პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

კომუნისტი

№ 212 (11518)
პარასკევი
11
სექტემბერი
1959 წ.

ფასი 20 კაპ.

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის, თბილისის კომიტეტისა და საქართველოს სსრ მშრომელთა დეპუტატების საბჭოების ორგანო

КОМУНИСТИ — ОРГАН ЦК и ТК КП ГРУЗИИ и СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ГРУЗИНСКОЙ ССР

დღეს ნომერში:

საბჭოთა სახალხო ლიტერატურა — „პრავდის“ 10/IX მოწინავე (1-ლი გვერდი).
140.000 ტონა ჩაისათვის! (1-ლი გვერდი).
ჩვენს დიად სამშობლოში (1-ლი გვერდი).
კომუნისტები — შვიდწლედის ფონდს! — შ. თოთაძე. — ჩვენი ათასები (მე-2 გვერდი).
ვფურცლავთ მოძმეთა შვიდწლედის წიგნს. — ი. ივერტი. — ჩემი ლატვია (მე-2 გვერდი).
ინიციატივა, თაოსნობა (მე-2 გვერდი).
ყოველი მხრიდან (მე-3 გვერდი).
პასუხი შეკითხვაზე. — ს. პაპიანი — რა არის ბუნდესვერი (მე-3 გვერდი).
ს. ქოჩლაძე. — იჩქარე მევენახე! (მე-3 გვერდი).
დ. ანთაძე. — მეორმოცე სეზონის წინ (მე-4 გვერდი).
რ. ჯავრიშვილი. — დაუვიწყარი შეხვედრა (მე-4 გვერდი).

საბჭოთა სახალხო ლიტერატურა

საბჭოთა ლიტერატურა თანამედროვე კაცობრიობის სულიერ სამყაროში შეედო როგორც ნამდვილი სახალხო ლიტერატურა. სწორედ ამით ყველაზე სრულად ვლინდება მისი ნოვატორული, ისტორიული დანიშნულება. მთელი თავისი არსებით იგი ემსახურება ხალხს, წერს ხალხზე და ხალხისათვის, ცხოვრობს მისი ინტერესებით, მხატვრულად წარმოსახავს მისი ცხოვრების იდეალებს, უნერგავს ხალხს ახალი ადამიანის კეთილშობილურ თვისებებს, მასთან ერთად მონაწილეობს ახალი ცხოვრების მშენებლობაში. წარსულშიც იყვნენ მოწინავე მწერლები, რომელნიც თავიანთი შემოქმედებით ხალხს ემსახურებოდნენ, მის ფიქრთა და მისწრაფებათა აღიარებული გამომხატველნი ხდებოდნენ. მაგრამ თავისუფალი სახალხო ლიტერატურა შეიძლებოდა წარმოშობილიყო და დამკვიდრებულიყო მხოლოდ სოციალისტური წყობილების პირობებში, კომუნიზმისათვის დიადი ბრძოლის პროცესში.

წინათ ლიტერატურა არასოდეს არ ყოფილა ეხოდენ ფართოდ აღიარებული ხალხში. საბჭოთა ადამიანის ცხოვრების დონეს განსაზღვრავს არა მარტო მატერიალური დოვლათი, რომელიც მის განკარგულებაშია, არამედ სულიერი სიმდიდრეც, რომელსაც ახე უხვად აძლევს მას სოციალისტური საზოგადოება. ახალი ადამიანის ჰარმონიულ და დასრულებულ სულიერ აღზრდაში სოციალისტური რეალიზმის ლიტერატურას განსაკუთრებული როლი ეკუთვნის. და უნდა ვფიქროთ, რომ ლიტერატურა თავის საპატიო და კეთილშობილურ დანიშნულებას წარმატებით ახორციელებს. მოთხოვნილება ლიტერატურაზე ჩვენში ორგანული, სასიცოცხლოდ აუცილებელი მოთხოვნილება გახდა მრავალი მილიონი საბჭოთა მშრომელისათვის.

სახიერმოვნო და სახიხარულოა ამის შეგნება, თუ რა დიდი და მნიშვნელოვანი ადგილი ეკუთვნის ჩვენს ლიტერატურას კომუნიზმის მშენებლობისათვის საერთოსახალხო ბრძოლაში. ხალხის ცხოვრებასთან, პარტიის დიად საქმესთან ლიტერატურის ამ ურღვევი ერთიანობის მომხიბლელი და მკაფიო დემონსტრაცია იყო სტანიცა ვეშენსკაიაში გამართული მიტინგი, რომელზეც სიტყვა წარმოთქვა სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პირველმა მდივანმა, სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარემ ამხანაგმა ნ. ს. ხრუშჩოვმა. სიტყვაში დიდი ადგილი დაეთმო საბჭოთა ლიტერატურას, გამოჩენილი საბჭოთა მწერლის მ. ა. შოლოხოვის შემოქმედებას, რომლის მოწვევითაც ნ. ს. ხრუშჩოვი ჩავიდა სტანიცა ვეშენსკაიაში, წყნარი დონის მშრომელებთან.

უნდა გენახათ, რა უადრესად ცხოველი ინტერესით, რა უდიდესი ყურადღებით მოისმინა ეს სიტყვა სტანიცის მოედანზე შეკრებილმა ათი ათასზე მეტმა დონელმა გლეხმა — კაზაკმა. სტანიცა ვეშენსკაიაში, „წყნარი დონისა“ და „გატეხილი ყამირის“ ავტორის სამშობლოში, გამართული მიტინგი ღირსშესანიშნავ ფურცლად დარჩება საბჭოთა ლიტერატურის ისტორიაში.

ნ. ს. ხრუშჩოვის სიტყვაში ახალი ძალით აღინიშნა ჩვენი მხატვრული ინტელიგენციის დიდმნიშვნელოვანი როლი ხალხის კომუნისტურ აღზრდაში, კომუნიზმის მშენებლობაში. „ჩვენი პარტია, — თქვა ნ. ს. ხრუშჩოვმა, — უოველთვის დიდ ურადღებას უთმობდა და უთმობს ლიტერატურისა და ხელოვნების განვითარებას, მიაჩნია მწერლები თავის აქტიურ და ერთგულ თანაშემწეებად მშრომელთა კომუნისტური აღზრდის საქმეში. ახლა, როცა ჩვენ კომუნიზმის გაშლილი მშენებლობის პერიოდში შევედით, ხელოვნების ეს როლი განსაკუთრებით იზრდება. ჩვენ კომუნიზმს ვაშენებთ ადამიანისათვის, მისი გედნიერებისათვის. კომუნიზმში ადამიანები უნდა შევიდნენ კერძოსაკუთრულ ჩვეულებათაგან, ეგოიზმისაგან, ანგარებისაგან, ყოველივე იმისაგან განთავისუფლებულნი, რაც ხელს უშლის ადამიანებს იცხოვრონ კომუნისტურად. საბჭოთა ლიტერატურისათვის საჭირო არა მარტო აღვაფხოთ ადამიანთა საქმეები და გმირობა, არამედ აგრეთვე ვუჩვენოთ იდეური სათავეები გმირობისა, რომელიც წარმოიშობა კომუნიზმის გამარჯვების გამო.

შრომითი გმირობა, რომელიც ჩვენს ხალხს ახასიათებს, განსაკუთრებული ძალით ვლინდება ახლა, როცა მრავალ მილიონობით საბჭოთა მშრომელი შთაგონებულად ახორციელებს კომუნისტური მშენებლობის დიდებულ პროგრამას, რომელიც დასახა პარტიის XXI ყრილობამ, ყოველ ღონეს ხმარობს შვიდწლიანი გეგმის წარმატებით შესრულებისათვის. ჩვენი მწერლები დღეს მოწოდებული არიან მართალი და მკაფიო მხატვრული სახეებით დაგვიხატონ კომუნისტური აღმშენებლობის მხურვალე პათოსი, დაგვანახვონ ხალხის საქმეთა ისტორიული აზრი, აღბეჭდონ ხალხის შეუკავებელი მისწრაფება ნათელი კომუნისტური მომავლისაკენ. ეს არის მათი კეთილშობილური ისტორიული მისია.

წარსულის ლიტერატურაში შეიძლება ვიპოვნოთ ნიჭიერი ფურცლები, რომლებიც მიძღვნილი იყო უბრალო მშრომელისადმი, მონური, იძულებითი შრომით დაბეჩავებული ხალხის წიაღიდან გამოსული ადამიანისადმი. საბჭოთა ლიტერატურამ დაანახვა მსოფლიოს, რომ თავისუფალი შრომა სოციალისტურ საზოგადოებაში ამაღლებს და აკეთილშობილებს ადამიანს, სულიერად ამდიდრებს, ხდის ჩვენი დროის ჭეშმარიტ გმირად, რომელიც საყოველთაო პატივისცემისა და აღიარების ღირსია. სოციალისტური რეალიზმის ლიტერატურის ჰუმანიზმი ყველაზე სრულად ვლინდება მშრომელი ადამიანისადმი ღრმა პატივისცემით, ამისადმი მისწრაფებით, რომ უფრო მკაფიოდ გვიჩვენოს მისი შინაგანი სამყაროს სიმდიდრე, მისი კეთილშობილური გულის წადილი. ეს უკვე ის „პატარა კაცი“ როდი არის, რომელიც XIX საუკუნის რუსულმა კლასიკურმა ლიტერატურამ დაგვიხატა. ეს დიდი ადამიანია, რომელიც მილიონობით თავის თანამემამულესთან ერთად ღირსეულად ახორციელებს კომუნისტური საზოგადოების შენებლობის დიად, მსოფლიო-ისტორიულ ამოცანას. შემოქმედებითი შრომის თემა, ჩვენი გმირული თანამედროვეობის, კომუნიზმის გამარჯვებისათვის საყოველთაო-სახალხო ბრძოლის თემა განსაზღვრავს საბჭოთა მწერლის შემოქმედების მთავარ მიმართულებას.

კომუნისტური პარტია მაღალ შეფასებას აძლევს ლიტერატურისა და ხელოვნების მოღვაწეებს, რომლებიც თავიანთ ტალანტს ახმარენ ხალხის სამსახურს, რომლებიც თავიანთი შემოქმედებით აქტიურად მონაწილეობენ კომუნისტურ მშენებლობაში. კომუნისტური პარტია მზრუნველობით და ყურადღებით, უდიდესი ნდობისა და პატივისცემის გრძნობით ეკიდება მათს შემოქმედების შრომას, ეხმარება მათ უფრო სრულად და ღრმად შეიგნონ თავიანთი მაღალი პატრიოტული მოწოდება, უკეთ გაიგონ იმის დიადი ისტორიული მნიშვნელობა, რასაც აკეთებს დღეს ჩვენი გმირი საბჭოთა ხალხი, რომელიც კომუნისტური საზოგადოების აგების გაშლილი მშენებლობის პერიოდში შევიდა.

პოლიტიკას, რომელსაც პარტია ახორციელებს ლიტერატურისა და ხელოვნების დარგში, ერთსულოვნად უჭერს მხარს ჩვენი მხატვრული ინტელიგენცია, რომელიც პარტიის უსაზღვროდ მადლიერია მისი გულისხმიერი და ბრძნული ხელმძღვანელობის გამო, იმ წარმმართველ მითითებათა გამო, რომლებიც შთაგონებენ მწერალს, ეხმარებიან მას უფრო სრულად და მკაფიოდ გამოავლინოს თავისი შემოქმედებითი ინდივიდუალობა. ჩვენს მწერლებს, რომლებიც პარტიამ კომუნიზმის საქმისადმი უსაზღვრო ერთგულების სულისკვეთებით აღზარდა, კარგად აქვთ შეგნებული, რომ მხატვრულ შემოქმედებაში ყველაზე მოწინავე პოზიციებია პარტიული პოზიციები, კომუნისტური იდეურობის პოზიციები. ნათელი იდეური მიზანი საშუალებას აძლევს ტალანტს უფრო სრულად გამოვლინდეს, უფრო სრულად გამოეხმაუროს თანამედროვე ადამიანის სულიერ მოთხოვნილებებს, სწორად ახსნას წარმოსახულ მოვლენათა მნიშვნელობა და აზრი. ჩვენი მწერლები თავიანთი შემოქმედებით ადასტურებენ, რომ ლიტერატურის ხაქმე განუყოფელია პარტიის საქმისაგან.

ცოტა ხანი გავიდა საბჭოთა მწერლების მესამე ყრილობის შემდეგ, რომელმაც ცხადყო ჩვენი ლიტერატურის მთელი შემოქმედებითი ძალების ერთიანობა და შეკავშირება კომუნისტური პარტიის ძლევამოსილი ლენინური დროშის ქვეშ. მაგრამ ეს დრო აღბეჭდილია საბჭოთა ლიტერატორების მზარდი აქტივობით, რომლებიც ცდილობენ თავიანთ ნაწარმოებებში ასახონ დღევანდელი გმირული სინამდვილე, სიმართლით დაგვიხატონ ჩვენი დიადი ეპოქა, დაგვანახვონ საბჭოთა საზოგადოების ძლევამოსილი წინსვლა კომუნიზმისაკენ. ხალხს ესაჭიროება ლიტერატურა, რომელიც გამსჭვალულია თანამედროვეობის პათოსით, მთელი სილამაზით გვიჩვენებს ხალხის დღევანდელი ცხოვრების შინაარსს. ამისკენ მოუწოდებს პარტია მხატვრული სიტყვის ოსტატებს.

„სსრ კავშირში სოციალიზმის სრული და საბოლოო გამარჯვება, ჩვენი გმირული ეპოქა კომუნიზმის მშენებლობისა მხატვრული შემოქმედების ახალი უმაბალითო აყვავების უშარტოეს პერსპექტივებს ქმნის, — ნათქვამია სკკპ ცენტრალური კომიტეტის მიმართვაში სსრ კავშირის მწერალთა მესამე ყრილობისადმი. — იდეებზე, თემებზე და სახეებზე დაუშრეტელ სიმდიდრეს აძლევს მწერალს ცხოვრება საბჭოთა ხალხისა, რომელიც თავისი ყოველდღიური გმირული შრომით ბარდაქნის ქვეყანას, ავლენებს კოლოსალურ ბუნებრივ სიმდიდრეს, აშენებს ახალ მძლავრ ინდუსტრიულ ცენტრებს, ქმნის მატერიალური და სულიერი დოვლათის სიუხვეს, განუწყვეტლივ სრულყოფს ტექნიკას და შეგართებით იპყრობს კოსმოსს!“.

უცვლელი ერთგულება ხალხისადმი, განუყრელი კავშირი ხალხის ცხოვრებასთან — აი რა ახასიათებს ჩვენს საბჭოთა ლიტერატურას, აი რით აიხსნება მის ოდეათა და სახეთა ცხოველყოფელი ძალის ზემოქმედება მრავალი მილიონი ადამიანის შეგნებაზე. მაგრამ სოციალისტური საზოგადოების სულიერი მოთხოვნილებები წლითიწლობით იზრდება. ეს იმას ნიშნავს, რომ ჩვენი ლიტერატურა კიდევ უფრო ახლო უნდა იყოს ხალხთან, კიდევ უფრო სრულად ცხოვრობდეს ხალხის დიდი საქმეებითა და იდეალებით.

„პრავდის“ 10/IX მოწინავე

მათ სახელი გაითქვეს

წელს ბევრმა წყალტუბოელმა მეჩაიემ ფოთლის კრეფის დაწყებიდანვე ნაყოფიერად იმუშავა და რაიონი ასახელა. ასეთები ბევრნი არიან, მაგრამ მათ შორის უნდა აღვნიშნოთ ვენერა ფანცხავა, თინა გურეშიძე, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს დეპუტატი თინა მაღლაფერიძე, მედეა ვარდანიძე, გუგული მელაძე... მათ კარგა ხანია ვალდებულება გაანაღდეს, სეზონის დაწყებიდან თვითეულმა უკვე მოკრიფა 3.000-5.000 კილოგრამი ჩაი.

სურათზე: წყალტუბოს რაიონის მოწინავე მეჩაიეები: (მარცხნიდან მარჯვნივ) ვენერა ფანცხავა, თინა გურეშიძე, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს დეპუტატი თინა მაღლაფერიძე.

ფოტო გ. გერსამიახი.

აფხაზეთის მეჩაიეთა გამარჯვება

აფხაზეთის მეჩაიეებმა პარტიის ცენტრალური კომიტეტის მომავალი პლენუმის აღსანიშნავად გაჩაღებული სოციალისტური შეჯიბრების შედეგად 9 სექტემბრისათვის გადაჭარბებით შეასრულეს ჩაის ფოთლის კრეფის წლიური გეგმა. გეგმით გათვალისწინებული 21.740 ტონის ნაცვლად მოკრეფილია და სახელმწიფოს მიეყიდა 21.745 ტონა ხარისხოვანი ჩაის ფოთოლი.

ახლა მეჩაიეები იბრძვიან იმისათვის, რომ წარმატებით შეასრულონ თავიანთი ვალდებულება — მოკრიფონ და მიჰყიდონ სახელმწიფოს გეგმის გადამეტებით 1.500 ტონა ჩაის ფოთოლი. (საქდესი).

წყალტუბოელ მეჩაიეთა ზეიმი

9 სექტემბერი რაიონის ყველა მშრომელის დიდი სიხარულის დღე იყო. მეჩაიეთა სიხარულს დაემთხვა წყალტუბოს ჩაის ფაბრიკის ზეიმი. რაიონის მეჩაიეებმა დიდი გადამეტებით — 134,9 პროცენტით შეასრულეს ხარისხოვანი ჩაის ფოთლის ჩაბარების ნახევარი წლის დავალება, ამასთან უზრუნველყვეს, რომ გათვალისწინებული 69 პროცენტის ნაცვლად სახელმწიფოსათვის ჩაებარებინათ 73,6 პროცენტი პირველი ხარისხის ნედლეული. ჩაის ფაბრიკის კოლექტივმა კი 142,4 პროცენტით შეასრულა პროდუქციის გამოშვების ნახევარი წლის გეგმა, მარტო უმაღლესი ხარისხის პროდუქციის გამოშვების დავალება 215,7 პროცენტით გაანაღდა.

ამ თვალსაჩინო წარმატებებით, რაც რაიონის მშრომელებმა ნაკისრ ვალდებულებათა შესრულებისათვის ბრძოლაში მოიპოვეს, მათ ერთდროულად დაიმახსოვრეს ორი გარდამავალი წითელი დროშა.

წყალტუბოს რაიონის მეჩაიეებს მიეკუთვნათ საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტისა და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს გარდამავალი წითელი დროშა, ხოლო წყალტუბოს ჩაის ფაბრიკის კოლექტივს — საქართველოს სსრ სახალხო მეურნეობის საბჭოსა და პროფკავშირთა რესპუბლიკური საბჭოს გარდამავალი წითელი დროშა და პირველი ფულადი პრემია.

გარდამავალი წითელი დროშებით გადაცემა მოხდა საზეიმო ვითარებაში.

რაიონმა ჯერ კიდევ 22 აგვისტოსათვის შეასრულა ჩაის ფოთლის კრეფის წლიური გეგმა. 7 სექტემბრისათვის კი წლიური დავალება 110,3 პროცენტით იყო შესრულებული. მოკრეფილი ჩაის ფოთლის 70,2 პროცენტი პირველი ხარისხისაა.

რაიონის მეჩაიეებს გარდამავალი წითელი დროშა გადასცა საქართველოს სსრ სოფლის მეურნეობის მინისტრის მოადგილემ ამხ. მ. დოლაბერიძემ.

ჩაიბარა რა დროშა, შეკრებილთა სახელით პარტიის წყალტუბოს რაიკომის პირველმა მდივანმა ამხ. გ. გაგოშიძემ პირობა დადო, რომ რაიონის მეჩაიეები დაუღალავად იშრომებენ მეტი ხარისხოვანი ჩაისათვის. მეჩაიეთა ახალი ვალდებულებაა ვადამდე შეასრულონ წინათ ნაკისრი ვალდებულება 500 ტონა ჩაის მოკრეფის შესახებ და დამატებით კიდევ მოკრიფონ 140 ტონა ჩაი, ამით უზრუნველყონ მიმდინარე წელს სახელმწიფოსათვის 8.000 ტონა ხარისხოვანი ნედლეულის ჩაბარება.

შეკრებაზე სიტყვა წარმოთქვა საქართველოს ჩაის ტრესტის მმართველის მოადგილემ ამხ. პ. კუპრაძემ. მან საქართველოს სსრ სახალხო მეურნეობის საბჭოსა და პროფკავშირთა რესპუბლიკური საბჭოს გარდამავალი წითელი დროშა გადასცა წყალტუბოს ჩაის ფაბრიკის დირექტორის მოვალეობის შემსრულებელს ამხ. ვ. ლორიას.

კრების მონაწილეებმა მიიღეს მიმართვა რაიონის ყველა მეჩაიისადმი.

(საკ. კორ.).

დაძაბულ შრომაში...

გეგეჭკორის რაიონის სოფელ დიდიჭყონის კუბიშევის სახელობის კოლმეურნეობამ ვალდებულება იკისრა, რომ შვიდწლედის პირველი წლის დავალებას აგვისტოში შეასრულებდა და გეგმის გადამეტებით 70 ტონა ჩაის ნედლეულს მისცემდა დედა-სამშობლოს. ამ ვალდებულების შესრულებისათვის ბრძოლა ფართოდ გაიშალა.

გარდამავალი დროშა ყოველდღე ბრიგადიდან ბრიგადაში გადადიოდა.

დაძაბულ შრომაში ჩაბმული კოლმეურნეები ძალღონეს არ იშურებდნენ ნაკისრი ვალდებულების შესრულებისათვის. ზოგიერთ დღეს კოლმეურნეობაში 7.300 კილოგრამი ჩაის ნედლეული იკრიფებოდა. მაისში კოლმეურნეობას გეგმით უნდა მოეკრიფა 75.600 კილოგრამი, ფაქტიურად მოკრეფილ იქნა 103.000 კილოგრამი. კოლმეურნეობამ 22 აგვისტოსათვის გადაჭარბებით შეასრულა ჩაის მწვანე ფოთლის კრეფის წლიური გეგმა. დამზადებულია 281.000 კილოგრამი ნედლეული ნაცვლად გეგმით გათვალისწინებული 280.000 კილოგრამისა.

ჩვენს კოლმეურნეობაში ამაყად ფრიალებს მეჩაიეების კოლმეურნეობათა პირველი ზონის სარაიონო გარდამავალი წითელი დროშა.

ჩაის უხვი მოსავლისათვის ბრძოლაში თავი ისახელა მეექვსე ბრიგადამ, რომელსაც კომუნისტი ვ. კილასონია ხელმძღვანელობს. ამ ბრიგადამ გეგმით გათვალისწინებული 44.000 კილოგრამის ნაცვლად 49.500 კილოგრამი ჩაის ფოთოლი მოკრიფა. ბრიგადის მეჩაიეები მტკიცედ იბრძვიან გეგმის გადამეტებით 10.000 კილოგრამი ჩაისათვის.

ნაკისრი ვალდებულების შესრულებისათვის ბრძოლაში თავი ისახელეს მოწინავე მეჩაიეებმა. ნინო რუხაიას გეგმით უნდა მოეკრიფა 2.500 კილოგრამი ჩაის ფოთოლი, დღემდე მოკრიფა 4.150 კილოგრამი. ეს მამაცი მეჩაიე ყოველდღიურად 50-60 კილოგრამ ჩაის ფოთოლს კრეფს. ახალგაზრდა კოლმეურნე ენინა კილასონია, რომელიც შარშან სიმწიფის ატესტატით გამოცხადდა კოლმეურნეობაში, საუკეთესოდ მუშაობს. დღემდე მოკრიფა 3.550 კილოგრამი ჩაის ფოთოლი ნაცვლად 2.000 კილოგრამისა. მოწინავე მეჩაიეებმა ნადია ახალაიამ, პ. კაკულიამ, ლუბა ნადარაიამ, პ. ნადარაიამ, კატო არზიანმა, საშა ნადარაიამ, ტონია გულორდავამ, შ. ჯიჯავამ და სხვებმა დიდი გადაჭარბებით შეასრულეს ჩაის ფოთლის კრეფის წლიური დავალება.

ბრძოლა გეგმის გადამეტებით 70 ტონა ჩაისათვის წარმატებით გრძელდება.

ტ. ნადარაია,
დიდი ჭყონის კუბიშევის სახელობის კოლმეურნეობის თავმჯდომარის მოადგილე.

ვალდებულება შეასრულეს

ცხაკაიას რაიონის კოლმეურნეობებმა 10 სექტემბრისათვის გადაჭარბებით შეასრულეს ჩაის კრეფის დარგში ნაკისრი ვალდებულება. გეგმის გადამეტებით მოკრიფეს და სახელმწიფოს ჩაბარეს 187 ტონა ხარისხოვანი ჩაის ფოთოლი ნაცვლად ვალდებულებით ნაკისრი 125 ტონისა. რაიონის მეჩაიეებმა დამატებით იკისრეს ვალდებულება სეზონის ბოლომდე მოკრიფონ 150 ტონა ჩაის ფოთოლი.

გმირთა გრიგადაში

ზუგდიდიდან ფართო გზატკეცილი ჯერ ლარივით მიიმართება, შემდეგ მარჯვნივ უხვევს, შუაზე გადაკვეთს მწვანით შემოსილ აღმართს და სოფლის შუაგულში იკარგება.

ეს სოფელი საკმაოდ ამაღლებულ ადგილზეა გაშენებული. მისი ცენტრიდან ხელისგულივით მოჩანს ლენინის სახელობის კოლმეურნეობის ჩაის პლანტაციები, სუბტროპიკული მცენარეები, მსხვილი ტაროებით დახუნძლული სიმინდის ყანები, ბალები და ვენახები.

მაგრამ ყველაზე მომხიბლავია ის მიდამო, სადაც პირველი ბრიგადის ჩაის ბუჩქები მწვანედ მოქარგულ ხალიჩასავით გადაჰფენია მიწას. ადამიანის ხელით მოჩუქურთმებულ ძვირფას სამკაულს ჰგავს ეს მიდამო. ჩაის მზრუნველი ხელი არ აკლია.

მიიწურა . ჩაის ფრონტზე დაძაბული შრომის ოთხი თვე და კვლავ ახალი ძალით უტევენ მეჩაიეები „მწვანე ზღვას“. ეს ის ბრიგადაა, რომელსაც ორგზის სოციალისტური შრომის გმირი თამარ ყუფუნია ხელმძღვანელობს.

ოცი წელიწადია ბრიგადას უძღვება თ. ყუფუნია. მას საამაყო ბევრი აქვს, წარსული შესანიშნავი, აწმყო კიდევ უკეთესი. მაგრამ მაინც არ ემაყოფილება მიღწეულით და ახალი წარმატებებისაკენ მიეწევა გული. სისტემატურად სრულყოფს თავის ცოდნას, იყენებს როგორც მოწინავე აგრონომიული მეცნიერების, ისე ნოვატორთა მდიდარ გამოცდილებას და ამრავლებს „მწვანე ოქროს“ მოსავლიანობას. შარშან ბრიგადამ თვითეულ ჰექტარზე 8,1 ტონა ჩაის ნედლეული მიიღო. ეს დიდი მიღწევაა, მაგრამ წელს აღიარებები მეტი მოსავლის მიღებაზე ოცნებობენ. და ამ ოცნებასაც ფრთას ასხამენ ჩაის გმირები. ოთხ თვეში მიღებულია იმდენი ჩაი, რაც შარშან მთელ სეზონში მიიღეს.

თამარ ყუფუნიას ბრიგადას გმირთა ბრიგადას ეძახიან, რადგან აქ ცხოვრობს და მუშაობს თერთმეტი სოციალისტური შრომის გმირი. ჩაის გმირები წლის არც ერთ სეზონში არ წყვეტენ ბუჩქების მოვლა-დამუშავებას.

ახლა ნახეთ სოციალისტური შრომის გმირის ლუბა სახოკიას რგოლის წარმატება. 4 ჰექტარ ფართობზე უკვე მოკრეფეს 32 ტონა ჩაის ფოთოლი და ახლა გეგმის გადამეტებით იძლევიან ტონობით ნედლეულს. პირადად ლ. სახოკიამ ნახევარ ჰექტარ პლანტაციაში 5,1 ტონა ჩაი მოკრიფა. ეს წლიური გეგმის 204 პროცენტით შესრულებას ნიშნავს. ამავე რგოლში მუშაობს სოციალისტური შრომის გმირი ოლია ყუფუნია, რომელიც ვადაზე გაანაღდა თავისი წლიური დავალება და გეგმის გადამეტებით კრეფს ჩაის ფოთოლს. დიდი წარმატებები აქვთ ბრიგადაში ვერა ხვიტიას, ნთელა გარდავას და ბევრ სხვას.

გმირთა ბრიგადის წევრების ერთსულოვანი გადაწყვეტილებაა გეგმის გადამეტებით 30 ტონა ჩაი მისცენ სამშობლოს და თავიანთი წვლილი შეიტანონ შვიდწლედში დასახული დიადი ამოცანების გადაწყვეტაში. ამ კეთილშობილური ამოცანის შესრულება დიდ მატერიალურ სიკეთეს აძლევს კოლმეურნეობას. კოლმეურნეობის ფულადი შემოსავალი 9.000.000 მანეთს აღწევს, ბრიგადისა — 1.200.000 მანეთს. ათეულ ათასობით მანეთი შემოსავალი აქვთ კოლმეურნეთა ოჯახებს. შარშან სოციალისტური შრომის გმირის ფ. ყუფუნიას ოჯახმა გამომუშავებულ შრომადღეებზე 72.766 მანეთი ფულადი შემოსავალი მიიღო. ბევრია ისეთი ოჯახები, რომლებიც 90-93 ათას მანეთს იღებენ.

ე. ხარებავა.

სსრ კავშირის დელეგაცია გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის გენერალური ასამბლეის მე-14 სესიაზე

სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭომ გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის გენერალური ასამბლეის მე-14 სესიისათვის, რომელიც 15 სექტემბერს გაიხსნება ნიუ-იორკში, დანიშნა დელეგაცია შემდეგი შემადგენლობით: ა. ა. გრომიკო, — სსრ კავშირის საგარეო საქმეთა მინისტრი (დელეგაციის მეთაური), ვ. ვ. კუზნეცოვი — სსრ კავშირის საგარეო საქმეთა მინისტრის პირველი მოადგილე (დელეგაციის მეთაურის მოადგილე), ა. ა. სობოლევი — სსრ კავშირის მუდმივი წარმომადგენელი გაერთიანებული ერების ორგანიზაციაში, მ. დ. იაკოვლევი — რუსეთის სფსრ საგარეო საქმეთა მინისტრი, ბ. გ. მარტიროსიანი — სომხეთის სსრ საგარეო საქმეთა მინისტრი.

დელეგაციის წევრთა მოადგილეებად დანიშნული არიან გ. პ. არკადიევი, ზ. ვ. მირონოვა, პ. დ. მოროზოვი, ი. ი. ტუგარინოვი, ნ. ი. მოლიაკოვი.

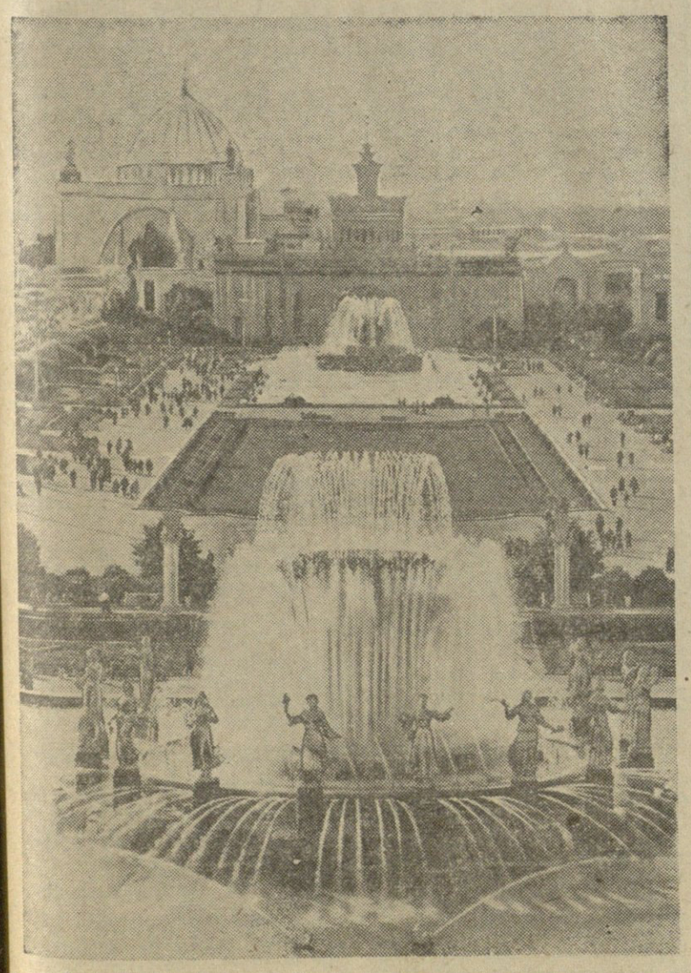
უკრაინისა და ბელორუსიის რესპუბლიკების დელეგაციები გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის გენერალური ასამბლეის მე-14 სესიაზე

კიევი, 9 სექტემბერი (საკდესი). უკრაინის სსრ მინისტრთა საბჭომ გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის გენერალური ასამბლეის მე-14 სესიისათვის, რომელიც 15 სექტემბერს გაიხსნება ნიუ-იორკში, დანიშნა დელეგაცია უკრაინის სსრ საგარეო საქმეთა მინისტრის ლ. ფ. პალამაჩუკის მეთაურობით.

* * *

მინსკი, 9 სექტემბერი (საკდესი). ბელორუსიის სსრ მინისტრთა საბჭომ დანიშნა ბელორუსიის სსრ დელეგაცია გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის გენერალური ასამბლეის მე-14 სესიისათვის, რომელიც 15 სექტემბერს გაიხსნება ნიუ-იორკში. დელეგაციას მეთაურობს ბელორუსიის სსრ საგარეო საქმეთა მინისტრი კ. ვ. კისელიოვი.

ჩვენს დიად სამშობლოში



„მეგობრობის“ მოედანი ეწოდება გამოფენის ამ კუთხეს. იგი ნამდვილად ამართლებს თავის სახელწოდებას. სსრ კავშირის სახალხო მეურნეობის მიღწევათა გამოფენაზე ამ მოედანთან ჩქეფს შადრევანი, რომელსაც „მეგობრობა“ ჰქვია. აქეთკენ მოდიან თხუთმეტივე მოკავშირე რესპუბლიკის წარმომადგენლები, სხვადასხვა ეროვნების ადამიანები; ისინი შრომამ, ბარაქამ, დოვლათმა დაამეგობრა ერთმანეთს. მართლაც, გამოფენა საბჭოთა ადამიანის შრომის ბიმნი, მისი გამრჯე მარჯვენის ქებათა-ქებაა.

სურათზე: შადრევანი „მეგობრობა“.

ფოტო ს. ონანოვისა. (საქდესის ფოტოქრონიკა).

გროშურად გამოვიდა ნ. ს. ხრუშჩოვის სტატია „მშვიდობიანი თანაარსებობის შესახებ“

პოლიტიკური ლიტერატურის სახელმწიფო გამომცემლობამ ცალკე ბროშურად გამოუშვა ნ. ს. ხრუშჩოვის სტატია „მშვიდობიანი თანაარსებობის შესახებ“, რომელიც დაწერილია ამერიკის ჟურნალ „ფორინ აფერისის“ რედაქციის თხოვნით და გამოქვეყნებულია ამ ჟურნალში.

ბროშურა გამოცემულია მასობრივი ტირაჟით. (საკდესი).

მოსამზადებელი ფაკულტეტი

ბოლო დრამდე მოსკოვის ლომონოსოვის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტში იყო ცამეტი ფაკულტეტი, ახლა გაიხსნა კიდევ ერთი.

ახალი ფაკულტეტის მსმენელებს შორის არიან სტუდენტები, ასპირანტები, და ახალგაზრდა მეცნიერები ჩეხოსლოვაკიიდან, პოლონეთიდან, ერაყიდან, არაბთა გაერთიანებული რესპუბლიკიდან, ინდოეთიდან, ინდონეზიიდან და მსოფლიოს სხვა ქვეყნებიდან. ფაკულტეტზე, რომელსაც ეწოდა მოსამზადებელი, ისინი ისწავლიან რუსულ ენასა და ლიტერატურას, გაეცნობიან საბჭოთა ხალხის ცხოვრებასა და კულტურას.

მიმდინარე წელს მოსკოვის უნივერსიტეტის მოსამზადებელ ფაკულტეტზე მეცადინეობას დაიწყებს 500-მდე საზღვარგარეთელი სტუდენტი და ასპირანტი.

(საკდესი).

მელიხოვოს მუზეუმის ახალი ექსპონატები

ა. პ. ჩეხოვის სახლ-მუზეუმმა მელიხოვოში ამ ბოლო დროს მნიშვნელოვნად გაფართოვა თავისი ფონდები. ათობით უაღრესად საინტერესო ექსპონატი მიიღო მან მწერლის დის მ. პ. ჩეხოვისაგან, ძმისშვილის ს. მ. ჩეხოვისაგან, მხატვარ მ. ტ. დროზდოვასა და მწერალ ნ. დ. ტელეშოვისაგან.

ზოგიერთ საგანს, მაგალითად შანდლებს, რომლებსაც მწერალი ხმარობდა მუშაობის დროს, დივანს, საკარძელს უკვე ახლა ნახავთ მის სამუშაო კაბინეტში ფლიგელში. აქვეა ა. პ. ჩეხოვის სამედიცინო ინსტრუმენტები, რომლებითაც იგი სარგებლობდა პაციენტების მიღების დროს.

ანტონ პავლეს ძის ბევრი პირადი ნივთი — საწერი მაგიდა, ფოტოსურათების მაგიდა, სურათები, გიმნაზიის სახელმძღვანელოები შევა ახალ ექსპოზიციაში, რომელიც იხსნება ამას წინათ რესტავრირებულ დიდ სახლში, სადაც ჩეხოვების ოჯახი ცხოვრობდა. ამ სახლის სასტუმრო, სასადილო და სხვა ოთახებში ახლა აღადგენენ მოწყობილობას, რომელიც აქ იყო 60 წლის წინათ.

მრავალ წერილსა და დოკუმენტებში, რომლებიც მიღებულია მუზეუმში, განსაკუთრებით საინტერესოა ა. პ. ჩეხოვის მამის, დედის, ძმებისა და დის წერილები, რომლებიც წინათ არ ყოფილა გამოცემული და რომლებიც შეიცავენ ფაქტებს მწერლის ცხოვრების შესახებ. უდაოდ მნიშვნელოვანია კარმიდამოს აღწერილობა, რომელიც მუსიკოს ა. ი. ივანენკოს ეკუთვნის და რომელშიც მოხსენებულია, რომ 1894 წელს ჩეხოვი მუშაობდა ერთ-ერთ თავის პიესაზე, როგორც ჩანს, „თოლიაზე“. წინათ ფიქრობდნ

კომუნისტებო — შვიდწლედის ფონდს!

ჩვენი ათასები

ჯერ კიდევ პარტიის XXI ყრილობის მუშაობის დღეებში ჩვენი შახტის კოლექტივმა სხვა ვალდებულებებთან ერთად იკისრა შვიდწლედის რესპუბლიკური ფონდში შეიტანოს 300 ათასი მანეთი.

ნაკისრ ვალდებულებათა შესრულებისათვის ბრძოლის ავანგარდში არიან კომუნისტები. წელს წარმოებაში დაინერგა კომუნისტ მეშახტეთა 23 რაციონალიზატორული წინადადება. საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს დეპუტატის, ნოვატორი კომუნისტი მეშახტის ბ. ტეფნაძის წინადადებით ჩვენს შახტში ფართოდ დაინერგა ხის სამაგრი მასალის ხელმეორედ გამოყენების წესი, რაც ყოველთვიურად 30-40 კუბმეტრი ხის მასალის ეკონომიას გვაძლევს.

მასვე ეკუთვნის ნოვატორული წინადადება ფენოზრივი შტრეკის გადამაგრების ახალი ფორმის დანერგვის შესახებ, რომელიც წელიწადში 24 ათასი მანეთის ეკონომიას იძლევა.

შახტში ყველას კუთვნილება გახდა მოწინავე საექსპლოატაციო უბნის უფროსის, კომუნისტ ა. ჩაჩხიანის შრომის ნოვატორული ხერხი. მისი წინადადებით ერთ-ერთი სავენტილაციო შტრეკი სავენტილაციო გამკვეთით შეიცვალა. პროდუქციის თვითღირებულების შემცირების გზით უკვე დაზოგილია 15 ათასი მანეთი.

შახტის საუკეთესო რაციონალიზატორები არიან აგრეთვე კომუნისტი სამთოელები პ. გორგაძე, ვ. კისელიოვი, რ. გოგიტიძე, გ. კოსოიანი და სხვები. მათ მიერ წამოყენებულ რაციონალიზატორულ წინადადებათა განხორციელებით წელს შახტმა 70 ათასი მანეთი ეკონომია მიიღო.

პარტიული ორგანიზაცია თავის უმნიშვნელოვანეს საქმედ თვლის განუწყვეტლივ განავითაროს რაციონალიზატორობა და გამომგონებლობა, ჩაიყენოს მუშათა ტექნიკური აზრი შვიდწლედის სამსახურში.

აღსანიშნავია ამ მხრივ გადადგმული სერიოზული ნაბიჯები: შახტმა 104,5 პროცენტით შეასრულა ქვანახშირის ამოღების ნახევარი წლის გეგმა, გეგმასთან შედარებით 13 პროცენტით გაზარდა შრომის ნაყოფიერება, 7 მანეთით შეამცირა ტონა ქვანახშირის თვითღირებულება და ამ გზით შვიდწლედის რესპუბლიკურ ფონდში შეიტანა 237 ათასი მანეთი.

მასების აქტივობის ამაღლების მიზნით ახლა უფრო უნარიანად ვიყენებთ პარტიულ-პოლიტიკური და ორგანიზაციული მუშაობის მოწინავე მეთოდებსა და ფორმებს. პარტბიუროსა და საშახტო კომიტეტის გაერთიანებულ სხდომებზე სისტემატურად განვიხილავთ ნაკისრ ვალდებულებათა შესრულების მიმდინარეობის შედეგებს. შეჯიბრებაში გამარჯვებული საექსპლოატაციო უბნებისათვის დავაწესეთ გარდამავალი წითელი დროშები, ხოლო მოწინავე ბრიგადებისათვის — გარდამავალი ვიმპელები. მოწინავეთა დაფებზე გამოკრულია საუკეთესო სამთოელების პორტრეტები. შეჯიბრების დაფებზე ნაჩვენებია თვითეული უბნის, ცვლისა და ბრიგადის ვალდებულებანი, მათი შესრულების მაჩვენებლები.

ნაყოფიერ მუშაობას ეწევა ყოველდღიური კედლის გაზეთი „სამთოელი“. აგიტატორები ს. გელაშვილი, მ. მაღრაძე, პ. გორგოძე, ა. ფაქალაძე და სხვები მეშახტეებს სისტემატურად განუმარტავენ „ცენტრალური კომიტეტის ივნისის პლენუმის გადაწყვეტილებებს, რაზმავენ მათ ტექნიკური პროგრესის, წარმოების ავტომატიზაციისა და მექანიზაციის დასაჩქარებლად.

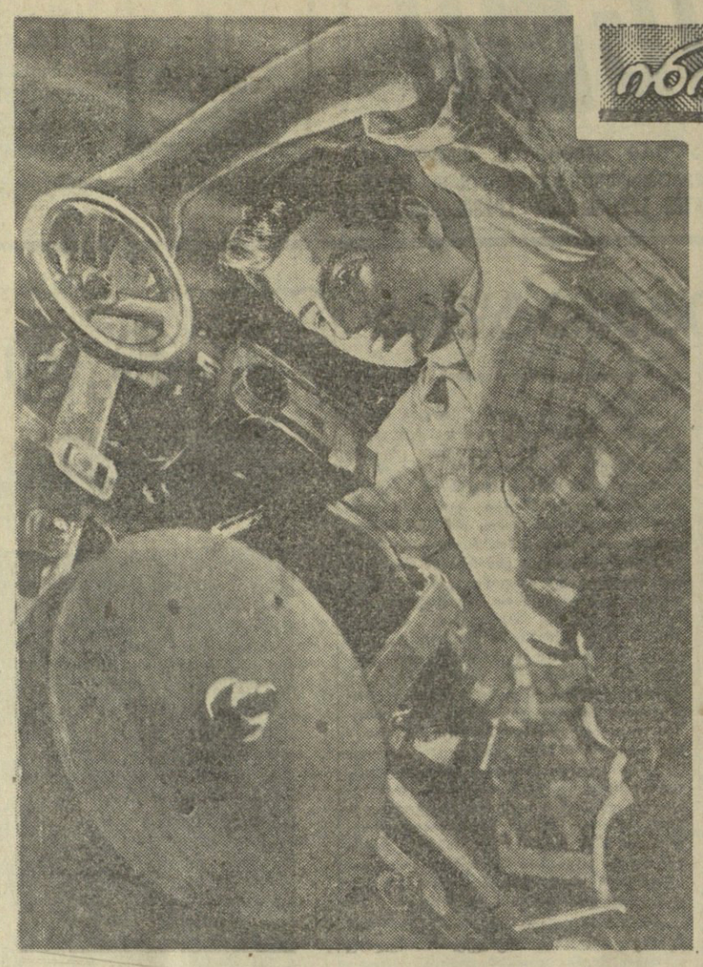
ამას წინათ შეექმენით პარტიული კონტროლის კომისია. მასში შერჩეული არიან ყველაზე მომზადებული, პრინციპული, აქტიური კომუნისტები — მუშები, სპეციალისტები, მოსამსახურეები. ამიერიდან მტკიცე კონტროლს დავაწესებთ შრომის ორგანიზაციის და პროდუქციის ხარისხის გაუმჯობესებისადმი, ახალი ტექნიკის დანერგვისა და სათბობის ამოღების გეგმების შესრულებისადმი.

უახლოეს ხანში შახტში დაინერგება მთელი რიგი ტექნიკური სიახლენი. ავტომატიზებული გახდება შახტის საკომპრესორო მეურნეობა და ელექტროქვესადგური, ჭაურის გალიიდან ვაგონეტების მიღება-გაშვება. 1960 წელს განხორციელდება შახტის წყალსატუმბავის, ვენტილატორისა და ამწეევი მანქანის ავტომატიცაზია. ეს საშუალებას მოგვცემს მძიმე ფიზიკური შრომისაგან გავათავისუფლოთ ათობით მუშა, მკვეთრად შევამციროთ სათბობის თვითღირებულება.

განვიხილეთ რა სკკპ ცენტრალური კომიტეტის ივნისის პლენუმის გადაწყვეტილებანი, ახალი გაზრდილი ვალდებულებები ვიკისრეთ. ქვანახშირის ამოღების წლიურ გეგმას 20 ნოემბრისათვის შევასრულებთ, სამშობლოს წლიური გეგმის გადამეტებით მივცემთ 6 ათას ტონა სათბობს, პროდუქციის თვითღირებულების შემცირების გზით გავწევთ ნახევარი მილიონი მანეთის ეკონომიას, აქედან 200 ათასი მანეთი დაიზოგება რაციონალიზატორულ წინადადებათა დანერგვით.

ყველაფერს გავაკეთებთ სიტყვის საქმედ გადაქცევისათვის. ნაკისრ ვალდებულებათა განაღდებისათვის ბრძოლის სათავეში კვლავაც კომუნისტები იქნებიან.

შ. თოთაძე,
ახალციხის ქვანახშირის მაღაროთა სამმართველოს №1 შახტის პარტბიუროს მდივანი.



ჩემი ღაჯვია

ვფურცლავთ მოძმეთა შვიდწლედის წიგნს

ბალტიკის წყლებში შორს ბრწყინავს საბჭოთა ნაპირის შუქი. ცისფერ გზებზე დაცურავენ ბეგრი ქვეყნის ხომალდები. ისინი დიდ გზას ადგანან ნაპირიდან ნაპირისაკენ, კონტინენტიდან კონტინენტისაკენ. შუქურების მკაფიო შუქი უჩვენებს მათ კურსს საბჭოთა ლატვიის ნავსადგურებისაკენ. რიგაში, ვენტსპილსში ნახავთ სხვადასხვა ქვეყნების ხომალდებს, გაიგონებთ ლაპარაკს მსოფლიოს ბევრ ენაზე.

ლატვია საზღვაო რესპუბლიკაა. ლატვიელები ძველთაგანვე მამაც ზღვაოსნებად და გაბედულ მეთევზეებად ითვლებიან. მაგრამ ლატვიის გემებს ჯერ კიდევ არასოდეს არ გადაუსვრავთ ისეთი მორეული ზღვები, როგორც ამჟამად. და აქაურ ნავსადგურებში ასე ბევრი ხომალდი არ ყოფილა. მას შემდეგ, რაც საბჭოთა ხელისუფლება დამყარდა და ლატვია სსრ კავშირში შევიდა, ფართოდ გაიღო რესპუბლიკის საზღვაო კარი. და არა მარტო საზღვაო კარი. ფართო და ნათელი ჰორიზონტები, უსაზღვრო შესაძლებლობანი გადაშალა ცხოვრების ყველა დარგში. სწრაფად ვითარდება მრეწველობა და სოფლის მეურნეობა. ჰყავთ ლატვიური კულტურა — შინაარსით სოციალისტური და ფორმით ეროვნული.

...ჩვენს წინაშეა წინასწარი შედეგები მოსახლეობის 1959 წლის სრულიად საკავშირო აღწერისა ლატვიის სს რესპუბლიკაში. რაზე მეტყველებენ ციფრები გრძელი სვეტები?

თუ ბურჟუაზიულ ლატვიაში — დიდი კაპიტალისტური ქვეყნების ამ აგრარულ დანამატში — ქალაქის მცხოვრებთა ხვედრითი წონა სისტემატურად მცირდებოდა, საბჭოთა ლატვიაში მდგომარეობა ძირეულად შეიცვალა. ქალაქის მოსახლეობის რიცხვი რესპუბლიკაში უკანასკნელ ოც წელიწადში 77 პროცენტით გაიზარდა. ლატვიის საბჭოთა სოციალისტურ რესპუბლიკას ახლა ჩვენს ქვეყანაში ქალაქის მოსახლეობის ყველაზე მაღალი ხვედრითი წონა აქვს. ეს სოციალისტური ინდუსტრიის უმაგალითო ზრდის, სოფლის მეურნეობის მექანიზაციის მაღალი დონის შედეგია.

ბურჟუაზიული ლატვიის ცნობარების შემდგენლები სამრეწველო საწარმოთა რაოდენობას იკვეხნიდნენ. დიახ, 1939 წელს იქ 49.774 საწარმო იყო. მაგრამ რა საწარმოები იყო ეს? მათგან 47.468 საწარმოს ოთხამდე მუშა ჰყავდა; 41.096 საწარმოში მუშებს უმარტივესი მექანიზმიც კი არასოდეს არ ენახათ.

ამჟამად რესპუბლიკის რუკაზე ახალი ქალაქი და 31 ახალი მუშათა დაბა გაჩნდა, ხოლო რამდენი ახალი ფაბრიკა და ქარხანა შეაქმნა! რიგის ელექტრომანქანათსამშენებლო ქარხანა, დიზელსამშენებლო ქარხანა, ბოლდერაიის სილიკატური აგურის ქარხანა, დაუგავებლისს „ელექტროინსტრუმენტი“, ლიეპაიის მანქანათსამშენებლო ქარხანა — ეს მარტო მსხვილ ახალ საწარმოთა არასრული ნუსხაა. საბჭოთა ხელისუფლების წლებში ლატვიაში მრეწველობის ახალი დარგები შეიქმნა. რესპუბლიკა ახლა აწარმოებს ელმავლებს, ვაგონებსა და ელექტრომოტორებს, საზღვაო გემებსა და ბუქსირებს, დიზელებს, სამაცივრო დანადგარებს, ჰიდროტურბინებს, ავტომატური ტელეფონის სადგურებს, ამწეებსა და ბევრ სხვა რამეს.

წინათ ლატვიაში ხელსაწყოებს არ აწარმოებდნენ. ომისშემდგომი ხუთწლედების წლებში რიგაში შეიქმნა ქარხანა „ავტოელექტროხელსაწყო“ და რესპუბლიკაში დასაწყისი მიეცა ახალ დარგს — ხელსაწყოთმშენებლობას. ახლა რიგელები ამაყობენ იმით, რომ თვითეულ სამაგულო ავტომანქანაში, თვითეულ ტრაქტორში მათი შრომის წილიც არის.

უაღრესად იცვალა სახე ამ წლებში რიგის ელექტროტექნიკურმა ქარხანამ „ვეფმა“ — რესპუბლიკის ყველაზე მსხვილმა სამრეწველო საწარმომ. საწარმოო პროცესების მექანიზაციამ და ავტომატიზაციამ აქ ფართო გაქანება მიიღო. მარტო წელს ქარხანაში ინერგება 30-მდე მაღალი წარმადობის ავტომატი და ნახევრადავტომატი, ხუთი ავტომატური ხაზი, 16 გაუმჯობესებული კონვეიერი.

— ავტომატები შვიდწლედის ფრთებია. მაღლა ფრენა რომ შეძლო, ფრთები ფართოდ უნდა გაშალო. — ასე ამბობენ ვეფელები და თავიანთ სიტყვას შესანიშნავი საქმეებით განამტკიცებენ. საწარმოს ნოვატორებმა — უბრალო მუშებმა, ტექნიკოსებმა და ინჟინრებმა — რამდენიმე ათეული ავტომატი და ნახევრადავტომატი შექმნეს. სკკპ ცენტრალური კომიტეტის ივნისის პლენუმის წინ ნიჭიერმა ნოვატორმა — ქარხანა „ვეფის“ ზეინკალმა, ლატვიის სსრ სახელმწიფო პრემიის ლაურეატმა ვ. ბეშმა ანგარიშები მეთხუთმეტე თავისი ავტომატი შექმნა. ახალი უნივერსალური აგრეგატი, რომელიც მრავალ ოპერაციას ასრულებს, წუთში იძლევა საკომუტაციო ხელსაწყოთა 240 საკონტაქტო ზამბარაკს და სხვა სამუშაოსათვის ათავისუფლებს 14 კაცს. ხოლო ზეინკალმა პ. დუბროვსკიმ ინჟინერ პ. გალინთან თანამეგობრობით შექმნა ავტომატი, რომელიც ცვლაში 300 ათას დეტალს ამუშავებს. ქარხანა „ვეფის“ კოლექტივის მიერ გაკეთებული ავტომატები და ნახევრადავტომატები დანერგულია არა მარტო ჩვენი ქვეყნის ბევრ საწარმოში, არამედ საზღვარგარეთაც — ჩეხოსლოვაკიის ქარხანა „ტესლაში“, პეკინის საელექტრონო კავშირგაბმულობის ქარხანაში და სხვ.

ფართოდ და დამსახურებულად განთქმულია ჩვენს ქვეყანაში ავრეთვე სახალხო მოხმარების საკეთილდღეო, რომლებსაც ლატვიის სსრ საწარმოები უშვებენ: რადიომიღებები და რადიოლები, ავეჯი, სარეცხი მანქანები, ქსოვილები და მზა ტანსაცმელი, ფაიფურის ჭურჭელი, პარფიუმერია და ბევრი სხვა რამ.

საბჭოთა ლატვის მუშათა, ინჟინერთა და ტექნიკოსთა თავდადებული შემოქმედებითი შრომის შედეგად, რომელნიც აღზრდილი არიან კომუნისტური პარტიის მიერ, რესპუბლიკის სამრეწველო წარმოების მოცულობა ომამდელ პერიოდთან შედარებით 8,6-ჯერ გაიზარდა.

წარმოუდგენლად მძიმე იყო მშრომელი გლეხის ცხოვრება ძველ ლატვიაში. თითქმის ნახევარი მიწა ეკუთვნოდა სოფლის ბურჟუაზიას, კულაკებს. თავისი ბატონობის მარტო უკანასკნელი ხუთი წლის განმავლობაში ბურჟუაზიულმა მთავრობამ ვალების გადაუხდელობისათვის საჯარო ვაჭრობით გაყიდა ღარიბ გლეხთა 26 ათასი მეურნეობა. 70 ათასზე მეტი გლეხური ხუტორი იცარცა, 45 ათას მეურნეობას კი ძროხაც არ ჰყავდა. გაჭირვება ჭაობის ნაყალთან ადწევდა თვითეული ღარიბი გლეხის სახლში.

ერთხელ რიგის ახლოს კატლაკალნსის თემის გლეხებმა ბურჟუაზიული ლატვიის მიწათმოქმედების სამინისტროს მიმართეს და სთხოვეს დახმარებოდა მათ იმაში, რომ თავი დაეღწიათ სიღარიბისათვის. სამინისტროს სპეციალურმა კომისიამ გამოარკვია, რომ გლეხები მართლაც ძალიან ღარიბად ცხოვრობდნენ. მათი მეურნეობა მეტად წვრილი იყო, მიწები კი ცუდი — ქვიშნარი და ჭაობები.

ამჟამად ყოფილი კატლაკალნსის თემის ტერიტორიაზე გადაჭიმულია ყდანოვის სახელობის კოლმეურნეობის მოსავლიანი მინდვრები. შარშან კოლმეურნეობის მეცხოველეებმა ას ჰექტარ სასოფლო-სამეურნეო სავარგულებზე 686 ცენტნერი რძე და 48 ცენტნერი ხორცი აწარმოეს. არტელის საერთო შემოსავალმა 3,5 მილიონი მანეთი შეადგინა.

კატლაკალნსში მომხდარი ცვლილებები დამახასიათებელია ლატვიის ყველა სოფლისათვის. უკანასკნელ ხუთ წელიწადში რძის წარმოება კოლმეურნეობებსა და საბჭოთა მეურნეობებში 45 პროცენტით გადიდდა, ხორცისა — 40 პროცენტით. კოლმეურნეობათა ფულადი შემოსავალი თითქმის გაორკეცდა. თითქმის სამჯერ გადიდდა შრომადღის ფულადი ანაზღაურება, ერთნახევარჯერ და მეტად — მარცვლეულისა და სხვა პროდუქტების გაცემა. ლატვიის კოლმეურნე გლეხობის ცხოვრება სულ უფრო შეძლებული ხდება. მარტო ელგავის რაიონის კოლმეურნეებმა შარშან შეიძინეს ათასზე მეტი რადიომიმღები, სამასი ტელევიზორი, ათობით მსუბუქი ავტომანქანა...

როგორ აყვავდა ლატვიელი ხალხის კულტურა! საბჭოთა ლატვიის მიღწევები განათლების დარგში დასავლეთ ევროპის ყოველ სახელმწიფოს შეშურდება. რესპუბლიკის ყოველ ათას მცხოვრებზე მოდის ზოგადსაგანმანათლებლო სკოლების 144 მოსწავლე, ტექნიკუმებისა და სხვა საშუალო სასწავლებლების 13 მოსწავლე და უმაღლესი სასწავლებლების 8 სტუდენტი. თეატრები, კინო, რადიო, პრესა ყველა მშრომელთა კუთვნილება გახდა. ლატვიელ მწერალთა წიგნებს ახლა არა მარტო თვალწუდენი საბჭოთა სამშობლოს ყველა ოლქში კითხულობენ, არამედ შორს მის ფარგლებს გარეთაც.

საბჭოთა ხელისუფლებამ ლატვიელი ხალხი გაათავისუფლა საკუთარი და უცხოელი ბურჟუაზიის მძიმე უღლისაგან, დაეხმარა თვითეულ მშრომელს მოეპოვებინა ნამდვილი ბედნიერება. ფასდაუდებელი ძმური დახმარება გაუწიეს ლატვიას საბჭოთა კავშირის სხვა რესპუბლიკებმა, და უწინარეს ყოვლისა რუსეთის ფედერაციამ. ლატვიის ქალაქებში ყოველდღე მოდის ფაბრიკებისა და ქარხნებისათვის საჭირო მოწყობილობები და მასალები, მოსახლეობისათვის საჭირო საქონლით დატვირთული შემადგენლობანი. მოძმე რესპუბლიკებიდან ჩამოსული სპეციალისტები შრომობენ საბჭოთა ლატვიის ბევრ ახალშენებლობაზე. სწორედ ამიტომ ასე დიდია მისი მიღწევები ცხოვრების ყველა დარგში.

ახალ მწვერვალებზე ავა ლატვიის სახალხო მეურნეობა შვიდწლედში. არ არის მრეწველობის ისეთი დარგი და ისეთი საწარმო, რომელიც უახლოეს წლებში სწრაფად არ განვითარდეს. განსაკუთრებით დიდი ცვლილებები მოხდება ქიმიურ, მანქანათსამშენებლო და ლითონდამამუშავებელ მრეწველობაში. მკვეთრად გადიდდება საშენი მასალების, სათბობის წარმოება, გაიზრდება თევზის ჭერა და ხორცის და რძის პროდუქტების გადამუშავება. გაძლიერებული ტემპებით განვითარდება სოფლის მეურნეობა, მნიშვნელოვნად გაფართოვდება კულტურის დაწესებულებათა ქსელი. აშენდება თითქმის ერთნახევარჯერ მეტი ბინები, ვიდრე მთელ ომისშემდგომ წლებში. ქალაქები მიიღებენ იაფ ბუნებრივ გაზს დამაჟა-მინსკ-რიგის გაზსადენით.

გრანდიოზული გეგმები უკვე ხორციელდება. ახლა მთავრდება ხელოვნური ბოჭკოს დიდი საწარმოს დაპროექტება დაუგაჯპილსში. ძველ ვალმიერაში გაუის ნაპირზე მალე აღიმართება მინის ბოჭკოს ქარხნის შენობა. სალასპილსის ახლოს შენდება ბალტიისპირეთში პირველი ატომური რეაქტორი, რომელიც გამოიმუშავებს წარმოების ავტომატიზაციისათვის ესოდენ საჭირო რადიაქტიურ იზოტოპებს.

შვიდწლედის პირველი წელი ლატვიაში ხასიათდება მრეწველობის განვითარების მაღალი ტემპებით, რომლებიც ამერიკის შეერთებული შტატების სამრეწველო განვითარების ტემპებს აღემატება დაახლოებით ხუთჯერ, ინგლისისას — 12-ჯერ, საფრანგეთისას — 24-ჯერ. რესპუბლიკის მშრომელებმა ერთსულოვნად გადაწყვიტეს ისე იმუშაონ, რომ შვიდწლედი ერთი-ორი წლით ადრე დაამთავრონ.

1965 წლისათვის ლატვიაში აშენდება 104 ახალი სკოლა, მნიშვნელოვნად გაიზრდება სხვადასხვა სასწავლებლებში მოსწავლეთა რაოდენობა. მარტო სკოლა-ინტერნატების აღსაზრდელთა რიცხვი 6,8-ჯერ გადიდდება. რიგასა და სხვა ქალაქებში მკაფიოდ ისახება საცხოვრებელი სახლების ახალი უბნები.

...კაშკაშა მზე აშუქებს ლატვიელი ხალხის თავდადებულ შრომას. პარტიამ შეაიარაღა ხალხი უტყუარი კომპასით, უჩვენა გზა კომუნიზმის ნათელი ნაპირებისაკენ. ჩვენი ქვეყნის ყველა მოძმე ხალხის მხარდამხარ, მათთან ერთად საბჭოთა ლატვიის მშრომელები მტკიცე რწმენით მიდიან კაცობრიობის ამ საუკეთესო მიზნისაკენ.

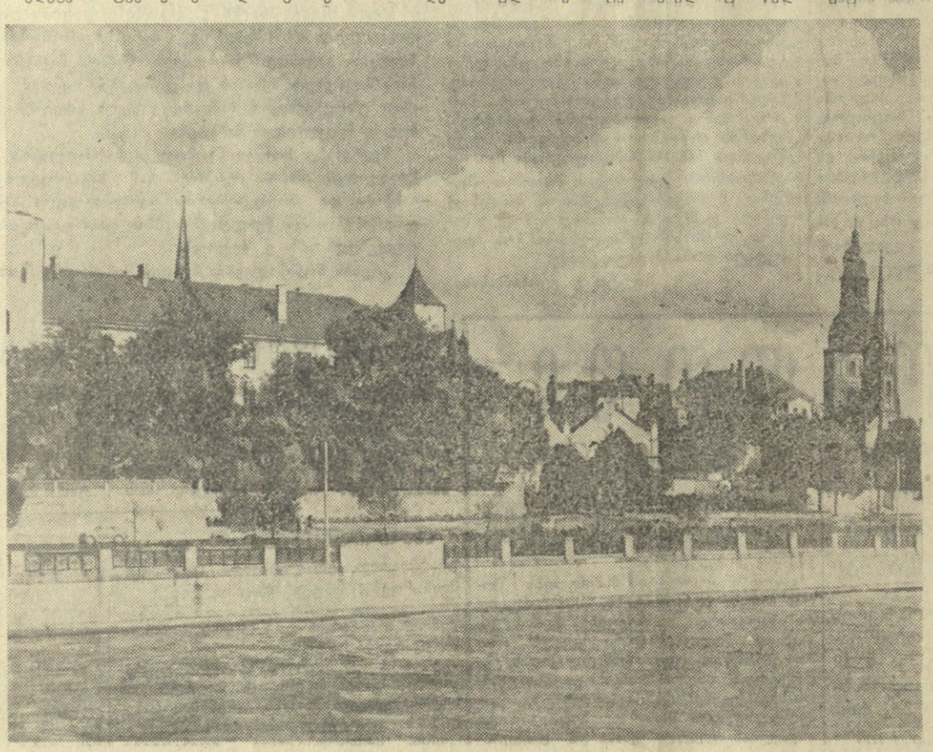
ი. ივერტი.

ქ. რიგა.

* * *

სურათზე: რიგა. კომკავშირის სანაპირო.

ფოტო ბ. ტიკნუსისა.



„აგიტატორის დღე“

ამ დღეებში პარტიის გეგეჭკორის რაიკომის პოლიტიკური განათლების კაბინეტმა მოაწყო „აგიტატორის დღე“, რომელიც მიეძღვნა აგიტაციის იდეური დონის შემდგომი ამაღლების, მასობრივ-პოლიტიკური მუშაობის გაუმჯობესებისა და მოწინავე გამოცდილების განზოგადების საკითხებს.

„აგიტატორის დღის“ მუშაობაში აქტიური მონაწილეობა მიიღეს პირველადი პარტიული ორგანიზაციების მდივნებმა, აგიტკოლექტივების ხელმძღვანელებმა და აგიტატორებმა. მოსმენილ იქნა მოხსენებები: სკკპ ცენტრალური კომიტეტის ივნისის პლენუმის შედეგებისა და აგიტატორთა ამოცანების შესახებ, აგიტატორის ენის შესახებ, აგრეთვე აგიტკოლექტივების ხელმძღვანელთა მოხსენებანი სააგიტაციო მუშაობის გამოცდილებაზე.

მოხსენებათა გამო სიტყვებით გამოვიდნენ და თავიანთი მუშაობის გამოცდილებაზე ილაპარაკეს პარტბიუროების მდივნებმა ჭ. კვიტაანამა, შ. ფოწორიამ, ქს. ფირცხალავამ, აგიტკოლექტივების ხელმძღვანელებმა ს. ციცვაიამ, დ. ჯოჯუამ, აგიტატორებმა ნ. ფირცხალავამ, პ. ხაინდრავამ და პარტიის რაიკომის მეორე მდივანმა ე. ბართაიამ.

მათ ნახელავსაც ვნახავთ

ახალი სასწავლო წლიდან პირველი ნაბიჯები გადაიდგა დედაქალაქის საშუალო სკოლების საწარმოო სწავლებაზე გადასაყვანად. ზოგიერთი საშუალო სკოლის მე-9 კლასები უკვე შეუდგნენ საწარმოო სწავლას ქალაქის ფაბრიკა-ქარხნებში. სამი წლის განმავლობაში—მე-9, მე-10 და მე-11 კლასებში ისინი დაეუფლებიან სხვადასხვა სპეციალობას, კვირაში ოთხ დღეს ისწავლიან თავიანთ სკოლებში, ხოლო ორ დღეს მთლიანად დაჰყოფენ საწარმოში.

მოსწავლეთა საწარმოო სწავლებისათვის კარგად მოემზადნენ თბილისის კიროვის სახელობის ჩარხსამშენებლო ქარხანა, ფეხსაცმლის პირველი და მე-7 სამკერვალო ფაბრიკები, ავეჯის კომბინატი და ბევრი სხვა საწარმო. მათ მოსწავლეებისათვის შექმნეს ყველა პირობა, რათა შეძლონ საწარმოო სწავლების პროგრამით გათვალისწინებული მასალის დაუფლება.

ამას გარდა ფეხსაცმლის პირველმა ფაბრიკამ, რომელიც 81-ე და 85-ე საშუალო სკოლების შეფია, აიგო სამი ოთახი, სადაც მოაწყო საზეინკლო-სადურგლო სახელოსნო.

საწარმოო სწავლებაზე გადაყვანილია ლენინის რაიონში — 6, სტალინის რაიონში — 5, 26 კომისრის რაიონში — 7 სკოლა.

სამგორის რაიონის ორი საშუალო სკოლა საწარმოო სწავლებას გაივლის კოლმეურნეობებსა და საბჭოთა მეურნეობებში.

რა საშრომ, რას ელოდებიან...

რუსთავი. (საკ. კორ.). ამიერკავკასიის ი. ბ. სტალინის სახელობის მეტალურგიულ ქარხანაში ახლობით ახალგაზრდა სპეციალისტი მუშაობს. ისინი ადნობენ ფოლადს, თუჯს, უშვებენ სხვადასხვა სახის მეტალურგიულ პროდუქციას.

ახალგაზრდა სპეციალისტებს შორის კულტურულ-აღმზრდელობითი მუშაობის, საყოფაცხოვრებო პირობების გასაუმჯობესებლად ქარხნის ადმინისტრაციამ, პარტიულმა, პროფკავშირულმა და კომკავშირულმა ორგანიზაციებმა გადაწყვიტეს შეექმნათ ახალგაზრდა სპეციალისტთა საქარხნო კომიტეტი, რომელშიც არჩეულია 12 მოწინავე მუშა.

ახალგაზრდა სპეციალისტთა კომიტეტი უკვე შეუდგა პრაქტიკულ საქმიანობას. მისი ინიციატივით მოეწყო კოლექტიური დასწრება კინოსურათებზე, ექსკურსია თბილისში; საერთო საცხოვრებლების წითელი კუთხეები შეივსო კულტურული გასართობებით, ახალი ლიტერატურითა და ჟურნალ-გაზეთებით.

კომიტეტის სხდომებზე სისტემატურად განიხილავენ ახალგაზრდების ყოფაქცევის საკითხებს.

მხოლოდ პირველი...

შვიდწლედის ზღუდეები ქედს იხრიან საბჭოთა ხალხის გმირული შემოქმედებითი შრომის წინაშე, მძლავრად ზვირთდება მასების შემოქმედებითი აქტივობა და ინიციატივა, რომლებშიც გამოვლინებას პოულობს მშრომელი ადამიანების კეთილშობილური მიზანი — იყოს სასარგებლო საზოგადოებისათვის, შექმნან მატერიალური სიმდიდრე, წესლილი შეიტანონ შვიდწლიანი გეგმის ვიდაზე ადრე და გადაჭარბებით შესრულებისათვის ბრძოლაში.

შესანიშნავი თაოსნობა გამოიჩინა თბილისის № 1 ფეხსაცმლის ფაბრიკის სამკერვალო საამქროს მეორე ნაკადის კოლექტივმა, რომელმაც იკისრა მხოლოდ პირველი ხარისხის პროდუქციის გამოშვება. ენთუზიასტებმა სიტყვა საქმედ აქციეს. ახლა მეორე ნაკადის კოლექტივი მხოლოდ პირველი ხარისხის ფეხსაცმელს უშვებს.

ამ ძვირფას ინიციატივას ერთსულოვნად დაუჭირეს მხარი ფაბრიკაში. მხოლოდ პირველი ხარისხის პროდუქციის გამოშვებისათვის გაჩაღებულ მოძრაობაში ერთ-ერთი პირველი ჩაებნენ პირველი ნაკადის მკერავები. საქმისადმი გულისხმიერმა დამოკიდებულებამ, მუყაითმა შრომამ თავისი ნაყოფი გამოიღო. ახლა ამ ნაკადის კოლექტივის მიერ გამოშვებული პროდუქციის 92 პროცენტი ნაცვლად გეგმით გათვალისწინებული 81 პროცენტისა პირველი ხარისხისაა.

პროდუქციის ხარისხის გაუმჯობესებისათვის ბრძოლაში თავი გამოიჩინა მეორე ნაკადის გადამჭიმავმა ნ. რუსაძემ, რომელიც სისტემატურად დიდი გადაჭარბებით ასრულებს ცვლის დავალებებს და მხოლოდ პირველი ხარისხის პროდუქციას უშვებს.

ხურათზე: ნ. რუსაძე მუშაობის დროს.

ფოტო ხ. ონანოვისა.
(საქდესის ფოტოქრონიკა).

მეტი რძე, ხორცი...

მცხეთა. (საკ. კორ.). შემოდგომის მზე დანათის საკოლმეურნეო მინდვრებს, სიყვითლეში შესულ სიმინდს, მტვენებებსაგან დამძიმებულ ვაზს, ბაღ-ბოსტნებს. სოფლის მშრომელებს ახლა ერთი სურვილი, ერთი მიზანი ამოქმედებთ — წარმატებებით შეხვდნენ პარტიის ცენტრალური კომიტეტის მომავალ პლენუმს.

განსაკუთრებული ყურადღება ექცევა ხორცისა და რძის წარმოების გადიდებისათვის საჭირო რეზერვებისა და შესაძლებლობების გამონახვას. ამაში კოლმეურნეებს ცოტა წარმატება როდი აქვთ. სოფელ წილკნის კოლმეურნეობის მიდამოებში ამ დღეებში დამთავრდება ფრინველის საკოლმეურნეობათაშორისო ფაბრიკის მშენებლობა, რომელიც ორი ორსართულიანი კორპუსისაგან შედგება. ფაბრიკაში ყოველწლიურად მიიღებენ 40 ათას კილოგრამზე მეტ გასუქებულ ქათმის ხორცს და ერთ მილიონზე მეტ კვერცხს. ფაბრიკას აშენებენ მცხეთის რაიონის სოფლების ძალისის, ნატახტრის, მისაქციელის, ერედისა და წილკნის კოლმეურნეობები.

კარგი თაოსნობა გამოიჩინეს მისაქციელის კოლმეურნეობის წევრებმა, არავის ნაბიჯას მათ მოაწყეს ხელოვნური გუბურა, რომელშიც მცურავი ფრინველი გაუშვეს. მომავალ წელს აქ რამდენიმე ათასი იხვი და ბატი ეყოლებათ.

ასი ვაგონი კონსერვი!

ბორი, (საკ. კორ.). რკინიგზის ბორის სადგურიდან გავიდა ახალი მოსავლის ხილისა და ბოსტნეულის კონსერვებით დატვირთული მეასე ვაგონი. ბორელი კონსერვები გაიგზავნა მოსკოვსა და ლენინგრადში, ვლადივოსტოკსა და სვერდლოვსკში და სხვა ქალაქებში.

აგვისტოში წინა თვეებთან შედარებით სამჯერ მეტი კონსერვი იგზავნება ჩვენი სამშობლოს დიდ სამრეწველო ცენტრებსა და შორეულ კუთხეებში.

დამნაშავენი მხილებულნი არიან

საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს საბჭოთა კონტროლის კომისიამ

საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს საბჭოთა კონტროლის კომისიამ თბილისის მაუდ-კამვოლის კომბინატში შეამოწმა მატყლის მიღებისა და შენახვის სისწორე.

შემოწმებით დადასტურებულია, რომ კომბინატის ნედლეულის დამამზადებელი განყოფილების ბაზაში დაუსჯელად პარპაშებდნენ უფროსი მეკუბეი ა. ზანდუკელი. და სხვა პირები. სარგებლობდნენ რა კომბინატის დირექტორის ნ. თუშიშვილის მხრივ უკონტროლობითა და დაუდევრობით, ბოროტმოქმედებმა ჩაიდინეს სხვადასხვა სახის დანაშაულობანი, რითაც მნიშვნელოვანი ზარალი მიაყენეს სახელმწიფოს.

ხანგრძლივი დროის განმავლობაში ეს პირები აბერხებდნენ ხელოვნურად გაუდიდებინათ მისაღები მატყლის მოსალოდნელი გამოსაყალიანობის მონაცემები, რაც იმას იწვევდა, რომ ჩამბარებლებს ზედმეტად აძლევდნენ დიდ ფულად თანხებს. ამის შედეგად კომბინატს წლიდან წლამდე აკლდებოდა ასობით ტონა მატყლი და მოსდიოდა მრავალი მილიონი მანეთი ზარალი.

კომბინატის ხელმძღვანელმა მუშაკებმა იცოდნენ ეს, მაგრამ დოყლაპობას იჩენდნენ, არ იღებდნენ ზომებს აღნიშნულ არანორმალურ მოვლენათა მიზეზების გამოსარკვევად და დამნაშავეთა გამოსამჟღავნებლად. სრულიად არ ეწეოდა კონტროლი მახარისხებელ-სამრეცხაო საამქროს მუშაობას. ცალკეულ მუშთხეველებში ამ საამქროს მიერ გამოშვებულ მატყლს არც კი არიცხავდნენ მატერიალურად პასუხისმგებელ პირებს. ყოველივე ამან არაკეთილსინდისიერ მუშაკებს შეუქმნა პირობები სახელმწიფო სახსრების დატაცებისათვის.

კომბინატში ქაოსურ მდგომარეობაშია მატყლის მიღება-გაცემის აღრიცხვა. ინვენტარიზაცია ფორმალურად ეწყობოდა და ახლ შეეგების წინასწარ განზრახვით ამახინჯებდნენ. ამით აიხსნება ის ფაქტი, რომ კომბინატში ადგილი აქვს ხარისხების დიდ არევას და ათობით ტონა მატყლის დანაკლისს, რასაც ბოროტმოქმედნი სხვადასხვა მაქინაციებით ფარავდნენ.

1958 წელს ქუთაისის მაუდის ფაბრიკას გაეგზავნა მატყლი, მაგრამ ორ შემთხვევაში გამომქღავნებულ იქნა ორ ტონნამდე მატყლის დანაკლისი. მიუხედავად ამისა კომბინატის ხელმძღვანელებმა არავითარი ზომები არ მიიღეს ამ ბოროტმოქმედებაში დამნაშავე პირთა წინააღმდეგ. მატყლის დანაკლისი ნაჩვენები არ არის საბუღალტრო აღრიცხვაში და მისი ღირებულება არ აუნაზღაურებია ქუთაისის მაუდის ფაბრიკისათვის.

მატყლის მიღებისა და შენახვის საქმეში გამომქღავნებული ეხლაც დარღვევები და ბოროტმოქმედებანი გამოწვეულია კომბინატის დირექტორის ნ. თუშიშვილის დანაშაულობრივი თავმოშვებულობით. მან არათუ წესრიგი არ დაამყარა მუშაობის ამ უნიშვნელოვანეს უბანზე, არამედ თვით არდევედა სახელმწიფო დისციპლინას. მარტო 1959 წლის პირველ ჯერტალში სოციალური უზრუნველყოფის სამინისტროს საწარმოებსა და საქართველოს სარეწაო საბჭოს არტელებს კომბინატიდან უფფინდოდ მიეღებული აქვთ 37,5 ტონა გარეცხილი მატყლი 2 მილიონ მანეთზე მეტი ღირებულებისა, რითაც მათ ნედლეულის გაფთვალისწინებელი რეზერვები შეექმნათ.

საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს საბჭოთა კონტროლის კომისიის დადგენილებით თანამდებობებიდან გადაყენებული არიან: კომბინატის დირექტორი ნ. თუშიშვილი, მთავარი ბუხჰალტერი დ. ფხაკაძე, მთავარი ბუხჰალტრის მოადგილე გ. ფურცელაძე, ნედლეულის დამამზადებელი განყოფილების ბაზის გამგე შ. გურგენიძე, უფროსი მეკუბეი ა. ზანდუკელი, უფროსი ბუხჰალტერი შ. გზობაკაი. დასკვნი არიან აგრეთვე სხვა თანამდებობის პირები, რომლებმაც დარღვევები დაუშვეს.

ამავე დადგენილებით შემოწმების მასალები გადაეცა საქართველოს სსრ პროკურატურას დამნაშავეთა პასუხისგებაში მისაცემად.

საბჭოთა კონტროლის კომისიამ წინადადება მისცა საქართველოს სსრ სახალხო მეურნეობის საბჭოს და ამავე საბჭოს საფინანსო მრეწველობის სამმართველოს განსახილველად ღონისძიებანი შემოიღებით გამომქღავნებულ ნა

ლ. ჩოხელი ყოველდღიურად ნახევარ ტონა ხილს კრეფს საგარეჯოს რაიონის სოფელ სართიჭალის XIX პარტყრილობის სახელობის კოლმეურნეობაში.
ფოტო ი. დავითაშვილისა. (საქდესის ფოტოქრონიკა).

ყოველი მხრიდან

საქდესის განცხადება

ამ უკანასკნელ ხანს დასავლეთის ქვეყნებში გარკვეულმა პოლიტიკურმა წრეებმა და პრესამ მყვირალა კამპანია გაშალეს იმ ინციდენტის გარშემო, რომელიც ამას წინათ მოხდა ჩინეთ-ინდოეთის საზღვარზე ჰიმალაის მთების რაიონში. ამ კამპანიის აშკარა მიზანია განხეთქილება ჩამოაგდონ აზიის ორ უდიდეს სახელმწიფოს — ჩინეთის სახალხო რესპუბლიკასა და ინდოეთის რესპუბლიკას შორის, რომელთა მეგობრობას დიდი მნიშვნელობა აქვს აზიასა და მთელ მსოფლიოში მშვიდობისა და საერთაშორისო თანამშრომლობის უზრუნველყოფისათვის. აღნიშნული კამპანიის სულისჩამდგმელნი ცდილობენ სახელი გაუტეხონ სხვადასხვა სოციალური სისტემის სახელმწიფოთა მშვიდობიანი თანაარსებობის იდეას და ხელი შეუშალონ აზიის ხალხთა სოლიდარობის გაძლიერებას ეროვნული დამოუკიდებლობის განმტკიცებისათვის ბრძოლაში.

ყურადღებას იპყრობს ის ფაქტი, რომ ამ ინციდენტს ჩაებღაუჭნენ დასავლეთის ქვეყნების, განსაკუთრებით ამერიკის შეერთებული შტატების ის წრეები, რომელნიც ცდილობენ ხელი შეუშალონ საერთაშორისო დაძაბულობის შენელებას და გაართულონ ვითარება სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარის ამხ. ნ. ს. ხრუშჩოვისა და ამერიკის შეერთებული შტატების პრეზიდენტის დ. ეიზენჰაუერის ურთიერთ ვიზიტების წინ. მათ იმედი აქვთ ამგვარი ხერხებით ჩაკლან დასავლეთის ქვეყნებში გაძლიერებული მისწრაფება იმისადმი, რომ სოციალისტურმა სახელმწიფოებმა თანხმობას მიაღწიონ „ცივი ომის“ შეწყვეტასთან დაკავშირებულ საკითხებზე.

არ შეიძლება მწუხარება არ გამოვთქვათ იმის გამო, რომ ინციდენტი მოხდა ჩინეთ-ინდოეთის საზღვარზე. საბჭოთა კავშირს მეგობრული ურთიერთობა აქვს როგორც ჩინეთის სახალხო რესპუბლიკასთან, ისე ინდოეთის რესპუბლიკასთან. ჩინელი და საბჭოთა ხალხები დაკავშირებული არიან ურთიერთ ძმური მეგობრობით, რომელსაც საფუძვლად უდევს სოციალისტური ინტერნაციონალიზმის დიდი პრინციპები. წარმატებით ვითარდება სსრ კავშირისა და ინდოეთის მეგობრული თანამშრომლობა მშვიდობიანი თანაარსებობის იდეების შესაბამისად.

გადაჭრით უნდა დაიგმოს იმის ცდები, რომ ჩინეთ-ინდოეთის საზღვარზე მომხდარი ინციდენტი გამოიყენონ „ცივი ომის“ გასაღვივებლად და ხალხთა შორის მეგობრობისათვის ძირის გამოსათხრელად.

საბჭოთა ხელმძღვანელ წრეებში გამოთქვამენ მტკიცე რწმენას, რომ ჩინეთის სახალხო რესპუბლიკის მთავრობა და ინდოეთის რესპუბლიკის მთავრობა არ დაუშვებენ, რომ ამ ინციდენტმა ... ლი მოითმინონ იმ ძალებმა, რომელთაც სურთ ... საერთაშორისო ვითარების დაძაბულობის შენელება, არამედ მისი გამწვავება და რომელნიც ცდილობენ არ დაუშვან სახელმწიფოთა ურთიერთობაში დაძაბულობის შენელება, რაც უკვე დაისახა. იმავე წრეებში გამოთქვამენ მტკიცე რწმენას, რომ ორივე მთავრობა წარმოშობილ გაუგებრობას ურთიერთ ინტერესთა გათვალისწინებით მოაწესრიგებს, ჩინეთისა და ინდოეთის ხალხთა ტრადიციული მეგობრობის სულისკვეთებით. ეს აგრეთვე ხელს შეუწყობს იმ ძალების განმტკიცებას, რომელნიც მშვიდობისა და საერთაშორისო თანამშრომლობისათვის იბრძვიან.

გულწრფელი მოწონება

ამერიკელი ხალხის უმრავლესობა იწონებს ვიზიტების გაცვლას ნ. ს. ხრუშჩოვსა და დ. ეიზენჰაუერს შორის

ლონდონი, 9 სექტემბერი. (ხაკდესი). ინგლისის სატელევიზიო კომპანია „ბრიტიშ ინდეპენდენტ ტელევიუნმა“ გუშინ ერთ-ერთი თავისი გადაცემა მიუძღვნა ამერიკელთა გამოხმაურებას ნ. ს. ხრუშჩოვის მომავალ ვიზიტზე გაზეთ „ობსერვერის“ ვაშინგტონელი კორესპონდენტის პატრიკ ო' დონოვენის მასალების მიხედვით.

ო' დონოვენმა, რომელმაც პროგრამის მსვლელობაში ინტერვიუ გაუკეთა ბევრ რიგით ამერიკელ მოქალაქესა და თვალსაჩინო პოლიტიკურ მოღვაწეს, შეეკამა რა თავისი შთაბეჭდილებანი, განაცხადა, რომ ამერიკელი ხალხის უმრავლესობა გულწრფელად იწონებს ვიზიტს.

პოლიტიკურ მოღვაწეთაგან, რომლებიც ესაუბრნენ ო' დონოვენს, დემოკრატმა სენატორმა ჰემფრიმ ხრუშჩოვის მოწვევის გადაწყვეტილებას უწოდა კარგი გადაწყვეტილება. ვიზიტმა, თქვა მან, შეიძლება უზრუნველყოს დაძაბულობის შენელების შესაძლებლობა.

წარმომადგენელთა პალატის წევრმა ლინდსეიმ განაცხადა, რომ შეერთებულ შტატებსა და საბჭოთა კავშირს შორის შეთანხმების მიღწევა შესაძლებელია. ვიზიტმა სარგებლობა უნდა მოიტანოს. იგი იწონებს მას.

ინდონეზიის კომპარტიის VI ყრილობა

ჯაკარტა, 9 სექტემბერი. (საკდესი). ინდონეზიის კომპარტიის მეექვსე ყრილობა განაგრძობს მუშაობას. თავისი მუშაობის პირველ ორ დღეს ყრილობამ მოისმინა ინდონეზიის კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის საერთო მოხსენება რომელიც გააკეთა ცენტრალური კომიტეტის გენერალურმა მდივანმა აიდიტმა. მოხსენებაში დაწვრილებით გაშუქებულია ახლანდელი სინაო და საერთაშორისო ვითარების საკითხები.

გაზეთი „ჰარიან რაქიათი“ ყოველდღე აქვეყნებს დიდძალ მისასალმებელ დეპეშებს, რომლებიც ინდონეზიის ყოველი კუთხიდან მოდის ყრილობის სახელზე.

„ჰარიან რაქიათმა“ გამოაქვეყნა ტექსტი საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის მისასალმებელი წერილისა ყრილობისადმი, რომელშიც ნათქვამია:

ინდონეზიის კომუნისტური პარტიის მეექვსე ყრილობას

საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტი მხურვალე ძმურ სალამს უთვლის ინდონეზიის კომუნისტურ პარტიასა და მისი სახით ყველა ინდონეზიელ კომუნისტს.

ინდონეზიის კომპარტიის თავდადებულმა ბრძოლამ კოლონიური ჩაგვრისაგან, თავისი ქვეყნის განთავისუფლებისათვის, ინდონეზიის დემოკრატიული განვითარებისათვის, ხალხთა შორის მშვიდობისა და მეგობრობისათვის ინდონეზიელი ხალხის ფართო მასების სიყვარული და აღიარება მოუპოვა მას.

საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტი მოძმე ინდონეზიის კომუნისტურ პარტიას უსურვებს შემდგომ წარმატებებს მის ბრძოლაში თავისი ქვეყნის დამოუკიდებლობისა და სუვერენიტეტის განმტკიცებისათვის, მშრომელთა სასიცოცხლო ინტერესებისათვის, ინდონეზიელ და საბჭოთა ხალხებს შორის მეგობრობის განმტკიცებისათვის.

საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტი

გაზეთი აქვეყნებს აგრეთვე სხვა მოძმე კომუნისტური და მუშათა პარტიების მისასალმებელ წერილებს.

შემზღუდავი კანონპროექტი

ვაშინგტონი, 9 სექტემბერი. (საკდესი). წარმომადგენელთა პალატამ „ეს უმრავლესობით მიიღო კანონპროექტი, რომლითაც საბჭოსწიფო დეპარტამენტს უფლება ეძლევა უარი უთხრას საზღვარგარეთის პასპორტზე ყოველ პირს, რომელიც უკანასკნელი 9 წლის განმავლობაში იყო კომუნისტური პარტიის წევრი ან მხარს უჭერდა მას. კანონპროექტი გადაგზავნილია სენატში. იგი შეიმუშავეს იმ მიზნით, რომ დეპარტამენტს არა აქვს უფლება უარი უთხრას პასპორტზე ადამიანს მისი პოლიტიკური ურთიერთობის ან რწმენის გამო.

ამერიკა იარაღს აწვდის ლაოსს

ლონდონი, 9 სექტემბერი. (საკდესი). რეიტერის საგაზეთო კორესპონდენტი იმოწმებს ვიენტიანში ამერიკის საელჩოს წარმომადგენლებს და იუწყება, რომ ლაოსის სამეფო არმიისადმი ამერიკის „საგანგებო დახმარების პროგრამის“ განხორციელების წესით, არმიისადმი რომელიც სამოქალაქო ომს ეწევა ლაოსის პროგრესული ძალების წინააღმდეგ, გუშინ ვიენტიანში ამერიკის იატონის სამხედრო ბაზებიდან ჩაიტანეს . ამერიკის იარაღის პარტია.

ამერიკის შეერთებული შტატების საელჩოს წარმომადგენლებმა, იუწყება კორესპონდენტი, განაცხადეს, რომ დღეს ვიენტიანში ჩავა იარაღით დატვირთული კიდევ შვიდი თვითმფრინავი და რომ შემდეგში ლაოსის დედაქალაქში ყოველდღიურად ჩაიტანენ იარაღით დატვირთულ შვიდ ტრანსპორტს. გარდა ამისა ამერიკის სამხედრო საჭურველს ჩაიტანენ აგრეთვე რკინიგზით ტაილანდის (რომელიც სეატოს წევრია) დედაქალაქ ბანგკოკიდან.

ლეიბორისტული პარტიის ლიდერები ლონდონს დაბრუნდნენ

ლონდონი, 9 სექტემბერი. (საკდესი). დღეს ლონდონში დაბრუნდნენ ლეიბორისტული პარტიის ლიდერები ჰიუ-ჰეტსკელი და ენიურინ ბევენი, რომლებიც საბჭოთა კავშირში იყვნენ სსრ კავშირის სპარლამენტო ჯგუფის მიწვევით.

ამერიკელი ხალხი მიესალმება ნ. ს. ხრუშჩოვის ვიზიტს

ინდონეზიის კომპარტია მასების სიყვარულს იმსახურებს

გუნდესვერის შეიარაღება შეუთავსებელია მშვიდობასთან

სოციალისტურ ქვეყნებში

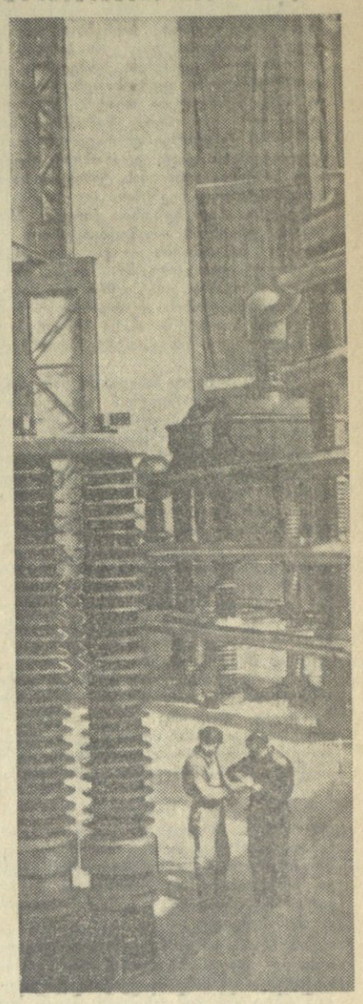
უნგრეთი

უნგრეთის ალუმინის მრეწველობის უკანასკნელ მიღწევას წარმოადგენს ახალი მეთოდი აყალო მიწის ნარჩენების გადამუშავებისა მას შემდეგ, რაც ფერადი ლითონი — ალუმინი მიღებულია. უკვე აშენდა პირველი ქარხანა, რომელიც ნარჩენებიდან წელიწადში 15 კილოგრამამდე გალიუმს იღებს. გალიუმი განსაკუთრებით იშვიათი ლითონია. ამით არის განპირობებული მისი მაღალი ღირებულება მსოფლიო ბაზარზე. იგი უფრო ძვირია, ვიდრე ალმასი. გალიუმს უდიდესი მნიშვნელობა აქვს ატომის წარმოებაში. გარდა ამისა, მას მედიცინაშიც იყენებენ.

უნგრეთის მეცნიერებმა შეიმუშავეს აგრეთვე აყალო მიწის გადამუშავების პროდუქტიდან — წითელი წიდიდან რკინის ჟანგას ამორთმევის არანაკლებ მნიშვნელოვანი მეთოდი. წითელი წიდა 35 პროცენტამდე რკინის ჟანგას შეიცავს.

ჩინეთის სახალხო რესპუბლიკის ბევრ სამრეწველო საწარმოში შექმნილია საკვლევი და საექსპერიმენტო განყოფილებები. იქ წარმოებს მუშაობა პროდუქციის ხარისხის და წარმოების ტექნიკური აღჭურვილობის გაუმჯობესებისათვის. სურათზე: მაღალვოლტიანი მოწყობილობა შენიანის ტრანსფორმატორის ქარხნის საექსპერიმენტო განყოფილებაში.

ფოტო ძია შენ-პინისა (სინხუას საგენტო).



ლ. ჩოხელი იჩქარე მევენახევ!

1.

მდინარე ჩელთის მარცხენა მხარეს „გუნაშაურს“ რომ ეძახიან, შილდის კუბიბიშვილის სახელობის კოლმეურნეობის თვალუწვდენი ზვრებია გადაპეფენილი. რქაწითელს ოქროსფერი დაედო, საფრაგი შავად მიინაბდა, მწვანეც მწიფდება. ახლა თამამად შეიძლება ითქვას, რომ ყურძნის მოსავალი უხვია. ეს კუბიბიშვილის მევენახეთა მამაცური შრომის ნაყოფია.

წელს მარტო შილდელებმა როდი იბეჭითეს. მოწონავენი სხვებიც არიან. ავიღოთ თუნდაც ჭიკაანის კოლმეურნეობა. ვენახები, რომ იტყვიან, ავ თვალს არ ენახვება. ვაზს მზრუნველი ხელი ატყვია. საშუალოდ ჰექტარზე 120 ცენტნერ ყურძენს მოელიან.

— მივცეთ სამშობლოს მეტი ყურძენი და ხარისხოვანი სუფრის ღვინო! — გურჯაანელთა ამ მოწოდებას ყვარელელები მხურვალედ გამოეხმაურნენ. აწონდაწონეს თავიანთი შესაძლებლობანი, რეზერვები და იკისრეს გადიდებული ვალდებულებანი. ღვინის ქარხანათა სამმართველო 9.600 ტონა ყურძენს მიიღებს და გადაამუშავებს.

ვალდებულების ალება კარგია, მაგრამ მისი სასახელოდ განადგება აუცილებელია და მოსაწონი. ეს იციან ყვარელელებმა და რთველისათვის კარგად ემზადებიან. ქარხანათა სამმართველოს (დირექტორი ა. ჯანგულაშვილი) კოლექტივი ახლებურად, დიადი შეიდწლეული შესაფერისად შრომობს.

— 2.440 ტონა ყურძნის გადამუშავება! — ასეთია ცენტრალური ღვინის ქარხნის დავალება. ეს მცირედ მიიჩნიეს! ეს ყველაფერი ისე მოაწყეს, რომ მიიღონ და გადაამუშაონ 3.400 ტონაზე მეტი ყურძენი. სხვა ღვინოებთან ერთად მშრომელთა სუფრის დასამშვენებლად დამზადებენ ოცი ათას დეკალიტრ ქინძმარაულს.

2.

სახელი ერქვა ახალსოფლის ღვინის ქარხანას, მაგრამ რა ქარხანა იყო? ყურძნის ჩასაყრელი ბუნკერები არ გაჩნდა. ყურძენს ერთ პატარა სასწორზე წონიდნენ, სადღაც განყოფილება არ ჰქონდათ. ყველაფერი ეს ყურძნის მიღება-გადამუშავებას აფერხებდა. ყურძნით დატვირთული ავტომანქანები და ურმები დილიდან საღამომდე იცდიდნენ.

წელს ასე აღარ იქნება. მიტანილი ყურძენი ეგზონებში ჩაიყრება და აიწონება. ბუნკერებიც მოაწყეს. სადღაც განყოფილებაში ბევრი დიდი როფეი დადგმული. რკინაბეტონის. 33 ბუტი, რაც წელს ააგეს, 66 ათას დეკალიტრ ღვინოს დაიტევს. ქარხნის უფროსი მეღვინე შიო მორთიშვილი და მეღვინე ამირან ხუციშვილი ყველა წერილმანს ყურადღებას აქცევენ, ბევრ რამეს თავიანთი ხელით აკეთებენ.

ენისლის ღვინის ქარხანამ (უფროსი მეღვინე დ. ხუციშვილი, მეღვინე შ. ხოსროშვილი) მაღალხარისხოვანი ღვინოების დაყენებით გაითქვა სახელი. № 1 ღვინის მასალას ყვარლის რაიონში მხოლოდ და მხოლოდ ენისლელები ამზადებენ. შარშან ექვსი ათასი დეკალიტრი ღვინო ჩეხოსლოვაკიაში გაგზავნეს.

ქარხნის კოლექტივი სანიმუშოდ მოემზადა რთველისათვის. იარაღ-მანქანები წესრიგზე მოიყვანეს. სადღეღამ განყოფილებაში ექვსი ახალი როფი დადგეს. თორმეტი ათასი დეკალიტრის ტეევდობის რკინაბეტონის ბუტების აგება მალე დამთავრდება.

ბევრი რამ ახალი და კარგი გაკეთდა შილდის ღვინის ქარხანაში (უფროსი მეღვინე გ. ჭერაშვილი), წელს აქ შილდის კოლმეურნეობების ყველაზე მიღებული ყურძენი ტონობით ქინძმარაულს დამშზადებენ.

3.

შილდისა და ენისლის ღვინის ქარხნები მძლავრი სამპაროვო ტექნიკით აღჭურვა. წინანდებურად თითო-ოროლა მანქანა როდი დგას. მაგრამ ცუდია რომ მანქანების ასამუშავებლად ელექტროენერგია არ კმარა. „ინნერმპეკი“ მცირე ენერგიას აწვდის ქარხნებს, მოთხოვნილების ნახევარსაც ვერ აკმაყოფილებს. ქარხნებს საკუთარი ელექტროდიზელებიც აქვთ, მაგრამ ესეც არ კმარა. ელექტროენერგიის ნაკლებობა ყურძნის გადამუშავებას შეაფერხებს. ამ საქმისათვის ზრუნვა დაგვიანებას ვერ მოითმენს.

ღვინის ქარხანათა სამმართველოს ჩვიდმეტი ავტომანქანა ჰყავს. აქედან საბუთავების უქონლობის გამო ათი მანქანა უქმად დგას. ამ მხრივ კოლმეურნეობებში ფაქტი საგალალო მდგომარეობაა. ავტომანქანების შესამდეგ არ მუშაობს. რით უნდა გადაზიდონ კოლმეურნეობებმა ათასობით ტონა ყურძენი ღვინის ქარხნებში? ამ კითხვაზე სამტრესტმა და ცეკავშირმა უნდა გაგვცეს პასუხი.

ზოგიერთ ღვინის ქარხანაში ჰაპის შესანახი აუზები და ენისელში ბეტონის სამრეცხაო გადასახურავი. ეს ნეტარ-ტყის მასალის უქონლობით ახის გამოწვეული. საინტერესოა, რატომ აგვიანებენ ღვინის ქარხანათა სამმართველოსათვის ხე-ტყის მასალის მიცემას?

ენისელის, შილდის, გავაზის, ახალსოფლისა და სხვა კოლმეურნეობები რთველისათვის მზადებას აწიანურებენ. ავიღოთ ყურძნის გადასაზიდი ჭურჭელი. შარშან და წინა წლებში ყურძნეს გოდრებში ყრიდნენ და ავტომანქანით მიჰქონდათ ქარხნებში. ეს ხარისხს აუარესებდა, დანაკარგი იზრდებოდა. ასე იქნება წელსაც. თითქმის არც ერთ კოლმეურნეობას ტარპების დამზადებისათვის არ უზრუნია.

კიდევ თხუთმეტი-ოცი დღეც, და რთველი გაჩაღდება. დრო მცირეა. რთველისათვის მზადებაში არსებული ნაკლოვანებები სწრაფად უნდა გამოსწორდეს. ყვარელელმა მევენახეებმა სამშობლოს უნდა მისცენ მეტი და მაღალხარისხოვანი ქართული მარკის ღვინოები.

ს. ქოჩლაძე,
„კომუნისტის“ საკ. კორ.

პასუხი შეკითხვაზე

რა არის ბუნდესვერი

ბუნდესვერი გერმანული სიტყვაა, ნიშნავს გერმანიის მილიტარიზმის შეიარაღებულ ძალებს. პარიზის შეთანხმებათა საფუძველზე, რომლებიც ხელმოწერილ იქნა 1954 წლის დეკემბერში და ძალაში შევიდა 1955 წლის 5 მაისს, დასავლეთი გერმანია მიღებულ იქნა ნატოში. პარიზის შეთანხმებებმა გერმანიის ფედერაციულ რესპუბლიკას მისცა ამერიკის შეერთებული შტატების, ინგლისის, საფრანგეთისა და სხვა სახელმწიფოების იმპერიალისტთა „ნებართვა“ იყოლიოს ყველა სახეობის შეიარაღებული ძალები, მათ შორის ბუნდესვერი 500 ათასი კაცის შემადგენლობით და ეგრეთწოდებული ტერიტორიული თავდაცვის არარეგულარული ჯარები — 2 მილიონამდე კაცი. ამასთან ერთად დასავლეთი გერმანია ვალდებულებას კისრულობდა ნატოს ევროთანაბრული შეიარაღებული ძალების განკარგულებაში გადაეცა 450 ათასი კაცი.

პარიზის შეთანხმებათა მიხედვით დასავლეთ გერმანიის სახელმწიფო ძალები უნდა შედგებოდნენ 12 დივიზიისაგან, რომელთაგან 6 მოტორიზებული ქვეითი დივიზიაა, 4 სატანკო და 2 მოტორიზებული დივიზია. ქვეით დივიზიას ემატება სატანკო პოლკი 60-80 ტანკით. დივიზიის რიცხვი 13 ათასი კაცით განსაზღვრება. სატანკო დივიზია 4 სატანკო პოლკისაგან შედგება და შეიარაღებულია 280 ტანკით, ხოლო პირადი შემადგენლობის საერთო რიცხვი 12.600 კაცია. მოტომექანიზებულ დივიზიაში შედის 3 სატანკო პოლკი, 6 ქვეითი ბატალიონი და 1 სატანკო მზვერავი ბატალიონი, მისი პირადი შემადგენლობა 12.700 კაცია.

სამხედრო-საჰაერო ძალები იქმნება 20 ესკადრილიის (1.500 თვითმფრინავის) შემადგენლობით. სამხედრო-საზღვაო ფლოტში იქნება 180 წყალქვეშა გამანადგურებელი ნავი, ნაღმის ტრალერები, თანმხლები გემები და ჩქარი კატერები. ყველა გემი ამჟამად ან უკვე მზად არის და მწყობრშია, ან შენდება.

გერმანიის ფედერაციული რესპუბლიკა დაყოფილია 6 სამხედრო ოლქად. ბუნდესვერის დაკომპლექტება ხორციელდება საყოველთაო სამხედრო ბეგრის კანონის საფუძველზე, რომელიც მიღებულ იქნა 1956 წლის 26 ივლისს. დამახასიათებელია, რომ ყოფილი გერმანული-ფაშისტური არმიისა და სს ჯარების სამხედრო მოსამსახურეებს ბუნდესვერში იღებენ მათ წინანდელ სამხედრო წოდებათა და ნამსახურობის შენარჩუნებით.

14 წელი გავიდა მას შემდეგ, რაც მეორე მსოფლიო ომი დამთავრდა. ევროპას თავისუფლებისმოყვარე ხალხებს, რომლებმაც მოიპოვეს მსოფლიო-ისტორიული გამარჯვება ფაშიზმზე, იმედი ჰქონდათ, რომ გერმანიის მილიტარიზმი ერთასოდეს ვეღარ შეძლებდა წელში გამართულიყო და ომებიანობას ახალი მსოფლიო ომით დამუქრებოდა. გერმანიის სწორედ ასეთი მშვიდობისმოყვარული განვითარება იყო გათვალისწინებული 1945 წლის ზაფხულში პოტსდამში მიღებული გადაწყვეტილებებით.

მაგრამ თუ გერმანიის ტერიტორიაზე შექმნილი ორი სახელმწიფოდან ერთი — გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკა — მართლაც მშვიდობისა და დემოკრატიის გზით წავიდა, მეორე სახელმწიფო, რომელიც გერმანიის დაბალი ნაწილში შეიქმნა — გერმანიის ფედერაციული რესპუბლიკა, — მიუხედავად ისტორიის ძმიმე გაკვეთილებისა, კვლავ დაადგა აგრესიისა და რევანშიზმის გზას, ამასთან თავისი ნამდვილი სულისჩამდგმელი ჰპოვა ბონელ მილიტარისტთა ხროვისა და მისი ოკეანეგაღმელი ბატონების სახით.

იმპერიალისტური სახელმწიფოების დამბარებით, პოტსდამის შეთანხმების დარღვევით, დასავლეთ გერმანიაში ადორძინდნენ სწორედ ის კაპიტალისტური მონოპოლიები, რომლებმაც მეოცე საუკუნეში ორჯერ გაანადგურა აგრესია ევროპის ხალხების წინააღმდეგ. ამჟამად ეს მონოპოლიები განსაზღვრავენ და ასულდგმულებენ დასავლეთ გერმანიის რევანშისტთა და მილიტარისტთა ხროვის აგრესიულ პოლიტიკას.

ჩრდილოეთ ატლანტიკის აგრესიულ დაჯგუფებაში გერმანიის ფედერაციული რესპუბლიკის მონაწილეობამ შესაძლებლობა მისცა რევანშისტულ წრეებს, ამჟამად შესდგომოდნენ დასავლეთ გერმანიის შეიარაღებული ძალების შექმნას.

ნატოში შესვლამდე დასავლეთი გერმანია კიდევ არ ახორციელებდა მასობრივ სამხედრო წარმოებას, მაგრამ 1955 წლის მაისიდან მან დაიწყო თავისი მრეწველობის გადაყვანა სამხედრო რელსებზე. გერმანიის ფედერაციულ რესპუბლიკაში სწრაფად იზრდება სამხედრო მასალების გამოშვება არა მარტო საოკუპაციო ჯარების მოთხოვნილებათა დასაკმაყოფილებლად, არამედ პირველ რიგში აგრესიული არმიის — ბუნდესვერის აღჭურვისათვის. დასავლეთის სახელმწიფოები ყოველნაირად ეხმარებიან და ხელს უწყობენ ბონელ რევანშისტთა ხროვას.

ამჟამად დასავლეთ გერმანიის ბუნდესვერის სათავეში უდგანან ისეთი ყოფილი ჰიტლერელი გენერლები, ადმირალები და პოლკოვნიკები, როგორიც არიან ფრანც შტრაუსი, ადოლფ ჰო

მეოცდამეცხრე სეზონის წინ

დღეს რუსთაველის სახელობის თეატრი ხსნის მეოცდამეცხრე სეზონს.

ახალი თეატრალური სეზონი ახალი ამოცანების წინაშე აყენებს თეატრს. ეს განსაკუთრებით პასუხსაგები სეზონია. თეატრის მთელი კოლექტივი გამსჭვალულია იმისადმი მისწრაფებით, რომ ჩვენი რეპერტუარი სავსებით გამოხატავდეს პარტიისა და ჩვენი ხალხის იმ ერთიან სულისკვეთებას, რომელსაც დიადი შვიდწლიანი გეგმა სახავს. ყოველივე ამის შესრულება თეატრს შეუძლია მაშინ, თუ იგი თავის შემოქმედებითს მუშაობას ქვაკუთხედად დაუდებს თანამედროვეობის დიად გრძნობებს, მოწინავე საბჭოთა ადამიანის ტიპიური სახეების მხატვრულ ჩვენებას.

თეატრი ახალ სეზონში პირველ პრემიერად უჩვენებს თანამედროვეობის ამსახველ ნაწარმოებს — ვ. კანდელაკის „ერთხელ დახოცილებს". პიესა ეხება საბჭოთა ოჯახის სიმტკიცისა და ჯანსაღი შთამომავლობის აღზრდის დიდმნიშვნელოვან საკითხებს. ამ სპექტაკლს ჩვენი მაყურებელი ნახავს სექტემბრის მეორე ნახევარში.

სეზონის პირველ ნახევარში ნაჩვენები იქნება დ. კლდიაშვილის „დარისპანის გასაჭირი" და „უბედურება". ამ ნაწარმოებთა დადგმას თეატრი პრინციპულ მნიშვნელობას ანიჭებს. მას მიაჩნია, რომ დ. კლდიაშვილი ახლებურად უნდა ეღერძღეს რუსთაველის თეატრის სცენაზე და თავისი ღირსეული ადგილი დაიჭიროს ქართული თეატრის რეპერტუარში.

როგორც ცნობილია, რუსთაველის თეატრი კარგა ხანია აწარმოებს მოსამზადებელ მუშაობას „ჰამლეტის" დადგმაზე. მიმდინარე სეზონში ჩვენი მაყურებელი უკვე ნახავს რესპუბლიკის სახალხო არტისტის დ. ალექსიძის მიერ დადგმულ ამ სპექტაკლს.

პოეტი დ. გაზენჩიძე მუშაობს ვაჟა-ფშაველას „ბახტრიონის" გასაცენზურებაზე. ისევე როგორც დ. კლდიაშვილის პიესების დადგმას, რუსთაველის თეატრი განსაკუთრებით დიდ მნიშვნელობას ანიჭებს ამ ნაწარმოების განსახიერებასაც.

რუსთაველის თეატრი დიდი ხანია ფიქრობს მაიაკოვსკის ნაწარმოების („ბაღლინჯო") დადგმაზე. მიმდინარე სეზონში ეს ოცნება სინამდვილედ იქცევა. პიესის თარგმანი გიორგი ლეონიძისა, დადგმას განახორციელებს მ. თუმანიშვილი.

მიმდინარე სეზონში განსაკუთრებული ადგილი დაეთმობა თანამედროვეობის თემატიკას. ამ მიზნით თეატრს უშუალო კონტაქტი აქვს დამყარებული მთელ რიგ იუტორიებთან, რომლებიც ინტენსიურად მუშაობენ ახალ პიესებზე (ა. კაკაბაძე, ხ. შანშიაშვილი, მ. მრევლიშვილი, ს. კლდიაშვილი, ო. ჭელიძე, გ. შატბერაშვილი, ს. მთვარაძე, აკ. გეწაძე, ო. ჩხეიძე). ზოგიერთმა მათგანმა თეატრს უკვე წარმოუდგინა პიესის პირველი ვარიანტი. ამის პარალელურად თეატრი იცნობა თანამედროვე რუსულ და მოძმე საბჭოთა რესპუბლიკების დრამატურგიას, რათა მათ შორის აირჩიოს სრულფასოვანი ნაწარმოებები, რომლებიც განხორციელებულ იქნება მიმდინარე სეზონის მეორე ნახევარში.

ახალ სეზონში თეატრი კვლავ განაგრძობს გასვლითი სპექტაკლების პრაქტიკას. ამ მიზნით იგი მოეამსახურება კალეთის რაიონებს, დუშეთის, გორის, ხაშურის, ბორჯომის, ორჯონიკიძისა და ზესტაფონის რაიონებს.

თეატრი კ. მარჯანიშვილისა და ს. ახმეტელის ხსოვნის აღსანიშნავად აღადგენს მათს საუკეთესო დადგმებს მათივე რეჟისორული ინტერპრეტაციით, კერძოდ კ. მარჯანიშვილის ცნობილ სპექტაკლს „ვაზნაურებელ მდაბიოს" და ს. ახმეტელის „ყაჩაღებს".

სეზონის დასასრულს, აპრილის მეორე ნახევარში ჩვენი თეატრი მიწვეულია საგასტროლოდ კრემლის თეატრში, სადაც იგი უჩვენებს თავის საუკეთესო დადგმებს.

მიმდინარე სეზონში დიდი ყურადღება დაეთმობა თეატრში მხატვრის როლს; თეატრი ეცდება, რომ სპექტაკლები დეკორაციული თვალსაზრისით იყოს რაც შეიძლება სადა, ფანტაზიით, გამომგონებლობითა და სცენური სივრცის გრძნობით მდიდარი. ამ შემთხვევაში მეტი გასაქანი ექნება აქტიორის ცოცხალ შემოქმედებას და რეჟისორის ფანტაზიას. მნიშვნელოვნად განიტვირთება სცენა დეკორაციული ზედმეტობისაგან.

თეატრმა უკვე გასულ სეზონში გადადგა პრაქტიკული ნაბიჯები სცენის უკეთ „ათვისების" თვალსაზრისით; განსაკუთრებით ეს ითქმის განათების საკითხზე. ამ მხრივ მიღწეულია ერთგვარი პროგრესი. სპექტაკლში დიდი მნიშვნელობა აქვს შუქის გამოყენებას. თუ რაოდენ დიდი ეფექტი მოგვცა ამ პრაქტიკამ, ამაზე ნათლად მეტყველებს გასულ სეზონში განხორციელებული სპექტაკლი „როცა ასეთი სიყვარულია".

ასევე პრინციპული მნიშვნელობის საკითხს წარმოადგენს სპექტაკლში მუსიკის როლი.

მიმდინარე სეზონში თეატრის მუშაობის ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი უბანი იქნება მსახიობთა სწავლების საკითხი, კერძოდ მუშაობა პლასტიკაზე, მეტყველებასა და დიქციაზე. გულახდილად უნდა ვთქვათ, რომ ნამდვილი ქართული მეტყველების საკითხი ჯერ კიდევ მოუგვარებელია როგორც რუსთაველის თეატრში, ისე საერთოდ თანამედროვე ქართულ სცენაზე.

თეატრმა უკანასკნელ პერიოდში გადახედა დასის შემადგენლობას და გარკვეული პრაქტიკული ღონისძიებები განხორციელა მისი გაჯანსაღების თვალსაზრისით. ახალ სეზონში იგი შეიავსო რამდენიმე ახალგაზრდა მსახიობით. აქვე უნდა აღინიშნოს, რომ თეატრში ახალგაზრდა მსახიობების მიღება ხდება ხელშეკრულების პრინციპით; დირექციას საშუალება ეძლევა 1-2 წლით დადოს ხელშეკრულება ამა თუ იმ მსახიობთან, გაეცნოს მის შემოქმედებით შესაძლებლობას და შემდეგ კვლავ განიხილოს, საჭიროა თუ არა მისი დატოვება კოლექტივში. ასევე დადებით ფაქტად უნდა აღინიშნოს კონკურსის პრაქტიკის შემოღება. ეს ღონისძიებები დიდად შეუწყობს ხელს თეატრის შემოქმედებითი ცხოვრების აღმავლობას.

ჩვენ ღრმად გვწამს, რომ რუსთაველის სახელობის თეატრის მთელი შემოქმედებითი კოლექტივი არ დაიშურებს ძალას, ნიჭსა და შესაძლებლობას, რათა ღირსეულად გაამართლოს კომუნისტური პარტიის, ხალხის დიდი ნდობა.

დ. ანთაძე,

რეს პუბლიკის სახალხო არტისტი, რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი.

დაუვიწყარი შეხვედრა

ალმოსავლეთით მალალ მთიან ფერდობზე მოჩანს სუბტროპიკულ ხეივნებსა და ვარდყვავილებში ჩაფლული სანატორიუმები, დასასვენებელი სახლები. სამანქანო გზატკეცილებზე მსუბუქი და საექსკურსიო მანქანები დაჰქრიან. ნაწილი დამსვენებლებისა ბზიფის ხეობით ზღაპრული რიწის ტბისაკენ მიემგზავრება, ნაწილი კი — ახუნის მთაზე ამართული კოშკის სანახავად, საიდანაც იშლება ერთი მხრივ კავკასიონის მთავარი ქედის, ხოლო მის პირდაპირ აღლერის კონცხისა და ბაზღვაო. ამ კურორტების თვალწარმტაცი პანორამა.

დაბა ხოსტის დაბურული პარკის ფერდობზე აღმართულია ახლახან აშენებული ხუთსართულიანი კომფორტაბელური შენობა, რომელსაც „შემოქმედებითი სახლი" ეწოდება. ეს დასასვენებელი სახლი მხატვრებს ეკუთვნის, აქ შეხვდებით რუს, უკრაინელ, ქართველ, სომეხ, აზერბაიჯანელ და სხვა ეროვნების მხატვრებს. „შემოქმედებით სახლში" ყველა პირობაა შექმნილი მხატვრისათვის — დასვენოს და შექმნას ჩანახატების სერია, ეტიუდები, პეიზაჟები თავისი ჩანაფიქრის ხორცშესასხმელად.

სახიამოვნო იყო ცნობა, რომ ჩვენთან ერთად დასასვენებდა ცნობილი დანიელი კარიკატურისტი კომუნისტი ჰ. ბიდსტრუპი. ძვირფასი სტუმრის მოლოდინში ყველას მოუსვენრობა გვეტყობოდა.

7 ივლისს დილით ადლერის აეროდრომზე დაეშვა თვითმფრინავი და ოჯახის წევრებთან ერთად კიბეზე ჩამოვიდა ატლეტური აღნაგობის მქონე 46-47 წლის მამაკაცი. ეს იყო ჰ. ბიდსტრუპი. მისი მაღალი შუბლი და ღრმა შორსმჭვრეტელი თვალები მოაზროვნე და მეტად შინაარსიანი ადამიანის შთაბეჭდილებას ტოვებდა. ტუჩებისა და სახის შტრიხები კი აშკარად მეტყველებდა მის შინაგან იუმორისტულ ალღოსა და ხასიათზე. და, მართლაც, ვის არ ხიბლავს მისი მეტად სხარტი, მხატვრულად დახვეწილი კარიკატურული სერიები. აღვილად ვკითხულობთ მის უტექსტო „მოთხრობებს" და მიუხედავად იმისა, რომ იგი ააშკარავებს ცხოვრების უარყოფით მოვლენებს (განსაკუთრებით საყოფაცხოვრებო ხასიათის კარიკატურები), მაინც სიმპათიით ვართ განწყობილი მისი გმირებისადმი, ვიცინით გულწრფელად და ამავე დროს ვამოწმებთ ჩვენს თავსაც. სწორედ ამაშია მხატვრის დიდი ოსტატობა და სიფაქიზე მოვლენების კანონზომიერად გადმოცემის საკითხებში.

რამდენიმე დღის შემდეგ ლვოვიდან ჩამოვიდა ნიჭიერი პორტრეტისტი ს. გრუზბერგი, რომელიც კარგად ფლობდა გერმანულ ენას. იგი წინა წლებში საქართველოში ყოფილა და ზოგადად იცნობდა ჩვენს ღირსშესანიშნაობებს. დაეხატა კიდევ ფასნაუყრელი გლეხის ალენა ბიბილაშვილის პორტრეტი (რომლის ფოტოორეპროდუქცია მაჩუქა). ამ მხატვრის თარჯიმანთაშორის ჰ. ბიდსტრუპს ვთხოვეთ დაგვეხატა მისი პორტრეტი, მან თანხმობა გამოთქვა და ჩვენც შევუდექით მუშაობას. მისმა 18 წლის ვაუმა კინოაპარატით რამდენიმე კადრი გადაიღო მუშაობის პროცესში.

ჰ. ბიდსტრუპი მოსწრებულად ოხუნჯობდა. როდესაც აღვნიშნეთ, რომ მისი ვაჟი ძალიან ჰგავს მას და მათ ერთმანეთისაგან განასხვავებს მხოლოდ სათვალე, რომელიც მამას უკეთია, მოსწრებულად გვითხრა, მაშინ ჩემმა სათვალე შვილს გაუკეთეთ და მე გამათავისუფლეთ „სასიამოვნო" მოვალეობისაგან.

ჰ. ბიდსტრუპს მამა მხატვარი — პეიზაჟისტი ჰყოლია, რაც, უდავოა, დიდ გავლენას მოახდენდა შვილის შემოქმედებიტს ზრდაზე. სტუმარი დაინტერესდა ჩვენით, ხოლო საქართველოს შესახებ — „თუმცა სამართლიანად, არ ვუოფილვარ, მაგრამ დანიიდან ოცვნენ ჩემ მეგობრები და ბევრი ხარ რამ მიამბეს მის შესახებ", თან ღიმილით დაუმატა, „ძალიან აქეს ქართული ღვინო..." ს. გრუზბერგი კი არ ცხრებოდა, თავდავიწყებით უამბობდა მცხეთაზე, სვეტიცხოველზე, ჯვრის მონასტერზე, გელათზე, ალაზნის ველის ბარაქაზე, თბილისზე, მეტეხზე, მთაწმინდაზე და რუსთაველის პროსპექტის ხილამაზზე, ქართველი ხალხის სტუმართმოყვარეობასა და ადათებზე.

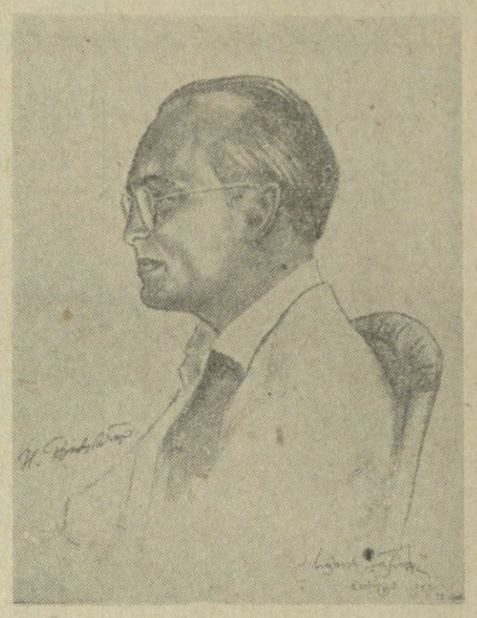
მხატვარმა იმედი გამოთქვა, რომ მომავალში აუცილებლად ნახავს საქართველოს.

მუშაობის დამთავრების შემდეგ ჰ. ბიდსტრუპმა ხუთივე მხატვარს წარწერით გვაჩუქა დანიაში გამოცემული თავისი კარიკატურების წიგნები. ჩვენ მიერ შესრულებულ პორტრეტებზე კი წაეწერა თავისი ავტოგრაფი. ამის პასუხად ჩემი პეიზაჟების სერიიდან ერთ-ერთი პეიზაჟი „ბზიფის ხეობა" შესაფერი ჩარჩოთი და გულთბილი წარწერით გადავეცი ჩვენს საყვარელ სტუმარს.

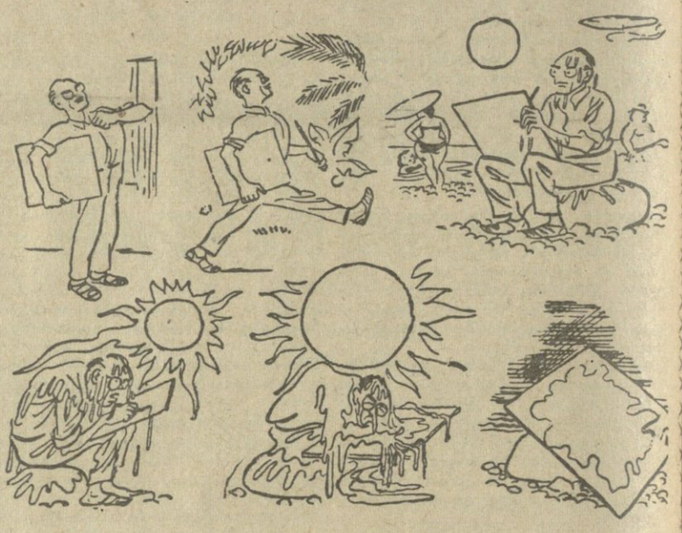
ჩვენი შემოქმედებითი სახლის აქტივმა გამოუშვა მოზრდილი იუმორისტული კედლის გაზეთი, სადაც მხოლოდ კარიკატურები და მეგობრული შარჟები იყო მოთავსებული. ერთ-ერთმა ჩვენმა მხატვარმა მოათავსა მეგობრული შარჟი — „საზღვაო გასეირნება", რომელშიც ჰ. ბიდსტრუპი მეუღლით და სამი შვილით ზღვის ტალღებზე მხიარულად მიცურავენ. მან ძალიან მოიწონა ეს შარჟი, მასაც სთხოვეს მონაწილეობა მიეღო ამ გაზეთის გამოშვებაში და დახატა იუმორისტული სერია თავის თავზე: იგი გამოდის დილით სახლიდან სახატავ ალბომით ხელში, ენერგიული ნაბიჯით მიდის ზღვის პირას ჩანახატებისათვის, მზე ახლოვდება და მხატვარი სიცხისაგან შეწუხებული განაგრძობს მუშაობას, შემდეგ თანდათანობით დნება; უკანასკნელი ნახატში ვხედავთ ზღვის პირას გუბეში დაგდებულ ალბომს უბიდსტრუპოდ.

ხოსტაში მისი ყოფნის დროს გაზეთ „პრავდის" რედაქციამ წერილობით სთხოვა გაეკეთებინა კარიკატურა ჟურნალ „ცოკოდილისათვის" და მან მეორე დღესვე ნამუშევარი გაგზავნა ქ. მოსკოვში. ჩვენს საგზურებს თითქმის ერთდროულად გასდიოდა ვადა. მახპინძლებს მოგვიხდა ძვირფას სტუმართან გამომშვიდობება. იმედი გამოვთქვით, რომ კვლავ შევხვდებით ერთმანეთს. ჩვენ დავცილდით მხატვარს, რომლის ენა ყველა ერს ესმის, უყვარს და პატივს სცემს მას, მაგრამ ჩვენ უფრო ბედნიერება გვხვდა წილად — პირადად გავცნობოდით ცნობილ კარიკატურისტს და შესანიშნავ ადამიანს, დანიის კომუნისტური პარტიის პოლიტბიუროს წევრს ჰ. ბიდსტრუპს.

რუსუდან ჯავრიშვილი.



ჰ. ბიდსტრუპი. ნახატი რ. ჯავრიშვილისა.



ჰ. ბიდსტრუპის იუმორისტული ჩანახატი „შემოქმედებითი სახლის" კედლის გაზეთისათვის.

სასურველ სტუმართან

გაგრა. რამდენიმე დღე აქ ისვენებდა მწერალი-აკადემიკოსი კონსტანტინე გამსახურდია.

29 აგვისტოს კულტურის სახლში თავი მოიყარეს ინტელიგენციის, საწარმოთა და დაწესებულებათა კოლექტივების წარმომადგენლებმა. აქ მოვდნენ კურორტის სტუმრებიც, რათა დასწრებოდნენ შეხვედრას, რომელიც კულტურის მუშაკთა პროფკავშირის რაიკომმა მოუწყო მხცოვან მწერალს.

კონსტანტინე გამსახურდიას შემოქმედებისა და მოღვაწეობის შესახებ მოხსენებით გამოვიდა გაგრის ეგზარქატ ნინოშვილის სახელობის საშუალო სკოლის დირექტორი ბ. არაბამია. სასურველ სტუმარს სიტყვებით მიმართეს საქართველოს სსრ დამსახურებულმა მასწავლებელმა ვ. სილაევამ, ცნობილმა ქართველმა მწერალ-მთარგმნელმა ა. ჭუმბაძემ, პედაგოგებმა ა. მინოსიანმა, ლ. ოიგაძემ, მოსწავლე ხათუნა ჭანტურიამ.

სიტყვით გამოვიდა მწერალი-აკადემიკოსი კონსტანტინე გამსახურდია. მან შეხვედრის მონაწილეებს მადლობა გადაუხადა გულთბილი მიღებისათვის.

ა. თოფურია.

გარდამავალი დროშა მოვიპოვეთ

მოსახლეობის კინომომსახურება ამ უკანასკნელ პერიოდში საგრძნობლად გაუმჯობესა მესტიის რაიონის კინოქსელმა. ამის შედეგად კინომომსახურების გეგმები სისტემატურად გადაჭარბებით სრულდება. მოსახლეობის კინომომსახურება კარგად მოაწყეს მესტიის რაიცენტრისა და ხაიშის სპორტული საბჭოს კულტურის სახლებმა.

კინომომსახურების გეგმებს სისტემატურად გადაჭარბებით ასრულებენ აგრეთვე ჟუბერის, ბეჩოს სოფლის კინოთეატრები. აღსანიშნავია კინომექანიკოს ი. პიროველის ენერგიული მუშაობა.

უნდა აღინიშნოს, რომ მესტიის კინოქსელის კინოფილმებით კარგად ამარაგებს კინოგამცირავების ქუთაისის განყოფილება (დირექტორი ა. ცირკაძე). მიმდინარე წლის მეორე კვარტალში კინომომსახურების გეგმის მაღალი მაჩვენებლებთან შესრულებისათვის რაიონის კინოქსელი დაჯილდოებულია საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს და კულტურის მუშაკთა პროფკავშირის რესპუბლიკური კომიტეტის გარდამავალი წითელი დროშით.

რ. ჯაფარიძე.

ფეხგურთის ამგეგი

◆ ლენინგრადის ს. მ. კიროვის სახელობის სტადიონზე ადგილობრივი „ზენიტი" შეხვდა საბჭოთა კავშირის ახალგაზრდულ ნაკრებ გუნდს. თამაში დამთავრდა 3 : 1 ახალგაზრდული ნაკრები გუნდის სასარგებლოდ. გამარჯვებულთა კარს შესანიშნავად იცავდა თბილისის „დინამოს" მეკარე ს. კოტრიკაძე.

◆ გრძელდება სსრ კავშირის პირველობა ფეხბურთში „ბ" კლასის მესამე ზონის გუნდებს შორის. კიროვობადში „ტექსტილშრომა" თავის მინდორზე მიიღო თბილისის სკეა. მატჩი დამთავრდა მასპინძელთა გამარჯვებით ანგარიშით 3 : 0.

◆ მახაჩკალაში ადგილობრივმა „ტემპმა" ანგარიშით 1 : 0 დამარცხა თბილისის „ლოკომოტივი".

◆ ქუთაისში ერთმანეთს შეხვდნენ ადგილობრივი და ტაგანროგის „ტორპედოს" გუნდები. მატჩი დამთავრდა ქუთაისელების გამარჯვებით 1 : 0.

ლიდერობენ საქართველოს მოჭადრაკეები

ბელგრადი, 9 სექტემბერი. (საკუთარი). ჭადრაკში მსოფლიო პირველობის პრეტენდენტთა მატჩ-ტურნირის მეორე ტურმა ისევე დაძაბულად ჩაიარა, როგორც პირველმა. 5 საათის თამაშის შემდეგ მხოლოდ ერთ პარტიაში იყო შედეგი: საბჭოთა დიდოსტატმა ტალმა ენერგიული თამაშით დაამარცხა იუგოსლავიის ჩემპიონი გლიგორიჩი. პარტნიორებმა სწრაფად გაითამაშეს ძველინდური დაცვის ერთ-ერთი მწვავე ვარიანტი. ტალი პარტიის დასაწყისშივე ცდილობდა იერიში მიეტანა მეფის ფლანგზე და უკვე მე-10 სვლაზე დაიწყო პაიკებით შეტევა. გლიგორიჩი ცდილობდა კონტრთამაში შეექმნა ლაზიერის ფლანგზე, მაგრამ მისი მხედარი აქ ცუდ მდგომარეობაში აღმოჩნდა და მე-20 სვლაზე ტალმა საინტერესო კომბინაციით მოიგო ეს მხედარი სამ პაიკში. რამდენადაც, გარდა ამისა, საბჭოთა დიდოსტატს ჰქონდა ძლიერი საერიშო პოზიცია, პარტიის ბედი გადაწყვეტილი იყო. მედგარი, მაგრამ უიმედო წინააღმდეგობის შემდეგ გლიგორიჩი დანებდა 47-ე სვლაზე.

სმისლოვ-კერესის პარტიაში შავებმა დებიუტით გაათანაბრეს შანსები, ხოლო შემდეგ გამოიყენეს თეთრების მოდუნებული თამაში და განავითარეს ინიციატივა. მიუხედავად პოზიციის გამარტივებისა, კერესი მუდამ ინარჩუნებდა უკეთეს მდგომარეობას, ხოლო სმისლოვის მიერ დაშვებული შეცდომის შედეგად მოიგო პაიკი. გადადებულ პოზიციაში საეჭვოა, რომ მოსკოველმა დიდოსტატმა შიძლოს პარტიის გადარჩენა.

პეტროსიანს ამერიკის შეერთებული შტატების ახალგაზრდა ჩემპიონ ფიშერთან ბრძოლაში მოუხდა სერიოზული სიძნელეების გადალახვა. ამერიკელი შუა თამაშში დაეუფლა ინიციატივას ცენტრში და ლაზიერის ფლანგზე, რამაც საბჭოთა დიდოსტატისაგან მოითხოვა ზუსტი დაცვა. პარტიის კრიზისულ მომენტში ფიშერმა წინხელუხედავად ითამაშა და დაკარგა პაიკი ამან განსაზღვრა პეტროსიანის უპირატესობა.

ბელგრადი, 10 სექტემბერი. (საკუთარი). როგორც ტანიუგის სააგენტო იუწყება, ბელგრადში პრეტენდენტთა მატჩ-ტურნირზე გუშინ გაითამაშეს პირველი და მეორე ტურის გადადებული პარტიები. კერესმა წააგო ფიშერთან, სმისლოვმა მოუგო ტალს, ფიშერმა წააგო პეტროსიანთან, სმისლოვმა — კერესთან, ოლაფსონმა — ბენკოსთან.

ორი ტურის შემდეგ პეტროსიანს აქვს 2 ქულა, ბენკოს — 1,5 ქულა, სმისლოვს, კერესს, ფიშერსა და ტალს — თითო ქულა, გლიგორიჩს — 0,5 ქულა, ოლაფსონს — 0 ქულა.

ლატარიის მოგებათა ტირაჟის წინ

1959 წლის 15-16 სექტემბერს ქალაქ ბათუმში ილია ჭავჭავაძის სახელობის სახელმწიფო თეატრის შენობაში გაიმართება საქართველოს სსრ 1959 წლის ფულისა და ნივთების მესამე გამოშვების ლატარიის მოგებათა ტირაჟი.

საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭომ შექმნა მოგებათა ტირაჟის ჩამტარებელი კომისია, რომელშიც შედის 32 კაცი — მრეწველობის, სოფლის მეურნეობისა და ტრანსპორტის მოწინავე მუშაკები, პარტიული, პროფკავშირული და საზოგადოებრივი ორგანიზაციების წარმომადგენლები, მეცნიერებისა და კულტურის მოღვაწეები. კომისიის თავმჯდომარედ დამტკიცებულია ბათუმის მშრომელთა დეპუტატების საქალაქო საბჭოს აღმასკომის თავმჯდომარე ამხ. ბ. გ. ხალვაში.

ტირაჟში გათამაშდება 2.250.000 მანეთის 120.000 მოგება.

1959 წლის ლატარიით მოგებებზე გათვალისწინებულია ლატარიის მთელი თანხის 50 პროცენტი: ყოველ 100 ბილეთზე საშუალოდ 8 ბილეთი იგებს.

როგორც ცნობილია, მოგებათა შორის გათამაშდება ავტომანქანები „ვოლგა" და „მოსკვიჩი", საწოლი ოთახის გარნიტურები, პიანინოები, ტელევიზორები, რადიოლები, მაცივრები, სარეცხი და საკერავი მანქანები, მტვერსასრუტები და ბევრი სხვა ძვირფასი ნივთი, აგრეთვე ათასობით ფულადი მოგება 50 მანეთიდან 5.000 მანეთამდე.

მოგებათა ტირაჟისათვის მთელი მზადება უკვე დამთავრებულია.

მრავალრიცხოვან მოსახლეობას საშუალება რომ მიეცეს თვალყური ადევნოს მოგებათა ტირაჟის მსვლელობას, რეპორტაჟი ტირაჟიდან ტრანსლირებული იქნება რადიოთი, გადაეცემა ტელევიზიით. ბათუმის ქუჩებში დაიდგმება მიკროფონები, რომლებიც ორი დღის განმავლობაში გადასცემენ ტირაჟის მთელ მსვლელობას.

შემახვალი სალაროები და სავაჭრო ორგანიზაციები უკვე მთლიანად მოემზადნენ ფულად მოგებათა მასობრივი გაცემისათვის, მოგებული ნივთების გაცემისა და გაგზავნისათვის.

ფულად მოგებას, აგრეთვე ფულს მოგებული ნივთების ნაცვლად რესპუბლიკის ყველა შემნახველი სალარო გასცემს.

მოსახლეობისათვის უფრო მოხერხებული პირობების შესაქმნელად ისეთ ნივთმოგებას, როგორიც არის გრეხილი სკამების კომპლექტები, სასიურპრიზო „სასაჩუქრო" კოლოფები, მაღვიძარა საათები, ლითონის პორტსიგარები, პარფიუმერიისა და გალანტერიის კომპლექტები, რესპუბლიკის ყველა ქალაქისა და რაიონის მაღაზიები გასცემენ.

ყველა დანარჩენ მსხვილ ნივთმოგებას, რომლებიც გათვალისწინებულია საქართველოს სსრ 1959 წლის ლატარიის პირობებით, გასცემენ და გაგზავნიან ქალაქ თბილისის მაღაზიები.

მოსახლეობისათვის მოხერხებული პირობების შესაქმნელად ლატარიის ის ბილეთები, რომლებსაც 100 მანეთამდე ღირებულების ნივთმოგება ხვდა, შეიძლება უშუალოდ იქნას წარდგენილი მაღაზიებში, შემნახველი სალაროს მიერ წინასწარ შეუმოწმებლად.

ქალაქ თბილისის კალინინის სახელობის რაიონის, აგრეთვე ქალაქების ბათუმის, სოხუმის, სტალინირის ცენტრალური შემნახველი სალაროები მოგებას გასცემენ ყველა სხვა მოკავშირე რესპუბლიკის ლატარიის ბილეთებზეც.

ფულადი მოგების ანაზღაურება და ნივთმოგების გაცემა იწარმოებს 1960 წლის 30 ივნისამდე.

მომდინარე წელს გაიმართება კიდევ ერთი ტირაჟი — მე-4 გამოშვების ლატარიის ბილეთებზე ქალაქ სოხუმში 1959 წლის 30 ნოემბერს.

ა. შტეინბერგი,

ფულისა და ნივთების ლატარიის მოგებათა ტირაჟის ჩამტარებელი კომისიის პასუხისმგებელი მდივანი.

თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის ლენინის ორდენოსანი სახელმწიფო თეატრი

1959-60 წ. სეზონის გახსნა ოთხშაბათს, 16 სექტემბერს

ზ. ფალიაშვილი

დაისი

ხუთშაბათს, 17 სექტემბერს

დ. თორაძე

გორდა

დაწვრილებით აფიშებში.

ბილეთები იყიდება თეატრის სალაროებში.

დასაწყისი საღამოს 8 საათზე.

საქართველოს შრომის წითელი დროშის ორდენოსანი სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტის დირექცია

აცხადებს, რომ დაუსწრებელი სწავლების ფაკულტეტის პირველი კურსის სტუდენტები, რომლებიც სასწავლო-საკონსულტაციო პუნქტებზე არ მიმაგრებულან, ვალდებული არიან გამოცხადდნენ ინსტიტუტში ა. წ. 22 სექტემბერს დილის 10 საათზე და თან იქონიონ ცნობა სამუშაო ადგილიდან დადგენილი ფორმის მიხედვით, შემოწმებული რაიაღმასკომის მიერ.

აღნიშნული სტუდენტებისათვის მოეწყობა 8-დღიანი შეკრება—ლექციების ციკლი სასწავლო გეგმით გათვალისწინებულ საგნებში. პირველი კურსის იმ სტუდენტთა გამოცხადება, რომლებიც მიმაგრებული არ არიან სასწავლო-საკონსულტაციო პუნქტებზე, სავალდებულოა.

თბილისის „დინამოს" სტადიონი

(აკ. წერეთლის პროსპ. № 2)

13 სექტემბერს

ფეხბურთი

საერთაშორისო ამხანაგური შეხვედრა

„ლევსკი" (ხოფია-ბულგარეთი) — „დინამო" (თბილისი)

დასაწყისი საღამოს 5 საათზე.

თბილისი

თეატრებსა და კინოებში

11 სექტემბერი

რუსთაველის სახელობის — როცა ასეთი სიყვარულია... (სეზონის გახსნა).

* * *

რუსთაველის სახელობის, ამირანი (საზამთრო), ხაჭართველო (წითელი დარბაზი), კიროვის სახელობის პარკი, ვაკის პარკი, კომუნარების ბაღი — კემბერლის სამეფო, ამირანი (საზაფხულო), ფილარმონიის ბაღი, ისანი (საზამთრო), პლეხანოვის სახელობის კლუბი (საზამთრო), ჭავჭავაძის სახელობის კლუბი — საგვარეულო განძი, ისანი (საზაფხულო), პლეხანოვის სახელობის კლუბი (საზაფხულო), ოქტომბრის რაიონის ახალი (საზაფხულო) — ყველასთვის საყვარელი № 13, სპარტაკი, ძერჟინსკის სახელობის მილიციის კლუბი (საზაფხულო) — რაზე ხმაურობს მდინარე, 26 კომისრის სახელობის (საზაფხულო) — ალყა, 26 კომისრის სახელობის (პირველი დარბაზი) — კარო, 26 კომისრის სახელობის (მეორე დარბაზი), ხაჭართველო (მწვანე დარბაზი), გორკის სახელობის კულტურის სახლი (საზამთრო) — შორს მთებში, ხაჭართველო (საზაფხულო) — დარიკო, კოლხიდა (საზაფხულო), ორჯონიკიძის სახელობის კულტურისა და დასვენების ცენტრალური პარკი — ამერიკელი ძია, გორკის სახელობის კულტურის სახლი (საზაფხულო) — საქმრო ლაურასათვის, ძერჟინსკის სახელობის კლუბი (საზამთრო) — ქალიშვილი სურით, ოფიცერთა სახლი — ლილია, კოლმეურნე — მეტოქენი საკენესთან, დიდუბე (საზამთრო) — განაჩენი, დიდუბე (საზაფხულო), 300 არაგველის ბაღი — გოგონა ეძებს მამას, სტალინის სახელობის კულტურისა და დასვენების პარკი — ამბავი ლატვიელი მსროლელისა, ყაზბეგი თანამგზავრი — ულმობელობა, 26 კომისრის სახელობის ახალი (საზაფხულო) — ორი მებრძოლი.

ცეკვიჭა

11 სექტემბერი

19.30—გადაცემა ციკლიდან „შვიდწლედი მოქმედებაში" — თბილისის ტრიკოტაჟის ფაბრიკა, 20.15 — მოკლემეტრაჟიანი ფილმი, 20.30 — კონცერტი, 21.00 — კინოჟურნალი, 21.10 — ახალი მხატვრული ფილმი „სახლი კლდის ქვეშ".

ქრონიკა

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმმა გაათავისუფლა ამხ. კონდრატე სოკრატის-ძე ციმაკურიძე საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილის თანამდებობიდან სხვა სამუშაოზე გადასვლის გამო.

• • •

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმმა გაათავისუფლა ამხ. ილია ნიკიფორეს-ძე ლაღიძე საქართველოს სსრ წყალთა მეურნეობის მინისტრის თანამდებობიდან სხვა სამუშაოზე გადასვლის გამო.

რედაქტორი

დ. მჯედლიშვილი.

საქართველოს კპ ცენტრალური კომიტეტის გამომცემლობის პოლიგრაფიული კომბინატი „კომუნისტი", ლენინის ქ. № 14.

შორით მოჩანდა ტყვიისფერი ღრუბლების ქარავანი, როცა ხოხუმის ნავსადგურში ჩამოდგა თბომავალი „საქართველო".

ხად არ ყოფილა ჩვენი მშობლიური თბომავალი. გადაუხერავს მსოფლიოს ზღვები, ოკეანეები, მრავალ ქარიშხალს შებმია გზადაგზა, მაგრამ ყველგან, სადაც კი ღუზა დაუშვია,

ხალხთა მშეიდობის გუშაგად მდგარა

მშვიდობის ქვეყნის ლამაზი გემი.

აი ახლა იხ ხოხუმის ნავსადგურშია და მგზავრებს ელოდება, ასე ხალისით და ინტერესით ქალაქის ღირსშესანიშნაობებს რომ ეცნობიან. ცაზე ღრუბელია, მაგრამ ეს არავის აფიქრებს. ასე იცის შემოდგომამ ზღვის პირას. ღრუბელი მალე გადაირეკება, თბომავალი კი დანიშნულ დროზე მოშორდება ნაპირს და სვლას განაგრძობს ბათუმისაკენ.

სურათზე: თბომავალი „საქართველო" ხოხუმის ნავსადგურში.

ფოტო ო. არობელიძისა.