მოგილოცავთ დღესასწაულს, ძვირფასო თანამოკალმეო!

პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

კომუნისტი

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოსა და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს ორგანო

КОМУНИСТИ — ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

გამოცემის 46-ე წელი. № 101 (13495) | ხუთშაბათი, 5 მაისი, 1966 წ. | ფასი 2 კაპ.

5 მაისი ბეჭდვითი სიტყვის დღეა!

ვ. ი. ლენინი კითხულობს „პრავდას“.

მხატვარი პ. ვასილიევი.

ეროვნული ბიბლიოთეკა

პარტიის ბასრი იარაღი

დღეს, 5 მაისს მთელი ჩვენი ქვეყანა სიამოვნებით აღნიშნავს ბოლშევიკური სიტყვის მაზნებარე თავკაცის — „პრავდის“ დაბადების კიდევ ერთ წელს, მთელი ჩვენი ხალხთა ერსის ღირსშესანიშნავ დღესასწაულს.

ჩვენს მშობლიურ პარტიას ყოველთვის ეიმედება და მიაჩნია, რომ ბეჭდვითი სიტყვა — მილიონთა ეს შესანიშნავი ტრიბუნა, ყველაზე ძლიერი, ბასრი იდეური იარაღია.

იყო ამ საბრძოლო იარაღის ჯარისკაცი, ძასთანავე ცეცხლოვანი, გულშიჩამწვდომი სიტყვა მიგვიყვანდეს ამ ტრიბუნიდან ხალხში, ეს მეტად საპატიო, კეთილშობილური, სახალისო და ამავე დროს ნელი მოვალეობაა.

და ჩვენი პრესის, მისი მრავალრიცხოვანი არმიის სასახელოდ უნდა ითქვას, რომ ამ მოვალეობას ბევრი გაზეთი და ჟურნალი, მათი კოლექტივები ცუდად როდი ახრულებენ.

საბჭოთა პრესის სიძლიერე მკითხველთან კავშირია. მკითხველის მხარდაჭერა და მისი სიყვარულია. აბა რა ფასი იქნებოდა მარტო ჩვენს სიტყვას, რომ მას ვერავინ არ უმზერდეს და ხშირად ოფით გზასაც არ უნათებდეს ჩვენი მკითხველის ალალი რჩევა, მისი ძარღვიანი და გულმართალი სტრიქონი.

თვალის შუქი, გონების ნაზრდო, რჩეული და მეგობარი — აი როგორ ფასობს და როგორ უყურებს ჩვენს პრესას, ნაბეჭდ სიტყვას მკითხველი.

წელს ჩვენს ქვეყანაში პრესის დღე ლენინგრადი განსაკუთრებულ ვითარებაში. ჯერ ერთი თვეც არ გასულა, რაც მოსკოვში მუშაობა დაამთავრა საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის XXIII ყრილობამ. ჩვენი ლენინური პარტიის ეს ყრილობა უმნიშვნელოვანესი ოვლენა არა მარტო ჩვენი ქვეყნის ცხოვრებაში, არამედ მთელ საერთაშორისო მოლიტიკურ ცხოვრებაში.

ჩვენი პარტიის ყრილობის ახალი მნიშვნელობა აიხსნება საბჭოთა საზოგადოებრივი ცხოვრების ნაბიჯებით. ეს ყრილობა ეხმიანებოდა ეროვნული ეკონომიკური, იდეური, მორალური ზრდა. ეს ეხმიანებოდა საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ლენინური ორგანიზაციული პოლიტიკური, იდეური, მორალური ზრდა. ეს ეხმიანებოდა საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის XXIII ყრილობამ. ჩვენი ლენინური პარტიის ეს ყრილობა უმნიშვნელოვანესი ოვლენაა არა მარტო ჩვენი ქვეყნის ცხოვრებაში, არამედ მთელ საერთაშორისო პოლიტიკურ ცხოვრებაში.

ჩვენი პარტიის ყრილობის ახალი მნიშვნელობა აიხსნება საბჭოთა საზოგადოებრივი ცხოვრების ნაბიჯებით. ეს ეხმიანებოდა საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ლენინური ორგანიზაციული ბრძოლის გაუმჯობესებას, მარქსისტულ-ლენინური თეორიის პრობლემებისა და კომუნისტური მშენებლობის პრაქტიკის შემოქმედებითად განხილვას უნდა მიეცეს ძირითადი ყურადღება. მთელი რიგ ორგანიზაციებში ჯერ კიდევ აკლიათ კვალიფიციურ პრომაგანდისტთა კადრები, განსაკუთრებით მარქსისტულ-ლენინურ ფილოსოფიაში, პოლიტიკურ ეკონომიაში, სკკპ ისტორიასა და მეცნიერულ კომუნიზმში. შემდგომ გაუმჯობესებას მოითხოვს პრომაგანდისტთა მეთოდური მომზადება. სიძნელეებია სასწავლო, მეთოდური და ოვალსაჩინო სახელმძღვანელობის მხრივ. ყველა ეს საკითხი უნდა გადაიჭრას.

ახლა უმნიშვნელოვანესი ამოცანაა ორგანიზებულად დავამთავროთ სასწავლო წელი, განვამტკიცოთ მიღწეული წარმატებები და დავსახოთ პარტიული განათლების შემდგომი სრულყოფის გზები. ამისათვის საჭიროა მოვაწყოთ ასე იყო ყოველთვის, საბჭოთა სახელმწიფოს განვითარების ყველა ეტაპზე. მაგრამ ახლა ჩვენი პრესის შესაძლებლობანი ხომ განუზომლად გაიზარდა.

ახლა მთელი ჩვენი პრესისათვის, თვითეული ჩვენი ჟურნალისა და გაზეთისათვის, შეიძლება ითქვას, რომ არ არსებობს უფრო დიდი და პასუხსაგები, საპატიო ხაქმე, ვიდრე ჩვენი პარტიის XXIII ყრილობის გადაწყვეტილებათა, ახალი ხუთწლიანი გეგმის ამოცანათა პროპაგანდაა.

ბეჭდვითი სიტყვის თვითეული ორგანოს ვალია მიმზიდველად, გასაგები და ცოცხალი ენით მიიტანოს ქალაქისა და სოფლის მილიონობით მშრომელებთან ყრილობის ისტორიული დოკუმენტების ყოველი სტრიქონი, ღრმად დაარწმუნოს ისინი პარტიის დიადი მიზნის სიცხადეში.

ჩვენი რესპუბლიკის გაზეთებმა და ჟურნალებმა, რადიომ და ტელევიზიამ ამ დიდი და პასუხსაგები თემის გაშუქებისას უკვე გამოიჩინეს ნამდვილი პოლიტიკური ხემწიფე და საქმის სიყვარული. მათ თითქმის ყოველდღიური ტრიბუნა დაუთმეს ყრილობის დელეგატთა საუბრებს, წერილებს, სტატიებს. ისინი მკითხველებს უზიარებენ ყრილობაზე მიღებულ შთაბეჭდილებებს, თავიანთ აზრებს, მომავალი მუშაობის გეგმებს. „ყრილობის დელეგატის ტრიბუნა“, „ყრილობის გადაწყვეტილებანი — ცხოვრებაში“, „პარტიის გეგმები გვიხმობენ, მოგვიწოდებენ“ — აი რა ახალი რუბრიკები გაჩნდა გაზეთების ფურცლებზე.

ეს, რა თქმა უნდა, მხოლოდ პირველი ნაბიჯებია. წინ დიდი და საინტერესო საშუშაო მოგველის, რომელიც სავსე იქნება ახალი შემოქმედებითი ნკვთით და ძიებით. ყოველდღიურად უნდა ვაღრმავებდეთ გამოსაქვეყნებელი მასალების შინაარსს, ვიყენებდეთ უანრობრივ მრავალფეროვნებას, ვეძიებდეთ და ვპოვებდეთ საგაზეთო მუშაობის ახალ ფორმებს.

შრომის ადამიანის ჩვენება, როგორც ახალი საზოგადოების შეგნებული და დარწმუნებული მშენებლისა,— ყოველთვის იყო და რჩება პრესის ერთ-ერთ მთავარ ამოცანად. პარტია გვიჩვენებს, გვაძლევს ადამიანთა შრომითი დამსახურებისადმი ყურადღებიანი, მზრუნველობითი დამოკიდებულების საუკეთო მაგალითს, როცა საუკეთესოებს აჯილდოებს და დიდებით მოსავს.

ახალი ხუთწლედის პირველ წელს მთელი ფრონტით უნდა გავაჩაღოთ მუშაობა პირველ რიგში სწორედ ამ ადამიანთა მუყაითი, ბეჯითი შრომის, გულმოდგინების, მისი შესანიშნავი ხამოწყებების და თოოსნობათა ჩვენებისა და ხხარდაჭერისათვის. ჩვენს პრესას, რადიოსა და ტელევიზიას უთუოდ დიდი შესაძლებლობანი აქვთ, რათა დამსახურებულად აღნიშნონ მაგ ღირსეული საქმე და ღვაწლი, ქვეყანას ამცნონ, აჩვენონ ამ ახალი ხუთწლედის ახალი, ნამდვილი გმირი.

ყრილობის გადაწყვეტილებათა განხორციელების გაშუქებისათვის უნდა მოვიზიდოთ საუკეთესო ჟურნალისტური ძალები, მწერლები, მეცნიერებისა და კულტურის მოღვაწენი, ავტორთა ყველაზე ფართო აქტივი, გამოვიყენოთ ყველა საგაზეთო ჟანრი, რათა მივაღწიოთ იმას, რომ ამ უმნიშვნელოვანესი მოვლენისადმი მიძღვნილი მასალები თავისი შინაარსით და მიწოდების ფორმით იქცევდნენ მკითხველთა ჟურადღებას, ზეწოლმედებას ახდენდნენ არა მარტო გონებაზე, არამედ მის გრძნობებზედაც.

მაგრამ ისიც უნდა ითქვას, რომ ყრილობის გადაწყვეტილებათა განხორციელებისათვის ბრძოლის გაშუქებისას ჩვენ ზოგჯერ ვერ ვიყენებთ მკაფიო, მეტყველ ფერებს. ღარიბია ჩვენი შემოქმედებითი პალიტრა. დავიწყოთ თუნდაც იმით, რომ ზოგჯერ გაზეთებში რუბრიკით — „ყრილობის გადაწყვეტილებანი — ცხოვრებაში“ ქვეყნდება მარტო მშრალი ინფორმაციები სამრეწველო და სასოფლო თემებზე. გაზეთები, ჟურნალები, რადიო და ტელევიზია უნდა გამოდიოდნენ ისეთი მასალებით, რომლებიც ჟურადღებას მიიქცევენ არა მარტო ზომით, არამედ შინაარსითა და იდეურ-პოლიტიკური ეღერადობით.

თუ, რასაკვირველია, ავამაღლებთ მომთხოვნელობას, გადაკრით გავდევნით გაზეთების გვერდებიდან უფერულობას, ლაქლაქს, ე. წ. „ყუალს“, და კარგი ოტატებივით გავაშალაშინებთ თვითეულ წერილს, დავბეჭდავთ თვითეულ სტრიქონს. მაშინ გაზეთში მოიძებნება ადგილი ყველა თემისა და ყველა ჟანრისათვის. მოიძებნება ადგილი ღრმაშინაარსიანი პრობაგანდისტული სტატიისათვისაც, ეკონომიური მიმოხილვისთვისაც, მშრომელთა წერილებისთვისაც. კარგი ნარკვევისა თუ მოთხრობისთვისაც, ფელეტონისა თუ მეგობრული შარეისთვისაც, ფოტოსა და ნახატისთვისაც.

პარტია ხალხს ელაპარაკება სიმართლის ენით, არავერს არ უშალავს და არ ალამაზებს, უჩვენებს ჩვენი განვითარების რეალურ მიღწევებსაც და ხიძნელეებსაც.

მხოლოდ სიმართლის ენას შეუძლია მიაღწიოს მკითხველის გულსა და გონებას, მხოლოდ სიმართლის ენას შეუძლია ცხოვრებისადმი აქტიური დამოკიდებულება აღუძრას მკითხველს. უამისოდ კი, ცხადია, პრაქტიკული და ქვეყნისათვის ხაბერო საქმიანობის ნაცვლად, უნაყოფო ბაკიბუქი გამოგვივა, როგორც ამას ახლო წარსულში, ჭეშმარიტად სკკპ ცენტრალური კომიტეტის ისტორიულ ოქტომბრის პლენუმამდე არცთუ იშვიათად ჭქონდა ადგილი.

პარტიის ყრილობის დღეებში ხაქართველოს მშრომელები ახალი ხასიხარულო ამბის მოწმენი გახდნენ. ჩვენი რესპუბლიკის ხახალხო მეურნეობის განვითარებაში მიღწეული წარმატებებისათვის სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმმა ორდენებითა და მედლებით დაჯილდოვა მრეწველობის, სოფლის მეურნეობის, მეცნიერებისა და კულტურის 11 ათასზე მეტი მუშაკი. იმათ კი, რომელმბაც განსაკუთრებით გამოიჩინეს თავი. სოციალისტური შრომის გმირის ზოდება მიენიჭათ.

ორდენებითა და მედლებით დაჯილდოებულთა შორის არიან ჩვენი მეგობრები, ჩვენი თანამოკალმენი — ქართველი ჟურნალისტები, გამომცემლობათა და პოლიგრაფიულ საწარმოთა წარჩინებული ადამიანები. ჩვენი რადიოსა და ტელევიზიის მოწინავე მუშაკები.

ეს ჯილდო, ჩვენი მოღვაწეობის დიდ, ხაპატიო შეფასებას რომ წარმოადგენს, ჩვენგან მოითხოვს ახალ ენერგიას, ახალ შემართებას, ძალღონის მოკრებას, მთელი ჩვენი ნიჭისა და უნარის გამოჩენას, კალმის მეტ ფხიანობას და სიტყვის მეტ ხმიანობას.

ჩვენი პარტიის XXIII ყრილობის ტრიბუნიდან ხაქვეყნოდ გვისმა: „პარტიას ბყავს პროპაგანდისტთა, აგიტატორთა, ჟურნალისტთა, ტელევიზიის კინოს, რადიოს, თეატრის მუშაკთა შესანიშნავი კადრები. ჭეშმარიტად. ეს პარტიის ოქროს ფონდია, რომელსაც უნდა გავუფრთხილდეთ. მზრუნველად მოვუაროთ და სწორად გამოვიყენოთ“.

ეს მაღალი შეფასება ჟურნალისტებს უფრო მაღალ მოვალეობას აკისრებს. და თუ ჩვენ ამ ოქროს ფონდიდან ვართ. მაშ მოდით. პირველ რიგში ჩვენ თვითონ გავუფრთხილდეთ ამ სახელს, საბჭოთა პრესის მუშაკის სახელს. ამ სახელის ყველაზე დიდი გაფრთხილება კი ის იქნება, რომ ბოლშევიკური მართალი სიტყვით ვწერთო ჩვენს დღეებზე, ამ დღეების რომანტიკაზე, ამ დღეების უბადლო გმირებზე, რომლებიც თავიანთი ვაჟკაცური შრომით ხორცს ასხამენ პარტიის დიად ჩანაფიქრს, ჩვენი პარტიის XXIII ყრილობის ისტორიულ გადაწყვეტილებებს.

გარდამავალი წითელი დროშები — გამარჯვებულთ

საპირველმაისო დღესასწაულის დღეებში საქართველოს კვების, ხორცისა და რძის მრეწველობის სამინისტროების მთელი რიგი საწარმოების კოლექტივებმა მოსკოვიდან მიიღეს ცნობა იმის შესახებ, რომ მათ გაიმარჯვეს სრულიად საკავშირო სოციალისტურ შეჯიბრებაში.

სსრ კავშირის კვების მრეწველობის სამინისტროს კოლეგიისა და კვების მრეწველობის მუშათა პროფკავშირის ცენტრალური კომიტეტის პრეზიდიუმმა სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოსა და საკავშირო პროფსაბჭოს გარდამავალი წითელი დროშით, აგრეთვე პირველი ფეღალდა პრემიები მიენიჭათ თბილისის ჩაის საწონი ფაბრიკისა და ავკალის ვ. ი. ლენინის სახელობის მინის ქარხნის კოლექტივებს.

სსრ კავშირის ხორცისა და რძის მრეწველობის სამინისტროს კოლეგიამ და კვების მრეწველობის მუშათა პროფკავშირის ცენტრალური კომიტეტის პრეზიდიუმმა სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოსა და საკავშირო პროფსაბჭოს გარდამავალი წითელი დროშით, აგრეთვე პირველი ფეღალდა პრემიები მიენიჭა თბილისის რძის კომბინატის კოლექტივი.

სსრ კავშირის კვების მრეწველობის სამინისტროსა და კვების მრეწველობის მუშათა პროფკავშირის ცენტრალური კომიტეტის გარდამავალი წითელი დროშები და პირველი ფეღალდა პრემია მიენიჭათ ქუთაისის საკონსერვო ქარხნის, თბილისის № 2 თამბაქოს ფაბრიკის, ბორჯომის ჩამოსასხმელი ქარხნის, თბილისის № 4 ღვინის ქარხნის კოლექტივებს.

სსრ კავშირის ხორცისა და რძის მრეწველობის სამინისტროსა და კვების მრეწველობის მუშათა პროფკავშირის ცენტრალური კომიტეტის გარდამავალი წითელი დროშა და პირველი ფეღალდა პრემია მიიღო რუსთავის ხორცის კომბინატის კოლექტივმა. (საქდესი).

სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს არჩევნების საქართველოს სსრ საარჩევნო კომისიაში

ჩვენი ქვეყნის სახელმწიფო ხელისუფლების უმაღლესი ორგანოს არჩევნებისთვის მზადების დღეებში თბილისის მრომის სასახლე გახდა ცენტრი, თავმეჯდომარეობა, სადაც თავს იყრის სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს არჩევნებთან დაკავშირებული მთელი მასალები. აქ მოდიან საოლქო და საუბნო საარჩევნო კომისიების თავმჯდომარეები, რესპუბლიკური საარჩევნო კომისიის წევრები, რათა ერთხელ კიდევ შეამოწმონ, დაუსტონ ამ უმნიშვნელოვანესი პოლიტიკური კამპანიისათვის მზადებასთან დაკავშირებული საკითხები.

4 მაისს გაიმართა სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს არჩევნების საქართველოს სს რესპუბლიკური საარჩევნო კომისიის მორიგი სხდომა. იგი გახსნა რესპუბლიკური საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარემ შ. კიკნაძემ.

სხდომაზე მოწსენება გააკეთა რუსთავის № 182 საარჩევნო ოლქის საოლქო საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარემ ნ. ბერალიძემ. რუსთავის საქალაქო და გარდაბნის რაიონში გაზეთებში დროზე გამოქვეყნდა საარჩევნო ოლქების საზღვრები, მოიწყო საუბნო საარჩევნო კომისიების წარმომადგენელთა თათბირები. საოლქო საარჩევნო კომისიამ შეიმოწმა ამომრჩეველთა სიების შედგენის სისწორე, ახლა ამ სიებს აზუსტებენ და ამ დღეებში გამოაკრავენ საარჩევნო უბნებში.

რუსთავის № 182 საარჩევნო ოლქის საოლქო საარჩევნო კომისიის მუშაობა გააცნო სხდომას რესპუბლიკური საარჩევნო კომისიის წევრმა ნ. ხაფიანოვმა. მან აღნიშნა საუბნო საარჩევნო კომისიების მუშაობის მთელი რიგი ნაკლოვანებანი. გარდაბნის რაიონის ზოგიერთ სოფელში ჯერ კიდევ არ ყრის გაფორმებული საარჩევნო უბნები.

81 საარჩევნო უბანი შეიქმნა სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს არჩევნების სოხუმის № 185 საქალაქო საარჩევნო ოლქის ტერიტორიაზე, თქვა სხდომაზე ამ საოლქო საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარემ ნ. ხვარწყიამ. საუბნო საარჩევნო კომისიათა თავმჯდომარეებსა და მდივნებს გააცნეს მათი უფლება-მოვალეობანი, განიმარტეს საარჩევნო კამპანიის მიმდინარეობის შესახებ ცნობების წარდგენის წესები და გადები.

ოლქის ყველა საარჩევნო უბანში შექმნილია აგიტპუნქტები, სადაც არის საარჩევნო ლიტერატურა, წარმოებს მუშაობა სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს არჩევნების დებულებისა და სკკპ XXIII ყრილობის მასალების განმარტებისათვის.

სხდომამ მოისმინა რესპუბლიკური საარჩევნო კომისიის წევრის საქართველოს კომპარტიის თბილისის კომიტეტის პირველი მდივნის ო. ლოლაშვილის ინფორმაცია ქალაქ თბილისში სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს არჩევნებისათვის მზადების მიმდინარეობის შესახებ. ქალაქში შექმნილია 367 საარჩევნო უბანი. დღითიდღე ფართოვდება წინასაარჩევნო საგაგიტაციო მუშაობა. 83 მუდმივმოქმედი აგიტპუნქტის გარდა წინასაარჩევნო კამპანიის პერიოდისათვის დამატებით შეიქმნა 284 აგიტპუნქტი, მუშაობს 20 ათასამდე აგიტატორი.

ო. ლოლაშვილმა აღნიშნა, რომ მშრომელთა წინასაარჩევნო კრებებმა ორგანიზებულად, დიდი ალმავლობით ჩაიარა. დეპუტატობის კანდიდატებად დასასახელეს კომუნისტური პარტიის, საბჭოთა სახელმწიფოს ხელმძღვანელები, მოწინავე მუშები, ინტელიგენციის წარმომადგენლები, რესპუბლიკის პარტიული და საბჭოთა მუშაკები.

სხდომაზე ცხინვალის № 191 საარჩევნო ოლქში სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს არჩევნებისათვის მზადების მიმდინარეობის შესახებ ინფორმაცია გააკეთა საოლქო საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარემ ნ. გასიევმა.

რესპუბლიკური საარჩევნო კომისიის წევრმა ს. ხაბეიშვილმა სხდომას მოახსენა, თუ როგორ ემზადებიან სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს არჩევნებისათვის ბორის № 173 საარჩევნო ოლქში.

საქართველოს სსრ კავშირგამგეობის მინისტრმა კ. ქაფთარაძემ სხდომას აცნობა, რომ დღეისათვის 2.351 საარჩევნო უბანი უზრუნველყოფილია კავშირგაბმულობით, 1.905 — რადიოფიცირებულია. უახლოეს ხანში მიღებული იქნება ზომები ყველა საარჩევნო ოლქის კავშირგაბმულობით უზრუნველყოფისათვის.

არჩევნები ზაფხულში მოეწყობა. სხდომაზე განსაკუთრებული ყურადღება დაეთმო იმას, რომ კერძოებმა და მშრომელთა მასობრივი დასვენების ადგილებში სწორად უნდა იყოს ორგანიზებული საარჩევნო უბნების მუშაობა. ამ საკითხზე ყურადღება გამახვილა რესპუბლიკური საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარემ შ. კიკნაძემ. უნდა ვიზრუნოთ ამომრჩეველებისათვის, რომლებიც არჩევნების დღეს გზაში, ტურისტულ ლაშქრობებში იქნებიან. საქმე ისე უნდა წარმართოთო, რომ საბჭოთა კავშირის თვითეულმა მოქალაქემ, სადაც უნდა იმყოფებოდეს 12 ივნისს, მონაწილეობა მიიღოს არჩევნებში.

სხდომაზე განხილულ იქნა სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს არჩევნებისათვის მზადებასთან დაკავშირებული სხვა საკითხები.

განხილულ საკითხებზე მიღებულია შესაბამისი გადაწყვეტილებანი. (საქდესი).

მოსკოვში გაიხსნა რუმინეთის ეკონომიკის გამოფენა

მოსკოვში, „სოიუზეკონიკის“ კულტურისა და დასვენების პარკში, 4 მაისს საბჭოთა ვითარებაში გაიხსნა რუმინეთის სოციალისტური რესპუბლიკის ეკონომიკის გამოფენა.

გამოფენის გახსნაზე მოვიდნენ ამხანაგები ლ. ი. ბრეჟნევი, გ. ი. ვორონოვი, ბ. კირილენკო, ა. ნ. კოსიგინი, კ. ტ. ტასტეროვი, ა. ი. პელშე, მ. ა. სუსლოვი, ნ. ნ. შელეპინი, ბ. ნ. დემიჩევი, დ. ფ. ულტინოვი, ი. ვ. კაბანოვი, ფ. დ. კუზიკოვი, ბ. ნ. პონომარიოვი, სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილეები და სხვა ოფიციალური პირები.

გახსნას დაესწრო რუმინეთის სოციალისტური რესპუბლიკის მთავრობის დელეგაცია მაგალითსამშენებელო მრეწველობის მინისტრის მიხაი მარინესკუს მეთაურობით, რუმინეთის სოციალისტური რესპუბლიკის ელჩი სსრ კავშირში ტეოდორ მარინესკუ, დიპლომატიური კორპუსის წევრები, რუმინეთის საელჩოს დიპლომატიური თანამშრომელნი, საბჭოთა და უცხოელი ჟურნალისტები.

გამოფენის გახსნაზე მოკლე სიტყვა წარმოთქვა სრულიად საკავშირო საგარეო პალატის პრეზიდიუმის თავმჯდომარემ ბ. ვ. ნესტერეროვმა. შემდეგ სიტყვები წარმოთქვეს სსრ კავშირის საგარეო საქმეთა მინისტრმა ნ. ს. პა

მილიონთა ჭრიბუნა

5 მაისი — ბეჭდვითი სიტყვის დღე!

ჩვენი მატიანე

ხუთწლედის დავალებათა უცილობლად შესრულების პატრიოტული გრძნობებით არის გაჟღენთილი ის წერილები, სარედაქციო ფოსტას რომ მოაქვს ამ დღეებში. რედაქციის განყოფილებებში ვარჩევთ მათ შორის უფრო საყურადღებოს, ინალიზს ვუკეთებთ მშრომელების, ცალკეული კოლექტივების აზრებს, ვცდილობთ მკითხველებს მივაწოდოთ რაც შეძლება დახვეწილი, თანამედროვეობის შესაფერისი კორესპონდენციები, პუბლიცისტური წერილები, რომლებშიც ასახული იქნება პარტიის XXIII ყრილობის გადაწყვეტილებებიდან გამომდინარე ამოცანები აგდილობრივი პირობების გათვალისწინებით.

ჩვენ, რედაქციის მუშაკებს, გვესმის, რომ ახალი ხუთწლიანი გეგმის შესრულება გამოხატავს არა მარტო ახალი ქარხნებისა და ფაბრიკების, ელექტროსადგურების, საცხოვრებელი სახლების მშენებლობას, არამედ საბჭოთა ადამიანის სულიერ ზრდას, მისი კულტურული ჰორიზონტის გაფართოებას, კომუნისტური შეგნებულობის ამაღლებას. ამიტომ ვამჯობინებთ განსაკუთრებით ყურადღებას ამაზე, რომ გაზეთის მასალების ღრმა ideურობით მივაღწიოთ მშრომელებში მორალური ფაქტორების გაფართოებას, რომ ყოველმა მუშაკმა გამოავლინოს ქეყნის ბატონ-პატრონის სრული გრძნობა, შეგნებულად და შემოქმედებითად მიუდგეს თავისი კოლექტივის ამოცანებს.

კომუნისტური მშენებლობის ახალი რთული ამოცანები, რომლებიც პარტიის XXIII ყრილობამ დასახა, განაპირობებენ პარტიის, როგორც საბჭოთა ხალხის საზოგადოებრივ-პოლიტიკური ორგანიზაციის უმაღლესი ფორმის როლის შემდგომ ამაღლებას. ამ დარგში სკკპ ცენტრალური კომიტეტის ამ უკანასკნელი წლების პლენუმების გადაწყვეტილებათა შემდეგ ჩვენი გაზეთის ფურცლებს არ შორდება რუბრიკა „პარტიული ცხოვრება“: ღრმაშინაარსიანი წერილებით გამოდიან პარტიის საქალაქო და რაიონული კომიტეტების მდივნები, საწარმოებისა და კოლმეურნეობების, საბჭოთა მეურნეობების, მშენებლობების პირველი პარტიული ორგანიზაციების მდივნები.

თანამედროვე პირობებში განსაკუთრებული მნიშვნელობა ენიჭება მარქსისტულ-ლენინური თეორიის პროპაგანდას, ideოლოგიურ მუშაობას, მშრომელთა აღზრდას კომუნიზმის მაღალი ideალების სულისკვეთებით. ჩვენი გაზეთის მთავარი თემაც ამჟამად სწორედ ეს არის — ყრილობის გადაწყვეტილებათა თარგმნა. პროპაგანდა, რომ თვითეულ მშრომელს გავაცნოთ ყრილობის მასალები, სსრ კავშირის სახალხო მეურნეობის განვითარების 1966-1970 წლების ხუთწლიანი გეგმის დირექტივების არსი, მათი უდიდესი მნიშვნელობა ჩვენი შემდგომი წინსვლისათვის.

პერსპექტიულ გეგმაში, რომელიც რედაქციის ყველა განყოფილებამ შეიმუშავა, ჯეროვანი ადგილი აქვს დათმობილია ყრილობის მასალების შესწავლისა და პროპაგანდის საკითხებს. გათვალისწინებული გვაქვს, კერძოდ, თეორიული ხასიათის წერილებით რესპუბლიკის პარტიული, საბჭოთა ხელმძღვანელი მუშაკების გამოსვლა, ყრილობის გადაწყვეტილებების მთელ რიგ დებულებათა უფრო შინაარსიანად გაშუქებისათვის ფართოდ მოვიზიდავთ ჩვენი უმაღლესი სასწავლებლების საზოგადოებრივ მეცნიერებათა კათედრების წევრებს, საქართველოს სსრ საზოგადოება „ცოდნის“ აფხაზეთის განყოფილების ლექტორებს.

მასებში მთელი ideეურ-პოლიტიკური მუშაობის ცენტრში პარტია აყენებს შრომისადმი კომუნისტური დამოკიდებულების განვითარებას, საბჭოთა ადამიანებში შეგნებული დისციპლინისა და მომჭირნეობის შეგნების, საზოგადოებრივი ქონების გამოაკლებისათვის ბრძოლის ideალების აღზრდას. ასეთი მაღალი მორალური და მოქალაქეობრივი თვისებების ნიმუშებს უჩვენებენ წარმოების ნოვატორები, მოწინავეები. მათი მაგალითი მეტად კეთილნაყოფიერ გავლენას ახდენს მშრომელ მასებზე. ვასწავლოთ ჯერ უმრავლესობას, ხოლო შემდეგ ყველა მშრომელს იმუშაონ ისე, როგორც დღეს მუშაობენ მოწინავენი — ეს ჩვენი პრესის კეთილშობილური ამოცანაა. ამ მხრივ ყურადღების ღირსია ჩვენს გაზეთში ყრილობისშემდგომ პერიოდში გამოქვეყნებული წერილები. მაღალშინაარსიანი წერილებით გამოვიდნენ, მაგალითად, პარტიის გუდაუთის რაიონული კომიტეტის მეორე მდივანი ვ. იოსავა, ქარხანა „სოხუმელსაწყოს“ პარტიული ორგანიზაციის მდივანი პ. პერტაია, გაგრის რაიონის კოლმეურნეობა „ხვიბნის“ პირველი ბრიგადის ხელმძღვანელი, ორგზის სოციალისტური შრომის გმირი პ. სვანიძე, ტყვარჩელქვანახშირის ტრესტის მეოთხე შახტის მაღაროელები გ. ჩიხლაძე, გ. მარბელია, რ. გვაზავა, მ. ჭოლარია, № 6 შახტის უფროსი, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს დეპუტატი ვ. ღვინჭილია, მეხუთე შახტის ბრიგადირი ვ. ჯიქარაული და მრავალი სხვა.

მშრომელთა კოლექტივები გულთბილად შეხვდნენ სკკპ XXIII ყრილობაზე თავიანთ წარგზავნილებს. გაზეთის მკითხველება კმაყოფილებით გაეცნენ ყრილობის დელეგატის, № 5 შახტის მოწინავე სამთოელის ი. შამბას ნაამბობს იმ გრანდიოზულ გეგმებზე, რაც ყრილობამ დასახა ჩვენი მუშათა კლასის მოწინავე რაზმის — ქვანახშირის მრეწველობის მუშაკთა წინაშე.

იმისათვის, რომ გავაუმჯობესოთ ჩვენი გაზეთის შინაარსი, რედაქციის პერსპექტიულ გეგმაში ვითვალისწინებთ მუშაობაში ჩავაბათ ავტორთა რაც შეიძლება მეტი აქტივი, კიდევ უფრო ფართოდ გამოვიყენოთ ყველა საგაზეთო ჟანრი, რომ მასალები თავისი შინაარსითა და მიწოდების ფორმით იპყრობდნენ ყურადღებას, სათანადო ზემოქმედებას ახდენდნენ მკითხველთა აზრსა და გონებაზე.

აფხაზეთის სსრ მშრომელებს მტკიცედ აქვთ გადაწყვეტილი სოციალისტური შეჯიბრების ფართოდ გაშლილი, საშეურნეო და კულტურულ მშენებლობაში ახალ-ახალი წარმატებებით აღნიშნონ ხუთწლედის ყოველი დღე. რესპუბლიკის მშრომელთა ამ შრომას მთავარი ადგილი დაეთმობა ჩვენი გაზეთის ფურცლებზე.

ხ. ახალაია,
აფხაზეთის საოლქო გაერთიანებული გაზეთების რედაქტორის მოადგილე.

ციფრების ენით

□ **1966 წელს სსრ კავშირში გამოდის 7.700 დასახელების გაზეთი, რომელთა ერთჯერადი ტირაჟი 100 მილიონი ეგზემპლარია.**

□ **საბჭოთა ხელისუფლების წლებში თავისი დამწერლობა მიიღო 50 ეროვნებამ. ამჟამად გაზეთები გამოდის სსრ კავშირის ხალხთა 58 ენაზე.**

□ **1921 წელს საქართველოში გამოვიდა 159 დასახელების წიგნები 4 მილიონზე მეტი ტირაჟით.**

□ **1966 წლის 1 იანვრისათვის საქართველოს სს რესპუბლიკაში გამოცემული იყო 2.256 დასახელების წიგნი 13 მილიონზე მეტი საერთო ტირაჟით.**

□ **ამჟამად საქართველოში გამოდის 96 დასახელების ჟურნალი 6.030 ათასი ტირაჟით. მათ შორის ჟურნალ „საქართველოს კომუნისტის“ წლიური ტირაჟია 157 ათასი ეგზემპლარი, ჟურნალ „დროშისა“ — 288 ათასი, ჟურნალ „საქართველოს ქალისა“ — 720 ათასი, ჟურნალ „პიონერისა“ — 451 ათასი, ხოლო ჟურნალი „დილა“ წლიურად 525 ათასი ეგზემპლარი იბეჭდება.**

□ **1921 წელს** საქართველოში გამოვიდა 44 დასახელების გაზეთი 7.538 ათასი ეგზემპლარი წლიური ტირაჟით.

□ **1966 წლის 1 იანვრისათვის რესპუბლიკაში გამოდიოდა 88 დასახელების გაზეთი 280.550 ათასი ეგზემპლარი წლიური ტირაჟით. აქედან:**

11 რესპუბლიკური გაზეთი 199.203 ათასი ეგზემპლარი წლიური ტირაჟით;

41 რაიონული გაზეთი 21.222 ათასი ეგზემპლარი წლიური ტირაჟით;

8 საქალაქო გაზეთი 37.880 ათასი ეგზემპლარი წლიური ტირაჟით;

7 საოლქო გაზეთი 19.763 ათასი ეგზემპლარი წლიური ტირაჟით;

21 ძირეული გაზეთი 2.482 ათასი ეგზემპლარი წლიური ტირაჟით;

14 საკავშირო მრავალტირაჟიანი გაზეთი 214 ათასი ეგზემპლარი წლიური ტირაჟით.

ცხოვრების მხარდამჭერ

ლენინური ეპოქა, როცა საბჭოთა ხალხი შეუდგა სკკპ XXIII ყრილობის გადაწყვეტილებათა განხორციელებას, ქუთაისის — ჩვენი რესპუბლიკის მეორე სამრეწველო ცენტრის — ჟურნალისტებს, უფრო მეტად, ვიდრე ოდესმე, მოეთხოვებათ ღრმად, შინაარსიანად და საქმის ცოდნით გააშუქონ სოციალისტური ეკონომიკის განვითარების უმნიშვნელოვანესი პრობლემები. შემოვიღეთ სპეციალური განყოფილება, „ეკონომიური ცოდნის უნივერსიტეტი“. ამ განყოფილებაში მოთავსებული წერილები ხელს უწყობენ ჩვენი კადრების გამდიდრებას ეკონომიური ცოდნით.

თეორიული სტატიები და კონსულტაციები, რომლებიც განმარტავენ და პროპაგანდას უწევენ ყრილობის გადაწყვეტილებებს, ორგანულად უკავშირდება ჩვენი ქალაქის ეკონომიკის კონკრეტულ ამოცანებს. ჩვენი გაზეთის ფურცლებზე ღრმად, პრაქტიკასთან ცოცხალი კავშირით გაშუქებთ კომუნისტური შენებლობის პერიოდში ეკონომიური ურთიერთობის განვითარების, მატერიალური და მორალური სტიმულების სწორად შეხამების, ტექნიკური პროგრესისა და შრომის მეცნიერული ორგანიზაციის ნორმირების და სხვა აქტუალურ საკითხებს.

ჩვენს რედაქციას განსაზღვრული აქვს შემოიღოს რუბრიკა: „პრობლემები, რომლებიც დაიყენა პარტიის XXIII ყრილობამ“.

ყრილობის გადაწყვეტილებათა ქმედითი პროპაგანდისათვის არ კმარა მარტო მისი დოკუმენტების შინაარსის გადმოცემა. სულ უფრო მეტი მნიშვნელობა ენიჭება იმის თვალსაჩინო ჩვენებას, გულდასმით ანალიზს, თუ როგორ ხორციელდება ეს გადაწყვეტილებები, როგორ ეწყობა მუშაობა ახლებურად საწარმოებში და მშენებლობებზე.

ვლადიმერ ილიას-ძე ლენინი მიმართავდა პრესას მუშაკებს და მოითხოვდა: „რაც შეიძლება მეტი ეკონომიკა“. ეკონომია — ხაზგასმით აღნიშნავდა ვლადიმერ ილიას-ძე, —გვკირდება ახალი ცხოვრების ნამდვილი მშენებლობის ფაქტების შეგროვების, გულდასმით შემოწმების და შესწავლის თვალსაზრისით.

ახლებურად მუშაობის გამოცდილების გულმოდგინედ გაშუქება ჩვენი პრესის საშუალებით დიდად შეუწყობს ხელს ყრილობის გადაწყვეტილებათა განხორციელებას, დაეხმარება თვითეულ კოლექტივს განსაზღვროს თავისი ადგილი ეკონომიკის შემდგომი განვითარებისათვის საერთო ბრძოლაში, გამოავლინოს და აამოქმედოს წარმოების რეზერვები.

ჩვენ განსაკუთრებულ ყურადღებას ვაქცევთ გამოცდილებას, რომელიც ქუთაისის სამრეწველო საწარმოთა კოლექტივებმა შეიძინეს გასულ შვიდწლედში. გაზეთი არა მარტო მხარს უჭერს ამა თუ იმ თაოსნობას, არამედ კიდევაც ცდილობს გამოავლინოს წარმოების ზრდის ახალი რეზერვები. გაზეთს მოუხდება მეტი პრინციპულობით გაკრიტიკოს ფორმალიზმი, კაზიონურობა, საქმის მოჩვენებითი მხარით გატაცება, რასაც ჯერ კიდევ ვხედებით ზოგიერთ კოლექტივში.

დასამალავი როდია, რომ ჩვენს გაზეთებში ჯერ კიდევ ცოტა იბეჭდება ღრმა შინაარსიანი წერილები საწარმოებიდან. ხშირად ჩვენს კორესპონდენტებში კონკრეტული ანალიზი შეცვლილია გამარტივებული სქემით. საკმაოდ არ არის დამუშავებული საკვანძო თემები. განსაკუთრებული ყურადღება უნდა დათმოს წარმოების ეფექტიანობის, რენტაბელობის და შრომის ნაყოფიერების ზრდის, კაპიტალური დაბანდებისა და ძირითადი საწარმოო ფონდების სარგებლიანობის გადიდებისათვის, მომჭირნეობის რეჟიმისათვის, ზედმეტობათა და უნაყოფო ხარჯების აღმოფხვრისათვის ბრძოლის საკითხებს.

გაზეთ „ქუთაისში“ სისტემატურად იბეჭდება აგრეთვე მასალები მოზარდი თაობის კომუნისტურად აღზრდის საკითხებზე. ეცდილობთ ამ სქემაში ჩავაბათ ქალაქის ფართო საზოგადოებრიობა.

მომავალში ჩვენ უფრო მეტ დახმარებას გავუწევთ ქალაქის პარტიულ ორგანიზაციას ახალი თაობის კომუნისტურად აღზრდისათვის ბრძოლაში. გაზეთს ბევრი რამის გაკეთება შეუძლია ამისათვის, რომ ახალგაზრდას გამოუმუშავდეს სოზოგადოებრივი ცხოვრების ყოველი მოვლენის კლასობრივი შეცნობის უნარი, რომ იგი ფხიერი თვალით უყურებდეს ჩვენი საქმიანობის ყოველგვარ გამოვლინებას, დადებითი იქნება ეს თუ უარყოფითი, რომ მისი დამოკიდებულება უქნარობის, სიზარმაცის, ბიუროკრატიზმის, ხულიგნობის თუ დოყლაპაობის მიმართ იყოს შეურიგებელი და პრინციპული, რომ იგი ყოველ უარყოფითში ხედავდეს ჩვენი საერთო საქმის შემაფერხებელს.

ახლა, როცა ჩვენი ქვეყანა წყვეტს უდიდესი მნიშვნელობის სოციალურ ამოცანას — აშენებს კომუნისტურ საზოგადოებას — საჭიროა ჩვენი პრესა განსაკუთრებული, კიდევ უფრო მეტი აქტივობით ჩაება საერთო სახალხო საქმეში და მჭიდროდ დარაზმოს მშრომელები ცხოვრებით ნაკარნახევი საკითხების წარმატებით განხორციელებისათვის.

გ. მეფისაშვილი,
გაზეთ „ქუთაისის“ რედაქტორი.

აი რა გვიჭირს

მაგონდება გასული წლის ივნისი. დიპლომის დაცვამდე რამდენიმე დღე იყო დარჩენილი. ჩემს წინაშე იდგა დამფიქრებელი კითხვა: სად წავიდე სამუშაოდ?

აგერ უკვე ათმა თვემ განვლო იმ დღიდან. ათი თვის წინათ დაიბადა გაზეთი „ბახტრიონი“. ეს დრო საკუთარი თავისა და შესაძლებლობათა შემოწმების ვადა იყო. და უნდა გამოვტყდე, დამწყები ჟურნალისტისთვის იმაზე უკეთესი გამოცდა არ არის, ვიდრე რაიონულ გაზეთში მუშაობა.

რედაქცია ახალგაზრდა ჟურნალისტებით დაკომპლექტდა.

აქ არაფერს ვიტყვი ჩვენი გაზეთის ავკარგზე. აღვნიშნავ მხოლოდ, რომ „ბახტრიონის“ ტირაჟი დღიდან გამოსვლისა 2.400 ცალიდან 4.660-მდე გაიზარდა...

ახლა მკვეთრად ამაღლდა მკითხველის გემოვნება. ისეთ საფეხურზე ავიდა საგაზეთო საქმე, რომ საჭიროა კვალიფიციურად დაწერილ წერილებთან ერთად ბრწყინავდეს გაზეთის გარეგნული სახეც.

მაინც რა გვიჭირს? საჭირო რაოდენობით არ გაგვაჩნია საგაზეთო და სასათაურო შრიფტი. დღემდე არ მოუციათ საჩარჩოე მასალა. რამდენიმე თვეა, რაც ლინოტიპებს გვპირდებიან, მაგრამ დაპირება დაპირებად რჩება. მოუწესრიგებელია ქაღალდით მომარაგების საკმეც. ამ ათი დღის წინათ მოგვაწოდეს ქაღალდის ორი 550-კილოგრამანი შეკვრა, რომელსაც სპეციალური საჭრელი დაზგა სჭირდება, დაზგა კი არა გვაქვს. არ გაგვაჩნია აგრეთვე ხაზსაჭრელი, უამისოდ კი შეუძლებელია ხაზების ერთმანეთთან მჭიდროდ დაკავშირება, ჩარჩოს კუთხის შეკვრა.

რამდენიმე შენიშვნაც საქდესის მასალების გადმოცემის თაობაზე: როგორც წესი, გაზეთის გამოსვლის დღეს საქდესიდან მიღებულ მასალას ვერ ვბეჭდავთ, რადგან ხელით აწყობა დიდ დროს მოითხოვს. მომავალი ნომრისათვის მისი შენახვა კი მიზანშეწონილი არ არის. იქნებ 1-2 საათით ადრე მოეწყოს ეს გადაცემები?

„ბახტრიონის“ წინაშე დიდი ამოცანებია. სკკპ XXIII ყრილობის გადაწყვეტილებათა პროპაგანდა — აი საათკენ უნდა იყოს მიმართული ჩვენი შემდგომი მუშაობა. მთელი სიგრძე-სიგანით უნდა ვაჩვენოთ ხუთწლედის დავალებათა განხორციელების მიმდინარეობა. ამისათვის გაზეთს აქვს სისტემატური რუბრიკები „სკკპ XXIII ყრილობის დადგენილებანი მოქმედებაში“, „პარტიული ცხოვრება“, „ჩვენი დღეების გმირები“, „ხუთწლედის ადამიანები“, „მოწინავეთა ტრიბუნა“ და სხვ.

პრესის დღეს რომ აღვნიშნავთ, გკისრულობთ მომავალში უფრო ფართო ადგილი დავუთმოთ ყრილობის გადაწყვეტილებათა შესრულებისათვის ბრძოლას, საშკარაოზე გამოვიტანოთ ის ჩრდილოვანი მხარეებიც, რომლებიც აფერხებენ საერთო საქმის წინსვლას.

ე. ლებანიძე,
ახმეტის რაიონული გაზეთის „ბახტრიონის“ პასუხისმგებელი მდივანი.

აქ იბადება ქართული წიგნი

ჩვენ ვართ რესპუბლიკის ერთ-ერთ დიდ და მოწინავე პოლიგრაფიულ წარმოებაში — საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს ბეჭდვითი სიტყვის სახელმწიფო კომიტეტის მთავარ-პოლიგრაფშრეწველობის ბეჭდვითი სიტყვის კომბინატში.

აქ, მარჯანიშვილის ქუჩაზე მდებარე შენობაში, ახალი პოლიგრაფიული ტექნიკით აღჭურვილ საამქროებში უკვე კარგახანია იბადება ათასობით ქართული წიგნი.

— ჩვენი წარმოების პოლიგრაფიული სიმძლავრის წარმოსადგენად საკმარისია დავასახელოთ ზოგიერთი ციფრი, — ამბობს კომბინატის დირექტორი ც. ხაზარაძე. — გასულ წელს ჩვენმა კომბინატმა გამოსცა 260 დასახელების 4.267.500 ეგზემპლარი საერთო ტირაჟის წიგნისა და ჟურნალის პროდუქცია. ჩვენ ვუშვებთ პოლიტიკურ, მხატვრულ, დარგობრივ ლიტერატურას, სკოლის და უმაღლესი სასწავლებლების სახელმძღვანელოებს, ჟურნალებს და მაღალხარისხოვან ფერად ბეჭდვითს პროდუქციას.

ამჟამად კომბინატის კოლექტივი დიდ მუშაობას ეწევა ჩვენი პარტიის XXIII ყრილობის დადგენილებების განხორციელებისათვის, გულმოდგინედ იბრძვის პროდუქციის ხარისხის ამაღლებისათვის, ნედლეულის ეკონომიის და წარმოების რენტაბელობისათვის.

კომბინატს ემსახურებიან მაღალკვალიფიციური ლინოტიპისტები, მკინძავები, მბეჭდავები, ფერადი ბეჭდვის ოსტატები.

ახლახან ჩვენი რესპუბლიკის სხვა მოწინავე ადამიანებთან ერთად საბჭოთა კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმმა ორდენებით და მედლებით დაჯილდოვა კომბინატის საუკეთესო მუშაკები — ლინოტიპისტი ი. კლარჯეიშვილი, მკინძავი — ა. ხარებავა, მბეჭდავი ნ. ზახარჩუკი და სხვები.

ვათვალიერებთ საოფსეტო საამქროს, სადაც იბეჭდება წიგნებისა და ჟურნალების ფერადი ილუსტრაციები.

— როგორც თქვენ იცით, — გვიამბობს კომბინატის დირექტორის მოადგილე გ. კაკუშაძე, — წელს დიდი შოთა რუსთაველის დაბადების 800 წლისთავის იუბილეს ვზეიმებთ. ამ თარიღისათვის კომბინატის წინაშე მეტად საპასუხისმგებლო ამოცანა დგას. ჩვენ უნდა გამოვუშვათ „ვეფხისტყაოსნის“ ოთხი სხვადასხვა ფორმატის საიუბილეო გამოცემა. მათ შორის არის როგორც დიდი აკადემიური, ისე მცირე ფორმატის წიგნები. აღსანიშნავია, რომ პირველად საქართველოში ჩვენი კომბინატი გამოუშვებს მინიატურულ ილუსტრირებულ „ვეფხისტყაოსანს“.

ამ საიუბილეო გამოცემის ილუსტრაციები შესრულებულია XVII საუკუნის მხატვარ მამუკა თავაქარაშვილის, აგრეთვე ლ. გუდიაშვილის და ს. ქობულაძის მიერ. წიგნი გამოვა 115.000 ეგზემპლარი საერთო ტირაჟით.

გაივლის კიდევ ცოტა ხანი და სხვა მრავალ ქართულ წიგნთან ერთად გამოვა „ვეფხისტყაოსნის“ მდიდრულად გაფორმებული საიუბილეო გამოცემა, შექმნილი ჩვენი რესპუბლიკის ერთ-ერთ წამყვან პოლიგრაფიულ წარმოებაში — ბეჭდვითი სიტყვის კომბინატში.

სურათებზე: მარცხნივ — საოფსეტო საამქროს მხატვარი-რეტუშორი მ. ხუბაშვილი (მარჯვნივ) და ფოტოგრაფი კ. ზუბიაშვილი ამოწმებენ „ვეფხისტყაოსნის“ საიუბილეო გამოცემის ილუსტრაციების ხარისხს; მარჯვნივ — ყდების დამამზადებელი უბნის მოწინავე მუშები კომკავშირელები (მარცხნიდან მარჯვნივ) მ. ბაიაძე, თ. ჩოთალიშვილი, ლ. გუშარაშვილი და დ. თიგიშვილი; ქვემოთ — სამკინძაო საამქროს წიგნების ყდაში ჩასმის უბანი. წინა პლანზეა წუნმდებელი ლ. შუბითიძე.

ს. კილაძე,
ფოტო ავტორისა.

მთავარი თემა

ყურილობა დამთავრდა, ცოტა სათქმელი როდი ითქვა, მაგრამ პრესაში ყოველდღიურად არის სჯა-ბაასი, საუბარი. საბჭოთა ადამიანებმა, როგორც ყოველთვის, პარტიის ბრძნული გადაწყვეტილებები ახლაც დროშასავით აიტაცეს და ნათელი მომავლის უტყუარი დოკუმენტები უწოდეს. უკვე დგამენ კარგ პრაქტიკულ ნაბიჯებს, რომ პარტიის მიერ დასახულ ამოცანებს მალე შეესახოს ხორცი.

და გაზეთების, ჩვენი პრესის მთავარი სადღეისო თემა ხომ სწორედ პარტიის მიზანდასახულებათა განუხრელად გატარებისათვის ბრძოლაა!

პარტიის გორის საქალაქო და რაიონული კომიტეტების, საქალაქო და რაიონული საბჭოს აღმასკომების ორგანო გაზეთი „გამარჯვება“ თავის მუშაობას სწორედ ამ პოზიციებიდან წარმართავს. გაზეთმა თავისი მოღვაწეობის მთავარ პროგრამად დაისახა პარტიის XXIII ყრილობის ისტორიულ გადაწყვეტილებათა პროპაგანდა, ამ გადაწყვეტილებათა შესრულებისათვის მშრომელთა დარაზმვა.

მოწინავე გამოცდილების ფართოდ დანერგვა და გავრცელება ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი საკითხია. იგი აუცილებელია ახალი ხუთწლედის გეგმების წარმატებით შესრულებისათვის. ამ მხრივ რედაქცია მრავალ სასარგებლო ფორმას იყენებს. აი ერთ-ერთი მათგანიც.

გაზეთმა „გამარჯვებამ“ ერთ-ერთმა პირველმა დაიწყო „გვერდი-პლაკატების“ გამოშვება, რამაც ფართო მკითხველის მოწონება და აღიარება ჰპოვა.

ზოგი ამბობს, გაზეთი ერთ დღეს ცოცხლობსო. რა თქმა უნდა, ეს სწორი არ არის, მაგრამ ამ გამოთქმას თავის საფუძველიც აქვს. მკითხველი ხომ ყოველდღიურად ახალ-ახალ ნომერს მოელის! ჩვენი წამოწყება რომ უფრო დიგრძელი ყოფილიყო, რედაქციამ გადაწყვიტა გაზეთის ცალკეულ ნომრებში მოთავსებული „გვერდი-პლაკატები“ ცალკე, უფრო სქელ და გამძლე ფურცლებზე ამოებეჭდა და საჭიროო რაოდენობით მიეცა კოლმეურნეობებისა და საბჭოთა მეურნეობებისათვის, ქარხნებისა და საწარმო-დაწესებულებებისათვის. ახლა ბიბლიოთეკებსა და სამკითხველოებში, კლუბებსა და დაწესებულებათა წითელ კუთხეებში, აგრეთვე ხალხის სხვა საკრებულო ადგილებში ხშირად ნახავთ გაზეთ „გამარჯვების“ „გვერდ-პლაკატებს“, რომლებიც მოწინავეთა მაგალითით ადამიანებს ნაყოფიერი შრომისაკენ მოუწოდებენ.

სკკპ ცენტრალური კომიტეტის დადგენილებებში, რომლებიც მიღებულია ამ უკანასკნელ წლებში საბჭოთა პრესის მუშაობის გაუმჯობესების თაობაზე, ნათქვამია, რომ მოწინავე გამოცდილება მარტო ერთეულების საკუთრება როდი უნდა იყოს, იგი ხალხის ფართო მასების კუთვნილება უნდა გავხადოთ. ამ საქმეში დიდია გაზეთების, მათ შორის რაიონული გაზეთის როლი. ამასთან პარტია გვასწავლის, რომ მკითხველს უნდა ვაცნობოთ არა მარტო კრიტიკული მასალის ბედი, არამედ მან აგრეთვე უნდა შეიტყოს, თუ რა ბედი ეწია ამა თუ იმ წამოწყებას, ამა თუ იმ ნოვატორის გამოცდილებას, პრესაში გამოქვეყნებულ წინადადებას, რა გამოხმაურება ჰპოვა მან ხალხში, მასებში, რა ღონისძიებები ხორციელდება უკვე გამოქვეყნებული გამოცდილების ხალხის კუთვნილებად გადაქცევისათვის.

ამის რომ ითვალისწინებს, გაზეთი „გამარჯვება“ სისტემატურად ბეჭდავს თავის ფურცლებზე წერილებს იმის შესახებ, თუ როგორ ინერგება ადგილებზე მოწინავეთა გამოცდილება. ამ საკითხებს კიდევ უფრო მეტი ყურადღება დაეთმობა მომავალში.

ხალხთა ლენინური მეგობრობა ჩვენს სოციალისტური სამშობლოს უდიდესი მონაპოვარია — აღნიშნული იყო სკკპ XXIII ყრილობაზე. ჩვენი გაზეთიც, ისევე როგორც მთელი საბჭოთა პრესის წინაშე დგას ამოცანა — ყოველდღიურად გავუფრთხილდეთ ამ მონაპოვარს, უფრო განვამტკიცოთ და გავაფართოოთ იგი.

გაზეთი „გამარჯვება“ თავის ფურცლებზე სისტემატურად აშუქებს ხალხთა შორის მეგობრობის ამსახველ მასალებს. დაიბეჭდა უკრაინის სსრ ციტადელის ოლქის ნოვოგრად-ვოლინსკის გაზეთ „ბუდივნიკ კომუნიზმის“, სომხეთის სსრ ციროვაკანის რაიონულ გაზეთ „შირაქის“, ლიტვის სსრ ქალაქ პანევეჟისის გაზეთ „პანევეჟეიო ტიესას“ და სხვა გაზეთების გამცვლელი გვერდები.

უკრაინელი, სომეხი და ლიტველ მშრომელების საქმიანობის შესახებ ჩვენი გაზეთის საშუალებით შეიტყეს ქართველმა მკითხველებმა, ხოლო ქალაქ გორისა და გორის რაიონის მშრომელების შესახებ ჩვენს მიერ მომზადებული წერილებით ესაუბრნენ თავიანთ მკითხველებს ზემოაღნიშნული გაზეთები. გადაწყვეტილი გვაქვს, მომმე რესპუბლიკის გაზეთების რედაქციებთან ურთიერთობა შემდგომშიც გავაფართოოთ.

სკკპ XXIII ყრილობის გადაწყვეტილებათა წარმატებით შესრულებისათვის ახალი გადადებული ვალდებულებები იკისრეს ქ. გორისა და გორის რაიონის მშრომელებმა. გაზეთი „გამარჯვება“ მზარში უდგას მთ, როგორც მათი ყოველდღიური მრჩეველი და მეგობარი. გაზეთში გამოჩნდა ახალი სათაურები, რუბრიკები. გამოქვეყნდა სპეციალური გვერდები და განყოფილებანი.

გაზეთი „გამარჯვება“, მისი ახალგაზრდული კოლექტივი ერთი წუთითაც არ შეანელებს ყურადღებას სადღეისო, № 1 თემის მიმართ, უფრო აქტიურად დარაზმავს ქალაქისა და სოფლის ათასობით მშრომელს, რომ მათ ღირსეული წვლილი შეიტანონ სკკპ XXIII ყრილობის გადაწყვეტილებების, ახალი ხუთწლედის გეგმების წარმატებით განხორციელებაში.

შ. მახარობლიძე.
გაზეთ „გამარჯვების“ რედაქტორი.

მიეძღვნა პრესის დღეს

4 მაისს თბილისის ოფიცერთა საოლქო სახლში გაიმართა საბჭოთა პრესის დღისადმი მიძღვნილი საღამო.

დარბაზში შეიკრიბნენ სამხედრო გაზეთების შუშაკები და თბილისის გარნიზონის სამხედრო კორესპონდენტთა აქტივი, რესპუბლიკური გაზეთებისა და ჟურნალების წარმომადგენლები, ლიტერატურისა და ხელოვნების მოღვაწენი.

საღამო გახსნა ამიერკავკასიის სამხედრო ოლქის პოლიტსამმართველოს უფროსის მოადგილემ პოლკოვნიკმა ი. დრონოვმა.

საღამოზე მოხსენება საბჭოთა პრესის დღის შესახებ გააკეთა გაზეთ „ლენინელი ზნამიას“ რედაქტორმა პოლკოვნიკმა მ. გოლოვასტიკოვმა.

დასასრულ საღამოს მონაწილეთათვის გაიმართა კონცერტი. (საქდესი).

ქომუნისტი

მე-2 გვერდი, ხუთშაბათი, 5 მაისი, 1966 წ.

გაზეთი და შრომის გმირი

ეს იყო ამ ექვსიოდე წლის წინათ, 1960 წლის მაისში. თბილისის ელმავალსაშენებლო ქარხანაში რესპუბლიკური გაზეთის წარმომადგენელი მივიდა. მან ჯერ დირექტორი და მთავარი ინჟინერი მოინახულა, საწარმოს ახალი ამბები გამოჰკითხა.

— როგორ ხართ, როგორ ცხოვრობთ, როგორ მუშაობთ? — შინაურულად მოიკითხა საწარმოს ხელმძღვანელები. იგი აქ ხშირი სტუმარი იყო და კარგად იცნობდა ყველას, — რა სიახლეა თქვენთან ისეთი, გაზეთში დასაწერად რომ ღირდეს?

— ისეთი არაფერი. კვარტალის გეგმა გადაჭარბებით შევასრულეთ. ელექტროენერგიისა და მასალების ეკონომია გვაქვს, — უთხრეს.

— ეს ხომ ვიცი. აკი ამაზე გამოვაქვეყნეთ ინფორმაცია დღეგანდელ ნომერში. არ გინახავთ?.. თქვენ ეს მითხარით, ახალი თუ რაიმე წამოიწყეთ, ახალი სახელები თუ გამოჩნდა მოწინავეთა დაფაზე?

ქარხნის მთავარი ინჟინერი კარგად იცნობდა გაზეთის მუშაკს და იცოდა, რა ხასიათის სიახლენი აინტერესებდა.

— გვაქვს ზოგი რამ, მაგრამ ცოტა ხანს უნდა დავიცადოთ.

— რა დაცდა უნდა, თუ რამე საინტერესოა, ავდგეთ და გამოვაქვეყნოთ გაზეთში. გაიგოს ქვეყანამ, მაგალითი გადაიღოს.

— არა, ასე არ არის საქმე, ჯერ ადრეა, დაცდა სჯობს.

— მაინც რა არის ისეთი, არ მეტყვით? — ახლა უფრო დაინტერესდა გაზეთის მუშაკი.

— გეტყვით, ოღონდ ჩვენს შორის დარჩეს, — თქვა მთავარმა ინჟინერმა, — ჯერჯერობით ნუ გაახმიანებთ ამ ამბავს... ვასილ პაპანაშვილს ხომ იცნობთ, ამწყობთა ბრიგადის ბრიგადირია. ამას წინათ მუშა-მოსამსახურეთა საერთო კრება გვქონდა. ახალი სოციალისტური ვალდებულებები უნდა მიგვეღო. ადგა პაპანაშვილი და თქვა: ჩვენი ბრიგადა დღეიდან სახელმწიფო მიუჯეტიდან ხელფასის მიღებაზე უარს აცხადებს, უხელფასოდ ვიმუშავებთო. ეს როგორაო, გაუკვირდა ყველას. როგორაო და, ბრიგადაში, რომელსაც მე ვხელმძღვანელობ, დავზოგავთ ნედლეულსა და მ

საოლქო წინასაარჩევნო თათბირები

გეგეჭკორი. გაიმართა სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს არჩევნების გეგეჭკორის საარჩევნო ოლქის შრომელთა წარმომადგენლების წინასაარჩევნო თათბირი.

თათბირის მონაწილეებმა ერთსულოვნად მოიწონეს გეგეჭკორის № 172 საარჩევნო ოლქში შემავალი კოლმეურნეობების, საბჭოთა მეურნეობების, საწარმოებისა და დაწესებულებების მშრომელთა წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს დეპუტატობის კანდიდატად დაასახელონ საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის მდივანი **შოთა ბარათონის-ძე ჭანუყვაძე.**

თათბირის მონაწილეებმა სთხოვეს ა. ი. ჭანუყვაძეს დეპუტატად კენჭი იყაროს გეგეჭკორის № 172 საარჩევნო ოლქში.

გორჯომი. სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს კავშირის საბჭოს არჩევნების ჯორჯომის № 681 საარჩევნო ოლქის მშრომელთა, საწარმოების, დაწესებულებების, კოლმეურნეობებისა და საბჭოთა მეურნეობების კოლექტივთა წარმომადგენლების წინასაარჩევნო თათბირმა ერთსულოვნად მოიწონა მშრომელთა წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილება, რომ დეპუტატობის კანდიდატად დაასახელონ ამიერკავკასიის სამხედრო ოლქის ჯარების სარდალი, მეჯის გენერალი **ანდრია ტროფიმეს-ძე ტუჩენკო.**

თათბირის მონაწილეებმა სთხოვეს ტ. სტუჩენკოს სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს კავშირის საბჭოს დეპუტატად კენჭი იყაროს ბორჯომის № 681 საარჩევნო ოლქში.

თბილისი. გაიმართა სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს კავშირის საბჭოს თბილისის პირველი მაისის № 676 საარჩევნო ოლქის მშრომელთა წარმომადგენლების წინასაარჩევნო თათბირი.

თათბირის მონაწილეებმა ერთსულოვნად მოიწონეს თბილისის პირველი მაისის საარჩევნო ოლქში შემავალი საწარმოებისა და დაწესებულებების წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს დეპუტატობის კანდიდატად დაასახელონ საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის მდივანი **ალექსანდრე ნიკოლოზის ძე შელეპინი** და ქუთაისის № 4 საბავშვო ფაბრიკის მკერავი **იზოლდა ეონას ასული რობაქიძე.**

თათბირის მონაწილეებმა სთხოვეს ა. ნ. შელეპინსა და ი. ი. რობაქიძეს დეპუტატებად კენჭი იყაროს ამ საარჩევნო ოლქში.

თბილისი. გაიმართა სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს არჩევნების თბილისის 26 კომისრის სახელობის საარჩევნო ოლქის მშრომელთა წარმომადგენლების საოლქო წინასაარჩევნო თათბირი.

თათბირის მონაწილეებმა ერთსულოვნად მოიწონეს თბილისის 26 კომისრის საარჩევნო ოლქში შემავალი საწარმოებისა და დაწესებულებების კოლექტივთა წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს დეპუტატობის კანდიდატად დაასახელონ სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის მდივანი **ალექსანდრ ნიკოლოზის ძე ვიქტორის ძე პოდგორნი** და თბილისის კერამიკული კომბინატის ზეინკალი **ნიკოლოზ ივანეს ძე კოსტენკო.**

თათბირმა სთხოვა ნ. ვ. პოდგორნისა და ნ. ი. კოსტენკოს სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს დეპუტატებად კენჭი იყაროს თბილისის 26 კომისრის სახელობის № 163 საარჩევნო ოლქში.

ბოლნისი. ბოლნისის № 171 საარჩევნო ოლქის მშრომელთა წარმომადგენლების საოლქო წინასაარჩევნო თათბირმა ერთსულოვნად მოიწონა ბოლნისის საარჩევნო ოლქში შემავალი კოლმეურნეობების, საბჭოთა მეურნეობებისა და საწარმოებისა და დაწესებულებების მშრომელთა წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ საბჭოთა მეურნეობების კოლექტივების წარმომადგენლად წინასაარჩევნო თათბირმა ერთსულოვნად მოიწონა ბოლნისის საარჩევნო ოლქში შემავალი კოლმეურნეობების, საბჭოთა მეურნეობების, საწარმოებისა და დაწესებულებების მშრომელთა წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს დეპუტატად კენჭი იყაროს ზესტაფონის № 684 საარჩევნო ოლქში.

ქუთაისი. ქუთაისის № 686 საარჩევნო ოლქის მშრომელთა წარმომადგენლების წინასაარჩევნო თათბირის მონაწილეებმა ერთსულოვნად მოიწონეს ქუთაისის საარჩევნო ოლქის მშრომელთა კოლექტივების წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს დეპუტატობის კანდიდატად დაასახელონ გამოჩენილი საბჭოთა მეცნიერი, საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდენტი, აკადემიკოსი **ნიკოლოზ ივანეს-ძე მუსხელიშვილი.**

თათბირის მონაწილეებმა მიიღეს წერილი ნ. ი. მუსხელიშვილისადმი, რომელშიც სთხოვენ სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს კავშირის საბჭოს დეპუტატად კენჭი იყაროს თბილისის კალინინის № 677 საარჩევნო ოლქში.

ზესტაფონი. გაიმართა სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს კავშირის საბჭოს არჩევნების ზესტაფონის № 684 საარჩევნო ოლქში შემავალი საწარმოების, დაწესებულებების, კოლმეურნეობებისა და საბჭოთა მეურნეობების კოლექტივების წარმომადგენელთა წინასაარჩევნო თათბირი. თათბირის მონაწილეებმა ერთხმად მოიწონეს მშრომელთა კოლექტივების წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ საბჭოთა პარლამენტის დეპუტატობის კანდიდატად დაასახელონ საქართველოს მწერალთა კავშირის გამგეობის თავმჯდომარე, საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსი, პოეტი **ირაკლი ბესარიონის-ძე აბაშიძე.**

თათბირის მონაწილეებმა სთხოვეს ი. ბ. აბაშიძეს სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს კავშირის საბჭოს დეპუტატად კენჭი იყაროს ზესტაფონის № 684 საარჩევნო ოლქში.

ჭუთაისი. ქუთაისის № 686 საარჩევნო ოლქის მშრომელთა წარმომადგენლების წინასაარჩევნო თათბირის მონაწილეებმა ერთსულოვნად მოიწონეს ქუთაისის საარჩევნო ოლქის მშრომელთა კოლექტივების წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს დეპუტატობის კანდიდატად დაასახელონ სსკპ ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის მდივანი **ალექსანდრე ნიკოლოზის ძე შელეპინი** და ქუთაისის № 4 საბავშვო ფაბრიკის მკერავი **იზოლდა ეონას ასული რობაქიძე.**

თათბირის მონაწილეებმა სთხოვეს ა. ნ. შელეპინსა და ი. ი. რობაქიძეს დეპუტატებად კენჭი იყაროს ამ საარჩევნო ოლქში.

თბილისი. გაიმართა სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს არჩევნების თბილისის 26 კომისრის სახელობის საარჩევნო ოლქის მშრომელთა წარმომადგენლების საოლქო წინასაარჩევნო თათბირი.

თათბირის მონაწილეებმა ერთსულოვნად მოიწონეს თბილისის 26 კომისრის საარჩევნო ოლქში შემავალი საწარმოებისა და დაწესებულებების კოლექტივთა წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს დეპუტატობის კანდიდატად დაასახელონ სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის მდივანი **ანდრია პავლეს ძე კირილენკო** და ზესტაფონის ფეროშენადნობთა ქარხნის მდნობელთა ბრიგადირი **ლევან მიხეილის ძე გაჩეჩილაძე.**

თათბირის მონაწილეებმა სთხოვეს ა. პ. კირილენკოს და ლ. მ. გაჩეჩილაძეს დეპუტატებად კენჭი იყაროს ამ საარჩევნო ოლქში.

თელავი. თელავის № 187 საარჩევნო ოლქის მშრომელთა წარმომადგენლების წინასაარჩევნო თათბირის მონაწილეებმა მხურვალედ მოიწონეს კოლმეურნეობების, საბჭოთა მეურნეობების, საწარმოებისა და დაწესებულებების მშრომელთა წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილება, რომ სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს დეპუტატობის კანდიდატად დაასახელონ თელავის რაიონის სოფელ კურდღელაურის ენგელსის სახელობის კოლმეურნეობის მეევიხე **თამარ ბესარიონის ასული ვაშაკაშვილი.**

თათბირის მონაწილეებმა სთხოვეს თამარ კანდიდატს სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს დეპუტატად კენჭი იყაროს თელავის საარჩევნო ოლქში.

ჭიათურა. ჭიათურის № 192 საარჩევნო ოლქში შემავალი საწარმოების, დაწესებულებების, კოლმეურნეობებისა და საბჭოთა მეურნეობების კოლექტივების წარმომადგენელთა საოლქო წინასაარჩევნო თათბირმა ერთსულოვნად მოიწონა წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ ამ საარჩევნო ოლქში დეპუტატობის კანდიდატად დაასახელონ სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრი, რუსეთის სფსრ მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე **გენადი ივანეს ძე ვორონოვი** და ჭიათურის მარგანეცის ტრესტის კალინინის სახელობის მაღაროთსამმართველოს მნგრეველი **მიხეილ ლავრენტის ძე ღუღუნიშვილი.**

თათბირის მონაწილეებმა სთხოვეს გ. ი. ვორონოვსა და მ. ლ. ღუღუნიშვილს სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს დეპუტატებად კენჭი იყაროს ჭიათურის საარჩევნო ოლქში.

გუდაუთა. კალდახვრის № 488 საარჩევნო ოლქში შემავალი კოლმეურნეობების, საბჭოთა მეურნეობების, საწარმოებისა და დაწესებულებების მშრომელთა წარმომადგენლების საოლქო წინასაარჩევნო თათბირმა ერთსულოვნად მოიწონა წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ ჩვენი ქვეყნის სახელმწიფო ორგანოს ეროვნებათა საბჭოს დეპუტატად კენჭი იყაროს ჭითურის საარჩევნო ოლქში.

გუდაუთა. კალდახვრის № 488 საარჩევნო ოლქში შემავალი კოლმეურნეობების, საბჭოთა მეურნეობების, საწარმოებისა და დაწესებულებების მშრომელთა წარმომადგენლების საოლქო წინასაარჩევნო თათბირმა ერთსულოვნად მოიწონა წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ ჩვენი ქვეყნის სახელმწიფო ორგანოს ეროვნებათა საბჭოს დეპუტატად კენჭი იყაროს თბილისის № 498 საარჩევნო ოლქის საოლქო წინასაარჩევნო თათბირი.

მიღებულ დადგენილებაში თათბირის მონაწილეებმა ერთხმად მოიწონეს კოლმეურნეობების, საბჭოთა მეურნეობებისა და დაწესებულებების მშრომელთა წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს დეპუტატობის კანდიდატად დაასახელონ სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრი, სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე **ალექსი ნიკოლოზის ძე კოსიგინი** და გუდაუთის რაიონის სოფელ დურიფშის კოლმეურნეობა „დურიფშის“ საუკეთესო მეწაღე **სვეტლანა სიმონის ასული აგრბა.**

თათბირის მონაწილეებმა სთხოვეს ა. ნ. კოსიგინსა და ს. ს. აგრბას დეპუტატებად კენჭი იყაროს კალდახვრის საარჩევნო ოლქში.

გათუმი. გაიმართა სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს არჩევნების ბათუმის ლენინის № 492 საარჩევნო ოლქის მშრომელთა წარმომადგენლების საოლქო წინასაარჩევნო თათბირი.

საოლქო თათბირმა ერთხმად დაადგინა მოიწონოს მშრომელთა წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ ამ საარჩევნო ოლქში დეპუტატობის კანდიდატად დაასახელონ სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოს შრომისა და ხელფასის საკითხთა სახელმწიფო კომიტეტის თავმჯდომარე **ალექსანდრე პეტრეს-ძე ვოლკოვი.**

თათბირის მონაწილეებმა სთხოვეს ა. პ. ვოლკოვს დეპუტატად კენჭი იყაროს ბათუმის ლენინის № 492 საარჩევნო ოლქში.

ბათუმი. ბათუმის ზღვისპირა № 495 საარჩევნო ოლქის მშრომელთა წარმომადგენლების საოლქო წინასაარჩევნო თათბირმა ერთსულოვნად მოიწონა წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ ჩვენი ქვეყნის სახელმწიფო ხელისუფლების უმაღლესი ორგანოს ეროვნებათა საბჭოს დეპუტატობის კანდიდატად დაასახელონ საქართველოს კომპარტიის აჭარის საოლქო კომიტეტის პირველი მდივანი **ალექსანდრე დურსუნის ძე თხილაიშვილი.**

თათბირის მონაწილეებმა სთხოვეს ა. დ. თხილაიშვილს დეპუტატად კენჭი იყაროს ბათუმის ზღვისპირა საარჩევნო ოლქში.

ბათუმი. გაიმართა სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს არჩევნების ურეხის № 498 საარჩევნო ოლქის საოლქო წინასაარჩევნო თათბირი.

მიღებულ დადგენილებაში თათბირის მონაწილეებმა ერთხმად მოიწონეს კოლმეურნეობების, საბჭოთა მეურნეობებისა და დაწესებულებების მშრომელთა წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს დეპუტატობის კანდიდატად დაასახელონ სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრი, სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე **ალექსი ნიკოლოზის ძე კოსიგინი** და გუდაუთის რაიონის სოფელ დურიფშის კოლმეურნეობა „დურიფშის“ საუკეთესო მეწაღე **სვეტლანა სიმონის ასული აგრბა.**

თათბირის მონაწილეებმა სთხოვეს ა. ნ. კოსიგინსა და ს. ს. აგრბას დეპუტატებად კენჭი იყაროს კალდახვრის საარჩევნო ოლქში.

გათუმი. გაიმართა სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს არჩევნების ბათუმის ლენინის № 492 საარჩევნო ოლქის მშრომელთა წარმომადგენლების საოლქო წინასაარჩევნო თათბირი.

საოლქო თათბირმა ერთხმად დაადგინა მოიწონოს მშრომელთა წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ ამ საარჩევნო ოლქში დეპუტატობის კანდიდატად დაასახელონ სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოს შრომისა და ხელფასის საკითხთა სახელმწიფო კომიტეტის თავმჯდომარე **ალექსანდრე პეტრეს-ძე ვოლკოვი.**

თათბირის მონაწილეებმა სთხოვეს ა. პ. ვოლკოვს დეპუტატად კენჭი იყაროს ამ საარჩევნო ოლქში.

ცხინვალი. გაიმართა სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს არჩევნების ცხინვალის საარჩევნო ოლქის [illegible] გენლების თათბირი. თათბირის მონაწილეებმა მოიწონეს წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ ცხინვალის საქალაქო საარჩევნო ოლქში დეპუტატობის კანდიდატად დაასახელონ სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის მდივანი **ზიხეილ ანდრიას-ძე სუსლოვი** და ცხინვალის ქარხანა „ემალსადენის“ ამდიდავი **ნაზირა ექვთიმეს ასული სანაკოევა.**

თათბირმა სთხოვა ზ. ა. სუსლოვსა და ნ. ე. სანაკოევას დეპუტატებად კენჭი იყაროს ცხინვალის საქალაქო № 736 საარჩევნო ოლქში.

ჯავა. სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს არჩევნების ჯავის № 738 საარჩევნო ოლქის მშრომელთა წარმომადგენლების საოლქო წინასაარჩევნო თათბირის მონაწილეებმა ერთხმად მოიწონეს წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ საბჭოთა პარლამენტის დეპუტატობის კანდიდატად დაასახელონ საქართველოს კომპარტიის სამხრეთ ოსეთის საოლქო კომიტეტის პირველი მდივანი **გიორგი ნიკოლოზის-ძე ჯუსოევი.**

თათბირმა სთხოვა გ. ნ. ჯუსოევს დეპუტატად კენჭი იყაროს ამ საარჩევნო ოლქში.

ზნაური. გაიმართა სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს არჩევნების ზნაურის № 739 საარჩევნო ოლქის მშრომელთა წარმომადგენლების საოლქო წინასაარჩევნო თათბირი. თათბირის მონაწილეებმა მოიწონეს წინასაარჩევნო კრებების გადაწყვეტილებანი, რომ დეპუტატობის კანდიდატად დაასახელონ სამხრეთ ოსეთის მშრომელთა დეპუტატების საოლქო საბჭოს აღმასკომის თავმჯდომარე **კოსტა კარგოს-ძე ჯიოევი.**

თათბირმა სთხოვა კ. კ. ჯიოევს დეპუტატად კენჭი იყაროს ამ საარჩევნო ოლქში.

საოლქო წინასაარჩევნო თათბირებმა მიიღეს მამაურთები ოლქების ყველა ამომრჩეველისადმი, აირჩიეს ნდობით აღჭურვილი პირნი. (საქდეს).

ვიეტნამის დემოკრატიული რესპუბლიკის სახალხო საჰაერო დაცვის კონფერენცია

ჰანოი, 4 მაისი. (საკდეს). აქ მუშაობა დაამთავრა სახალხო საჰაერო დაცვის მე-3 საერთო ეროვნულმა კონფერენციამ. კონფერენციის მონაწილეებმა აღნიშნეს, რომ ვიეტნამის დემოკრატიული რესპუბლიკის წინააღმდეგ ამერიკის შეერთებული შტატების ერთ წელიწადზე მეტი ხნის საჰაერო ომში დიდი წარმატებებია მიღწეული ამერიკის ავიაციის თავდასხმათა მოგერიებაში. მნიშვნელოვნად შემცირდა ადამიანთა და მატერიალური დანაკლისი, რასაც ეს თავდასხმები იწვევს. ამერიკის აგრესიის მოგერიებაში თავის ხალხის მონაწილეობამ შესაძლო გახადა 1000 ამერიკული თვითმფრინავის ჩამოგდება, აღნიშნეს კონფერენციის მონაწილეებმა.

კონფერენციამ მოიწოდა ქვეყნის მოსახლეობას კიდევ უფრო აქტიურად მიიღოს მონაწილეობა საჰაერო დაცვაში, განამტკიცოს სიფხიზლე მტრის ხრიკების მიმართ, იბრძოლოს იმისათვის, რომ მინიმუმამდე შემცირდეს მტრის ავიაციის თავდასხმებით გამოწვეული ზარალი.

კონფერენციის საბოლოო სხდომაზე მოკლე სიტყვა წარმოთქვა ვიეტნამის დემოკრატიული რესპუბლიკის პრემიერ-მინისტრმა ფამ ვან დონგმა.

აგრესორთა ზარალი

ლონდონი, 4 მაისი. (საკდეს). ორი კვირის განმავლობაში 2.000 ამერიკელი საზღვაო ქვეითი ჯარისკაცი მონაწილეობს ამერიკის შეერთებული შტატების სარდლობის ოპერაციაში „ორჯიო“. მისი მიზანია ამერიკის დანაგნის ბაზის სამხრეთ-დასავლეთით 40 კილომეტრზე ანამის რაიონის გაწმენდა. სამხრეთ ვიეტნამის განთავისუფლების არმიის მებრძოლები, იყენებენ რა პარტიზანულ ტაქტიკას, უსაფრთხოებიან და თავს ესხმიან ამერიკელ დამპყრობლებს. როგორც რეუტერის საგენტო იუწყება, გუშინ ჩაუსაფრდნენ ამერიკის საზღვაო ქვეითი ჯარისკაცების ერთ ასეულს. კარგად შენიღბულმა სახალხო მებრძოლებმა თოფისა და ტყვიამფრქვეველის ცეცხლი დაუშინეს მოწინააღმდეგეს და [illegible] ზარალი მიაყენეს.

ბარიოლენტთა დასასმარებლად

ნიუ-იორკი, 4 მაისი. (საკდეს). დღეს სამხრეთ ვიეტნამში ჩავიდა 400 ავსტრალიელი ჯარისკაცი და შტატების ქვედაოფიცერი. ეს არის კიდევ ერთი ეშელონი ავსტრალიის შენაერთისა, რომელიც 4.500 კაცია.

ი. განდის შეხვედრა საბჭოთა დელეგაციასთან

დელი, 4 მაისი. (საკდეს). გუშინ დელის ჰაიდერაბადის სასახლეში ინდოეთის პრემიერ-მინისტრი ინდირა განდი შეხვდა საბჭოთა დელეგაციის წევრებს, რომლებიც ინდოეთში ჩამოვიდნენ საბჭოთა და ინდური კულტურისა და ხელოვნების ფესტივალზე. შეხვედრას დაესწრნენ სსრ კავშირის ელჩი ინდოეთში ი. ა. ბენედიქტოვი, ინდური ხელოვნების თვალსაჩინო მოღვაწენი, ინდოეთის საზოგადო მოღვაწენი, სსრ კავშირის ხელჩოს პასუხისმგებელი თანამშრომლები. შეხვედრას დაესწრო აგრეთვე საბჭოთა კომპოზიტორების დელეგაცია, რომელმაც ორი კვირის მოგზაურობა დაამთავრა ინდოეთში და რომლის შემადგენლობაში არიან ქართველი კომპოზიტორი შალვა მშველიძე და მოლდაველი კომპოზიტორი ედუარდ ლაზარევი.

საბჭოთა კულტურის მუშაკთა დელეგაციის მეთაურმა, ცნობილმა საბჭოთა მწერალმა ჩინგიზ აიტმატოვმა დელეგაციის წევრთა სახელით ინდოეთის პრემიერ-მინისტრს მიართვა ტრეტიაკოვის გალერეის შედევრთა რეპროდუქციების ალბომი. თვალსაჩინო აზერბაიჯანელმა მომღერალმა სსრ კავშირის სახალხო არტისტმა რაშიდ ბეიბუთოვმა ინდირა განდის გადასცა მისი პორტრეტი შესრულებული ცნობილი აზერბაიჯანელი მხატვრის მ. აბდულაევის მიერ, აგრეთვე ელვირა ბასოვას წიგნი თავისი შემოქმედების შესახებ და თავისი ქალიშვილის რაშიდასაგან დათვის ბელი. შეხვედრამ გულთბილ, მეგობრულ ვითარებაში ჩაიარა.

საღამოს გაიხსნა ინდური ფერწერისა და ხელოვნების ერთობლივი გამოფენა. გამოფენა გახსნა ინდოეთის განათლების მინისტრმა მ. ჩაგლამ.

ახალი კონფრაქტი

დელი, 3 მაისი. (საკდეს). 1965 წლის იანვარში ინდოეთ-საბჭოთა კავშირმა ხელი მოაწერეს შეთანხმებას, რომ საბჭოთა კავშირის ეკონომიური და ტექნიკური ხელშეწყობით ბოკაროში ამშენებულიყო მეტალურგიული ქარხანა. დღეს ეს შეთანხმება კონკრეტულად განვითარდა იმის მეოხებით, რომ დაიდო კონტრაქტი, რომლითაც საბჭოთა კავშირი მოალბობლობას მიაწოდებს და ტექნიკურ დახმარებას გაუწევს ინდოეთს ამ პროექტის განხორციელებაში.

კონტრაქტის თანახმად მიწოდების შესრულების ვადაა 50 თვე. ამ დროის განმავლობაში [illegible] დამთავრდეს მეტალურგიული ქარხნის პირველი რიგის მშენებლობა. ბოკაროს პირველი რიგის ამუშავებით ინდოეთის მრეწველობა ყოველწლიურად მიიღებს 1,7 მილიონ ტონა ფოლადსა და 880 ათას ტონა თუჯს.

ქარხნის საერთო სიმძლავრემ 4 მილიონ ტონა ფოლადს უნდა მიადწიოს წელიწადში.

სოციალისტური ცხოვრება

ამერიკის შეერთებული შტატები. ქალაქ ლორმენის (მახისიპის შტატი) ორი ათასი მცხოვრები გამოვიდა ქუჩებში, რათა პროტესტი გამოეთქვა რასობრივი დისკრიმინაციის წინააღმდეგ. კარაბინებითა და ცრემლსადენი გაზის გრანატებით შეიარაღებულმა პოლიციამ უხეშად დაარღვია ზანგთა მოქალაქეობრივი უფლებებისათვის მებრძოლთა დემონსტრაცია. სურათზე ხედავთ, თუ როგორ უსწორდებიან დემონსტრანტებს საპატრულო სამსახურის ჯარისკაცები.

ტელეფოტო აპ-საკდესისა.

„ჯარისკაცის მამა“ არგენტინაში

ბუენოს-აირესი, 4 მაისი. (საკდეს). **არგენტინის დედაქალაქის სამ უდიდეს კინოთეატრში დიდი წარმატებით უჩვენებენ საბჭოთა ფილმს „ჯარისკაცის მამას“.**

ყველა გაზეთმა განსაკუთრებით მაღალი შეფასება მისცა ფილმს. გაზეთი „ნასიონი“, კერძოდ, წერს, რომ „ჯარისკაცის მამა“ მეტად საინტერესო მოთხრობაა, რომელიც მთლიანად იტაცებს მაყურებელს თავისი დიდი ადამიანურობით. „ფილმის ჰუმანიზმს, — აღნიშნავს გაზეთი, — კიდევ უფრო აძლიერებს სერგო ზაქარიაძის შესანიშნავი თამაში“.

ი ტ ა ლ ი ე ლ დ ე მ ო კ რ ა ტ თ ა მ ო თ ხ ო ვ ნ ა

რომი, 3 მაისი. (საკდეს). რომის უნივერსიტეტის 50 პროფესორმა და მასწავლებელმა გამოაქვეყნა „ღია წერილი რესპუბლიკის პრეზიდენტისა და მთელი იტალიისადმი“. ამ წერილში ისინი მოთხოვენ ისეთი კანონის მიღებას, რომელიც აკრძალავს ყველა ფაშისტურ ორგანიზაციას იტალიაში, და მკაცრად დასჯის ამ ორგანიზაციებში შემავალ პირებს. ისინი აცხადებენ, რომ ყველენი მეცნიერულ და პედაგოგიურ საქმიანობას, სანამ მათ არ მიიღებს იტალიის პრეზიდენტი.

იტალიის ყველა უნივერსიტეტში სტუდენტები კვლავ აკავებენ სასწავლო შეხვედრებს იმის წინააღმდეგ პროტესტის ნიშნად, რომ ამას წინათ ნეოფაშისტებმა მოკლეს რომის უნივერსიტეტის ახალგაზრდა სტუდენტი სოციალისტი პაოლო როსი.

დღეს ყველა გაზეთი წერს სტუდენტთა პირველი გამარჯვების შესახებ: დემოკრატიული საზოგადოებრიობის ზეგავლენით გადადგა რომის უნივერსიტეტის რექტორი პაპი. სტუდენტები რექტორის გადადგომას მარტო თავიანთი ამხანაგის ტრაგიკული დაღუპვის გამო კი არ მოთხოვდნენ, არამედ იმიტომაც, რომ პაპი რეაქციულ საქმიანობას ეწეოდა ფაშიზმის დროს.

ყოფმარტიისა და იტალიის სოციალისტური პარტიის პროლეტარული ერთობის საპარლამენტო ჯგუფები მოითხოვენ არა მარტო ნეოფაშისტური პარტიის საქმიანობის, არამედ მისი არსებობის აკრძალვასაც.

ნიქსონი არ ცხრეგა

ნიუ-იორკი, 4 მაისი. (საკდეს). ამერიკის შეერთებული შტატების ყოფილი ვიცე-პრეზიდენტი ნიქსონი გამოვიდა ბრეს-კოფეიფსიაზე ჰიუსტონში (ტეხასის შტატი). მან თქვა, რომ ამერიკის ავიაციამ კიდევ უფრო გააფართოოს ვიეტნამის დემოკრატიული რესპუბლიკის ტერიტორიის, კერძოდ ჰაიფონის რაიონის, დაბომბვა.

ნიქსონმა, რომელიც „ჰაერის მეკობრის“ პოზიციებზე დგას, მაინც აღიარა, რომ შეერთებულ შტატებში ბევრი უკმაყოფილოა ვიეტნამის ომის გამო. მან განაცხადა, რომ ვიეტნამის ომი და ის, რომ ამერიკის შეერთებული შტატების ახლანდელი მთავრობა ეწევა ამ ომს, მთავარი საკითხები იქნება 1966 წლის არჩევნების დროს. გამოთქვა რა აზრი ომის შესახებ, თუ როგორ გამოიყენებს რესპუბლიკური პარტია მომავალ ნოემბრის არჩევნებში უკმაყოფილებას ომის გამო, ნიქსონმა აღნიშნა: ჩემი აზრით, რესპუბლიკელები 40 ახალ ადგილს მიიღებენ წარმომადგენელთა პალატაში, 4 ადგილს სენატში და შტატების გუბერნატორთა 5 პოსტს ხელიდან გამოაცლიან დემოკრატიულ პარტიასა.

ინდონეზიის პარლამენტის სხდომა

ნიუ-იორკი, 3 მაისი. (საკდეს). გუშინ ჯაკარტაში გაიხსნა ინდონეზიის პარლამენტის სხდომა. სხდომა მიმდინარეობდა დროებით დათმობილ შენობაში, რომელიც გარშემორტყმული იყო ტყვიამფრქვეველებით შეიარაღებული ჯარისკაცებით. ამას იუწყება ასოშიეიტედ პრესის საგაზეთოს ჯაკარტელი კორესპონდენტი. პარლამენტის ზოგიერთმა წევრმა მოითხოვა ახალი თავმჯდომარე აირჩიონ. დღეს გრძელდებოდა ამ საკითხის განხილვა.

პრემიერი განმარტავს...

ლონდონი, 3 მაისი. (საკდეს). დღეს თემთა პალატაში პრემიერ-მინისტრი ვილსონი კვლავ ამარლულება სამხრეთ-აღმოსავლეთ აზიაში ამერიკის შეერთებული შტატების იმპერიალისტთა აგრესიული მოქმედების მხარდაჭერის პოლიტიკას. მან განაცხადა, კერძოდ, რომ ამერიკის შეერთებული შტატების პოლიტიკის მხარდაჭერა ერთია, ხოლო ჯარების ვიეტნამში გაგზავნა სულ სხვაა. ეს განცხადება ვილსონმა გააკეთა პასუხად პარლამენტის წევრთა კითხვებზე იმასთან დაკავშირებით, რომ პრესაში დაჭინებით ვრცელდება ხმები, ამერიკის შეერთებული შტატების მთავრობამ სთხოვა ინგლისს გაგზავნოს თავისი ჯარები სამხრეთ ვიეტნამში საომარ მოქმედებაში მონაწილეობისთვისო.

„ჩვენ არავითარ ჯარს არ ვგზავნით ვიეტნამში“, — განაცხადა ვილსონმა. პარლამენტის წევრმა ლეიბორისტმა ფრენკ ოლაუნმა შენიშნა, რომ თუმცა ასეთი განცხადება მხოლოდ მისასალმებელია, ინგლისის მთავრობა სხვადასხვა გზით კვლავ დახმარებას უწევს ამერიკის აგრესიასო.

ვაშინგტონის წინაშე ბოდიშის მოხდა იყო ვილსონის განმარტებანი იმის შესახებ, რომ ვიეტნამში ინგლისის ჯარების გაგზავნა შეუძლებელია. რადგან ინგლისი ჟენევის კონფერენციის ერთ-ერთი თანათავმჯდომარეაო.

ინდონეზიის ბანკი

ჯაკარტა, 4 მაისი. (საკდეს). ინდონეზიის ეროვნული ბანკი ინდონეზიის ეროვნული ბანკის ბაზაზე ორგანიზაციულ-ტექნიკურ ფუძეზე

ᲬᲘᲜᲐᲛᲝᲠᲑᲔᲓᲘ

ᲫᲕᲘᲠᲤᲐᲡᲘ ᲜᲐᲞᲝᲕᲜᲘ ᲛᲚᲕᲘᲛᲔᲕᲨᲘ

ᲔᲠᲗᲘ წუთით წარმოიდგინეთ, რომ მუზეუმში ხართ და ექსპონატებით ასოციირებულ წარსულზე, ისტორიულ მოვლენებზე მოგითხრობენ, როგორც ეგვიპტელებივ ამბობენ ხოლმე, არა ექსპონატები ან მუზეუმის თანამშრომლები, არამედ თქვენ წინ მდებარე ფოტოალბომთა თანამედროვენი. დამეთანხმებით, რომ ეს უდავოდ ამაღელვებელი იქნებოდა. ასეთი რამ ცხოვრებაში ხშირად არა, მაგრამ მაინც ხდება და ოდენ ღრმა ცვალა ტოვებს ადამიანის მეხსიერებაში.

...1913 წელი... ჭიათურა... გაიფიცნენ შავი ოქროს მაღაროს მუშები. სტოლიპინის რეაქციის მძვინვარე წლებს მოჰყოლია ის, რომ ჭიათურაშიც მრეწველებმა აღვირი იხსნეს და აშკარად უარი თქვეს ყველა ის შეღავათზე, რაც მოპოვებული ჰქონდათ მუშებს 1905 წლის რევოლუციის დღეებში. ბოლშევიკებმა პასუხი არ დააყოვნეს — ქუთაისის საგუბერნიო კომიტეტმა მაღაროელებს გაფიცვისაკენ მოუწოდა.

გაფიცულ მაღაროელებს სოლიდარობა გამოუცხადეს შორაპნის, ბათუმისა და ოფოთის ნავსადგურების მტვირთავმა მუშებმა. ყველა წამოაყენეს თავიანთი მოთხოვნები — რვა საათის სამუშაო დღე, დასვენების უფლება, საყოფაცხოვრებო და საკულტურალო პირობების გაუმჯობესება... გაფიცულთა რაოდენობამ ათი, ათას კაცს გადააჭარბა. მათს რევოლუციურ სულისკვეთებას მეზნეებარად, ეხმიურებოდა ბაკარს უმეტესად ოსეთის მუშათა კლასი „პრავდის“ ფურცლებიდან.

ადგილობრივი ჟანდარმერიის ყველა ნერვი შეტოკდა, დაწყვეტამდე დაიძაბა. ქუთაისის გუბერნატორმა გაფიცვის უშუალო მეთაურობისათვის რეზიდენციაა ჭიათურაში გადმოიტანა.

ბათუმიდან ბუნტოვანებიც ჩამოიყვანეს „ასაკვეზებლად, მაგრამ ვერაფერმა ვერ გაჭრა.

სამაგიეროდ საიმედოდ მოქმედებდა ერთი პატარა სტამბა ფორეულის მაღაროს ერთ-ერთ შტრეკში. იგი რამდენიმე წლის შემდეგ სპეციალურად აღადგინეს გაფიცვის ხელმძღვანელებისათვის.

ნესტსა და სიცივეში, ლამფის მბჟუტავ შუქზე ლითონის არტახებში აქცევდნენ რუსული და ქართული შრიფტით აწყობილ მოწოდების მხურვალე სიტყვებს, რომლებიც შემდეგ პროკლამაციებად დაბეჭდილი გაფიცვის გმირკვების რწმენით აღანთებდა მუშებს.

მაღაროში სინესტის გამო პროკლამაციების ფიდი ტირაჟით ბეჭდვა შეუძლებელი იყო და ამიტომ დაკაბადონებულ ტექსტებს კვერდები დასაბეჭდად ადებდა ოსეფილ მღვიმევში საყდრის გამოქვაბულში გადაკეთებულ, სადაც „ოფისი“ იყო. ამიტომ გასაგებია ის ინტერესი, რომელიც გამოიჩინა ჯერ ისევ ნორჩი, მაგრამ სახელმოხვეჭილი მეკიოლინეს მიმართ თბილისის საზოგადოებრიობამ. ამ კონცერტებით ლიანამ დაგვიმტკიცა, რომ მისი საშემსრულებლო ხელოვნება უფრო მაღალ საფეხურზე ავიდა.

მას დაკვრისას არასოდეს არ „აწუხებს“ ტექნიკური მხარე. ტექნიკური სიძნელეები ხელს არ უშლის დაკვრაში, რაც აძლევს საშუალებას მთელი მუსიკალური, ფაქიზი არსი მიმართოს მუსიკას, მის აზრს, სილამაზეს და მიეცეს შემოქმედებით გატაცებას. ამით ხიბლავდა და დღესაც ხიბლავს მსმენელს ლიანა. სწორედ ამ იშვიათმა თვისებებმა მოუხვეჭა მას მსმენელის სიყვარული, მოუპოვა გამარჯვება საკავშირო და პარიზის კონკურსებზე.

სავსებით ბუნებრივია და აუცილებელიც არის, რომ ამყანად მის შემოქმედებაში მეტ როლს იკავებს ინტელექტი, აზრი, და ნაწილობრივ უმაწვილური უშუალობაც. ჩვენს წინაშე წარმოსდგა არა მხოლოდ ბრწყინვალე ნიჭის მქონე ახალგაზრდა შემსრულებელი, არამედ ოსტატობით აღჭურვილი არტისტი.

კონცერტების პროგრამა მრავალფეროვანი იყო. არ შევუდგები ამ ნაწარმოებთა შესრულების დეტალურ ანალიზს. მინდა მხოლოდ აღვნიშნო, რომ ეს რთული და ძნელი პროგრამა კონცერტანტმა ისეთი პასუხისმგებლობით, აზრისა და ემოციის ისეთი სიღრმით მიაწოდა მსმენელს, რომ გამოიწვია შეუნელებელი ინტერესი, აღტაცება და მადლობის გრძნობა.

გამართულ ორ კონცერტში ლ. ისაკაძე კვლავ წარმოგვიდგა როგორც ფართო დიაპაზონის შემსრულებელი ხელოვანი. მან ერთნაირი სრულყოფით გადაგვიშალა საკვიოლინო მუსიკის ისეთი სხვადასხვაგვარი ნიშნები, როგორიც არის მოცარტის და ბრამსის კონცერტები, ბეთჰოვენის, ბრამსისა და პროკოფიევის სონატები და სარასატეს ესპანური ცეკვა. მსმენელთა განსაკუთრებული ინტერესი გამოიწვია მოცარტის კონცერტის ფაქიზმა ლირიკულმა ელეგანტურობამ, ბრამსის ღრმა რომანტიზმის ბრწყინვალე ინტერპრეტაციამ და შოხონის პოემის პოეტური არსის გამოვლინებამ.

ლიანა ისაკაძის ოსტატობა და სიმწიფე, თანამედროვე მუსიკის თავისებურების დაუფლება დამაჯერებლად გამოვლინდა პროკოფიევის სონატის შესრულებისას.

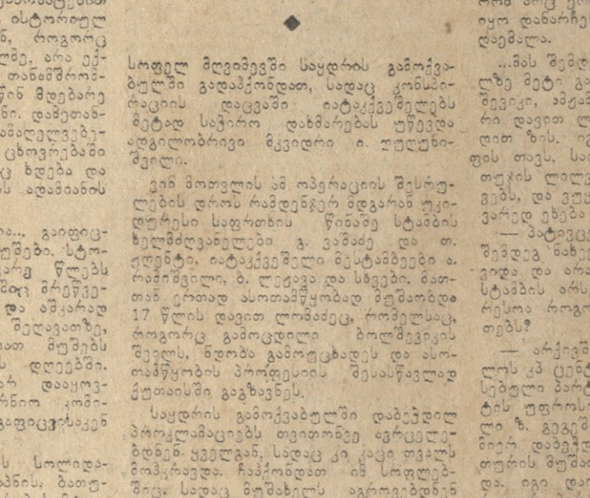
ვირტუოზული საკვიოლინო ოსტატობა განსაკუთრებული რელიეფურობით გადიშალა სარასატეს ესპანური ცეკვაში.

მიმდინარე საკონცერტო სეზონში ლ. ისაკაძეს გასტროლები ჰქონდა პარიზში, მიუხვეხია და საბჭოთა კავშირის ქალაქებში.

წელს მას მოუწევს გასტროლები ამერიკის შეერთებულ შტატებსა და სხვა ქვეყნებში. ლიანამ მოკლე ხანში განვლო მუსიკოსის დიდი გზა. დღეს ჩვენ მასზე ვლაპარაკობთ, როგორც არტისტზე, რომელმაც ფეხი შედგა საერთაშორისო ესტრადაზე. მაგრამ ჩვენ დარწმუნებული ვართ, რომ ეს დასაწყისია არტისტის დიდი, ძნელი და მეტად საინტერესო ცხოვრებისა.

ვუსურვოთ ლიანას დიდი წარმატება, დაუშრეტელი შემოქმედებითი ენერგია და მუდმივი წინსვლა.

ლ. ᲨᲘᲣᲐᲨᲕᲘᲚᲘ.
ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე, პროფესორი.



ᲡᲣᲠᲐᲗᲔᲑᲖᲔ: (მარცხნივ) — დავით ლომაძე. (მარჯვნივ) მღვიმევის იატაკქვეშა სტამბის ნარჩენები.

ფოტო ა. მაჭავარიანისა (საქდესის ფოტოქრონიკა)

ᲛᲙᲘᲗᲮᲕᲔᲚᲗᲐ ᲙᲐᲚᲛᲘᲗ

ᲑᲐᲗᲣᲛᲘᲡ გემთსაშენი ქარხნის კლუბში მოეწყო ლიტერატურული საღამო, რომელიც რუსთაველის დაბადების 800 წლისთავს მიეძღვნა.

მოხსენებით „შოთა რუსთაველი და მისი პოემა“ გამოვიდა ი. ლომთათიძე. ოსტატმა ა. გოგუამ წაიკითხა რუსთაველისადმი მიძღვნილი საკუთარი ლექსი, ხოლო გრ. ცეცხლაძის ლექსი „რუსთაველი“ წაიკითხა № 3 საამჭრის ინსტრუმენტალისტმა ნ. დგებუაძემ.

დასასრულ გაიმართა კონცერტი.

Თ. ᲘᲜᲒᲚᲘᲜᲘᲨᲕᲘᲚᲘ,
ᲒᲔᲛᲗᲡᲐᲨᲔᲜᲘ ᲥᲐᲠᲮᲜᲘᲡ ᲑᲘᲑᲚᲘᲝᲗᲔᲙᲘᲡ ᲒᲐᲛᲒᲔ.

ᲛᲔᲢᲠᲝᲞᲝᲚᲘᲡ ᲙᲐᲤᲔ

ᲛᲔᲢᲠᲝᲞᲝᲚᲘᲡ კაფე ᲛᲝᲡᲙᲝᲕᲘᲡ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲠᲔᲓᲐᲥᲪᲘᲐᲨᲘ

ᲬᲚᲘᲡ ᲡᲐᲣᲙᲔᲗᲔᲡᲝ ᲟᲣᲠᲜᲐᲚᲘᲡᲢᲘ

Ვ. ᲕᲝᲠᲝᲕᲬᲚᲘᲡ ᲡᲐᲮᲔᲚᲝᲑᲘᲡ ᲞᲠᲔᲛᲘᲐ — Ი. ᲨᲩᲔᲓᲠᲝᲕᲡ

Ვ. ᲕᲝᲠᲝᲕᲬᲚᲘᲡ სახელობის პრემიის ჟიურომ ჟურნალისტთა კავშირის მოსკოვის განყოფილების საერთაშორისო საკითხებზე მწერალი ჟურნალისტების სექციის ბიუროსთან ერთად ეს პრემია, რომლითაც აღინიშნება საერთაშორისო ჟურნალისტიკის დარგის საუკეთესო ნამუშევრები, მიანიჭა ივანე მიხეილის-ძე შჩედროვს ვიეტნამის დემოკრატიული რესპუბლიკიდან და სამხრეთ ვიეტნამიდან გამოგზავნილი რეპორტაჟებისათვის, რომლებიც გამოქვეყნდა „პრავდაში“, აგრეთვე სატელევიზიო ფილმს „ჯუნგლები გიზგიზებენ“.

მახვილმა კალამმა, საერთაშორისო საკითხებზე მწერალი პროფესიონალი ჟურნალისტის მაღალმა კვალიფიკაციამ, პირადმა მამაცობამ და პარტიული პუბლიცისტის რწმენამ სამართლიანად მოუპოვეს უფლება, რომ იგი ჩაითვალოს „წლის საუკეთესო ჟურნალისტად“.

ჟიურის გადაწყვეტილებას წელს წინ უსწრებდა ჟურნალისტური საზოგადოებრიობის მიერ ამ ნამუშევრების ფართო განხილვა, რომლებიც დასახელებულია ვ. ვოროვსკის სახელობის პრემიის მოსაპოვებლად.

ᲒᲐᲛᲐ ორი თვეც და ეს ახალგაზრდები — თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჟურნალისტიკის განყოფილების V კურსის სტუდენტები (მარცხნიდან მარჯვნივ) თემურ კუბლაშვილი, ვიოლა ლოლუა, გურამ მელქანია, ბელა დურგლიშვილი, ჩარიტა მამისეიშვილი, რამინ ჯელიძე და ბიძინა მუსელიანი იმ ჟურნალებისა და გაზეთების შემოქმედებითი მუშაკები იქნებიან, რომლებსაც ახლა ასე დიდი ინტერესით კითხულობენ.

ფოტო შ. ჩხეტიანისა.

ᲐᲮᲐᲚᲘ ᲐᲛᲑᲔᲑᲘ ▫ ᲪᲜᲝᲑᲔᲑᲘ

ᲡᲐᲑᲠᲫᲝᲚᲝ ᲧᲐᲘᲛᲘ

ᲔᲠᲗᲘ ᲬᲚᲘᲡ გარეშეა, რომ ყველაზე გამოცდილი სამატჩო მებრძოლი ᲛᲘᲮᲔᲘᲚ ᲒᲘᲪᲨᲕᲘᲜᲘᲐ. მსოფლიოს ექსჩემპიონი ყოველთვის აცხადებდა, თანამ სპასკი პარტიას არ წაგებს, ნამდვილი ბრძოლა არ დაიწყებოდა. სპასკი რომ დარწმუნებული ყოფილიყო იმაში, რომ ბოტვინიკის „რეცეპტი“ მას წარმატებას მოუტანდა, სიამოვნებით წაიგებდა პირველ პარტიას. მაგრამ მან, ეტყობა, გადაწყვიტა, რომ ამჯერად ᲙᲐᲠᲔᲚᲘᲜᲗᲐᲜ და ᲒᲐᲚᲚᲘᲗᲐᲜ ჩატარებული მატჩებისაგან განსხვავებით სხვა გრაფიკის არჩევა იყო საჭირო. მართალია, მეშვიდე პარტიაში პრეტენდენტმა მართლაც უსმინა ბოტვინიკის რჩევას, მაგრამ მეათე პარტიაში ზედმეტი მოუვდა. მოსკოვში, საჭადრაკო წრეებში ხშირად გაიგონებდა: ყველაფერი დამთავრებულია, და განა ეს მართლაც დასასრულია? განა სპასკის მეორე დამარცხება დასასრულის დასაწყისს უდრის? თუ ბოტვინიკი გვვირდებოდა ერთი პარტიის წაგების შემდეგ სპასკის გააფთრებას, როგორ უნდა მოიქცეს იგი ორი პარტიის წაგების შემდეგ? ამ კითხვაზე პასუხი მატჩის მეორე ნახევარმა უნდა მოგვცეს.

მეტროხიანის მბარეზე დიდი უპირატესობაა. იგი დარწმუნებულია თავის ძალებში, სრულიად დამშვიდებულია და ჭულების სოლიდური მარაგიც აქვს. სპასკის გულშემატკივრები შეშფოთებულნი არიან, მაგრამ დანებება, ცოტა არ იყოს, აღრეა. თუკი აქამდე პეტროსიანმა ორი პარტია მოიგო, რატომ არ შეიძლება, რომ ახლა პრეტენდენტმა გაიმარჯვოს.

დღეს მეტოქეებმა გაითამაშეს ფრანგული დაცვა. ნათელი იყო, პეტროსიანი ყაიმზე დათანხმდებოდა. სპასკიმ თავისი მეცამეტე სვლით უკიდურესად გაამწვავა მდგომარეობა. მეთხუთმეტე სვლაზე სპასკიმ პაიკი შესწირა. მეტოქენი გულდასმით ფიქრობდნენ თვითეულ სვლაზე. გამოირკვა, რომ შეწირული პაიკში სპასკიმ ვერაფერი მიიღო. მდგომარეობა საგრძნობლად გაფაქიზდა. 26-ე სვლაზე მსოფლიოს ჩემპიონმა მოულოდნელად ყაიმი შესთავაზა მოწინააღმდეგეს, რაც მიღებულ იქნა.

ᲐᲜᲑᲐᲠᲘᲜᲘ: ᲒᲐᲮᲓᲐ 6.5:4.5.

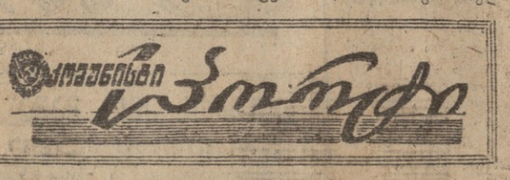
პარტია ასე წარიმართა:

1. e4 e6 2. d4 d5 3. ᲒC3 de 4. ᲓE4 ᲒD7 5. ᲒF3 ᲒGF6 6. ᲒF6+ ᲒF6 7. ᲒG5 ᲒE7 8. ᲒD3 c5 9. dc ᲚA5+ 10. ᲒC3 Ლ:c5 11. ᲚE2 ᲒD7 12. ᲓE5 ᲒC6 13. h4 ᲒD8 14. 0—0—0 ᲒD7 15. ᲓC6 Გ:g5+ 16. hg Ლ:g5+ 17. ᲛᲒC2 bc 18. ᲒH5 Ლ:f4 19. ᲒE4 ᲚC7 20. ᲚC4 c5 21. Ლb5 g6 22. ᲒH4 0—0 23. Ლc6 Ლ:c6 24. Გ:c6 ᲓE5 25. Გ:d8 Გ:d8 26. ᲒB5 — ყაიმი.

ᲡᲐᲚᲝ ᲤᲚᲝᲠᲘ,
გროსმაისტერი.

ᲠᲘ. ᲯᲘᲜᲯᲘᲮᲐᲨᲕᲘᲚᲘᲡ ᲣᲙᲘᲠᲐᲑᲔᲡᲝᲒᲘᲗ

ᲒᲣᲨᲘᲜ რესპუბლიკური საჭადრაკო კლუბში გაიმართა ოსტატების ა. ᲑᲣᲡᲚᲐᲔᲕᲘᲡᲐ და რ. ᲯᲘᲜᲯᲘᲮᲐᲨᲕᲘᲚᲘᲡ საჭადრაკო მატჩის უკანასკნელი მეუღვსე პარტია ჩემპიონის გამოსაკვლევებლად. პარტია დაუმთავრებელი დარჩა. რ. ᲯᲘᲜᲯᲘᲮᲐᲨᲕᲘᲚᲘᲡ ზედმეტი პაიკი და უკეთესი პოზიცია აქვს. დღეს მოეწყობა გადადებული პარტიის დამთავრება.



ᲡᲠᲣᲚᲘ ᲥᲠᲝᲜᲘᲙᲐ

△ ᲓᲦᲔᲡ „პრავდის“ ტრადიციული კრებული ფინალია. დასკვნითს ასპარეზობაში გამოვლენ მოსკოვისა და ლენინგრადის, აგრეთვე მოკავშირე რესპუბლიკების ნაკრები გუნდები ათასამდე სპორტსმენის შემადგენლობით. ასპარეზობა გაიმართება დედაქალაქის იპოდრომზე, მძლეოსნური კრები. შედგება 1.000, 2.000, 3.000 და 8.000 მეტრზე.

△ ᲑᲣᲓᲐᲠᲔᲡᲢᲨᲘ მიმდინარეობს საერთაშორისო საჭადრაკო ტურნირი. ოკვეგთამაშედა რვა ტური. წინ არიან ᲙᲝᲠᲩᲜᲘᲡᲝᲜ (სსრ კავშირი), ᲑᲔᲓᲚᲔᲠᲘᲙᲘ (პოლონეთი) და ᲒᲝᲠᲒᲘᲣ (რუმინეთი), რომლებსაც ექვს-ექვსი ქულა აქვთ. კორჩნოის ერთი თამაშით ნაკლები აქვს.

ᲐᲮᲚᲐ ᲐᲠᲒᲔᲜᲢᲘᲜᲐ...

ᲑᲣᲔᲜᲝᲡ-ᲐᲘᲠᲘᲡᲘ, 4 მაისი. (საკდესი). ᲬᲚᲘᲡ დიდ საერთაშორისო ტურნირში გამარჯვების შემდეგ სსრ კავშირის კალათბურთელთა ბრიგადა ტურნეს მარათვენ ლათინურ ამერიკაში პირველად ისინი არგენტინის დედაქალაქში შეჩერდნენ, სადაც ანგარიშით 81:50 (31:18) დამარცხეს არგენტინის ერთვნული ნაკრები. საბჭოთა სპორტსმენები ეწვევიან აგრეთვე ურუგვაისა და მექსიკას.

„ᲝᲥᲠᲝᲡ ᲥᲐᲚᲚᲛᲔᲠᲗᲘ“ ᲬᲘᲚᲘᲡᲬᲠᲘᲗ?

ᲚᲝᲜᲓᲝᲜᲘ, 4 მაისი. (საკდესი). ᲤᲘᲤᲐ ძალება ისეც მოხდეს, რომ მსოფლიოს ჩემპიონები ფიზბურთში წილისწრით გამოვლინდეს. თუ 30 ივლისს „უემლის“ სტადიონზე ფინალური მატჩი ფრედ დამთავრდება, მაშინ განმეორებით მოეწყობა შეხვედრა — 2 აგვისტოს. თუ ეს შეხვედრაც ძირითად დამატებით დროში ფრედ დამთავრდა „ოქროს ქალლმერთის“ ახალი მფლობელი წილისწრით გამოვლინდება.

ᲗᲔᲐᲢᲠᲘᲡ ᲛᲔᲢᲠᲝᲞᲝᲚᲘᲢᲔᲜᲘ

ᲮᲔᲚᲝᲕᲜᲔᲑᲘᲡ ᲛᲐᲦᲐᲚ ᲡᲐᲤᲔᲮᲣᲠᲖᲔ

ᲚᲘᲐᲜᲐ ᲘᲡᲐᲙᲐᲫᲘᲡ ᲙᲝᲜᲪᲔᲠᲢᲔᲑᲘ ᲗᲑᲘᲚᲘᲡᲨᲘ

ᲗᲑᲘᲚᲘᲡᲘᲡ ოპერის თეატრსა და კონსერვატორიის დიდ დარბაზში გაიმართა ლიანა ისაკაძის კონცერტები. ეს მუსიკოსის პირველი გამოსვლაა პარიზის 1965 წლის საერთაშორისო კონკურსზე გამარჯვების შემდეგ, სადაც მან პირველი ჯილდო მოიპოვა. ამიტომ გასაგებია ის ინტერესი, რომელიც გამოიჩინა ჯერ ისევ ნორჩი, მაგრამ სახელმოხვეჭილი მეკიოლინეს მიმართ თბილისის საზოგადოებრიობამ. ამ კონცერტებით ლიანამ დაგვიმტკიცა, რომ მისი საშემსრულებლო ხელოვნება უფრო მაღალ საფეხურზე ავიდა.

მას დაკვრისას არასოდეს არ „აწუხებს“ ტექნიკური მხარე. ტექნიკური სიძნელეები ხელს არ უშლის დაკვრაში, რაც აძლევს საშუალებას მთელი მუსიკალური, ფაქიზი არსი მიმართოს მუსიკას, მის აზრს, სილამაზეს და მიეცეს შემოქმედებით გატაცებას. ამით ხიბლავდა და დღესაც ხიბლავს მსმენელს ლიანა. სწორედ ამ იშვიათმა თვისებებმა მოუხვეჭა მას მსმენელის სიყვარული, მოუპოვა გამარჯვება საკავშირო და პარიზის კონკურსებზე.

სავსებით ბუნებრივია და აუცილებელიც არის, რომ ამყანად მის შემოქმედებაში მეტ როლს იკავებს ინტელექტი, აზრი, და ნაწილობრივ უმაწვილური უშუალობაც. ჩვენს წინაშე წარმოსდგა არა მხოლოდ ბრწყინვალე ნიჭის მქონე ახალგაზრდა შემსრულებელი, არამედ ოსტატობით აღჭურვილი არტისტი.

კონცერტების პროგრამა მრავალფეროვანი იყო. არ შევუდგები ამ ნაწარმოებთა შესრულების დეტალურ ანალიზს. მინდა მხოლოდ აღვნიშნო, რომ ეს რთული და ძნელი პროგრამა კონცერტანტმა ისეთი პასუხისმგებლობით, აზრისა და ემოციის ისეთი სიღრმით მიაწოდა მსმენელს, რომ გამოიწვია ᲛᲝᲪᲐᲠᲢᲘᲡ ᲙᲝᲜᲪᲔᲠᲢᲘᲡ ᲤᲐᲥᲘᲖᲛᲐ ᲚᲘᲠᲘᲙᲣᲚᲛᲐ ᲣᲦᲔᲠᲐᲓᲝᲑᲘᲗᲛᲐ, ᲑᲠᲐᲛᲡᲘᲡ ᲦᲠᲛᲐ ᲠᲝᲛᲐᲜᲢᲘᲖᲛᲘᲡ ᲑᲠᲬᲧᲘᲜᲕᲐᲚᲔ ᲘᲜᲢᲔᲠᲞᲠᲔᲢᲐᲪᲘᲐᲛ და შოხონის პოემის პოეტური არსის გამოვლინებამ.

ლიანა ისაკაძის ოსტატობა და სიმწიფე, თანამედროვე მუსიკის თავისებურების დაუფლება დამაჯერებლად გამოვლინდა პროკოფიევის სონატის შესრულებისას.

ვირტუოზული საკვიოლინო ოსტატობა განსაკუთრებული რელიეფურობით გადიშალა სარასატეს ესპანურ ცეკვაში.

მიმდინარე საკონცერტო სეზონში ლ. ისაკაძეს გასტროლები ჰქონდა პარიზში, მიუხვეხია და საბჭოთა კავშირის ქალაქებში.

წელს მას მოუწევს გასტროლები ამერიკის შეერთებულ შტატებსა და სხვა ქვეყნებში. ლიანამ მოკლე ხანში განვლო მუსიკოსის დიდი გზა. დღეს ჩვენ მასზე ვლაპარაკობთ, როგორც არტისტზე, რომელმაც ფეხი შედგა საერთაშორისო ესტრადაზე. მაგრამ ჩვენ დარწმუნებული ვართ, რომ ეს დასაწყისია არტისტის დიდი, ძნელი და მეტად საინტერესო ცხოვრებისა.

ვუსურვოთ ლიანას დიდი წარმატება, დაუშრეტელი შემოქმედებითი ენერგია და მუდმივი წინსვლა.

Ლ. ᲨᲘᲣᲐᲨᲕᲘᲚᲘ,
ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე, პროფესორი.

ᲡᲣᲠᲐᲗᲔᲑᲖᲔ: უკრავს ლიანა ისაკაძე.

ფოტო ს. კილაძისა.

ᲛᲙᲘᲗᲮᲕᲔᲚᲗᲐ ᲙᲐᲚᲛᲘᲗ

ᲑᲐᲗᲣᲛᲘᲡ გემთსაშენი ქარხნის კლუბში მოეწყო ლიტერატურული საღამო, რომელიც რუსთაველის დაბადების 800 წლისთავს მიეძღვნა.

მოხსენებით „შოთა რუსთაველი და მისი პოემა“ გამოვიდა ი. ლომთათიძე. ოსტატმა ა. გოგუამ წაიკითხა რუსთაველისადმი მიძღვნილი საკუთარი ლექსი, ხოლო გრ. ცეცხლაძის ლექსი „რუსთაველი“ წაიკითხა № 3 საამჭრის ინსტრუმენტალისტმა ნ. დგებუაძემ.

დასასრულ გაიმართა კონცერტი.

Თ. ᲘᲜᲒᲚᲘᲜᲘᲨᲕᲘᲚᲘ,
ᲒᲔᲛᲗᲡᲐᲨᲔᲜᲘ ᲥᲐᲠᲮᲜᲘᲡ ᲑᲘᲑᲚᲘᲝᲗᲔᲙᲘᲡ ᲒᲐᲛᲒᲔ.

ᲐᲮᲐᲚᲘ ᲥᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲡᲐᲡᲢᲐᲛᲑᲝ ᲨᲠᲘᲤᲢᲘ

ᲚᲘᲐ ᲙᲝᲜᲯᲣᲠᲡᲘᲡ ᲨᲔᲓᲔᲒᲔᲑᲘ

ᲐᲛ ᲔᲠᲗᲘ წლის წინათ საქართველოს სსრ მრეწველობისა და ვაჭრობის სამინისტროთა სამეცნიერო-ტექნიკურმა საზოგადოებამ გამოაცხადა ლია კონკურსი ახალი ქართული შრიფტის შესაქმნელად.

კონკურსის მიზანი იყო ქართული სასტამბო-სამრეწველო შრიფტის მეურნეობის გადმდგრებლ. უნდა შექმნილიყო ისეთი ნორმალური სახის ჩვეულებრივი გარნიტურის შრიფტი (როგორც ნუსხური, ისე მთავრული), რომელიც არსებულ შრიფტებთან შედარებით უფრო ეკონომიური, აგებულად ფასაკითხვი. სიგრძისმიხედვით მუქი, ლამაზი და სიშრეტლებულის“ დეკიზით წარმოდგენილ ქართული სასტამბო შრიფტის ესკიზს. რომლის ავტორები არიან **ᲑᲔᲜᲐ ᲒᲝᲠᲓᲔᲖᲘᲐᲜᲘ** და **ᲐᲜᲢᲝᲜ ᲓᲣᲛᲑᲐᲫᲔ.**

კონკურსზე წარმოდგენილ შრიფტების ესკიზებს — „მეტრს“, „მთაწმინდას“, „ივერიას“ და „რუსთაველს“ მიეცეს რეკომენდაცია შრიფტების ექსპერიმენტულ ლაბორატორიაში დასამუშავებლად და თუ ამ ესკიზების სანიმუშოსანაბეჭდები დაკმაყოფილებს სატექსტო შრიფტების მოთხოვნილებებს, გამარჯვებულ იქნას სიერთო წესით.

ᲗᲔᲐᲢᲠᲘ

5 ᲛᲐᲘᲡᲘ

Თ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური — ბორის გოდუნოვი (მე-12 აბონ. მე-6 წარმოდგენა), **რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო აკადემიური** — უანასკნელი მასკარადი, **მარჯანიშვილის სახელობის სახელმწიფო აკადემიური** — ცხოვრების ჯარა, **გრიბოედოვის სახელობის** — ბატის ფრთა, (უაბონემენტოდ). **ფილარმონიის საზაფხულო** — ახალგაზრდული საესტრადო ანსამბლი „სიმღერა თბილისზე“ (საღ. 8 ს. და 30 წ.). **მოზარდ მაყურებელთა ქართული** — ბორის ძველაძე (№ 56 აბონ. დილის 10 ს.).

ᲤᲘᲚᲐᲠᲛᲝᲜᲘᲐ

5 ᲛᲐᲘᲡᲘ

11.00 — დილით — უმაღლეს სასწავლებლებში შემსვლელთა დასახმარებლად — ლექცია ფიზიკაში. 17.55 — საღამოს გადაცემათა პროგრამა. 18.00 — მოსწავლეთათვის — „მეგობრობის ფესტივალი“, 19.10 — „ბეჭდვითი სიტყვის დღე“, 19.25 — კონცერტი პრესის მუშაკთა თხოვნით. 20.05 — „მეგობრობის მოამბე“. 20.50 — მხატვრული ფილმი „მომეცით საჩივრის წიგნი“. 22.15 — ახალი ამბები (ქართულ და რუსულ ენებზე). 22.35 — გადაცემათა პროგრამა 6 მაისისათვის. 22.40 — გადაცემა ციკლიდან „ოპერის გაცნობა“. იტალიური ოპერა-ბოფი ჯუზეპე პერგოლეზის „მოსამსახურე-ქალბატონი“ (გადმოცემა მოსკოვიდან).

ᲛᲔᲪᲘᲠᲔ ᲐᲠᲮᲜᲘ — ცენტრალური ტელევიზიის პროგრამა — 17.45 წუთზე.

6 ᲛᲐᲘᲡᲘ

11.00 — დილით — კინონარკვევი. 11.20 — მხატვრული ფილმი „მომეცით საჩივრის წიგნი“. 17.55 — საღამოს გადაცემათა პროგრამა. 18.00 — მოსწავლეთათვის — „ბავშვობის ფესტივალი“. 19.10 — „ბეჭდვითი სიტყვის დღე“. 19.25 — კონცერტი პრესის მუშაკთა თხოვნით. 20.05 — „მეგობრობის მოამბე“. 20.50 — მხატვრული ფილმი „მომეცით საჩივრის წიგნი“. 22.15 — ახალი ამბები (ქართულ და რუსულ ენებზე). 22.35 — გადაცემათა პროგრამა 6 მაისისათვის. 22.40 — გადაცემა ციკლიდან „ოპერის გაცნობა“. იტალიური ოპერა-ბოფი ჯუზეპე პერგოლეზის „მოსამსახურე-ქალბატონი“ (გადმოცემა მოსკოვიდან).

ᲛᲔᲪᲘᲠᲔ ᲐᲠᲮᲜᲘ — ცენტრალური ტელევიზიის პროგრამა — 17.45 წუთზე.

ᲠᲐᲓᲘᲝ

5 ᲛᲐᲘᲡᲘ
ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲠᲝᲒᲠᲐᲛᲐᲗᲘᲗ

09.15 — ᲥᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲙᲠᲔᲑᲘᲗᲘᲡ ᲡᲘᲛᲦᲔᲠᲔᲑᲘ. 11.15 — კონცერტი პრესის მუშაკთა დღეგრძელ. 12.30 — საუბარი — „საბჭოთა პრესის დღე“. 12.45 — ქართული ხალხური სიმღერები. 13.10 — ეხესეხუ მეორე რუმინული რაფსოდია. 13.40 — სიმღერები ს. ლემეშევის მუსიკალურ-ლიტერატურული. 14.00 — მ. ფრადკინის სიმღერები. 17.15 — ო. თაქთაქიშვილი. ვოკალურ-სიმფონიური პოემა „ცოდა და მდინარე“. 17.35 — გადაცემა მოსწავლეთათვის — „ფიგმის თაობა“. 18.10 — ქართული ხალხური მუსიკის ფონეტიკა. 18.45 — ნაწყვეტები ბ. ჩაიკოვსკის ბალეტ „გედის ტბიდან“. 19.30 — „მელოდიათა ლენინური ენციკლოპედია“ — საუბარი. ცოტნიდან — „მარქსისტულ-ლენინური ფილოსოფიის საფუძვლები“. 19.45 — რ. ლაზიძის სიმღერები. 20.15 — „ძალისაბრალი“. 20.30 — „თეატრი მიკროფონთან“. 23.30 — ლირიკული სიმღერები და ვალსები.

ᲡᲞᲝᲠᲢᲣᲚᲘ ᲥᲠᲝᲜᲘᲙᲐ

△ ᲓᲦᲔᲡ „პრავდის“ ტრადიციული კრებული ფინალია. დასკვნითს ასპარეზობაში გამოვლენ მოსკოვისა და ლენინგრადის, აგრეთვე მოკავშირე რესპუბლიკების ნაკრები გუნდები ათასამდე სპორტსმენის შემადგენლობით. ასპარეზობა გაიმართება დედაქალაქის იპოდრომზე, მძლეოსნური კრები. შედგება 1.000, 2.000, 3.000 და 8.000 მეტრზე.

△ ᲑᲣᲓᲐᲠᲔᲡᲢᲨᲘ მიმდინარეობს საერთაშორისო საჭადრაკო ტურნირი. ოკვეგთამაშედა რვა ტური. წინ არიან **ᲙᲝᲠᲩᲜᲘᲡᲝᲜ** (სსრ კავშირი), **ᲑᲔᲓᲚᲔᲠᲘᲙᲘ** (პოლონეთი) და **ᲒᲝᲠᲒᲘᲣ** (რუმინეთი), რომლებსაც ექვს-ექვსი ქულა აქვთ. კორჩნოის ერთი თამაშით ნაკლები აქვს.

ᲠᲘ. ᲯᲘᲜᲯᲘᲮᲐᲨᲕᲘᲚᲘᲡ ᲣᲙᲘᲠᲐᲑᲔᲡᲝᲒᲘᲗ

ᲒᲣᲨᲘᲜ რესპუბლიკური საჭადრაკო კლუბში გაიმართა ოსტატების ა. ᲑᲣᲡᲚᲐᲔᲕᲘᲡᲐ და რ. ᲯᲘᲜᲯᲘᲮᲐᲨᲕᲘᲚᲘᲡ საჭადრაკო მატჩის უკანასკნელი მეუღვსე პარტია ჩემპიონის გამოსაკვლევებლად. პარტია დაუმთავრებელი დარჩა. რ. ᲯᲘᲜᲯᲘᲮᲐᲨᲕᲘᲚᲘᲡ ზედმეტი პაიკი და უკეთესი პოზიცია აქვს. დღეს მოეწყობა გადადებული პარტიის დამთავრება.

ᲠᲔᲓᲐᲥᲪᲘᲐ ᲞᲠᲝᲒᲠᲐᲛᲘᲡ ᲨᲔᲛᲖᲐᲓᲒᲔᲚᲘ

ᲔᲡ ᲡᲐᲘᲜᲢᲔᲠᲔᲡᲝᲐ

ᲝᲠᲛᲐᲒᲘ ᲘᲣᲑᲘᲚᲔ

1588 წელს ინგლისის ფლო