



ეროვნული
ბიბლიოთეკა

№ 3
3/4

კავკასიის
ბიბლიოთეკა

КАВКАЗСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

Кинтаури. Кавказский танец. Аранжировка А. Корень.

Собственность издателя.

Издание

Л. М. Селитренникова.



Склад издания

Музыкальный магазинъ

О. ВЕНЦЕЛЬ

бывшій

П. К. Селиверстова.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Садовая, 22. Телеф. 115-51.



16.

Ц. 20 к.

Военно-Сухумская дорога. Адырь-су.

ბიბლიოთეკის
საკლავო ბიბლიოთეკის
პეტერბურგის
ბიბლიოთეკის

2

№ 16.

Кинтаури.

Кавказскій танецъ.

ეროვნული
ბიბლიოთეკა

Vivace.

Аранжировка А. КОРЕНЬ.

PIANO. *p*

The first system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It begins with a piano (*p*) dynamic marking. The melody features a series of eighth notes and quarter notes, with some notes beamed together. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature, providing a harmonic accompaniment with chords and eighth notes.

The second system of musical notation continues the piece. It features two staves in the same key signature and time signature. The upper staff continues the melodic line with more complex rhythmic patterns, including sixteenth notes. The lower staff continues the harmonic accompaniment with chords and eighth notes.



Handwritten musical score, first system. Treble and bass staves. Key signature: one sharp (F#). The piece begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The bass line starts with a dynamic marking of *mf*. The music consists of six measures.

Handwritten musical score, second system. Treble and bass staves. The music continues from the first system, consisting of six measures.

FM 56
1

Handwritten musical score, third system. Treble and bass staves. The music concludes with a double bar line and the marking *D.C.* (Da Capo). The piece consists of six measures.

Кавказская музыкальная библиотечка

Изданіе Л. М. Селитренникова

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ეროვნული
ბიბლიოთეკა

- № 1. **Мраваль жаміерь № 1.**
№ 2. **Мраваль жаміерь № 2.**
№ 3. **Мраваль жаміерь № 3.**
№ 4. **Мраваль жаміерь № 4.**
№ 5. **Аллаверды.** Кавказская застольная пѣсня.
№ 6. **Мхолотъ шенъ эртсъ.** Грузинск. романсъ.
№ 7. **Нико-Нико разбонико.** Грузин. пѣсня.
№ 8. **Зейтунъ.** Армянскій романсъ.
№ 9. **Меръ Айреникъ.** Армянская пѣсня.
№ 10. **Цицернакъ.** Армянская пѣсня.
№ 11. **Крункъ.** Армянская пѣсня.
№ 12. **Наурская лезгинка.**

Грузинскія
застольныя
пѣсни.

- № 13. **Мингельская лезгинка.**
№ 14. **Дагестанская лезгинка.**
№ 15. **Имеретинская лезгинка.**
№ 16. **Кинтаури.** Кавказскій танецъ.
№ 17. **Узунъ-дара.** Татарскій танецъ.
№ 18. **Трнги.** Карабахскій танецъ.
№ 19. **Оделія рануни.** Грузинская пѣсня.
№ 20. **Гулимъ джанъ.** Комическіе куплеты.
№ 21. **Нашъ Тифлисъ.** Комическіе куплеты.
№ 22. **Бамбукъ Ивановичъ.** Комическіе купл.
№ 23. **Жестъ.** Комическіе куплеты.
№ 24. **Осель и соловей.** Комич. мелодекламация.

~~3~~
~~ყაღი~~

6079/
2.

FM 56
1

