

უკრაინის გამარჯვება იქნება რუსთის იმპერიალისტური
ზრახვების დასასრულის დასაწყისი

ლაშა ხომალიძე 593 50 82 69

„მეგამე მსოფლიო ობის ჩეალური ნიშნები - სწორედ ასე აფასებენ ანალიტიკოსები ზუსტ უკრაინის იმს და ეს გადაჭირებული სიტყვა არ გახდავთ - რუსეთმა მეორე მსოფლიო ოშემდეგ პირველმა გააჩანა ფართომას უტაბი სამხედრო დაბირისბირება ექიმითის კონტრინერზე, მიზანი უკრაინის სატელიტ სახელმწიფო გადაჭვებაა, რასაც ეს ქვეყანა და, გარკვეულიად, დასაგლეოთიც ეწინააღმდეგება

ინა და დაესვა იქ მარიონეტული ხელისუფლება“, - დასძენს პოლიტიკოლოგი. მისი თქმით, ომის ბედი, საგარაუდოდ, ხერსონის ბრძოლაში გადაწყვდება, რომელიც სტალინგრადის მსგავსი ბრძოლა იქნება. ამ მხრივ საყურადღებოა ამერიკელი სამხედრო ანალიტიკოსების ანალიზი.

„უკრაინა ამის დაწევბის შემდეგ პირველად ხელში იღებს სტრატეგიულ ინციდენტივას და აიძულებს რუსეთს, ძალები გადანაწილოს და პრიორიტეტები შეცვალოს „უკრაინის კონტრ შეტევით მოქადაციის საბასუხოდ“, – წერს ამერიკის მოს შესწავლის ინსტრუქტული მორიგვა ანგარიშში, სადაც, ასევე, აღნიშვნულია, რომ „ხერსონში უკრაინელების მიერ მომზადებულმა კონტრ რშეტევამ და ამ კონტრშეტევის ფარგლებში ჩატარებულმა ოპერაციებმა, მთავრობაში, რუსული ძალების მკაფიოდ დასუსტების პარალელურად, უკრაინელებს საშუალება მისცა, პირველად დაიწყოს მოს მსვლელობის აქტიურად განსაზღვრა“.

საუკუნის მარცხად აჯასებს რუსეთის შეჭრას უკრაინაში უკრაინის პრეზიდენტის მჩქრევი ლი მისამო პოდოლია: „რუსეთმა საერთოდ არ იცოდა, რომ აქ არ იყო ძლიერი პრიორულობები, რომ 2022 წლის უკრაინა საერთოდ არ ჰგავს 2012 წლის უკრაინას. მოკვოვა არაფერი იცოდა უკრაინის სამხედრო მომზადების დამისა არმიის შესახებ“.



ତୁମ୍ହା ଯୁଗରୀଣଙ୍କାଶି ଯେ ଏକମେଘଦୁଲମ୍ବା ନମିମା ଦାସାଵଳୀ
ତି ଶୈଦରୀ ଦା ହୋଗନ୍ତିପ ବୟସିତ, ଏହିତ ମୁଖ୍ୟତ୍ୱାଦ ଶୈଦ
କୁରୀ - ଦାର୍ଢୀଶ୍ୱରଦୁଲ୍ଘବ୍ୟୁଲ୍ଲାଙ୍କିତ ସନ୍ଦେଶୀର୍ଥୀ ଅମିଲେ ନାତ୍ରୀ
ଲୋ ମାଗାଲିତାକାରୀ. ହୋଗନ୍ତିପ ଅମଦୁର୍ବେଳ, ଶେରିନୀଚୁର୍ବୀ
ସନ୍ଦେଶୀର୍ଥୀ କ୍ଷେତ୍ର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା, ଶେରି
ଦୂର୍ବେଳା ବ୍ୟାପାକାରୀକାମ ଭଲପୂରାକାରୀ, ଶେରିଦୂର୍ବେଳାକୁ
ଏହି ମେହିରିକି କ୍ଷେତ୍ରକାରୀ ଏହି ମେହିରିକାରୀ ଏହି ମେହିରିକାରୀ
ଏହି ମେହିରିକାରୀ ଏହି ମେହିରିକାରୀ ଏହି ମେହିରିକାରୀ ଏହି ମେହିରିକାରୀ
ଏହି ମେହିରିକାରୀ ଏହି ମେହିରିକାରୀ ଏହି ମେହିରିକାରୀ ଏହି ମେହିରିକାରୀ

ეს მოითხოვს, სავარაუდოდ - სანქციების შემსუბუქებას, ანდა გავლენის დაკანონებას მოლლივასა და სამხრეთ კავკასიაში. აյ ჩნდება კითხვა რომელი პოსტსაბჭოთა ქვეყანა იქნება კრემლისამიზნე? ექსპერტები ორ ქვეყანას - საქართველოს და მოლდოვას ასახელებენ. უკრაინაში მართვის შემთხვევაში, რუსეთი სავარაუდოდ, ვერ შეძლებს ფართომასშტაბიანი ომის წარმოებას სმეზობლივიში.

რა თქმა უნდა, უკრაინის ომის შედეგს მნიშვნელოვანი გავლენა ექნება ევრაზიის კონტინენტზე, ამ ომის დასრულების შემდეგ ბევრი რა გაიძგვება, როგორც პოლიტიკური, ისე კუნძული თვალსაზრისით. სხვაგვარად რომ ვთქმულ ათ, უკრაინის გამარჯვება რუსეთისთვის იქნება იმპერიალისტური ზრაცხვების დასასრულის დასწყისი, რაც უპიროველესად პოსტსაბჭოთა ქვეყნებისთვისაა მისალები.

კურსი

„ଶ୍ରୀ-ବୀ ପକ୍ଷିଶ୍ଚାନ୍ତିରୁଦ୍ଧର୍ଣ୍ଣମା ଫିଲ ବାଦା
ଦେଖନ୍ତା ବେଳୀ ମିଳାର୍ଥରୁ ଶ୍ଵେତଦୟତିବୀ
ଦା ପ୍ରିନ୍ତେତିବୀ ନାତ୍ରିମଣି ଗାର୍ଜିଗରୀବାନ୍ଦେଶ୍ଵର
ବୀ ଦୋଷୁମନ୍ତ୍ରିକୁଳୀସ. ମନ ଅଳନ୍ତିଶ୍ଵା, ହରମ
ଦାରାର୍ଥଶ୍ଵର୍ବ୍ଦଭୂଲିବା, ଶ୍ଵେତଦୟତି ଦା
ପ୍ରିନ୍ତେତି ନାତ୍ରିମଣି ଶ୍ଵେତା ଗାଲଦ୍ବୁଜୁ
ଲେବାରୀ ଶ୍ରୀଶର୍ମଲୁଙ୍ଗବ୍ରନ୍. ଆଶ୍ରୀ-ବୀ ପକ୍ଷି
ଶ୍ଚାନ୍ତିରୁଦ୍ଧର୍ଣ୍ଣମା ମନ୍ଦ୍ରାଗଶୀଳୀର୍ଯ୍ୟବୀ ଶ୍ଵେତଦୟ
ତିବୀ ଦା ପ୍ରିନ୍ତେତିବୀ ଅଳାଦାବିଶ୍ଵା ଗାର୍ଜି
ଗରୀବାନ୍ଦେଶ୍ଵରିବୀ ଦରନ୍ତ୍ରେଶ୍ଵରିବୀ ରାତ୍ରିପତ୍ରି
ପିଠେବୀରୀ ଦାରିଜ୍ଞାରୀବୀକ୍ଷେତ୍ର ମନ୍ଦ୍ରିଷ୍ଟିନ୍
ଦା. „ମନ୍ଦ୍ରାଗଶୀଳୀର୍ଯ୍ୟବୀ ଦାରିଜ୍ଞାନିଲ ମନ୍ଦ୍ରା
ଗଶୀଳୀର୍ଯ୍ୟବୀ ବୀ, ରାତ୍ରି ଶ୍ଵେତଦୟବୀ ବୀଶିରାତ୍ର
ଅଧ ଦାଶର୍ମଲୁଙ୍ଗନ୍ ରାତ୍ରିପତ୍ରିକାପାଦିବୀ
ଦରନ୍ତ୍ରେଶ୍ଵରିବୀ“, - ଅଳନ୍ତିଶ୍ଵା ବାଦାଦେଖନ୍ତା.
ଶ୍ରୀବାସ୍କେନ୍ଦ୍ରମା ଶ୍ଵେତରୀବାନ୍ଦୀଶ୍ଵର ରାତ୍ରିଏତ
ଦା ମନୀଶ ଫୌନ୍ଦ୍ରିକ୍, ପ୍ରିନ୍ତେତିବୀ ଦା ଶ୍ଵେତଦୟ
ଏତମା ନାତ୍ରିମଣି ଗାନ୍ଧାର୍ତ୍ତବାଦିବୀ ଶ୍ଵେତାବିନୀବୀ
ପତ୍ରିପାଦାଲୁହରୀ ଦରନ୍ତ୍ରେଶ୍ଵରିବୀ ମାଦିଶ୍ଵା
ଦାର୍ଥଶ୍ଵରିବୀ.

* *

რუსეთი ზაპოროჟიეს ატომუ-
რი ელექტროსადგურის საკითხის
განსახილებლად 11 აგვისტოს გაე-
რთოს უშიშროების საბჭოს სხდომ-
ის გამართვას ითხოვს. „ჩევნო მოვა-
თხოვთ შეხვედრა უკრაინის მიერ
ზაპოროჟიეს ატომური ელექტრ-
ოსადგურის დაბომბებასთან დაკავ-
შირებით. ეს საკითხი მოითხოვს
დეტალურ საუბარს უშიშროების
საბჭოს კოლეგებთან. უკრაინის
პროგოკაციები არ უნდა იყოს და-
მალული საზოგადოებისთვის“, -
განცხადა გაერთოში რუსეთის მუ-
დმივი წარმომადგენლის ბირველ-
მა მოადგილე დიმიტრი ბოლიანს-
კიძ. უკრაინის ხელისუფლების
ბრალდებას, რომ რუსეთმა ზაპო-
როჟიეს ატომური ელექტროსადგ-
ური რამდენჯერმე დაბომბა, რუს-
ული მხარე უარყოფს და ელექტროსადგურის დაბომბებაში კიევს
ადან შაულებს.

* *

ტაიგანის ჭარბა ჩინეთის მხრიდან შესაძლო თავდასხმისას კუნძულის დაცვის მისამზადებელი პროექტის ფარგლებში საარტილერიო წერტილი წერტილები ჩაატარა. დაახლოებით ერთსაათანა წერტილები საარტილერით აერთიანებდა. სწავლება მოიცავდა ასპირი სამხედროსა და 40-მდე ჰაუნდიცის განლაგებას. ტაიგანში აცხადებენ, რომ წერტილები 11 აგვისტოს გაგრძელდება. ტაიგანის საგარეო საქმეთა მინისტრ ქოზევ ვეს განცხადებით, ჩინეთი აშშ-ის წარმომადგენელთა ბალატ-ის სპიკერ ნენსი ბელოსის გიზინტ-ის ძროლენტის ნიშნად დაწერებულ სამხედრო წერტილებს თვითმმართველობაზე დაუნდებულზე შემჭიდროვის მოსამზადებლად იყენებს.

* *

9 აგვისტოს, გამოძიების ფედერალურმა ბიურომ ფლორიდაში დონალდ ტრამპის სახლში ჩერეკა ჩატარა. ტრამპის ადვოკატმა და-ადასტურა, რომ FBI-m mar-a-la-გოს რეზიდენციიდან დოკუმენტები ამოიღო. აშშ-ის ექსპრესიდენტმა მოჩდარს „ეგვენისთვის ბინ-ლი დრო“ უწინდა და აღნიშნა, რომ ეს ქმედება არაფრით განსხვავდება უოტერგატის სკანდალისგან. მიმდინარე წლის ოქტომბერში აშშ-ის ეროვნული არქივის აღმინისტრაციამ კონგრესს აცნობა, რომ ფლორიდაში მდებარე დონ-ალდ ტრამპის რეზიდენციაში თე-თრი სახლიდან წაღებული დაახლოებით 15 კუთი დოკუმენტები ამოიღო, რომელთაგან ზოგიერთი საიდუმლო მასალებს შეიცავდა. თეთრი სახლში განცხადეს, რომ პრეზიდენტმა ბაიდენმა ტრამპის რეზიდენციაში ჩერეკის ჩატარების შესახებ მედიასაშუალებებიდან შეიცყო.

კლატფორმა – ქალთა გაცლივრებისთვის

ნაცი აგულაძე 577 20 35 90

„ძღვიერი ქალი დღეგანდელი გამოწევების
პირობებში ნიშანებს ძლიერ სახელმწიფოს, ძლიერ სახელმწიფოს მართველობას, რაის პრობლემაც, სამწუხაოობა, დღის დგას საქართველოში.
დაწესებულებული ვარ, მეტად ფართო რომ იყოს
ქალებისათვის „შესალებლობები“, გაცილებით
უკართსი მდგრადიობა გვევხებოდა „ქვემაში
ყველა მიმართულებით“, - აღნიშვნა ბარტია „საქართველოსათვის“ ერთ-ერთმა ლიდერობა ნათავა
მეზღრიშვილმა, რომელმაც პარტიის მიერ ჩამო-
ყალიბებული „ქალთა გაძლიერების ძლატოობ-
მა“ აჭარაში მცხოვრიებ ქალბატონებს გააცნო.
როგორც მან განაცხადა, პლატფორმის კარი-
ლია უყვალისთვის, განურჩევლად პოლიტიკური
შენდელობისა



ok. 09-4 83

კარის ტერიტორიული საზოგო კეტის ფაზები

କେତୋ ଦିନରେ ୫୯୧ ୯୮ ୨୪ ୨୬

ორწმლიანი ბაზუთის შემდეგ, აჭა-
რაში საზაფხულო ტურისტული სე-
ზონი აქტიურ ფაზაშია - ჩვენს რე-
გიონს უამრავი ვიზიტორი სტუმ-
რობს



უცხოელ სტუმრებს ტურისტულ კომპანიებთან, გიდებთან თათქმის ყველა ტური წინასწარ აქვთ დაგეგმილი. „აზურუბლებულია“ ტურისტული ობიექტები. არას რაგი პრობლემებიც, რომელთა გამოსწორება აუცილებელია ჩეგიონის ტურისტული პოტენციალის პოპულარიზაციისათვის, პირველ ჩიგში კი საგზაო ინფრასტრუქტურა. პრობლემებზე, წინ გადადგმულ ნაბიჭებზე და, ზოგადად, ჩეგიონში ტურისტული სეზონის მიმდინარეობაზე აჭარის ტურიზმის ინდუსტრიის ფედერაციის პრეზიდენტი აკაკი ბერიძე საუბრობს. იგი სპეციალობით ინჟინერ-ენიერგეტიკოსია, 2011 წლიდან ტურიზმის სფეროში საქმიანობს. ამავე წლის დაარსა ტუ-

კაა. 2021 წელს მიღწევის აჭარის სამუზეუმო გაერთიანების საბჭოს წევრად. შექმნა ტურისტული მარშრუტები, არის ახალი საექსკურსიო მარშრუტების მკლევარი.

- პანდემიის პერიოდში ტურიზმის სექტორში დასაქმებული ადამიანებიც დაზარალდნენ. პანდემიაში სრულიად შეცვალა საქმანობის შესაძლებლობები, ფაქტობრივად, ოფისების და თანამშრომლების შენარჩუნება შეუძლებელი გახდა, რამაც გამოიწვია საოფისე ობიექტების დაკატეტვა და ტურისტული კომპანიების საქმანობაშ სახლებში - ონლაინრეცეიტიში გადაინაცვლა. ამან ძალიან დაზარალა ჩვენი სფერო, რადგან ყველა ამ ბიზნესში ჩაერთო, რაც დამღუტველია სფეროს განვითარებისთვის. წლევანდელ სეზონზე ვერ ვიტყვი, რომ კარგია 2019 წელთან შედააჩებით, თუმცა ივლისიდან ტურისტების შემოდინება მკვეთრად გაიზარდა და გაჩნდა უკავესის მოლოდინი. წელს, ძირითადად საბიზნესო კურ-

ტურისტული კომპანია და არ გახდება თაღლითობის მსხვერპლი. სამომავლოდ, ვფიქრობ, უნდა გაერთიანდეს მთელი ტურისტული სექტორი, რომ შეძლოს ერთმანეთის ჩეკომენდაციით და გვერდში დგომით უკეთესი მომსახურების გაწევა. ამაზე ჩვენი ფლეირაცია უკვე მუშაობს. ახლა აქტიურად ვიწყებთ ზემო აჭარაში ტურისტული მარშრუტების ამუშავებას, სადაც მემთეურების ოჯახების ჩართვით მოვაწყობთ რამდენიმე აქტივობას. ამის განსახორციელებლად, უპირველესად, საჭიროა გზების მოწესრიგება. ეს საკითხი ხულოს მერიის დახმარებით უნდა გადაიჭრას, რათა შეცდლოთ სალაშერი ტურების დაგეგმვა. ახლახან აჭარის ტურიზმისა და კურორტების დეპარტამენტმა გამოსცა წიგნი „კულონარიული მოგზაურობა აჭარაში“, რომლის მიხედვითაც გვინდა მთებში ამ კერძებს პოპულარიზაცია გაუზიაროთ. გვაქვს მრავალი გეგმა, რომელსაც ეტაპობრივად განვახორციელებთ, - გვითხრა აკაცი ბერიძემ.

ვინილის ფირფიტების გამოვენა - ძალი ნობალების სახელობის ტექნოლოგიურ ეუზენაში

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ 579 25 25 72

ძევლმა თაობაზ კარგად იცის
გრამშირზიტას, იგივე ფირზიტე-
ბის (ვინილის) შესახებ, რომელიც
ხმოვანი ინფორმაციის ანალიზიუ-
რი მატარებელია. ეს არის დისკი,
რომლის ერთ ან ორეულ მხარეზე ამა-
თუ იმ მეორდით ჩაღრმავები იტვ-
იფრება, რომლის ფორმაც ხმოვანი
ტალღით არის მოღულირებული

ახალმა თაობამ ნაკლებად იცის
ნიღების შესახებ. დღეს ძალაში
იტა ოქას თუ აქვს შემონახული
ი. სწორედ ცნობებით გვიჩვის ამაღ-
ების მიზნით, ბათუმის ძმები ნო-
ლების სახელობის ტექნოლოგია-
ზე მუშავებზე ვინილების კოლექ-
ციის გამოიყენა ვაიმართა ვარდის
ის თანხლებით. დამთვალიერებ-
ლები, ძირითადად, ბავშვები იყვ-

ნენ. სტუმრებს გამოიყენის მნიშვნელობაზე ესაუბრა სსიპ „აჭარის მუზეუმების გარეთთანაწების“ დირექტორი თეონ ზოიძე.

- ဒုဇိုင်းလောက်၊ စာတော်ဥျွဲ့လှု လု-
နိုင်ဆိုပါ မိဂုံးသာစာတွေကဲ တော်ဥျွဲ့-
ရှာဖို့ မိမျိုးမျိုး၊ ရာမျိုးလှုပါ ပဲတွေမြ-
့၏ အနောက်ပဲပါ။ အမိ မျိုးမျိုးမြို့၏ ရှာဖ-
့၍၊ တို့နောက်ဘေးမြို့၏ မျိုးမျိုးမြို့၏ ပြာ-
မ်းလောက်နှင့်၊ တို့နောက်ဘေးမြို့၏ ဂာနွှေ-



ვინილების ისტორიასა და მათი უნიკალურობის შესახებ.

- ვინილების გამოფენა ძმები
ნობელების ტექნოლოგიურ მუზეუ-
მში ჩევნი ბავშვობაა, აյ არის ჩევნი
მშობლების, მათი წინაძრების ფირ-
ფიტები, აյ არის ჩემი ვინილების
კოლექცია. ძალიან ყარგია, რომ ახ-
ალი თაობა ესწრება ამ გამოფენას,
დაინტერესდა იმით, რა არის ვი-
ნილი, თუ როგორი მაგნიტური ხმა
აქვს მას, - აღნიშნა აკაკი ძელაძემ.

- ბავშვობიდან მიყვარს მუსიკა.

აյ არის ბევრი ისეთი ფირფატია,
რომელიც აღარ მოიპოვება. მიხა-
რია, რომ ახალი თაობა ჩიმი კოლი-

ქციადან მოისტენს სხვადასხვა კომ-
პოზიციას, - გვითხრა ლევან წუ-
ლუკიძემ.

მუზეუმში მისულ ვიზიტითორე-
ბს ლამაზი, სევდანი, ომანტიკუ-
ლი და მივიწყებული მელოდიების
მისამართის შესალობლობა ჭრინდათ.

კლასიფიკაცია – ქალთა ტაპლივერტისტვის

მუ-3 გვერდიდან

- ამ პრობლემას არ აქვს ერთი მიზეზი, მიზეზი მრავალგვარია. რა თქმა უნდა, არის შემთხვევები, როდესაც თავდაშეტების პრინციპება ქალებში და ამ თავდაშეტების გალვივებასაც შესაბამისი მუშაობა სჭირდება. მან უნდა იჩიტუნოს სუკუთარი შესაძლებლობები. არის ეს პრობლემაც, თუმცა, ვჯიქრობ, მთავარი მაინც სტერეოტიპები, საზოგადოების ცნობიერების ნაკლებობაა. ამ მიმართულებით არის ძალიან ბევრი სამუშაო გასაწევი და ამაში, უბირველეს ყოვლისა, მთავრი როლი ეკისრება ხელისუფლებას. მას აქვს ყველა ბერკეტი იმისთვის, რომ ცნობილობა არიან მათინაც მიღდება მიღებაში, პოლიტიკაში გარდატეხა მახადინოს და ორიენტირებული იყოს არა მარტო რაოდენობაზე, არამედ ხარისხზეც. ჩვენ, ქალბატონებმა, ბევრი უნდა ვისაუბროთ არსებულ გმიოწვევებზე და ერთად და-გვასხოთ გზები პრობლემების აღმოსაფეხრელად, - აღნიშნა ნათა მეზვრიშვილმა.

ქალთა გაძლიერების პლატფორმაზე

გაზეთ „აჭარასთან“ ისაუბრა პარტია „საქართველოსთვის“ წარმომადგენერალმა ეკატერინე ვეფხვაძემ. მისი თქმით, საქართველოში ქალებს შემართება და მოტივაცია არ აკლიათ, უბრალოდ, საჭიროა მეტ თანადგომას გრძენობდნენ ისინი სახელმწიფო ინსტიტუტებისგან.

- როგორც აღვისებულ, პლატფორმის
კარი ღაა ნებისმიერი ადამიანისთვის,
ყველა იმ ქალბატონისთვის, ვინც თვლის,
რომ შევძლია გაძლიერდეს და გააძლიეროს
სხვა. მისჩინა, ყველა ქალი ძლიერია
რაია თავისი ბუნებით, მთავრია, გარე
ფაქტორებმა არ შეუშალობა მას ხელი რე-
ანიზებაში. ჩშირად საზოგადოების, ოჯახის
წევრების დამტკიცებულება, ნაკლები
ნდობა იწვევს გარკვეულ იმედდაცა-
რუებას ქალბატონებში. ამ ღრის თვით-
შეფასების პრობლემა იჩენს თავს. თუმცა,
სწორედ ამიტომ იქმნება ქალთა გაძლიერების პლატფორმები, სხვადასხვა თრგუ-
ნიზაცია, რომელიც ქალთა უფლებებზე
მუშაობს, ქალების სხა ყველა ტრიბუ-
ნიდან და ღირსეულად უნდა ისმოდეს, -
გვითხრა ეკატერინე ვეფხვაემ.

კონკურსი – „ოპერის ოქროს ხმა“

24 სეტემბრიდან 30 სეტემბრის ჩათვლით, ბათუმის საზღვრულო ოეატრისა და ილია ჭავჭავაძის სახელმწის დრამატულ ოეატრში დაფუძნდება „შავი ზღვის საერთაშორისო ფესტივალი „ბათუმის რაფსოლია“. მის ფარგლებში გაიხსნება საერთაშორისო საოპერო კონკურსი - „ოპერის ოქროს ხმა“, რომელიც ახალგაზრდა, ნიჭიერ მომღერლებს გამოავლენს.

კონკურსის დამფუძნებელი და პრეზიდენტია ჭავჭავაძე გერადის და ვოლფგანგ ამადეუს მოცარტის ვოკალისტთა საერთაშორისო კონკურსების ლაურეატი, ვენის შტაატ-სოპერის „ებერჰარდ ვეხტერის“ საპატიო მედლის მფლობელი, ავსტრიალის ხელოვნების უმაღლესი ჯილდო „შელფმან ევარდსის“ ნომინანტი, კონსერვატორიის მოწვევითი პროფესიალი, სამუშაო დამატ გერტუ

კულტურის „ოძერის აქტოს ხმა“ აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს ფესტივალების საგარანტო კონკურსის ფარგლებში გაიმართება.



