



დღეს მოსალინოვნელია დროგამო-  
შვებით წვიმა, მაღალ მთაში - ოკვა,  
დასავლეთის მიმართულების ქარი -  
12-17 მეტრი წარში, ტებერატურა  
სანაპირო და შიდამთიან რაიონებში -  
13-18, მთაში - 5-10 გრადუსი სითბო.

ზღვის წყლის ტემპერატურა 19  
გრადუსია, ატმოსფერული წნევა -  
765 მილიმეტრი.

მომდევნო 2 დღეს მოსალოდნელ-ია უნალექო ამინდი.

**კრისტენ N იუსტი**

საქართველოს პრემიერ-მინისტრი ირაკლი დარბაძეშვილი სამუშაო ვიზიტით არაბთა გაერთიანებულ სამიროებში ჩაიყადა. აბუ-დაბის საერთაშორისო აეროპორტში დახვედრის ცერემონია გაიმართა. სამუშაო ვიზიტის ფარგლებში, მთავრობის მეთაური ორმხრივ, მაღალი დონის შეხვედრებს გამართავს. არაბთა გაერთიანებულ სამიროებში პრემიერ-მინისტრი დელეგაციასთან ერთად იმყოფება.

\* \* \*

„საერთო სასამართლოების  
შესახებ“ კანონში განხორციელებ-  
ბულ ცელით დაკავშირე-  
ბით, საკონსტიტუციო სასამართ-  
ლოში ბარლამენტის 42 ოპოზიცი-  
ონერი დებუტატის საკონსტიტუ-  
ციონ სარჩევით შედის, რომლებიც  
იმ ნორმის არაკონსტიტუციურად  
ცნობასა და გაუქმდებას ითხოვენ,  
რომელიც მოსამართლის თანხმობ-  
ის გარეშე მიღლინების საფუძვლე-  
ბს ადგენს. საბორცულო საკი-  
თხთა და წესების კომიტეტმა სარ-  
ჩელზე ბარლამენტის წევრთა ხე-  
ლმოწერების ნამდვილობა დაადა-  
სტურა. შესაბამისად, ოპოზიციო-  
ნერებს საკონსტიტუციო სარჩევ-  
ის შეტანის უფლება მიეცათ.

\* \* \*

ბარლამენტი დღეოლიგარქი-ზაციის შესახებ” კანონბროექტის განხილვას იწყებს. მმართველი გუნდის მიერ ინიციირებულ კანონის პროექტზე გუშინ იურიდიულ საკითხთა კომიტეტში იმსჯელდეს. „დღეოლიგარქიზაციის შესახებ“ პროექტი შემუშავებულია ანალიზის შინაარსის მქონე უკრაინის კანონის მაგალითზე და არსობრივად უკრაინის კანონის ნორმებს იმეორებს.

„ლელო“ ბარლამენტისგან  
მათ მიერ ინიციატებული ანტიკო-  
რუფციული სკანდალებლო ბა-  
კეტის განწილვის დაჭვებას კიდევ  
ერთხელ ითხოვს. საკითხია დებუ-  
რატმა ბიუროს სხდომაზე ან შემ-  
დეგ დასვა, რაც ბიურომ ანტიკო-  
რუფციული ბიუროს შექმნის თა-  
ობაზე უმრავლესობის საკანონმ-  
ებლო ინიციატივის დაჩარიებუ-  
ლი წესით განხილვის გადაწყვეტი-  
ლობა მიიღო. უმრავლესობაში  
აცხადებენ, რომ ინიციატივა კრ-  
სტიტუციის ჩარჩოსა და ლოგიკას  
ეწინაღმდევება და მისი მიღება  
არც 12-დუნქტაზე გეგმის ფარგლ-  
ეძში შეითხოვთ.

\* \* \*

საქართველოს ენერგეტიკისა  
და წყალმომარაგების მარეგული-  
რებელი ეროვნული კომისიის თა-  
ვმჯდომარე დავით ნარმანიამ დარ-  
გობრივი ეკონომიკისა და ეკონომ-  
იკური პოლიტიკის კომიტეტის  
სხდომაზე სემინარის საქმიანობის  
2021 წლის ანგარიში წარადგინა.  
მან დებულატებს ელექტროენერ-  
გეტიკის, ბუნებრივი გაზისა და  
წყალმომარაგების სექტორების  
განვითარების ტინცინაციბზე და ა-

# რა საკითხებზე იმსჯელეს ბათუმის საქონებულოს სელიონაზე?

ქალაქ ბათუმის საკრებულომ გუშინ გამართულ მორიგ სხდომაზე დამტკიცა ცვლილებები მიმდინარე წლის ბიუჯეტში, რომლის მიხედვითაც მუნიციპალიტეტის 2022 წლის ბიუჯეტის გადასახდელები 1,500.0 ათასი ლარით გაიზარდა. ინფორმაცია აღნიშნულის თაობაზე ბათუმის საკრებულომ გაავრცელა. როგორც მასში აღნიშნულია, მიღებული ცვლილებით ხორციელდება ქალაქ ბათუმის მუნიციპალიტეტის 2022 წლის ათვის მუნიციპალიტეტის ცურვიებისა და ვალებებულებებისა შესრულების მიზნით მისაღები შემოსულობების და გასაწევი გადასახდელების ნუსხის დამტკიცება საბიუჯეტო კლასიფიკაციის შესაბამისად, კრძალ, ცვლილება შევიდა ბიუჯეტის შემოსულობებსა და ნაშთის ცვლილებაში, ასევე, გადასახდელებში ცალკეული პროგრამების/ქვეპროგრამების მიხედვით.

უსლუ ექვიურია და მოგვიანებით განკორცილებასთან  
ისა უფლებამოსილების განხორცილებასთან  
დაკავშირებული ხარჯების ოდენობის ზრდა - ,  
აღნიშვნულია ინფორმაციაში. საკრებულოს ცნო-  
ბითვები, დამტკიცდა მუნიციპალიტეტის გარევა-  
ულ ტერიტორიებზე განაშენანების დეტალუ-  
რი გეგმის კონცეფცია, კერძოდ: განკარგულების  
მიხედვით, იგეგმება რუსთაველის ქ. №21-ში არ-  
სებულ მიწის ნაკვთზე ბაზარული ტაბის ამორ-  
ტიზირებული საცხოვრებელი ფართების სანაც-  
ვლოდ მრავალსართულიანი შენობის შენებლო-  
ბა, მცხოვრებთა სოციალური პირობების გაუმჯ-  
ობესება და ქალაქის ცენტრალურ ნაწილში -  
ზღვისპირა პარკის მიმდებარედ არაესოუტიყუ-  
რი, უსახური იბიექტების თანამედროვე არქიტ-  
ექტურული დირებულების მქონე შენობით ჩანა-  
(კლება).

საკურებულომ გუშინვე დაამტკიცა ფრიდონ  
ხალვაშის ქ. N88-ში მდებარე მიწის ნაკვეთზე  
მრავალფუნქციური კომპლექსის შენებლობის  
მიზნით წარმოდგენილ გეგმარებით ერთეულზე  
განაშენანების დეტალური გეგმის კონცეფცია  
აც. პროექტის მიხედვით, ინიციატორის მიერ,  
დასახელებული მრავალფუნქციური კომპლექსის  
მშენებლობის მიზნით, მოთხოვნილია დადგე-  
ნილი კ2 მაჩვენებლის გადამეტება, რაც წარმო-



ადგენს საერთო ქალაქებებითი ხასიათის ცვლილებებს.

სხდომაზე დამტკიცდა ველოგადაადგილების გენერალური გეგმა, რომელიც ჩეგითხული პროგრამის „მდგრადი ურბანული მობილურობა სამხრეთ კავკასიაში“ (Mobility4Cities) ფარგლებში შემუშავდა. პროგრამა დაფინანსებულია გერმანიის ეკონომიკური თანამშრომლობისა და განვითარების ფედერალური სამინისტროს მიერ და ახორციელებს გერმანიის საერთაშორისო თანამშრომლობის საზოგადოება.

„ბათუმის ველოგადაადგილების გენერალური გეგმა თვალისწინების ინტეგრირებული მიღვიმების დანერგვას ბათუმის ველოგმეგობრულ ქალაქად ჩამოყალიბების მიმართულებით, რაც, თავის მხრივ, ხელს უწყობს მდგრადი ურბანული მობილობის გეგმის (SUMP) განხორციელებას“, - აღნიშნულია საკრებულოს მიერ გაგრცელებულ ინფორმაციაში.

გუშინვე საკრებულომ თანხმობა მისცა ქალ-აქ ბათუმის მერს „მუნიციპალიტეტის გარდაქმნის პირტკელის“ ფარგლებში გრანტის მიღებასა და ხელშეკრულების გაფორმების თაობაზე. ეკი-ძოდ, საუბარია ევროკავშირის და გაერთო გან-ვითარების პროგრამის ინიციატივის „მერები ეკონომიკური ზრდისთვის“ ფარგლებში გამოცხა-დებულ „მუნიციპალიტეტის გარდაქმნის პირტკელის“ კონკრეტში 200 000 (ორსა ათასი) ევრ-ომდე მოპოვებული გრანტის მიღებასა და შესა-ბამისი ხელშეკრულებების აღირებითაც.

ცვლილებები შევიდა „ქალაქ ბათუმის მუნიციპალიტეტის ტერიტორიაზე ეკონომიკის რეგულირებად სფეროებად განსაზღვრული ავტობუსებით (M3 კატეგორია) მგზავრთა ადგილობრივი საქალაქო რეგულარული სამგზავრო გადაყვანისას სამგზავრო ტარიფების, ფასდაკლების სისტემის და მოქალაქეთა ცალკეული კატეგორიების შეღავთისი მგზავრობის შესახებ“ პირობებში. ასევე, ცვლილებები შევიდა მუნიციპალიტეტის ადმინისტრაციულ საზღვრებში M2 კატეგორიის ავტობუსების სამარშრუტო ხაზების სქემებშიც. დამტკიცდა მუნიციპალიტეტის ტერიტორიაზე უსახლკაროდ რეგისტრაციის წესის, რომელიც დეტალურად მოიცავს უსახლკარონისას ადგინენდობას და პირობებს. საკრებულომ თნაბეჭდი მისია ქალაქ ბათუმის მეტის გარეობრის ბავშვთა ფონდისგან გრანტის მიღებაზე საქართველოს მთავრობისთვის შუამდგომლობის წარდგენსა და საგრანტო ხელშეკრულების გაფორმებასთან დაკავშირებით. საკრებულომ აგრძინს ტერიტორიაზე რომ აუნიშნებოდა თანამდებობა და მუნიციპალიტეტის საკუთრებაში არსებული უძრავი ქონება (საცხოვრებელი ფართები, ბინები). როგორც საკრებულოში გამოარტავნ, „აღნიშნული ეცუმნებოდა „სახელმწიფოს/აჭარის ავტონომიური რესუბლიკის/ადგილობრივი თვითმმართველობის საკუთრებაში არსებული და ფიზიკური პირების მიერ საცხოვრებელ სადგომიად გამოყენებული საცხოვრებელი და არასაცხოვრებელი ფართების შემსწავლელი შეჩეული სამთავრობო კომისიის“ რეკომენდაციას, რომელიც ითვალისწინებდა ქ. ბათუმის მუნიციპალიტეტის საკუთრებაში არსებული 13 ერთეული უძრავი ქონების (საცხოვრებელი ბინების/ფართების) აჭარის ავტონომიური რესუბლიკისათვის საცხოვრებელი ფართების, შემდგომში იქ მცხოვრებ ფიზიკურ პირებზე საკუთრებაში გადასცემის მიზნით“.

ერულო განხარტავს, რომ აღნიშვნული ღობისძიე- 03 შეკვეთისმებ

# კათების სტადიონის უძრავი კონცეპტის მსკარი მოიკომვა

# აშარის სკულტორები «ჩვენებურებე» უძასპილის





მარკა პირველი 598 24 94 97

შეკრებილობ მიესალმა აჭარის სკაუტური იორგანიზაციის ლიდერი მაიკო ბერიძე, რომელიც დაირჩაზში მსხვილმ სტუმრების საქმიანობაზე და სკაუტური იორგანიზაციის ამ ცენტრთან დამეგობრობის შესახებ ესაუბრა. როგორც აღნიშნა, მათი მეგობრობა წლებს ითვლის. ამ ორი იორგანიზაციის წარმომადგენლები ერთმანეთს, ტრადიციულად, თავიანთ ქვეყნებში ყოველწლიურად გულთბილად მასპინძლობენ. სკაუტებს არც ერთი ბანაკი არ ჩაუტარებიათ თურქეთში ისე, რომ ქართული კულტურის ცენტრში სტუმრობა პროგრამაში არ შეეტანათ. „ჩვენებურები“ ყოველთვის დიდი სითბოთი და სიყვარულით ხდებოდნენ და ხვდებიან საქართველოდან სკაუტების მიერ ჩატანილ ქართულ ცეკვასა და სიმღერას. რაც შეეხება ბატონი იორქანის სკაუტებთან მეგობრობას, წლების წინ, თურქეთში, სტუმბოლის ბანაკში დაიწყო, სადაც ის მასწავლებლად (ტრანსლად) იყო მიწვევული და სამაშველო მიმართულებით სკაუტებს ტრენინგებს უტარებდა.

ერთმანეთთან თანამშრომლობის ფარგლებში, მათი ორგანიზატორობით, ორივე ქვე-

ტურის ცენტრს, ორმელმაც უკვე ძალიას დიდი საქმეები გააკეთა ქართული კულტურის, ჩვენი დიდი განძის, სავიზო-ტო ბარათის - „ვეფხისტყაოსნის“ პოპულარიზაციისთვის. ბე-ვრი მნიშვნელოვანი პროექტი განხორციელდა, რომელშიც აქტიურადაა ჩართული აჭარის სკაუტური ორგანიზაცია

სანაში დაიკვეგმა და ჩატარდა არაერთი მნიშვნელოვანი შეხვედრა და აქტუალობა. მათგან ერთ-ერთი, თავისი მნიშვნელობით, სხვებისგან გამორჩეული იყო. მასი ინიციატივი გახლდათ ბათუმის შიოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. 2019 წელს ბათუმის უნივერსიტეტმ, თურქეთის რესპუბლიკის ქალაქ სტამბოლის შიოთა რუსთაველის ქართული კულტურის ცენტრმ, აჭარის სკოუტურისა და ორგანიზაციის და ბათუმის სახელმწიფო მუსიკალურმა ცენტრმა ჩატარეს შიოთა რუსთაველის „ვეზნისტუანსის“ პირველი საერთაშორისო ფესტივალი. ამჟამინდელი შეხვედრის მთავარი მიზანიც სამომავლო გეგმების დასახვა იყო.

- ქალაბატონი სეზენი და ბატონი ორპანი ჩემთვის განსაკუთრებული სტუმრები არიან, მათ მაღლობა მინდა გადაგუშადო ჩამობრძანებისთვის, სითბოსთვის, სიყვარულისთვის, მეგობრობისთვის, რომელიც წლების წინ დაიწყო და დღემდე ამ სიყვარულითა და პატივისცემით მოვდივარი. მეგობრობა და სიყვარული გადაგვარჩენს. მაღლობა ყველას, ვიზუჩენს ორგანიზაციას გვერდით უდგას, მაღლობა ჩემს სკაუტებს, რომელებიც კეთილსინდისიერად აკეთებენ მინდობილ საქმეს, - თქვაშორინა ლომაძემ.

- ჩვენ, ცენტრის გარდა, დავაარსეთ ასო-  
ციაციები, საღაც, ასევე, ქართული სკრეპე კე-  
თლება. ყველაფერში თქვენი ჩვენდამი სით-  
ბო გვეხმარება. ბერძნიერები ვართ, რომ ვე-  
მარტინი მათ, ვისაც სურს გვარი დაიბრუნოს,  
უკვე რამდენიმე დაიბრუნა კიდეც. მადლო-  
ბა მობრძანებისთვის, ყველას სტამბოლში გე-  
პატიურებით, - თქვენ სალომე ბრძანიძერ.

- ତାପିଲ୍ଲାନ୍ତିକ ହେତୁପାଦିତ, ରହିବି ବିନିଯୋଗ କରିବାକୁ ପାଇଁ



ველოს ეგბრძეის, არც კი იცის, რომ დამარცხებულია. მე რამდენიმე წლის წინ სტამბოლში ვმუშაობდი მაშველად და ბანაკში ვატარა რებდი სემინარებს, თუ როგორ უნდა მოქმედი ულიყვნენ ბავშვები მიწისძვრის დროს. იქ იყო ძალიან ბევრი სკაუტი მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყნიდან და უცემ დავინახე ქართული დროშა. მაშველის ფორმაში ვიყავი და ასე მივედი ბავშვებთან, მივესალმე და ვეუბნები, რომ ქართველი ვარ... მოვიდა ქალბატონი შორენა, გაცეპანით ერთმანეთს... აა, აქედან დან დაიწერ ჩვენი მეგობრობა და მას შემდეგ ძალიან ბევრი საქმე გავაკეთოთ ერთად. ესა

დაკრჩი, როგორ იცის მან ჩვენი სასიქადულო  
პეტების შემოქმედება. ახალი ღო-  
ნისძიებებისთვისაც ჩვენს სკაუტებთან ერ-  
თად მოვაწიალებით. მიხარია, რომ სტამბო-  
ლში ისეთი ორგანიზაცია არსებობს, რომელ-  
საც ჩვენი დიდი ქართველები ხელმძღვანე-  
ლობენ და თანაც ასე წარმატებულად - იქაუ-  
რი ქართველებისთვის დიდ საქმეს აკეთებენ.  
მადლობა შათ. ჩითო მტერაძე ცენტრს სამა-  
სოვრო საჩუქარი გადასცა - ზურაბ გორგა-  
ლაძის პორტრეტი და ლექსი.

შუშანა ფუტკარაძე, პროფესორი:

რამაზ ხალვაში, ბსუ-ის პროფესორი:

- ბატონი რამპანი და ქალბატონი სალონ  
მე თუ ერქვეთში ჩვენი ძალიან დიდი დიასპო-  
რის წარმომადგენლები არიან და ხელმძღვა-  
ნელობენ შოთა რუსთაველის სახელბიძის კუ-  
ლტურის ცენტრს, რომელმაც უკვე ძალიან  
დიდი დაქვემდინარები გაუკეთა ქართული კულტურ-  
ის, ჩვენი დიდი განძის, სავიზიტო ბარითის -  
„ვეფხისტყაოსნის“ პოტლაზიზაციისთვის.  
შევრი მნიშვნელოვანა პროექტი განხორციე-  
ლდა, რომელშიც აქტიურადაა ჩართული აჭა-  
რის სკულპტური ორგანიზაცია. ძალიან დიდი  
მომავალი აქვს ჩვენს ურთიერთობებს. მინდა,  
ჩატარდეს ისეთი ღონისძიებები, რომლებიც  
დიასპორასთან კიდევ უფრო დაგვაახლოებს  
და არა მხოლოდ თურქეთის ქართულ დიას-  
პორასთან.

బొం తుండ్రా, గుర్తించి నుంచి విషయాలను సాక్షేపించి ఉన్నిటిని ప్రారంభించిని, మిగ్గాలు, అందించిని:

- ჩვენი შექრების ადგილოდან მესამე ქუჩა ჩა ატარებს ახმედ მელაშვილის სახელს. სიცავა გარულმა და მეგობრობამ მანძილი არ იცის. აქედან ათას კილომეტრზე შოთა რუსთაველის ქართული ცენტრი დააპირა არჩა დაიდომა ქართველმა - სალომებ და ორქანება, მათ ამის-თვის მაღლობა უნდა ვუთხრათ. თურქეთში მოვიარე ქართველებით დასახლებული 140-მდე სოფელი და ყველგან ერთმანეთს სიცავა რულით ვცვდებოდით. მაღლობა დღევანდელი დღისთვის.

ნიაზ ზოსიძემ სტატიურის კულტურის  
ცენტრის ხელმძღვანელებს საჩუქრად წიგნე-  
ბა გადასცა.

ნანა საყვარელიძე, დედათა და ბაგშეთა  
თავშესაფრის ხელმძღვანელი:

- 10 წლის წინ ვიმყოფებოდი სტაბბოლუში, სადაც იქაურ სოციალურ პროგრამებს გავეცანი. მაშინ ძალიან კარგად გვიმასპინძლეს იქაურმა ქართველებმა. მაშინდელი მერი საქართველოსთან ფესვებით იყო დაკავშირებული. არასოდეს დამავიწყდება მათი გვერდით და დამარტინდება. მოვარეთ ჩემბილითაციის ყველა ცენტრი, ძალიან დატეირითულები წამოვედით როგორც ცოდნით, ასევე შთაბეჭდილებებით და იქ მიღებული გამოცადილებით ბევრი ჩამონითან დაავარიზოთ.

„აქ საკართველოს უმცირეს...“

ოთარ გინარიძე 599 85 21 14

პოეტი ბეჭდა მშენებია არამარტო შემთხვევაში  
მშენებით გამოირჩევა. იგი ნიჭიერ ნორჩ შე-  
მოქმედებს გზას უცვალავს ნამდვილი პოე-  
ზიისკენ. არც საკუთარ ტალანტს ღალატობს  
და, რამდენადაც ვიცით, რომანზეც მუშაობს

კულტურის, ასეთი შემოქმედებითი აღმაფრენის ტალანტთან ერთად, საზოგადოებრივი მოღვაწეობის იმ გზამაც განაპირობა, რომელიც კონტრა ქალმა დღემდე გამოიარა. ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმისის სახელმწიფო პედაგოგური ინსტიტუტის წარჩინებით დამთვარების შემდეგ ასპირანტურის სტაურიება გაიარა თბილისის ივანე ჯავახშვილის სახლობის სახლმწიფო ორ

- არანაირი მოტივიც. სიყვარული მოვიდა  
მორჩია და გათავდა! თუ არსებობს ერთი ნახ  
ვით შეევარება, ეს პირადად გამოვცალე  
ზუსტად ასე იყო. ცნობილი გამოთქმის პერ  
იფრაზირება რომ გამოვიყენო: შევხვდი თუ  
არა, მიგხვდი, რომ ის ის იყო და ისიც მიხვდა  
რომ იპოვა, ვისაც ეძებდა.

გაცემებულ საფეხურებს მიჰყავთა! რა ხელმა, რა გულმა, რა სიყვარულმა აკეთა  
ეს ყველაფერი. მხესენდება ზურაბ გორგა-  
ლაძის „სულხან-საბა“, სულში აცრილ გაზიერ-  
რობ საუბრობს... ახლა ვიგრძენი - რის ოქმე-  
სურდა. უყურებ ამ ყველაფერს და გახსენდე-  
ბა და რეალური კონსაკრინებ გამსახურდას და-  
დოსტატის მარჯვენა, სადაც არსაკიძე ამ-  
ბობს: „შეიმარა უდიდესი საკვეთი ამჟღვეულა-  
და არც არაფერი არშვენებს ისე გაუკაცს,  
როგორც შრომაში გამოჩენილი სიმამაცე“, -  
აი, ამ სიმამაცესთან, ამ გმირობებსთან გვაჟვეს  
ჩენებ დღეს საქმე... რადგან, სამწუხაროდ  
მრავლად არიან ადამიანები, რომლებმაც  
მოთლი ქონება ქარს გაატანეს, მაცდურებ-  
სურვილებს მინდობილთ ხუცულასავით  
დაენგრათ ნაშენები „იმპერიები“, რადგან  
მათი დრო, სახსრები, ენერგია, ნიჭი და ცე

- ამ სანებში აკარის მთიანეთში რამდენ-  
იმე მნიშვნელოვანი ღონისძიება გაიმართა.  
საზოგადოება აქ გხედავთ. რას მიგაწეროთ:  
გულის კარნას თუ აქაურობისადმი მოკრძა-  
ლებულ სიყვარულს?



- օլցուատաձ աշարօն Նկութեալուս և մեռ  
Շո Շեմոյմելութեած եսասատաձ լոնկութեալուս  
հռմլուց պահանձ աշարօն աշարօն մոնավուղութեալուս  
Ետ. ամբարաձ աշարօն մթաճանքալուս, օւրութանալուս  
կանանց երգանձալուս, կուղութեալուս երգաճանքալուս  
մացանձալուս և կուղութեալուս մոնականալուս.

- გულწრფელი მინდა ვიყო. ოჯახური  
პირობების გამო წამოსვლა-დარჩენის ფიქტური  
მქონდა... მაგრამ ინტერესმა მძლია. მით  
უშეტეს, ეს ეხება ამ კუთხის შეილის მიერ  
ქრისტანული სამოლოცველოს შეზებლობას  
მაღლ მისა საზეიმით კურთხევაც მოხდება  
ვათუ, მერე არ მომცემიდა წამოსვლის შესა-  
ლებლობა. ჩემთვის მნიშვნელოვანი იყო ე-  
მოვლენა, რაღაც ცნობილია, რა კავალი  
მეტყველეობაც დატოვეს თვალის მიმს  
დურებმა ამ კუთხეში. ჩეგი რელიგიათა დ-  
ნტერესთა გამძალურებულ გზაგარედინზე  
ცეკვორინთ... თითოეული ნაბიგი, გულია  
გაკეთებული საქმე მნიშვნელოვან გავლენა  
ახდენს ჩევნი საზოგადოების ცნობიერებაზე  
იმის მიუხედავად, რომ მწერლიბასა და საერ-  
თოდ, ხელოვნი ადამიანებზე არაერთხელ მი-  
იტანეს იერიში, ეცადნენ მათ დისკრედიტა-  
ციას. მწერლებს, პოეტებს, ხელოვნების სხ-  
ვადასხვა დარგის მოლვაშებს იმედის თვა-  
ლით შეჰქურებს ხალხი, ჩევნს სიტყვას გუ-  
ლისყურით ისმენენ, დასკვნებსაც უმალვ-  
აკეთებენ. ამანაც განაპირობა მწერლების ა-  
სტუმრობა. თანაც მსურდა, საკუთარი თვალი-  
თ მენახა, როგორი ტაძარი აშენდა. ის, რა-  
ერის სულიერი დუღაბის მისიას ასრულებს  
ჩემთვის უპირველესია... არ ვიცი, ამ ახალ-  
გაზრდა კაცზე - ლევან (ანდრია) მუაგნაძეზე  
ასეთი რა მაღლი გადმოვიდა, უფლისი ხმა-  
რომ მიჰყვა და ამ მაღალ მთებში წარმოუდ-  
გნელი და უმშვერიერესა რამ გააკეთა. ბედ-  
ნიერებისა და ემროვასებან სუნთქვა მეკარისა-  
რადგან სტორიული ჭვენის ხეობაში მართლ-  
მადიდებლური სამლოცველოს ზარის ახმია-  
ნა და მართლა მართლა მართლა მართლა

- ქალბატონი ბელა, როგორ შემოვიდა

- ჩემი წინაპრები მე-20 საუკუნის და-  
საწყისიდან ბათუმში ცხოვრობდნენ. აჭარა  
ჩემთვის ისეთივე ახლობელი იყო, როგორც  
მშობლიური ჩხოროწყუ, სადაც დავიბადე.  
ერთი პეტიონდი თბილისშიც გცემოვრობდი და  
გმეშაობდი. აქედან გამომდინარე, ჩემი ცხ-  
ოვრება ეტაებადა დაყოფილი, მაგრამ რომ  
მეოთხე, სად ვიცხოვრებდი, სად უფრო რე-  
ალიზებულად გვიჩნობ თავს, რა თქმს უნდა,  
ეს აჭარაა, ჩემი უსაყვარლესი ბათუმ-ქალაქი.  
პატარაობიდანვე გულით მომიხაროდა ბა-  
თუმში და ასკვე მმეჩქრებოდა ჩემს მშობ-  
ლიურ კუთხეში. ბედა ამ კუთხეს დიდი სიყ-  
ვარულითაც დამაკვშირა და აქედან გამომდი-  
ნარე, სულიერ სწრაფვასა და სიყვარულითან  
ერთად შემივიდა ფიზიკური სიყვარულიც,

ქვეყნის შენების ბალაგარში ჩადგენ. ერთ-  
რამეც მინდა აღვინიშნო, ის კეთილ-  
მოწყობილი გზები, სანაალვრე არხებით,  
ჰევნაში ამოსვლამდე რაც ვნახეთ, საუცხოა-  
მადლობა მუნიციპალიტეტს, ყველა იმ  
ხელმძღვანელ თუ რიგით მშრომელს, ვინც  
ზრუნავს, რომ ცხოვრების ნირմალური  
პირობები ყველგან იყოს ხელმისაწვდომი.  
ყველაფერმა ამან თავიდანვე პოზიტიურად  
განგვიწყო. მოკლედ ვიტყვი, ბათუმიდან ცო-  
ტა სხვანაირი შეგრძნებით მოვდიოდ, ვფიქ-  
რობდი, ყველაფერი ტრადიციული დამხვდე-  
ბოდა, ადგილიც, მასპინძელიც, მარანიც კა-  
ბატონნა ლევანშა შეძლო ახალი მმართვულე-  
ბა მიეცა ტრადიციული შენების პროცე-  
სისთვის, რადგან რაც გააკეთა, თანამედროვე  
ჭრილში გააკეთა და ამით გზა გაუკალა ახ-  
ლებურ აზროვნებს. მე აღფრთივონებული  
ვარ, სიხარულს ვერ ვფარავ: ეზო, სახლი, მა-  
მოსახედი, ოჯახი, მეუღლე, შვილები, მიზ-  
ნები, იდეები, აზრები, სუფრა, კულტურა-  
წევნ, მწერლები, როგორც ყოველთვის, ვე-  
მაურობდით, ის კი რა მოკრძალებულად, დუ-  
მილით და წყნარად გვისმენდა. უფალმა და-  
ლოცოს, ქვეყნას ასეთი შეიღები არ მოქა-  
ლებოდეს. დაე, მისი ეს წამოწყება სხვების-  
თვის მაგალითი იყოს!

- ზვარეში ნახულის შავით თეთრზე გა-

დატანას თუ აპირებთ?

- მუზა უცნაური რამაა. ტრიალებს, ტრიალებს... გვონია დაგივიწყა, გაგექც, მიიძინა... არადა, ყივჩარივით მოულოდნელად და-გესხმება თავს, ხანდახან ძილისა და სიზმრების საუფლოშიც შემოგაკითხავს, ტვინს არ ასევენებს, ყველაზე მოუცლელ დროს იცის სტუმრობა, არ დაეძებს - გვალია, დალლილი ხარ, გვინება... უცებ ამონძრავებს პოეტურ სივრცეს, რომლითაც პატარა ლექსი, ქარი-შხალი ან ქარბუქი ამოგარდება. დღლები იმდე-ნად დიდი ემოცია მივიღე, რომ მჭერა - მეს-ტუმრება!

- දාමෝයිදයුජ්ංගල්දා ඇස් දාඩරුජ්ංග්ංඡල  
ඇංගලාංංගලා මර්ට්‍යාම්සිලාදමි?

- პირდაპირ და ცალსახად ვიტყვი: ყო-  
ვებმა, აუგიანმა, თავათ უნდა ისული

զըմբա ձամօսենք տաշագ լուս գա թաղթ վորոս  
մօս լուցալոտ մարզոց պայման ծառ սա կատեն.  
տուող հայութ հայենան հայեն մեր արհեց լուս գիւ  
հրթենես քեմահութ մանենա. մը մհրթան սուտ  
մարտլութ ազուղելու զար. մայրու արշեծուու զը-  
հմենք դա ցալու, րու յիշուս ունուն սելու գիւա.  
և եցաւ արհեց նու ցանչուս անշուս տաշ Շը-  
ցուց զեց, ուժուց յիշու համեն ալճուն շեցնա նամդ  
ցուլաց մինչեւ - յահուց լուս պայման զըսու-  
ցու, զու զարտ դա սա օւնան մազգուցարտ, վար-  
ս սյուլուս յըն ունիւնաց օմիւրու լուն մազուկ-  
ցու, րու հայեն զըս զըս հայեց դու. զավաց-  
նուց յիշու, զըմելց համ մազգուցան դա  
զալաց զարինա. օւտունուս զայտուուլութ զաց-  
ուու զալուս յինու, մերջ պայման մօւցաց դու հայեն  
կուտեն սա տայպան Շըս լուս մարմութ զըմելց բաս  
դա զըլուս լալաց, սա ծուլուու դր յու պայլու-  
ցու համ տուուց լումա հայենան սա կուտահու քուսա,  
զըլու դա զոնեն պայման մամա դա ձաս սես այ-  
ուու լուն մազաց ետ. զըմելց լուս մազուկ-  
ցու ամու նայուու լալա ստուր բա զա կլաց.





## პოეზიით „აონაალული“ გოგო

ნანა აბულევა 577 20 35 90

- ალბათ განსაკუთრებით გაიმართლათ, რადგან მოგიწიათ ბუმბერაზი მსახიობების გვერდით დგომა სცენასა თუ კინოში...

- ბავშვობაზე მოვცილებით...
- ბებიასა და პაპასთან ვიზრდებოდი, მათ ოთახში მეტინა სულ. მასხვევს, ჩემთვის ამ ორ უძგირიფასეს ადამიანს როგორ ვჟყვდი მაგილაზე შემოსკუცებული, როგორ მიზრჩევანენ მზესუმზირას, მილავებდნენ პატარა თევზე და როგორი სიამოვნებით შევიქცეოდა. ხშირ-

- ნავდგილად გამიძიართლა და ბეჭისერი კარ ამით. იყო დრო, როცა მათთან გატარებული დამარცხული დარღვევული წუთთ ავს ვიწონებდა, მეამჟყვბოდა, რომ მათთან არა ვიღები გადასალებ მოედანზე, მაგრამ დროთა განკალი მავლობაში ეს ყველაფერი უდიდეს ბასუბის-მგებლობად იქცა. ახლა, ამ გადმოსახედიდან უფრო მეტად ვგრძნობ, რამხელა ბეჭისერებია, ეს ეპიზოდები ჩომ არსებობდა ჩემს ცხოველებაში, ამ ყველაფრისთვის მაღლობელია გარ უფლის. მაგალითი იყო ჩემთვის ის, თუ როგორ ეცეოდნენ ერთმანეთს ეს ბუმბურ აზი მსახიობები, როგორ იცეოდნენ ისანი გადასალებ მოედანზე, როგორი დამოკიდებულება ჰქონდათ გადამღებ გვუფთან, ოპერა-



ტიო მოქალაქე და ძალიან დიდი ადამიანი. მასთან ერთად საქართველოს სხვადასხვა კუთხე შემოვიარე, თითქმის ყველა თეატრის სცენაზე დავდგით პერფორმანსი. მამა ადამთან ურთიერთობამ, მისმა დამოკიდებულებამ თითოეული ბერის, ფრაზის, შინაარსის მიმართ ღვევესის სულ სხვანის მყითხველად ჩამომაყალიბა, სხვა სიღრმეები მაპონენია, დამაფიქრა, განმაცდევინა. პოეზია ჩემთვის გამოსავალს, სიხარულს, სიცოცხლის გაგრძელებას, სიცოცხლის აზრს ნიშნავს. პოეზია ჩემთვის ყველაფერია.

- ეშირად გხედავთ ბათუმში. მინდა, თქვენს წილ ბათუმზე მიამბოთ.

- ბათუმი ჩემთვის ძგინდას ადამიანებია, ზღვაა, პოზიაა. ასევე, ყველაფერთან ერთად, უფრესი ბეჭნიერებაა, რომ ვარ ბათუმის დღაშიატული თეატრის მსახიობი. ჩემს ცხოვრებაში არ იყრერთი მიშვნლოვანი ტაპი და ამბერი ბათუმს და ბათუმელებს უკავშირდება. შესაბამისად, ძალაინ ბეკრს ნაშენები ეს ქალაქი ჩემთვის და ის უზომძღვის მიყვარს. მიყვარს, როცა ბათუმის საზოგადოებრივი ტრანსპორტით ვმგზავრობ და სრულად უცნობი ადამიანებისგან საინტერესო ისტორიებს ვისტონ. მაგრენიერებს, როცა მცნობენ. ეს არის ჩემი ცხოვრების აზრი, ბეჭნიერება. მინდა ყველა ბეჭნიერი იყოს ირგვლივ, ყველა სიკეთეს და სითბოს ჩუქუნიდებს ერთმანეთს. ადამიანები, მაღლობა სიყვარულისთვის, რომელიც მაძლევს ძალას, კიდევ უფრო მეტი ლექსი წაგიდითხოთ, მეტი მართალი ემოცია მოვიტანოთ თქვენამდე. მე თქვენ მიყვარხართ, ჩევნ ერთმანეთი გვშირდება და ხელს ნუ გავუშვებთ!

# თეატრის უკრაინულ ბავშვებს უძასპინდლა

ნანა აგულაძე 577 20 35 90

ბათუმის თოგონებისა და მოზარდ მაყურებელთა ძროფე-  
სიულ სახელმწიფო თეატრში უკრაინულ საქველმოქმედო  
ფონდ „Мистецька Сотня України“-ს, უკრაინული დას-  
ძორის „EDNIS“-ისა და თეატრის თანამშრომლობით, ბათუმ-  
ში მყოფი უკრაინელი ორკონფილი ბავშვებისათვის ქარ-  
თულ-უკრაინული სალაში გაიმართა

“ ა ქ ბავშვებს თვალტრის ისტორია გააცნონ ბათუმში მცხოვრებმა უკრაინელმა მსახიობმა ქსენია სტოკოლმურაბაიძემ. ბავშვებისთვის ასევე გაიმართა სპექტაკლის „იავნანამ რა ჟექნ?“ ჩეგიერა. ალასაშვილი მომღერალ ეთერზე რიჩარდე- ლაუზის ამ ღონისძიებაში მონაწილეობა - მან უკრაინული სიმღერებით გამრავალფეროვნა საღამო და უკრაინელ ერს

გამარჯვება უსურება. როგორც თოვლინებისა და მოზარდება ყურებელთა თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელმა განაცხადა, იგი მზად არის, მომავალშიც უმასპინძლოს უკრაინელი ბავშვებს, რომელთა გვერდით დგომა ახლა განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია.

- მისაჩია, რომ ამ საერთაშორისო პროცექტით თეატრმა ბათუმში მყოფი უკრაინელი ბაგშვებისთვის სამშობლოსან დამძაცვისას როლი ხდის როლი შეასრულა. ბაგშვების სკე- თილდღეოდ თეატრი ორგანიზაციებთან მსგავს თანამშრომ- ლობას სამომავლოდაც გეგმავს. ჩვენ ხშირად უნდა გავა- ხაროთ ჩვენს ქალაქში მყოფი უკრაინელი ბაგშვები, რათა შე- გუმსუბუქოთ ის მძიმე ტკივილი, რაც გამოიარეს, - გვითხრა ირაკლი კიკაძემ.



ბავშვებს ძალიან მოეწინათ სპეცტრუკლი და მაღლობა გადაუხადეს თეატრს გულობილი მასპინძლობისთვის. საქართველოს და ქართველ ხალხს მხარდაჭერისთვის ასევე გადაუხადა მაღლობა უკრაინული დიასპონის „EDNIS“ ხელმძღვანელობა ბათუმში:

- დღევანდელი საღამო კიდევ ერთხელ უსვამს ხაზს და  
აჩვენებს ქართველი და უკრაინელი ხალხების მეგობრობას.  
როგორც ქართველები, უკრაინელებიც თავის შეიღებს იავ-  
ნანაზე ზრდას, ისინი ასწავლიან ბავშვებს, როგორ იყენენ  
მეგობრულები და კეთილები. დღევანდელი ღონისძიება  
ქართველი და უკრაინელი ხალხის სიყვარულს გვაჩვენებს.  
მადლობა ქართველ ხალხს და ქართულ მიწას, ასე თბილად  
და სიყვარულით რომ მიგვიღეთ, რომ ჩვენს შვილებს აქვთ  
საშუალება ისწავლონ საქართველოში, - გვითხრა ხატალია  
მირაშინიჩენოვმ.

ପ୍ରକାଶକ

უკრაინაში რესტორანის სრულმასშტაბიანი  
შეტყობინის შემდეგ 248 ბავშვი დაკარგულდა თო-  
ვლება. ამავდროულად, ნაბოგნია 7049 ბავშ-  
ვი. მონაცემები გენერალური პროკურატურ-  
ის პრესსამსახურმა Telegram-ზე გააგრცელა.  
როგორც მედია წერს, უკრაინაში რესტორა-  
ნის შედეგად 430 ბავშვი დაიღუპა. 30  
ოქტომბრის დილის მდგომარეობით, დაშავე-  
ბულია 823 ბავშვი. სულ დაზიანდა 2688  
სასწავლო დაწესებულება, რომელთაგან 331  
მთლიანად განადგურდა. როგორც ინფორმა-  
ციაშია აღნიშნული, მონაცემები არ არის  
საბოლოო, რადგან მიმდინარეობს მუშაობა  
აქტიური საომარი მოქმედებების ზონე-  
ბიდან, დღოებით ოკუპირებული და გათვალ-  
ისწილებული ტერიტორიებიდან შემოსული  
ცნობების გადამოწმებაზე.

გადაადგილების შესახებ უკვე აცნობა. რუსეთმა 29 ოქტომბერს განაცხადა, რომ შევიზულოვის ფლოტის გემებზე განხორციელებული „ტერიორიასტული თავდასხმების“ გამომარტივებულის ეჭპორტის შესახებ შეთანხმებაში მონაწილეობას წავლითს.

უკრაინის პრეზიდენტმა ვოლოდიმირ  
ზელენსკიყო რუსეთის ხელისუფლების წარმო-  
მადგენლებს „ავადმყოფი“ უწოდა მათი გა-  
ნცხადებების გამო, თთქოს სევასტოპოლში  
შავი ზღვის ფლოტის გმებზე უპილოტო  
დრონები სამოქალაქო გემიდან გაუშვეს,  
რომელიც გამოიყენებოდა მარცვლეულის გა-  
რიგების ფარგლებში. „რა გაიგონა მსოფლი-  
ობ? რომ ვითომ ვიღაც მარცვლეულის გაამ-  
ზიდავიდან უშვებს დრონებს. ერთ „საბრძო-  
ლო ფრინველებზე“ ლაპარაკობდნენ, მერე  
„საბრძოლო მწერებზე“, ახლა - „საბრძოლო  
მარცვლეულზე“. მკლელი ხირბალი, რო-  
მელიც რუს ადმირალებს ახრჩობს. აბა, რას  
იტყვთ? მართლა ავადმყოფ ხალხია, მარაბ  
ეს ავადმყოფები კიდევ ერთხელ აექნებენ  
მსოფლიოს საკუპის მძმე კრიზისის ზოგა-

\* \* \*

უკრაინა, თურქეთი და გაერო, მარ-  
ცვლეულის ექსპორტის შესახებ შეთანხმების  
ფარგლებში, თურქეთის წყლებში მყოფი უკ-  
რაინულ მარცვლეულის 16 გვერდი გადააღ-  
ილებულის გეგმაზე შეთანხმდნენ, მარცვალმაც  
ას მედიასაშუალებები ერთობლივ საკოორ-  
დინაციო ცენტრზე დაყრდნობით ავტოცენტ-  
რენ. დელეგაციები ასევე შეთანხმდნენ 40 გვ-  
ერდის ინსპექტორების უზრუნველყოფაზე, რომ-  
ლებმაც პირტო ირშაბათს უნდა დატოვონ.  
მათივე ცნობით, გაეროს დელეგაციაშ, როგო-  
რც ერთობლივმა საკოორდინაციო ცენტრმა,  
რუსეთის ფედერაციის დელეგაციას გვერდის

მძღვანელობა უფრო მეტად დაინტერესებულია სასურათო კრიზისის გაშენვებით, ვადრე ხელმოწერილი დოკუმენტების შესრულებით. და ეს, სხვათა შორის, არის პასუხი ყველასთვის, ვინც ჩუქცეთან მოლაპარაკებგზე გამოიწვია, - აღნიშნა ზოლობს.

\* \* \*

უკრაინის გენერალური პროკურატურის  
ოფიციალური მონაცემებით, სრულმასტრაბიანი შე-  
მტრის დღიდან რუსეთმა უკრაინაში 43 003  
ომისა და აგრძესის დანაშაული ჩაიდინა. ამ  
ინფორმაციას უკრაინული მედია ავრცელე-  
ბს. მათივე ცნობით, დაფიქსირებულია ომის  
კანონებისა და წესების 41 472 დარღვევა,  
აგრძესული ომის დაგეგმვის, მომზადების, გა-  
ჩადგებისა და წარმოების - 73, ომის პრიბუგან-  
დის - 37 და სხვა სახის 1 421 დანაშაული.  
ამასთან, გენერალური პროკურატურის ინ-  
ციონრმაციით, რეგისტრირებული 18 637 და-  
ნაშაული ეროვნული უსაფრთხოების წინააღ-  
მდეგა. უწყებაში აცხადებენ, რომ რუსეთის  
ფედერაციის აგრძესიასთან დაკავშირებულ  
მთავარ სამეცნი უკვე 627 ეყვენიტანითი არ-  
სებობს, რომლებიც რუსეთის ფედერაციის  
სამხედრო-პოლიტიკური ხელმძღვანელობის  
წარმომადინობით არაა.