

**გაეროს ეროვნული სააგენტოს აჭარის პირობათმომდებელი ორგანიზაციის ხელშეწყობით**

დღეს მოსალოდნელია ცვალებადი მოღრუბლულობა, უნალექოდ, ცვალებადი მიმართულების ქარი - 10-15 მეტრი წამში, ტემპერატურა სანაპირო და შიდაპრადაცობის რაიონებში - 22-27, მთაში - 15-20 გრადუსი სითბო.

ზღვის წყლის ტემპერატურა 20 გრადუსია, ატმოსფერული წნევა - 763 მილიმეტრი.

მომდევნო 2 დღეს მოსალოდნელია უნალექო ამინდი.

**პირველი ნიუსი**

საქართველოს პრემიერ-მინისტრი ირაკლი ღარიბაშვილი საგარეო საქმეთა მინისტრ ილია დარჩიაშვილთან ერთად გუშინ ბრალში გაემგზავრა, სადაც 6-7 ოქტომბერს ევროკავშირის მიერ ინიცირებული ევროპული პოლიტიკური თანამშრომლობის პირველი სამიტი იმართება. მასში ევროკავშირის 27 წევრი და 17 პარტნიორი სახელმწიფოს მეთაურები მიიღებენ მონაწილეობას. საქართველოს პრემიერ-მინისტრი ევროპული პოლიტიკური თანამშრომლობის ქვეყნების ლიდერებთან ერთად, მრგვალი მაგიდის ფორმატში დაგეგმილ მაღალი დონის თემატურ დისკუსიებში მიიღებს მონაწილეობას.

\*\*\*  
 ბარლამენტის აწ უკვე ყოფილი წევრი თამარ ტალიაშვილი ევროპის საბჭოში საქართველოს მუდმივ წარმომადგენლად დანიშნა. «ქალბატონი თამარი არის გამორჩეული პროფესიონალი, გამორჩეული პატრიოტი, გამორჩეული ქალი პოლიტიკოსი და დარწმუნებული ვარ, ეს თვისებები მას ასევე გამორჩეულ დიპლომატად აქცევს. წარმატება მინდა ვუსურვო საქართველოს ბარლამენტის სახელით», - განაცხადა ბარლამენტის თავმჯდომარე შალვა პაპუაშვილმა საკანონმდებლო ორგანოში, ტალიაშვილისთვის ევროპის საბჭოში საქართველოს მუდმივ წარმომადგენლად დანიშნვის მილოცვისას.

\*\*\*  
 მიხეილ სააკაშვილის ადვოკატის შალვა ხაჭაბურთიძის განცხადებით, ექსპერტის დასრულებამდე ექსპრეზიდენტი მედიაკამენტების მიღებაზე უარს აცხადებს. როგორც ხაჭაბურთიძემ ჟურნალისტებს განუცხადა, სააკაშვილს «ვიგამედის» კლინიკაში შეყვანიდან დღემდე, დაახლოებით, 20 კილოგრამი აქვს დაკლებული. «წუნანდელთან შედარებით, უკეთესი სიტუაციაა, თუმცა, ზოგადად, რთული მდგომარეობაა. წამლების მიღებაზე უარი განაცხადა, თუმცა არა პროტესტის მიზნით. ფაქტია, რომ განმრთელობა უარესდება», აღნიშნა ადვოკატმა.

\*\*\*  
 ჩვენი წინადადება, საარჩევნო საკითხებზე უმრავლესობის და ოპოზიციის პროექტები გენერაციის კომისიაში გაიგზავნოს და კონსენსუსური დოკუმენტი მივიღოთ, სადაც ორივე პროექტიდან გენერაციის კომისიის მიერ მოწონებული პუნქტები აისახება, - ამის შესახებ «ლელოს» დეპუტატმა დავით უსუფაშვილმა განაცხადა. მისი თქმით, ხელისუფლების მიერ შემუშავებული პროექტი გარკვეულ საკითხებზე გვარდობა, თუმცა, მნიშვნელოვანია ოპოზიციის მიერ შემუშავებული პროექტი, რომელიც საარჩევნო საკითხებთან დაკავშირებით სხვა პრობლემებს აგვარებს, ამიტომ შეეცადოთ დოკუმენტის მიღება წინადადებული ნაბიჯი იქნება დეცალაციისკენ.

მომზადდა ია შველიძემ

**სამინისტრომ კელაგობებს პროფესიული დღე მიულოცა**

**ნანა აბუჯაბე 577 20 35 90**

მასწავლებლის საერთაშორისო დღესთან დაკავშირებით სასტუმრო «Radisson Blu Batumi»-ში საზეიმო ღონისძიება გაიმართა, სადაც პედაგოგებს წარმატებული პროფესიული საქმიანობისათვის მადლობის სიგელები გადასცეს.

შეხვედრის მიზანს მასწავლებელთა მხარდაჭერა, ახალი თაობის განვითარებაში მათი წვლილის, ღვაწლის წარმოჩენა და დაფასება წარმოადგინდა. 70 მასწავლებელი მუნიციპალიტეტის რესურსცენტრებში სასკოლო თუ არაფორმალური განათლების ღონისძიებებში ჩართულობის, საგანმანათლებლო კონფერენციებში მონაწილეობის, წარმატებული მოსწავლეების, ოლიმპიადებისა და კონკურსებში მათი აღზრდილების გამარჯვების, სასკოლო ცხოვრებაში შეტანილი წვლილისთვის დააჯილდოვეს. პედაგოგებს განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტრომ ასევე გადასცა ფასიანი საჩუქრები და თითოეულს წარმატებები უსურვა.

- მინდა თითოეულ პედაგოგს პროფესიული დღე მივულოცო. მასწავლებლობა უდიდესი პასუხისმგებლობაა. ამავდროულად დიდი პატივია, ქვეყნას აღზარდო ღირსეული და განათლებული თაობა. მინდა მადლობა გადავუხადო აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს ჩვენი დაფასებისათვის. წარმატებას და ნაყოფიერ შრომას ვუსურვებ ყველა პედაგოგს, -

გვითხრა ზემო ვაშლივანის საჯარო სკოლის ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელმა მანანა ქამადაძემ.

მასწავლებლებს პროფესიული დღე მიულოცა აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის მინისტრმა მათა ხაჩიშვილმა:

- დიდი პატივისცემითა და მადლიერებით გრძნობთ მინდა მივულოცო მასწავლებელთა საერთაშორისო დღე თითოეულ იმ ადამიანს, ვინც დღეს პედაგოგიურ საქმიანობაშია ჩართული, ასევე მათ, ვინც დატოვა განათლების სფერო, მაგრამ წლების განმავლობაში ემსახურებოდა და გაზარდა არაერთი თაობა. ამავდროულად, მინდა ვთქვა, რომ დიდი სიამოვნებით მივიღებთ ჩვენს სისტემაში ახალგაზრდა კადრებს იმისთვის, რომ არ გაწყდეს თაობათა შორის კავშირი და ის გამოცდილება, რაც არის დაგროვებული, გადაეცეს ახალ თაობებს. მინდა თითოეულ პედაგოგს, უპირველეს ყოვლისა, ჯანმრთელობა ვუსურვო, ასევე, ბევრი წარმატება და მადლიერი თაობები.

საზეიმო დაჯილდოებას აჭარის მთავრობის თავმჯდომარე თორნიკე რიჟვაძე, უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარე დავით გაბაიძე, ბათუმის



მერი არჩილ ჩიქოვანი და სხვადასხვა უწყების ხელმძღვანელები დაესწრნენ.

- პირველ რიგში, ყველა მასწავლებელს მინდა მივულოცო პროფესიული დღე, მადლობა გადავუხადო გაწეული ღვაწლისთვის და კიდევ ერთხელ მთელი გუნდის სახელით, დავებარდებ მხარდაჭერას როგორც ინფრასტრუქტურის განვითარებაში, ასევე მათი სამუშაო პირობების გაუმჯობესებაში, - განაცხადა აჭარის მთავრობის თავმჯდომარემ.

თორნიკე რიჟვაძის თქმით, განათლება ქვეყნისათვის ეროვნული იდეაა, რაც მმართველობის ყველა რგოლში იგრძნობა და რასაც განსაკუთრებული ხელშეწყობა სჭირდება. თორნიკე რიჟვაძემ პედაგოგებთან გააუღერა ინფორმაცია, რომლის თანახმადაც საქართველოს პრემიერ-მინისტრის ინიციატივით, 2026 წლისთვის საქართველოს უკლებლივ ყველა სკოლა, რომელსაც ეს სჭირდება, იქნება რეაბილიტირებული, ასევე, დაემატება ასეულობით ახალი სკოლა. აჭარის მთავრობის თავმჯდომარის ინფორმაციით, როგორც წელს, მომავალ წელსაც გაიზარდება სკოლის როგორც ადმინისტრაციული პერსონალის, ასევე მასწავლებლების ანაზღაურება საათობრივად და ყოველთვიურად.



**მანანა აბუჯაბე - უჩაბის საჯარო სკოლის პირველი სერტიფიცირებული პედაგოგი**

4



**გალაქის მოვლოდინე ტილოები**

6

**გამოიწერეთ გაზეთი «აჭარა»!**

ვისაც სურს მიიღოს მაქსიმალურად ზუსტი ინფორმაცია და ობიექტური ანალიზი არა მარტო ჩვენი რეგიონის, სრულიად საქართველოს პოლიტიკური, ეკონომიკური, სოციალური და კულტურული ცხოვრების მთავარი მოვლენების შესახებ, შესაბამისი თხოვნით მიმართოს სადისტრიბუციო ორგანიზაციას «ბათუმი ექსპრესი» (ქ. ბათუმი, ჭავჭავაძის ქ. №90, ტელ: 555 86 12 21). მისი დახმარებით თქვენს მისამართზე მიიღებთ გაზეთ «აჭარის» ყოველ მომდევნო ნომერს. გამოიწერეთ და ითანამშრომლეთ გაზეთ «აჭარასთან»!

ჩვენთვის ძვირფასია თითოეული თქვენგანის აზრი!

წამოჭრილი პრობლემების შემთხვევაში დაგვიკავშირდით: 577 20 43 55.





# მთავრობის წევრები სოფლად მსხოვრები მოქალაქეების საჭიროებებს გაეცნენ

ნათია შუტაბაძე 27 48 93

მოსახლეობასთან შეხვედრების ფარგლებში, აჭარის სოფლის მეურნეობის მინისტრი ზაზა შავაძე, ხულოს მუნიციპალიტეტის ხელმძღვანელ პირებთან, ასევე, აჭარის

განათლების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის პირველ მოადგილესთან ერთად, სოფელ რიყეთის, დიოკნისისა და დიდაჭარის ადმინისტრაციული ერთეულის მოსახლეობას შეხვდა



აჭარის სოფლის მეურნეობის სამინისტროს მიერ გავრცელებული ინფორმაციით, შეხვედრაზე ადგილობრივებს მთავრობის და ადგილობრივი თვითმმართველობის მიერ დაგეგმილი და მიმდინარე პროექტები გააცნეს, მთავრობის წევრებმა მოუხმინეს სოფლად მცხოვრებ მოქალაქეებს.

ინიციატივის ფარგლებში, დღემდე მოსახლეობის მიერ დასახელებული არაერთი მნიშვნელოვანი საკითხი მოგვარდა. შეხვედრების მიზანი, სწორედ, სოფლად მცხოვრებ მოსახლეობის საჭიროებების ადგილზე გაცნობა და მათი მოგვარების გზებზე ერთობლივი მსჯელობაა. მსგავსი ტიპის უშუალო კომუნიკაცია მოსახლეობასთან, მნიშვნელოვანია და ხელს უწყობს ბიუჯეტის მიზნობრივ და სწორ დაგეგმას, - აღნიშნულია სამინისტროს მიერ გავრცელებულ ინფორმაციაში.

# სიტრუსის მოსავლის რეალიზაციის ხელშეწყობის ღონისძიებების შეუფერხებლად განხორციელების მიზნით, აჭარის სოფლის მეურნეობის მინისტრი ზაზა შავაძე სიტრუსის მიმღებ-გადაამუშავებელი და გადამზიდავი კომპანიების წარმომადგენლებს შეხვდა

ნათია შუტაბაძე 27 48 93

სიტრუსის მოსავლის რეალიზაციის ხელშეწყობის ღონისძიებების შეუფერხებლად განხორციელების მიზნით, აჭარის სოფლის მეურნეობის მინისტრი ზაზა შავაძე სიტრუსის მიმღებ-გადაამუშავებელი და გადამზიდავი კომპანიების წარმომადგენლებს შეხვდა

შეხვედრას ესწრებოდნენ მინისტრის მოადგილეები, სავაჭრო-სამრეწველო პალატის თავმჯდომარე გიორგი რომანაძე და სურსათის ეროვნული სააგენტოს აჭარის რეგიონალური სამმართველოს უფროსი მანუჩარ აბაშიძე.

შეხვედრის მიზანს წარმოადგენდა მიმდინარე წლის სიტრუსის და ხურმის სეზონთან დაკავშირებული საორგანიზაციო საკითხების განხილვა, პროდუქცი-

ის დამზადების, შესაფუთი მასალით უზრუნველყოფისა და საექსპორტო ბაზრებზე კონკურენტუნარიანი სახით პროდუქციის მიწოდება.

შეხვედრაზე არსებულ გამოწვევებსა და სახელმწიფოს მხრიდან ხელშეწყობის მექანიზმებზე იმსჯელეს. მოსავლის აღება-დაბინავების ორგანიზებულად განხორციელების მიზნით, სეზონზე ამოქმედდება სიტრუსის საკოორდინაციო შტაბი, რომლის ძირითადი მიზანია მანდარინის ჩაბარების პროცესის მართვა, შესაბამისი სამოქმედო გეგმის შექმნა და მისი შესრულების კონტროლი. სამუშაო გუფი, გარდა არასტანდარტული მანდარინის რეალიზაციისა, უწყვეტ რეჟიმში იქნება ჩართული სტანდარტული მანდარინის რეალიზაციაში.



# ქალთა ბაძლიერებისთვის

ვლადიმერ ცაგარაძე 27 48 93

„ქალთა სოციალურ-ეკონომიკური გაძლიერება-ხელშეწყობის“ პროგრამის ფარგლებში, ქელაში შეხვედრა გაიმართა

ქედის მუნიციპალიტეტის გენდერული საბჭოსა და „ქალთა ოთახის“ მიზნობრივი პროგრამის „ქალთა სოციალურ-ეკონომიკური გაძლიერება-ხელშეწყობის“ ფარგლებ-

ში, გამარჯვებულ მონაწილეებთან ხელშეკრულება გაფორმდა, რომელსაც ხელი მოაწერეს ქედის მუნიციპალიტეტის მერმა როლანდ ბერიძემ, პოლიტიკისა და შესაძლებლობების განვითარების სპეციალისტმა გაეროს განვითარების პროგრამიდან ნათია წიქვაძემ და იდეის გამარჯვებულმა კონკურსანტებმა.

ქედის მუნიციპალიტეტში პროექტი პირველად ხორციელდება,

რომლის ფარგლებში სულ 9 ბიზნესიდეა დაფინანსდება. აღსანიშნავია, რომ „გაეროს განვითარების პროგრამის“ ფარგლებში, პროექტის ბიუჯეტი 15 000 ლარით გაიზარდა, რაც ჯამში 30 000 ლარს შეადგენს.

პროგრამის განხორციელების მიზანია ადგილობრივ დონეზე ქალთა სოციალურ-ეკონომიკური გაძლიერება და ხელშეწყობა, მათი საქმიანობის წახალისება, დასაქმების შესაძლებლობა და მეწარმე ქალების რაოდენობის გაზრდა, რაც ქალთა ეკონომიკურ გაძლიერებას შეუწყობს ხელს, - გვითხრა როლანდ ბერიძემ.

ხელშეკრულების გაფორმების ცერემონიას ესწრებოდნენ აჭარის უმაღლეს საბჭოსთან არსებული გენდერული თანასწორობის საბჭოს თავმჯდომარე, აჭარის უმაღლესი საბჭოს წევრი ფატი ხალვაში, ქედის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარე ამირან ცინცაძე და საკრებულოს წარმომადგენლები.



# ქედის მუნიციპალიტეტის გუნდმა მინიფეხბურთში აჭარის ჩემპიონობა მოიპოვა

თამაზ მზნაშვილი 27 48 94

ქედის მუნიციპალიტეტის გუნდმა მინიფეხბურთში აჭარის ჩემპიონობა მოიპოვა. მუნიციპალიტეტებისა და ქალაქ ბათუმის გუნდებს შორის, ტურნირის ფარგლებში 14 თამაში ჩატარდა. ქედის გუნდმა 14-ივე მოიგო. დასახელებულ სხვადასხვა კატეგორიაში გამარჯვებული სპორტსმენები: ქედელი გიორგი შავლიძე ტურნირის ბომბარდირი გახდა; რომა ქობულაძე - ტურნირის საუკეთესო მცველი; ირაკლი ბარამიძე - ტურნირის საუკეთესო ფეხბურთელი.

ქედის მუნიციპალიტეტის მერი როლანდ ბერიძე სპორტსმენებს და გუნდის ხელმძღვანელ არჩილ ბეჟანიძეს შეხვდა, მათ მიღწეული გამარჯვება მიულოცა და ქვეყნის გარეთ საერთაშორისო ტურნირებზე ასპარეზობაში წარმატებები უსურვა.

ტურნირის ორგანიზატორი ქედის მუნიციპალიტეტის ა(ა)იპ „ქედის სასპორტო სკოლის“ დირექტორი მანუჩარ ჯიჯავაძე იყო.



# სამუშაოები აქტიურ ფაზაშია

ვლადიმერ ცაგარაძე 27 48 93

მიდსახელმწიფოებრივი მნიშვნელობის ბათუმი-ახალციხის საავტომობილო გზის ხულო-ზარზმის მონაკვეთზე სარეკონსტრუქციო სამუშაოები აქტიურ რეჟიმში გრძელდება. სარეაბილიტაციო მონაკვეთი დაბა ხულოდან იწყება, გაივლის გოდერძის უღელტეხილს და ადიგენის სოფელ ზარზამდე მივა. მიმდინარე სამუშაოები მოინახულეს საქართველოს პარლამენტისა და აჭარის უმაღლესი საბჭოს წევრებმა ანზორ ბოლქვაძემ, ფრიდონ ფუტ-

კარაძემ, ხულოს მუნიციპალიტეტის მერმა ვახტანგ ბერიძემ.

ამ ეტაპზე აქტიურად მიმდინარეობს როგორც გზაზე ასფალტბეტონის საფარის დაგება, ისე ხიდებისა და სხვა ხელოვნური ნაგებობების მშენებლობა. პროექტი 2 მონაკვეთადაა დაყოფილი და ჯამში, რეაბილიტაცია-რეკონსტრუქცია 42-კილომეტრიან გზას უტარდება. პირველი მონაკვეთი ქუვეითის ფონდის მიერ ფინანსდება, მეორე კი - სახელმწიფო ბიუჯეტიდან. სამუშაოების საერთო ღირებულება 95 689 302 ლარს შეადგენს.



# შეხვედრა - ელჩთან

ვლადიმერ ცაგარაძე 27 48 93

საქართველოს ფინანსთა მინისტრი ლაშა ხუციშვილი სომხეთის რესპუბლიკის ახალ სავანგებო და სრულყოფილი ელჩის საქართველოში აშოტ სმბატანის შეხვდა, - ინფორმაციას საქართველოს ფინანსთა მინისტრო ავრცელებს. უწყების ცნობით, შეხვედრა დაესწრო ფინანსთა მინისტრის მოადგილე ეკატერინე გუნცაძე.

„გაცნობითი ხასიათის შეხვედრაზე მხარეებმა მიმოიხილეს ორ ქვეყანას შორის სავაჭრო-ეკონომიკური ურთიერთობების საკითხები, ხაზი გაესვა სავადასახადო და საბაჟო სფეროში თანამშრომლობის პოტენციალს. ფინანსთა მინისტრმა დიპლომატს გააცნო ქვეყნის მიმდინარე მაკროეკონომიკური პარამეტრები, მომავალი წლის ბიუჯეტის ძირითადი მონაცემები. საუბარში შეეხო რეგიონში არსებულ გამოწვევებს და ამ ფონზე საერთაშორისო ვაჭრობის ხელშეწყობისა და საზღვარზე ტვირთების შეუფერხებლად გადაადგილების მნიშვნელობას.

სომხეთის ელჩმა გამოთქვა მზაობა, მაქსიმალურად შეუწყოს ხელი ორ ქვეყანას შორის არსებული თანამშრომლობის გაღრმავებას“, - ნათქვამია ინფორმაციაში.







# მანანა აბუსალოვა - უჩაბის საჯარო სკოლის პირველი სარტიფიცირებული პედაგოგი

უჩაბის საჯარო სკოლის ყველა მასწავლებელი ახლა სერტიფიცირებული პედაგოგია. ისინი «მასწავლებლის კვირეულს» მნიშვნელოვანი წარმატებით ხვდებიან, რაც ამ სკოლის პედაგოგ მანანა აბუსალოვის ხელნაწილია.



5 წლის ვიყავი, როცა ჩვენი ოჯახი შუახევის მუნიციპალიტეტის სოფელ ჯაბნიძეებიდან ლანჩხუთის მუნიციპალიტეტის სოფელ ჩოჩხათში საცხოვრებლად გადავიდა. 1974 წლიდან მოყოლებული ამ სოფლის მცხოვრებლები ჩემთვის ძვირფასად აღიქმებიან. 1969 წელს გამოვეშვიდობე ჩოჩხათის საშუალო სკოლის კვლევებს. ახლაც თვალწინ მიდგას პირველი კლასის პედაგოგის მარო დარჩიას მოფერება. ოჯახში დაბრუნებულმა მშობლებს გამოვუცხადე, რომ მისი მსგავსი მასწავლებელი მინდოდა ვაგმდარიყავი. ეს ოცნება 1994 წელს ავისრულდა, როცა ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დაწყებითი განათლების, მეთოდისა და ქართული ენა, ლიტერატურის სპეციალობის პედაგოგის დიპლომი ავიღე.

ის თბილი, კეთილი ატმოსფერო, რომელიც დედამთილ-მამამთილის მოფერება, რომელიც ბერძენების ოჯახში დამხვდა, ყველა ქართველისთვის მისურვებია. მამამთილი აბუსალომ ბერძენი იმ ხანად კვირიალის დაწყებითი სკოლის წარმატებული მასწავლებელი იყო. ცოდნის იმ ტაძარში შედგა ჩემი პედაგოგად ნათლობა, სადაც ის საქმიანობდა.

ყველა მასწავლებლის საქმიანობის ორიენტირება აღსაზრდელების საზოგადოებრივ სარბიელზე წარმოიქმნა. სათქმელი გეგმებია...

კვირიალის ოცამდე კომლი სახლობს. აქაური ნაკაბიძეების, ფევაძეების, ბეჟანიძეების, კეყერაძეების შვილების აღზრდის სამსახურში თითქმის 30 წელი ვარ. მეამაყება, რომ «დედადენის» სიკეთეს ეზიარებენ შორეული ნაოსნობის კაპიტანი იაგო კეყერაძე, მეცნიერების, ბიზნესის, ეროვნული მემკვიდრეობის წარმატებული აღმასწავლებელი თებერძონე, მარტია, დათო ვარშანიძეები, ინგა, გიგა ფევაძეები.

ამაგი დამიფასდა - 2012 წელს შუახევის მუნიციპალიტეტის საუკეთესო მასწავლებლად მაიარეს და ღირსების მედალი დამაჯილდოვეს.

იმ სასწავლო დაწესებულებაში გიხდებოდა პედაგოგიური საქმიანობა, რომელიც ახლანდელ შუახევის მუნიციპალიტეტში პირველი საშუალო სკოლა იყო. წინა თაობების გზას როგორ აგრძელებთ?

უჩაბის საშუალო სკოლის მძლე დაარსებდან 75 წელი უსრულდება. სკოლის დირექტორი, თითოეული პედაგოგი თადარებს ვიჭერთ, რომ ეს თარიღი ღირსეულად აღვნიშნოთ. ამ ეტაპზე სკოლაში 18 პედაგოგი ვართ

და ყველა სერტიფიცირებულია. ნათელია ფუტკარაძის, თამარ ცინარიძის, ნინო ფევაძის, ჯემალ გამრეკელიძის და სხვათა გვერდით მუშაობა დიდ პატივად მიმაჩნია. თითოეული ჩვენგანი ამავს ვუფასებთ სახალხო განათლების ისეთ წარჩინებულებს, როგორებიც მეგულდ თურმანიძე, შოთა, თემურაზ, ილია ბერიძეები, ლილი ცინარიძე, შაქრო კეყერაძე, ნელი ჯაოშვილი, ივანე ველიძე, ხუსეინ ვარშანიძე, ზინა ჩხაიძე, ნოდარ გამრეკელიძე იყვნენ.

მრავალი პედაგოგი შუახევის სკოლებიდან «პედაგოგიურ ჯილდოზე» გავიდა. თქვენს სკოლაში 80 წელს გადაცილებული ნათელია ფუტკარაძე ისევ აგრძელებს მუშაობას.

ადამიანს ცხოვრებაში, პროფესიულ საქმიანობაში გზამკვლევი უნდა გაეცდეს. სწორედ ასეთი პიროვნებაა ქალბატონი ნათელია. ასაკის მიუხედავად, მან სასერტიფიკაციო გამოცდებში წარმატებით ჩააბარა და უფროსი მასწავლებლის წოდებით მუშაობას აგრძელებს. ყოლგა, მეზობელი, უფროსი მეგობარი - ასე ვიცნობ მას. მსურს, ყველას დავასწორო და თქვენი განვითარებისთვის საიუბილეო თარიღი მივულოცო.

რამა მთავარი, რომ პედაგოგმა თანამედროვე გამოწვევებს, სკოლის წინაშე მდგარ ამოცანებს უპასუხოს?

ის დროც მასსოვს, ჩემი ხელფასი ერთ სახელმძღვანელოსაც რომ ვერ ყიდულობდა. ხელისუფლება მასწავლებლებს შრომის გვიფასებს. ახალი კალენდარული წლის დასაწყისიდან ანაზღაურება 20 პროცენტით მოიმატებს. გასული საუკუნის 70-იან წლებში აგებული უჩაბის საშუალო (ახლა საჯარო) სკოლის შენობა ხანძარში შეიწირა. ორი წლის განმავლობაში სარემონტო-სარეაბილიტაციო სამუშაოები მიმდინარეობდა. ახლა პედაგოგებისა და აღსაზრდელების განკარგულებაშია თანამედროვე სტანდარტების შესაფერისი შენობა, რომელიც უზრუნველყოფილია თვალსაჩინოებებითა და ინვენტარით. სკოლას

დახურული სპორტული დარბაზი აქვს, ეზოში ღია ტიპის სპორტული მოედანი გაკეთდა. კვირიალის, ლაკაკეთის, ოკისის უბნებიდან, სოფელ წაბლანთან მოსწავლეები მიკროავტობუსით მოდიან და სასწავლო პროცესის დასრულების შემდეგ იმავე ტრანსპორტით ოჯახებში ბრუნდებიან.

მზრუნველი ხელი მართო განათლების სისტემას ატყვია, თუ...

უჩაბისა და მისი სოფლები შუახევის ცენტრიდან საკმაო მანძილითაა მოშორებული. ჩვენსავით კეთილმოწყობილი, თანამედროვე სტანდარტების ინფრასტრუქტურა სანატრელი იყო. ახლა სოფლებს ცენტრები მშენდება, შუახევი-უჩაბის საავტომობილო გზაზე ასფალტ-ბეტონის საფარის დაგება მთავრდება. ისიც სათქმელია, რომ უჩაბის თემში არსებული ყველა სკოლა ადგილობრივი კადრებითა და დოკუმენტებით უნდა იყოს წარმატებული მეცნიერები. უჩაბელი ოთარ თურმანიძე შუახევის მასშტაბით პირველი მეცნიერია, რომელმაც 1989 წელს ისტორიის მეცნიერებათა დოქტორის ხარისხი მოიპოვა. სხვათა შორის, იგი უჩაბის საშუალო სკოლის კურსდამთავრებულია, თანაც ოქროს მედალოსანი იყო.

ერთიან ეროვნულ გამოცდებზე თქვენი აღსაზრდელები რა შედეგს აღწევენ?

უჩაბის საჯარო სკოლა წლების წინ მოპოვებულ წარმატებებს არ თმობს, რაც ერთიან ეროვნულ გამოცდებზე მიღწეული შედეგებითაც დასტურდება. კურსდამთავრებულთა 85-90 პროცენტი ქვეყნის წამყვანი უმაღლესი სასწავლებლების სტუდენტი ხდება. უჩაბის შუახევის სახელობის სკოლის ფილიალიც ვგაქვს. ამ კერის პედაგოგების მარინა ფევაძის, ია ბერიძის აქტიურობით ფილიალის მოსწავლეები წარმატებულად აღწევენ ფესტივალებსა და ოლიმპიადებზე. სკოლას სასიკეთოდ წაადგა ბავაბალი. ადრე იგი შეუფერებელი, ყოფილი სასკოლო ინტერნატის ერთ ფლიგელში იყო განთავსებული. ახლა საუკეთესო სკოლამდელ დაწესებულებად ითვლება.

აჭარის მთიანეთში ისევ როგორ აღმოჩნდით?

მათემატიკის მასწავლებელი (ეს საგანი გამორჩეულად მიყვარდა) კლარა ანდლულაძე ჩემი დამრიგებელი, მეგობარი და მესაიდუმლე იყო. კვირიალელი რამაზ ბერიძის და ჩემი გრძნობების შესახებ საიდუმლო პირველად კლარა მასწავლებელსა და დედას გავანდე, თანაც ცალ-ცალკე. საოცარი იყო, როცა ორივემ ერთხმად მხრები აიჩინა: «სადაც არის ბელი შენი, იქ მივიყვანს ფეხი შენია». ყველაფერი ცივი გონებით განვსაჯე, ხელის თხოვნაზე საწყის ეტაპზე, უარი ვთქვი. ნომ იცით, ყველას გვაქვს ახალგაზრდული გატაცებები, თუნდაც უტოპიური სურვილები. ბოლოს ბედმა მაინც ერთად შეგვყარა. ერთმანეთისთვის გამხელილი სიყვარული გაპარვით და ოჯახის შექმნით დავასრულეთ. ეს 1992 წელს იყო.

რომობენ, საჩვენებელი ოჯახი გაქვთ...

## პენსიონერი პედაგოგი მოიპოვებს

მომავალი თაობის აღზრდის საქმეს წლები შეაღია შუახევის მუნიციპალიტეტის სოფელ წაბლანის მკვიდრმა სოსო ბერიძემ. პედაგოგიურ ჯილდოზე გასული, პირად მეთურნობაში ფუსფუსებს, სოფელს გერ ელევია, 90 წელს მიტანებულს არც ფიზიკური შრომა უჭირს.

«მასწავლებელთა კვირეულს» დღეებში, შუახევის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარე როსტომ ლორთქიფანიძე, თავმჯდომარის მოადგილეები გიორგი კეკელიძე და ფრიდონ ფუტკარაძე წაბლანის საჯარო სკოლის ყოფილ, დეკანოზოსილ პედაგოგ სოსო ბერიძეს ოჯახში ეწვივნენ. მას ხანგრძლივი და ნაყოფიერი პედაგოგიური საქმიანობისათვის მადლობის სიგელი გადასცეს, მხნეობა, ჯანმრთელობა და დღევანდელი უსურვეს.

სოსო ბერიძე 60 წლის განმავლობაში პედაგოგიურ და საზოგადოებრივ საქმიანობას ეწეოდა. იყო სოფელ წაბლანის ხელმძღვანელი, შუახევის რაიონის სახალხო განათლების განყოფილების სასკოლო ინსპექტორი, 20 წლის განმავლობაში წაბლანის სკოლაში დირექტორად, ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებლად იმუშავა. მინიჭებული აქვს აჭარის დამსახურებული მასწავლებლის წოდება, სამთავრობო ჯილდოები, მიღებული აქვს არაერთი მადლობის სიგელი.



## წყაროთაში წყლის დეფიციტი, სხაელისში - მოსავალს მხეხაბი ანადგურებენ

აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის მთავრობის თავმჯდომარის თორნიკე რიჟვაძის ინიციატივით, ისევ განხლდა აჭარის მთავრობის, უმაღლესი საბჭოს წევრების, მუნიციპალიტეტების ხელმძღვანელების შეხვედრები მოსახლეობის წარმომადგენლებთან. შუახევის მუნიციპალიტეტის ორ სოფელში - წყაროთასა და ცხემლისში საქმიანი შეხვედრები ჰქონდათ აჭარის ჯანმრთელობისა და სოციალური დაცვის მინისტრ ნინო ნიუარაძეს, სოფლის მეურნეობის მინისტრის პირველ მოადგილე არჩილ ბერიძეს, შუახევის მუნიციპალიტეტის აღმასრულებელი და წარმომადგენლობითი ორგანოების ხელმძღვანელებს ომარ ტაკიძეს, როსტომ ლორთქიფანიძეს, აჭარის უმაღლესი საბჭოს წევრ ფრიდონ ფუტკარაძეს.



შეხვედრაზე საუბარი იყო იმ პროექტებსა და პროგრამებზე, რომლებიც მიმდინარე ეტაპზე ამ ორ სოფელსა და ჰევანის ხეობაში ხორციელდება. კერძოდ, ესენია: ოთოლთას ციხის რესტავრაცია-კონსერვაცია, წისქვილების სოფლის მოწყობა სახელმწიფოებში, სახელმწიფო-ჯვარის მინდორის საავტომობილო გზის რეკონსტრუქცია და ბეტონის საფარის დაგება, ასფალტ-ბეტონის საფარის დაგება ხიჭაურის ნაღვარევის საავტომობილო გზის ცალკეულ მონაკვეთზე. გარდა ამისა, დაწყებულია სოფლების ცენტ-

რების კეთილმოწყობა. მოსახლეობის ერთ ნაწილი სარგებლობს ჯანმრთელობისა და სოციალური დაცვის, ასევე, სოფლის მეურნეობის სამინისტროების, შუახევის მუნიციპალიტეტის მერიის სოციალური პროგრამებით.

ერთ დროს მოუწესრიგებელი ცხემლისის ცენტრი ახლა სანიმუშოდ გამოიყურება, თუმცა შეხვედრის მონაწილეებს ერთი სამადლობელი სიტყვა არ დასცდენიათ ამ პროექტზე. შეხვედრაზე მოსული წყაროთელი ტარიელ გოგრაძე, გეგმა შევანაძე, დალი დავითაძე, ჰალელი ზურაბ ვაშაყაძე, ჰევანელი სულიკო ზოიძე, ვარჯანაული ლევან კოლაძე, ცხემლისის ახმედ ციციანი ყურადღებას მოუგვარებელ საკითხებზე, გადაუჭრელ პრობლემებზე ამახვილებდნენ. ითქვა, რომ ცეკვა-ვარჯანაულის სარწყავი არხის უმოქმედობის გამო წყაროთე და ახალდაბულ ფერმერებს გვაღვამ წლის მოსავალი გაუნადგურა. ისევ ძვირია მედიკამენტების ფასე-

ბი, თურქეთიდან შემოტანილი იაფი მედიკამენტები კი მოსახლეობამდე ვერ აღწევს, პაციენტებს ქალაქ ბათუმის სამკურნალო დაწესებულებებში გამოსაცდელად მიმართვის გაცემაზე პრობლემები ექმნებათ.

შეხვედრაზე აღინიშნა, რომ რატომღაც შენედა ფაროსანის წინააღმდეგ ბრძოლის ღონისძიებები. სოფლებში წამლობები საერთოდ მიიფიცეს. შესაბამისი სამსახურების წარმომადგენლები მხოლოდ გზისპირაზე ტრანსპორტს ჩამოატარებენ და საქმეს მოთავსებულად მიიჩნევენ. საშველი არ დაადგა ნამეტი სოფლის მეურნეობის პროდუქტების, კერძოდ თესლოვანი ხილის რეალიზაციაში. შემოსულ მოსავალს (თხილს, მსხალს, კენკროვნებს) დათვები ანადგურებენ, ზურებს ტურები შეეხივნენ, მომრავლებული დათვები შინაურ პირუტყვსაც გლევენ. ისევ პრობლემა რჩება წარმოებული თამბაქოს რეალიზაციაში. წესრიგი არ დამყარდა სამსახურე-ტყეო სარგებლობის ბილეთების გაცემაში.

მოსახლეობას შევხვდით, რეგიონის ხელმძღვანელობასთან ერთად არსებული პრობლემები მოვისმინეთ და მათი გადაწყვეტისთვის დროულად ვიზრუნებთ, - თქვა შეხვედრის დასასრულს მომარ ტაკიძემ.



# რა სიასტაეხი ელოდებთ ახალგაზრდებს ხელვაჩაურის ახალგაზრდულ ცენტრში?

ნათია იმნაიშვილი 27 48 93

ხელვაჩაურის ახალგაზრდული ცენტრი ყოველთვის ორიენტირებულია ახალი თაობის წარმომადგენელთა ინტერესებზე, მაქსიმალურად ერგება მათ მოთხოვნებს, სურვილებსა და საჭიროებებს. ახლანდელ ცენტრმა დაგეგმა არაერთი ღონისძიება და პროექტი, რომელიც კიდევ უფრო მეტად დაეხმარება ხელვაჩაურში მცხოვრებ ახალგაზრდებს, იპოვონ საკუთარი თავი და ადგილი სოციალურ, მიიღონ ის განათლება და ინფორმაცია, რაც სამომავლოდ დასჭირდებათ და, რაც მთავარია, იპოვონ თანატოლები, რომლებიც მათი თანამოაზრეები გახდებიან.

სიახლეებზე, მიმდინარე და სამომავლო აქტივობებზე ხელვაჩაურის ახალგაზრდული ცენტრის ხელმძღვანელი ნატა ხონიძაძე გვესაუბრება.

**პროექტები, რომლებიც ახალგაზრდობის ცენტრში ხორციელდება, ეფუძნება ახალგაზრდების საჭიროებებს, მათ სურვილებს, მათ წინაშე მდგარ გამოწვევებს, რომლებზეც თავად გვესაუბრებინ, გვწერენ. მათთვის პრიორიტეტული უფრო ინტელექტუალურ-შემეცნებითი ხასიათის ღონისძიებებია. მაგალითად, ინტელექტუალური მარათონები, ვიქტორინები, შემეცნებითი ტურები, საკვირაო სკოლები.**

**- როგორ დაიწყო „ხელვაჩაურის ახალგაზრდული ცენტრისთვის“ ახალი სასწავლო-სამუშაო წელი?**

- როგორც წესი, ხელვაჩაურის ახალგაზრდობის ცენტრის ღონისძიებები მორგებულია ახალგაზრდების საჭიროებებზე და მისწრაფებებზე. აქედან გამომდინარე, სხვადასხვა დროის მონაკვეთში განსხვავებული მიდგომით გვეგმავთ აქტივობებს. მაგალითად, ერთიანი ეროვნული გამოცდების პერიოდში ვცდილობთ აქტივობები მიმართული იყოს სტრესის დაძლევის ხელშეწყობისკენ, მეტი კომუნიკაციისა და განტვირთვისკენ. ზაფხულში ლაშქრობებით, ექსკურსიებით, კინორგანიზაციებით შემოვიფარგლეთ და შემოდგომის პირველი კვირაც ექსკურსიით დავიწყეთ. ეს იყო ერთგვარი გარდაამავალი ღონისძიება და ახალი სეზონის პოზიტიური დასაწყისი.

**- გასვლენ რეგიონის გარეთაც გაქვთ?**

- დიახ, რამდენიმე დღის წინ ვიმყოფებოდით ზუგდიდში. შემეცნებითი ექსკურსია აქტიური ახალგაზრდების წასახალისებლად, მათი სურვილის გათვალისწინებით მოეწყო. ახალგაზრდებმა დაათვალიერეს დადიანების სასახლის ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის საგამოფენო სივრცეები, მსოფლიო მნიშვნელობის სამუზეუმო ექსპონატები და მოწვეული გაიღვივებინათ საინტერესო ისტორიები დადიანების მოღვაწეობის შესახებ.

**- რა სიახლეები ელოდებთ ახალგაზრდებს?**

- უკვე გამოვაცხადეთ რეგისტრაცია და შემდეგი კვირიდან აქტიურად განვახლებთ ლიტერატურული კლუბის მუშაობას. მოწვეულ სპეციალისტებთან ერთად დაგეგმილია ლიტერატურული განხილვები, რომელიც ლიტერატურული ვიქტორინითა და შესაბამისად, ახალგაზრდების წახალისებით დასრულდება. ლიტერატურულ კლუბში საკმაოდ ბევრი ახალგაზრდაა გაწევრიანებული. წიგნების შერჩევა სწორედ მათთან და სპეციალისტებთან კონსულტაციების საფუძველზე ხდება. როგორც შემდგომში აღნიშნავენ, ერთიანი ეროვნული გამოცდებზე საკმაოდ მარტობა მათ ამ კლუბის წევრობა და აქ მიღებული ინფორმაციები. ახალგაზრდებს ელოდებათ საინტერესო ტრენინგები პიროვნული უნარ-ჩვევების განვითარების, საჯაროდ გამო-

გაზრდების საჭიროებებს, მათ სურვილებს, მათ წინაშე მდგარ გამოწვევებს, რომლებზეც თავად გვესაუბრებინ, გვწერენ. მათთვის პრიორიტეტული უფრო ინტელექტუალურ-შემეცნებითი ხასიათის ღონისძიებებია. მაგალითად, ინტელექტუალური მარათონები, ვიქტორინები, შემეცნებითი ტურები, საკვირაო სკოლები. მიმდინარე წელს, პირველად განვახორციელეთ საკვირაო სკოლა თემაზე: „იპოვე შენი მომავალი პროფესია“. აღნიშნული სკოლა აბიტურენტების სურვილის შესაბამისად მოეწყო და დიდი მოწონება, ინტერესი გამოიწვია. ელოდებიან სამომავლოდაც, როდის დაიწყება მიღება და თანატოლებს ურჩევნებ მონაწილეობას.

**- როგორც ვიცით, ახალგაზრდების მიერ 2022 წელს წარმოდგენილი ინიციატივების განხორციელება დასრულდა, ამაზე რას გვეტყვი?**

სვლის, ხელოვნების, ადამიანის უფლებებისა და თავისუფლების და სხვა თემებზე, კინოკლუბის ფარგლებში გაიმართება კინორგანიზაციები და განხილვები მოწვეულ კინომკოდნებთან ერთად, მრავალფეროვანი შემოქმედებითი და საინტერესო აქტივობები. ისინი უკვე დაგეგმილია და განხორციელებას შემდეგი კვირიდან ვიწყებთ.

**- როგორ ფიქრობთ, რომელია ის განსაკუთრებული მნიშვნელოვანი პროექტი, რომელიც ახალგაზრდებს აუცილებლად სჭირდებათ?**

- პროექტები, რომლებიც ახალგაზრდობის ცენტრში ხორციელდება, ეფუძნება ახალ-

ახალგაზრდების მიერ წარმოდგენილი ინიციატივების დაფინანსება და განხორციელება ახალგაზრდულ საქმეთა განყოფილების ღონისძიებების ფარგლებში უკვე რამდენიმე წელია მიმდინარეობს. ეს ხელს უწყობს ახალგაზრდებს, დამოუკიდებლად დაგეგმონ და განახორციელონ ღონისძიებები ადგილობრივი თვითმმართველობის, ამ შემთხვევაში ხელვაჩაურის მუნიციპალიტეტის მხარდაჭერით, იყენენ აქტიურად ჩართული საზოგადოებრივ ცხოვრებაში და თავიანთი, თუნდაც მცირედი წვლილი შეიტანონ სასიკეთო საქმეში. მიმდინარე წელს განხორციელდა საკმაოდ მრავალფეროვანი შინაარსის პროექტები:



## უკრაინა

უკრაინის შეიარაღებული ძალების გენერალური შტაბის ინფორმაციით, ომის დაწყებიდან დღემდე უკრაინელებმა დაახლოებით 61 000 რუსი ჯარისკაცის ლიკვიდაცია განახორციელეს. მათივე მონაცემებით, ბოლო 24 საათის განმავლობაში ლიკვიდირებული რუსი სამხედროების რაოდენობა 200-ია. უკრაინაში შეჭრის დღიდან რუსების საერთო დანაკარგები კი მოიცავს: 2435 ტანკს, 5038 ჯავშანტექნიკას, 1414 ერთეულ საარტილერიო სისტემას, 266 საბრძოლო თვითმფრინავს და 232 ვერტმფრენს.

ევროკომისიამ უკრაინას ატომური ელექტროსადგურების სიახლოვეს მცხოვრები მოსახლეობისთვის ხუთი მილიონი იოდის ტაბლეტი გადასცა. ამის შესახებ ევროკომისარმა ჰუმანიტარული დახმარებისა და კრიზისების მართვის საკითხებში იანეს ლენარჩიჩმა განაცხადა. „კორონავირუსის პანდემიის დროს უკვე ვისწავლეთ, რომ მხოლოდ კრიზისის შემთხვევაში რეაგირება არ შეიძლება. ამიტომ, ახლა ვცდილობთ მომავალი კრიზისების პროგნოზირებას და, უნდა ითქვას, რომ ჩვენი პროგნოზი წარმატებული იყო, რადგან ომამდეც ვეშადავებოდით ბიომური, ბიოლოგიური, რადიაციული და ბირთვული საგანგებო სიტუაციებისთვის. ახლა ჩვენ შევძლებთ იოდის ხუთი მილიონი ტაბლეტის მიტანა უკრაინაში ატომური ელექტროსადგურების სიახლოვეს მცხოვრებთათვის“, - განაცხადა იანეს ლენარჩიჩმა. მისი თქმით, ზაპოროჟიის ატომური ელექტროსადგურის ირგვლივ ყველა სამართი მოქმედება დაუყოვნებლივ უნდა შეწყდეს.

უკრაინის არმია საკმაოდ სწრაფ და ძლიერ წინსვლას აწარმოებს სამხრეთში, - ამის შესახებ უკრაინის პრეზიდენტმა ვოლოდიმირ ზელენსკიმ ვიდეომიმართვაში განაცხადა. „წინა ხაზიდან კარგი ამბები არის. პირველი: უკრაინის არმია მიმდინარე თავდაცვითი ოპერაციის ფარგლებში საკმაოდ სწრაფ და ძლიერ წინსვლას აწარმოებს ჩვენი ქვეყნის სამხრეთში. რუსული ფსევდოფერენდუმისგან მხოლოდ ამ კვირას უკვე რამდენიმე ათეული დასახლებული პუნქტილი გათავისუფლებული“, - განაცხადა ზელენსკიმ. მან დააკონკრეტა, რომ საუბარია დონბასზე და ხერსონის, ხარკოვის, ლუგანსკისა და დონეცკის ოლქებზე.

კიევის ოლქის ქალაქ ბილა-ცერკვას რუსი ოკუპანტები „კამიკაძე“ დროებით დაესხნენ თავს, - ამის შესახებ კიევის საოლქო-სამხედრო ადმინისტრაციის ხელმძღვანელმა ოლქის კულებამ განაცხადა. „გვაქვს ინფორმაცია ბილა-ცერკვასი რამდენიმე აფეთქების შესახებ. წინასწარი მონაცემებით, ქალაქს თავს „კამიკაძე“ დროებით დაესხნენ. ამის გამო ინფრასტრუქტურული ობიექტებში ხანძარი გაჩნდა. დამზავებულია ერთი ადამიანი“, - წერს კულება. მისი თქმით, ადგილზე უკვე მობილიზებულია საგანგებო სიტუაციების სამსახურები.

ხერსონის ოლქში უკრაინის შეიარაღებულმა ძალებმა, ოკუპანტებისგან კიდევ ოთხი

დასახლებული პუნქტი: არხანგელსკი, სტაროსლია, ბოლშაია ალექსანდროვკა და მალაია ალექსანდროვკა გაათავისუფლეს, - ამის შესახებ უკრაინის შეიარაღებული ძალების სამხედროების ვიდეომიმართვაში აღნიშნული. „გუშინ ჩვენი კრივი როგორც ტერიტორიული თავდაცვის ბრიგადის მებრძოლებმა გადაიღეს ფოტოები ხერსონის საზამთროს ძეგლთან და მათ მიერ დაშლილი რუსული ბლოკპოსტების მახლობლად და გაათავისუფლეს დასახლებები: არხანგელსკი, სტაროსლია, ბოლშაია ალექსანდროვკა და მალაია ალექსანდროვკა“, - აღნიშნულია ვიდეოს კომენტარში. უკრაინის შინაგან საქმეთა მინისტრის მოადგილე ეგენი ენინმა განაცხადა, რომ ხერსონის ოლქში უკვე 50 დასახლებულ პუნქტზე მეტია დეოკუპირებული.

უსაფრთხოების სფეროში აშშ-ის ახალი 625 მილიონდოლარის დახმარების პაკეტი დაგეგმარება ჩვენი მიწის კიდევ უფრო ეფექტურად გათავისუფლებაში, - ამის შესახებ უკრაინის თავდაცვის მინისტრი ოლქის რეზნიკოვი „ტვიტერზე“ წერს. მისი თქმით, „წარმატებული შეტევებისთვის საუკეთესო ჩილდო უკრაინული არმიისთვის არის გათავისუფლებული უკრაინელების სიხარული“. რეზნიკოვი აშშ-ის პრეზიდენტ ჯო ბაიდენს, თავდაცვის მინისტრ ლოიდ ოსტინსა და შეერთებული შტატების მოქალაქეებს დახმარებისთვის მადლობას უხდის. აშშ-ის პრეზიდენტმა ჯო ბაიდენმა უკრაინის პრეზიდენტ ვოლოდიმირ ზელენსკის 4 ოქტომბერს გამართულ სატელეფონო საუბარში აცნობა, რომ შეერთებული შტატები კიევის უსაფრთხოების სფეროში 625 მილიონი დოლარის მოცულობის ახალ დახმარებას გამოუყოფს. თეორიულ სახლის ინფორმაციით, დახმარება მოიცავს დამატებით იარაღს და აღჭურვილობას, მათ შორის HIMARS-ს, საარტილერიო სისტემებს, საბრძოლო მასალას და ჯავშანმანქანებს.



არასრულწლოვანთა დანაშაულის პრევენციის, ეკოლოგიის, პატრიოტული სულისკვეთების გაღრმავების, ქართული მწერლობის პოპულარიზაციის მიმართულებებით. ეს პროექტები ახალგაზრდებმა ხელვაჩაურის საჯარო სკოლებში განახორციელეს, მათში ჩართული იყვნენ სკოლის მოსწავლეები.

**- თუ აქტიურობენ ახალგაზრდები და რამდენად მაღალია მომართვიანობა თქვენს ცენტრში გასაწევრიანებლად?**

- წლის დასაწყისში რეგისტრაცია რომ გამოვაცხადეთ, 10 დღის განმავლობაში 100 ახალგაზრდა დარეგისტრირდა... ეს ტემპი, შეიძლება ითქვას, არ შენელებულა. თითოეული ახალი პროექტი ახალი მიდრეკილებებისა და ინტერესების მქონე ახალგაზრდების ნაკადის შემოდინებას იწვევს, რომლებიც ერთი დიდი ოჯახის - ხელვაჩაურის ახალგაზრდობის ცენტრის წევრები ხდებიან.

**- რატომ უნდა გაწევრიანდეს ახალგაზრდა „ხელვაჩაურის ახალგაზრდულ ცენტრში“?**

- იმიტომ, რომ გახდენ იმ დიდი ოჯახის წევრები, რომელიც ხელვაჩაურის მუნიციპალიტეტში მცხოვრებ უმარავ აქტიურ ახალგაზრდას აერთიანებს; იმისთვის, რომ ადგილობრივი თვითმმართველობის (ახალგაზრდობის ცენტრის) მხარდაჭერით, ხელი შეუწყონ საკუთარი ინტელექტუალური, მორალური, შემოქმედებითი და ფიზიკური პოტენციალის განვითარებას, საკუთარი მიდრეკილებების გააზრებას, ნიჭის გამოვლენასა და განვითარებას, საზოგადოებრივი ცხოვრების სხვადასხვა სფეროში აქტიურად ჩართვას და, რაც მთავარია, იმისთვის, რომ „იყვნენ აქტიური ახალგაზრდები“.

**- კიდევ ერთხელ შეგახსენოთ მათ, როგორ გახდენ თქვენი ცენტრის წევრები?**

- ხელვაჩაურის ახალგაზრდობის ცენტრში გაწევრიანება შეიძლება როგორც ონლაინ-პლატფორმის საშუალებით აპლიკაციის შევსებით, ასევე, ახალგაზრდობის ცენტრში გასაწევრიანებელი ბლანკის შევსების გზით.



# გალერეის მომლოდინე ტილოები...

6 ანა აბუჯამი 577 20 35 90

ხუთი წლის წინ ახალგაზრდა ხელოვანებმა, რეჟისორმა ოთარ ქათამაძემ და მხატვარმა ირმა სურმანიძემ გადაწყვიტეს, ალტერნატიული ხელოვნება, რომელიც მიაჩნდათ, რომ იმ დროისთვის მიჩვეული იყო, წინა პლანზე წამოეწიათ და მისი პოპულარიზაციის მიზნით ფესტივალი დაეარსებინათ. თავდაპირველად ვიზუალური მიმართულებით წავიდნენ და მხატვრებს მისცეს საშუალება, დიდ ტილოებზე, რომლის ფორმატიც 2/20-ია, დაეხატათ, შემდეგ გაუჩინათ იდეა, მეტი მრავალფეროვნებისათვის პროცესში მწერლები ჩართულიყვნენ, რომლებიც მხატვრობის ინსტიტუტით დაწესდნენ ტექსტებს, ამას მოჰყვა მუსიკოსების, რეჟისორებისა და მხაობების შემოქმედება, რამაც კიდევ უფრო საინტერესო და ინოვაციური გახდა პროექტი.

წელს „ლაბორატორია 2/20-მა“ სამი პერფორმანსი: „ბმა“ „Dreamland“-ი და „გზა“ წარმოადგინა. პირველი წარმოდგენა ბათუმის დრამატული თეატრის მცირე სცენაზე დაიწყო, ბათუმის ცირკში გაგრძელდა და ხელოვნების უნივერსიტეტში დასრულდა. ადგილმდებარეობის ცვლილებასთან ერთად, ადამიანებს მიეცათ საშუალება, ჰქონოდათ უფრო მეტი დრო იმ ემოციებსა და განცდებში სამოგზაუროდ, რაც შემოქმედი ადამიანების კოლაბორაციის შედეგად შეიქმნა.

პერფორმანსის „ბმა“ მონაწილე მსახიობი ანა პატარაია ამბობს, რომ ფესტივალის დაარსების დღიდან მისი ერთგული მსახიობი და თვალს ადევნებს ყველა იმ საინტერესო და სასიამოვნო პროცესს, რომელიც „ლაბორატორია 2/20“-ის ფარგლებში იქმნება.

- აღნიშნული ფესტივალი დაწყებისთანავე გახდა ჩემთვის ძალიან მნიშვნელოვანი, რადგან, დამეთანხმებით, ბათუმში მსგავსი პროექტები ხუთი წლის წინ იშვიათობა იყო. ალტერნატიული ხელოვნების, მუსიკოსების, მწერლების, რეჟისორების ერთობლივი მუშაობა, რომელსაც ძალიან სწორი ემოციები, იმპულსები მოჰქონდა ადამიანებამდე. არ მახსოვს, გამეცდინოს და ხელიდან გამეშვას შანსი სიამოვნების, რომელსაც „ლაბორატორია 2/20“ მიქმნის. ამისთვის მადლობას ვუხდით ოთარ ქათამაძეს და მასთან ერთად ბევრ ადამიანს. პროექტში ჩემი ჩართულობა სპონტანურად მოხდა, მხოლოდ ერთი დღე

მქონდა მოსამზადებლად. ძალიან ვინერგიულად, რადგან საპასუხისმგებლო იყო ეს ნდობა ჩემთვის, მიუხედავად იმისა, რომ მსახიობი არ ვარ, მით უმეტეს - შემდგარი მსახიობი. მინდოდა, როგორც მეგობარი, გვერდში დავდგომოდი ოთარს, ადამიანს, რომელიც ბათუმისთვის ძალიან ბევრ სასიკეთო რამეს აკეთებს. ჩემთვის აღნიშნული პერფორმანსში მონაწილეობა იყო რაღაც ახლის გაცნობა, მსოფლმხედველობის არეალის გაზრდა. გაცივანი ახალი ადამიანები, შემოქმედებითი ჯგუფი, რომლებიც ახლებურად, სხვა კუთხით გაჩვენებენ სამყაროს, ყოველდღიურობას. პერფორმანსი, რომელშიც მივიღე მონაწილეობა, ოთარ ქათამაძემ დადგა. ეს იყო ჩაროდან გასვლაზე, თავისუფლებაზე, სამყაროს უფრო მასშტაბურ აღქმაზე და ეს განსაკუთრებით მომეწონა, რადგან პერფორმანსი, რომელზეც დარბაზში დამსწრე საზოგადოებას ვუყვებოდი, ძალიან მაგადა, თუ



ნდაც თავისუფლების აღქმაში, რაც ჩემთვის უმნიშვნელოვანესია, - გვითხრა ანა პატარაია.

წელს ფესტივალზე 3-3 ტილოთი სამი მხატვარი წარსდგა. ვახუშტი „აჭარასთან“ შთაბეჭდილებები გავგვიზარა მხატვარმა ირმა სურმანიძემ, რომელმაც პერფორმანსში „გზა“ თავისი სამი ტილო წარადგინა.

- როდესაც ასე დადებითად არის დამუხტული შემოქმედებითი პროექტი, ვფიქრობ, ყოველთვის კარგია ქალაქისთვისაც და ქვეყნისთვისაც. ჩემთვის სასიამოვნო იყო ფესტივალის თითოეული დღე. ძალიან დიდი მადლ-

ობა ხელოვანებს, რომელთა შემოქმედებამ კიდევ უფრო მეტი სტიმული მომცა, რომ ჩემი ემოციები, ფიქრები, სათქმელი გადავიტანო მხატვრობაში, - აღნიშნა ირმა სურმანიძე.

როგორც აღვნიშნეთ, „ლაბორატორია 2/20“ უკვე მეხუთე წელია იმართება. პანდემიიდან გამომდინარე, წინა ორი წლის განმავლობაში ფესტივალი ვიდეოარტების საშუალებით წარიმართა, თუმცა წელს ის თავდაპირველ ფორმატს დაუბრუნდა, რაც საზოგადოებისათვის ხელოვანთა კოლაბორაციის შედეგად შექმნილი პერფორმანსების ჩვენებას გულისხმობს. როგორც პროექტის ავტორმა და ორგანიზატორმა, რეჟისორმა და მსახიობმა ოთარ ქათამაძემ აღნიშნა, სამწუხაროა, რომ სამივე პერფორმანსის ჩვენება, მცირე ბიუჯეტიდან გამომდინარე, მხოლოდ ერთხელ გაიმართება ბათუმში. მისივე თქმით, წელს რეკორდულად დაბალი ბიუჯეტით შეძლეს ჩატარებინათ ფესტივალი და არ ეძალატათ იმ ადამიანებისათვის, რომლებიც დაარსების დღიდან გულშემატკივრობენ მათ.

- წელს ფინანსების საკითხი იმგვარად იყო დასმული, ვფიქრობდი, რომ არ ჩაგვეტარებინა, მაგრამ გამომდინარე იქიდან, რომ მეხუთე წელია, არ გვინდოდა ჩავარდნილიყო ფესტივალი და მართლა ბოლო თეთრები ამოვიღეთ საკუთარი ჯიბებიდან. უმაღლესი არ ვიქნები და აქვე ვცხდები, რომ ფინანსები გვსდევს, რაც მთავარია, მაგრამ არ ვიცი, რას ნიშნავს. ოთხი წლის განმავლობაში თუ აკმაყოფილებდათ ფორმატი, მეხუთე წელს რატომ ვერ დააკმაყოფილა? ამ კითხვზე პასუხი არ მაქვს, მაგრამ, ზოგადად, თავიანთი ინტერესების მიხედვით რომ ირჩევენ პირებს, ვის დააფინანსებენ და ვის - არა, ეს ცალსახა და ჩანს, კრიტერიუმები ყველა



ვით, როგორც დგება. პოლიტიკური ხედვიდან გამომდინარე, ვინ რას ამბობს, რა სტატუსებს აქვეყნებს, განისაზღვრება ყველაფერი. რეგიონის ბიუჯეტი აჭარის მოსახლეობის გადასახადებით ივსება და აჭარის მოსახლეობა ოპოზიციური არის და პოპულარულიც. რაკრიტიკით არჩევ და მიჩვენ მე, იქიდან გამომდინარე, რისი გამკეთებელი ვარ, თუ იქიდან გამომდინარე, ვისი მეხობებ ვარ? აი, ამაშია პრობლემა და სწორედ ეს ლუპავს ხელოვნებას. ხვალ, როცა საზოგადოებისგან მიიღებენ ბუმერანგივით „დარტყმას“, მერე დასვან კითხვა, რაში იყო საქმე. მე პასუხი მზად მექნება. სწორედ ხელოვანები იქნებიან პირველები, ვინც მათ მიუბრუნებენ პასუხს, აუცილებლად მოვა დრო, როცა ისინი პასუხს აგებენ ამ ყველაფრისათვის, - განაცხადა ოთარ ქათამაძემ. მან, ასევე, ისაუბრა „ლაბორატორია 2/20“-ის მიმართ თავის დამოკიდებულებაზე.

- ეს ფესტივალი ძალიან მიყვარს იქიდან გამომდინარე, რომ არასდროს იცი, რას უნდა ელოდო მისგან ბოლო წუთამდეც კი. ფესტივალი არის უნიკალური, ქმნის ისეთ საინტერესო პროდუქტს, რასაც სხვაგან ვერ ნახავ. ეს არ არის სპექტაკლი, ეს არ არის ტიპური წარმოდგენა, ეს არის კოლაბორაციული შემოქმედებითი პროდუქტი, რომელიც არის საინტერესო. ფესტივალმა დაარსებიდან დღემდე დიდი და საინტერესო შედეგები დადო, რაც მთავარია, „ლაბორატორია 2/20“-ის ფარგლებში დახატული იმდენი ტილო დაავიკრავდა, ერთ დიდ გალერეას გავაგებდით, რაც ოცნებად გვექცა. ვსაუბრობთ, ვსაუბრობთ, ვითხოვთ გალერეას, მაგრამ ახრის? „ქარავანი მიჰქრის“, - განაცხადა ოთარ ქათამაძემ.

# ქართულ-პოლონური ფესტივალის მეგობრობის საღამოს სიტუაცია

8 ანა აბუჯამი 598 24 94 97

საქართველოსა და პოლონეთს, აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროსა და პოლონეთის ქვემო სილეზიას, ბათუმსა და ვროცლავს შორის მეგობრული ურთიერთობა წლებს ითვლის. ერთობლივი მეგობრული საფუძველებზე ეს ურთიერთობა გრძელდება და ბოლო წლებში, კიდევ უფრო ფართო მასშტაბებს იძენს. მის ფარგლებში ხან ჩვენი წარმომადგენლები ჩაიდავან პოლონეთში, ხან ისინი გვსტუმრობენ.

აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს დაფინანსებით, ამჟამად პოლონელები იმყოფებიან ჩვენთან. ქართულ-პოლონური ფესტივალზე ორმა კოლექტივმა ბათუმში ორ-ორი კონცერტი გამართა - ბათუმის ხელოვნების ცენტრსა და ბათუმის რეგვს ლაღიძის

სამუსიკო თერთმეტწლედის დიდ საკონცერტო დარბაზში. ფესტივალი ხელს უწყობს ქართული და პოლონური კულტურის დაახლოებას, პოპულარიზაციას, ორი ქვეყნის კულტურული ღირებულებების უკეთ გაცნობას, სახელოვნებო წარმომადგენლების ერთმანეთთან დაახლოებას.

პირველი ორი დღე დაეთმო ჯგუფს, რომლის შემადგენლობაში არიან ზბიგნევი ლეგნოვსკი (დასარტყამი ინსტრუმენტები), იანუშ ნიუკელი (ვიოლინო), ლუკაშ პერეკი (ფორტეპიანო/კლავიშო), იაკუბ ოლინიკი (ბას-გიტარა), ჯაცეკ სზრენიავე (ელექტროგიტარა). ჯგუფი ბათუმის სახელმწიფო მუსიკალური ცენტრის სიმფონიურ ორკესტრთან ერთად გამოვიდა. ეს იყო შესანიშნავი საღამო. სტუმრების მიერ შემოთავაზებული ანტონიო ვივალდის „ოთხი დრო“ სტუმრებმა მასპინძლებთან ერთად სულ სხვა - ჯახ-

ურ სტილში შეასრულეს. თითოეული მუსიკოსის სოლო გამოსვლა, ისევე, როგორც მთლიანი კონცერტი, გულთბილად მიიღო მსმენელმა. პროფესიონალი მუსიკოსებისგან შექმნილი ჯგუფი, მართალია, სულ რამდენიმე წელს ითვლის, მაგრამ პოლონეთში დიდი პოპულარობით სარგებლობს. საღამოზე სტუმრები და მასპინძლებიც შესანიშნავად წარსდგნენ და მსმენელმაც სათანადოდ დააჯილდოვა ტაშით. კონცერტის დაწყებამდე მათ აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის მოადგილე აკაი ძენლაძე მიესალვა. როგორც აღინიშნა, წელს ჩვენი ხუთი მხატვარი იმყოფებოდა პოლონეთში. ვროცლავის შესანიშნავ საგამოფენო დარბაზში დღესაცაა 14 ბათუმელი მხატვრის ნამუშევრები გამოფენილი, რომლის ნახვის შესაძლებლობა პოლონელებს თვის ბოლომდე ექნებათ.

საქართველოსა და პოლონეთის



მეგობრობითა და სიტბოთი იყო განმსჭვალული კიდევ ორი კონცერტი, რომელშიც მონაწილეობდნენ პოლონეთის ანსამბლი „შეიშოვინა“ (ხელმძღვანელი - მაჩეკ კიერესი) და ჩვენი სახელმწიფო ანსამბლი „ბათუმი“. რამდენიმე სიმღერა ცალ-ცალკე შეასრულეს ანსამბლებმა. შემდეგ ერთადვე გამიღერეს „სიმღერა ბათუმზე“, რომელსაც პოლონელი გოგონები (ანსამბლი „ფილიპინკები“) ასრულებდნენ დიდი ხნის წინ. მას ახლაც დიდი სიყვარულით მღერიან. „შეიშოვინამ“ არაჩვეულებრივად შეგვისრულა რეგვს ლაღიძის უკვდავი „სიმღერა თბილისზე“, ასევე პოლონური ფოლკლორი.

- პოლონელი და ქართველი ხალხის მეგობრობას მიედევნა აჭარის საღამოები. 23-30 აგვისტოს ჩათვლით ჩვენი ანსამბლი პოლონეთში იმყოფებოდა, სადაც იქაური ცნობილი კომპოზიტორის სტანისლავ მონიუშკოს საფესტივალო დღეებში მივიღეთ მონაწილეობა. სოლისტებმა პაატა ჭურკვიძემ, იადონ მახარაძემ, სულხან ჯიანიამ მონიუშკოს სამი რომანსი შეასრულეს პროფესიონალურ დონეზე. გულთბილად მივიღეთ პოლონელებმა მათი ნამღერო. შემდეგ ანსამბლმა სამი ცნობილი პოლონური სიმღერის პოპუ-

რი შეასრულა. უნდა გენახათ, რა ხდებოდა დარბაზში. საერთოდ, პოლონელი მსახიობი მუდამ გულთბილად გვხვდება. ულამაზესი მეგობრობა აკავშირებთ პოლონეთსა და საქართველოს. ასე იყო ადრე და ასე იქნება მუდამ. ამას დაემატა აჭარასა და ქვემო სილეზიას, ვროცლავსა და ბათუმს შორის გულთბილი ურთიერთობები, ჩვენი ვის უახლოესი, უძვირფასესი „შეიშოვინა“. ჩვენ მეგობრები ვართ. ისინი არაჩვეულებრივად ადამიანები არიან, მათ არაფერი ეშვებათ არც მასპინძლობაში, არც ორგანიზაციულ საკითხებში. გული მტკივდა და არ შემოძლია, არ ვთქვა აჭარის კონცერტებზე - დარბაზები თითქმის ცარიელია, მაშინ, როცა იქ ჩვენს კონცერტებზე ხალხი დარბაზებში ვერ ეტევა, ფეხზე დგას და ეს დარბაზები არის 800, 1000, 1500-კაციანი. დღესაც ლამაზი სიმღერები წარმოგვიდგინეს მათ. ჩვენი, ქართველები პოლონეთში ცოტათი სხვანაირია. მათი განსხვავებულია, მაგრამ მანინ კარად და სასიამოვნოდ ისმინება. - გვითხრა ანსამბლ „ბათუმის“ სოლისტმა, ქორმისტირმა, პროფესორმა ნოდარ ვარშანიძემ.





# საქართველო - ევროპისა და ცენტრალური აზიის რეგიონის ეკონომიკური მიმოხილვა გამოაქვეყნა, რომელშიც წარმოდგენილია რეგიონისა და მსსმ-ში შემავალი ქვეყნების, მათ შორის საქართველოს ეკონომიკური ზრდის პროგნოზები უკრაინაში რუსეთის შეჭრისა და პანდემიის პერიოდების შემოქმედების პირობებში. ანგარიშის თანახმად, 2022 წელს საქართველოს მთლიანი შიდა პროდუქტის რეალური ზრდის პროგნოზი მოსალოდნელია 5,5 პროცენტის ნაცვლად 8,8 პროცენტამდე გაიზარდა, რაც ყველაზე მაღალი მაჩვენებელია ევროპისა და ცენტრალური აზიის რეგიონში.



ამასთან, ამავდროულად, სამხრეთ კავკასიაში 2022 წელს წარმოებული პროდუქტის მოცულობა 5,6 პროცენტით გაიზარდება - რაც უსწრავს ევროპის და ცენტრალური აზიის ქვერეგიონებს შორის.

„2023 წელს საქართველოში ეკონომიკური ზრდა შენედება სავარაუდოდ, 4,2 პროცენტამდე, რაც ასახავს 2022 წელს მძლავრი აღდგენის სტიმულის შესუსტებას, ევროკავშირში ეკონომიკური ზრდის შემცირებას და 2023 წელს რუსეთში წარმოებული პროდუქტის მოცულობის მოსალოდნელზე მკვეთრ ვარდნას.“

2023 წელს მოსალოდნელია ფასების ზრდის ტენდენციის კლება, რადგან მოთხოვნა შემცირდება და გრძელვადიანი ფიქსირებული ფასის კონტრაქტები, სავარაუდოდ, ხელს შეუწყობს საქართველოში ენერჯო-მატარებლების ფასით გამოწვეული შოკების შეზღუდვას, - აღნიშნულია მსოფლიო ბანკის მიერ გავრცელებულ ინფორმაციაში.

სამხრეთ კავკასიაში მსოფლიო ბანკის რეგიონულმა დირექტორმა სებასტიან მოლინესმა აღნიშნა: „ამ ფონზე გვხვდება, რომ სამხრეთ კავკასიის ქვერეგიონში აღინიშნება საკმაოდ ძლიერი ეკონომიკური ზრდა და 2022 წელს პროდუქტის მოცულობა 5,6 პროცენტით გაიზარდება, რაც საუკეთესო მაჩვენებელია ევროპის და ცენტრალური აზიის რეგიონის მსსმ-ებში. რაც შეეხება საქართველოს, გვხვდება ეკონომიკური ზრდის 8,8-პროცენტთან მაჩვენებელს, რომელიც ამ მომენტისთვის ყველაზე მაღალი მაჩვენებელია მთლიანად ევროპისა და ცენტრალური აზიის რეგიონში. ეს მეტწილად განპირობებულია ადგილობრივი მოთხოვნის და ფულადი გადარიცხვების მატებით, ისევე როგორც ტურიზმიდან და ფულადი გზავნილებიდან მიღებული შემოსავლის ზრდით. ამასთანავე, მიგვაჩნია, რომ როგორც საქართველოს მთავრობამ, ისე ეროვნულმა ბანკმა უნდა შეინარჩუნონ სიფიზიზმი, რა თქმა უნდა, საჭირო იქნება მონეტარული პოლიტიკის გამკაცრება, თუ ინფლაცია გაიზარდება და, რა თქმა უნდა, მთავრობას ვურჩევთ, შეინარჩუნოს წინდახედული მიდგომა ფისკალური თვალსაზრისით და გამოიყენოს ნებისმიერი დამატებითი შემოსავალი, რათა შეამსუბუქოს გარკვეული ფისკალური ტვირთი“.

ამირან ბუჩიქაძე

## ქართულ-პოლონური ფესტივალი მეგობრობის საღამოს სიტობო

მე-6 გვერდიდან

საღამო დამშვენა ცნობილი პოლონელი საქსოფონისტი ანჟე ვალუისი. როგორც აღინიშნა, ეს მუსიკოსი ბათუმელთა ყველა კონცერტს იქ უანგაროდ ტექნიკურად ემსახურება. როგორც ამბობს, ამას ქართველების დიდი სიყვარულით აკეთებს.

- მნიშვნელოვანია მათი ჩამოსვლა ჩვენთან, ამით მასპინძლები ახლოს ეცნობიან პოლონურ ფოლკლორს. უნდა ვთქვა, რომ მათ ძალიან უყვართ ჩვენი ფოლკლორი, ქართული სიმღერა. აქ ჩამოსვლის სურვილი ყოველთვის აქვთ. ახლა ორდღიანი კახური ტური გვექნება, იქაურ სიმღერებსაც მოვასმენინებთ, ღვინის კულტურაც უნდა გავაცნოთ. შარშან პოლონელები სამცხე-ჯავახეთში გვყავდა. ძალიან კარგია ასეთი გაცვლითი ტურები. ჩვენ რვაჯერ ვიყავით პოლონეთში. ძალიან გულთბილად გვმასპინძლობენ ყოველ ჯერზე, - გვითხრა ანსამბლ „ბათუმის“ სოლისტი ლევან

ცხოიძემ. - პოლონელებმა იქ გამოფენილი ჩვენი მხატვრების შესანიშნავი, ძალიან მაღალი ხარისხის კატალოგი დაგვიტოვეს. მაღლობა მათ ამისთვის, ეს საღამოები ჩვენი მეგობრული ურთიერთობების გამოხატულებაა, რომელიც მომავალშიც გაგრძელდება. ამ ურთიერთობებს მალე სპორტის მხრივაც გავამდიდრებთ, - გვითხრა აკაკი ძენლაძემ.

ანსამბლ „ჰეიოვიანას“ მარეკ კიერისი შვიდი წელია ხელმძღვანელობს. მას ხშირად აქვს ურთიერთობა ჩვენს კოლექტივებთან, უყვარს საქართველო, ქართველები. ამის დასტურია თუნდაც ის, რომ იქაურ ერთობლივ საღამოებზე ჩოხაში გამოწყობილი გამოდის. პოლონელ მსოფლიო უხსნის, თუ რა სამოსია და რატომ აცვია.

გუშინ პოლონელი სტუმრები თავიანთი შემოქმედებით ქედას ეწვივნენ. ხვალ კახეთში გაემგზავრებიან.

## პარლამენტში, „მინისტრის საათის“ ფორმატში, ლევან დავითაშვილს მოუსმენენ



დღეს პარლამენტის პლენარულ სხდომაზე ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების მინისტრი ლევან დავითაშვილი უწყების მიერ გაწეული საქმიანობის ანგარიშით გამოვა.

„მინისტრის საათი“ საპარლამენტო კონტროლის ერთ-ერთი მექანიზმია, რომელიც მთავრობის წევრის მიერ წელიწადში ერთხელ პლენარულ სხდომაზე მისვლას და სამთავრობო პროგრამის შესაბამისი მიმართულების შესრულების შესახებ მოხსენებით გამოსვლას გულისხმობს.

შეგახსენებთ, რომ მინისტრის მოხსენების შემდეგ კითხვა-პასუხისა და დებატების პროცედურა იმართება.

ამირან ბუჩიქაძე

### სმოვნა

### ლავით ზოიძე

გარდაიცვალა ცნობილი ექიმი, ათეულობით წლის განმავლობაში აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის ჯანმრთელობის დაცვის სამინისტროს მთავარი პედიატრი ლავით ზოიძე.

1957 წელს, შუახევის საშუალო სკოლის წარჩინებით კურსდამთავრებულმა, წარმატებით ჩააბარა გამოცდები თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტის პედიატრიის ფაკულტეტზე. ინსტიტუტის დამთავრების შემდეგ იმუშავა მალაშვილის ხულოსა და შუახევის რაიონებში, ხელმძღვანელობდა პედიატრიულ სამსახურს. 1966-1969 წლებში სწავლობდა თბილისის სამედიცინო ინსტიტუტის ასპირანტურაში, პედიატრიის კათედრაზე პროფესორ ირაკლი ფაღვას ხელმძღვანელობით. ნიჭიერი, შრომისმოყვარე და უაღრესად კეთილსინდისიერი ახალგაზრდა ექიმი ბატონმა ირაკლიმ სამუშაოდ დატოვა კათედრაზე, საიდანაც, რაიონის ხელმძღვანელობის თხოვნით, დავით ზოიძე სამუშაოდ გადაიყვანეს შუახევის რაიონის მთავარ ექიმად. შემდეგ დააწინაურეს აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის ჯანდაცვის სამინისტროს მთავარ პედიატრად. ორთულ წელზე მეტი ხნის განმავლობაში იღვწა დავითმა ამ საპასუხისმგებლო თანამდებობაზე საქმის ცოდნით, თავდადებათ, მოზარდი თაობის სიყვარულით. მისი ხელმძღვანელობის პერიოდში აჭარაში პედიატრიულ სამსახურს მოწინავე პოზიციები ეჭირა, იყო აღიარებული და დაფასებული. დავით ზოიძე დაჯილდოებული გახლდათ ღირსების ორდენითა და მედლით, მიღებული აქვს მრავალი სიგელი, მადლობის წერილი, პრემია.

დავით ზოიძე აჭარის ყველა სავადმყოფოში და თითქმის ყველა ოჯახში ნამყოფი ავადმყოფი პატარის საკონსულტაციოდ. მის ცოდნას და გამოცდილებას მრავალი ბავშვის სიცოცხლე გადაურჩინა, ამიტომაც გულწრფელად უყვარდათ დათო ექიმი, რასაც



თავად ყველაზე დიდ ჯილდოდ მიიჩნევდა.

დავით ზოიძე სხვადასხვა პერიოდში მუშაობდა ქ. თბილისში №7 ბავშვთა პოლიკლინიკის განყოფილების გამგედ, ბავშვთა №9 სავადმყოფოში - რენიამციისა და ინტენსიური თერაპიის განყოფილების გამგედ, თბილისის №1 სავადმყოფოს ბავშვთა მიმღები განყოფილების პედიატრად, საქართველოს განათლების სამინისტროს ექიმ-მეთოდისტად. იგი ნაყოფიერ სამეცნიერო-მედიკალინური საქმიანობასაც ეწეოდა - იყო საქართველოს პედიატრთა სამეცნიერო საზოგადოების გამგებლის წევრი, ბათუმის რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სამედიცინო ფაკულტეტის პედიატრიის კათედრის გამგის მოადგილე, ასისტენტი, კითხულობდა ლექციებს პედიატრიაში, კარდიოლოგიაში, რევმატოლოგიაში, მინიჭებული ჰქონდა პედიატრის უმაღლესი კატეგორია.

დავით ზოიძის ოჯახის ყველა წევრი ექიმა - მეუღლე რუსუდანი ლორია ჯანმრთელობის ცენტრ „მედინას“ ლაბორატორიაში განყოფილების გამგეა, უფროსი ქალიშვილი მარია - მეან-გინეკოლოგი, უმცროსი - შორენა ჰოლანდიაში პათოლოგანატომის სპეციალობით მოღვაწეობს.

დავით ზოიძის სახელი მარად იცოცხლებს მადლიერი პაციენტების, მათი შშობლებისა და კოლეგების სსოვნაში.

ირის ბორჩაშვილის სახელობის ჯანმრთელობის ცენტრი „მედიკა“, აჭარის მეთაურ ბაქთინაშვილი საზოგადოება,

თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო უნივერსიტეტის ბავშვთა და მოზარდთა მედიცინის დეპარტამენტი,

საპარლამენტო კაბინეტი ასოციაცია

### ლავით ზოიძე

ქართულ სამედიცინო საზოგადოებას, ოჯახს, მეგობრებს, ნათესავებს გამოაკლდა შესანიშნავი ექიმი, პედიატრი დავით ზოიძე.

დავით პეტროვიჩი, როგორც მას მეგობრების წრეში მოვიხსენიებდით, უაღრესად ნიჭიერი, ღრმად განსწავლული, ამავდროულად, გულსხმიერი, სანდო და ყურადღებიანი ექიმი გახლდათ. ვინც დათოს იცნობდა, უყვარდნოდ ანდობდა მას ყველაზე ძვირფასს - შვილის, პატარა ანგელოზის სიცოცხლეს. მეგობრებს ახსოვთ - როცა დათომ ასპირანტურაში, ფილოსოფიაში ჩააბარა გამოცდა, პასუხით კმაყოფილმა პროფესორმა გიორგი ვეკუამ უთხრა: „გისურვებდი, რომ ჩემი ბავშვები სულ ჯანმრთელად დაიზარდონ, მაგრამ თუ მაინც განდებთან ავად, შენისთანა გონიერი მკურნალი შეგვდეთ“.

ჩვენი დათო ყველგან გამოჩენილი იყო - სწავლის პერიოდშიც, სამსახურშიც, მეგობრებშიც, ნათესავებშიც, ყველას უნაწილებდა სიტბოს, უანგაროდ ეხმარებოდა... სამაგიერო დაფასება და სიყვარულიც არ აკლდა. მეგობრებს გვიყვარდა დათოს გვერდით შრომაც და გართობა-დასვენებაც. საოცარი, ხალასი იყო მორით დაჯილდოებული, მაგნიტივით იზიდავდა და მიანებს. სამსახურში თავდაუზოგავად მუშაობდა, მძიმე საქმესაც უპრეტენზიოდ, გულიანად ასრულებდა.

სტუდენტ დავით ზოიძის ნიჭიერება, შრომისმოყვარეობა და პატიოსნება შეუმჩნეველი არ დარჩენია ცნობილ მეცნიერს, პედიატრთა მრავალი თაობის აღმზრდელს, პედიატრიის კათედრის გამგეს, პროფესორ ირაკლი ფაღვას, რომელმაც დათო თავის კათედრაზე აიყვანა ჯერ ასპირანტად, შემდეგ მუდმივ სამუშაოზე. ბატონი ირაკლი მზრუნველობას არ აკლებდა დათოს,



როცა იგი ხულოსა და შუახევის რაიონებში, ბათუმში მოღვაწეობდა.

დავითი რამდენიმე ათეული წლის განმავლობაში ასრულებდა აჭარის ჯანდაცვის სამინისტროს ერთ-ერთ ყველაზე საპასუხისმგებლო და რთულ სამუშაოს - იყო მთავარი პედიატრი. ეს სამსახური ყველა დროში წარმოადგენს სამედიცინო დახმარების ხარისხის შეფასების კრიტერიუმს. აჭარის ყველა სახელმწიფო ნამყოფი დათო მძიმე ავადმყოფი ბავშვის გადასარჩენად, არაიშვიათად - ფეხით (დიდთვლებში გამო). ამიტომაც იყო იგი მოსახლეობის გულწრფელი სიყვარულით გარემოსილი. არც მთავრობისგან

აკლდა ჯილდოები, სიგელები, მადლობის წერილები. ჩვენი მეგობარი დათო საკმაოდ გვიან დაქორწინდა უმშვენიერეს, უსათნოეს და უგანათლებულეს ქალიშვილზე - ექიმ რუსიკო ლორიაზე, რომელთანაც შესანიშნავი ოჯახი შექმნა, ორი ქალიშვილიც გაზარდეს და ორივემ პროფესიულად ექიმობა იჩრია. მარია ბათუმში მეან-გინეკოლოგად მუშაობს, შორენა კი ჰოლანდიაში მსახურობს და იქვე დაოჯახდა.

დათოს ოჯახთან მეგობრობას ოჯახებით განვადრდობთ. გვიხაროდა მასთან სტუმრობა, სადაც ყველა შესანიშნავად მღერის, უკრავს, პოეზიის შედევრებს კითხულობს...

ეჰ, გავვიჭირებდა, უხალისო იქნება დათოს გარეშე ცხოვრება...

მადლობელი ვართ გულითადად მეგობრობისთვის. მშვიდობით!

მეგობრების სახელით: მარამან ფაღვა, აპაპი ბერიძე, ჯამალ ბერიძე, ჯუშუბარ უნაბიძე, სერგო ღუშუბაძე

<p><b>მთავარი რედაქტორი</b></p> <p><b>მარინა მითაიშვილი</b></p>	<p><b>გამომცემი რედაქტორი</b></p> <p><b>ირმა შერვაშიძე</b></p>	<p>რედაქცია პასუხს არ ავებს უცხოური პრესიდან თარგმნილი მასალების, ფაქტების, ინფორმაციის სიზუსტეზე, აგრეთვე სარეკლამო განცხადებების შინაარსსა და სტილზე.</p> <p>ნიშნით აღნიშნული სტატიები იბეჭდება რეკლამის უფლებით.</p> <p>რედაქციაში შემოსული მასალები ავტორებს არ უბრუნდებათ.</p>	<p><b>გამომცემი - შპს</b></p> <p>«ბანკიტი აჭარა და ალპარი»</p> <p><b>კოორდინირებული მომსახურება - შპს «კოლორ პრინი»</b></p> <p>მის: ქ. თბილისი, ქ. ბაგდავაძის ქ. №3</p>	<p><b>მისამართი: 6000, ბათუმი, გრიგოლშვილის ქ. №2</b></p> <p><b>ტელ: 27-13-31</b></p> <p><b>ინფო და აკრედიტაცია</b></p> <p><b>გაზეთი აჭარის კომ. ცენტრი</b></p> <p>დასაბუჯად ხელმოწერილია 5/10/22, 21 აპ. სთ.</p>	<p><b>დირექტორი</b></p> <p><b>მამუკა ბერიძე</b></p>
---	--	---	---	---	---



# ტილოზა გადმოტანილი ფილოსოფიური ხედვები

ლუზა ხომიტიძე 593 50 82 69

გაზეთ „აჭარის“ სტუმარი ეკონომიკის მეცნიერებათა დოქტორი, ინჟინერ-გეოლოგი, აკადემიკოსი, ფაზისის აკადემიის წევრი, მხატვარი **მამა პაპაძე**, რომელსაც სურს კანტისა და აინშტაინის ფილოსოფია ნახატებში გადაიტანოს და ყველას აჩვენოს, რომ სიცოცხლის მთავარი არის მხოლოდ მოძრაობაა.

**- გამოფენას რატომ დაარქვეთ „სამყაროს ანტიანთა“?**

- გამოფენა აგებულია კანტის ფილოსოფიურ ხედვაზე. კანტი ამბობს, რომ სამყაროს აქვს დასასრული და სამყაროს არ აქვს დასასრული, აინშტაინი კი ამბობს, რომ

რთი კომპიუტორის ნაწარმოების ასახვას. მაგალითად, ჩემს ერთ-ერთ ნახატს ჰქვია „მთვარის სონატა“. მინდა, ჩემი ფილოსოფიური ხედვები გადმოვიტანო ტილოზე და ზემოქმედება მოვახდინო ადამიანის ცნობიერებაზე, ქვეცნობიერზე. საზოგადოებას მინდა ვუთხრა, რომ ჩვენ ვცხოვრობთ ისეთ სამყაროში, რომელიც მოძრაობს, სიცოცხლე კი არის მოძრაობაში.

**- რამ განაპირობა ტილოსთან დაბრუნება?**

- დავწერე სტატია პარალელურ სამყაროსთან დაკავშირებით, რომელიც დაიბეჭდა პოლონურ ყურნალში, თუმცა გრცელი სტატიის წაკითხვა, მოგესხენებო, ხშირად ეზარება ბევრს და გადავწყვიტე

დი, დავუბრუნდები ჩემს ბავშვობას და რამეს დავხატავ-მეთქი, დავხატე და ვიგრძინე თავისუფლება. შინაგანად თითქოს მოუსვენრად გიყავი, რალაც მაწუხებდა და ხატვა რომ დავიწყე, ამ ყველაფრისგან გავთავისუფლდი.

**- როგორია თქვენი წილი ბათუმი, სადაც პერსონალური გამოფენისთვის დედაქალაქიდან ჩამოხვედით?**

- ბათუმი საქართველოს კულტურის ცენტრი გახდა. ამდენი კონცერტი, გამოფენა, განსაკუთრებით - ზაფხულში, არსად ტარდება, თვით დედაქალაქშიც კი. ჩემი წილი ბათუმი არის ჩემთვის ძალიან საყვარელი აჭარლები, რომლებსაც უდიდეს პატივს ვცემ. ჩემი წილი



არსებობს მიუხედავად იმისა, რომ ჩემს ნახატებში გამოყენებული მატერიალური ფიზიკიდანაც ვიცი, რომ ქალაქი ნებისმიერი ფერისა შეიძლება იყოს, გარდა თეთრისა, ის, უბრალოდ თეთრ ფერს აირეკლავს.

**- არის რომელიმე ფერი, რომელიც განსაკუთრებით გიყვართ?**

- ოქროსფერი და ლურჯი.

**- რაიმე სიმბოლოები დატვირთვა აქვს აღნიშნული ფერების სიყვარულს თქვენთვის?**

- დიახ. მაგალითად, როცა ეკლესიას ხატავენ, გინდაც კათოლიკურს, მართლმადიდებლურს ან თუნდაც მეჩხოს, ოქროსფერად ხატავენ თაღს და რატომ? იმიტომ, რომ ამით გამოხატავენ სამოთხეს. რაც შეეხება ლურჯ ფერს, ეს ზღვაა, ბათუმი, ცაა.

**- როგორ ფიქრობთ, თქვენი ნახატების ხილვის შემდეგ რა ემოციები ტოვებენ ადამიანები გალერეას?**

- ჩემი სურვილია, თითოეულმა ადამიანმა გალერეა პოზიტიური განწყობით დატოვოს, დაფიქრდეს თავის ყოფაზე, სამყაროზე, რომელშიც ცხოვრობს. მუდმივმოძრავი ფიქრის მიზეზი მინდა გახდეს ჩემი შემოქმედება ადამიანებისთვის.

**- მუხის არსებობის გჭერთ?**



დრო არის ნულის ტოლი, აქედან გამომდინარე, თუ დრო ნულის ტოლია, გამოდის, სამყაროს არ აქვს დასასრული. აქ უკვე წინააღმდეგობაში მოდის კანტის ფილოსოფია და აინშტაინის გამოკვლევა. მე მაქვს ასეთი ნახატი - დროის განზომილება, რომელზეც მიწერია, რომ ადამიანმა დროის შემოღებით სამყარო შექმნა ერთხელ და სამუდამოდ. მართლაც, დრო არის შემოღებული ადამიანის მიერ. დრო არის გარკვეული პროცესების აღნიშვნის ფაქტორი, დრო არ არსებობს, ის განუსაზღვრელია. აწყყო არ არსებობს, ნულის ტოლია, არსებობს წარსული და მომავალი. ჩემს მხატვრობაში ასევე, ვცდილობ ზოგიერთ

ტილოზე გადატანა, რადგან აქ ადამიანს შეუძლია წაიკითხოს და დაინახოს კიდევ, ანუ მისი აღქმა ადვილია, მსურს გავაადვილო ხედვა. ვცდილობ ავსახო ყოველდღიური ყოფა, რაშიც ახლა ვიმყოფებით.

**- ხატვისას რა გაძლევს ინსპირაციას?**

- ხატვა არის ზიარება თავისუფლებასთან. ჩვენ ხშირად ვერ ვგრძნობთ, რა არის თავისუფლება. მაგალითად, გალაკტიონ ტაბიძე თავისუფლებას პოულობდა, როდესაც ლექსს წერდა, ბეთშოვენი თავისუფლებას პოულობდა, როდესაც წერდა მუსიკას, სალვადორ დალი - როცა ხატავდა. როდესაც მეგონა, ჩემი თავი ამოვწყურე, ვიფიქრე, მო-

აჭარა არის ის, საიდანაც ქრისტიანობა შემოვიდა მთელ ქვეყანაში.

**- რას ნიშნავს ზღვის ენერჯია შემოქმედისთვის?**

- ზღვა არის უდიდესი სივრცე, რომელიც ადამიანს ხედვის უნარს უმდიდრებს. თუ ზღვის პირას დადგები და ჰორიზონტს გახედავ, ცოტა ფანტაზია თუ გაქვს, ძალიან ბევრ რამეს დაინახავ. ზღვა მაძლევს ენერჯიას, რომელსაც შემოქმედებაში ვიყენებ.

**- ფერები უფრო გაძლევთ მუშაობის დროს თავისუფლებას თუ გამოხატვის ფორმები?**

- გამოხატვის ფორმები, რადგან ფერი პირობითი ფორმაა. აი, მაგალითად, თეთრი ფერი საერთოდ არ

## ანანო იაზვილს - პრიზი ქალის როლის საუკეთესო შესრულებებისთვის

მარიამ ხომიტიძე 27 48 93

ქალაქ აქტაუში ყაზახეთის მე-3 საერთაშორისო თეატრალურ ფესტივალზე საქართველოდან მესხეთის თეატრმა მიიღო მონაწილეობა. ამ თეატრის სპექტაკლში „ირინეს ბედნიერება“ (რეჟისორი - საბა ასლამაზაშვილი) ქალის როლის საუკეთესო შესრულებისთვის პრიზი ანანო იაზვილს მიიღო ანანო თბილისში დაიბადა, დაამთავრა საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი. ანდრო ენუქიძის რეჟისორის დრამისა და კინოს სამსახიობო ოსტატობა შეისწავლა და ამჟამად ბათუმის დრამატული თეატრის მსახიობია. ის აქტაუში გამართულ ფესტივალზე გვესაუბრება.

**- ანანო, ფესტივალის შესახებ გვიამბეთ, რა ნომინაციები იყო და საქართველოს გარდა რამდენი ქვეყანა მონაწილეობდა?**

- ყაზახეთში, ქალაქ აქტაუს მესამე საერთაშორისო თეატრალურ ფესტივალში 6 ქვეყანა 13 სპექტაკლით მონაწილეობდა. სულ 4 ნომინაცია იყო.

**- რა მოლოდინი გქონდათ, ელოდით ამ ჯილდოს?**

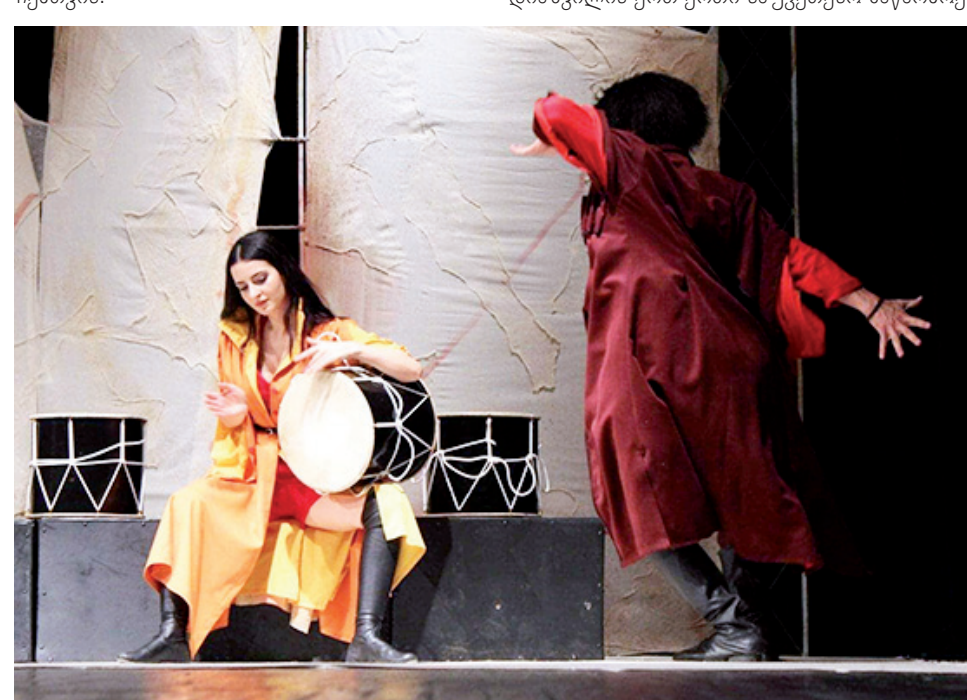
- ნამდვილად არ მქონია იმის მოლოდინი, რომ ფესტივალში ამ შედეგით დასრულდებოდა.

**- როგორი შთაბეჭდილებით დაბრუნდით?**

- ჩვენ დაჯილდოების წინა დღეს დავბრუნდით, სამწუხაროდ, არ ვესწრებოდით ამ მნიშვნელოვან მომენტს, ამიტომ შედეგი ჩერ არ ვიცოდით. მთლიანობაში ძალიან სასიამოვნოდ ჩაიარა ფესტივალმა, თბილად მიგვიღეს, საოცრად სტუმართმოყვარე ხალხია.

**- რა ემოცია დაგეუფლათ, როცა საუკეთესო ქალ მსახიობად დაგასახელეს?**

- სამწუხაროდ, უკვე თბილისში ვიყავი, როდესაც ეს გავიგე, თუმცა ცრემლები მაინც ვერ შევიკავე. ძალიან ემოციური იყო ჩემთვის.



**- რა მოგვითხრობთ ამ ფესტივალზე?**

- ახალი, თან ძალიან საინტერესო გამოცდილება და პირველი ჯილდო.

**- ბათუმში თუ ვისილავთ ირინეს ბედნიერებას?**

- სამწუხაროდ, ეს ჩემზე არაა დამოკიდებული, თუმცა სურვილი ძალიან დიდია და იმედს ვიტოვებ, რომ ახლო მომავალში ეს მოხერხდება.

**- სპექტაკლის სპეციფიკაზე მოგვიყვით.**

როგორც ვიცი, მუსიკის გარეშე მიმდინარეობს...

- „ირინეს ბედნიერება“ დავით კლდიაშვილის ერთ-ერთი საუკეთესო ნაწარმოე

რომელიც მოძველებული ტრადიციების წინააღმდეგაა მიმართული და ქალებზე ძალიან მწვავე პრობლემას ეძღვნება.

**- თქვენს როლზე გვიამბეთ - როგორი პერსონაჟია ირინე და რამდენად რთულია გარდასახვა?**

- ის ახალგაზრდა, მემბოხე და ძლიერი ქალია, რომელსაც მამრობითი სქესის საზოგადოება მთლიანად ანგრევს, თუმცა სპექტაკლის ბოლოს შეიძლება პირიქითაც იფიქროს მაყურებელმა. მოკლედ, აუცილებლად უნდა ნახოთ ეს სპექტაკლი, რადგან ვერსია, რომელსაც ვთავაზობთ მაყურებელს, ძალიან განსხვავდება აქამდე დადგმული ვერსიებისგან.

**- დამსწრე საზოგადოებამ როგორ მიიღო ქართულენოვანი სპექტაკლი, რამდენად მიგვიდა თქვენი სათქმელი მაყურებელად?**

- ფესტივალზე ძალიან კარგად და სწორად მიიღეს სპექტაკლი მიუხედავად იმისა, რომ ენა არ ესმოდათ. ეკრანზე გადიოდა სუბტიტრები, რაც ეხმარებოდა მაყურებელს, თუმცა მგონია, რომ მის გარეშეც ყველა მიხვდება და გაიგებს ჩვენს მთავარ სათქმელს.

**- რა არის თქვენთვის სცენა?**

- ყველაფერი!

**- საუკეთესო როლი, რომელიც გითამაშიათ...**

- ამ ეტაპზე გასაკვირიც არ იქნება, რომ ირინე დავასახელო.

**- მსახიობი რომ არ ყოფილიყავით, რომელ პროფესიას აირჩევდით და რატომ?**

- ამ კითხვას ჩემს თავს ხშირად ვუსვამ და პასუხი ყოველთვის ერთია - რამდენჯერაც უნდა დავბრუნდე წარსულში, ყოველ ჟერზე ამ პროფესიას ავირჩევდი.

**- რა გეგმები გაქვთ?**

- კვალიფიკაციის ასამაღლებლად ჩავაბარე სამსახიობო სპეციალობის მაგისტრატურაზე ლევან (ჭოლა) წულაძის რეჟისორის კვლავ სტუდენტი ვარ. ჩვენს თეატრში სეზონი გაიხსნა, გვყავს ახალი სამხატვრო ხელმძღვანელი ახალი გეგმებით და იმედია, ჩვენი თეატრი მომავალშიც კვლავ საუკეთესოთა სიაში იქნება.