









სურათი: მარცხნიდან — არ. ჯიბაძე, დ. გვიციანი, ა. პარაკიანი, ვ. ტაბლაშვილი, თ. მუხომედიანი, ბ. კარაიშვილი, ფ. გ. გოგობაძე.

თბილისის რევოლუციური კომისიის წევრები... მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება... მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება...

ნათელი ხელშეწყობისათვის

მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება... მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება...

საგანმარტო ბუღალტრული

მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება... მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება...

საგანმარტო ბუღალტრული

მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება... მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება...

თანამედროვეობის მხარდახმარება

შედეგით ინტელიგენციის წარმომადგენლებთან გამართულ შეხვედრებზე... მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება...

ასეთი რვენი მოვლდება

მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება... მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება...

საქმე ბავრია, სურვილი დიდი

მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება... მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება...

ოცდაათი წლის კიაზო

1937 წელს ოპერა „დაისი“ ავიდგი ფეხი ქართულ საოპერო სცენაზე... მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება...

საგანმარტო ბუღალტრული

მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება... მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება...

საგანმარტო ბუღალტრული

მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება... მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება...

წ. ფალიაშვილის სახელობის თეატრის და ბალეტის აკადემიური თეატრის ახალი სეზონი

მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება... მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება...

წ. კიკელიძის მუსიკის ტაქარი

მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება... მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება...

წ. კაპაძის მუსიკის ტაქარი

მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება... მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება...

წ. კაპაძის მუსიკის ტაქარი

მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება... მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება...

წ. კაპაძის მუსიკის ტაქარი

მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება... მისი და თეატრის დარბაზში დაიხრება...