

FM 1.258
3



ქალბერი ანტონოვიჩი
ALEKSEI MACHAVARIANI
ALEKSI MACHAVARIANI

გორისკა პოემა

ГОРИЙСКАЯ ПОЭМА

GORIAN POEM

M 784.068.2
ეროვნული
ბიბლიოთეკა

ალექსი მაჭავარიანი
Алексей Мачавариани
ALEKSI MACHAVARIANI

გორული პოემა

ბალთა ბუნდისათვის

ГОРИЙСКАЯ ПОЭМА

ДЛЯ ЖЕНСКОГО ХОРА

G O R I A N P O E M

FOR WOMEN CHORUS

პარტიტურა
ПАРТИТУРА
SCORE

სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
19 თბილისი 78
Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 78

FM 1.258
3





გორის მუსიკალური სასწავლებლის ქალთა ანსამბლს
Женскому ансамблю горийского музыкального училища

გორული პოემა

ГОРИЙСКАЯ ПОЭМА

აღ. შავადაძე
Ал. Мачавариანი

Allegro

Alti div. a3

p

და რა ბი და რა ბი ბი ბი ბი ბი
Да ра ни Да ра ни ни ни ни ни

2

p

და რა ბი *cresc.*
Да ра ни *cresc.*

ბი ბი ბი ბი ბი ბი ბი ბი
ნი ნი ნი ნი ნი ნი ნი ნი

p

ბი ბი
ნი ნი

ბი ბი ბი ბი ბი ბი ბი ბი ბი ბი
ნი ნი ნი ნი ნი ნი ნი ნი ნი ნი

ბი
ნი

3

Alti
div.
a3

ბო ნი	ბო ნი	ბო ნი	ბო ნი	ბო ნი	ბო ნი
ბო ბო ბო ნი ნა ნო	ბო ბო ნი ნო	ბო ბო ნი ნო	ბო ბო ნი ნო	ბო ბო ნი ნო	ბო ბო ნი ნო
					ბო ბო ტი რო <i>p</i>
					ბო ნი

4

ბო ნი	ბო ნი	და და ბო ბო ბო ნი ნი ნი	ბო ბო ბო ბო ბო ნი ნი ნი ნი
ბო ბო ტი რო	ბო ბო ტი რო	ბო ნი	ბო ნი
ბო ნი	ბო ნი	ბო ნი	ბო ბო ნი ნი

ბო ბო ბო ბო ნი ნა ნი ნო		
და და ბო ბო ბო ნი ნი ნი	ბო ბო ბო ნი ნი ნი	ბო ნი
ბო ნი	ბო ნი	



бо бѡ бо бѣ
ни на ни но

бо бѡ бо бѣ
ни на ни но

бѡ бѡ бо бѡ бо бѣ
на на ни на ни но

Alti
div.
а3

бо
ни

бо
ни

бо
ни

5

бо бѡ бо бѣ
ни на ни но

бѡ бѣ бѣ бѣ бѣ бѣ
на на ни на ни но

бо
ни

бо
ни

бо
ни

бѡ бѣ бѣ бѣ бѣ бѣ
на на ни ни ни

бѡ бѡ бо бо бо бо
да ра ни ни ни ни

бо
ни

бо
ни

p
бо
ни

Alti
div.
a4

бо
ни

бо бо бо бо бо бо бо
ни ни ни ни ни ни ни

бо
ни

бо
ни

6

бо бо бо
ни ни ни

бо
ни

бо бо
ни ни

бо
ни

бо бо бо бо бо бо
ни ни ни ни ни ни

бо
ни

бо бо бо бо бо бо
ни ни ни ни ни ни

бо
ни

бо
ни

бо
ни

бо
ни



7

Alti
div.
a3

sf

бо
ни

sf

бо
ни

бо бо бо бо бо бо бо
ни ни ни ни ни ни ни

бо бо
ни ни

бо бо бэ бо бм бэ бэ бо бэ бо бм
ни ни на ни но на на ни на ни но

8

бэ бэ бо
на на ни

бо бэ бо бм бэ бэ бо бэ бо бм
ни на ни но на на ни на ни но

бо
ни

бэ
на

бэ бо бм
на ни но

Alti div. a3

Գօ ճօ ճօ ճօ
րի ռա ռի ռա

Գօ ճօ ճօ ճօ
րի ռա ռի ռա

Գօ ճօ ճօ ճօ
րի ռա ռի ռա

Գօ ճօ ճօ ճօ ճօ
րի ռա ռի ռա ռի ռո

բօ բօ բօ
նի նի նի

բօ բօ բօ
նի նի նի

բօ բօ բօ
նի նի նի

բօ բօ բօ
նի նի նի

Soprani div. a4

- - - - -

- - - - -

- - - - -

բձ
նա

բձ
նա

բձ
նա

բձ
նա

Alti div. a4

բձ բձ
նա նօ

բօ
նի

բօ բօ
նի նի

բօ
նի

բօ բձ
նա նօ

բձ բօ
նա նի

բօ
նի

բձ բձ
նա նօ

բձ բօ
նա նի

Soprani
div.
a4



ff >

ბო
ნა

ბო
ნა

ბო
ნა

ბო
ნა

ბო
ნა

Alti
div.
a4



ff

ბო ბო
ნა ნი

ბო
ნი

ბო
ნი

ბო
ნი

ბო ბო
ნა ნი

Sop.
div
a3

Alti
div.
a3

ბო
 ნი

ბო
 ნი

91

mf
 და და ბო
 და რა ნი

mf
 ბა ბო
 ნა ნი

ბა ბო
 ნა ნი

ბა ბო
 ნა ნი

p
 ბა ბო
 ნა ნი

pp
 ბა ბო
 ნა ნი



Sop.
div.
a3

бо бо на ни

бо бо на ни

Alti
div.
a3

mf

бо ни бо ни бо ни

mf

бо бо бо бо ни на ни но бо бо бо бо ни на ни но

mf

бо бо на на бо бо на но

mf

бо бо на на бо бо на но

mf

бо ни бо ни бо ни бо ни

mf

бо на бо ни бо на бо ни

mf

бо на бо ни бо на бо ни

Sop.
div.
a3

բձ
նա

բձ
նա

բձ ԲՕ Բձ ԲՕ ԲՕ
նա նա ՈՒ նա ՈՒ ՈՒ

Alti
div.
a3

բձ
նա

ԲՕ
ՈՒ

բձ
նա

ԲՕ
ՈՒ

բձ ԲՕ
նա ՈՒ

բձ
նա

բձ
նա

նա



Sop. div. a3

бо бо бо бо
ни на ни но

бо бо бо бо бо бо
на ни ни на ни но

бо бо бо
ни ни ни

бо бо бо
на на ни на но

бо бо бо
ни ни ни

бо бо бо
ни на но

бо бо бо бо бо бо
на на ни на ни но

бо
ни

бо бо бо бо бо бо
ни на ни но на на ни на ни но

бо
на

бо
на

бо
ни

11 *mf*

Sop.
div.
a3

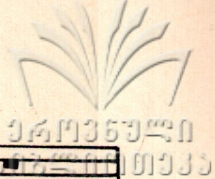
Ը՞՞ Ը՞՞ Բ՞ Բ՞
Դա րա նի նի
Ը՞՞ Ը՞՞ Բ՞ Բ՞
Դա րա նի նի
Ը՞՞ Ը՞՞
Դա րա

Alti
div.
a3

Բ՞ Բ՞
նի
Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞
նա նա նի նա նի նո նի
Բ՞ Բ՞
նա նի նի

Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞
նի նի նի նի նի նի
Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞ Բ՞
նի նի նի նի նի նի
Բ՞ Բ՞
նի նի

Բ՞ Բ՞
նի նի
Բ՞ Բ՞
նի նի
Բ՞ Բ՞
նի նի



Sop.
div.
a3

Alti
div.
a3

და რა ბო
Да ра ни

და რა ბო
Да ра ни

бо
ни

და რა ბო
Да ра ни

бо
ни

და რა ბო
Да ра ни

бо
ни

12

бо бо
ни ни

бо бо
ни ни

бо бо
ни ни

бо бо
ни ни

бо
ни

бо
ни

бо
ни

бо
ни



Sop.
div
ა3

Handwritten musical notation for the Soprano voice part, measures 1-4. The notes are mostly whole notes and half notes, with some slurs.

ბო ბო ბო ბო
ნი ნი ნი ნი

Alti
div.
ა3

Handwritten musical notation for the Alto voice part, measures 1-4. It includes vocal lines and a basso continuo line with a key signature of one sharp (F#).

ბო ბო
ნი ნი
ბო ბო
ნი ნი

FM 1.258
3

Four empty musical staves, likely for piano accompaniment, spanning measures 1-4.

Handwritten musical notation for the piano accompaniment, measures 1-4. It features a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a dynamic marking of *pp* (pianissimo).

დუმ დამ დამ დამ ბი და ბი დი დამ ბი და ბი დი დამ ბი და ბი დი
Дум дам дам дам би да би ди дам би да би ди дам би да би ди

ბო
ნი



13



p

ბო ბა ბო ბო ბო ბა ბო ბა ბო ბო
 ნი ნა ნი ნი ნი ნა ნი ნა ნი ნო

p

დუმ დამ დამ დამ ბი და ბი დი
 Дум дам дам дам би да би ди

დუ
 Ду

p

ბო
 ნი

p

ბო ბა ბო ბო ბო ბა ბო ბა ბო ბო
 ნი ნა ნი ნო ნი ნა ნი ნა ნი ნო

ბო ბა ბო ბო ბო ბა ბო ბა ბო ბო
 ნი ნა ნი ნო ნი ნა ნი ნა ნი ნო

დამ ბი და ბი დი ბო
 дим би да би ди ни

დუმ დამ დამ დამ ბი და ბი დი ბო
 Дум дам дам дам би да би ди ни

p

დუმ ბო რა ბო რო დამ ბო რა ბო რო დიმ ბო რა ბო რო
 Дум би да би ди дам би да би ди дим би да би ди

დუმ ბო რა ბო რო დამ ბო რა ბო რო დიმ ბო რა ბო რო
 Дум би да би ди дам би да би ди дим би да би ди

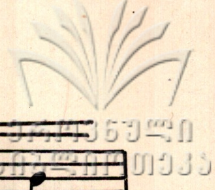
14

ბო ბა ბო ბა ბო ბა ბო ბა ბო ბა რა 2 ბა რა 2 ბა
 ნი ნა ნი ნო ნი ნა ნი ნა ნი ნო და ბა და ბა

ბო ბა ბო ბა ბო ბა ბო ბა ბო ბა რა 2 ბა რა 2 ბა
 ნი ნა ნი ნო ნი ნა ნი ნა ნი ნო და ბა და ბა

რო
 დი

ბო
 ბი



ბო ბო ბო ბო ბო ბო დო² ბო დო² ბო დო² ბო დო² ბო
 ნი ნა ნი ნა ნი ნო და ბა და ბა დი ბა და ბა

ბო ბო ბო ბო ბო ბო დო² ბო დო² ბო დო² ბო დო² ბო
 ნი ნა ნი ნა ნი ნო და ბა და ბა დი ბა და ბა

დო რა ბო ბო ბო ბო ბო
 და რა ნი ნი ნი² ნი²

დო რა დო ბა დო ბა
 და რა დი ბა და ბა

ბო ბო
 ნი ნი

დო² ბო დო² ბო დო² ბო დო² ბო დოდ ბო დო ბო დო
 დი ბა და ბა და ბა დი ბა დიმ ბი და ბი და

დო² ბო დო² ბო დო² ბო დო² ბო დოდ ბო დო ბო დო
 დი ბა და ბა და ბა დი ბა დიმ ბი და ბი და

დო რა ბო ბო დო რა ბო ბო დო რა ბო ბო
 და რა ნი ნი და რა ნი ნი და რა ნი ნი

დო ბო დო ბო დო ბო დო ბო დო ბო დო ბო
 დი ბა დი ბა და ბა დი ბა და ბა დი ბა

დო რა დო რა დო რა

ბო ბო ბო
 ნი ნი ნი

Two vocal staves and a piano accompaniment staff. The vocal lines feature melodic phrases with lyrics in Armenian. The piano accompaniment provides harmonic support.

՞ո ծո ՞ո ծո ՞ոժ ծո ՞ո ծո ՞ո ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛
դի ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛
նի ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛

Two vocal staves and a piano accompaniment staff. The vocal lines continue the melodic phrases with lyrics. The piano accompaniment continues with harmonic support.


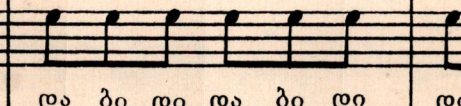
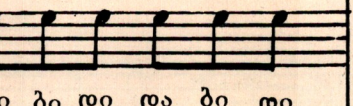
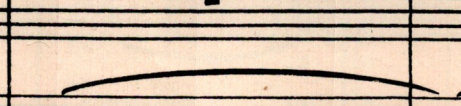
՞ո ՞ո ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛
դի դի ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛
նի ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛

Two vocal staves and a piano accompaniment staff. The vocal lines feature a rhythmic pattern with lyrics. The piano accompaniment continues with harmonic support.

՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛
նի ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛

Two vocal staves and a piano accompaniment staff. The vocal lines continue the rhythmic pattern with lyrics. The piano accompaniment continues with harmonic support.

՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛
նի ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛ ՛՛

		
ბო ბო ნი ნი		
		
და ბო დო და ბო დო და ბი დი და ბი დი	დო ბო დო და ბო დო დი ბი დი და ბი დი	დუმ დამ და
		
ბო ნი		
		
და ბო დო და ბო დო და ბი დი და ბი დი	დო ბო დო და ბო დო დი ბი დი და ბი დი	დუმ დამ და
		
	ბო ბო ნი ნი	
		
	და ბო დო და ბო დო და ბი დი და ბი დი	დო ბო დო და ბო დო დი ბი დი და ბი დი
		
დო ბო დო და ბო დო დი ბი დი და ბი დი	დო ბო დო და ბო დო დი ბი დი და ბი დი	დო ბო დო და ბო დო დი ბი დი და ბი დი
		
		
დო ბო დო და ბო დო დი ბი დი და ბი დი	დო ბო დო და ბო დო დი ბი დი და ბი დი	დო ბო დო და ბო დო დი ბი დი და ბი დი

საქართველოს
მუსიკის ენციკლოპედია

ბო ბო
ნი ნი

დუმ დამ დამ დი ბი დი და ბი ბი და ბი დი და ბი დი

დუმ დამ დამ დი ბი დი და ბი ბი და ბი დი და ბი დი

და ბი დი და ბი დი და ბი დი და ბი დი

დუმ დამ დამ და ბი დი და ბი დი და ბი დი და ბი დი

დუმ დამ დამ და ბი დი და ბი დი და ბი დი და ბი დი

დუ ბი დი და ბი დი დი ბი და ბი და ბი დუ ბი დი და ბი დი

დუ ბი დი და ბი დი დი ბი და ბი და ბი დუ ბი დი და ბი დი

დუ ბი დი და ბი დი დი ბი და ბი და ბი დუ ბი დი და ბი დი

დუ ბი დი და ბი დი დი ბი და ბი და ბი დუ ბი დი და ბი დი

დუ ბი ბი და ბი დი დი ბი და ბი და ბი დუ ბი დი და ბი დი

დუ ბი დი და ბი დი დი ბი და ბი და ბი დუ ბი დი და ბი დი



16

Sop.
div. 24

ბა
ნა
ღაბ ღაბ ღაბ ღაბ ღაბ
Даб даб диб даб даб

ღა ღა ღა
Да ла ло

Acti
div. 23

ღაბ ღაბ ღაბ ღაბ ღაბ
Даб даб диб даб даб

17

Sop.
div. 23

ღა ღა ღა ღა ღა ღა
да ла ло да ла ло

ღაბ ღაბ
даб даб

ღაბ ღაბ
даб даб

Acti
div. 23

ღაბ ღაბ
даб даб

Sop.
div.
a3

დაბ და და და დაბ დიმ ბი და და დაბ დაბ დიმ ბი და და დაბ დაბ დიმ ბი და და დაბ

Даб да да да Дум дам дам Дим би да да да Дим би да да да Дим би да да да

Alti
div.
a3

დაბ დაბ დაბ დიმ ბი და და დაბ დაბ დიმ ბი და და დაბ დაბ დიმ ბი და და დაბ

Даб даб даб Дум дам дам Дим би да да да Дим би да да да Дим би да да да

და და და დაბ და და და დაბ და და და დაბ

Да да да даб да да да даб да да да даб

რამ რა ბა რა რუმ რამ რამ რამ ბა რა ბა რა
 дам да ба да дум дам дим дам ба да ба да

ბო ბო ბა ბო
 ни ни на но

რუმ რამ რამ რა ბა რა
 дум дам дим да ба да

tr

tr

tr

ბო ბო ბა ბო
 ни ни на но

Alti
 div.
 ა3

რამ რამ რამ რამ ბა რა ბო რა ბო
 дам дим дим дам ба ди би ди

ბო
 ни

ბა ბა ბა ბა ბა
 на на на на на

ბო
 ни

ბო
 ни

20

Alti

mf **Solo** *Andante* ნელა. იმპროვიზაციულად

ნო
HO

ნო
HO





Solo

Alti div.

3m
XO

3m 3m 3m
XO XO XO

3m
XO

21

Solo

div.

o

o o o o o o

бо
ни

o o o o

o o o o

Soprani div.

Alti div.

a

a

бо ни бо ни бо ни а



бо бо
ни ни

бо бо
ни ни

а а а а

p
а

а а

а а

tempo I

да да бо да да бо да да бо
ни ни ни ни ни ни ни ни

23

Alti
 div.
 ა3

p

ბო ბო ბო
 და რა ნი

ბო
 ნი

ბო
 ნი

ბო
 ნი

ბო
 ნი

ბო
 ნი

p

ბო ბო ბო
 ნი ნი ნი

ბო ბო
 ნი ნი

ბო ბო
 ნი ნი

ბო
 ნი

pp

ღუმ ღუმ ღუმ
 დუმ დამ დამ



Alti
div.
a3

დამ ბი და ბი დი დიმ ბი და ბი დი დამ ბი და ბი დი დუმ დამ დამ

дам би да би ди дим би да би ди дам би да би ди дум дам дам

p

დამ ბი და ბი დი დიმ ბი და ბი დი დამ ბი და ბი დი დუმ დამ დამ

дам би да би ди дим би да би ди дам би да би ди дум дам дам

tr

Soprani
div.
a1

ლი ბი დი და ბი დი

ли би ди да би ди

mf

Alti
div.
a3

დამ ბი და ბი დი დიმ ბი და ბი დი დამ ბი და ბი დი დი ბი დი და ბი დი

Дам би да би ди дим би да би ди дам би да би ди ди би ди да би ди

დამ ბი და ბი დი დიმ ბი და ბი დი დამ ბი და ბი დი დი ბი დი და ბი დი

Дам би да би ди дим би да би ди дам би да би ди ди би ди да би ди

mf

Sop.
div
a4




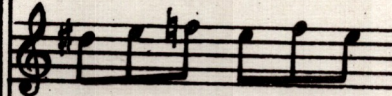
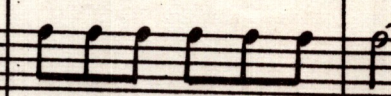

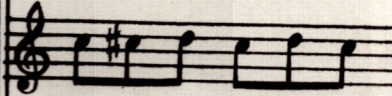
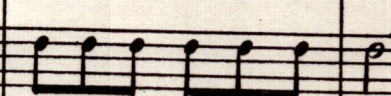


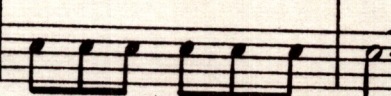

			<i>f</i>
			<i>f</i>
	<i>mf</i>		<i>f</i>
	<i>mf</i>		<i>f</i>
			<i>f</i>
			<i>f</i>
			<i>f</i>

րա ձո րո րա ձո րո րա ձո րո րա ձո րո րա ձո րո րա ձո րո
 ճա Բի Դի ճա Բի Դի ճա Բի Դի ճա Բի Դի ճա Բի Դի ճա Բի Դի

Alti
div.
a3

			<i>f</i>
			<i>f</i>
			<i>f</i>
			<i>f</i>
			<i>f</i>
			<i>f</i>
			<i>f</i>

րա ձո րո րա ձո րո րա ձո րո րա ձո րո րա ձո րո րա ձո րո րա ձո րո րա ձո րո
 ճա Բի Դի ճա Բի Դի ճա Բի Դի ճա Բի Դի ճա Բի Դի ճա Բի Դի ճա Բի Դի ճա Բի Դի

		
ღუ ბი და ბი და ბი ду би да би да би	და ბი და ბი და ბი да би да би да би	და да
		
ღუ ბი და ბი და ბი ду би да би да би	და ბი და ბი და ბი да би да би да би	და да
		
ღუ ბი და ბი და ბი ду би да би да би	და ბი და ბი და ბი да би да би да би	და да
		

		
ღუ ბი და ბი და ბი ду би да би да би	და ბი და ბი და ბი да би да би да би	და да
		
ღუ ბი და ბი და ბი ду би да би да би	და ბი და ბი და ბი да би да би да би	და да
		

ფასი
Цена 54 კაპ.
коп.

მე 21/66.



რედაქტორი გ. შალვაშვილი
Редактор В. ПАЛИАШВИЛИ

გარეკანი
Обложка

იკ. გორდელაძისა
ИР. ГОРДЕЛАДЗЕ

გამომშვ. დ. სეფიაშვილი
Выпуск. Д. Сепиашвили

Заказ 159, Тираж 330, Подписано к печати 9/VI-77 г., Колич. форм 4,5
Формат бумаги 60 × 90

Нотопечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР
г. Тбилиси, ул. Павлова № 20