საბჭოების არჩევნები

კვირას, 17 მარტს, დანიშნულია საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს და საქართველოს სსრ მშრომელთა დეპუტატების საოლქო, რაიონული, საქალაქო, სასოფლო და სადაბო საბჭოების არჩევნები.

სახელმწიფო ხელისუფლების ორგანოების არჩევნები მთელი ჩვენი ხალხის, ყველა საზოგადოებრივი ორგანიზაციის სისხლხორცეული საქმეა. წელს არჩევნებისათვის მზადება დაემთხვა საბჭოთა ქვეყნისათვის მეტად ღირსშესანიშნავ დღეებს, როცა დაიწყო დიადი შვიდწლედის მეხუთე წელი. საბჭოთა მშრომელები, სკკპ XXII ყრილობისა და საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის ნოემბრის პლენუმის ისტორიული გადაწყვეტილებებით აღფრთოვანებულნი, მთელი ენერგიით იბრძვიან იმისათვის, რომ დაიპყრონ შვიდწლედის ახალი ზღუდეები, თავიანთი შემოქმედებითი შრომით შექმნან მძლავრი მატერიალური და სულიერი საგანძური ჩვენს ქვეყანაში კომუნიზმის ასაშენებლად.

ღირსეულად იმუშავეს თავიანთი რწმუნების პერიოდში ჩვენმა საბჭოებმა. როგორც მთელ ჩვენს დიად საბჭოთა კავშირში, საქართველოს სს რესპუბლიკაშიც გადადგმულ იქნა მძლავრი ნაბიჯები მრეწველობის, სოფლის მეურნეობისა და კულტურის აღმავლობის ყველა დარგში. წარმატებით სრულდება შვიდწლედის დავალებები. თვალსაჩინოდ გაიზარდა რესპუბლიკის ეკონომიკა, ამაღლდა კულტურისა და ხალხთა კეთილდღეობის დონე.

საქართველოს სსრ სახელმწიფო ხელისუფლების ორგანოების არჩევნები პირველი არჩევნებია სკკპ XXII ისტორიული ყრილობის შემდეგ. ჩვენი ცხოვრება, ჩვენი შრომა, ჩვენი ბრძოლა წარიმართა პარტიის ახალი, ლენინური პროგრამის საფუძველზე, რომელშიც ნათქვამია: „კომუნისტური მშენებლობის მსვლელობაში გაიზრდება საბჭოების როლი, რომლებიც ხალხის ყოვლისმომცველი ორგანიზაცია, მისი ერთიანობის განსახიერება არიან. საბჭოები, რომლებშიც ერთმანეთთან შეხამებულია სახელმწიფოებრივი და საზოგადოებრივი ორგანიზაციის ნიშნები, სულ უფრო მეტად გამოდიან როგორც საზოგადოებრივი ორგანიზაციები, რომელთა საქმიანობაში ფართოდ და უშუალოდ მონაწილეობენ მასები“.

კომუნისტური პარტია თანმიმდევრულად ავითარებს საბჭოთა დემოკრატიას, ქვეყნის საერთო-სახალხო ძალაუფლებას. უკანასკნელ წლებში გაიზარდა მოკავშირე რესპუბლიკებისა და საბჭოების უფლებები, გადიდდა მათი როლი მეურნეობისა და კულტურის ხელმძღვანელობაში. მშრომელთა დეპუტატების საბჭოებმა შეიძინეს მუშაობის საუკეთესო გამოცდილება, კიდევ უფრო განამტკიცეს თავიანთი კავშირი მასებთან.

ახლა, როცა სკკპ ცენტრალური კომიტეტის ნოემბრის პლენუმის გადაწყვეტილებათა საფუძველზე წარმატებით მიმდინარეობს საბჭოთა ეკონომიკისადმი პარტიისა და საბჭოების ხელმძღვანელობის გარდაქმნა, სოციალისტური დემოკრატია კიდევ უფრო მაღალ საფეხურზე ადის. პარტიული და საბჭოთა ორგანოების მუშაობის აგება საწარმოო პრინციპების მიხედვით იძლევა იმის საშუალებას, რომ უკეთესად, ოპერატიულად წარვმართოთ ადგილებზე საწარმოო და კულტურული ცხოვრება.

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს და საქართველოს სსრ მშრომელთა დეპუტატების საოლქო, რაიონული, საქალაქო, სასოფლო და სადაბო საბჭოების მომავალ არჩევნებს ექნება მთელი რიგი თავისებურებანი წინა არჩევნებთან შედარებით. გაიზარდა მოსახლეობის რიცხვი, რაც აუცილებლად გაზრდის საარჩევნო ოლქების რაოდენობას. პარტიული და საბჭოთა ორგანოების მუშაობის გარდაქმნა საწარმოო პრინციპებზე გამოიწვევს ცალკეული საარჩევნო ოლქების შექმნას ქალაქისა და სოფლისათვის.

ეს თავისებურებანი, რა თქმა უნდა, მოითხოვს გააზრებულ მუშაობას, პარტიული და საბჭოთა ორგანოების ყურადღების გამახვილებას ყოველ წვრილმანზე, რაც დაკავშირებულია სხვადასხვა ორგანიზაციული და მასობრივ-პოლიტიკური მუშაობის გაშლასთან არჩევნებისათვის მზადების პერიოდში.

იწყება საარჩევნო კამპანია — სახელმწიფო ხელისუფლების რესპუბლიკური და ადგილობრივი ორგანოების მუშაობის შემოწმება... შემოწმება ქვემოდან, ხალხის მიერ. მალე ამომრჩევლები წინასაარჩევნო კრებებზე განიხილავენ ადგილობრივი ცხოვრების საერთო-სახელმწიფოებრივ ამოცანებსა და საკითხებს. მთავარი ის არის — ორგანიზებულად, მაღალ პოლიტიკურ დონეზე მოვაწყოთ წინასაარჩევნო კრებები, წარვმართოთ ისინი საქმიანად, თვითკრიტიკულად.

მთავარი პასუხისმგებლობა არჩევნებისათვის მზადებაში, მისი საორგანიზაციო, მასობრივ-პოლიტიკური მუშაობის სიმძიმე, ცხადია, აწევს პარტიულ ორგანიზაციებსა და საბჭოთა ორგანოებს. ახლა მთავარია ფართოდ გაიშალოს მასობრივ-პოლიტიკური მუშაობა აგიტპუნქტებსა და ამომრჩეველთა საცხოვრებელ ადგილებში. აგიტატორები, პროპაგანდისტები, ლექტორები მოწოდებული არიან ღრმად და გასაგებად განუმარტონ ამომრჩევლებს ჩვენი პარტიისა და მთავრობის ბრძნული ლენინური პოლიტიკა, კომუნიზმის მშენებლობისათვის ბრძოლის დიადი გეგმები. მთელი მასობრივ-პოლიტიკური მუშაობა უნდა ეყრდნობოდეს მრეწველობის, სოფლის მეურნეობისა და კულტურის განვითარების კონკრეტულ მაგალითებსა და ამოცანებს.

საბჭოთა ხალხს აქვს საუკეთესო ტრადიცია. საბჭოების ყოველი არჩევნები იქცევა ზეიმად, დიდ სახალხო დღესასწაულად. ასე იქნება წელსაც. ეს ბუნებრივია. ახლა, როგორც არასოდეს, ჩვენი რესპუბლიკა მეურნეობის ყველა ფრონტზე განსაკუთრებული წარმატებებით ხვდება არჩევნების დღეს — 17 მარტს.

დამთავრდა შვიდწლედის მეხუთე წლის თითქმის სამი კვირა. უკვე ჩანს ბევრი სიახლე, ინიციატივა, შრომითი მამაცობა პარტიისა და მთავრობის დავალებათა შესრულების საქმეში. ეჭვი არ არის, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს და მშრომელთა დეპუტატების ადგილობრივი საბჭოების არჩევნები მიმდინარე წლის ისტორიაში შევა როგორც ერთ-ერთი ძვირფასი ფურცელი, გამოავლენს პარტიის, მთავრობისა და ხალხის ურღვევ ერთიანობას, იქნება სოციალისტური დემოკრატიის ნათელი ტრიუმფი. ხალხი სახელმწიფო ხელისუფლების ორგანოებში აირჩევს თავის ერთგულ შვილებს, მოწინავე ადამიანებს, რომლებიც ნამდვილად გაამართლებენ დეპუტატის — ხალხის რჩეულის საპატიო სახელს.

პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

კომუნისტი

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტისა და
საქართველოს სსრ მშრომელთა დეპუტატების საბჭოების ორგანო
КОМУНИСТИ — ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ и СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ГРУЗИНСКОЙ ССР

გამოცემის 43-ე წელი
№ 17 (12529)
კვირა, 20 იანვარი, 1963 წ.
ფასი 2 კაპ.

გულთბილი შეხვედრები

ბერლინი, 19 იანვარი. (საკდესი). როგორც ადნის სააგენტო იუწყება, გუშინ სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პირველი მდივანი, სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე ნ. ს. ხრუშჩოვი გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის დედაქალაქ ბერლინში შეხვდა დასავლეთ ბერლინის მოსახლეობის წარმომადგენლებს.

საუბრის დასაწყისში მისასალმებელი სიტყვა წარმოთქვა გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის დასავლეთ ბერლინის გამგეობის პირველმა მდივანმა გერჰარდ დანელიუსმა. მან წარუდგინა ნ. ს. ხრუშჩოვს დასავლეთ ბერლინის თვალსაჩინო საზოგადო მოღვაწენი, მათ შორის ექიმები, მეცნიერები, მეწარმენი, თეოლოგები, საწარმოო საბჭოების წევრები და სოციალ-დემოკრატი აქტივისტები. მათ შორის იყვნენ აგრეთვე ის პირნი, რომლებიც გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის კანდიდატები არიან დასავლეთ ბერლინის მომავალ არჩევნებში.

საუბრის მსვლელობაში, რომელმაც ფრიად გულახდილ და გულთბილ ატმოსფეროში ჩაიარა, ნ. ს. ხრუშჩოვმა უპასუხა შეკითხვებზე, რომლებიც შეეხებოდა დასავლეთ ბერლინის პრობლემის მოწესრიგებას, ურთიერთგაგებასა და გერმანიის საზავო ხელშეკრულების დადებას. საუბარში მონაწილე დასავლეთბერლინელმა მოღვაწეებმა საყოველთაო კმაყოფილება გამოთქვეს დიდი ყურადღებისა და გულითადი ინტერესის გამო, რომელსაც სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იჩენს დასავლეთ ბერლინის მოსახლეობისადმი.

ბერლინი, 19 იანვარი. (საკდესი). დღეს დილით ნ. ს. ხრუშჩოვი და ნ. ვ. პოდგორნი ჩავიდნენ ქალაქ აიზენჰიუტენშტადტში. მათთან ერთად ამ ახალგაზრდა ქალაქის მცხოვრებთ ესტუმრა გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პირველი მდივანი ვ. ულბრიხტი.

ხალხისათვის მახლობელი და გასაგები ხელოვნება

გაიხსნა 1962 წლის რესპუბლიკური სამხატვრო გამოფენა

19 იანვარს ამხანაგებმა გ. ა. გეგეშიძემ, დ. ს. ზემლიანსკიმ, მ. ი. კუჩავამ, ვ. პ. მჟავანაძემ, დ. გ. სტურუამ, გ. ს. ძოწენიძემ, შ. ი. ჭანუყვაძემ, გ. დ. ჯავახიშვილმა, მ. მ. ლელაშვილმა, გ. ი. ჩოგოვაძემ, რ. ი. ფრუიძემ, ო. ე. ჩერქეზიამ დაათვალიერეს საქართველოს სახელმწიფო სურათების გალერეა, სადაც ექსპონირებულია 1962 წლის რესპუბლიკური სამხატვრო გამოფენა.

გამოფენის დათვალიერების დროს ამხანაგმა ვ. პ. მჟავანაძემ და რესპუბლიკის სხვა ხელმძღვანელებმა აღნიშნეს, რომ ქართველ მხატვართა ნაწარმოებები, რომლებიც წარმოდგენილია გამოფენაზე მთლიანად რეალისტურია, სიმართლით ასახავენ კომუნიზმის მშენებელი ხალხის ცხოვრებას.

ახსნა-განმარტებას გამოფენის დათვალიერების დროს იძლეოდნენ — საქართველოს მხატვართა კავშირის გამგეობის საპატიო თავმჯდომარე, საქართველოს სახალხო მხატვარი უ. ჯაფარიძე, თბილისის სამხატვრო აკადემიის რექტორი, საქართველოს სახალხო მხატვარი ა. ქუთათელაძე, საქართველოს მხატვართა კავშირის გამგეობის თავმჯდომარე ზ. ლეჟავა.

* * *

1962 წლის რესპუბლიკური სამხატვრო გამოფენა, რომელიც 19 იანვარს გაიხსნა საქართველოს სახელმწიფო სურათების გალერეაში, რესპუბლიკის კულტურული ცხოვრების დიდი მოვლენაა.

გამოფენის დარბაზებში ექსპონირებულია ფერწერის, ქანდაკების, გრაფიკის, კერამიკის, ნაჭედობის დაახლოებით 450 ნაწარმოები, რომლებიც 238 ყალმისა და საჭრეთლის ოსტატს ეკუთვნის. გამოფენა გამოირჩევა თემატიკის, ჟანრების, შემოქმედებითი ხერხების, შესრულების მანერის მრავალფეროვნებით. გამოფენაზე წარმოდგენილი ნაწარმოებნი ასახავენ ოქტომბრის დიად თემას, გვიჩვენებენ მსოფლიოში პირველი სოციალისტური სახელმწიფოს შემქმნელისა და დამაარსებლის ვ. ი. ლენინის სახეს, საბჭოთა ხალხის მშვიდობიან შემოქმედებითს შრომას, მშვიდობისათვის ბრძოლას.

თვალსაჩინო ქართველი მხატვრებისა და მოქანდაკეების — ლ. გუდიაშვილის, ე. ახვლედიანის, ი. ვეფხვაძის, ს. კაკაბაძის, ნ. კანდელაკის, ქ. მაღალაშვილის, კ. სანაძის, შ. მამალაძის ნაწარმოებებთან ერთად გამოფენაზე ფართოდაა წარმოდგენილი ახალგაზრდა მხატვრების ზ. ლეჟავას, ო. სულავას, გ. გაბაშვილის, გ. ყაზაიშვილის, მ. ახობაძის, გ. ოჩიაურის, ა. გორგაძის, ი. მექვაბიშვილისა და სხვათა ნამუშევრები.

რევოლუციის უკვდავი ბელადის ვ. ი. ლენინის შთამაგონებელი სახე შექმნა მხატვარმა ი. ვეფხვაძემ სურათში „ლენინი ოქტომბერში“.

გამოფენის მთელ ექსპოზიციას წითელ ზოლად გასდევს კომუნიზმის მშენებლობის, მისი მთავარი გმირის — საბჭოთა ადამიანის თემა.

გ. თოიძის მხატვრული ტილო „მეთევზეები“ ყურადღებას იპყრობს თავისი კომპოზიციური სრულყოფილობით, ფორმისა და შინაარსის ერთობით. დამთვალიერებლები დიდხანს ჩერდებიან გ. ჩირინაშვილის ნამუშევართან „ფიქრები მომავალზე“. ეს სურათი გამსჭვალულია ოპტიმიზმით, ავტორმა მოხერხებულად გადაგვიშალა ნაწარმოების შინაარსი. ბევრ მნახველს იზიდავს ვ. ზარიძის „უხვი მოსავალი“, ო. სულავას „დილის ვარჯიში“, ყურადღებას იქცევს ზ. ლეჟავას გრაფიკული ნამუშევრების სერია „საზღვარგარეთ“.

დიდ ინტერესს იწვევენ ქართველ მოქანდაკეთა ნამუშევრები. ბ. ყაზაიშვილის სამფიგურიანი კომპოზიცია „სამუშაოდან დაბრუნება“ დიდი წარმატებით სარგებლობს მრავალრიცხოვან დამთვალიერებელთა შორის. შთანაფიქრით ორიგინალურია და საინტერესოდ არის განხორციელებული გ. კალაძის პლასტიკური ფიგურა „შემოდგომა“.

უკანასკნელ წლებში ქართულმა კერამიკამ საყოველთაო აღიარება პოვა. იგი ფართოდ არის წარმოდგენილი ამ საანგარიშო გამოფენაზეც. დამთვალიერებლნი დიდი ინტერესით ეცნობიან ქართველ კერამიკოსთა ორიგინალურ ნამუშევრებს, რომლებიც ეროვნულ კოლორიტს აძლევენ გამოფენას.

გამოფენაზე წარმოდგენილია მშვიდობისათვის ბრძოლის ამსახველი მხატვრული პლაკატები, აგრეთვე დეკორაციული ხელოვნების ნაწარმოებნი.

მაგრამ ექსპოზიციაში გვხვდება ნამუშევრები, რომელთა ავტორები მეტისმეტად არიან გატაცებული ფერითა და ფორმით. ამის შედეგად ნაწარმოების თემა ბოლომდე არ არის გახსნილი. სწორედ ამან შეუშალა ხელი მხატვრებს შ. გოგოლაშვილს („გაზაფხული“), ზ. წერეთელს („მშენებლობაზე“), მ. დურგლიშვილს („მხატვარ გელოვანის პორტრეტი“) მიეტანათ თავიანთი შთანაფიქრი მაყურებლამდე.

ქართველმა მხატვრებმა ცხადყვეს, რომ ისინი არ ღალატობენ სოციალისტური რეალიზმის პრინციპებს, იყენებენ საბჭოთა რეალისტური სკოლის მდიდარ გამოცდილებას და ქმნიან მშრომელთა ფართო მასებისათვის მახლობელ და გასაგებ მხატვრულ ნაწარმოებებს. (საქდესი).

ძველი კურსით

ანკარა, 19 იანვარი. (საკდესი). თურქეთის სენატმა დაამთავრა კამათი თურქეთის საგარეო პოლიტიკის შესახებ. საგარეო საქმეთა მინისტრმა ფ. ერკინმა, რომელიც კამათში გამოვიდა, განაცხადა, რომ თურქეთი თავის საგარეო პოლიტიკაში წინანდებურად დაიცავს დასავლეთის გზას და იქნება ნატოსა და სენტოს ერთგული სამხედრო მოკავშირე.

ეროვნული თავდაცვის მინისტრმა სანჯარმა, რომელიც ერკინის შემდეგ გამოვიდა, მოითხოვა კიდევ უფრო გაადიდონ თურქეთის სამხედრო პოტენციალი. „11 წლის განმავლობაში თურქეთმა ამერიკის შეერთებული შტატებისგან უზარმაზარი დახმარება მიიღო, — განაცხადა მან. — მაგრამ ეს დახმარება არ არის საკმაო დასახულ ამოცანათა შესრულებისათვის, და ამიტომ თურქეთი სამხედრო მიზნებისათვის დახარჯავს მაქსიმალურ სახსრებს საკუთარი ბიუჯეტიდან“.

გაიხსნა ნიდერლანდის შრომის პარტიის ყრილობა

ჰააგა, 18 იანვარი. საკდესის კორესპონდენტი **ო. პივოვაროვი** იტყობინება:

გუშინ აქ გაიხსნა ნიდერლანდის შრომის პარტიის — ამ ქვეყნის უდიდესი ოპოზიციური პარტიის IX ყრილობა. ყრილობამ უნდა მიიღოს რეზოლუცია სპეციალური კომისიის მოხსენების გამო ომისა და მშვიდობის პრობლემის შესახებ, აგრეთვე განიხილოს პარტიის ხელმძღვანელობის საქმიანობა.

გარდაიცვალა გეიტსკელი

ლონდონი, 18 იანვარი. (საკდესი). დღეს ლონდონის საავადმყოფოში გარდაიცვალა ლეიბორისტული პარტიის ლიდერი ჰიუ გეიტსკელი.

აქციების კურსი ეცემა

ბონი, 18 იანვარი. (საკდესი). ვისბადენის ფედერალური სტატისტიკური უწყება იტყობინება, რომ უკანასკნელ ხანს დაეცა აქციების კურსი დასავლეთ გერმანიის ბირჟებზე.

უწყებათა მონაცემებით, სამთომომპოვებელი და ქიმიური მრეწველობის საწარმოთა აქციების კურსი მიმდინარე წლის 7 იანვრიდან 15 იანვრამდე დაეცა 245 პუნქტიდან 238 პუნქტამდე, ლითონდამამუშავებელი მრეწველობის საწარმოებისა — 753-დან 723 პუნქტამდე, დამმუშავებელი მრეწველობის სხვა დარგებისა — 471-დან 456 პუნქტამდე. გერმანიის ფედერაციული რესპუბლიკის ყველა ღონისძიები სამრეწველო საწარმოს აქციების კურსი დაეცა 654 პუნქტიდან 630 პუნქტამდე.

უკანასკნელი ცნობები

საქართველოს მშრომლები წმიდად ინახავენ კომუნისტური პარტიისა და მსოფლიოში პირველი სოციალისტური

ვ. ი. ლენინის ხსოვნისათვის

სახელმწიფოს დამაარსებლის ვ. ი. ლენინის ხსოვნას. რესპუბლიკის საწარმოებში, დაწესებულებებში, კოლმეურნეობებსა და საბჭოთა მეურნეობებში ვლადიმერ ილიას ძის გარდაცვალების 39-ე წლისთავიან დაკავშირებით ათასობით აგიტატორი აწყობს საუბრებს დიდი ბელადის ცხოვრებისა და რევოლუციური მოღვაწეობის შესახებ, იმ ისტორიულ გამარჯვებათა შესახებ, რომლებიც კომუნისტური პარტიის ხელმძღვანელობით მოიპოვა საბჭოთა ხალხმა, იმის შესახებ, თუ როგორ ხორციელდება ლენინის უკვდავი ანდერძი ჩვენს ქვეყანაში, როგორ იბრძვიან საქართველოს მშრომელები სკკპ ცენტრალური კომიტეტის ნოემბრის პლენუმის გადაწყვეტილებათა შესრულებისათვის.

საქართველოს სსრ პოლიტიკური და მეცნიერული ცოდნის გამავრცელებელმა საზოგადოებამ მოაწყო ლექციების ციკლი თემებზე „კომუნიზმის მშენებლობის ლენინური გეგმა“, „ლენინური ეროვნული პოლიტიკის გამარჯვება საქართველოში“, „საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის პროგრამა სსრ კავშირის ლენინური მშვიდობიანი საგარეო პოლიტიკის გამოხატულებაა“ და სხვ.

იმართება მშრომელთა შეხვედრები ძველ ბოლშევიკებთან, რევოლუციის ვეტერან მწერლებთან დ. სულიაშვილთან, ს. ჟღენტი-ქურიძესთან და სხვებთან. უმაღლეს სასწავლებლებში ეწყობა თეორიული კონფერენციები ლენინის ნაშრომთა შესახებ.

ბიბლიოთეკებში მოეწყო ვ. ი. ლენინის ნაწარმოებთა გამოფენები.

მადლობა მილოცვისათვის

მოსკოვი, 18 იანვარი. (საკდესი). რუმინეთის მუშათა პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პირველმა მდივანმა, რუმინეთის სახალხო რესპუბლიკის სახელმწიფო საბჭოს თავმჯდომარემ გეორგე გეორგიუ-დეჟმა და რუმინეთის სახალხო რესპუბლიკის მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარემ იონ გეორგე მაურერმა ამხანაგებს ნ. ს. ხრუშჩოვსა და ლ. ი. ბრეჟნევს გამოუგზავნეს დეპეშა, რომელშიც გულითად მადლობას უძღვნიან რუმინეთის სახალხო რესპუბლიკის გამოცხადების მე-15 წლისთავისა და ახალი წლის გამო მილოცვისათვის.

სსრ კავშირი — კუბა

საბჭოთა კავშირისა და კუბის რესპუბლიკის მთავრობათა სავაჭრო დელეგაციების მოლაპარაკების მსვლელობაში მხარეებმა განიხილეს საკითხი კუბის მიწების მორწყვისა და ამოშრობის პირველი რიგის სამუშაოთა განხორციელებაში თანამშრომლობის შესახებ.

მოლაპარაკების შედეგად, რომელიც მეგობრობის, გულითადობისა და სრული ურთიერთგაგების სულისკვეთებით მიმდინარეობდა, ორივე ქვეყნის მთავრობათა შორის დაიდო შესაბამისი შეთანხმება.

შეთანხმება ითვალისწინებს, რომ საბჭოთა მხარე მიაწვდის კუბის რესპუბლიკას ძირითად სამშენებლო და ტექნოლოგიურ მოწყობილობას, ზოგიერთ საშენ მასალას, რომელთაც ადგილზე ვერ იღებენ, აგრეთვე საჭირო რაოდენობით მიავლინებს საბჭოთა სპეციალისტებს.

პირველი კონფერენცია

მოსკოვი, 18 იანვარი. (საკდესის კორ.). კავშირების სახლის სვეტებიან დარბაზში გაიხსნა მოსკოვის ოლქის სამრეწველო პარტიული ორგანიზაციის პირველი კონფერენცია.

შეკრებილებმა დიდი აღფრთოვანებით აირჩიეს კონფერენციის საპატიო პრეზიდიუმში სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პრეზიდიუმი ამხანაგ ნ. ს. ხრუშჩოვის მეთაურობით.

მოხსენება — სკკპ ცენტრალური კომიტეტის ნოემბრის პლენუმის გადაწყვეტილებანი და მოსკოვის ოლქის სამრეწველო პარტიული ორგანიზაციის ამოცანები გააკეთა სკკპ მოსკოვის კომიტეტის საორგანიზაციო ბიუროს თავმჯდომარემ, მოსკოვის კომიტეტის მდივანმა ვ. ა. დემჩენკომ.

მოამზადებენ ეროვნულ კადრებს

კაირო, 18 იანვარი. (საკდესი). როგორც გაზეთი „ალ-აჰრამი“ იუწყება, გუშინ ასუანის მაღლივი კაშხალის მშენებლობის კომიტეტში მიიღეს გადაწყვეტილება იმის შესახებ, რომ კაშხალის მშენებლობის რაიონში შეიქმნას სასწავლო ცენტრები, სადაც მოამზადებენ სპეციალისტ-მშენებელთა ადგილობრივ კადრებს. გადაწყვეტილია აგრეთვე გაგზავნონ საბჭოთა კავშირში 150 არაბი ინჟინერი, რომლებიც შეიძენენ გამოცდილებას ელექტროსადგურების მშენებლობისა და ექსპლოატაციის დარგში.

საბჭოთა კავშირიდან დაბრუნების შემდეგ ეს ინჟინრები იმუშავებენ ასუანის ჰიდროელექტროსადგურის მშენებლობაზე.

დაქირავებულთა განადგურება

კაირო, 19 იანვარი. (საკდესი). იემენის არაბთა რესპუბლიკის რესპუბლიკურმა ჯარებმა, იუწყებიან კაიროს გაზეთები, გაანადგურეს 400-ზე მეტი კონტრრევოლუციონერი დაქირავებული, რომლებიც ცდილობდნენ იემენის ტერიტორიაზე შეჭრას აღმოსავლეთ საზღვრის რაიონში. 38 კაცი წაყვანილია ტყვედ.

კანდიდატების დასახელება

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს არჩევნების ცენტრალური საარჩევნო კომისიის შემადგენლობაში

რესპუბლიკის საწარმოებში, კოლმეურნეობებში, საბჭოთა მეურნეობებში, დაწესებულებებში დიდი პოლიტიკური აღმავლობის ვითარებაში გაიმართა კრებები, რომლებიც მიეძღვნა კანდიდატების დასახელებას რესპუბლიკის ხელისუფლების უმაღლესი ორგანოს — საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს არჩევნების ცენტრალური საარჩევნო კომისიის შემადგენლობაში.

საქართველოს პროფკავშირთა რესპუბლიკური საბჭოს პრეზიდიუმმა ერთხმად მიიღო გადაწყვეტილება დაასახელოს თავის წარმომადგენლად ცენტრალურ საარჩევნო კომისიაში საქართველოს პროფესიულ კავშირთა რესპუბლიკური საბჭოს თავმჯდომარე ამხ. **მიხეილ მიხეილის-ძე ლელაშვილი.**

კამვოლ-მაუდის კომბინატ „საბჭოთა საქართველოს“ მუშების, ინჟინერ-ტექნიკური მუშაკებისა და მოსამსახურეების საერთო კრებაზე საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს არჩევნების ცენტრალური საარჩევნო კომისიის შემადგენლობაში კანდიდატად დასახელებულია კომბინატის საქსოვი საამქროს ქვეოსტატი ამხ. **აპოლონ ივანეს-ძე ჩიქოვანი.**

საქართველოს კომპარტიის ცენტრალურმა კომიტეტმა ცენტრალური საარჩევნო კომისიის შემადგენლობაში დაასახელა საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის მრეწველობისა და მშენებლობის ხელმძღვანელობის ბიუროს პარტიული ორგანოების განყოფილების გამგე ამხ. **იოსებ გიორგის-ძე რთველიაშვილი.**

თბილისის საქალაქო კომუნისტური ორგანიზაციისაგან ცენტრალური საარჩევნო კომისიის შემადგენლობაში დასახელებულია საქართველოს კომპარტიის თბილისის საქალაქო კომიტეტის პირველი მდივანი ამხ. **რევაზ იაკობის-ძე ფრუიძე.**

გუდაუთის რაიონის სოფელ დურიფშის კოლმეურნეობის წევრებმა თავიანთ საერთო კრებაზე კომისიის შემადგენლობაში დაასახელეს ამ არტელის წევრი ამხ. **მარგალიტა ხოჯივსტის ასული კონჯარია.**

საქართველოს ახალგაზრდათა ლენინური კომუნისტური კავშირისაგან რესპუბლიკის კომკავშირის ცენტრალურმა კომიტეტმა საარჩევნო კომისიის შემადგენლობაში დაასახელა საქართველოს ალკკ ცენტრალური კომიტეტის პირველი მდივანი ამხ. **ოთარ ევტიხის-ძე ჩერქეზია.**

ქალაქ ქუთაისის მესამე სამშობიარო სახლის ექიმი ამხ. **ნანი ერასტის ასული ფხაკაძე** კომისიის შემადგენლობაში დაასახელა ქუთაისის მედიცინის მუშაკთა პროფკავშირულმა ორგანიზაციამ.

საქართველოს მწერალთა კავშირისაგან ცენტრალური საარჩევნო კომისიის შემადგენლობაში დასახელებულია ჟურნალ „მნათობის“ რედაქტორი ამხ. **გრიგოლ გრიგოლის-ძე აბაშიძე.**

მახარაძის რაიონის სოფელ მერიის კოლმეურნეობის წევრთა საერთო კრებამ გადაწყვიტა ცენტრალურ საარჩევნო კომისიაში გაგზავნოს კოლმეურნეობის ჩაის მოწინავე მკრეფავი ამხ. **ნაირა კირილეს ასული გოგატაძე.**

ბოლნისის რაიონის სახელმწიფო დაწესებულებათა მუშაკების პროფკავშირულმა ორგანიზაციამ კომისიის შემადგენლობაში ერთსულოვნად დაასახელა ბოლნისის მშრომელთა დეპუტატების რაიონული საბჭოს აღმასკომის თავმჯდომარე ამხ. **ილიას მაგამედ-ოღლი საფაროვი.**

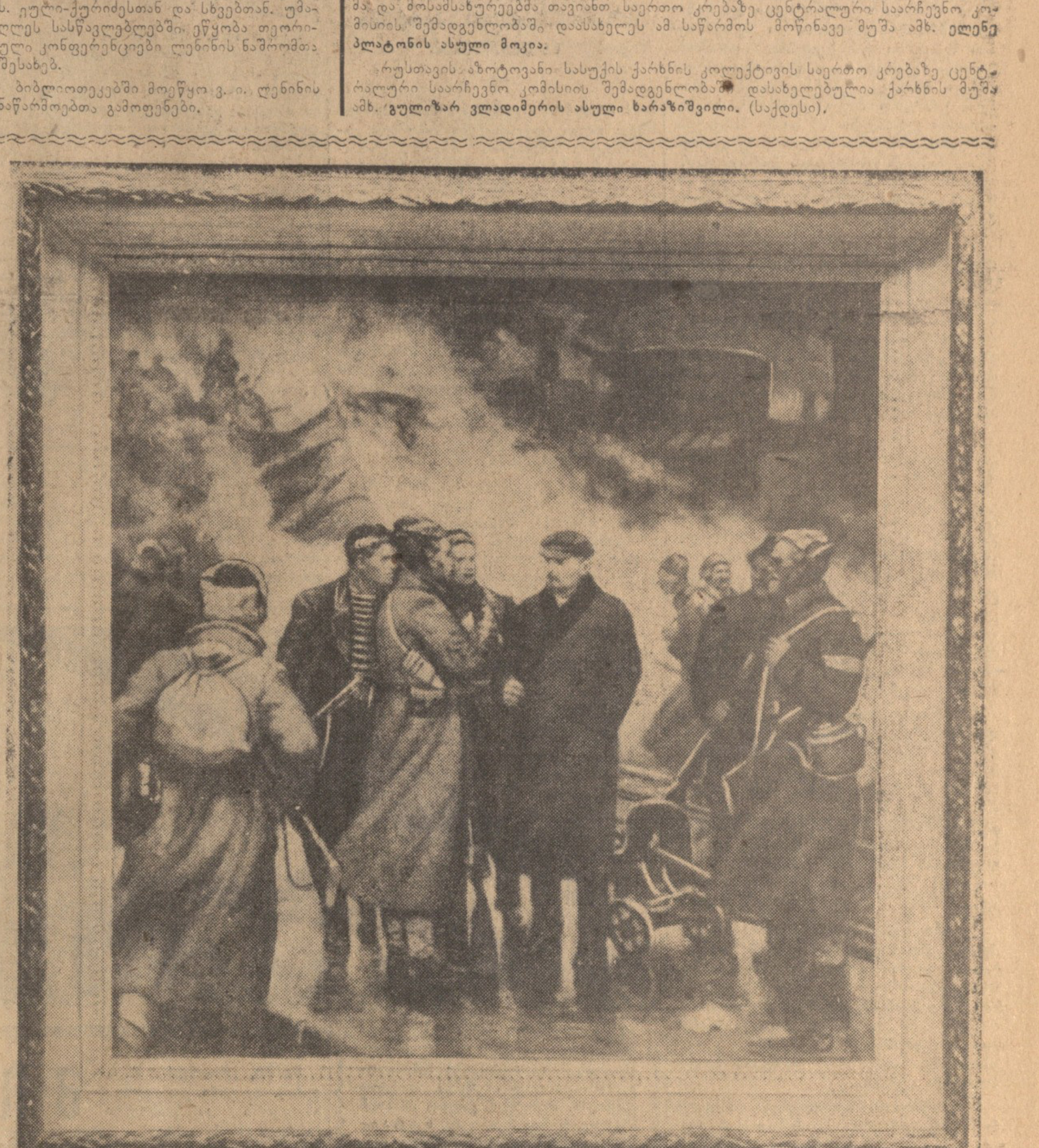
ქალაქ ცხინვალის განათლების, უმაღლესი სკოლისა და სამეცნიერო დაწესებულებების მუშაკთა პროფკავშირული ორგანიზაციისაგან ცენტრალური საარჩევნო კომისიის შემადგენლობაში დასახელებულია ცხინვალის მე-3 საშუალო სკოლის პედაგოგი ამხ. **ნათელა დიმიტრის ასული ჯიკაევა.**

თბილისის № 2 ფეხსაცმლის ფაბრიკის კოლექტივის საერთო კრებამ ერთხმად გადაწყვიტა დაასახელოს თავის წარმომადგენლად ცენტრალური საარჩევნო კომისიის შემადგენლობაში ფაბრიკის მენამზადე ამხ. **რუბენ კარაპეტის-ძე გიადუკიანი.**

ამიერკავკასიის სამხედრო ოლქის პოლიტიკური სამმართველოსაგან ცენტრალური საარჩევნო კომისიის შემადგენლობაში კანდიდატად დასახელებულია ამიერკავკასიის სამხედრო ოლქის პოლიტიკური სამმართველოს უფროსის პირველი მოადგილე ამხ. **ივანე ვლადიმერის-ძე ზაიკინი.**

ბათუმის ქარხანა „ელექტროკარის“ მუშებმა, ინჟინერ-ტექნიკურმა მუშაკებმა და მოსამსახურეებმა თავიანთ საერთო კრებაზე ცენტრალური საარჩევნო კომისიის შემადგენლობაში დაასახელეს ამ საწარმოს მოწინავე მუშა ამხ. **ელენე პლატონის ასული მოკია.**

რუსთავის აზოტოვანი სასუქის ქარხნის კოლექტივის საერთო კრებაზე ცენტრალური საარჩევნო კომისიის შემადგენლობაში დასახელებულია ქარხნის მუშა ამხ. **გულიზარ ვლადიმერის ასული ხარაზიშვილი.** (საქდესი).



რესპუბლიკურ სამხატვრო გამოფენაზე დამთვალიერებელთა ყურადღებას იმსახურებს ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის, მხატვარ ივანე ვეფხვაძის სურათი „ლენინი ოქტომბერში“. სურათი შესრულებულია 1962 წ.

ბრძანებულება საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმისა

საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული გზატკეცილების მთავარი სამმართველოს მუშებისა და მოსამსახურეების საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის საპატიო სიგელით დაჯილდოების შესახებ

დაჯილდოვდნენ საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის საპატიო სიგელით საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული გზატკეცილების მთავარი სამმართველოს შემდეგი მუშები და მოსამსახურეები, რომლებმაც განსაკუთრებით გამოიჩინეს თავი ვაზიან-გომბორი-თელავის ავტოგზის თურდოს-ხევის ხიდის მშენებლობაზე:

1. **თანდილაშვილი** რობერტ გიორგის-ძე — № 9 ხიდების სამშენებლო-სარემონტო სამმართველოს სამუშაოთა მწარმოებელი
2. **კახაბერი** ბერდო გიორგის-ძე — № 9 ხიდების სამშენებლო-სარემონტო სამმართველოს უფროსი სამუშაოთა მწარმოებელი
3. **კიკნაძე** აზიკო ირაკლის-ძე — № 9 ხიდების სამშენებლო-სარემონტო სამმართველოს მებეტონე
4. **ლატინინი** ვლადიმერ პეტრეს-ძე — № 9 ხიდების სამშენებლო-სარემონტო სამმართველოს მეექსკავატორე
5. **მენთეშაშვილი** ირაკლი სარდიონის-ძე — № 9 ხიდების სამშენებლო-სარემონტო სამმართველოს მებულდოზერე
6. **სეხნიაშვილი** ალექსანდრე საბას-ძე № 9 ხიდების სამშენებლო-სარემონტო სამმართველოს უფროსი
7. **სეხნიაშვილი** ვალერიან იოსების-ძე — № 9 ხიდების სამშენებლო-სარემონტო სამმართველოს ბრიგადირი
8. **ყანჩელი** ირაკლი ირაკლის-ძე — № 9 ხიდების სამშენებლო-სარემონტო სამმართველოს სამუშაოთა მწარმოებელი.

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარე გ. ძოწენიძე

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის მდივანი ზ. კვაჭაძე

ქ. თბილისი.
1963 წლის 19 იანვარი.

ბრძანებულება საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმისა

საქართველოს სსრ ადგილობრივი მრეწველობის სამინისტროს გაუქმების შესახებ

მრეწველობის საწარმოთა შემდგომი სპეციალიზაციის, ტექნიკური დონის ამაღლებისა და ხელმძღვანელობის გაუმჯობესების მიზნით საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმი ადგენს:

1. გაუქმდეს საქართველოს სსრ ადგილობრივი მრეწველობის სამინისტრო.
2. გადაეცეს საქართველოს სსრ სახალხო მეურნეობის საბჭოს და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებულ მოსახლეობის საყოფაცხოვრებო მომსახურების მთავარ სამმართველოს საწარმოები თანახმად საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს მიერ დამტკიცებული სიისა.

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს
პრეზიდიუმის თავმჯდომარე
გ. ძოწენიძე.
საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს
პრეზიდიუმის მდივანი
ზ. კვაჭაძე.

ქ. თბილისი.
1963 წლის 19 იანვარი.

უცხოეთი ეხმაურება ნ. ხრუშჩოვის გამოსვლას • ახალი ამბები • იუმორი

ნათელი მომავლის რწმენა

ამხანაგ ნ. ს. ხრუშჩოვის გამოსვლა გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის VI ყრილობაზე კვლავ არის მსოფლიო საზოგადოებრიობისა და პრესის ყურადღების ცენტრში.

ვარშავა. ამხანაგ ხრუშჩოვის სიტყვა, წერს „ტრიბუნა ლუდუ", ახალი, დიდი წვლილი იყო მშვიდობიანი თანაარსებობის საქმეში. საერთაშორისო ვითარების ანალიზი, რომელიც საბჭოთა მთავრობის მეთაურმა გააკეთა, გამსჭვალულია ჰუმანიზმით და მშვიდობისა და კაცობრიობის ბედისათვის დიდი პასუხისმგებლობის გრძნობით, ხაზგასმით აღნიშნავს გაზეთი.

ბუდაპეშტი. საბჭოთა მთავრობის მეთაურმა მიმართა მთელ კაცობრიობას და წამოაყენა გერმანიის საკითხის გადაჭრის ისეთი ფორმულა, რომელიც მისაღებია არა მარტო სოციალისტური ქვეყნების ხალხებისათვის, არამედ მსოფლიოს ყველა ხალხისთვისაც, წერს გაზეთი „ნეპსაბადშაგი", როცა განმარტავს ნ. ს. ხრუშჩოვის გამოსვლას ბერლინში.

იშტვან რუდნიანსკის სტატიაში „დინჯი ანალიზი, რეალური წინადადებანი" გაზეთი ხაზგასმით აღნიშნავს საბჭოთა მთავრობის ახალი მშვიდობიანი ინიციატივის დიდ მნიშვნელობას, მთავრობისა, რომელიც დაუცხრომლად იბრძვის გერმანიის პრობლემის დაუყოვნებლივი მშვიდობიანი გადაჭრისათვის, განიარაღებისათვის.

სოფია. „ნიკიტა ხრუშჩოვმა თავის სიტყვაში წამოაყენა თანამედროვეობის მთავარი საკითხები, რომლებიც ერთნაირად გვაღელვებს როგორც ჩვენ, ბულგარელებს, ისევე მსოფლიოს ყველა კონტინენტის ხალხებსაც, — წერს გაზეთ „რაბოტნიჩესკო დელოში" ცნობილი ბულგარელი მწერალი ანგელ ტოდოროვი. — ერთადერთი სწორი პოლიტიკა, — განაგრძობს იგი, — ის პოლიტიკაა, რომელზეც ასე მგზნებარედ ილაპარაკა ნ. ს. ხრუშჩოვმა, — სხვადასხვა სოციალური წყობილების სახელმწიფოთა მშვიდობიანი თანაარსებობის პოლიტიკა".

პრაღა. „მთელი მსოფლიოს გულისყური მიპყრობილია ბერლინისადმი", „საბჭოთა კავშირის პოზიციის ყოველმხრივი მხარდაჭერა", „ლენინური კურსით — წინ" — ჩეხოსლოვაკიის გაზეთებმა ასეთი სათაურებით გამოაქვეყნეს ნ. ს. ხრუშჩოვის გამოსვლისადმი მიძღვნილი სტატიები.

გაზეთი „რუდე პრავო" ხაზგასმით აღნიშნავს გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის VI ყრილობისა და მის მუშაობაში ნ. ს. ხრუშჩოვის პირადი მონაწილეობის განსაკუთრებით დიდ მნიშვნელობას. „რუდე პრავო" ეხება კომუნისტური მოძრაობის ერთობის განმტკიცების საკითხს და წერს, რომ ჩეხოსლოვაკიის კომუნისტური პარტია, ისევე როგორც მთელი მსოფლიოს კომუნისტთა მრავალმილიონიანი არმია, აბსოლუტურად ეთანხმება ნ. ს. ხრუშჩოვის სიტყვებს, წარმოთქმულს გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის VI ყრილობის ტრიბუნაზე.

ბელგრადი. ნ. ს. ხრუშჩოვის გამოსვლა გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის VI ყრილობაზე გამსჭვალულია მშვიდობიანი თანაარსებობის ღრმა რწმენით, წერს იუგოსლავიის გაზეთი „ბორბა". ნ. ს. ხრუშჩოვმა დიდმნიშვნელოვანი კონსტრუქციული წვლილი შეიტანა იმ ღონისძიებებში, რომელთა მიზანია ყველა სადავო საკითხის მშვიდობიანი შეთანხმებული გადაჭრა. განსაკუთრებით საყურადღებოა მისი წინადადება დასავლეთ ბერლინის პრობლემის შესახებ.

კანბერა, ავსტრალიის გაზეთები დიდ ყურადღებას უთმობენ ნ. ს. ხრუშჩოვის გამოსვლას. სავსებით ლოგიკურია, წერს „კანბერა ტაიმსი", რომ სანამ არ დაიდება გერმანიის საზავო ხელშეკრულება, ეტყობა, ძნელია ვიქონიოთ სერიოზული პროგრესის იმედი განიარაღების შესახებ შეთანხმების მიღწევის საქმეში, სხვა პრობლემების გადაჭრის საქმეში.

„სიდნეი მორნინგ ჰერალდმა" ნ. ს. ხრუშჩოვის გამოსვლას მიუძღვნა მოწინავე სტატია, რომელშიც აღნიშნავს, რომ ნ. ს. ხრუშჩოვის გამოსვლა რეალისტური იყო.

კაირო. ნ. ს. ხრუშჩოვის გამოსვლა დიდ შთაბეჭდილებას ახდენს, განაცხადა საკდესის კორესპონდენტთან საუბარში არაბთა გაერთიანებული რესპუბლიკის მშვიდობის მომხრეთა ეროვნული საბჭოს თავმჯდომარემ ბენდარომ. მშვიდობის მომხრენი, დემოკრატები და ყველა ჭეშმარიტი სოციალისტი, განაცხადა მან, კმაყოფილებას გამოთქვამენ ნ. ს. ხრუშჩოვის გამოსვლის გამო და სავსებით მხარს უჭერენ მას. ნ. ს. ხრუშჩოვის გამოსვლა მგზნებარე მოწოდებაა მშვიდობისათვის. სულითა და გულით ვულოცავ საბჭოთა მთავრობის მეთაურს და გთხოვთ გადასცეთ, რომ პატივს ვცემ და აღტაცებული ვარ მისი სიბრძნითა და შორსმჭვრეტელობით.

ლონდონი. ინგლისელ მშრომელთა გაზეთი „დეილი უორკერი" სარედაქციო სტატიაში მხარს უჭერს ნ. ს. ხრუშჩოვის იმ მოწოდებას, რომ შეწყდეს პოლემიკა მოძმე კომუნისტურ პარტიებს შორის, მოწოდებას, რომელიც გამოთქმულია მის გამოსვლაში გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის VI ყრილობაზე. ეს, წერს გაზეთი, საერთაშორისო კომუნისტური მოძრაობის შეკავშირების განმტკიცების დიდმნიშვნელოვანი პირობაა.

ახლა უფრო, ვიდრე ოდესმე, წერს გაზეთი, კომუნისტურმა პარტიებმა უნდა გააქტიურონ თავიანთი საქმიანობა, რათა მიღწეულ იქნეს მშვიდობიანი თანაარსებობა, შეწყდეს ცივი ომი, მოისპოს კოლონიალიზმი. კაპიტალისტურ ქვეყნებში მათ უნდა იბრძოლონ მშრომელთა ცხოვრების პირობების გაუმჯობესებისათვის და სოციალიზმისათვის.

ტოკიო. იაპონიის თითქმის ყველა ცენტრალურმა და ბევრმა პროვინციულმა გაზეთმა მიუძღვნა ნ. ს. ხრუშჩოვის გამოსვლას მოწინავე სტატიები, რომლებშიც ხაზგასმით აღნიშნავენ სხვადასხვა საერთაშორისო საკითხში საბჭოთა კავშირის პოზიციის მოქნილობასა და კონსტრუქციულობას, საბჭოთა მთავრობის მზადყოფნას — გადაჭრას ეს საკითხები მშვიდობიანი მოლაპარაკების, გონების, ურთიერთმისაღები კომპრომისების საფუძველზე.

პრემიერ-მინისტრმა ხრუშჩოვმა, წერს გავლენიანი ბურჟუაზიული გაზეთი „მაინიჩი", ხაზგასმით აღნიშნა, რომ საჭიროა მშვიდობიანი თანაარსებობის, გონივრული კომპრომისების მოქნილი ხაზის გაძლიერება, იმის ცდა, რომ არასგზით არ დავუშვათ ატომური ომის ტრაგედია. ამ აზრით ჩვენ ვეთანხმებით მის გამოსვლას.

კარაკასი. ვენესუელის დედაქალაქის ყველა გაზეთმა თვალსაჩინო ადგილას გამოაქვეყნა დაწვრილებითი შინაარსი ნ. ს. ხრუშჩოვის გამოსვლისა გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის VI ყრილობაზე.

საკდესის კორესპონდენტთან საუბარში მუშებმა ხოსე ანტონიო მალდონადომ და ხოაკინ მენდესმა თქვეს, რომ ნ. ს. ხრუშჩოვის გამოსვლის შინაარსის წაკითხვის შემდეგ უფრო მეტი ოპტიმიზმით შეჰყურებენ მომავალს.

ბ-ნ ხრუშჩოვის გამოსვლა, განაცხადა პარლამენტის დეპუტატმა ლუგო როხასმა, დიდ პერსპექტივებს სახავს იმ ხალხთა წინაშე, რომლებიც ჯერ კიდევ იტანჯებიან კოლონიალიზმისა და იმპერიალიზმის უღელქვეშ. სინამდვილე ცხადყოფს, თქვა როხასმა, თუ რამდენად სამართლიანია ხალხთა მშვიდობისა და სუვერენიტეტის დაცვის პოლიტიკა, რომელსაც ბ-ნი ხრუშჩოვი ახორციელებს. (საკდესი).

ერთიანობის დროშით

გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის VI ყრილობა

ბერლინი, 18 იანვარი. (საკდესი). დღევანდელ სხდომაზე გამოვიდა ჩინეთის კომუნისტური პარტიის დელეგაციის მეთაური, ჩინეთის კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის წევრი უ სიუ-ციუანი. მან წაიკითხა ჩინეთის კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის მისალმება გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის VI ყრილობისადმი თავის გამოსვლაში მან დაიცვა ალბანეთის შრომის პარტიის ხელმძღვანელთა ანტილენინური პოზიცია. გამოთქვა დებულებანი, რომლებიც მკვეთრად ეწინააღმდეგებიან საერთაშორისო კომუნისტური მოძრაობის საერთო ხაზს, გაიმეორა თავდასხმები მოძმე პარტიებზე. იგი სავსებით დაუშვებელი ტონით ლაპარაკობდა იუგოსლავიის კომუნისტთა კავშირზე. ამან ყრილობის დელეგატთა პროტესტი გამოიწვია.

გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრობის კანდიდატმა პაულ ფერნერმა, რომელიც დილის სხდომას თავმჯდომარეობდა, ყრილობის თვალსაზრისი გამოხატა, როცა, დელეგატებისა და სტუმრების ტაშის გრიალში ხაზგასმით აღნიშნა, რომ გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის VI ყრილობა მიმდინარეობს მსოფლიო კომუნისტური და მუშათა მოძრაობის ერთობისა და შეკავშირების შემდგომი განმტკიცების დროშით. ჩინეთის კომპარტიის წარმომადგენლის სიტყვა მკვეთრად ეწინააღმდეგება ამას. ჩვენ, განაგრძო პაულ ფერნერმა, სოლიდარობას ვუცხადებთ იმ მოძმე პარტიებს, რომლებმაც თავიანთ ყრილობებზე გააკრიტიკეს ჩინეთის კომპარტიის წარმომადგენლის არასწორი პოზიცია, რომელიც არ შეესაბამება საერთაშორისო კომუნისტური მოძრაობის ნორმებს.

ყრილობის სახელით თავმჯდომარემ სოლიდარობა გამოუცხადა საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის დელეგაციის მეთაურის ამხანაგ ნ. ს. ხრუშჩოვის იმ წინადადებას, რომ შევწყვიტოთ პოლემიკა პარტიებს შორის, ყოველი ღონე ვიხმაროთ, რათა განმტკიცდეს მოძმე პარტიების ერთობა და შეკავშირება მარქსიზმ-ლენინიზმის, პროლეტარული ინტერნაციონალიზმის პრინციპების საფუძველზე.

შემდეგ სიტყვა მიეცა ბერლინის მაქსიმ გორკის სახელობის თეატრის დირექტორს მ. ვალენტინს.

ეროვნული გვარდიის ჯარისკაცთა, უნტერ-ოფიცერთა და ოფიცერთა სახელით გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის ეროვნული თავდაცვის მინისტრმა, არმიის გენერალმა გ. გოფმანმა აღუთქვა ყრილობის დელეგატებს, რომ ეროვნული სახალხო არმია ყოველთვის მზად არის შეასრულოს თავისი მოვალეობა იმპერიალისტური აგრესიის შემთხვევაში და დაიცვას სოციალიზმის მშენებლობა გერმანიის დემოკრატიულ რესპუბლიკაში.

ტრიბუნაზეა გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის საგარეო საქმეთა მინისტრის პირველი მოადგილე ო. ვინცერი. საშინელი ომისაგან მშვიდობის დაცვის საქმეში წარმატებებისათვის ჩვენ უწინარეს ყოვლისა მადლობას ვუხდით საბჭოთა კავშირს, საბჭოთა კავშირის კომუნისტურ პარტიასა და საბჭოთა მთავრობას ნ. ს. ხრუშჩოვის მეთაურობით, თქვა მან.

შემდეგ გამოვიდა მწერალი კურტ ბარტელი.

გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრის, თავისუფალ გერმანულ პროფკავშირთა გაერთიანების თავმჯდომარის გ. ვარნკეს სიტყვა მიეძღვნა იმას, თუ როგორ ასრულებენ გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის პროფკავშირები დიდ ამოცანებს, რომელთაც პარტიის ახალი პროგრამა აყენებს.

საერთაშორისო პრობლემებისა და ყველა მოძმე პარტიის ერთიანობის საკითხის თვალსაზრისით. თქვა ორატორმა, ჩვენ სავსებით მხარს ვუჭერთ საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის პოზიციას, მისი ცენტრალური კომიტეტის პოლიტიკას, რომელსაც ნ. ს. ხრუშჩოვი მეთაურობს.

ჩვენი VI ყრილობა, განაცხადა გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრმა გ. მატერნმა, რომელიც შემდეგ გამოვიდა, გერმანიის ისტორიაში შევა როგორც ყრილობა, რომელმაც გამოაცხადა სოციალიზმის გაშლილი მშენებლობა გერმანიის დემოკრატიულ რესპუბლიკაში. ამ ყრილობას აგრეთვე ისტორიული მნიშვნელობა აქვს იმის გამო, რომ შეაქვს თავისი წვლილი კომუნისტური და მუშათა პარტიების რიგების ერთიანობის განმტკიცების საქმეში.

იტალიის კომუნისტური პარტიის გენერალური მდივნის მოადგილე ლუიჯი ლონგო იტალიის კომუნისტური პარტიის სახელით ძმურად მიესალმა გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის წევრებსა და გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის მშრომელებს.

ლუიჯი ლონგომ აღუთქვა ყრილობას, რომ იტალიის კომუნისტური პარტია მთელ თავის ღონისძიებებს მოახმარს კომუნისტური პარტიების რიგების ერთიანობის შენარჩუნებასა და განმტკიცებას, და თავისი სიტყვის დასასრულს გამარჯვება უსურვა სოციალიზმისა და კომუნიზმის დიად და უძლეველ საქმეს.

ამით ყრილობის დილის სხდომა დამთავრდა.

ბერლინი, 18 იანვარი. (საკდესი). დღეს საღამოს სხდომაზე საბოლოო სიტყვა წარმოთქვა ვალტერ ულბრიხტმა.

მან ხაზი გაუსვა, რომ ნ. ს. ხრუშჩოვის გამოსვლას ყრილობაზე განსაკუთრებით დიდი მნიშვნელობა აქვს ყველა სოციალისტური ქვეყნისათვის მათს ბრძოლაში მშვიდობისა და პროგრესისათვის, განიარაღებისათვის, გერმანიის საზავო ხელშეკრულების დადებისათვის.

ყრილობამ სავსებით დაუჭირა მხარი ნ. ს. ხრუშჩოვის განცხადებას, რომ მთავარია ბრძოლა მშვიდობისათვის, თქვა ორატორმა. მშვიდობის ამ თანამიმდევრულ პოლიტიკას, ხაზგასმით აღნიშნა მან, ჩვენ განუხრელად განვაგრძობთ გერმანიის დემოკრატიულ რესპუბლიკაში სოციალიზმის გაშლილი მშენებლობის პერიოდში.

გერმანიის ერთიან სოციალისტურ პარტიასა და საბჭოთა კავშირის კომუნისტურ პარტიას შორის მეტად მჭიდრო მეგობრობაა. ჩვენ კვლავაც განვამტკიცებთ ამ საბრძოლო კავშირს, რომელსაც საფუძვლად უდევს მარქსიზმ-ლენინიზმი, განაცხადა ვ. ულბრიხტმა.

შეეხო რა გერმანიის მშვიდობიანი მოწესრიგების პრობლემას, გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პირველმა მდივანმა აღნიშნა, რომ საჭიროა მოლაპარაკება ორივე გერმანულ სახელმწიფოს შორის ურთიერთობის ნორმალიზაციის მიზნით.

დიდი აღმავლობის ვითარებაში ყრილობამ ერთხმად მოიწონა გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის ანგარიში VI ყრილობისადმი და ცენტრალური სარევიზიო კომისიის ანგარიში, აგრეთვე ამხანაგ ვალტერ ულბრიხტის მოხსენება „სოციალიზმის პროგრამა და გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ისტორიული ამოცანა".

ყრილობამ ერთხმად მიიღო გერმანიის დემოკრატიულ რესპუბლიკაში სოციალიზმის გაშლილი მშენებლობის პროგრამა. დარბაზში მქუხარე ოვაცია გაიმართა.

ბერლინი, 18 იანვარი. (საკდესი). დღეს ყრილობამ მოისმინა სამანდატო კომისიის ანგარიში ამ საკითხზე მოხსენება გააკეთა გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრობის კანდიდატმა ედიტ ბაუმანმა.

ყრილობის დღევანდელი სხდომის დასასრულს, როცა მიღებულ იქნა რეზოლუცია — „ამოცანები მრეწველობის, მშენებლობის, ტრანსპორტისა და კავშირგაბმულობის დარგში", სიტყვები წარმოთქვეს ბულგარეთის კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პირველმა მდივანმა ტოდორ ჟივკოვმა, რუმინეთის მუშათა პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრმა და ცენტრალური კომიტეტის მდივანმა კივუ სტოიკამ და უნგრეთის სოციალისტური მუშათა პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრმა შანდორ გაშპარმა.

ბერლინი, 19 იანვარი. (საკდესი). გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის VI ყრილობა განაგრძობს მუშაობას. დღეს დილის სხდომაზე მოხსენება გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ახალი წესდების პროექტის შესახებ გააკეთა გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრმა ერიჰ ჰონეკერმა.

ჩეხოსლოვაკიის სოციალისტური რესპუბლიკა. რკინიგზის ლიანდაგების რემონტზე ჩეხოსლოვაკიაში ფართოდ იყენებენ საბჭოთა ტექნიკას. რემონტის ვადები ამასთან მნიშვნელოვნად მცირდება. სურათზე: რელსების დასაწყობი ამწე, რომელიც საბჭოთა კავშირშია წარმოებული.

ფოტო ჩტკ-საკდესისა.

ფანფანის მოლაპარაკება ვაშინგტონში

ვაშინგტონი, 18 იანვარი. (საკდესი). ვაშინგტონში ორი დღის მოლაპარაკების შემდეგ ამერიკის შეერთებული შტატების პრეზიდენტმა ჯ. კენედიმ და იტალიის პრემიერ-მინისტრმა ა. ფანფანიმ გამოაქვეყნეს ერთობლივი კომუნიკე.

ამ დოკუმენტის შინაარსი, თუ უკუვაგდებთ მორიგ ფრაზებს იმის შესახებ, რომ ორივე მთავრობა ესწრაფვის მიაღწიოს „საერთაშორისო სამყაროს კონსოლიდაციას", მოწმობს, რომ ვაშინგტონის მოლაპარაკების დროს ამერიკის შეერთებული შტატებისა და იტალიის ხელმძღვანელებმა მთავარი ყურადღება მიაქციეს საკითხებს, რომლებიც უშუალოდ უკავშირდება გამალებული შეიარაღების განგრძობასა და შემდგომ გაფართოებას. იტალიის პრემიერ-მინისტრი, ნათქვამია, კერძოდ, კომუნიკეში, დათანხმდა, რომ ამერიკის შეერთებული შტატების პრეზიდენტის წინადადება ნატოს მრავალმხრივი ატომური ძალების შექმნის შესახებ „მეტად სერიოზულად უნდა განიხილოს კავშირის (ესე იგი ნატოს.—რედ.) ყველა წევრმა. პრეზიდენტი და პრემიერ-მინისტრი შეთანხმდნენ იმის შესახებ, რომ საჭიროა მოდერნიზებულ იქნეს ამერიკის შეერთებული შტატებისა და იტალიის როგორც ატომური, ისე ჩვეულებრივი იარაღი და შეიარაღებული ძალები",

კომუნიკეს ეს დებულებანი არ შეიძლება არ მივიჩნიოთ იმის ცდად, რომ ზეგავლენა მოახდინონ საფრანგეთის პრეზიდენტ დე გოლზე, რომელიც ამას წინათ გადაჭრით გამოვიდა საერთო ბაზარში ინგლისის შესვლის წინააღმდეგ და არსებითად უარყო კენედის წინადადება ნატოს მრავალმხრივი ატომური ძალების შექმნის შესახებ.

პოლიციელთა პროვოკაცია

ბოგოტა, 19 იანვარი. (საკდესი). პოლიციის აგენტთა ჯგუფმა მოახდინა ჩხრეკა კოლუმბიის კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის, კომუნისტური ახალგაზრდობის კავშირისა და გაზეთ „ვოს დე ლა დემოკრასიას" რედაქციის შენობებში.

პოლიციის ამ უხეშ აქტს აქ აფასებენ როგორც პროვოკაციას, რომელიც იმ მიზნით განახორციელეს, რომ ხელი შეუშალონ ხალხთა მასების გამოსვლებს სიძვირის ზრდის წინააღმდეგ, დემოკრატიულ თავისუფლებათა დასაცავად, რაც ამ ქვეყნის სხვადასხვა ქალაქში მიმდინარეობს.

ტელეგრაფი გვატყობინებს

☐ **პრაღაში** მუშაობა დაიწყო საბჭოთა ხელოვნების მეგობართა საზოგადოებამ, რომელიც ჩეხოსლოვაკია-საბჭოთა კავშირის მეგობრობის კავშირის პრაღის კომიტეტის ინიციატივით დაარსდა. ახალი საზოგადოება ხელოვნების მუშაკებს გააცნობს საბჭოთა ხელოვნების სიახლეებსა და სსრ კავშირის აქტუალურ კულტურულ მოვლენებს, მოაწყობს შეხვედრებს საბჭოთა კულტურის მოღვაწეებთან.

☐ **ინგლისის** „სანდერლენდ ფორჯ ენდ ინჯინირინგის" კომპანიის ადმინისტრაციამ, რომელიც ხომალდების ელექტროგენერატორებს აწარმოებს, გამოაცხადა, რომ განზრახული აქვს გაათავისუფლოს თავისი მუშების თითქმის მესამედი შეკვეთების უკმარობის გამო. კომპანიის პატრონებმა აღნიშნეს, რომ შესაძლებელია მუშათა ახალი ჯგუფების დათხოვნა.

☐ **რეიმსის** (საფრანგეთი) საქალაქო თეატრში წარმოადგინეს მ. პ. მუსორგსკის ოპერა „ბორის გოდუნოვი".

☐ **სამხრეთ კორეის** ბორანი, რომელზეც ოთხმოცი მგზავრი იმყოფებოდა, ჩაიძირა ქალაქ მოკპხოს მახლობლად ძლიერი შტორმის შედეგად, რომელიც მოაწყდა სამხრეთ კორეის სანაპიროს. შიშობენ, რომ ბორანზე მყოფი ყველა მგზავრი დაიხრჩო. დღემდე არ აღმოუჩენიათ რვა დაღუპული მგზავრის გვამები.

☐ **იაპონიის** ქვანახშირის კომპანია „მიცუი კოძანმა" გამოაცხადა, რომ უახლოეს ხანში „რაციონალიზაციის" შედეგად დახურავს თავის კუთვნილ სამ შახტს ექვსიდან და გაათავისუფლებს 9 300 მეშახტეს.

☐ **ასტურიის** (ესპანეთი) ერთ-ერთ შახტში აფეთქდა მაღაროს გაზი. ერთი მეშახტე დაიღუპა, ხუთი დაშავდა. (საკდესი).

განიარაღება დროის მოთხოვნაა

პარიზი, 18 იანვარი. (საკდესი). გუშინ საფრანგეთის კომუნისტური პარტიის პოლიტბიურომ განიხილა მშვიდობისა და განიარაღებისათვის ბრძოლის პრობლემები. განცხადებაში, რომელიც სხდომის დამთავრების შემდეგ გამოქვეყნდა, პოლიტბიურო ხაზს უსვამს, რომ როგორც კვლავ დაადასტურა პრეს-კონფერენციაზე გენერალმა დე გოლმა, საფრანგეთის ახლანდელი მთავრობა აპირებს ხელი შეუშალოს საერთაშორისო პრობლემების მშვიდობიან მოწესრიგებას და ყოველგვარ წინსვლას განიარაღების დარგში.

„დე გოლი წინააღმდეგია ყოველგვარი შეთანხმებისა, რომელსაც შეუძლია განამტკიცოს მშვიდობიანი თანაარსებობა. იგი უარს ამბობს მონაწილეობა მიიღოს საერთაშორისო თათბირებში განიარაღების საკითხზე.

იგი აქეზებს რევანშისტული დასავლეთ გერმანიის შეურიგებელ პოზიციას და სურს ხელი შეუშალოს დასავლეთ ბერლინის პრობლემისა და მთელი გერმანიის პრობლემის მოწესრიგებას. იგი გულარხეინად თანახმაა, რომ ატომური იარაღი გადაეცეს ადენაუერის გერმანიის განკარგულებაში".

პოლიტბიურო აღნიშნავს, რომ საფრანგეთის მონოპოლიათა პოლიტიკა, რომელსაც დე გოლი ახორციელებს, შეგნებულად უგულებელყოფს ეროვნულ ინტერესებს, ხელს უწყობს ცივ ომსა და გამალებულ შეიარაღებას, და მოუწოდებს ფრანგ ხალხს ამ პოლიტიკას დაუპირისპიროს მძლავრი ბრძოლა მშვიდობიანი თანაარსებობისათვის, საყოველთაო და სრული განიარაღებისათვის.

პოლიტბიურო აცხადებს, რომ ყოველი ღონისძიებით მხარს უჭერს საფრანგეთის მშვიდობის ეროვნული საბჭოს ინიციატივას, რომელმაც გადაწყვიტა 19 მაისს მოიწვიოს „გენერალური შტატები განიარაღებისათვის".

დეგოლის ოინები

ნიუ-იორკი, 18 იანვარი. საკდესი). იუნაიტედ პრეს ინტერნეიშენლის სააგენტოს კორესპონდენტი პოლ ივი პარიზიდან იტყობინება:

ადგილობრივი სარწმუნო წყაროებიდან იუწყებიან, რომ საფრანგეთის პრეზიდენტმა შარლ დე გოლმა თავისი საგარეო საქმეთა მინისტრი მორის კუვ დე მიურვილი ბრიუსელში გაგზავნა და დაავალა ბოლო მოუღოს ინგლისის ცდას შევიდეს „საერთო ბაზარში".

ამავე წყაროებიდან იუწყებიან, რომ მან დაავალა კუვ დე მიურვილს გადადგას ზოგიერთი ნაბიჯი, რათა საბოლოოდ ჩაშალოს ბრიუსელის გაჭიანურებული მოლაპარაკება. საგარეო საქმეთა მინისტრს დაევალა არ შეწყვიტოს მოლაპარაკება ცალმხრივი წესით, არამედ გამოიყენოს ტაქტიკა, რომელიც საფრანგეთის ხუთ პარტნიორს „საერთო ბაზარში" დააყენებს არჩევანის წინაშე:

— მიემხრონ საფრანგეთს და უარი უთხრან ინგლისს ყოველგვარ პირობაზე, რომლითაც იგი, იქნებ, შეძლებდა შესვლას „საერთო ბაზარში".

— გადადონ მოლაპარაკება გაურკვეველი ვადით.

— მიემხრონ ინგლისს და აშკარად გათიშონ „საერთო ბაზარი".

კუვ დე-მიურვილს დაევალა აგრეთვე შთააგონოს სხვა ქვეყნებს, რომ ინგლისი, დე გოლის აზრით, ჯერ არ მომწიფებულა „საერთო ბაზარში" შესასვლელად.

საშველი რგოლი ჩომბესათვის

მაშ ასე, ჩომბე და გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის ემისრები კონგოში მეგობრულად მორიგდნენ. გამოუვალ მდგომარეობაში ჩავარდნილი ბანდიტი, რომელმაც დაკარგა მთელი თავისი მეომრული აღგზნება, იძულებული გახდა დათანხმებულიყო „მშვიდობიანი გზით" დაეთმო თავისი უკანასკნელი ბუნაგი — კოლვეზი.

თითქოს და საქმე ნათელია. ჩომბე დამარცხდა, კატანგის გათიშვას შეიძლება სწრაფად მოეღოს ბოლო ერთხელ და სამუდამოდ. ხოლო თვითონ ჩომბე, როგორც ამას ერთსულოვნად მოითხოვენ აფრიკის ხალხები, სამართალში უნდა მისცენ მის მიერ ჩადენილი მხეცური დანაშაულისათვის, მრავალი კონგოელი პატრიოტისა და მათ შორის კონგოს ეროვნული გმირის პატრის ლუმუმბას დახოცვისათვის.

მაგრამ უოლ-სტრიტის მესვეურები სულაც არ აპირებენ ბოლო მოუღონ ჩომბეს. მას მხოლოდ ჭკუა ასწავლეს: აცოდე, ვის დაუჭირო მხარიო. ახლა ამერიკელი მონოპოლისტები, როგორც ჩანს, მზად არიან თავდებად დაუდგნენ მას, რათა შეინარჩუნონ თავიანთი მომავალი პოლიტიკური თამაშისათვის კონგოში. განცხადებაში, რომელიც 5 იანვარს გამოაქვეყნა ამერიკის შეერთებული შტატების სახელმწიფო დეპარტამენტმა, ნათლად იყო გამოხატული ის მისწრაფება, რომ შეუნარჩუნონ ჩომბეს „ადგილი კონგოს შემდგომ პოლიტიკურ ცხოვრებაში".

ახლა დასავლეთის სახელმწიფოთა ზემოქმედებით გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის კონგოში მოქმედი ჯარების სარდლობა ნაცვლად იმისა, რომ დააპატიმროს ჩომბე, ეპყრობა მას როგორც თანასწორს. კოლვეზიში გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის ჯარების „მშვიდობიანი შესვლის" შესახებ შეთანხმების შესაბამისად, რომელსაც ხელი მოაწერეს ელიზაბეტვილში, ჩომბეს შეუნარჩუნეს უფლება ჰქონდეს საკუთარი რეზიდენცია და შეიარაღებული დაცვა. მოგზაურობის დროს მას გამოუყოფენ შეიარაღებულ ესკორტს.

უფრო მეტიც, ახლა იმის შესახებაც კი ლაპარაკობენ, რომ ჩომბე არა თუ არ დააპატიმრონ, არამედ მისცენ მას მინისტრის პორტფელი კონგოს მთავრობაში.

საკვირველი არ არის, რომ ჩომბესადმი ასეთი მოპყრობა იწვევს არა მარტო კონგოელი ხალხის, არამედ დედამიწის ყველა პატიოსანი ადამიანის აღშფოთებას.

გ. სკობელევი,
საკდესის კორესპონდენტი.

ვიზიტი ინდონეზიაში დამთავრდა

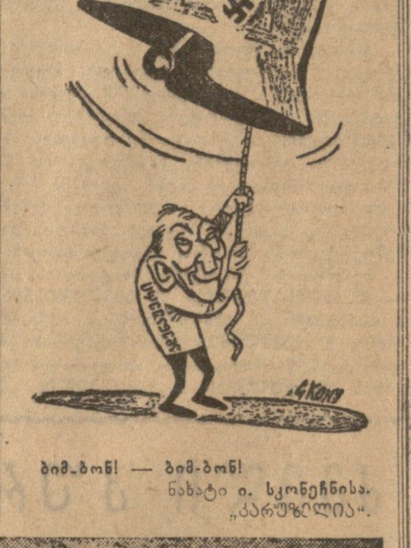
ჯაკარტა, 18 იანვარი. (საკდესი). დღეს ჩეხოსლოვაკიის სოციალისტური რესპუბლიკის პრეზიდენტმა ა. ნოვოტნიმ, რომელიც სტუმრად იმყოფებოდა აქ პრეზიდენტ სუკარნოს მოწვევით, დატოვა ინდონეზია. ამ ქვეყანაში ექვსი დღის ყოფნის დროს ა. ნოვოტნიმ ინდონეზიის სახელმწიფოს მეთაურთან ერთად განიხილა უაღრესად დიდმნიშვნელოვანი საერთაშორისო პრობლემები, კერძოდ, ისეთი, როგორიცაა დაძაბული მდგომარეობა კარიბის ზღვის რაიონში, დასავლეთ ბერლინის საკითხი, ჩინეთ-ინდოეთის სასაზღვრო კონფლიქტი, ბრძოლის გაძლიერება კოლონიალიზმის წინააღმდეგ. განიხილეს აგრეთვე ჩეხოსლოვაკია-ინდონეზიის ურთიერთობის შემდგომი განმტკიცებისა და განვითარების საკითხები.

ტოგოს ეროვნული კრება დაიშალა

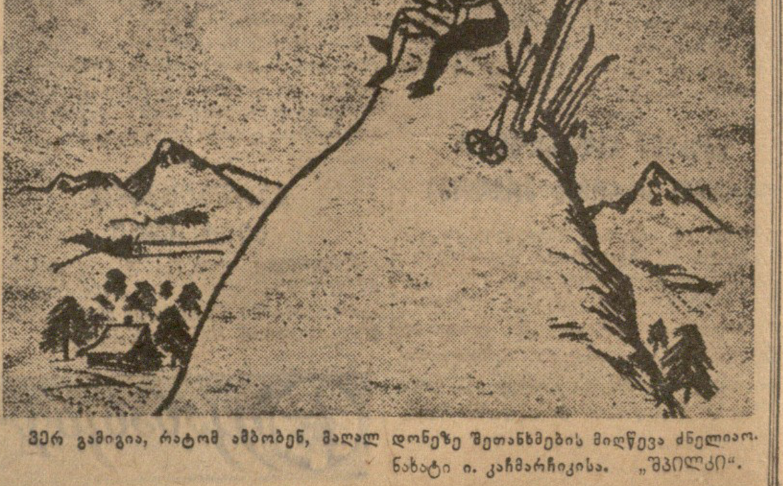
პარიზი, 18 იანვარი. (საკდესი). დღეს დილით ტოგოს რესპუბლიკის დროებითმა მთავრობამ გამოაქვეყნა თავისი პირველი დადგენილება.

როგორც ფრანს პრესის სააგენტოს კორესპონდენტი იუწყება ლომედან, ამ დადგენილების შესაბამისად, რომელსაც ხელს აწერს პრეზიდენტი ნ. გრიუნიცკი, ტოგოს რესპუბლიკის ეროვნული კრება იშლება, ხოლო კანონი რესპუბლიკის კონსტიტუციის შესახებ უქმდება.

უცხოური იუმორი



ბიმ-ბონ! — ბიმ-ბონ!
ნახატი ი. სკონეჩნისა. „კარუზელია".



ვერ გამიგია, რატომ ამბობენ, მაღალ დონეზე შეთანხმების მიღწევა ძნელიაო.
ნახატი ი. კაჩმარჩიკისა. „შპილკი".

სახელოვანი წლისთავი

ჰანოი, 18 იანვარი. (საკდესი). ვიეტნამელი ხალხი ფართოდ აღნიშნავს თავისი ისტორიის ღირსშესანიშნავ თარიღს — საბჭოთა კავშირისა და სოციალისტური ბანაკის სხვა ქვეყნების მიერ ვიეტნამის დემოკრატიული რესპუბლიკის ცნობისა და მოძმე ხალხთა დიდ ოჯახში ვიეტნამის დემოკრატიული რესპუბლიკის შესვლის მე-13 წლისთავს. რესპუბლიკის ყველა გაზეთი ამ მოვლენას უძღვნის მოწინავე და სარედაქციო სტატიებს.

— ის, რომ ვიეტნამის დემოკრატიული რესპუბლიკა როგორც სუვერენული სახელმწიფო ცნეს სსრ კავშირმა და სხვა სოციალისტურმა ქვეყნებმა 1950 წლის იანვარში, წერს გაზეთ „ნიან ზანში" საგარეო საქმეთა მინისტრი უნგ ვან კხიემი, მძლავრი დახმარებაა ჩვენს ბრძოლაში დამოუკიდებლობისათვის და ხელშემწყობი პირობები შეუქმნა ჩვენი ქვეყნის საგარეო ურთიერთობის გაფართოებასა და მისი ავტორიტეტის ზრდას საერთაშორისო ასპარეზზე.

ჩვენი საგარეო პოლიტიკის მთავარი ამოცანა, განაგრძობს უნგ ვან კხიემი, იყო და კვლავ არის მეგობრული ურთიერთობისა და თანამშრომლობის განმტკიცება და გაფართოება მოძმე სოციალისტურ ქვეყნებთან.

ვიეტნამელი ხალხი და ვიეტნამის დემოკრატიული რესპუბლიკის მთავრობა, ნათქვამია შემდეგ სტატიაში, სავსებით მხარს უჭერენ საბჭოთა მთავრობისა და გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის მთავრობის პოზიციას გერმანიის საკითხში, საბჭოთა მთავრობის წინადადებებს განიარაღებისა და ატომური იარაღის გამოცდების აკრძალვის საკითხებზე, აგრეთვე მის შეუნელებელ მცადინეობას საყოველთაო მშვიდობის შენარჩუნებისათვის, კუბის სუვერენიტეტისა და მის რევოლუციურ მონაპოვართა დაცვისათვის.

მივაღწიოთ მშვიდობიან მოწესრიგებას

ინდოეთის კომუნისტური პარტიის ცენტრალური აღმასრულებელი კომიტეტის პლენუმის განცხადება

დელი, 18 იანვარი. (საკდესი). დელიში დამთავრდა ინდოეთის კომუნისტური პარტიის ცენტრალური აღმასრულებელი კომიტეტის პლენუმი, რომელმაც მიიღო ორი დოკუმენტი — განცხადება პრესისათვის და რეზოლუცია საგანგებო წესების შესახებ.

პრესისათვის განცხადებაში აღნიშნულია, რომ ინდოეთის კომუნისტური პარტია „მიესალმება ექვსი მიუმხრობელი ქვეყნის კოლომბოს კონფერენციის ინიციატივას ინდოეთ-ჩინეთის სასაზღვრო კონფლიქტის მშვიდობიანი მოწესრიგების შესახებ და სავსებით მხარს უჭერს პრემიერ-მინისტრ ნერუს კონსტრუქციულ მიდგომას კოლომბოს კონფერენციის წინადადებებისადმი".

მაგრამ ინდოეთ-ჩინეთის დავის მშვიდობიანი მოწესრიგების გზა, ნათქვამია განცხადებაში, ადვილი არ არის, რადგან უცხოეთის იმპერიალისტური წრეები და შინაური რეაქციის ძალები ცდილობენ შეინარჩუნონ დაძაბულობა ინდოელი ხალხისა და მისი მომავლის საზიანოდ.

კომუნისტური პარტია, აღნიშნულია შემდეგ, გაფრთხილებას იძლევა, რომ ინდოეთს ემუქრება სერიოზული საფრთხე, რომელიც შეიქმნა დასავლეთის იმპერიალისტურ სახელმწიფოთა და შინაური რეაქციის ძალების შანტაჟისა და ზეგავლენის შედეგად, რომლებიც სულ უფრო მეტ აქტივობას იჩენენ.

კომუნისტური პარტია ინდოეთის ეროვნული კონგრესის პარტიის წევრებთან და სხვა დემოკრატიულ ძალებთან ერთად, ნათქვამია დასასრულ განცხადებაში, განახორციელებს საერთო ეროვნულ კამპანიას, რათა მხარი დაუჭირონ პრემიერ-მინისტრ ნერუსა და ინდოეთის მთავრობას მათს მისწრაფებაში, რომ სათანადოდ მოაწესრიგონ სასაზღვრო დავა მშვიდობიანი გზით, მხარი დაუჭირონ მიუმხრობლობის, მშვიდობიანი თანაარსებობის, აფრიკა-აზიის სოლიდარობის, ანტიკოლონიალიზმის, დემოკრატიის პოლიტიკას.

რეზოლუციაში საგანგებო წესების შესახებ აღნიშნულია ის ფაქტი, რომ „ინდოეთის თავდაცვის კანონის" საფუძველზე ინდოეთში მოეწყო კომუნისტთა ფართო დაპატიმრებანი. ცენტრალურმა აღმასრულებელმა კომიტეტმა აღნიშნა, რომ „შეტევა წამყვანი ოპოზიციური პარტიის წინააღმდეგ სასტიკ ლახვარს სცემს ინდოეთის მთელ დემოკრატიულ ცხოვრებას". ეს რეპრესიული ღონისძიებანი, ნათქვამია რეზოლუციაში, შეესაბამება მხოლოდ მემარჯვენე რეაქციის ინტერესებს, რომელიც ანტიკომუნისტურ ისტერიას აღვივებს და ამზადებს პირობებს ინდოეთის ძირითადი პოლიტიკური კურსის შეცვლისათვის.

ცენტრალური აღმასრულებელი კომიტეტი, ხაზგასმულია რეზოლუციაში, გადაჭრით აცხადებს პროტესტს კომუნისტურ პარტიაზე იმ შეტევის წინააღმდეგ, რომელიც ძირს უთხრის ეროვნულ ერთიანობას.

დასასრულ რეზოლუცია მოითხოვს დაუყოვნებლივ გაათავისუფლონ ყველა კომუნისტი და პროფკავშირული მოღვაწე, რომლებიც საგანგებო წესების შესაბამისად დააპატიმრეს.

დავა გადაიჭრება

პეკინი, 19 იანვარი. (საკდესი). „რაც უნდა მოხდეს, ჩინეთ-ინდოეთის სასაზღვრო დავა საბოლოოდ მშვიდობიანად გადაიჭრება და ჩინელი და ინდოელი ხალხების მეგობრობა განუწყვეტლივ განვითარდება სიძნელეთა და დაბრკოლებათა დაძლევის მსვლელობაში", — განაცხადა დღეს ჩინეთის სახალხო რესპუბლიკის სახელმწიფო საბჭოს პრემიერის მოადგილემ ჩენ იმ დარბაზობაზე, რომელიც პეკინში გაიმართა აქ ჩამოსული განის რესპუბლიკის მთავრობის მეგობრობის დელეგაციის პატივსაცემად.

ხალხებს მშვიდობა სურთ!

შრომა—სიკეთის სათავე

იმ ცივ წყაროსთან

ნარკვევი

◆

შეშელეთში რომ ჩახვალთ, შეუძლებელია არ მოგაგონდეთ ბაჩანას სიტყვები: მუხავ, მიყვარხარ, ტიალო, განმარტოებით მდგომარევ!

მაგრამ ეს განთქმული მუხა დღეს მარტო როდი დგას. მისი საუკუნოვანი ტოტები ქოლგასავით ახურავს სკოლას, კანტორას... წარსული ცხოვრების ეს უტყუარი მოწმე ახლა თავისი სიდიდითა და ბუმბერაზობით აოცებს მნახველებს.

ასევე დიდი და მხრებგაშლილია თვითონ სოფელი. საითკენაც გაიხედავთ, ყველგან აგურის ორსართულიანი სახლებია ამართული. კრამიტის სახურავებზე ტელევიზორის ვერცხლისფერი ანძები ციმციმებენ.

ცივია, ჭიქას ორთქლავს აქაური წყაროს წყალი. დალევ, და შვებას იგრძნობ. აქ ამაყობენ ამ წყაროთი, მშვენიერი აუზი აუშენეს, ვარდ-ყვავილებით შეუმკეს მიდამო. იქვე სასადილოს თეთრი შენობაც აუგიათ.

წყაროდან კარგად მოჩანს ახალი, ორსართულიანი სასიმინდე. სიმინდის მოსავალი ყოველწლიურად იზრდება, მკლავის სიგრძე ტაროები ვერსად დატიეს. ახალი სასიმინდის აშენებას კი არა ეშველა რა, რატომღაც გაძნელდა პროექტის შედგენა. პროექტს კოლმეურნეობის თავმჯდომარე კონდრატე უზრაშვილი აღარ დაელოდა, იგი კალმის კაცი არ არის, მაგრამ მაინც რისკი გასწია, ქაღალდზე მიხაზ-მოხაზა ორასი ტონა სიმინდის ტევადობის ნალია, მიუსია მშენებლები და ერთ კვირაში გადახურა. ყველას მოეწონა მისი ნახელავი. კაცო, შენ არქიტექტორიც ყოფილხარო, გაეხუმრნენ.

უზრაშვილი დაუზარელი და შრომისმოყვარე კაცია. იგი სრულიად ახალგაზრდა აირჩიეს კოლმეურნეობის თავმჯდომარედ. მას შემდეგ ოცდაათი წელი გავიდა. ამ ხნის განმავლობაში ყველაფერი შეიცვალა სოფელში, მაგრამ თვითონ თავმჯდომარე არ შეცვლილა. მართალია, შრომაში გაჰალარავდა, მაგრამ დღესაც ახალგაზრდული შემართებით უძღვება საქმეს.

ამბობენ, შეშელეთი გმირების სოფელიაო, და არც ტყუიან. მინდვრებსა და პლანტაციებში თავდადებული შრომით თექვსმეტმა კოლმეურნემ სოციალისტური შრომის გმირის მაღალი წოდება მოიპოვა. ახლა ორდენებითა და მედლებით დაჯილდოებას აღარ იკითხავთ? სოფელი წინ მიდის. მისმა დალოცვილმა მიწამ უხვი მოსავლით გაახარა აქაურები.

მიღწეულით დაკმაყოფილება არ სჩვევიათ შეშელეთელებს. ისინი მტკიცედ დაადგნენ იმ გზას, რაც ნოემბრის პლენუმმა ასე მკაფიოდ დაუსახა ჩვენს ქვეყანას.

ახლა ზამთრის ხან ცივ, ხან თბილ დღეებში აქაურები უქმად წუთსაც არ კარგავენ, ისევ ჩაის პლანტაციებში, ფერმებში ტრიალებენ, ყამირს ეშურებიან, ფიქრობენ, ზრუნავენ სახალხო დოვლათის შექმნაზე.

ზაფხულშიც ვიყავი აქ. ყველაზე მეტად აპილო კომახიას ყანა მომეწონა. ტანაყრილ სიმინდში ცხენიანი კაცი დაიმალებოდა, ორ-ორი და სამ-სამი ტარო ტანწერწეტა ღეროებს ხანჯლებივით ეშიშვლებინათ.

თვითონ აპილო მორცხვია. კაცი სიტყვას ვერ დააცდენინებს. მის მუშაობაზე ქვეყანა ლაპარაკობს, იგი კი ხმას არ იღებს.

— აპილო, რაც თოხი ხელში გიჭირავს, რამდენი ფუთი სიმინდი გექნება მოყვანილი? — შევეკითხე და პასუხს დაველოდე.

— არ ვიცი, ანგარიში არასოდეს არ მემარჯვებოდა! — ხუმრობით მიპასუხა, ისე კი ძალიან დიდი თადარიგისა და ანგარიშის კაცია.

ცოლიც თავისი ფარდი შეხვდა. მათი ცხოვრება შრომითა და სიხარულით სავსე ერთ ლამაზ ზღაპარს მიაგავს. ცოლ-ქმარმა თავიანთი საქმითა და გარჯილობით გაუკეთებელი გააკეთეს. აბა მობრძანდით, ნახეთ, ოქროსფერი ტაროების რა მთები დააყენეს! აპილო სასახელო შრომას ისე ხარბად დაეწაფა, როგორი ნდომითაც წყაროს დაეწაფება მწყურვალი ადამიანი. მოვუსმინოთ თვითონ აპილოს, ორიოდე სიტყვა ძლივს დავაცდენინეთ.

— ჩვენს ოჯახში სიმინდს დიდი პატივისცემით ეპყრობოდნენ. სიმინდი იყო ჩვენი სიმდიდრისა და ცხოვრების დაუშრეტელი წყარო. მამაჩემი უმიწაწყლო გლეხი გახლდათ, მაგრამ მარჯვენა უძრიდა, სხვის მიწაზე უმადურად მაინც ბევრი სიმინდი მოჰყავდა, კარგად იცნობდა ამ მცენარის სულსა და გულს. მამამ ჩემთვის პატარა და მარჯვე თოხი გააკეთებინა მჭედელს, ტარიც კარგი მოარგო. იმ დღეს მამის გვერდით მოლაღანე სიმინდის მარგვლით გული ვიჯერე, საღამოს იქვე სუროიან ხეში საიმედოდ შევმალე თოხი. მერე სკოლა, სწავლა. ნაკლასევს ყანაში მივეშურებოდი და ჩემი მარჯვე თოხით მეც ვხარობდი და მამასაც გულს ვუხარებდი.

ეს შრომის სიხარული ახლაც სუფევს აპილოს ოჯახში.

თითქმის ოცი წელიწადია, რაც იგი ჰექტარ მიწას ამუშავებს და წლებთან ერთად მოსავლიანობასაც ზრდის. შარშან 122 ცენტნერი ოქროსავით მბზინავი მარცვალი კოლმეურნეობის ბეღელში შეიტანა.

აპილოს არც ცოლი — ნინო ჩამორჩა. ნინო ქმარს დიდი ხანია, შინაურულად რომ ვთქვათ, ეჯიბრება. ქმრის წაბაძვით კი არა, საკუთარი გულის კარნახით. მან ნახევარი ჰექტარი მიწა დაამუშავა, ზედ აბაშური ჯიშის ყვითელი სიმინდი დათესა და სარეკორდო მოსავალი მიიღო. 62 ცენტნერი სიმინდი! დაუკვირდით ამ ციფრს. ნინომ ქმარი შეჯიბრებაში უკან ჩამოიტოვა. აპილომ ჯერ არაფერი უთხრა, შემდეგ ჩაიცინა და ხელი გადახვია.

— ყოჩაღ, ჩემო ნინო!

არანაკლებ გაიხარეს ბავშვებმა.

— მამა, გაჯობა? — იკითხა ბიჭუნამ.

— ჰო, მაჯობა!

— დედას ხომ პატარა ხელები აქვს, როგორ გაჯობა?

რა უთხრას, რა უპასუხოს აპილომ თავის ცნობისმოყვარე ბიჭუნას, ალერსით ყური აუწია და გულში ჩაიკრა.

ასეთი სიტკბო იცის ალალმა შრომამ.

მარტო როდია აპილო. ამ სოფლად ბევრია მისი თანამოსაქმე. მათთან ერთად გაიზარდა დოვლათი, სიმდიდრე და კეთილდღეობა. ეს იქიდანაც ჩანს, რომ ბევრი კოლმეურნის ეზოში მსუბუქი მანქანა დგას. „ვოლგა“, „პობედა“, „მოსკვიჩი“ ასფალტმოგებულ გზაზე გამალებით დაჰქრიან. ერთი სურვილი ჰქონდათ აქაურებს. რკინიგზა შუა სოფელში გადის და იქ მატარებელი არ ჩერდებოდა. ახლა ესეც აუსრულდათ. პატარა სადგურია შეშელეთი, მაგრამ იქ დიდძალი მგზავრი იყრის თავს.

თუ რას იღებენ მამაცური შრომის საზღაურად, ამის ნათელსაყოფად ისევ აპილო კომახიას მივმართოთ. აპილომ და მისმა გამრჯე ცოლმა 11 ტონა სიმინდი და სამი ათასი მანეთი ფულად მიიღეს.

მარტო სიმინდის მოვლა-მოყვანით კი არ კმაყოფილდება ამ ამაგდარი კაცის ოჯახი. დიდი და პატარა თავისუფალ დროს ჩაის ბუჩქებს დაჰფუსფუსებს, მწვანე ოქროს ხვავსა და ბარაქას აყენებს.

იმ 170 ათას ტონა ჩაის მწვანე ფოთოლში, რომელიც საქართველოს კოლმეურნეებმა სახელმწიფოს მიჰყიდეს, კომახიების ოჯახის ნახელავი ექვსი ტონა ნედლეული ოქროსავით ბრწყინავს.

ძმობის, მეგობრობის მოსიყვარულენი არიან ამ სოფლის ადამიანები. მათ იძმეს სამამულო ომის მიერ დამწვარი და დათეთქვილი პავლე მილიონჩიკოვი. ეს გვარი მაშინ სავსებით არ უხდებოდა არაფრის მქონე და ავადმყოფ პავლეს. იგი გზაზე გამურული ქვაბუნით ხელში ძლივს მოდიოდა. ბედზე უზრაშვილი შემოხვდა.

— სად მიდიხარ ძმობილო?

— ჯანაბაში. ყველაფერი დავკარგე. სად წავიდე?!

გული გაუხსნა უზრაშვილმა. ექიმი, წამალი... სოფელი მალამოსავით დაედო სტუმრის წყლულს, სიკვდილს გამოსტაცეს, კოლმეურნეობაში მიიღეს. ახლა ჰექტარზე ასი ცენტნერი სიმინდი მოჰყავს, ცოლი, შვილები, ოთხოთახიანი სახლი, მისი ეზო ავ თვალს არ ენახვება, ხეხილითა და ვენახით დაჩრდილულია.

მისი გვარიც — მილიონჩიკოვი — მის დღევანდელ ცხოვრებას სავსებით გამოხატავს.

როცა ფერმისაკენ მივდიოდი, ყურადღება მიიპყრო ერთმა ეზომ. ეზოში კაკლის, ვაშლის, მსხლის ხეებს ფოთლები დაეყარათ, ზამთრის ძილით ეძინათ. ხურმის ჩამწკრივებულ ხეებსაც გასცვენიათ ფოთოლი, მაგრამ სამაგიეროდ შერჩენიათ ნაყოფი, ყვითლად ბრდღვიალა ხურმები ოქროს ჩიტებივით ლამაზად შეფენილიყვნენ ტოტებზე. იქვე მამაკაცები ფუსფუსებდნენ, ზოგი ხეზე იყო გასული, ზოგსაც სავსე კალათი მიჰქონდა. სულ მამაკაცი, არც ერთი ქალი! უზრაშვილი მიმიხვდა გაკვირვებას და მითხრა:

— ეს ჩვენი გასპარას ოჯახია.

გასპარ ასლოიანი თურმე ამ ორმოცი წლის წინათ მოვიდა შეშელეთში. მაშინ ბავშვი ყოფილა, თურქეთში სომხების დარბევას გამოქცეოდა. აქ მღვდელთან მოჯამაგირედ დამდგარა, მერე გასპარი კოლმეურნეობაში შევიდა. მეზობლებმა პატარა ქოხი აუშენეს. ხელი გამოიღო ბიჭმა, შრომით სახელი გაითქვა, ცოლი შეირთო, ორსართულიანი სახლი აიშენა. ახლა რვა ვაჟკაცის მამაა, მარტო შვილებით კი არა, ქონებითაც მდიდარი კაცია.

უანგარო შრომით ისახელეს თავი შეშელეთელებმა. სიმინდი, ჩაი, თამბაქო, ყველი, ხორცი ბლომად მიიღეს. ყველა სახეობის პროდუქტების დამზადების გეგმას დიდად გადააჭარბეს.

ასეთივე ვაჟკაცური შემართებით იშრომებენ ისინი წელსაც.

კლიმენტი გოგიავა.

გალი, იანვარი.

„რუსთაველის ნაკვალევზე“

ჩვენი ინტერვიუ

ეროვნული ბიბლიოთეკა

„რუსთაველის ნაკვალევზე“ — ასე დავარქვი ჩემი ლექსების პატარა ციკლს ამ რამდენიმე წლის წინათ ინდოეთში მოგზაურობის შემდეგ. ეს, რასაკვირველია, პოეტის ფანტაზია იყო.

არავითარი ისტორიული წყარო არ მოგვეპოვება იმის დასტურად, რომ შოთა რუსთაველმა ოდესმე მართლა იმოგზაურა ინდოეთში. მე იქ მხოლოდ ჩემი შინაგანი ხმა მარწმუნებდა, რომ „ვეფხისტყაოსნის“ გენიალურ ავტორს არ შეიძლებოდა ამ მხარის უნახავად ჰქონოდა ასეთი სრული წარმოდგენა ტარიელის ქვეყანაზე

შემდეგ ეს ფანტაზია სინამდვილედ იქცა და მე მართლაც მომიხდა ჩვენს გამოჩენილ მეცნიერებთან აკადემიკოსებთან აკაკი შანიძესა და გიორგი წერეთელთან ერთად რუსთაველის ნამდვილ ნაკვალევზე — პალესტინაში გამგზავრება. როგორც იცით, ამას მოჰყვა შოთას ცნობილი სურათის პოვნაც. მე კი ამ მგზავრობამ ჩამაგონა წიგნის — „რუსთაველის ნაკვალევზე“ ახალი ლექსები. დღეს რომ ლექსები ქვეყნდება ეს ციკლიც ამით დასრულდება

წელს კი კვლავ განვაგრძობ მუშაობას ლექსებზე „მიახლოება“... ეს წიგნი მხოლოდ ჩვენს თანამედროვეობას და თანამედროვეებს ეხება.

ირაკლი აბაშიძე.

უცნობი მინაწერი ქართულ ეტრატზე

„გარდაიცვალა შოთა რუსთველი...
კვალად ზვიადი,
კვალად უცვლელი,
ათი დღე-ღამე
უჭმელ-უსმელი
სენაკის თვისის ჭერს შესცქეროდა:
სწამდა, სჯეროდა...
სწამდა სჯეროდა...

ვისთან დავობდა...
ვისთან მსჯელობდა...
ათი დღე-ღამე ცას შესცქეროდა:
სწამდა, სჯეროდა...
სწამდა, სჯეროდა...

ღრმად დათოვლილი ლომის
ფაფარი
თეთრ საბურველად პირზე ებურა;
უხმოდ დასტოვა ესე მთა-ბარი,
შებინდების ჟამს მოკვდა მეფურად.

სარეცლის თავთან,
სიკვდილის წინ
ვუდექით დიდხანს:
— უკანასკნელი აღსარება
შენს მოძმეთ გვითხარ;
იქნებ აღმოთქმა
გულს გეამოს,
სულს არ ეწყინოს,
ქართლიდან უღვთოდ
ამ შორეთში გადმოხვეწილო!

არა ინდომა,
ოდნავ სველი
მილულა თვალი...
ღაწვზე ეფინა
ჩამავალ მზის
სინათლე მკრთალი.

შემოვუტანეთ ზეთისხილის
ტოტები ლურჯი:
— ჰა, შენი ქართლი,
შენი სამცხე
და არტანუჯი —

წამლად დაგედოს,
ვითარ შენი
მიწა და წყალი...

არა ინდომა,
ოდნავ სველი
მილულა თვალი.

გადავუფურცლეთ დამასკელი,
მისგან რჩეული, —
— იქნებ განგიქრეს
სევდა ძველი
გულს დაჩნეული,
უსმინე შენებრ,
კვლავ აღგანთებს
მის ცეცხლის ალი...

არა ინდომა,
ოდნავ სველი
მილულა თვალი.

მზის დაწურვამდე
ვუგალობეთ ჰანგი მრავალი
და როს მოიღო
ჯვარისმამამ
ჯვარი მთავარი:
— ღმერთმა შეგინდოს,
შემწე გეყოს
შენ მისი ძალი...

სუნთქვა აღმოხდა,
ოდნავ სველი
დახუჭა თვალი.

გარდაიცვალა შოთა რუსთველი;
კვალად ზვიადი,
კვალად უცვლელი,
ათი დღე-ღამე
უჭმელ-უსმელი
სენაკის თვისის ჭერს შესცქეროდა;
ვისთან დავობდა,
ვისთან მსჯელობდა!
სწამდა... სჯეროდა...
სწამდა... სჯეროდა“...

ხმა ჯვარის მონასტრის ბინდში

„—დამამხობელმან
მე საწუთრომ
დამამხო, თამარ!
დიდება ღვთის მადლს,
ჩემს ჭირს
წამლით არ ეწამლება;
გასრულდა ჩემი
უდაბური სულის წამება,
გასრულდა ჩემი ხეტიალი
ტრამალ და ტრამალ.

მეფეო ჩემო,
მზეო ჩემო,
ხმელთა გამთბობო!
ვაი ცრუ სოფელს —
აღარც მეფევ,
აღარც მნათობო;
არღარას შევტრფი,
არას ვეძებ,
არას მოველი,
დავთმე სოფელი,
აქ აღვსრულდი
შენზე მგლოველი,
გამომეღვიძა
და სიზმარი იყო ყოველი.

მხოლოდ მას მარადს
ღმერთს ვავედრებ
სამარის კარად
ჩვენს მართალ მამულს,
მის კლდეთა დგმას,
მის წყალთა დენას;
ეს ლოცვა ჩემი
ათას წლებში
ფარვიდეს ფარად
უკვდავ მის მთა-ბარს,
უკვდავ მაჯას,
მის უკვდავ ენას“.

ისე, როგორც ცუდ რომანებში

> ჰაინრიხ ბიოლი ცნობილი დასავლეთგერმანელი მწერალია, რომლის ანტიმილიტარისტულ და ანტიფაშისტურ ნაწარმოებებს კარგად იცნობს მკითხველი.
> ქვემოთ გამოქვეყნებულ მოთხრობაში ბიოლმა ასახა კაპიტალისტური გარემოსათვის ტიპიური ჩარჩ-ვაჭრული სიტუაცია.

საღამოსთვის ცუმპენები ჩვენსა მოვიპატიჟეთ. ცუმპენები თავაზიანი ადამიანები არიან. ამ ნაცნობობას ჩემს სიმამრს ვუმადლი. ქორწინების მერე სიმამრი სულ ცდილობს ისეთი ადამიანები გამაცნოს, რომლებიც საქმეში გამომადგებიან. ცუმპენსაც შეუძლია გამომადგეს რაიმეთი. იგი მეპატრონეა ერთი დაწესებულებისა, რომელიც დაბებისათვის შეკვეთებს ანაწილებს. ცოლის შერთვის შემდეგ ცუმპენთან მიწის სათხრელ სამუშაოებს ვხელმძღვანელობდი.

საღამოს მოლოდინში ძალზე ვღელავდი, მაგრამ ჩემმა ცოლმა ბერტამ დამამშვიდა: „თვითონ ის ფაქტი, — მანუგეშებდა ბერტა, — რომ ცუმპენი საერთოდ ჩვენთან მოსვლას აპირებს, რაღაცას ნიშნავს მხოლოდ ეცადე როგორმე საუბარი შეკვეთაზე ფრთხილად ჩამოუგდო. ხომ იცი, ხვალ შეკვეთები ნაწილდება“.

შეკვეთაზე მეც ვფიქრობდი: ეს იყო გვარიანი შეკვეთა, 20.000 მარკას მივიღებდი გასამრჯელოდ, ხოლო ფული ძლიერ მჭირდებოდა.

„ყველაფერი კარგად იქნება, — თქვა ბერტამ, — შეკვეთას მიიღებ“.

ჩვენი სახლის წინ მუქი ფერის მანქანა გაჩერდა. ფირმა ჩემთვის უცნობი იყო, მაგრამ იტალიურს ჩამოჰგავდა. „ნელა, — წამჩურჩულა ბერტამ, — დაიცადე, ვიდრე ზარს დარეკავენ, არაფერი უჭირს, ორი ან სამი წამი დაიცადონ, შემდეგ ნელა წადი და გააღე კარი“.

ზარმა დარეკა, დავიცადე ერთი-ორი წამი, შემდეგ ნელა გავემართე კარისაკენ და გავაღე.

„ოჰ“, — წარმოვთქვი, — ნამდვილად მოხარული ვარ, სასიამოვნოა, რომ მობრძანდით!?“.

ცუმპენებს ჩვენი ბინა მოეწონათ. ღიმილით გადახედეს ერთმანეთს, როდესაც ჩემს სამუშაო ოთახში დიდი საწერი მაგიდა დაინახეს.

როდესაც სასადილო ოთახში დავბრუნდით, ბერტას უკვე გაეწყო მაგიდა; ამასაც შესანიშნავად აკეთებდა ბერტა, ლამაზადაც და ამასთანავე მეტად სადად, სასიამოვნოდაც ვივახშმეთ. ვილაპარაკეთ კინოფილმებზე და წიგნებზე, უკანასკნელ არჩევნებზე.

ჩვენ კვლავ კონიაკის სმა დავიწყეთ და როდესაც წამოდგომა დავაპირე, რათა ჩვენი ჯვარისწერისდროინდელი სურათებიანი ალბომი მომეტანა, ბერტამ მანიშნა, და ალბომის მოტანას თავი დავანებე. სალაპარაკო გამოგველია და ორიოდე წუთით სიჩუმე ჩამოვარდა. ყველანი შეკვეთაზე ვფიქრობდით; მე 20.000 მარკაზე ვოცნებობდი. ამ დროს აზრად მომივიდა, რომ ეს ბოთლი კონიაკი გადასახადიდან ჩამომეწერა. ცუმპენმა საათს შეხედა და წარმოთქვა: „საწყენია, უკვე ათი საათია, წასვლის დროა. შესანიშნავი საღამო იყო!“ ქალბატონმა ცუმპენმა თქვა: „მართლაც ბრწყინვალე იყო, ვიმედოვნებ ჩვენთანაც გიხილავთ“.

„სიამოვნებით გეახლებით“, თქვა ბერტამ. ნახევარი წუთი ისევ ჩუმად ვიდექით, ყველანი კვლავ შეკვეთაზე ვფიქრობდით. ვგრძნობდი: ცუმპენი უცდიდა, როდის გავიხმობდი განზე და მოველაპარაკებოდი შეკვეთის თაობაზე. მაგრამ ეს ვერ მოვახერხე. ცუმპენმა ბერტას ხელზე აკოცა, მე წინ წავედი, მანქანის კარი გავაღე და, ქალბატონი ცუმპენი რომ ჩაჯდა, მივხურე.

„რატომ არ მოელაპარაკე ცუმპენს შეკვეთის თაობაზე?“ — მითხრა ბერტამ თავაზიანად. — „ხომ იცი, რომ ხვალ შეკვეთები ნაწილდება“.

„ღმერთო ჩემო“ — ვუთხარი, — არ ვიცოდი როგორ დამეწყო საუბარი“.

„როგორ და — მომიგო თავაზიანად, რაიმე მიზეზით როგორმე სამუშაო ოთახში უნდა მიგეწვია, იქ შეგეძლო მოლაპარაკებოდი. ხომ შეატყე, როგორ ძლიერ დაინტერესებულია ხელოვნებით. შენ უნდა გეთქვა: მე მაქვს XVIII საუკუნის ჯვარცმა, შეიძლება გაინტერესებთ ნახვა, შემდეგ კი...“

ვდუმდი, ბერტამ ამოიოხრა და წინსაფარი გაიკეთა. ბერტას სამზარეულოში გავყევი; მაცივრში შემზადებული ნამცხვრის ნარჩენები გამოვარჩიეთ და მაცივარში შევდგით; იატაკზე ვჩოჩავდი და ბოთლის თავსახურავს ვეძებდი. კონიაკის ნარჩენები ავალაგე, სიგარეტები დავთვალე: ცუმპენს მხოლოდ ერთი ცალი მოეწია; საფერფლე გავასუფთავე, ერთი ნამცხვარი ფეხზე დამდგარმა შევჭამე და ყავადანში ჩავიხედე, ყავა ხომ არ დარჩა-მეთქი. როდესაც სამზარეულოში დავბრუნდი, ბერტა მანქანის გასაღებით ხელში იდგა იქ.

„რა მოხდა?“ — ვკითხე მე.

„ჩვენ აუცილებლად უნდა წავიდეთ“.

„სად?“

„ცუმპენებთან, — მითხრა, — რას ფიქრობ?“

„სადაც არის თერმეტის ნახევარი გახდება“.

„შუაღამეც რომ იყოს, მითხრა ბერტამ, რამდენადაც ვიცი აქ ლაპარაკია 20.000 მარკაზე. ნუ ფიქრობ, რომ ამდენი ფული ადვილი საშოვნელია“.

ბერტა საბაზანოში შევიდა, რათა თავი მოეწესრიგებინა, მე უკან ვიდექი და შევცქეროდი, როგორ ითხუპნიდა ტუჩებს პომადით. ახლა პირველად შევამჩნიე, როგორ ფართო და მოსულელო იყო ეს პირი; როდესაც ბერტამ პალტუხის ნასკვი დამიმაგრა, კოცნა მსურდა, ადრე ასე ვიქცეოდი, როდესაც იგი პალტუხს მისკვნიდა. მაგრამ ამჯერად არ მიკოცნია.

ქალაქში კაფეები და რესტორანები განათებული იყო. ხალხი გარეთ ტერასაზე ისხდა. ნაყინის ვერცხლის ლარნაკები და ჯეჯები ნათურის სინათლეზე კიაფობდნენ. ბერტა გამამხნევებლად მიყურებდა, მაგრამ როდესაც ცუმპენების სახლთან გავჩერდი, იგი მანქანაში დარჩა: არ დავფიქრებულვარ, ღილაკს თითი დავაჭირე და გაოცებული დავრჩი, კარი ისე ჩქარა გაიღო. ქალბატონ ცუმპენს არ გაჰკვირვებია ჩემი დანახვა. შავი საშინაო კოსტიუმი და ყვითელი ყვავილებით მოჩითული ფართოტოტებიანი შარვალი ეცვა; ახლა უფრო მეტად, ვიდრე ოდესმე, მომაგონებდა იგი ლიმონს.

„მაპატიეთ, — ვუთხარი,—თქვენ ქმართან მინდა საუბარი“.

„იგი წავიდა, — მიპასუხა მან, — ნახევარ საათში დაბრუნდება“.

შესასვლელში უამრავი მადონა დავინახე, გუთური და ბაროკოს, აგრეთვე როკოკოს სტილის, თუ კი ასეთები საერთოდ არსებობენ.

„კეთილი, — ჩავილაპარაკე, — თუ ნებას მომცემთ ნახევარ საათში კვლავ გეახლებით“.

ბერტას საღამოს გაზეთი ეყიდა; იგი გაზეთს კითხულობდა და ეწეოდა. როდესაც გვერდით მოვუჯექი, მან თქვა: „ვფიქრობ, ქალბატონთანაც შეგეძლო ამაზე მოლაპარაკება“.

„კი, მაგრამ რა იცი, რომ ქმარი შინ არ იყო?“

„საიდან ვიცი და ვიცი, ოთხშაბათობით ამ დროს ყოველთვის კლუბში ზის და ჭადრაკს თამაშობს“.

„ეს ადრეც შეგეძლო გეთქვა ჩემთვის“.

„გამიგე ბოლოს და ბოლოს, — მითხრა ბერტამ და საღამოს გაზეთი დაკეცა/ — მართალი ხარ, შემეძლო მეთქვა, მაგრამ მე მინდა ხელი შეგიწყო, რომ შენ თვითონვე ისწავლო ასეთი საქმეების მოგვარება. შეგეძლო მამაჩემისთვის დაგვერეკა და იგი ტელეფონზე ერთხელ დალაპარაკებით მოაგვარებდა შენს საქმეს, მაგრამ მე მინდა, რომ თავად შეძლო ამ შეკვეთის მიღება“.

„კეთილი—ვუთხარი,—მაშ როგორ მოვიქცეთ: დავუცადოთ ნახევარი საათი, თუ ახლავე ავიდეთ და მოველაპარაკოთ?“

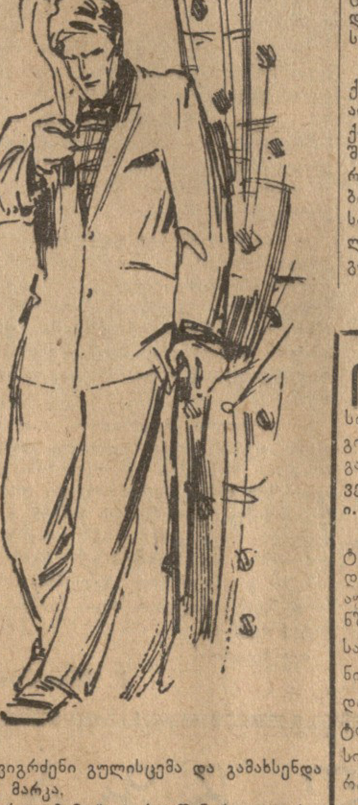
„უკეთესია ახლავე ავიდეთ“, მომიგო ბერტამ.

მანქანიდან გადმოვედით და ლიფტით ზევით ავედით. „ასეთია ცხოვრება“, წარმოთქვა ბერტამ, „ხან უნდა დაუთმო და ხან კიდევ დაგითმონ“.

ქალბატონ ცუმპენს ისევე არ გაჰკვირვებია ჩვენი ერთად მისვლა, როგორც ჩემი მარტო მისვლა. იგი მოგვესალმა და ქმრის სამუშაო ოთახში შეგვიძღვა. ქალბატონმა ცუმპენმა კონიაკის ბოთლი მოიტანა, დაგვისხა და, ვიდრე შეკვეთაზე რაიმეს თქმას მოვახერხებდი, ყვითელი საქაღალდე მომიჩოჩა:

„დაბა „ნაძვების ჭალა“, წავიკითხე და შეშინებულმა შევხედე ჯერ ქალბატონ ცუმპენს, შემდეგ კი ბერტას, მაგრამ ორივემ გამიღიმა და ქალბატონმა ცუმპენმა მითხრა: „გახსენით საქაღალდე“. საქაღალდე გავხსენი, შიგნით მეორე ვარდისფერი საქაღალდე იდო, ზედ ეწერა: „დაბა „ნაძვების ჭალა“ — მიწის სათხრელი სამუშაოები“, ესეც გავხსენი და დავინახე ჩემი ხარჯთაღრიცხვა იდო ზევიდან. ზევით არეზე ვიღაცას წითელი ფანქრით მიეწერა: „სარფიანი წინადადება!“

ვიგრძენი სიხარულისაგან რომ გავწითლდი, ვიგრძენი გულისცემა და გამახსენდა 20.000 მარკა.



„ღმერთო ჩემო“, ვთქვი წყნარად და საქაღალდე დავხურე, ამჯერად ბერტას დაავიწყდა რჩევის მოცემის მიზნით ენიშნებინა რაიმე.

„გაგვიმარჯოს, თქვა ღიმილით ქალბატონმა ცუმპენმა — დავლიოთ“.

დავლიეთ. წამოვდექი და ვთქვი: „ნამდვილად უხერხულია, მაგრამ გაგვიგებთ, რომ ახლა შინ წასვლის დროა“.

„ძალიან კარგად მესმის, — მითხრა ქალბატონმა ცუმპენმა, — მაგრამ ჯერ ერთი წვრილმანია მოსაგვარებელი“. მან საქაღალდე აიღო, გადაფურცლა და თქვა: „თქვენი ნიხრით კუბური მეტრის ფასი ოცდაათი პფენიგით ნაკლებია სხვა დანარჩენ ყველა იაფფასიანთან შედარებით. გთხოვთ თხუთმეტი პფენიგით ასწიოთ ფასი: სულერთია. თქვენი ფასი მაინც ყველაზე იაფი იქნება და ამასთანავე ოთხი ათას ხუთასი მარკით მეტს მიიღებთ. მეტი არაფერი. მოიქეცით ასე! „ბერტამ ჩანთიდან ავტოკალამი ამოიღო და გამომიწოდა, მაგრამ ძლიერ აღელვებული ვიყავი, რომ ხელი მომეწერა საქაღალდე ბერტას გადავეცი და თვალს ვადევნებდი, როგორ წყნარად გადააკეთა მან კუბური მეტრის ფასი, ჯამი ხელახლა დაწერა და საქაღალდე ქალბატონ ცუმპენს დაუბრუნა.

„ერთი კიდევ, — თქვა ქალბატონმა ცუმპენმა, — მხოლოდ ერთი წვრილმანი. აიღეთ თქვენი ანგარიშის წიგნაკი და გამოსწერეთ სამიათას მარკიანი. ეს კი იქნება გადასახადის სახით და თქვენ გაანაღდებთ“.

მან ეს მე მითხრა, მაგრამ ბერტამ ამოიღო ჩანთიდან ანგარიშის წიგნაკი და ჩეკი გამოუწერა.

„ვერაფრით ვერ დავფარავთ“, ვთქვი წყნარად.

„როდესაც შეკვეთას მიიღებთ, მოგეცემათ ავანსი, მაშინ შეგეძლებათ დაფაროთ“, გვითხრა ქალბატონმა ცუმპენმა.

ნამდვილად რომ ვერ გავიგე, რა მოხდა! როდესაც ლიფტით ქვევით ჩავდიოდით, ბერტამ მითხრა, ბედნიერი ვარო. მაგრამ მე ვდუმდი, არაფერი მიპასუხნია.

ბერტამ სახლისაკენ სხვა გზა აირჩია. ჩვენ მივდიოდით წყნარი უბნით. ღია ფანჯრებში სინათლე გამოდიოდა, ხალხი ვერანდებზე ისხდა და ღვინოს სვამდა, ნათელი და თბილი ღამე იყო.

„ჩეკი ცუმპენებს ეკუთვნოდა?“ — ვკითხე წყნარად და ბერტამაც ისევე წყნარად მიპასუხა: — „რასაკვირველია“.

ბერტას პატარა შავგვრემან ხელებს დავაცქერდი, რომლებითაც იგი თამამად და წყნარად მართავდა საჭეს. ხელები, ვფიქრობდი მე, ეს ხელები აწერენ ჩეკს და მაიონეზით ნამცხვარს ამზადებენ. შემდეგ ცოტა ზევით ავაყოლე თვალი — პირზე დავაცქერდი, მაგრამ არც ახლა მქონია სურვილი მისთვის მეკოცნა.

ამ საღამოთი ბერტას არც გარაჟში მანქანის დაყენებაში მოვეხმარე და არც ჭურჭლის გარეცხვაში. მოზრდილი ჭიქით კონიაკი დავლიე, ჩემს სამუშაო ოთახში შევედი და საწერ მაგიდას მივუჯექი, რომელიც ჩემთვის ძლიერ დიდად მეჩვენებოდა. რაღაცაზე ვფიქრობდი, წამოვდექი, საწოლ ოთახში გავედი და ბაროკოს სტილის მადონას დავაცქერდი, მაგრამ არც აქ გამახსენდა, რაზედაც ვფიქრობდი.

ტელეფონის ზარმა გამაწყვეტინა ფიქრები; ყურმილი ავიღე და სრულებით არ გამკვირვებია, ცუმპენის ხმა რომ გავიგონე.

„თქვენს ცოლს, — მითხრა მან, — პატარა შეცდომა გაჰპარვია. კუბური მეტრის ფასი თხუთმეტი პფენიგით კი არ აუწევია, არამედ ოცით“.

წამით შევყოყმანდი და შემდეგ ვუთხარი: „ეს შეცდომა არ არის, ეს ჩემი თანხმობით მოხდა“.

პირველად გაჩუმდა, შემდეგ სიცილით მითხრა, „ე. ი. წინასწარ მოილაპარაკეთ სხვადასხვა შესაძლებლობებზე?“.

„დიახ“, გავეპასუხე მე.

„კეთილი, მაშინ ერთ ათას მარკიან ჩეკს კიდევ მოაწერეთ ხელი“.

„ხუთასი“, ვთქვი და გავიფიქრე: ზუსტად ისე მოხდა, როგორც ცუდ რომანებშია. —

„რვაასი“, მითხრა მან. „ექვსასი“, ვუთხარი სიცილით, თუმცა არავითარი გამოცდილება არ მქონდა, მაგრამ რატომღაც ვიცოდი, რომ იგი შვიდასორმოცდაათს მეტყოდა, და როდესაც მან ნამდვილად ასე მითხრა, „კარგი მეთქი“ მივუგე და ყურმილი დავდე.

შუაღამე ჯერ კიდევ არ იყო, როდესაც კიბეზე ჩავედი და მანქანით ცუმპენებს ჩეკი მივუტანე; კაცი მარტო იყო და იცინოდა, როდესაც დაკეცილი ჩეკი გავუწოდე.

სახლში ნელა ავდიოდი, ბერტა ვერსად დავინახე; იგი მაშინაც არ მოსულა, როდესაც სამუშაო ოთახში დავბრუნდი; იგი არ გამოჩენილა მაშინაც, როდესაც კიდევ ერთხელ დავბრუნდი სამზარეულოში, რათა მაცივრიდან ერთი ჭიქა რძე გამომეღო, ახლა კი მივხვდი რაზე ფიქრობდა; ბერტა ჩემზე ფიქრობდა, დაე თვითონ მიხვდეს ყველაფერსო, საჭიროა მარტო დავტოვო, რათა ისწავლოს ყოველგვარი საქმის მოგვარებაო.

მაგრამ მე მერეც ვერაფერს მივხვდი, და ეს მართლაც მიუხვედრელი რამ იყო.

თარგმანი გერმანულიდან
ნოდარ რუხაძისა.

მხატვარი კ. მახარაძე.

კომპოზიტორ გრიგოლ კილაძის ხსოვნის საღამო

შესრულდა ცნობილი ქართველი კომპოზიტორის პროფესორ **გრიგოლ კილაძის** დაბადების 60 წლისთავი.

გრიგოლ კილაძეს დიდი ღვაწლი მიუძღვის ქართული მუსიკალური კულტურის განვითარებისა და ახალგაზრდა მუსიკოსების აღზრდის საქმეში.

ხვალ, ორშაბათს, ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრში საქართველოს კომპოზიტორთა კავშირი და საქართველოს რადიომაუწყებლობისა და ტელევიზიის სახელმწიფო კომიტეტი აწყობენ გრიგოლ კილაძის დაბადების 60 წლისთავისადმი მიძღვნილ საღამო-კონცერტს.

საღამო-კონცერტზე შესავალი სიტყვით გამოვა კომპოზიტორი შალვა მშველიძე. შესრულებულ იქნება გრიგოლ კილაძის „ქართული სიუტა“ და სიმფონიური პოემა „განდეგილი“, აგრეთვე ნაწყვეტები მისი ნაწარმოებებიდან. საღამო-კონცერტში მონაწილეობას მიიღებს საქართველოს რადიოსა და ტელევიზიის სიმფონიური ორკესტრი ლილი კილაძის დირიჟორობით.

მაღაროელთა „შვიდკაცა“

ჭიათურა. (საკ. კორ.). ბევრ პერევისელ მაღაროელს უყვარს ხელოვნება, გატაცებულია მუსიკით, სიმღერით. მაღაროს მუშათა კლუბთან ამას წინათ შეიქმნა მაღაროელ მომღერალთა გუნდი „შვიდკაცა“. მასში გაერთიანებული არიან მარგანეცის ამწმენდ-მტვირთავი ვ. ცარციძე, მეზიდე ნ. ნოზაძე, დურგალი ა. წერეთელი, ზეინკალი უ. წერეთელი. მადნის ამწმენდები ანტონ და რევაზ ცუცქირიძეები, გ. ტყემალაძე. „შვიდკაცას“ ხელმძღვანელობს ზეინკალი ნ. ბარბაქაძე.

მაღაროელთა „შვიდკაცამ“ უკვე გამართა პირველი კონცერტები, რომლებმაც მშრომელთა მოწონება დაიმსახურეს.

დიდი საელჩო

ოთხ მაისს, 1595 წელს თეოდორე ივანეს-ძემ მოსკოვიდან ირანში შაჰ აბასის კარზე ტიუფიაკინისა და მისი მოადგილის ემელიანოვის ხელმძღვანელობით გაგზავნა ელჩობა. ამ ამბავს აღწერს „სოვეტსკი პისატელის“ მიერ გამოცემული ი. რიკაჩევის წიგნი **„დიდი საელჩო“.**

როგორც თვითონ ამბობს, ავტორი ისტორიულ დოკუმენტებზე დაყრდნობით დაწვრილებით გადმოგვცემს, თუ რა აუტანელი გაჭირვება ხვდათ წილად ირანში ჩასვლამდე 6-7 თვის განმავლობაში საელჩოს წევრებს, რამდენი მათგანი დაიღუპა გზაზე და თვით ემელიანოვისა და ტიუფიაკინის ავადმყოფობა, სიკვდილი და დასაფლავება რა პირობებში მოხდა.

ი. რიკაჩევის წიგნში საკმაო ადგილი აქვს დათმობილი იმას, თუ როგორ გადაწყვიტეს დაღუპვას გადარჩენილმა საელჩოს წევრებმა ელჩების ვასილ ტიუფიაკინისა და სიმონ ემელიანოვის გარდაცვალების შემდეგ გზიდან უკან დაბრუნება მოსკოვში, ირანში ჩაუსვლელად.

როდესაც შაჰ აბასს გაუგია, რომ ელჩებოდ დარჩენილ საელჩოს წევრებს გადაუწყვეტიათ მოსკოვში დაბრუნება, წინადადება მიუცია შეეცვალათ თავიანთი გადაწყვეტილება და გამოცხადებულიყვნენ უკლებლად შაჰის კარზე.

ავტორი გადმოგვცემს, რომ საჭირო ყოფილა დარჩენილთა შორის ერთი რომელიმე პირის არჩევა, რომელიც ელჩობას შეიშვენებდა და მოახერხებდა წესისამებრ შაჰის წინაშე წარდგომას. — ასეთ პირად არჩეულ იქნა მშვილდოსნების ათისთავი კუზმა იზოტოვი.

მღვდელმა ნიკიფორემ, რომელიც ელჩობაში შედიოდა, გზაზე დაუწყო სწავლება კუზმა იზოტოვს — ელჩის მოვალეობის შემსრულებლად დანიშნულს — როგორ უნდა მისალმებოდა შაჰს და რა სხვადასხვა სახის ცერემონიალები შეესრულებინა შაჰთან წარდგომის დროს.

კუზმა იზოტოვი მზად იყო, ვკითხულობთ მოთხრობაში ყველაფერი ისე გაეკეთებინა, როგორც ასწავლეს, მაგრამ მან კატეგორიულად განაცხადა — შაჰს არამც და არამც ფეხზე არ ვეამბორებიო.

აი კიდეც ჩავიდნენ ირანში, დადგა წუთები, რომ გამოცხადებულიყვნენ შაჰთან და კუზმა იზოტოვსაც ვაჟკაცურად უჭირავს თავი, სწორედ ისე, როგორც დიდი რუსეთის წარმომადგენელს შეეფერება.

ჩანს, შაჰი დიდად განაწყენებული დარჩა, რომ კუზმა იზოტოვი მას ფეხზე არ ეამბორა და დაარღვია ის წესი, რაც საუკუნეებიდან მომდინარეობდა.

გაბრაზებული შაჰ აბასი ვერ ფარავს ასეთ შეურაცხყოფას და განაწყენებული რამდენიმე ხნის შემდეგ ასეთი სიტყვებით მიმართავს კუზმას: როგორ გაბედე თქვენი ქვეყნის უკანასკნელმა ადამიანმა შემთხვევით ელჩად მოვლინებულმა, არ დაემხე ჩემს ფეხთა წინაშე, როცა სხვა ქვეყნის ცნობილი ელჩები დიდ პატივად თვლიან შეამბორონ ფეხზეო.

კუზმა იზოტოვი დინჯად ისმენს შაჰის ასეთ დამტუქსავ სიტყვებს და ირანის მბრძანებელს შემდეგ პასუხს აძლევს: შეიძლება ჩვენს ქვეყანაში უკანასკნელი ადამიანი ვიყო, მაგრამ ნუ მიწყენთ, და თქვენთვის პირველი გახლავართ. იცოდეთ, ჩვენ არც ელჩები ვართ და საელჩოს საქმეების არაფერი გაგვეგება, მაგრამ მოსკოვის სახელით მოვსულვართ თქვენს სამეფოში, არა სამტროდ და საორგულოდ, არამედ სამეგობროდ, სიყვარულით.

კუზმა იზოტოვის ასეთმა გაბედულმა სიტყვებმა, გადმოგვცემს ავტორი, სრულიად შეუცვალა შაჰს ხასიათი. მან მოიწონა დროებითი ელჩის პასუხი. შაჰ აბასმა არ დააყოვნა და იქვე აღიარა რუსეთისა და რუსი ადამიანის მსგავსი საოცარი სიმხნევე და სიძლიერე და სიამტკბილობით გააგრძელა საუბარი საელჩოს წევრებთან.

როდესაც კუზმასა და შაჰს შორის გამაჰმადიანებულ ქართველ უფლისწულ კონსტანტინეზე ჩამოვარდა საუბარი, კუზმა აქაც მტკიცედ და ვაჟკაცურად იდგა თავის მოსაზრებაზე, რუსეთის ორიენტაციის აღიარების მომხრე კახეთის მეფის ალექსანდრეს თვალსაზრისს იცავდა და მართებულად თვლიდა.

ერთხელ, შაჰიდან დაბრუნებულს თავის სადგომში, კუზმა იზოტოვს ეუბნება კარისკაცი ბერი, რომ მოვიდა ვიღაცა საიდუმლოდ და მას კითხულობს. უცხო ადამიანი ჩვენებურად ლაპარაკობს მაინც და მაინც კარგად არა, მაგრამ გაგება შეიძლებაო, დაუმატა კარისკაცმა.

როგორც ავტორი წერს, უცხო კაცის სიტყვებიდან გამორკვეულა, რომ ის შაჰის კარზე კახელ უფლისწულ კონსტანტინე ალექსანდრეს-ძესთან ცხოვრობს.

კუზმამ იცოდა ყველაფერი კონსტანტინეს ღალატის შესახებ და არ დაფიქრდა, ისე მიახალა უცხო ადამიანს, კონსტანტინესთან ერთად შენც გამაჰმადიანდი, არა? ამით გაბრაზებული უცხო კუზმას უყვირის: „რას ამბობ, ფული მაძლიეს, ციხეში მაწამეს, ლამაზი ქალის შერთვა შემომთავაზეს, მაგრამ სინდისს არ ვყიდი, არა“.

ამ სიტყვებით მოხიბლული კუზმა ბოდიშს იხდის უცხო ადამიანთან და ეკითხება:

— ვინ ხარ? ქართველი?

— ქართველი ვარ, — გახარებული უპასუხებს ის. გამორკვეულა, რომ კახეთის მეფეს ალექსანდრეს შაჰთან წარუგზავნია მეგობრობის საწინდრად თავისი შვილი კონსტანტინე ამალით, რის შედეგადაც შაჰი უნდა დახმარებოდა ალექსანდრეს თურქების თავდასხმის მოგერიებაში. მაგრამ თურქებს არაერთხელ აუოხრებიათ საქართველო და სპარსეთის მფლობელს არაფერიც არ გაუკეთებია კახეთის მეფის დასახმარებლად. ამას გამოუწვევია, რომ ხალხის ნება-სურვილის თანახმად ალექსანდრეს ერთმორწმუნე რუსეთისაკენ გაუწვდია სამეგობროდ ხელი. ამ ამბის გამო შაჰი გადაჰკიდებია ალექსანდრე მეფეს და მისი შვილი კონსტანტინე გაუმაჰმადიანებია.

ყველაფერი ეს გადაუცია ქართველს კუზმასათვის და ისიც უთქვამს, თუ როგორ ცხოვრობდა და საქმიანობდა ის ალექსანდრეს ელჩებთან მოსკოვში სამ წელიწადს, რის შედეგადაც ესე იცის რუსული ენა.

წასვლისას ქართველს უთქვამს კუზმასათვის: მე კარგად ვიცი, იმისათვის, რომ თქვენთან მოვედი, ბევრი ცემა და წამება მომელის, მაგრამ როცა მოსკოვში იქნებით, ეგებ უთხრათ ყველაფერი ეს მეფეს და მან შეიძლება გამომიყვანოს აქედან. იქნება თავი დავაღწიო ამ ამბებს. იცოდეთ ჩვენ უფლისწული არა გვყავს, არის მხოლოდ კონსტანტინე მურზა. მე კი ვარ ხუნდაძე, სიმონ ხუნდაძე, ალექსანდრე მეფის მეომარი.

კუზმას წინადადებით ნიკიფორე მღვდელს, საელჩოს ერთ წევრს, ჩაუწერია სიმონ ხუნდაძის ვინაობა, მაგრამ ისიც უთქვამს — არაფერი გამოვა, ალექსანდრე მეფემ ღვიძლი შვილი დაკარგა და სხვას რა უნდა დაეხმაროსო.

ი. რიკაჩევის წიგნში კიდევ ბევრ საინტერესო საკითხზეა საუბარი, მაგრამ თუ ამ საკითხზე შედარებით ვრცლად შევჩერდით, ეს მხოლოდ იმისთვის, რომ რუსეთთან მეგობრობა და კავშირი დიდიხნიდან ყოფილა ჩვენი ხალხის წმიდა მისწრაფება. სასახელო წინაპარი დღემდე უცნობი სიმონ ხუნდაძე, ალბათ ერთ-ერთი იმ სპეტაკი პატრიოტი ქართველთაგანია, რომელსაც დიდი ტანჯვა-წამების დროსაც ვაჟკაცურად უთქვამს ჯალათებისათვის ირანში: რაც უნდა მტანჯოთ, მაწამოთ, მაინც დავრჩები ქართველი...

ი. რიკაჩევის წიგნის „დიდი ელჩის“ ქართულ ენაზე გამოცემა სასარგებლოა.

არკადი ხუნდაძე.

წიგნები მკითხველები

[illegible] ამბები

ჩვენი სტუმრები

მადლცხებული ხელოვნება

თბილისელმა მუსიკის მოყვარულებმა ამ კვირაში პ. ი. ჩაიკოვსკის სახელობის საერთაშორისო კონკურსის ორ ლაურეატს მოუსმინეს: ელისო ვირსალაძის შემდეგ თბილისელთა წინაშე ორი კონცერტით წარსდგა ვიოლონჩელისტი ნატალია გუტმანი.

ნატალია გუტმანი შარშანდელი საერთაშორისო კონკურსის ერთ-ერთი ყველაზე ახალგაზრდა მონაწილე იყო, თუმცა მას უკვე იცნობდნენ როგორც ნიჭიერ მუსიკოსს. 1959 წელს, მოსკოვის კონსერვატორიასთან არსებული ცენტრალური მუსიკალური სკოლის დამთავრების შემდეგ, ნ. გუტმანი მონაწილეობდა ახალგაზრდობისა და სტუდენტთა VII მსოფლიო ფესტივალის ვიოლონჩელისტთა საერთაშორისო კონკურსში ვენაში, სადაც პირველი პრემია მოიპოვა. 1961 წელს დაიკავა მეორე ადგილი მუსიკოს-შემსრულებელთა საკავშირო კონკურსზე, ხოლო პრაღის ანტონინ დვორჟაკის სახელობის ვიოლონჩელისტთა საერთაშორისო კონკურსზე პირველი პრემია მიენიჭა. ბოლოს, გასულ წელს იგი ჩაიკოვსკის სახელობის მეორე საერთაშორისო კონკურსის ლაურეატი გახდა.

ამჟამად ნატალია გუტმანი მოსკოვის კონსერვატორიის საორკესტრო ფაკულტეტის მეოთხე კურსის სტუდენტია.

თბილისში თავის პირველ კონცერტზე ნიჭიერი ვიოლონჩელისტი გამოვიდა საქართველოს სახელმწიფო სიმფონიურ ორკესტრთან ერთად (დირიჟორი ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე ჯ. გოკიელი). პროგრამაში იყო ანტონინ დვორჟაკის კონცერტი და პ. ი. ჩაიკოვსკის ვარიაციები როკოკოს თემაზე.

უკვე დვორჟაკის კონცერტის შესრულებისას იგრძნობოდა, რომ ჩვენს წინაშე იყო შესანიშნავი მუსიკოსი, რომელიც გვახარებს ფაქიზი ბგერით, დეტალების ნათელი დამუშავებით, ინტონაციური სიწმინდით. გუტმანის დაკვრის რომანტიულობა განსაკუთრებული ძალით გამოვლინდა როკოკოს თემაზე ვარიაციების შესრულებისას.

როცა დიდი რუსი კომპოზიტორის ამ ნაწარმოებს ვისმენდით, უნებურად გაგვახსენდა ნ. გ. ჩერნიშევსკი, რომელიც ამბობდა, რომ მუსიკოსისათვის ყველაზე დიდი ჯილდო ის არის, როცა მისი ინსტრუმენტის ბგერაში ისმის ხმა. მაშინ, ამტკიცებდა იგი, მუსიკოსს უბრალოდ კი არ უსმენენ, არამედ ცდილობენ გაიგონ ის, „რაზეც ინსტრუმენტი მღერის". და მართლაც, გუტმანის შესრულებისას თვითეულ ვარიაციაში ჩვენ თითქოს გვესმოდა ჩაიკოვსკის ხმა, მისი აზრები და გრძნობები.

ახალგაზრდა ვიოლონჩელისტის სოლო კონცერტმა ერთხელ კიდევ განგვიმტკიცა აზრი გუტმანზე როგორც ფაქიზი გემოვნების ნიჭიერ მუსიკოსზე, რომლის ხელოვნებაც ჭეშმარიტ ესთეტიკურ სიამოვნებას ანიჭებს მსმენელებს. ავტორის სტილისადმი ერთგულების გრძნობით შესრულდა მან ბახის სიუიტა რე-მინორის ექვსივე მინიატურა.

ჰაიდნის სონატა დო-მაჟორში ვიოლონჩელისტმა მთელი მშვენიერებით გვიჩვენა თავისი ტექნიკური ოსტატობა. საუკეთესოდ ჟღერდა ვიოლონჩელისათვის დაწერილი ხინდემიტის სოლო-სონატა. მშვენივრად შესრულდა მუსიკოსმა კლოდ დებიუსის სონატაც, განსაკუთრებით სერენადა მეორე ნაწილში.

საუცხოო იყო მ. საპოჟნიკოვას აკომპანემენტი. თბილისის მუსიკალურმა საზოგადოებრიობამ გულთბილად მიიღო ნიჭიერი ვიოლონჩელისტის ხელოვნება. მისი კონცერტები დიდხანს დაამახსოვრდებათ მსმენელებს.

ლ. გოგოლაშვილი.

ინდონეზია — რუსთავი

სასწავლად — საქართველოში

რუსთავი. (საკ. კორ.). ამ დღეებში შორეული ინდონეზიიდან რუსთავში ჩამოვიდა მეტალურგთა ერთი ჯგუფი, რომელსაც ხელმძღვანელობს ინჟინერი ქერომ სუდიბიო. ჯგუფში 9 კაცია. ინდონეზიელ მეტალურგთა ჩამოსვლის მიზანია შეისწავლონ საგლინავი საამქროს მუშაობის პროცესები, კერძოდ წვრილსორტული არმატურისა და მავთულის გამოშვება. ამ პროდუქციის უდიდესი გამოყენება აქვს ინდონეზიის სოფლის მეურნეობაში.

ინდონეზიელი მეტალურგები საქმეს დგან „320"-ის შესწავლით შეუდგნენ. მათ ქართველი მეტალურგების მხრივ ხელმძღვანელობას ინჟინერი დ. ბურდილაძე გაუწევს.

ინდონეზიელი მეტალურგები რუსთავში ერთ წელს დარჩებიან.

მუსიკალური ცხოვრება • ფელეტონი • ცნობები • ფაქტები • სპორტის ამბები

ლიდერის წინსვლა

დამთავრდა ბევერვეიკის საჭადრაკო ტურნირის პირველი ნახევარი.

მეცხრე ტური ჩვენი გროსმაისტერებისათვის ნაყოფიერი აღმოჩნდა. ამჯერად დ. ბრონშტეინი წარმატებით იბრძოდა იუგოსლაველ მოჭადრაკე ბ. მილიჩის წინააღმდეგ და აიძულა მეტოქე დანებებოდა. ი. ავერბახისა და ლიდერთა ჯგუფის წარმომადგენლის ი. დონერის (ჰოლანდია) პარტიაში იგრძნობოდა საბჭოთა გროსმაისტერის ინიციატივიანი თამაში და წარმატებაც მას ხვდა.

კვლავ მიიწევს წინ ტურნირის ლიდერი ბ. პარმა. ამჯერად მან დაამარცხა ჰოლანდიელი ვან დერ ბერგი.

9 ტურის შემდეგ ბ. პარმას 7 ქულა აქვს, ა. მატანოვიჩს — 6 ქულა.

მოსკოვისა და ალმა-ატის სასრიალოებზე

გუშინ მოსკოვსა და ალმა-ატაში დაიწყო ჩვენი ქვეყნის პირველობის გათამაშება ჩქაროსნულ ციგურაობაში. მოსკოვში ოქროს მედლებს ერთმანეთს ეცილებიან ქალები, ალმა-ატაში — ვაჟები.

ბრძოლები მოკლე დისტანციაზე დაიწყო. ქალთა შორის 500 მეტრზე ჩქაროსნულ ციგურაობაში ყველაზე უკეთესი დრო—47,9 წამი აღმოჩნდა ი. ეგოროვას და ჩემპიონის ოქროს მედალიც მას გადაეცა. ამავე დისტანციაზე ვაჟთა შორის როგორც მოსალოდნელი იყო გამარჯვება მოიპოვა ცნობილმა სპორტსმენმა ე. გრიშინმა. დრო—40,6 წამი.

„არდადეგები" ჩიმბულაკში

ყაზახეთის მაღალმთიან ჩიმბულაკში ჩვენი ქვეყნის უძლიერესმა სამთო მოთხილამურეებმა ბრძოლა დაამთავრეს. სპეციალურ სლალომში ერთმანეთს პირველობას ეცილებოდნენ ქალები. წარმატება ხვდა ს. დემიდოვას. მანვე პირველი ადგილი დაიკავა სამთო სათხილამურო სამჭიდში.

თბილისი — ჰოლანდია

ნონა გაფრინდაშვილის სამი გამარჯვება

გუშინ რედაქცია, ამჯერად ტურის დამთავრების შემდეგ, ჰოლანდიის ქალაქ ბევერვეიკში კვლავ დაუკავშირდა „ჭადრაკის დედოფალს" **ნონა გაფრინდაშვილს** და სთხოვა მას „კომუნისტის" მკითხველთათვის მოეთხრო განვლილი ტურების შესახებ, მომავალი ბრძოლის პერსპექტივებზე.

ტელეფონის ხაზზე ბევერვეიკი

— „კარგ დროზე დაგვიკავშირდით, ათიოდე წუთის წინ დამთავრდა მესამე ტური, როგორც ხედავთ ახლა შედარებით ადრე. ეს იმით არის გამოწვეული, რომ როგორც წინა საუბარში მოგახსენეთ, მესამე ტურიდან შეხვედრები ორი საათით ადრე იწყება და, მაშასადამე, ადრეც მთავრდება. ეს საშუალებას აძლევს მოჭადრაკეებს ადრე დაისვენონ, ამასთანავე გაარჩიონ გადადებული პარტიები, რომელთა დამთავრება მეორე დღეს დილით მიმდინარეობს.

თქვენთვის, ალბათ რადიოთი უკვე ცნობილია, რომ მეორე ტურში კიდევ ერთი ქულა ჩავიწერე გათამაშების ცხრილში ლილიაკთან პარტიაში. თავიდანვე გარკვეული უპირატესობა მქონდა და 23-ე სვლაზე დამნებდა მეტოქე.

მოგეხსენებათ დანარჩენ შეხვედრებზე: იოვანოვიჩმა, ნიკოლაუმ და ჰეემსკერკიმ მეორე ტურში თავი გამოიჩინეს და გამარჯვება მოიპოვეს. იოვანოვიჩმა დაამარცხა ტიმერი, ნიკოლაუმ—ბაჩიჩი, ჰეემსკერკმა ვინინგრენი.

მესამე ტურში ყველაზე მოკლე ჩემი შეხვედრა იყო ვინინგრენთან. ჰოლანდიელმა მოჭადრაკემ დებიუტიდან არასახარბიელო პოზიცია მიიღო, შემდეგ ბრძოლის გაგრძელების არასწორი გზა აირჩია და უკვე მე-19 სვლაზე დამნებდა.

პრინციპული, შემოქმედებითი ბრძოლით აღინიშნა ნიკოლაუსა (რუმინეთი) და ჰეემსკერკის (ჰოლანდია) პარტია. რუმინელმა მოჭადრაკემ ჩინებულად ჩაატარა ბრძოლის ყველა სტადია და მეტად საჭირო ქულა ჩაიწერა სატურნირო ცხრილში. ტიმერ-ბაჩიჩისა და ლილიაკ-რეგენის პარტიებში მოწინააღმდეგენი არ ცდილან ბრძოლის გამწვავებას და ყაიმს დასჯერდნენ. გომბაჩ-იოვანოვიჩის პარტია გადაიდო მეორისათვის ოდნავ უკეთეს პოზიციაში".

ამრიგად, 3 ტურის შემდეგ ტურნირის ლიდერია ნონა გაფრინდაშვილი, რომელმაც სამი პარტია ზედიზედ მოიგო, იოვანოვიჩს (იუგოსლავია) — 2 ქულა და 1 გადადებული პარტია აქვს, ნიკოლაუს და ჰეემსკერკს — ორ-ორი ქულა, ლილიაკს (იუგოსლავია) — 1,5 ქულა.

20 იანვარს საღამოს შედგება მეოთხე ტური. მსოფლიო ჩემპიონი შავებით თამაშობს ჰეემსკერკთან (ჰოლანდია).

ჯერ კიდევ სპორტის ზამთრის სახეობები ზეიმობენ, მაგრამ ეს იმას როდი ნიშნავს, რომ შორს არის გაზაფხული და მისი პირველი მახარობელი — ფეხბურთი. დიახ, წელს ფეხბურთის მოყვარულებს ცხარე დღეები ექნებათ. თავი რომ დავანებოთ იმ სიახლეებს, რომლებიც მომავალ ჩემპიონატსა და თასის გათამაშებაში იქნება, ისეთ დიდ ღონისძიებას, როგორიც სსრ კავშირის ხალხთა მესამე სპარტაკიადაა, წინ გვიდევს მეტად პასუხსაგები შეხვედრები — ევროპის თასის გათამაშება ფეხბურთში, ოლიმპიური ასპარეზობის შერჩევითი მატჩები, სამ ასეულზე მეტი საერთაშორისო შეჯიბრება.

ასეთი სეზონისათვის შეხვედრა განსაკუთრებულ, საგულდაგულო მზადებას მოითხოვს. ამიტომ არის, რომ ოსტატთა გუნდები ადრე შეუდგნენ წვრთნას, კოლექტივების დაკომპლექტებას. ჩვენმა დინამოელებმა ზამთრის შეკრება ბაკურიანში გაიარეს და ამ დღეებში თბილისში დაბრუნდნენ.

სურათზე: უფროსი მწვრთნელი მ. იაკუშინი დინამოელებს ბაკურიანში აცნობს სათხილამურო კროსის ტრასას.

ფოტო **გ. კიკვაძისა.** (საქდესის ფოტოქრონიკა).

რა ვნახოთ, რა მოვისმინოთ

თეატრები

20 იანვარი

ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის — ფაუსტი და ვალპურგის ღამე (დღისით), ტრავიატა (საღამოს), **რუსთაველის სახელობის** — მესამე სურვილი (დღისით მე-6 აბონ. მე-2 სპექტ., საღამოს მე-11 აბონ. მე-2 სპექტ.), **მარჯანიშვილის სახელობის** — მე ვხედავ მზეს (დღისით აბონ. გარეშე), მე, ბებია ილიკო და ილარიონი (საღამოს აბონ. გარეშე), **გრიბოედოვის სახელობის** — უცხოური ჩემოდანი (დღისით და საღამოს), **ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის** (რკინიგზელთა სახლში) — ორი ქალიშვილი.

ტელევიზია

20 იანვარი

12.00 — „ივარჯიშეთ ჩვენთან ერთად", 12.15 — მხატვრული ფილმი — „კვესი" — ფილმის შემდეგ ქართული და რუსული ენების გაკვეთილები, 18.00 — გადაცემა საბჭოთა არმიის მეომრებისათვის, 18.35 — მოკლემეტრაჟიანი მხატვრული ფილმი — „ძმები კომაროვები", 19.35 — საერთაშორისო მიმოხილვა, 19.55 — კონცერტი ციკლიდან — „ჩვენი სტუმრები", 21.00 — მხატვრული ფილმი.

21 იანვარი

18.00 — გადაცემა ყველაზე პატარებისათვის ციკლიდან — „ჩემი საყვარელი მწერალი" — შ. მღვიმელი, 18.30 — მოკლემეტრაჟიანი ფილმი „ბურთი და მოედანი", 19.00 — გადაცემა ციკლიდან „ნოემბრის პლენუმის გადაწყვეტილებები მოქმედებაში" — „მეცნიერება სამთო მრეწველობას", 19.25 — კინონარკვევი, 19.45 — გადაცემა — „თანამედროვეობა ქართულ თეატრში", 20.15 — კინონარკვევი, 20.35 — მსოფლიოს ხალხთა სიმღერები და ცეკვები, 20.55 — კინოჟურნალი, 21.05 — კვირის ამბები (რუსულ ენაზე), 21.20 — მხატვრული ფილმი „უკანასკნელი რაუნდი".

[illegible]

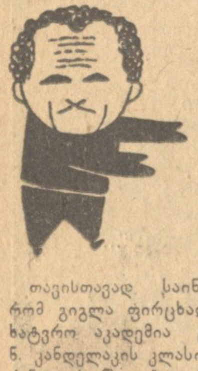
21 იანვარი

პირველი პროგრამით

06.40—ქართული ხალხური სიმღერები, 08.15 — მოძმე სოციალისტური ქვეყნების ხალხთა მუსიკა, 09.10 — დ. თორაძე. ნაწყვეტები ოპერა „ჩრდილოეთის პატარძლიდან", 11.15 — კონცერტი — „ლენინის საყვარელი ნაწარმოებები", 12.00 — საუბარი — „პარტიის ორგანიზატორული როლის ზრდა კომუნისტური მშენებლობის თანამედროვე ეტაპზე", 12.15 — კონცერტი მენდელსონის ნაწარმოებებიდან, 13.40 — ო. თაქთაქიშვილი. კონცერტი ვიოლინოსა და ორკესტრისათვის, 17.15 — სიმღერები ლენინზე, 17.35 — გადაცემა მოსწავლეთათვის. მოთხრობები და ლექსები ლენინზე, 18.10 — ი. ტუსკია. სიმფონიური პოემა „მავზოლეუმთან", 18.45 — რუსული ხალხური სიმღერები, 19.30 — გადაცემა — „კორესპონდენტთა საგუშაგოებიდან გვატყობინებენ", 20.15 — „ძილისპირული", 20.30 — საქართველოს რადიოსა და ტელევიზიის სიმფონიური ორკესტრის ღია კონცერტის ტრანსლაცია ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრიდან — პროგრამაშია გრ. კილაძის ნაწარმოებები, 22.00 — სცენები სპექტაკლებიდან, 23.30 — რახმანინოვი. რაფსოდია პაგანინის თემებზე.

მხატვრის გამოფენიდან

სიცილის ოსტატობა



თითქმის ორი ათეული წელია, რაც ჩვენი ქვეყნის ცენტრალურ და რესპუბლიკურ ჟურნალ-გაზეთებში მკითხველები ინტერესით ეცნობიან ნიჭიერი მხატვარ-იუმორისტის გიგლა ფირცხალავას ნამუშევრებს.

თავისთავად საინტერესოა აღინიშნოს, რომ გიგლა ფირცხალავამ თბილისის სამხატვრო აკადემია ცნობილი მოქანდაკის ნ. კანდელაკის კლასით დაამთავრა და მოქანდაკის წოდებაც მიიღო... მის ნამუშევართა გამოფენაზე, რომელიც მოწყობილია თბილისში, ხელოვნების მუშაკთა სახლში, წარმოდგენილია ცნობილი ქართველი ფალავნების გივი, კარტოზიას და დავით ციმაკურიძის სკულპტურული პორტრეტები, რომლებშიც ნათლად იგრძნობა, რომ ავტორი ქართული რეალისტური ქანდაკების პოზიციებზე დგას.

მაგრამ გიგლა ფირცხალავს ნიჭი და შესაძლებლობანი განსაკუთრებული ძალით გამოვლინდა როგორც მხატვარი-იუმორისტისა. საყურადღებოა საყოფაცხოვრებო თემებზე შექმნილი კარიკატურები. მხატვარი კონკრეტული საშუალებების გამოყენებით ახერხებს თემის განზოგადებას, სახასიათო სიტუაციების უაღრესად მეტყველ და რეალისტურ გააზრებას. სახასიათო დეტალების ასახვით იგი მსუბუქი, ზოგჯერ სატირის დონემდე ასული იუმორით ამხილებს და დასცინის ნაკლოვანებებს. მაგრამ მხატვარმა იცის არა მარტო გაკილვა. მის ნაწარმოებებში იგრძნობა მეგობრული სითბო და კეთილშობილება.

მნახველთა ინტერესს იწვევს თბილისის დაარსების 1500 წლისთავისადმი მიძღვნილი რკალი ვახტანგ გორგასალის თემაზე. კომპოზიცია, ნახატი, პერსონაჟები მხატვარს ოსტატურად აქვს მიგნებული და გააზრებული.

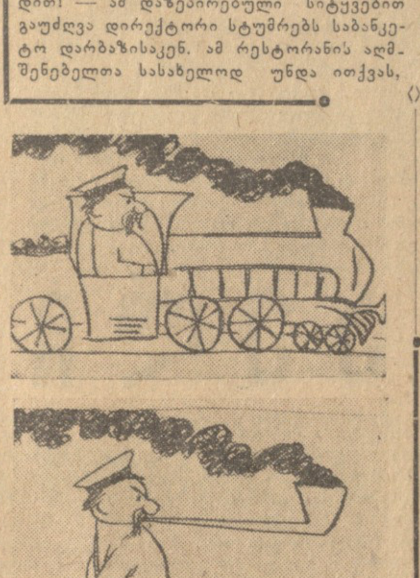
მოსკოვის პირველი და მეორე მსოფლიო კინოფესტივალის მონაწილეთა ჩანახატებში მოჩანს მხატვრის გაბედული მანერა, გულწრფელობა. კარგია ა. ბანძელაძის და ე. კალანდაძის მეგობრული შარჟები. ერთგვარ გაუგებრობას იწვევს „ჩანახატები ნატურიდან", რადგან ისინი არა ჩანახატებს, არამედ ფაქტიურად მეგობრულ შარჟებს წარმოადგენენ.

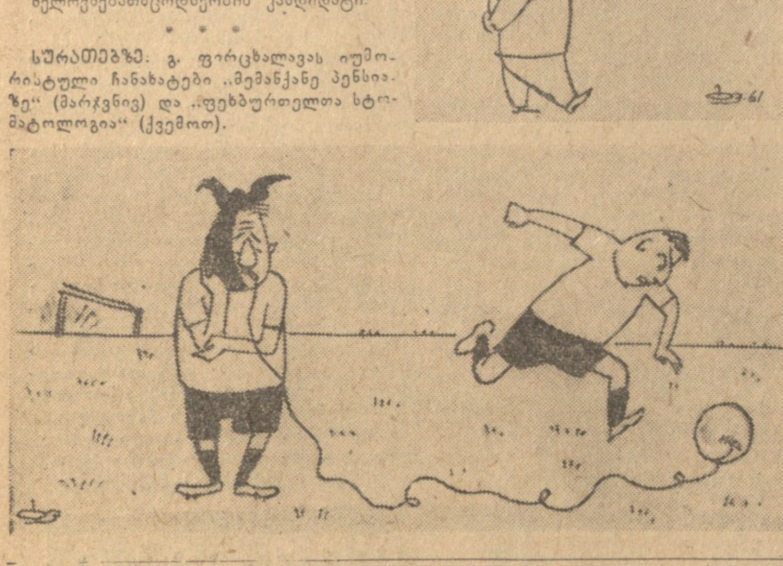
გამოფენა ცხადად გვიჩვენებს, რომ გიგლა ფირცხალავა, როგორც მხატვარი-კარიკატურისტი მომავალში მრავალგზის გაგვახარებს თავისი ნიჭით, თავისი გონებამახვილური და გაბედული კარიკატურებით. გამოფენა გიგლა ფირცხალავს შემოქმედებითი ზრდის ნათელი დადასტურებაა.

შალვა კვასხვაძე,
ხელოვნებათმცოდნეობის კანდიდატი.

* * *

სურათებზე: გ. ფირცხალავას იუმორისტული ჩანახატები „მემანქანე პენსიაზე" (მარჯვნივ) და „ფეხბურთელთა სტომატოლოგია" (ქვემოთ).





საგანგებო ნადიმი

ფელეტონი

თათბირის დასასრულს დომენტი ალფეზიჩმა ხმას აუწია:

— აბა ჰე, ბიჭებო! სირცხვილი არ მაჭამოთ უფროსთან!

— თქვენი ხმალი, და ჩვენი კისერი. გეგმების შესრულება თქვით, თორემ მაგისთანა დავალებას ხუთასი პროცენტით ვასრულებთ ხოლმე, ალფეზიჩ, — მოსწავლეებივით ერთხმად უპასუხეს მოწვეულმა მუშაკებმა. უკანასკნელ ხანებში, ზოგიერთ რაიონში შემოღებული წესის მიხედვით, დომენტი ალფეზიჩს ხელქვეითები, განსაკუთრებული სიყვარულისა და პატივისცემის ნიშნად, მხოლოდ მამის სახელით მიმართავენ. პირველად, ცოტა არ იყოს, კიდეც ეხამუშა დომენტის ეს ამბავი, მაგრამ მალე შეეგუა თავისი სახელის დავიწყებას.

— ორჯერ გადარჩი მოხსნას და ახლა, თუ არ ხარ განწირული, მთავარი ქუჩიდან კაცი არ ენახო გადასული. ლაფიანის ქუჩა მთლად ჩაკეტე. იქ რომ მანქანა ჩავარდეს, ზაფხულამდე ტრაქტორითაც ვერ ამოათრევს კაცი, — მისცა მითითება დომენტიმ ერთ-ერთ მუშაკს და სხვა საკითხების მოგვარებას შეუდგა.

...და აი, შავი „ვოლგა" გაჩერებული არ იყო, რომ შემხვედრთა გარემოცვაში მოექცა.

— გაიოზ კარპოვიჩ, კეთილი იყოს თქვენი მობრძანება ჩვენს რაიონში! — მიმართა დომენტიმ სტუმარს, და ხელის ჩამორთმევას მოკრძალებული თხოვნაც დააყოლა: — თუ შეიძლება, კარპოვიჩ, ნუ გამაწბილებთ, წიხლს ნუ დაგვიკრავთ პურ-მარილზე და ორიოდე წუთით სულ პატარა საუზმეზე წამობრძანდით! ნამგზავრი ბრძანდებით და ცხელი ჩაიც მოგიხდებათ ამ სიცივეში.

სანამ გაიოზ კარპოვიჩი პასუხის გაცემას მოასწრებდა, ის უკვე მიჰყავდათ პატივსაცემი სტუმრებისათვის განკუთვნილი რესტორანისაკენ. ერთსა და იმავე როლში ათასჯერ ნათამაშევი მსახიობივით მიეგება სტუმრებს რესტორანის დირექტორი გრამიტონი.

მობრძანდით, ბატონო, მობრძანდით! — ამ დაზეპირებული სიტყვებით გაუძღვა დირექტორი სტუმრებს საბანკეტო დარბაზისაკენ. ამ რესტორანის აღმშენებელთა სასახელოდ უნდა ითქვას, რომ საბანკეტო დარბაზს (ასეთი დარბაზი თითქმის ყველა რაიონის რესტორანს აქვს), მათი ფანტაზიისა და ფართო გაქანების წყალობით, სასარგებლო ფართობის ნახევარზე მეტი უჭირავს და, მთვრალზე რომ არაფერი ვთქვათ, ფხიზელ ადამიანზეც გრანდიოზულ შთაბეჭდილებას ახდენს. მართალია, ფართო მომხმარებელთა დარბაზი ცოტა ვიწროა ამის გამო, მაგრამ მათ საგანგებო სტუმართა პატივისცემაც ეყოფათ სანუგეშოდ.

საბანკეტო დარბაზში შესვლისას გასაოცარი სურათი გადაიშალა გაიოზ კარპოვიჩის თვალწინ: უზარმაზარი მაგიდა ისე იყო სავსე ხორაგით, რომ კაცს აფიქრებინებდა სადაც არის ჩაიმტვრევაო. მაგიდის თავში თორნეში შემწვარი კბილებდაკრეჭილი ორი გოჭი იყო წამოწოლილი; მოხარშული ქათმები ისეთ ფორმაში იყო დაწყობილი, კაცს ეგონებოდა საკენკს ეძებენო, უხვად იყო ყველი, ძეხვი, მწვანილი, ლამბაქებზე ოსტატურად ეწყო ახალი თევზი, რომელსაც, გაუგებრობის საფუძველზე, ათი დღის მოხარშულიც რომ იყოს, მაინც ცოცხალს ეძახიან. ჭაჭის არაყს გვერდს უმშვენებდნენ მწკრივში ჩამდგარი კონიაკის ბოთლები, მათ იარლიყზე ალბეჭდილი ვარსკვლავები იმაზე მეტყველებდნენ, რომ ძვირფას სტუმართან შესახვედრად მხოლოდ „ხუთოსნები" იყვნენ მოწვეულნი. ფერადნაირი ღვინით სავსე ყელმოღერებული დოქები, სურები, ბოთლები ერთმანეთს ეცილებოდნენ პირველობაში.

სუფრას, რომ იტყვიან, ჩიტის რძეც არ აკლდა. არ იყო მხოლოდ ჩაი. ოფიციანტთა ავტორიტეტული განმარტებით ჩაის ხსენება არასოდეს არ ყოფილა მათ რესტორანში, თუ მხედველობაში არ მივიღებთ ჩაის ჭიქებს, რომლებიც, როგორც სხვაგან, აქაც ღვინის დასალევად არის გამოყენებული.

— რას ჰგავს ეს, ჩაიზე დამპატიჟეს და მათ კი მთელი რაიონის გოჭები და ქათმები გაუწყვეტიათ. ამას ერთი მუშაკის რვა თვის ხელფასიც არ ეყოფა, — გაიფიქრა გაიოზმა, მაგრამ სხვების გასაგონად არაფერი უთქვამს. დარბაზში შემწვარ-მოხრაკულის ისეთი სუნი ტრიალებდა, რომ კაცი ვერ გაუძლებდა მის ცთუნებას.

პირველად ძვირფას სტუმარს მიუჩინეს მისთვის განკუთვნილი საპატიო ადგილი, შემდეგ დომენტი ალფეზიჩი დაჯდა მაგიდის თავში და ამით თვითონვე წამოაყენა თავისი კანდიდატურა თამადის თანამდებობაზე. სხვა წინასწარ შერჩეული მუშაკები ისე სწრაფად შემოუსხდნენ მაგიდას, რომ ნათლად უჩვენეს ხანგრძლივი პრაქტიკის ძალა და მნიშვნელობა. ფართოდ დასხდნენ, მაგრამ დარბაზის თავით ბოლომდე გაშლილი სუფრა მაინც ვერ შეავსეს. მაგიდასთან ჩამწკრივებულ ცარიელ სკამებს შორის გულდაწყვეტილი გამოიყურებოდა წითლად შებრაწული დაუჭრელი გოჭი.

საუზმე დაიწყო. კონიაკს ყველა დაუკითხავად ხსნიდა, რის გამო მალე მაგიდაზე ათიოდე პირდაღებული ბოთლი აღმოჩნდა. სტუმარს რამდენიმე ჩაის ჭიქა მიაწოდეს ღვინის სხვადასხვა ჭაშნიკისათვის. როცა მოსამზადებელი პერიოდი დამთავრდა, თამადა დინჯად შეუდგა მოვალეობის შესრულებას. მას სიახლე არ შეუტანია სადღეგრძელოების დამკვიდრებულ თანმიმდევრობაში, გატკეპნილ გზას გაჰყვა.

რასაკვირველია, განსაკუთრებული სასმისით და კაზმული სიტყვით შეისვა ძვირფასი სტუმრის სადღეგრძელო. თამადამ ჯერ მისი წინაპრები მოიგონა, შემდეგ მშობლებს მიაკითხა სასაფლაოზე და ულმობელ სიკვდილს ყველაზე დიდ დანაშაულად ის ჩაუთვალა, რომ ძვირფასი ადამიანები ვერ მოესწრნენ სახიქადულო შვილის წარმატებას.

— ჩვენთან არის, — ამბობდა თამადა, — უაღრესად გულისხმიერი და სამაგალითო ადამიანი. მისი უშუალო დახმარებით უდიდესი წარმატება მოიპოვა ჩვენმა რაიონმა. ის შორიდანაც ხედავს, თუ როგორ მუშაობს თვითეული ჩვენგანი და არასოდეს არ მოგვაკლებს ყურადღებას. პირობას გაძლევთ, გაიოზ კარპოვიჩ, რომ არ დავიშურებთ ძალასა და ენერგიას, მტკიცედ შევასრულებთ თქვენს ყველა დავალებას.

სადღეგრძელოს ისეთი მრავალჟამიერი მოჰყვა ამ დილაადრიან, რომ ქუჩაში გამვლელთა გაოცება გამოიწვია.

ქეიფი ემხში შევიდა. დარბაზში სამმა ბრგე ვაჟკაცმა საზეიმო ვითარებაში შემოიტანა ლანგარზე დადებული მოხარშული ბეჭი, რომელსაც მოქმედი ვულკანივით ასდიოდა ბოლი. — სადა ხართ, კაცო, აქამდე, ასე უნდა მასპინძლობა? —ასეთი შესავალი სიტყვებით გააცნო თამადამ სტუმარს „შესანიშნავი ბიჭები" (როგორც მან უწოდა) — სავაჭრო დარგის მუშაკები. ისინი მათი პროფესიისათვის დამახასიათებელი სიმორცხვით შემოუსხდნენ სუფრას.

ღვინომ თავისი გაიტანა. ბევრმა დაკარგა თანამდებობის პატივისცემისა და სუბორდინაციის დაცვის გრძნობა. ზოგმა ცეკვაც მოინდომა...

დილით დაწყებული საუზმე სადილში გადაიზრდის ტენდენციას იჩენდა და ნათლად მეტყველებდა, რომ ზოგიერთისათვის სამსახურის რეჟიმი არ არსებობს; სტუმრის პატივისცემის საბაბით შეუძლიათ სამი დღე იქეიფონ რესტორანში სამუშაო და ძილის საათებშიც კი. გაიოზ კარპოვიჩმა მესამედ ცდის შემდეგ სრულ სამ საათზე შეძლო რესტორანიდან გამოსვლა. მის პატივსაცემად შეკრებილ თანამესუფრეთა უმრავლესობა ადგილზე დარჩა და გაცილების ვალი იმით მოიხადა, რომ მაგიდისაგან მოუწყვეტლივ წამოიწყო სიმღერა:

გალმა-გამოლმა ხრეითი,
ახლა იწყება ქეიფი.

ქუჩაში გამოსვლისას სტუმარმა ყური მოჰკრა გულუხვი „მასპინძლის" დომენტის მიერ გაცემულ განკარგულებას:

— სადილი ორჯერ უკეთესი უნდა იყოს, ბიჭებო! უფროსი ჩამოვიდა, უფროსი!

დასტურის ნიშნად ბიჭებმა ნაძალადევი ღიმილით უპასუხეს და, როცა მარტონი დარჩნენ, საუბარი გააბეს.

— კაცო, — წამოიწყო ერთმა, — ჩვენი სტუმარი ამირანი მეგონა, იმდენი საჭმელი შეგვაკვეთინეს რესტორანში. ის კი ისეთი აღმოჩნდა, ერთი ქათმის ბარკალიც ძლივს შეჭამა.

— რა ენაღვლებათ უფროსებს, — დაუმატა მეორემ, — მათი ჯიბიდან კაპიკიც არ იხარჯება, ყველას კი ძველი მემამულესავით ხვდებიან პურმარილით. ძმაო, თუ ვისიმე პატივისცემა უნდათ, სახლში წაიყვანონ, სხვის პურმარილზე რომ ეფიცებიან სიყვარულსა და მეგობრობას.

— არაფერი შეგეშალოს, მათ შენზე უკეთ იციან, რომ საკუთარი ოჯახიდან არაფერი მოგვაქვს, — თქვა მესამემ, — აგერ შენ სამოც მანეთს იღებ, ორი სახლი აიშენე, ცოლშვილს არჩენ და ყოველდღე ასეთ კამპანიებს მართავ რესტორანში, რა სახსრებით? ჩვენ სხვის ჯიბეში ვაფათურებთ ხელებს, სამაგიეროდ ჩვენი ნადავლი სხვას მიაქვს სხვის პატივსაცემად.

თუ შეგვრჩა!..

ნ. შველიძე.

თასისათვის მებრძოლი გამოვლინდა

როგორც უკვე ვიუწყებოდით სსრ კავშირის ჩემპიონის მოსკოვის „დინამოსა" და ევროპის ჩემპიონთა თასის მფლობელის ოდესის „ბურევესტნიკის" ფრენბურთელ ქალთა გუნდებს შორის ლენინგრადში დაინიშნა მესამე, დამატებითი ასპარეზობა. ამჯერად დინამოელთა უპირატესობა აშკარა იყო და გამარჯვებაც მათ დარჩათ ანგარიშით 3:0. ამრიგად, ევროპის ჩემპიონთა თასის გათამაშებაში მონაწილეობას მიიღებს მოსკოვის „დინამოს" ფრენბურთელ ქალთა გუნდი.

ფინიშის წინ

გრძელდება თბილისის პირველობის გათამაშება ჭადრაკში ვაჟთა შორის. მისი მონაწილეები ფინიშის სწორზე გავიდნენ და იერიში მიაქვთ დისტანციის უკანასკნელ ეტაპზე.

ჩემპიონობისათვის მთავარი პაექრობა ოსტატობის კანდიდატების — ი. ჩიქოვანსა და გ. კალატოზიშვილს შორის მიმდინარეობს. მართალია ი. ჩიქოვანმა ერთ პერიოდში დაკარგა ლიდერობა, მაგრამ შემდეგ ზედიზედ მოიგო პარტიები და კვლავ ხელთ იგდო ინიციატივა.

14 ტურის შემდეგ ი. ჩიქოვანს 10.5 ქულა და 1 გადადებული პარტია აქვს, გ. კალატოზიშვილს — 13 შესაძლებლიდან 9,5 ქულა.

ქრონიკა

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის დადგენილებით საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს სახელმწიფო საგეგმო კომისიის თავმჯდომარის პირველი მოადგილე ამხ. დავით ვიქტორის-ძე **კეშელავა** დაინიშნა საქართველოს სსრ მინისტრად.

მოლიპულ გზაზე

კარებამდე ღიმილით მიაცილეს.

— მოსკოვში უკვე თოვლი იქნება, ეთერიკო, არ შეგცივდეს. ზამთრის შლაპა დაიხურე. — მიაძახა არჩილ ბეგოიძემ ეთერ შაოშვილს და თანაც კეთილი მგზავრობა უსურვა.

— ნახვამდის, ძვირფასო მეგობრებო,— ხელის დაქნევით, ჰაეროვანი კოცნით ეთერმა დატოვა ფოსტის განყოფილება.

თანმხლებთა ერთმა ჯგუფმა შაოშვილი თბილისის აეროდრომზე მიაცილა. თაიგულებიც მიართვეს. ახალი წარმატება უსურვეს „შემოქმედებითს" შრომაში.

„ტუ-104"-ის მოტორები აგუგუნდნენ. დადგა გაფრენის წუთები...

— გატყობთ, ღელავთ. პირველად მიფრინავთ? — ჰკითხა გვერდით მდგომმა ეთერს.

— არა, მესამედ ამ კვირაში! — ცალყბად უპასუხა მოსაუბრეს და გამცილებლებს ყვავილებით მოქარგული ცხვირსახოცი დაუქნია.

თანმხლებმა ელენე ემეცმა ცარიელი ჩემოდნები დააბინავა. გამცილებლებმა — კავშირგაბმულობის თბილისის განყოფილებათა მუშაკებმა თითქმის ერთხმად წარმოთქვეს: გზა მშვიდობისა!

არ იფიქროთ, რომ ე. შაოშვილი კავშირგაბმულობის დარგის მუშაკია... ელენე ემეციც შორს არის ამ საქმისაგან, მათ სხვა ინტერესები ამოძრავებთ.

მალე „ტუ-104"-მა კავკასიონის მწვერვალებიც უკან მოიტოვა...

ციური დები ეთერი და ელენე სამი საათის შემდეგ მოსკოვში დანიშნულ ადგილზე გამოცხადდნენ.

თბილისის 42-ე საფოსტო განყოფილების უფროსის მოადგილემ არჩილ ბეგოიძემ „ციური დების" გამგზავრების შემდეგ სანდო მუშაკთა ვიწრო თათბირი მოიწვია.

— ვისაც თევზი უყვარს, წყალში სველდება კიდეც! ამ დღეებში დიდი სამუშაო მოგველის. შაოშვილი და მისი თანმხლები ელენე ამანათების გროვას მოგვაყრიან. საათის მექანიზმივით უნდა ვიმუშაოთ!

მცირე პაუზის შემდეგ კვლავ განაგრძო:

— უჩემოდ ამანათი არ გასცეთ!

არჩილ ბეგოიძის ნათქვამი ასრულდა. სამი დღის შემდეგ მოსკოვიდან ავიაფოსტით ზღვა ამანათები მოაყარეს ეთერმა და ელენემ თბილისის ფოსტის განყოფილებებს, მათ შორის 42-ე განყოფილებას, რომლის თანამშრომლები არჩილ ბეგოიძე, თამარ კოკაია, ნანული დავითაშვილი სიხარულმა მოიცვა. ისინი წაღმა-უკუღმა ავსებდნენ ამანათის გაცემის დოკუმენტებს. პეტრეს სახელზე მოსულ ამანათს პავლეს აძლევდნენ, სრულიად უსაბუთოდაც კი აძლევდნენ ამანათს. ეს ხდებოდა სიგნალის „ეთერიკოსი ვარ" თქმის შემდეგ. ასეთივე „შემოქმედებით" იწვოდნენ № 63 საფოსტო განყოფილების უფროსი ციალა ზედგინიძე, № 8 საფოსტო განყოფილების თანამშრომლები ქენია ქარჩავა, მარიამ კორნიევა.

— სულ ცოტა ხნის მანძილზე ორას ორმოცდაათი ამანათი გამოვგზავნეთ მოსკოვიდან. თვითეული ამანათის გაცემაზე ხუთ მანეთს გაძლევთ, მეტი რა გინდათ? — დაუცაცხანა ე. შაოშვილმა ფოსტის მუშაკებს და უფრო ოპერატიული, მოქნილი მუშაობა მოსთხოვა...

ეთერი და ელენე, მათი ამქრები თბილისელთა კარდაკარ დადიოდნენ, სთავაზობდნენ: ნეილონის საცვლებს, უცხოურ კაბებს, ფეხსაცმელს, წამალს...

— პარიზული ტუფლი გნებავთ? — ჰკითხა ოთახში შესვლისას შაოშვილმა ქალიშვილს.

— არა, ლონდონის! — უთხრა თმაშეჭრილმა, ათასფრად შეღებილმა გოგონამ, — მხოლოდ ქუსლი ნემსის წვერივით უნდა ჰქონდეს, წვრილი, მაღალი...

— შენთვის ყველაფერი მაქვს!

— ო, რა დიდებულია, მამიკო, მალე ფული!

— რამდენი უნდა, შვილო? — ჰკითხა კუთხეში მიმჯდარმა შუახნის კაცმა და მოსულს აღმაცერად შეხედა.

— ცოტა, სამოცი მანეთი! — ამ სიტყვებზე ეთერს ჩაეღიმა, გულში გაიფიქრა: რა ჩერჩეტი გოგონაა, თუმცა რა ენაღვლება მამიკოს იოლი გზით მოპოვებული ფული.

განა ცოტანი არიან ასეთი „მომხმარებლები" თბილისში.

ერთ დღეს აეროდრომის დისპეტჩერმა ორჯერ გამოაცხადა:

— მგზავრებს ეთერ შაოშვილსა და ელენე ემეცს ვთხოვთ გამოცხადდნენ თვითმფრინავში ჩასასხდომად!

არ ჩანდნენ. ისინი თბილისის მილიციის სამმართველოს მუშაკებს გ. მარქარიანს და ვ. ქირიას ეკამათებოდნენ.

— რა უფლება გაქვთ, რომ გვაფერხებთ...

მორიგი რეისი აღარ შემდგარა.

თაღლითების, გარეწარ სპეკულანტთა და მათ ხელისშემწყობთა ერთი ბუნაგი ჩაიხერგა.

შ. ჩხარტიშვილი,
კ. სხვაველი.

რედაქტორი
დ. მჭედლიშვილი.

კომუნისტი
Комунисти
ИНДЕКС 66443

თბილისი, ლენინის 14. ტელეფონები: რედაქტორის მოადგილეების — 9-93-03, 3-08-67, პ/მგ მდივნის — 9-72-80, სამდივნოსი — 3-46-10 განყოფილებებისა: პარტიული, მრეწველობის, — 9-87-61, მარქსისტულ-ლენინური თეორიის პროპაგანდის — 3-22-89, სოფლის მეურნეობის — 3-32-46, საბჭოთა მშენებლობის, მეცნიერების, უმაღლესი სასწ. და სკოლების — 3-27-58, ლიტერატურისა და ხელოვნების, ინფორმაციის — 3-16-90, წერილების — 9-73-24, საილუსტრაციო — 3-20-43, განცხადებების — 9-94-42.

ჩვენი მისამართი და ტელეფონები

უე 00319

საქართველოს კპ ცენტრალური კომიტეტის გამომცემლობის პოლიგრაფიული კომბინატი „კომუნისტი", ლენინის ქ. № 14.