6 1993
ISSN 0132-6015

ეროვნული ბიბლიოთეკა

ნიანგი

ავს თუ ავი არ ვუწოდეთ,
კარგს სახელად რა დავარქვთ?

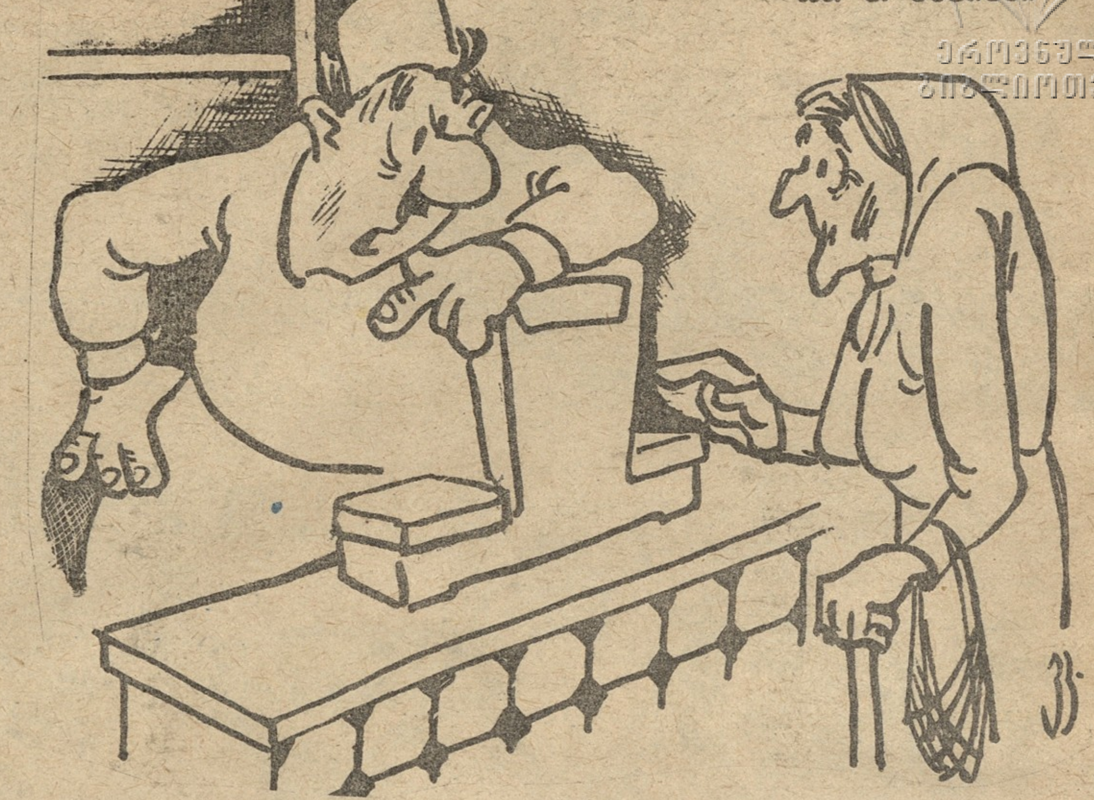
სატირისა და იუმორის ჟურნალი

3 6
993/2

— თქვენი ცხოვრების მიზანი?
— კაი ჭამა, კაი სმა და კაი ცხოვრება.

ნახ. ჯ. ლოლუასი
თემა შ. სიხარულიძისა

ნახ. ვ. კუციასი



— სანთელი დავანთე, ეგებ იქნებ მაღაზიაში სურსათი გაჩნდეს.
— დეიდაჯან, სანთელი სად იშოვე?

ჟანეტის [illegible] წიგნისათვის

ᲒᲐᲡᲣᲚ წ ე ლ ს რესპუბლიკაში გამოვლენილია მექრთამეობის მხოლოდ 3 ფაქტი (!). თუ ასე ეფექტურად განვაგრძეთ ბრძოლა ამ ზნეობრივ სიმახინჯესთან, წელს ალბათ აღარც ერთი კორუმპირებული ელემენტი აღარ გვეყოლება და გავალთ პირველ ადგილზე მსოფლიოში.

* * *

ᲣᲙᲐᲜᲐᲡᲙᲜᲔᲚ ო რ წელიწადში ე. წ. ლინჩის წესით საქართველოში გაასამართლეს და ჩაქოლეს 37 ადამიანი. აშშ-ს მიუქარავს ჩვენთან შედარებით!

* * *

ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ პ ა რ ლ ა მ ე ნ ტ ა რ თ ა სიაში ირიცხება დეპუტატი, რომელიც არცერთხელ არ დასწრებია პარლამენტის სხდომას. პარლამენტი და „მკვდარი [illegible]ლი“? ამის პრეცენდენტს ვერ ნახავთ მსოფლიოში.

* * *

ᲠᲔᲡᲞᲣᲑᲚᲘᲙᲘᲡ ს ა ხ ე ლ მ წ ი ფ ო სესხის ობლიგაციების გათამაშების მოგებათა პირველ ოფიციალურ ცხრილში, რომელიც პრესაში გამოქვეყნდა, დაშვებულ იქნა 5 შეცდომა. ნომრები ოპერატიულად, მეორე დღეზე „დააზუსტეს“. მისამართშეცვლილი მოგებების საერთო თანხამ შეადგინა 725.000 მანეთი. 5 ინფარქტი — ახეთია შედეგი!

ყურმოჭრილი ფრაზები

ᲡᲐᲑᲐᲖᲠᲝ ე კ ო ნ ო მ ი კ ი ს ა რა მოგახსენო, გაბაზრებული ეკონომიკა კი ნაღდად გვაქვს.

ᲡᲝᲪᲘᲐᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ს ი ნ ა მ დ ვ ი ლ ე შეიცვალა სოციალური სიმახინჯით.

ᲢᲠᲘᲑᲣᲜᲐᲖᲔ ხ შ ი რ ა დ დგას, მაგრამ ტრიბუნი არ არის.

ᲛᲓᲘᲓᲠᲓᲔᲑᲐ ქ ა რ თ უ ლ ი ენა, ამასწინათ ყური მოვკარი სიტყვას — ჭკუათხელისუფლება.

ᲥᲐᲚᲐᲥᲘᲡ დ ა ს უ ფ თ ა ვ ე ბ ა ს თავი მიანებეს და ჯიბეების დასუფთავებას მიჰყვეს ხელი.

ᲩᲕᲔᲜᲘ შ ა მ პ ა ნ უ რ ი შამპუნივით იყენებს ქაფს.

ᲙᲐᲞᲘᲙᲘᲐᲜᲘ კ ო ლ ო ფ ი ასანთი დღეს 5 მანეთია, ფასმა ხუთასჯერ იმატა, ზოგი კაცის ფასი კი ისევ კაპიკია.

ᲙᲐᲪᲣᲠᲐᲓ მ ი თ ხ ა რ ი ჩვენი „მწვანეები“ გირჩევნია, თუ ამერიკული „მწვანეები“?

ᲩᲕᲔᲜᲘᲡᲗᲐᲜᲐ ბ ე დ ნ ი ე რ ი, განა არის სადმე კრი?

ᲙᲝᲑᲐ ᲒᲘᲕᲘᲨᲕᲘᲚᲘ

ეროვნული ბიბლიოთეკა

ქართველი კაცის ღიმილი

გთავაზობთ ახალ რუბრიკას — „ქართველი კაცის ღიმილი“.

ახალი რუბრიკის მიზანია, გადავარჩინოთ და ხალხს დავუბრუნოთ ქართული იუმორი, ეროვნული საუნჯე, ყოველდღიურად რომ იქმნება და გვეკარგება!.. აქ დაიბეჭდება არა გამოგონილი, ანეკდოტური მასალები, არამედ ნამდვილი ამბები — იუმორისტული ეპიზოდები ჩვენი ხალხის ყოფა-ცხოვრებიდან, ხალხური ხუმრობები, ნაკვესები, სატირული გამოთქმები და ა. შ.

მკითხველებს ვთხოვთ, მოგვაწოდონ ამგვარი მასალები!

ქვემოთ ვაქვეყნებთ **ბორის დარჩიას** მიერ ოზურგეთის რაიონში ჩაწერილ ნიმუშებს.

* * *

სილაურში კოლმეურნეობის ახალგაზრდა ბრიგადირები უფროსებისაგან ფარულად ღიღინებდნენ: „ჭენაცვალე ჩაის გამჩენს, არ ვმუშაობთ, მაინც გვარჩენს!“

* * *

სილაურელ პროკოფი დარჩიას გულნატკენი ვეუბნები:

— პროკოფი ბიძია, რა არის ეს, თმა სულ გაგთეთრებია!..

— არა უშავს, ბიძია, ბოლოს გაშავება იცის! — „მაიმედებს“ იგი.

* * *

ოზურგეთში წვეულებაზე ლომი ჩამოატარეს და მიშა დობორჯგინიძესაც შესთავაზეს.

— გაწი, ბიძია, იქით, სადა მაქვს მაგის კბილი! — იუარა მიშამ.

* * *

იმხანად, როცა გივის უფროსმა ძმამ — მიშა ანდღულაძემ თბილისის სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტი დაამთავრა და სოფელში ბრიგადირის ადგილიც ვერ იშოვა, მან, როგორც ძიმითის სიმღერისა და ცეკვის გუნდის წევრმა, ბალტიისპირეთის ქალაქები ცეკვით შემოიარა. შინ დაბრუნებისას თქვა:

— აწი ბალიშზე თავი კი არა, ფეხები უნდა დავდოო!

* * *

ძიმითელ ვენერა ანდღულაძეს მოხუცებულობის გამო მუხლებმა უმტყუნა და ავტობუსში ასვლა ვერ შეძლო. მაშინვე ხელი შეაშველეს და, რომ აჰყავდათ, „იხტიბარი არ გაიტეხა“ და ჩაილაპარაკა:

— დასწყევლოს ღმერთმა მოდა და ამ ვიწრო კაბების მომგონი!

ვენერას გრძელი, ფაშფაშა, გახუნებული შავი კაბა ეცვა.

ნახ. გ. ლომიძისა   თემა შ. სიხარულიძისა

— რას ერჩი, ძმაო, საგზაო სამსახურს — გზა ვერ გააკეთეს, მარა გამაფრთხილებელი ნიშნები ხომ მაინც დაგვიდგეს, ესეც საქმეა!

საქართველოს

შალახო

ნუ მეძალებით, ნუღარ მიწვევთ,
ღმერთმა დალახვროს, —
მე ვერ ვიცეკვებ, არ ვიცეკვებ
თქვენთან „შალახოს"!

გადამდებია თუმც დარბაზის
როკვა-დანდალი,
სხვისთვის ეს დარი ჩემთვის უფრო
არისავდარი!

მე ახლაც ვითვლი შოთას ლექსით
გაწყობილ მზითვებს,
თვალი ვერ გუობს მაგ საფულედ
დაკვანწულ თითებს!

ჩაიფრიალა პატარძალმა
და უცებ... ბუქნი,
შემახილების, შეკივლების
ბული და ბუქი.

წახვედი, ქართულო ცეკვავ, ჰანგო,
შე მზის ისარო,
მართლა სულდიდო, სულკალმახო,
მართლა მისანო!

რა გწადის? — გენის ხიდიადე
„ტუშით" დამარხო?
როდემდე უნდა მოიშახო,
მოიშალახო?!

ვაი, „დავლურო", შენს ხიდინჯებს
დღეს ვინღა იძენს,
ყიჟინით უკვე მიუნგრიეს
მუხლები ხიძეს.

გადაიფერდა თავთან ერთად
უკვე ფეხიც,
და როკავს, როკავს ქალიც, კაციც,
ბავშვიც, ბერიც.

გამოიცალა კვლავ ფიალა
თმენის, იმედის
და ჩემს სატკივარს [illegible]
სხვაგან მიდენის.

ვინ მომაჩერა მე ის რიტმი,
რად არ მესხვისა,
განა მიხხალი მაინც სცხია
ვინმე მესხისა?

კვლავ აიწყვიტა მიკროფონმა,
ტაშტუში დასცხეს;
ღვინოზე მეტად კვლავ „შალახო"
მოსწყურდათ კაცებს.

გადაიქანცა პატარძალი
თვალების ქაჩვით,
ფულდაფულ ვზვერავთ და გულდაგულ
ხელებში ვაჩრით.

კვლავ „მუსიკოსმა", რაც შეეძლო,
ჰანგი მოღრიცა,
„ტანო-ტატანოც" ჩაითრია,
ტანი მორგვისა...

ნუ მეძალებით, ნუღარ მიწვევთ,
ღმერთმა დალახვროს, —
მე ვერ ვიცეკვებ, არ ვიცეკვებ
თქვენთან „შალახოს"!

ზაზა კაციაშვილი

— ქალო, ხანამ „თურქული" არ შეგვეყრება, არ მოეშ-
ვები თურქეთში წანწალს?

ეროვნული ბიბლიოთეკა

გამარჯობა, ნიუფი!

თითქმის ყველა ქვეყანაში არსებობს ქალაქი, იუმორის დედაქალაქის პრეტენზიას რომ აცხადებს. ბულგარეთში ასეთი ქალაქი არის გაბროვო, შოტლანდიაში — აბერდინი, უკრაინაში — ოდესა... რაც შეეხება კანადელ ხუმარებს, მათ ნიუფაუნდლენდის მთელი პროვინცია დაიპყრეს. ნიუფი ნიუფაუნდლენდის მკვიდრს ნიშნავს. ნიუფი ძუნწი, საზრიანი და კვიმატი ადამიანია, რომელიც მთავარ მოქმედ პირსა და მრავალრიცხოვანი ხუმრობების სამიზნე ფიგურას წარმოადგენს.

ნიუფის სიცილი, უპირველეს ყოვლისა, თვით მის საწინააღმდეგოდ არის მიმართული. ხოლო ადამიანი, რომელსაც შესწევს უნარი, რომ თავის თავზე იცინოს, ყოველთვის იწვევს გარემყოფთა სიმპათიებს. ალბათ ამიტომაც აფასებენ კანადაში ნიუფაუნდლენდის თავისებურ იუმორს.

კანადაში რეგულარულად, ბობი ტალკის უცვლელი რედაქციით, გამოდის „ნიუფის ხუმრობების" მცირე კრებულები.

„ნიუფის ხუმრობების" ცალკეული კრებულის სატიტულო ფურცლებს შემდეგი წარწერა აქვს: „ეს წიგნი დაბეჭდილია არა იმიტომ, რომ ნიუფაუნდლენდის მკვიდრთათვის დაგვეცინათ, არამედ იმიტომ, რომ ყველამ დაინახოს, თუ როგორ იციან მათ ხუმრობა და სიცილი".

მოდით და, ჩვენც გავემგზავროთ შორეული ნიუფაუნდლენდის პროვინციაში და მის მცხოვრებლებთან ერთად გულიანად ვიცინოთ!

* * *

ნიუფის ზურგზე ავტომობილის კარები მოეკიდა და უდაბნოში დაეხეტებოდა. მის შესახვედრად მეორე ნიუფი მოდის: — ახალგაზრდავ, ეგ კარები რომ მოგიკიდებია ზურგზე, არა გცხელა? — ეკითხება იგი. — არა, — უპასუხებს პირველი ნიუფი, — ნუთუ ვერ ხედავ, ქარსარიდი რომ გაღებული მაქვს?!

* * *

ერთ ნიუფაუნდლენდელ ქალს 18 შვილი ჰყავდა. როგორღაც ერთხელ ერთი პატარა ბავშვი ფისიან კასრში ჩავარდა. ქალმა ქმარს დაუძახა და უთხრა: — სანამ ბავშვს გავწმენდდეთ, იქნებ უკეთესი იყოს, სხვა ბავშვი გავაჩინოთ?

* * *

ქმარი: — დღეს საღამოს გვიან დავბრუნდები!..
ცოლი: — მერედა, შეიძლება შენს სიტყვებს ვენდო?

* * *

ერთი ნიუფი ქალაქში დადიოდა და ველგან გადამწვარ ნათურებს აგროვებდა. იგი ირწმუნებოდა, რომ ფოტოსახელოსნოს ხსნიდა და ნათურები ბნელი ოთახისათვის ესაჭიროებოდა.

* * *

კოლეჯში სწავლის პერიოდში ნიუფიმ მშობლებს წერილი მისწერა, რომელშიც იგი ატყობინებდა, რომ სტუდენტურ სპექტაკლში მას 25 წლის დაქორწინებული მამაკაცის როლი უნდა ეთამაშა. მამის საპასუხო წერილში ასეთი ფრაზა იყო: „არ იდარდო, შვილო! დარწმუნებული ვარ, ოდესმე სიტყვიან როლსაც მოგცემენ!"

* * *

— თუ გამოიცანი, რამდენი თევზია შენს ჩანთაში, მაშინ ერთ ცალს მაჩუქებ?
— თუ გამოიცნობ, რამდენი თევზია ჩემს ჩანთაში, მაშინ ორივეს შენ მოგცემ!

* * *

ნიუფი ჰყვება, რომ მას „ელექტრული ახალი წელი" ჰქონდა. კერძოდ, მისმა მეუღლემ საჩუქრად ელექტრული ღუმელი, თვითონ მან — ელექტრული რკინიგზა, ხოლო მისმა ძმამ, რომელიც შეერთებულ შტატებში ცხოვრობდა, ელექტრული სკამი მიიღო!..

* * *

ერთმა ნიუფმა შენიშნა:
— ცოლი არასოდეს გააკრიტიკოთ, რადგან ნაკლოვანებებმა, რომელთაც თქვენ მასში აღმოაჩენთ, შესაძლოა შეუშალა ქალს ხელი, რომ უკეთესი ქმარი შეერჩია!

* * *

ნიუფაუნდლენდის შრომის ბირჟაზე ასეთი წარწერა ჰკიდია: „შენს თავს ცუდად ნუ შეაფასებ. ამას ჩვენ თვითონ გავაკეთებთ!"

* * *

ნიუფაუნდლენდში ამბობენ: ბოლოს იცინის ის, ვინც ხუმრობა თავიდანვე ვერ გაიგო!

თარგმნა **ომარ ესიტაშვილმა.**

სიზმრების ახსნა

დღეს უამრავი წიგნი იბეჭდება ათასგვარი ჰოროსკოპის, წინასწარმეტყველებისა თუ სიზმრების ახსნის შესახებ და ზოგიერთებიც თავიანთი ბედ-იღბლის გამოცნობას სწორედ ამ წიგნებით ცდილობენ.

მეც მინდა დავეხმარო მათ და გავაცნო სიზმრების ახსნის უცნობი ვარიანტი, რომელიც ბებიაჩემისეულ ძველ სკივრში აღმოვაჩინე.

მაშ ასე, გთავაზობთ რამდენიმე სიზმრის ახსნას.

სიზმარში ვირი ნახო — შვილი ინსტიტუტიდან გაგირიცხონ!

ბუღა ან ხარირემი ნახო — ცოლი თურქეთში გაამგზავრო!

კატა ნახო — თქვენს საცხოვრებელ კორპუსში სანეპიდსადგურის თანამშრომელი მოვიდეს!

ბუ ან ჭოტი ნახო — ბინის პრივატიზაციის საქმე დაამთავრო!

კოდალა ნახო — ცხვირის ოპერაცია გაიკეთო!

ვეფხვი ნახო — სიდედრი გესტუმროს!

ღორი ნახო — უზომოდ ღვინის სმა მოგიწიოს!

ძროხა ნახო — მდიდარი საყვარელი გაიჩინო!

კუ ან ლოკოკინა ნახო — თელავის მატარებლით იმგზავრო!

თუთიყუში ნახო — რადიომ ხმა ამოიღოს!

ბაყაყი ნახო — მეზობელმა ზედა სართულიდან წყალი ჩამოგასხას!

ცხვარი ნახო — პურის გამყიდველმა ხურდა დაგიბრუნოს!

ძაღლი ნახო — მაღაზიაში ძვლები მოიტანონ გასაყიდად!

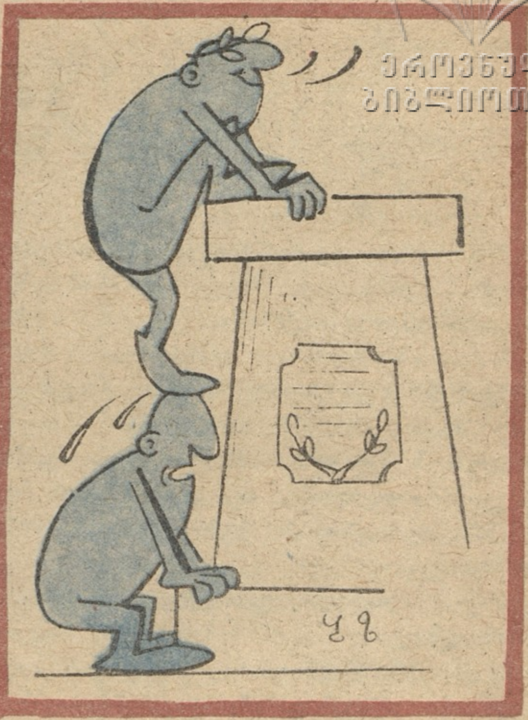
მიქელ-გაბრიელი ნახო — (ნუ გეშინია, კარგი ნიშანია!) მაღაზიაში ცელი ან ნამგალი იშოვო!

აბა, ღამე მშვიდობისა! ტკბილ ძილსა და კარგი სიზმრების ნახვას გისურვებთ!

ილო მუნჯიშვილი

უსიტყვოდ

ნახ. ბ. ზუბაშვილისა



უსიტყვოდ

* * *

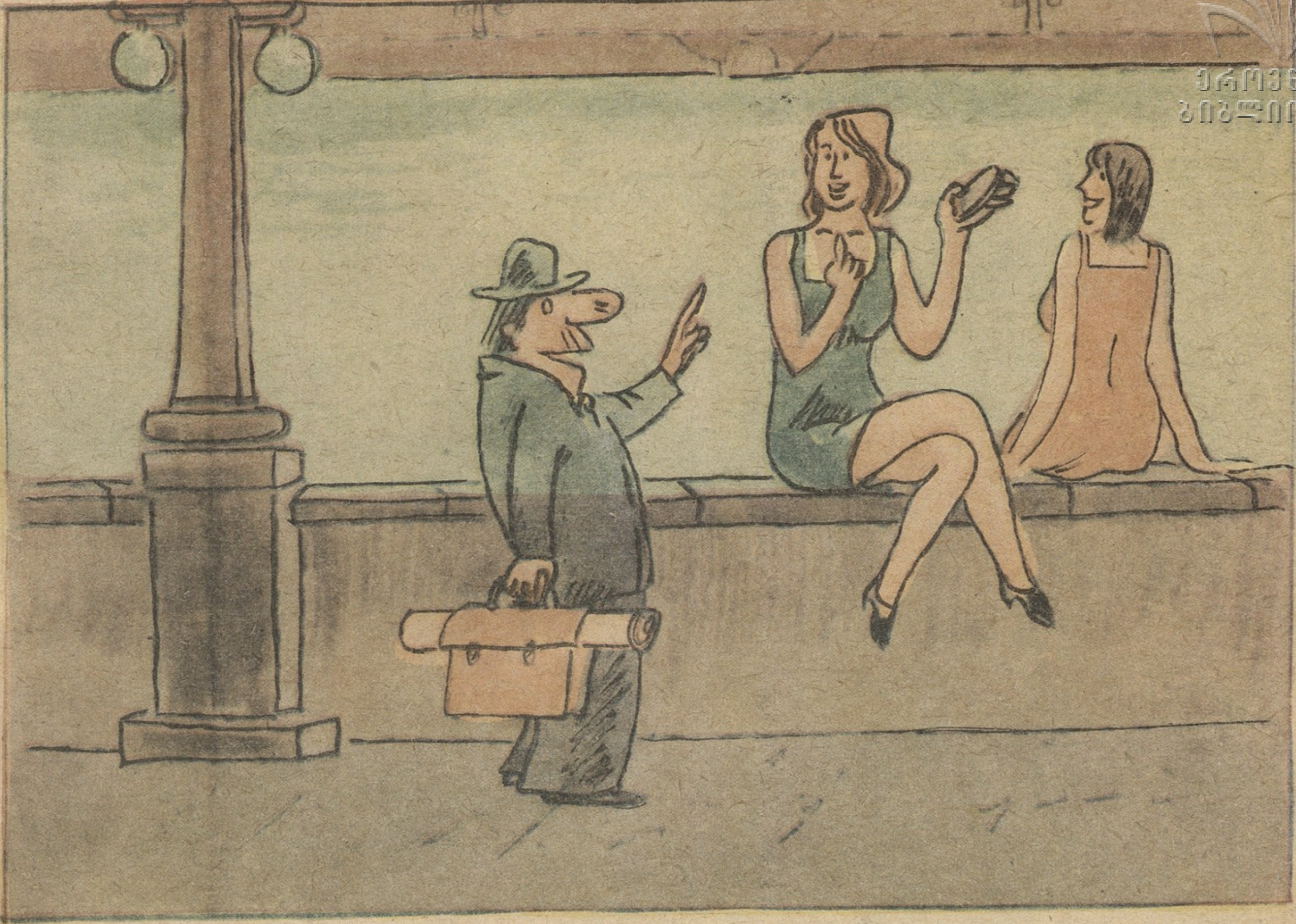
ლიტერატურის ოქროს კარავი
ვისთვის — ლუკმაა, ვისთვის — ჰობია!..
მწერალი გერქვას, საქმე არ არი,
მწერალი იყო — ბევრად ჯობია!

დავით ჯანელიძე

სამაკულატურო

„რჩეული“ „ერთტომეული“!..
ტირაჟს კვლავაც მატულობს!..
სუპერყდით თაროს ამშვენებს
წიგნი... სამაკულატურო!..

გიორგი დანელია



— ვენერიული სნეულებებით დაავადებულთა რაოდენობით რესპუბლიკა პირველ ადგილზე რომ გაუიდეს ერთი კაცი-და გვაკლია და აბა, შენ იცი!

ნახ. მ. აბაშიძისა

შალვა ნუცუბიძის იუმორი

ერთი მეცნიერის შესახებ შალვას უთხრეს: რექტორად გამოდგება, მაგრამ არაფრის გამკეთებელიაო.

— არა უშავს, კრუხი, რომელსაც კვერცხებზე დასვამენ, არაფერს აკეთებს, მაგრამ წიწილებს ჩეკსო, — უპასუხა შალვამ.

* * *

პროფესორმა სტუდენტებს განუცხადა: სემინარს განვაგრძობთ ხვალ, ნახადილევსო.

— რომელ საათზე ვისადილოთ? — შეეკითხა შალვა.

* * *

შალვას ჰკითხეს: თქვენ მტერიც გყავთ და მეგობარიც, როგორი ურთიერთობა გაქვთ მათთან?

— ორივენი მეხმარებიან: მეგობრებს ვუსმენ, მტრებს ვიყენებ დრეკაბოკად, — უპასუხა შალვამ.

* * *

უნივერსიტეტში კონდრატიევშჩინის წინააღმდეგ გამართულ კრებაზე სიტყვით გამოვიდა შალვა. ერთმა ახალგაზრდა მეცნიერმა მას რეპლიკა მისცა, ნაკლებად იცნობ მარქსიზმსო.

— მე მაშინ ვიცნობდი მარქსიზმს, როცა შენ პროტოპლაზმაც კი არ იყავიო, — უპასუხა შალვამ.

* * *

შალვა სხვადასხვა დროს მრავალ ასპირანტს მეცნიერულ ხელმძღვანელობას უწევდა. ერთხელ ერთი მათგანის შესახებ ჰკითხეს: როგორ მოგწონსო.

— ფქვილის ანაცერზე უარესი არ არისო, — უპასუხა შალვამ.

შეკრიბა პროფესორმა აპოლონ ნუცუბიძემ

684/47

ეროვნული ბიბლიოთეკა

ნახ. მ. აბაშიძისა

უსიტყვოდ

ჟურნალი „ნიანგი", № 6 (1280). მარტი. გამოდის 1923 წლის ივნისიდან.
მთავარი რედაქტორი [illegible]. სარედაქციო კოლეგია: [illegible] (მთავარი რედაქტორის მოადგილე, გენერალური დირექტორი), [illegible]. ტექნიკური რედაქტორი [illegible]. გადაეცა ასაწყობად 16. 04. 93 წ., ხელმოწერილია დასაბეჭდად 29. 06. 93 წ., ქაღალდის ზომა 60X90¹/₈, ფიზიკური ნაბეჭდი თაბახი 1, სააღრიცხვო-საგამომცემლო თაბახი 1, საქართველოს ჟურნალ-გაზეთების გამომცემლობა „სამშობლოს" სტამბა. შეკვ. № 567. ტირაჟი 21.500. ჟურნალი გამოდის თვეში ორჯერ. ჟურნალი რეგისტრირებულია საქართველოს რესპუბლიკის იუსტიციის სამინისტროში. რეგისტრაციის № 0606. რედაქციის მისამართი: 380096, თბილისი-8, რუსთაველის პრ. № 42. ხელმისაწვდომი ტელეფონები: 93-49-32, 99-76-69. ინდექსი 76187.

ფასი 25 კუპონი