვეყნების იმპრესარიოებმა მიგვიწვიეს.

პაკისტანში ჩვენი ანსამბლი ორ კვირას დარჩება, ნეპალსა და ცეილონში თითო კვირით ჩავალთ.

საქართველოს ხალხური ცეკვის სახელმწიფო დამსახურებული ანსამბლი ერე არასოდეს არ ყოფილა აზიაში საგასტროლოდ. ამდენად ჩვენი ანსამბლის საგოლე წვერის ყველაზე დიდი სურვილია ევროპისა და ამერიკის შემდეგ არც აზიის ქვეყნები დავტოვოთ მოუხიბლავი. ამ გასტროლების დროს ანსამბლთან ერთად იმოგზაურებს საქართველოს ქრონიკალურ-დოკუმენტური და მეცნიერულ-პოპულარული ფილმების სტუდიის კინოოპერატორი ო. დეკანოსიძე.

თუ როგორ ჩაივლის ეს გასტროლები, ამას ქართველი მაყურებელი კინოფირზე აღბეჭდილ ამბავს.

სურათებზე: ზემოთ — საქართველოს ხალხური ცეკვის სახელმწიფო დამსახურებული ანსამბლის სამხატვრო ხელმძღვანელები ნინო რამიშვილი და ილიკო სურმავილი; ქვემოთ — რუკა, რომელზეც ისრებით ნაჩვენებია ანსამბლის საგასტროლო მოგზაურობა მსოფლიოს ქვეყნებში. ფოტო ვლ. გინზბურგისა.

მოკლედ ჩვენს ქალაქებსა და სოფლებზე

24 თებერვალს კ. მარჯანიშვილის სახელობის სახელმწიფო თეატრმა მაყურებელს უჩვენა პრემიერა — ძველი ბერძნული დრამატურგიის კლასიკოსის ევრიპიდეს ტრაგედია „მედეა“.

ნაწარმოები ბერძნული ენიდან თარგმნა ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორმა პ. ბერაძემ, სპექტაკლი დადგა რესპუბლიკის სახალხო არტისტმა სახელმწიფო პრემიის ლაურეატმა ა. ჩხარტიშვილმა.

ჩოხატაური. (საკ. კორ.). ამ დღეებში საუკეთესო საჩუქარი მიიღეს დაბა ჩოხატაურის მცხოვრებლებმა.

დაბის ცენტრში დამთავრდა ახალი კინოთეატრის მშენებლობა. მისი დარბაზი 500 მაყურებლისათვის არის განკუთვნილი. აქ ყოველდღიურად უჩვენებენ ახალ მხატვრულ კინოფილმებს.

თელავი. (საკ. კორ.). გაგრა, ახალი ათონი, ბორჯომი — სად არ დაისვენეს შარშან თელავის აბრეშუმის ძაფსახვევი ფაბრიკის მუშებმა.

წელს დახასვენებელ სახლებში ამ ფაბრიკის 52 მუშა გაემგზავრება. სანატორიუმების საგზურებით ცამეტი მუშა დაისვენებს. მოწინავე მუშამ ვარა გიორგელაშვილმა კისლოვოდსკის სანატორიუმის საგზური მიიღო.

ჟუთაისი. (საკ. კორ.). კომკავშირის საქალაქო კომიტეტის ინიციატივით შეიქმნა და უკვე რამდენიმე თვეა მუშაობს კინომყვარულთა წრე, რომლის წევრებმა გადაწყვიტეს თავიანთი სტუდიის ძალებით შექმნან პირველი ქრონიფილმი მშობლიურ ქალაქზე. „ჩვენი ქალაქი“ — ასე ეწოდება ამ ფილმს. მის დადგმას ხელმძღვანელობს სტუდენტი რ. ერისთავი.

სილნაღი. (საკ. კორ.). ვასილ მანგოშვილი ბოდბის კალინინის სახელობის კოლმეურნეობაში მოწინავე მეღორეად ითვლება, სილნაღის მონადირეთა საზოგადოებაში კი — წარჩინებულ მონადირედ.

ვასილ მანგოშვილმა 1961-1962 წლების სანადირო სეზონში ოთხი მგელი, 27 მელა და 12 გარეული კატა მოკლა. ტყავები რაიკოოპკავშირის დამზადების განტორას ჩაბარა და ჯილდოდ 400 მანეთი მიიღო.

გაზეთ „კომუნისტის“ რედაქციას

პატივცემულო რედაქტორო!

ნება გვიბოძეთ გაზეთ „კომუნისტის“ საშუალებით გულითადი მადლობა გადავუხადოთ ყველა ორგანიზაციას, დაწესებულებასა და ამხანაგს, რომლებმაც პატივი სცეს მიხეილ ჯავახიშვილის ხსოვნას მისი დაბადების ოთხმოცი წლისთავზე.

მიხეილ ჯავახიშვილის ოჯახი.

რედაქტორი
დ. მჟედლიშვილი.

25 თებერვალი

თეატრები: ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის — ამაო სიფრთხილე (ღამისით), დიოსკურების მარკვენა (საღამოს), რუსთაველის სახელობის — ბახტრიონი (ღამისით და საღამოს), მარჯანიშვილის სახელობის — ფეხბურთელები (ღამისით), ოქრო კაცი ბეწვის ხიდზე (საღამოს), გრიბოედოვის სახელობის — თეორ ღამეებთან გამოთხოვება (ღამისით და საღამოს), ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის — მეკარე (პრემიერა, რკინიგზელთა სახლში). **სანკულტურის** — მეისრე, **მოზარდ მაყურებელთა ქართული** — წითელი ეშმაკუნები (აბონ. № 7, 12 ს., აბონ. № 9, 4 ს.), **ძერჟინსკის სახელობის კლუბი** — ლენინგრადის საესტრადო ორკესტრი „მეგობრობა“.

ტელევიზია: 12.00 — ვეარკიშეთ ჩვენთან ერთად, 12.20 — სატელევიზიო ჟურნალი „ჯეჯილი“, 13.00 — მხატვრული ფილმი „პავლე კორჩაგინი“, 18.00 — გადაცემა საბჭოთა არმიის მეომრებისათვის, 18.30 — კინონარკვევი, 18.40 — საერთაშორისო მიმოხილვა, 18.55 — კინოქურნალი, 19.05 — გადაცემა — „საქართველოს თეორი ოლიმპიადა“, 19.25 — გადაცემა ციკლიდან — „რა შემოგვინახა ქართულმა დოკუმენტურმა კინომატიანემ“, 19.55 — საესტრადო კონცერტი.

ევროპის ჩემპიონატთა თასზე

ევროპის ჩემპიონთა თასის გათამაშება ფეხბურთში დასასრულს უახლოვდება. უახლოეს დღეებში გაბოვლინდებიან ნახევარფინალის მონაწილენი.

საერთო ინტერესს იწვევდა ორი პოპულარული საკლუბო გუნდის — მადრიდის „რეალისა“ და იტალიის ჩემპიონის „იუვენტუსის“ (ტურინი) შეხვედრა. როგორც ვიუწყებოდით, ამ გუნდების პირველი მეოთხედფინალური მატჩი დამთავრდა ესპანელთა გამარჯვებით 1:0.

ამ გუნდების ნახევარფინალში ჯასელის საკითხი თითქოს **უნდა** გადაეწყვიტა მეორე შეხვედრას მადრიდში, ბევრი გამარჯვებას „რეალს“ უწინასწარმეტყველებდა, მაგრამ მოხდა პირიქით. იტალიელები მოქმედებდნენ აქტიურად, მაღალ ტემპით. 38-ე წუთზე „იუვენტუსის“ ცნობილმა ფეხბურთელმა მარცხენა შუამაბმა სივორმა გაიტანა ეფექტური გოლი. ეს ბურთი მთელ თამაშში ერთად ერთი აღმოჩნდა. გამარჯვებას იტალიელებმა.

ამრიგად, მეტოქეებმა მეოთხედფინალური შეხვედრები თითო გამარჯვებით დამთავრეს, ბურთების შეფარდება კი შეადგენს 1:1. გამარჯვებულის გამოსავლენად „რეალსა“ და „იუვენტუსს“ შორის მოეწყობა დამატებითი მატჩი ნეიტრალურ მოედანზე. ეს შეხვედრა ჩატარდება 28 თებერვალს პარიზში.

ჟუთაისის „ტორპედო“ — ოჩამჩირეში

ოჩამჩირის „შრომითი რეზერვების“ სტადიონზე წვრთნას შეუდგა „ა“ კლასის დებიუტანტი — ქუთაისის „ტორპედოს“ ფეხბურთელთა გუნდი.

გუნდის უფროსი მწვრთნელი ვ. რამიშვილი. სეორთო და სპეციალურ ფიზიკურ მომზადებას ხელმძღვანელობს მ. ცხვედიანი, გუნდის უფროსია უკრაინის სსრ დამსახურებული მწვრთნელი ი. ლობჟანიძე, მწვრთნელია სპორტის ოსტატი ა. ნორაკიძე.

ტორპედოელები ოჩამჩირეში 20 მარტამდე დარჩებიან და ჩაატარებენ საკონტროლო მატჩებს.

აქვე საწვრთნელ შეკრებას გაივლიან ლუგანსკის „შრომითი რეზერვებისა“ და სევეროდონეცკის „ქიმიკის“ გუნდები.

6 მარტს მოწვეულია საქართველოს ჟურნალისტთა II ყრილობა

ყრილობა გაიხსნება დღის 12 საათზე საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს სხდომათა დარბაზში (რუსთაველის პროსპექტი № 8).

დელეგატების რეგისტრაცია იწარმოებს 3, 4, 5 მარტს საქართველოს ჟურნალისტთა კავშირში დღის 10 საათიდან დღის 5 საათამდე (რუსთაველის პროსპექტი № 42). ტელეფონი — 3-35-24.

საქართველოს ჟურნალისტთა კავშირის გამგეობის პრეზიდიუმი.

სტოკჰოლმიდან გვატყობინებენ

ფიშერისა და პეტროსიანის ორთაბრძოლა

სტოკჰოლმი. 24 თებერვალი. ჩვენი სპეციალური კორესპონდენტი საზონათამორისო საჭადრაკო ტურნირზე საერთაშორისო ოსტატი ლევ აბრამოვი ტელეფონით გვატყობინებს:

დღეს შედგა მე-17 ტური. ყურადღების ცენტრში იდგა ამერიკის შეერთებული შტატების ჩემპიონის გროსმაისტერ რ. ფიშერისა და საბჭოთა გროსმაისტერ ტ. პეტროსიანის პარტია. დებიუტიდან რ. ფიშერმა მიიღო გარკვეული პოზიციური უპირატესობა ფრანგულ დაცვაში, ამასთანავე შეძლო პაიკის მოგება, მაგრამ პეტროსიანი მისთვის ჩვეული სიზუსტით თამაშობდა და მოიგერია მეტოქის მუქარები. მძაფრი და შემოქმედებითი ბრძოლის შემდეგ პარტია გადაიდო, სადაც მდგომარეობა საყაიმოა.

გროსმაისტერი ვ. გელერი წარმატებით იბრძოდა ამერიკის შეერთებული შტატების მეორე წარმომადგენლის ა. ბისკაიერის წინააღმდეგ. მან ლამაზი კომბინაციებით მიიღო გარკვეული უპირატესობა და აიძულა მეტოქე თავი დამარცხებულად ეცნო.

ვ. კორჩნოი შავებით ჩინებულად იბრძოდა უნგრელი გროსმაისტერის გ. ბარცას წინააღმდეგ. მაგრამ ეს პარტია არ დამთავრებულა. ვ. კორჩნოის ზედმეტი პაიკი აქვს, ამასთანავე ინარჩუნებს უკეთეს პოზიციას.

ა. პომარ — ლ. შტეინის პარტიაში მოწინააღმდეგეებმა ვერ შეძლეს ბრძოლაში გარდატეხის შეტანა და იძულებული გახდნენ ყაიმზე შეთანხმებულიყვნენ.

მ. აარონ — მ. ბერტოკის პარტია ყაიმით დამთავრდა. დანარჩენი პარტიები გადაიდო.

ი. ბილეკ — მ. ფილიპის, ლ. პორტიშ — ი. ბოლბოჩანის, პ. ბენკო — ვ. ულმანისა და ს. შვედბერ — მ. კუნლარის პარტიებში მდგომარეობა დაახლოებით თანაბარია. ს. გლიგორიჩს უკვეთესი პოზიცია აქვს ფ. ოლაფსონთან გადადებულ პარტიაში, ა. იანოვსკის ზედმეტი პაიკი აქვს ე. გერმანთან პარტიაში.

17 ტურის შემდეგ კვლავ წინ არის რ. ფიშერი, რომელსაც 12,5 ქულა და 1 გადადებული პარტია აქვს 16-დან. ე. გელერს 11,5 ქულა და 1 გადადებული პარტია აქვს 16-დან, ტ. პეტროსიანს, ვ. ულმანს, ს. გლიგორიჩსა და მ. ფილიპს — ათ-ათი ქულა და თითო გადადებული პარტია 16-დან.

ურუგვაელთა მომავალი ტურნე

ჩილეში მსოფლიო ჩემპიონატის ფინალური ასპარეზობის დაწყებამდე უოუგვაელი ფეხბურთელები ევროპის კონტინენტზე მოაწყობენ ტურნეს. ისინი გამოვლენ გერმანიის ფედერაციულ რესპუბლიკაში, უნგრეთში, ჩეხოსლოვაკიაში, სსრ კავშირსა და შოტლანდიაში. ეს მატჩები ურუგვაის ნაკრებისათვის იქნება გენერალური რეპეტიცია მომავალი დიდი ბრძოლების წინ.

ურუგვაელები ევროპაში ჩამოვლენ აპრილის პირველ რიცხვებში. 11 აპრილს ისინი შეხვდებიან გერმანიის ფედერაციული რესპუბლიკის ფეხბურთელებს, 17 აპრილს — უნგრეთის ნაკრებს, 22 აპრილს — ჩეხოსლოვაკიის ნაკრებს, 27 აპრილს — სსრ კავშირის ნაკრებს, 2 მაისს — შოტლანდიის ნაკრებს.

ბრაზილიელებმა უარყვეს თავიანთი ადრინდელი გადაწყვეტილება არგენტინის, პერუსა და პარაგვაის ნაკრებ გუნდებთან შეხვედრის შესახებ იმ მოტივით, რომ ეს გუნდები რამდენადმე უხეშად თამაშობენ და ამან შესაძლოა არასასურველი გავლენა მოახდინოს ჩემპიონის საბრძოლო შემადგენლობაზე. ამ შეხვედრათა ნაცვლად ბრაზილიელები გამოვლენ საფრანგეთსა და ბელგიაში, სადაც შეხვდებიან ადგილობრივ ნაკრებ გუნდებს.

ევროპის ჩემპიონატთა თასზე

ევროპის ჩემპიონთა თასის გათამაშება ფეხბურთში დასასრულს უახლოვდება. უახლოეს დღეებში გაბოვლინდებიან ნახევარფინალის მონაწილენი.

საერთო ინტერესს იწვევდა ორი პოპულარული საკლუბო გუნდის — მადრიდის „რეალისა“ და იტალიის ჩემპიონის „იუვენტუსის“ (ტურინი) შეხვედრა. როგორც ვიუწყებოდით, ამ გუნდების პირველი მეოთხედფინალური მატჩი დამთავრდა ესპანელთა გამარჯვებით 1:0.

ამ გუნდების ნახევარფინალში ჯასელის საკითხი თითქოს **უნდა** გადაეწყვიტა მეორე შეხვედრას მადრიდში, ბევრი გამარჯვებას „რეალს“ უწინასწარმეტყველებდა, მაგრამ მოხდა პირიქით. იტალიელები მოქმედებდნენ აქტიურად, მაღალ ტემპით. 38-ე წუთზე „იუვენტუსის“ ცნობილმა ფეხბურთელმა მარცხენა შუამაბმა სივორმა გაიტანა ეფექტური გოლი. ეს ბურთი მთელ თამაშში ერთად ერთი აღმოჩნდა. გამარჯვებას იტალიელებმა.

ამრიგად, მეტოქეებმა მეოთხედფინალური შეხვედრები თითო გამარჯვებით დამთავრეს, ბურთების შეფარდება კი შეადგენს 1:1. გამარჯვებულის გამოსავლენად „რეალსა“ და „იუვენტუსს“ შორის მოეწყობა დამატებითი მატჩი ნეიტრალურ მოედანზე. ეს შეხვედრა ჩატარდება 28 თებერვალს პარიზში.

ჟუთაისის „ტორპედო“ — ოჩამჩირეში

ოჩამჩირის „შრომითი რეზერვების“ სტადიონზე წვრთნას შეუდგა „ა“ კლასის დებიუტანტი — ქუთაისის „ტორპედოს“ ფეხბურთელთა გუნდი.

გუნდის უფროსი მწვრთნელი ვ. რამიშვილი. სეორთო და სპეციალურ ფიზიკურ მომზადებას ხელმძღვანელობს მ. ცხვედიანი, გუნდის უფროსია უკრაინის სსრ დამსახურებული მწვრთნელი ი. ლობჟანიძე, მწვრთნელია სპორტის ოსტატი ა. ნორაკიძე.

ტორპედოელები ოჩამჩირეში 20 მარტამდე დარჩებიან და ჩაატარებენ საკონტროლო მატჩებს.

აქვე საწვრთნელ შეკრებას გაივლიან ლუგანსკის „შრომითი რეზერვებისა“ და სევეროდონეცკის „ქიმიკის“ გუნდები.

პირველი მატჩი გათუმში

შავი ზღვის სანაპირო კურორტებზე წვრთნას გადაან ჩვენი ქვეყნის „ა“ და „ბ“ კლასის ფეხბურთელთა კოლექტივები. გუშინ ბათუმში გაიმართა პირველი ამხანაგური მატჩი ადგილობრივი „დინამოსა“ და ოდესის „ჩერნომორეცის“ გუნდებს შორის. გაიმარჯვეს სტუმრებმა ანგარიშით 2:0.

ურუგვაელთა მომავალი ტურნე

ჩილეში მსოფლიო ჩემპიონატის ფინალური ასპარეზობის დაწყებამდე ურუგვაელი ფეხბურთელები ევროპის კონტინენტზე მოაწყობენ ტურნეს. ისინი გამოვლენ გერმანიის ფედერაციულ რესპუბლიკაში, უნგრეთში, ჩეხოსლოვაკიაში, სსრ კავშირსა და შოტლანდიაში. ეს მატჩები ურუგვაის ნაკრებისათვის იქნება გენერალური რეპეტიცია მომავალი დიდი ბრძოლების წინ.

ურუგვაელები ევროპაში ჩამოვლენ აპრილის პირველ რიცხვებში. 11 აპრილს ისინი შეხვდებიან გერმანიის ფედერაციული რესპუბლიკის ფეხბურთელებს, 17 აპრილს — უნგრეთის ნაკრებს, 22 აპრილს — ჩეხოსლოვაკიის ნაკრებს, 27 აპრილს — სსრ კავშირის ნაკრებს, 2 მაისს — შოტლანდიის ნაკრებს.

ბრაზილიელებმა უარყვეს თავიანთი ადრინდელი გადაწყვეტილება არგენტინის, პერუსა და პარაგვაის ნაკრებ გუნდებთან შეხვედრის შესახებ იმ მოტივით, რომ ეს გუნდები რამდენადმე უხეშად თამაშობენ და ამან შესაძლოა არასასურველი გავლენა მოახდინოს ჩემპიონის საბრძოლო შემადგენლობაზე. ამ შეხვედრათა ნაცვლად ბრაზილიელები გამოვლენ საფრანგეთსა და ბელგიაში, სადაც შეხვდებიან ადგილობრივ ნაკრებ გუნდებს.

ჩემი შენ გითხარიო...

ბაბონი და ყმა ერთ მაგიდას უსხდნენ, დამტვრეულ კაკალს არჩევდნენ და თან შეიქცეოდნენ. ყმა ნიგოზს სჭამდა, ხოლო ნაჭუჭს თავის ჯამზე ბყრიდა. ბატონიც ნიგოზს მიირომევდა, მაგრამ ნაჭუჭს ჩუმად ყმის ჯამზე ბყრიდა.

როცა ჯამას მორჩნენ, ყმის ჯამზე ბლომად იყო დაგროვილი კაკლის ნაჭუჭი, ბატონისაზე კი ერთიც არ ეგდო.

— ღორი ხარ, ბიჭო? ეს რამდენი კაკალი შეგიჭამია ასე უცებ? — შესძახა ბატონმა.

— მენა კი არა, ბატონო. ღორი ის არის, ვინც კაკალს ნაჭუჭიანად მიირთმევსო! — მიუგო ყმამ.

მთქმელი ი. მერაბიშვილი,
დუშეთის რაიონი,
ჩამწერა შ. ლორთქიფანიძე.

ჯაი დედასა

ერთხელ დედიანმა ერთ გლეხს უბრძანა: მოგვმზადე, ბევრ ღილით აღერე სვანეთში. უნდა წახვიდე ბეკო ავალიანთანო. დანარჩენი თვითონ იცისო. გლეხი მოემზადა და უთხრა: რა ვიცი, ასე მითხრა, თვითონ იცისო.

— აჰა, ვიცი, რატომ გამოგზავნილა. აი ეს უნდა მიიტანოო და მარილის საფქვავი ქვა აჰკიდა. რის ვაი-ვაგლახით მიაღწია გლეხმა დიდიანის სახლამდე. როცა დედიანმა შინდაბრუნებული, არაჩვეულებრივ ცოლი დაინახა, გაეცინა და თქვა: აი, რატომ მიყვარს ბეკო. მეც რე გლეხს შეუტიო: რა მინდოდა, რატომ კარგად არ შემეკითხეო?

ჰაი დედასა, ერთობითო, ამოიგმინა გლეხმა.

თვითჩამწერი პედაგოგი
ჯ. გოგორიშვილი.
ლენტების რაიონი,
სოფელი ყახუნდერი.

ჩვენი გულის ყვავილები.

ფოტოეტიუდი
ბ. დადვეიანისა.

სკვირთა გვერდი

საქართველოს კპ ცენტრალური კომიტეტის გამომცემლობის ჭოლიგრაფიული კომბინატი „კომუნისტი“, ლენინის კ. № 14.

ინდ 00929