პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

კომუნისტი

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოსა და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს ორგანო

КОМУНИСТИ — ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

გამოცემის 48-ე წელი | № 282 (13974) | კვირა, 3 დეკემბერი, 1967 წ. | ფასი 2 კაპ.

ხუთწლედი — ვადამდე!

ХИЛДО ГАМАРХВЕБУЛЕБС

საქართველოს სსრ ხე-ტყის, ცელულოზა-ქაღალდისა და ხისდამამუშავებელი მრეწველობის სამინისტროს კოლეგიამ და ხე-ტყის, ქაღალდისა და ხისდამამუშავებელი მრეწველობის მუშათა პროფკავშირის რესპუბლიკური კომიტეტის პრეზიდიუმმა განიხილეს სამრეწველო საწარმოთა კოლექტივების რესპუბლიკური სოციალისტური შეჯიბრების 1967 წლის მესამე კვარტალის შედეგები.

შეჯიბრებაში გაიმარჯვეს ქუთაისის ავეჯის ფაბრიკის და გულრიფშის ტყის მრეწველობის მეურნეობის კოლექტივებმა. მათ მიენიჭათ საქართველოს სსრ ხე-ტყის, ცელულოზა-ქაღალდისა და ხისდამამუშავებელი მრეწველობის სამინისტროს და საქართველოს ხე-ტყის, ქაღალდისა და ხისდამამუშავებელი მრეწველობის მუშათა პროფკავშირის რესპუბლიკური კომიტეტის გარდამავალი წითელი დროშები და პირველი ფულადი პრემიები.

მეორე ფულადი პრემია მოიპოვა ახმეტის ხისდამამუშავებელი კომბინატის კოლექტივმა, მესამე — ახალდაბის ავეჯის ფაბრიკის კოლექტივმა.

თბილისის რკინაბეტონის ნაგებობათა ქარხანა დედაქალაქის ერთ-ერთი პროვინციული საწარმოა. ქარხნის კოლექტივი წარმატებით იბრძვის ხუთწლედის ვადამდე შესრულებისათვის, პროდუქციის მოცალი [illegible] დამზადებულ პროდუქციაზე ლიმი ითვლებოდა რესპუბლიკის [illegible].

ამ სურათებზე თქვენ ხედავთ (ზემოთ) ქარხნის მოწინავე ადამიანების ჯგუფს, ბრიგადირებს (მარცხნიდან) **გიორგი ტატიშვილს, ტარიელ ნიაზაშვილს, ილია ლეკვეიშვილს** და **იაკობ ბიჩენოვს.** ქვემო სურათზე პოლიგონის ხედი. სწორედ აქ, ამ ამწეთა „ტყეში“ მზადდება ქარხნის ძირითადი პროდუქცია.

მეცნიერების დიდ გზაზე

ადამიანი სულ უფრო და უფრო ღრმად სწვდება ბუნების საიდუმლოებას, ამოხსნის მას, თავის სასარგებლოდ იმორჩილებს ბუნების ძალებს. არც ერთ ეპოქაში ისე ერთიანი არა ყოფილან გონება და შრომა, როგორც დღეს, როცა კაცობრიობა შევიდა სწრაფი მეცნიერულ-ტექნიკური რევოლუციის საუკუნეში.

საბჭოთა ქვეყანა უდიდები მეცნიერული ძვრებისა და ნინასწოლის სამშობლოა. საბჭოთა სამშობლო ამაყობს მეცნიერთა შესანიშნავი მიღწევებით. ჩვენი ხალხი კიდევ უფრო მეტს მოელის მეცნიერებისაგან, სამეცნიეროსაკვლევო დაწესებულებებისაგან. მეცნიერება ჩვენი ცხოვრების ყველა უბანზე ხელშესახებ საწარმოო ძალად იქცა. მისი მონაპოვრები მწყობრში დგებიან და წინ სწევენ კომუნისმისათვის ბრძოლის ტაძებს. სოციალიზმი ბომ თავისი განვითარების დროს ეყრდნობა ყველაზე მოწინავეს, პროგრესულს, რასაც ადამიანის გენია ქმნის.

ყველაფერი დიადი და შესანიშნავი, რითაც ამაყობს სამამული მეცნიერება, რითაც მაღლდება მსოფლიოში მისი ავტორიტეტი, ნაყოფია პარტიისა და მთავრობის დაუცხრომელი ზრუნვისა მეცნიერების განვითარებისათვის. ამ დაუცხრომელი ზრუნვის ერთ-ერთი ნაოელი დადასტურებაა სკკპ ცენტრალური კომიტეტისა და სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოს ამასწინანდელი დადგენილება მეცნიერული და მეცნიერულ-პედაგოგიური კადრების მომზადების გაუმჯობესების შესახებ.

ჩვენი რესპუბლიკის სამეცნიერო დაწესებულებები, რომლებსაც ნათავეში უდგას სახელოვანი მეცნიერებათა აკადემია, ჩვენი უმაღლესი სასწავლებლები შეუნელებლად იბრძვიან ახალი შემოქმედებითი წარმატებებისათვის, და აღწევენ კიდეც მას. რეპუბლიკას შეუძლია იამაყოს საბჭოთა ხელისუფლების წლებში. განსაკუთრებით ომისშემდგომ და ბოლო ხუთწლედების წლებში შექმნილი და განმტკიცებულ მეცნიერთა სახელოვანი რაზმით. კომუნისტის მშენებლობაში ქართველ მეცნიერთა დიდი წვლილი აღინიშნა სამახსოვრო ჯილდოთი — დიდი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის 50 წლისთავის ზეიმის დღეებში მეცნიერებათა აკადემიის გადიდება შრომითი მამაცობის სიმბოლო — საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის, საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს და საქართველოს პროფკავშირთა რესპუბლიკური საბჭოს სამახსოვრო დოკუმენტში. ეს მოწმობს მეცნიერებისა და ტექნიკის განვითარებაში, მეცნიერული კადრების მომზადებაში საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის დიდი დამსახურების აღიარებას.

ქართველ მეცნიერთა მიღწევები ფართოდ არის აღიარებული ჩვენი ქვეყნის ფარგლებს გარეთაც. თავიანთი გამოკვლევებით საქართველოდ განჰქუნლია მათემატიკოსთა და ფიზიოლოგთა ქართული სკოლები. დიდად ნაყოფიერ მუშაობას ეწევიან მეცნიერებთა სხვა დარგების მოღვაწენიც. კერძოდ, ფიზიკოსებმა, ფსიქოლოგებმა, გეოლოგებმა, ასტრონომებმა, ისტორიკოსებმა, ენათმეცნიერებმა და აღმოსავლეთმცოდნეებმა მნიშვნელოვანი წვლილი შეიტანეს საბჭოთა და მსოფლიოს მეცნიერებაში. 1941 წელს შექმნილი მეცნიერებათა აკადემია დიდი ხანია გადაიქცა რესპუბლიკის მეცნიერული აზრის ცენტრად. ახლა საქართველოში 186 სამეცნიერო-საკვლევი დაწესებულებაა. აკადემიის სისტემაში ამჟამად სამი ათასზე მეტი მეცნიერი თანამშრომელი მუშაობს. რესპუბლიკის მეცნიერებათა აკადემიაში წარმოდგენილია თანამედროვე მეცნიერების თითქმის ყველა დარგი. ქართველ მეცნიერთა ნაშრომები მათემატიკაში, ფიზიკაში, ტექნიკაში, ბიოლოგიაში, ისტორიაში, არქეოლოგიაში სახელმწიფო პრემიებით არის დაჯილდოებული. ლენინური პრემიები დაამსახურეს ჩვენი მეცნიერების შრომებმა მათემატიკაში და საქართველოს და ამიერკავკასიის უძველეს ისტორიაში.

საქართველოს მეცნიერთა რიგები სულ უფრო და უფრო მძლავრ შევსებას იღებენ, მოდიან მეცნიერთა ახალი კადრები. მარტო კავკასიის ასი-რანტურაში ამჟამად სამასზე მეტი ახალგაზრდა სწავლობს. გარდა ამისა, აკადემიის სამეცნიერო დაწესებულებებში ნაყოფიერ მუშაობასთან ერთად თავის მეცნიერულ კვალიფიკაციას იმაღლებს ასობით თანამშრომელი. მეცნიერთა ახალგაზრდა კადრების აღზრდის, ასპირანტებთან მუშაობის დიდი გამოცდილება აქვს თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტს. აქ რექტორატი, პარტიული ორგანიზაცია, გამოჩენილი მეცნიერები დიდ მზრუნველობას იჩენენ მომავლის კადრების აღზრდისათვის. ფართოდ არის მუშაობა ამ მხრივ გაჩაღებული საქართველოს სსრ უმაღლესი და საშუალო სპეციალური განათლების სამინისტროს სისტემაში.

ახლა მთავარია კარგად დაწყებული საქმე შეუფერებლად წინ წავწიოთ და განვავითაროთ, გადავლახოთ ჯერ კიდევ, სამწუხაროდ, არსებული ნაკლოვანებანი. ზოგან ჯერ კიდევ ნაკლებად ზრუნავენ იმისათვის, რომ ასპირანტურაში შეარჩიონ უმთავრესად ის სპეციალისტები, რომლებმაც უკვე გამოამჟღავნეს მეცნიერული კვლევის უნარი.

ასპირანტის აღზრდაზე სახელმწიფო დიდ თანხებს ხარჯავს, იგი მასში მომავალ მეცნიერს ხედავს. ასპირანტმა ეს მოლოდინი უნდა გაამართლოს, მისმა აღზრდელმა დაწესებულებამ და ცალკეულმა მეცნიერმა ყველა ღონისძიება უნდა მიიღონ, რათა მეცნიერთა რიგებს მომზადებული კადრები შემატონ.

მომავალი მეცნიერი სტუდენტობის წლებშივე შეიძლება გამოვლინდეს. იგი გამოირჩევა მეცნიერული კვლევისადმი მიდრეკილებით. აი ვის უნდა ჩავჭიდოთ ხელი და გამოვიყვანოთ მეცნიერების ფართო გზაზე.

დასამალავი არ არის, რომ ზოგიერთ დისერტაციას არა აქვს მეცნიერული ღირებულება და ამ დისერტაციას მაინც იცავენ, მის ავტორს სამეცნიერო ხარისხს ანიჭებენ.

დისერტაცია უნდა შეიცავდეს მეცნიერებისა და პრაქტიკისათვის სასარგებლო დასკვნებს, რეკომენდაციებს. იგი სერიოზულ განაცხადს უნდა აკეთებდეს მომავალი მეცნიერული კვლევის არენაზეც! — ასეთი უნდა იყოს მოთხოვნა დისერტანტისა და მისი ნაშრომისადმი.

ახალგაზრდა მეცნიერული კადრების აღზრდის ერთ-ერთი მთავარი ფაქტორია ის, რომ ისინი მტკიცედ ეუფლებოდნენ მარქსისტულ-ლენინურ მსოფლმხედველობას. მომავალი მეცნიერი უნდა აღიჭურვოს იმის უნარით, რომ თანამედროვე მეცნიერების მეთოდოლოგია — მარქსისტულ-ლენინური ფილოსოფია გამოიყენოს მეცნიერულ კვლევაში, ცხოვრების მოვლენათა ანალიზში. კადრების მომზადებაში დიდია სამეცნიერო-საკვლევი ინსტიტუტებისა და უმაღლესი სასწავლებლების პარტიულ-ორგანიზაციების როლი.

პარტიის XXIII ყრილობამ განვითარების ფართო ჰორიზონტი გადაუშალა საბჭოთა მეცნიერებას. მეცნიერების წინსვლის დიდმნიშვნელოვანი ფაქტორი კი მისი ახალი შეკვეთების აღზრდაც არის.

მეცნიერებამ უნდა ამრავლოს, ზარდოს თავისი წვლილი კომუნიზმის მშენებლობაში.

საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ცენტრალურ კომიტეტს

საქართველოს პროფკავშირთა XIV ყრილობის მონაწილენი პროფკავშირთა მილიონ სამასი ათასი წევრის სახელით, რესპუბლიკის ყველა მშრომელის სახელით მხურვალედ მივესალმებიან საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ცენტრალურ კომიტეტს და მისი სახით ჩვენს სასელოვან ლენინურ პარტიას, მთელ ჩვენ საბჭოთა ხალხს.

დიდმა ოქტომბრის სოციალისტურმა რევოლუციამ ძირეულად შეცვალა ჩვენი ქვეყნის პროფკავშირთა მდგომარეობა, ამაღლა მათი როლი მუშათა კლასის, მთელი ჩვენი ხალხის ცხოვრებაში.

საბჭოთა პროფკავშირები, მთლიანად უჭერენ რა მხარს საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის პოლიტიკას, რომელიც გამოხატავს ხალხის მასების ძირეულ ინტერესებსა და მისწრაფებებს, ყოველ ღონეს ხმარობენ ჩვენი ქვეყნის მეურნეობის განვითარებისათვის, მშრომელთა კეთილდღეობისა და კულტურული დონის ამაღლებისათვის, აქტიურად უწყობენ ხელს იმას, რომ მასები ჩაებან საზოგადოებრივი საქმეების მართვაში.

პარტია ყოველნაირად უჭერს მხარს პროფკავშირებს — მუშათა კლასის ყველაზე მასობრივ ორგანიზაციებს, ეხმარება მათ სწორად განსაზღვრონ თავიანთი ამოცანები, ზრუნავს, რომ განუხრელად იზრდებოდეს პროფკავშირთა როგორც აღზრდის სკოლის, მართვისა და მეურნეობის გაძღოლის სკოლის, კომუნიზმის სკოლის მნიშვნელობა.

საქართველოს პროფკავშირები თავის XIV ყრილობაზე მოგიდნენ მნიშვნელოვნად გაზრდილნი, ორგანიზაციულად და პოლიტიკურად განმტკიცებულნი. საანგარიშო პერიოდში რესპუბლიკის პროფკავშირებმა პარტიული ორგანიზაციების ხელმძღვანელობით კიდევ უფრო გააფართოეს მუშაობა იმისათვის, რომ მშრომელები დარაზმონ სახალხო-სამეურნეო ამოცანების შესასრულებლად. შემდგომ გაუმჯობესონ მუშათა და მოსამსახურეთა შრომისა და ყოფა-ცხოვრების პირობები, მასების კომუნისტური აღზრდა.

ფართო გაქანებით მიმდინარეობდა სოციალისტური შეჯიბრება რესპუბლიკის საწარმოებში, მშენებლობებზე. საბჭოთა მეურნეობებსა და კოლმეურნეობებში დიდი ოქტომბრის 50 წლისთავის აღსანიშნავად. საიუბილეო შეჯიბრების მსვლელობაში საქართველოს სამრეწველო საწარმოთა მშრომელებმა ვადამდე შეასრულეს 1967 წლის 10 თვის დავალებანი. დიდი წარმატებანი მოიპოვეს სოფლის მეურნეობის მშრომელებმა, მეცნიერების, კულტურის, ლიტერატურისა და ხელოვნების მუშაკებმა.

საბჭოთა საქართველოს წარმატებანი ეკონომიკისა და კულტურის განვითარებაში მეყოფიდ ადასტურებენ ლენინური ეროვნული პოლიტიკის გამარჯვებას, საბჭოთა წყობილების უპირატესობას.

რესპუბლიკის პროფკავშირებმა მნიშვნელოვნად გააფართოეს თავიანთი საქმიანობა სახელმწიფო და საზოგადოებრივი ცხოვრების ყველა დარგში. გაიზარდა პროფკავშირულ ორგანიზაციათა აქტივობა და მებრძოლურობა, უფრო დაიხვეწა და მრავალფეროვანი გახდა მათი მუშაობის ფორმები და მეთოდები.

რესპუბლიკის სახალხო მეურნეობის საწარმოებში ფართოდ დაუჭირეს მხარი მოსკოვის, ლენინგრადისა და ჩვენი ქვეყნის სხვა სამრეწველო ცენტრების კოლექტივთა ინიციატივას ხუთწლედის დავალებათა ვადამდე შესრულებისათვის სოციალისტური შეჯიბრების ჯაშლის შესახებ, რომელიც მოიწონეს სკკპ ცენტრალურმა კომიტეტმა, სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭომ და საკავშირო პროფსაბჭომ.

საქართველოს პროფკავშირთა XIV ყრილობა რესპუბლიკის ყველა მშრომელის სახელით საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ცენტრალურ კომიტეტს აღუთქვამს, რომ მუშები, კოლმეურნეები, ინჟინრები, ტექნიკოსები და მოსამსახურენი არ დაიშურებენ ძალ-ღონესა და ენერგიას, რათა წარმატებით განახორციელონ მშობლიური კომუნისტური პარტიის XXIII ყრილობის გადაწყვეტილებანი, ყოველ ღონეს იხმარენ სახალხო მეურნეობის განვითარების ხუთწლიანი გეგმის დავალებათა ვადამდე შესრულებისათვის. ვლადიმერ ილიას-ძე ლენინის დაბადების 100 წლისთავის ღირსეულად შეხვედრისათვის.

გაუმარჯოს დიდ საბჭოთა ხალხს — კომუნიზმის სახელოვან მშენებელს მშრომელთა თავისუფლებისათვის, მშვიდობისა და მეგობრობისათვის მსაფი მებრძოლს.

გაუმარჯოს საბჭოთა კავშირის კომუნისტურ პარტიასა და მის მებრძოლ შტაბს — ლენინურ ცენტრალურ კომიტეტს.

საქართველოს პროფკავშირთა XIV ყრილობა

საქართველოს პროფკავშირთა XIV ყრილობამ მუშაობა დაამთავრა

2 დეკემბერს მუშაობას განაგრძობდა საქართველოს პროფკავშირთა XIV ყრილობა. დილის სხდომას თავმჯდომარეობდა **შ. კიკნაძე.**

გრძელდებოდა განათი საქართველოს პროფსაბჭოს თავმჯდომარის შ. კიკნაძისა და საქართველოს პროფკავშირთა საარკვევნო კომისიის თავმჯდომარის ა. თოდუას საანგარიშო მოხსენებათა გამო. სიტყვები წარმოთქვეს ქუთაისის ავეჯის ქარხნის № 69 მალაზიის გამგიდელმა **ვ. გოგეშვილმა,** საქართველოს სამეცნიერო-ტექნიკური საზოგადოებათა რესპუბლიკური საბჭოს თავმჯდომარემ **გ. ზედგინიძემ,** საქართველოს კულტურის ოფშაკთა პროფკავშირის რესპუბლიკური კომიტეტის თავმჯდომარემ **ე. გოგიაშვილმა.**

ყრილობის მონაწილეებს მიესალმნენ ქალაქ თბილისის პროფესიონალ-ტექნიკურ სასწავლებელთა აღზრდილები.

სხდომაზე წაკითხულ მისასალმებელი დეპეშები, რომლებიც ყრილობას გამოუგზავნეს ლატვიის, ესტონეთის, ყაზახეთის, უზბეკეთის, ტაჯიკეთის პროფკავშირთა რესპუბლიკურნა საბჭოებმა, რესპუბლიკის სამრეწველო საწარმოთა კოლექტივებმა, რომლებიც ყრილობას უსურვებენ ამის შესახებ, თუ რა წარმატებანი მოიპოვეს ხუთწლეულის გეგმის რეალიზაციაში. ისინი ამასთან იწერებიან, რომ იკისრეს ახალი გადიდებული ვალდებულებანი სსრ კავშირის პროფკავშირთა მომავალი XIV ყრილობის აღსანიშნავად.

ყრილობაზე საკავშირო პროფსაბჭოს მდივანმა **ი. ვლადიჩენკომ** ილაპარაკა ომაზე, თუ რა დიდი და პასუხსაგები ამოცანები აქვთ გადასაწყვეტი პროფკავშირულ ორგანიზაციებს კომუნიზმის გაშლილი მშენებლობის პირობებში.

ყრილობაზე სიტყვა წარმოთქვა სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიროს წევრობას კანდიდატმა, საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის პირველმა მდივანმა **ვ. მეჟანაძემ.**

საქართველოს პროფკავშირთა XIV ყრილობამ საქართველოს რესპუბლიკური საბჭოს ახალი შემადგენლობა.

(საქმესა).

საქართველოს პროფკავშირთა XIV ყრილობის პირველი კლენუმი

2 დეკემბერს გაიმართა საქართველოს პროფესიული კავშირების რესპუბლიკური საბჭოს პირველი პლენუმი.

საქართველოს პროფკავშირთა რესპუბლიკური საბჭოს თავმჯდომარედ პლენუმმა აირჩია ამხ. **შ. კიკნაძე.**

საქართველოს პროფკავშირთა რესპუბლიკური საბჭოს მდივნებად არჩეულნი არიან ამხანაგები **ვ. ღოლობერიძე, დ. იოსელიანი** და **ო. ცანავა.**

პლენუმმა საქართველოს პროფკავშირთა რესპუბლიკური საბჭოს პრეზიდიუმის წევრებად აირჩია ამხანაგები **გ. ბუაგულაშვილი, ე. გოგიაშვილი, ვ. გოგოძე, დ. იოსელიანი, შ. კიკნაძე, ნ. ლალიძე, ნ. რედიუხინი, ნ. სადჩიკოვი, ე. ლავთაძე, ვ. ღოლობერიძე, ა. ჩიკვილაძე, ო. ცანავა, ვ. ჭელიძე, დ. ჭოლოკავა, ი. ჭუმბურიძე.**

პლენუმის მუშაობაში მონაწილეობდნენ ამხანაგები **ვ. მეჟანაძე, დ. სტურუა, რ. ფრუიძე, გ. ჭავახიშვილი, ო. ლოლაშვილი.**

* * *

საქართველოს პროფკავშირთა რესპუბლიკური საბჭოს საარკვევნო კომისიის სხდომაზე საარკვევნო კომისიის თავმჯდომარედ არჩეულია ამხ. **ა. თოდუა.** (საქმესა).

საქართველოს პროფკავშირთა XIV ყრილობაზე არჩეული საქართველოს პროფკავშირთა რესპუბლიკური საბჭოს წევრები

აბაშიძე ლ. შ.	თოფურიძე მ. ი.	ქავთარაძე ს. ა.
ადამაშვილი ჭ. დ.	თორაძე ვ. ზ.	ქაჯაია ვ. კ.
ადამაშვილი შ. ვ.	იაშვილი ნ. ზ.	ქობულია ვ. ხ.
ავეტიხოვი რ. ბ.	ინაშვილი ვ. ბ.	ქორჩილავა ნ. ვ.
ალავიძე ო. ნ.	იოსელიანი დ. ვ.	ღავთაძე ე. ვ.
აფციაური გ. ვ.	კაველაძე ი. ი.	ღარიბაშვილი ი. ი.
აჩბა მ. ხ.	კაკაბაძე მ. ვ.	ღოლობერიძე ვ. დ.
ბაკურაძე დ. ი.	კაკაშვილი ი. დ.	ყიფიანი ვ. ვ.
ბასიაშვილი დ. ჯ.	კახიძე ვ. ი.	ჩიკვილაძე პ. ა.
ბერაია შ. ნ.	კიკალეიშვილი ა. ზ.	ჩოფიკაშვილი ვ. ა.
ბოგორიძე ი. ი.	კიკნაძე შ. დ.	ჩოჩია ი. ხ.
ბუაგულაშვილი გ. ა.	კოჩინაშვილი ა. ვ.	ცანავა ო. ხ.
ბურდული ი. ვ.	კულუხოვი მ. ე.	ცირეკიძე დ. ზ.
გაბრიაძე დ. ა.	ლაბახუა ა. ვ.	ცხოვრებაშვილი გ. ბ.
გამყრელიძე ბ. ვ.	ლალიძე ნ. ი.	ცხოვრებოვი რ. ბ.
გაჩეჩილაძე ლ. ვ.	ლაშქარაშვილი თ. ვ.	ძიმისტარაშვილი ნ. ხ.
გაჩეჩილაძე ლ. თ.	ლეონიდოვი პ. ა.	წიკორიძე ნ. ი.
გეგეჭკორი შ. ჯ.	ლომია ი. ა.	ჭელიძე ვ. ი.
გელაშვილი თ. კ.	მაღლაფერიძე გ. ო.	ჭოლოკავა დ. ო.
გელაშვილი ვ. თ.	მაღლაფერიძე ლ. ი.	ჭუმბურიძე ი. დ.
გელმახიანი პ. ვ.	მაისურაძე თ. შ.	ხახაშვილი ხ. ვ.
გვრიტიშვილი ლ. ვ.	მელაძე ა. ე.	ხმალაძე მ. ვ.
გოგიაშვილი ე. კ.	მეტრეველი ნ. ხ.	ჯაში მ. ი.
გოგინაშვილი ა. ვ.	მეკვანაძე ვ. ვ.	ჯიბლაძე ე. ხ.
გოგიჩაიშვილი მ. ა.	მიკიეკა კაკლიკ მაჰედ-ყული	ჯოხთაბერიძე ვ. ა.
გოგოძე ვ. კ.	ნაჩყებია ლ. ვ.	
გოდერიძე ს. ვ.	პაქსაშვილი რ. ვ.	
დავიდოვი ე. პ.	პოლოლიკაშვილი ვ. დ.	
დავითაშვილი თ. ნ.	ფორფოლაძე ვ. ი.	
დავითიანი ნ. ვ.	ფორფოლიანი დ. ვ.	
ეკიზაშვილი მ. ვ.	რედიუხინი ნ. ხ.	
ვადოვი ი. ე.	სადჩიკოვი ნ. ვ.	
ვარსამაშვილი ე. ვ.	სამხარაძე ლ. შ.	
ვასაძე ნ. შ.	სირაბიძე თ. ხ.	
ვასაძე ვ. ვ.	ტატიშვილი ნ. ა.	
ვაიზბა ს. ი.	ტატვინიძე შ. ვ.	
ზაზაშვილი ც. ხ.	უგრეხელიძე ც. ხ.	
ზედგინიძე ვ. ვ.	ფირაძე ვ. ვ.	
თავაძე ი. ა.	ქალაიშვილი ს. ი.	
თოდუა ც. ა.	ქეცხა ი. შ.	

საქართველოს პროფკავშირთა XIV ყრილობაზე არჩეული საქართველოს პროფკავშირთა რესპუბლიკური საბჭოს პირველი კლენუმის

ალავიძე ა. ი.	ნათაძე მ. ა.	ოდუა ა. ა.
ღორღლიშვილი ე. ზ.	ნეფარიძე ვ. ვ.	ტულაში ვ. ე.
კანდელაკი ა. ვ.	ტატიშვილი ე. ი.	ჩიქოვანი დ. ვ.
მეძველია შ. ხ.	ტიტვინიძე ვ. ა.	

საქართველოს პროფკავშირთა XIV ყრილობაზე არჩეული საქართველოს პროფკავშირთა რესპუბლიკური საბჭოს სარევიზიო კომისიის წევრები

ალავიძე ბ. ი.	ნინოძე მ. ა.	ოდუა ა. ა.
ღორღლიშვილი ე. ზ.	ნეფარიძე ვ. ვ.	ტულაში ვ. ე.
კანდელაკი ა. ვ.	ტატიშვილი ე. ი.	ჩიქოვანი დ. ვ.
მეძველია შ. ხ.	ტიტვინიძე ვ. ა.	

საქართველოს პროფკავშირთა XIV ყრილობაზე არჩეული სრულიად საკავშირო პროფკავშირთა XIV ყრილობის დელეგატები

ალავიძე ო. ნ.	ბელახიანი ა. ვ.	ფორფოლაძე ვ. ი.	პაპინაშვილი ვ. ა.
ამირანაშვილი ბ. ვ.	ბერმისაშვილი ც. ნ.	ქაჯაია ვ. კ.	სურმანიძე ი. ბ.
ასლანაძე ი. დ.	გიმეჩია ც. ა.	ყალიჩავა გ. ვ.	თოხაძე ვ. ზ.
ბოროდავკა ვ. ვ.	ღუდუნიშვილი მ. ვ.	ქემაშვილი ვ. ბ.	ხარაძე ე. კ.
ბახილაშვილი ჭ. ბ.	დავიდოვი ე. ა.	ქოქანაძე შ. დ.	ხვედელიანი ი. რ.
ბრეგაძე ო. დ.	ჯაკობია ა. ე.	ლოლაშვილი ო. ი.	ცანავა ო. ხ.
ბუაგულაშვილი გ. ა.	ჯიოევა ლ. ა.	მაღლაფერიძე ლ. ი.	ცხოვრებოვი რ. ბ.
ვარდანიძე ნ. ა.	ჯოხთაბერიძე ვ. ა.	მამულაშვილი ვ. ვ.	შამბა ხ. ხ.
გავაშელიძე ე. ზ.	ძიმისტარაშვილი ნ. ბ.	მეკვანაძე ვ. ბ.	ეკიზაშვილი ჭ. ვ.

თავისუფლება ელადის ფვილებს

მიტინგები, პროტესტები, გულისწყრომა

თბილისი. ორჯონიკიძის სახელობის მანქანათმშენებელ ქარხანაში გაიმართა მიტინგი, რომლის მონაწილეებმა პროტესტი განაცხადეს საბერძნეთის რეაქციის თვითნებობისა და ძალმომრეობის წინააღმდეგ.

მიტინგი გახსნა პარტიული ბიუროს მდივანმა ს. ალეშაშვილმა.

—ჩვენს დიდ გულისწყრომას იწვევს საბერძნეთის მხეცრიონის მოქმედება, რომელიც ცდილობს ფაშისტური წესები შემოიღოს საბერძნეთში, — თქვა მან. — სამხედრო ხუნტა ფარულად იყენებს პიტლერელი ჯალატონების მეთოდებს და არბევს დემოკრატიულ ორგანიზაციებს. სასტიმორეტებს ყრის პატრიოტებს. სიცოცხლეს ჯალათებს და მაოს ამერიკელ მფარველებს! თავისუფლება ბერძენ დემოკრატებს!

— ფაშიზმის შავბნელი ხანა იწყება საბერძნეთში, — თქვა № 4 სახსტროგენტო-ექსპერიმენტალურ საამქროს ხარატმა გ. მარდალეიშვილმა. — საბერძნეთის ეროვნულ გმირს მანთოლის ალეშაოს, მის ათასობით ამხანაგს — ხალხის ბედნიერებისათვის ერთგულ მებრძოლებს, სიკვდილით ემუქრებიან. ადამიანის სინდისი ვერ შეურიგდება რეაქციის ამ ბოროტმოქმედებას.

გელესაშვილმა ილაპარაკა საბერძნეთში ტერორისტთა თარეშზე საამქროს ამწყობმა ზეინალმა ე. პრიდორეგინმა, სამსხმელო საამქროს შემომქერელმა გ. მაკარიძემ და სხვებმა.

აშხაზეთში იმართება საპროტესტო ნეტარგება საბერძნეთის ხელისუფლების სათვალეში მოქცეული სამხედრო ხუნტის თვითნებობის წინააღმდეგ. ერთ-ერთი ასეთი საპროტესტო მიტინგი მრეწველობა სოხუმის ორჯონიკიძის სახელობის ტყიანეიხსაცმლის კომბინატში.

სიკვდილი ემუქრებათ პატრიოტებს, რომლებიც საპყრობილეებში იტანჯებიან, — თქვა კომბინატის პარტიული კომიტეტის მდივანმა ა. თოფურიამ. ჩვენ მოვითხოვთ ბერძენ დემოკრატთა განთავისუფლებას.

— ყველა ვაფიუნებს ის, რაც ახლა საბერძნეთში ხდება, — თქვა მუშამ ი. გარგამ. სამხედრო ხუნტა ფიზმეტეს თელავს ადამიანის ელემენტარულ უფლებებს.

კომბინატის კლუბის გამგემ ვ. ბიგვავამ განაცხადა: ბერძენი ფაშისტები ნაადრევად დღესასწაულობენ გამარჯვებას ქვეყნად ვერავითარი ძალა ვერ გატეხს ხალხის თავისუფლებისმოყვარე სულს. საბერძნეთი ხალხი მთელ პროგრესულ კაცობრიობასთან ერთად მოითხოვს ბოლო მოეღოს თვითნებობას.

საბერძნეთში თვითნებობის წინააღმდეგ პროტესტს ხმას ეძიერთდა მუშა გ. წეროლავაც.

ერთსულოვნად მიღებულ რეზოლუციაში საწარმოს კოლექტივმა მოითხოვა ბოლო მოეღოს ბერძენ პატრიოტთა დახვრეტას.

თავისუფლება ბერძენ პატრიოტებს! ბოლო მოეღოს თვითნებობას! ეს სიტყვები მრისხანედ გაისმა სოხუმის საგალანტერეო თაბრიკის კოლექტივის საპროტესტო მიტინგზე. ამის წინააღმდეგ, რომ ფაშისტური ხუნტა ფაანონოდ ექცევა ბოლოს ბერძენ პატრიოტებს.

ზესტაფონი. ფეროშენაერთობის ელექტროფანტელ ქარხანაში ორ-ორ საათს ანგარიშობენ ბერძენ ფაშისტებისა და ბერძენ ხალხის ურთიერთობა. ამ ურთიერთობის ანგარიშს ეძლევა

სრულვყოთ შინაპარტიული კონტროლის ფორმები

დ. გელაშვილი,
საქართველოს კპ ცენტრალური კომიტეტთან არსებული პარტიული კომისიის თავმჯდომარე.

პარტიული ორგანიზაციების, კომუნისტების ხელმძღვანელობით გასწიეს.

მოელ რესპუბლიკაში იცნობენ წარმოების ისეთ ნოვატორებს, როგორიც არიან: კ. ილურიძე, ა. მარგველაშვილი, გ. ჩადუნელი, ვ. პაპინაშვილი, პ. ტენშერევი, შ. ფირცხალავა, ნ. რევენკო, მ. აკოფოვი, ე. სოლომონია, ვ. ქელაშვილი, შ. ქორფაშვილი, მ. ობოლაძე და სხვა მრავალი. მოწინავე ადამიანები ასობით ათასობით არიან, ისინი დაუღალავად შრომობენ პარტიისა და მთავრობის დავალებათა წარმატებით შესრულებისათვის.

პარტიის თბილისის რაიონული ორგანიზაციების ნაყოფიერი პარტიულ-პოლიტიკური და პარტიულ-ორგანიზატორული მუშაობა, შინაპარტიული დემოკრატიისა და შინაპარტიული კონტროლის გაძლიერება განაპირობებს სახალხო მეურნეობის გეგმების წარმატებით შესრულებას.

პარტიის თბილისის ორგანიზაციის ლენინის რაიკომი საქმიანად ხელმძღვანელობს რაიონის პირველადს პარტიულ ორგანიზაციებს, პარტიაში მიღების საქმეს, ახალი ადამიანის კომუნისტურად აღზრდას. რაიონულმა კომიტეტმა შარშან პარტიის წევრობის კანდიდატად 281 კაცი მიიღო, მათ შორის 189 მუშა. მიმდინარე წლის 7 თვეში კი პარტწევრობის კანდიდატად 368 კაცია მიღებული, რომელთაგან 294 წმინდანი პროფესიის მუშაა. ამ მხრივ ნაყოფიერად მუშაობენ ვ. ი. ლენინის სახელობის ორთქლმავალსაშენებლო ქარხნის, კიროვის სახელობის ჩარხსაშენებელი ქარხნის, ქარხანა „ელექტროგამზომების", მეშვიდე სამკერვალო ფაბრიკისა და სხვა საწარმოთა პირველადი პარტიული ორგანიზაციები. ახალგაზრდა კომუნისტებისათვის შექმნილია სკკპ პროგრამისა და წესდების შემსწავლელი წრეები. კარგად ხელმძღვანელობენ პარტიაში მიღების საქმეს თბილისის პირველი მაისის, კიროვის, მახარაძის, სიღნაღის, ახალქალაქის, ახალციხისა და სხვა რაიონები.

თბილისის პარტიული ორგანიზაცია, რომელიც თავის რიგებში 65.348 კომუნისტს თვლის, მუდამ ზრუნავს იმისათვის, რომ გააუმჯობესოს პარტიულ-ორგანიზატორული და პარტიულ-პოლიტიკური მუშაობა, სრულყოს მოღვაწეობის სტილი და მეთოდები, მაღალი პასუხისმგებლობის გრძნობით აღზარდოს თვითეული კომუნისტი. ქალაქის რაიონულ კომიტეტებთან შექმნილი შტატგარეშე პარტიული კომისიები, რომლებიც პარტიული ორგანიზაციების ყოველდღიური დახმარებით სულ უფრო აუმჯობესებენ თავიანთ საქმიანობას, პრაქტიკულად ეხმარებიან პირველადს ორგანიზაციებს, კომუნისტებს.

კარგად იმუშავეს და ვადამდე დიდი გადაკარბებით შეასრულეს სახელმწიფოსათვის მარცვლეულის მიყიდვის

ძმური დახმარება

საბჭოთა ხალხი ძმურად ეხმარება ამ არაბული ქვეყნების მოსახლეობას, რომლებიც ისრაელის იმპერიალისტური აგრესიის შედეგად დაზარალდნენ.

ამას წინათ არაბთა გაერთიანებული რესპუბლიკისა და სირიის ნაციონალურ-ში საბჭოთა გემებმა მიტანეს საბჭოთა მშვიდობის მომხრეების მიერ შეგროვებული სახსრებით შეძენილი ტვირთის მნიშვნელოვანი პარტია. საბჭოთა გემებმა „მალახოვკორნგანმა", „ბელინსკიმ" და „ჩელიუსკინმა" არაბთა გაერთიანებულ რესპუბლიკაში მიიტანეს 240 ტონა ფქვილი, დიდძალი შესაფერები რძე, საპნისა და საბნების დიდი პარტია. სირიის არაბთა რესპუბლიკაში გემმა „ნიკონმა" მიიტანა ტანსაცმელი, საბნები, ჯარიები. სურსხთა ნარჩენთა გაერთიანებულ რესპუბლიკისა და სირიაში მიტანილი ტვირთი საბჭოთა კავშირის მშვიდობის დაცვის კომიტეტის, აზია-ინდოეთის ქვეყნების სოლიდარობის საბჭოთა კომიტეტისა და საბჭოთა კავშირის მშვიდობის ფონდის სიმბოლური. (საკდესი).

თავისუფლების ალამი ადენში

ადენი, 1 დეკემბერი. საკდესის სპეციალური კორესპონდენტები ვ. ბორისოვი და ა. კასლოვი გვაცნობებენენ:

1 დეკემბერს ადენში პირველად აფრიალდა ახალი არაბული სახელმწიფოს — სამხრეთ იემენის სამართო რესპუბლიკის ალამი. ალმის აღმართვის ცერემონია ბრიტანეთ შენობასთან, რომელიც მრავალი წლის განმავლობაში ინგლისის უმაღლესი კომისრის რეზიდენცია იყო ადენში. ამიერიდან ეს შენობა სახელმწიფოს მეთაურის რეზიდენცია იქნება.

... დილის 11 საათია. ალმის აღმართვის ცერემონიაზე მოვიდნენ რესპუბლიკის პრეზიდენტი, ახალი მთავრობის წევრები, შეიარაღებული ძალებისა და პოლიციის უმაღლესი ოფიცერები.

11 საათსა და 30 წუთზე სამხრეთ იემენის სახალხო რესპუბლიკას პრეზიდენტმა კახტან აშ-შაბიმ ფლაგშტოკზე აღმართა რესპუბლიკის წითელ-თეთრ-შავი სახელმწიფო ალამი, ყვირს ეროვნული ჰიმნის მელოდია. საზეიმო მარშის ხმაზე პრეზიდენტმა და მთავრობის წევრებმა საცერემონიო მარშით ჩაუარა საპატიო ყარაულს.

ვიეტნამის დემოკრატიული რესპუბლიკა. ხანოის ტრიკოტაჟის ფაბრიკაში. აგიტატორი ნგუენ თხი ლიენ ხიონგი უკანასკნელ ამბებს კითხულობს.
ფოტო ლ. პოტერისა (საკდესის ფოტოკორესპონდენტი).

ეთიოპიისა და ზამბიის გაძლიერებული ბრძოლა

დარ-ეს-სალამი, 2 დეკემბერი. (საკდესი). ეთიოპიელ ფეოდალებსა ორმა ფერიერულმა ქვეყანამ — ეთიოპიამ და ზამბიამ გადაწყვიტეს გააფართოონ ერთობლივი ეკონომიური გაერთიანების წევრობა. ეს ორგანიზაცია, რომელშიც შედიან ტანზანია, კენია და უგანდა, როგორც არუშიდან იტყობინებიან, ეთიოპიისა და ზამბიის სახელმწიფოთა ოფიციალურად შეიტანეს განცხადება გაერთიანებაში მიღების შესახებ, რომლის ორგანიზაციის სპეციალური ორგანო გამალებული ატომური შეიარაღების შესაჩერებლად, რაც პირველი ნაბიჯი იქნება ამ შეიარაღების თავიდან ასაცილებლად, ეს ტანზია განაცხადა: „ეკონერალური ასამბლეის XXI სესიამ მოიწონა ეს წინადადება და ეკონერალური ასამბლეის ამ სესიის წარმოდგენეს ამ საკითხის წამყვანი ექსპერტების მიერ შედგენილი მოხსენება ატომური იარაღის გამოყენების შესაძლო შედეგებისა და იმის შესახებ, თუ რა გავლენას იზდენს ატომური იარაღის შეძენა ან შექმნა სახელმწიფოთა უშიშროებასა და ეკონომიკაზე.

ეკონერალურ ვიმეორებენ, რომ ამ მოხსენებაში გამოთქმული შეხედულებანი არათუ უზრუნველყოფენ გამალებული ატომური შეიარაღების ყველა შედეგის უფრო ღრმა და ნათელ გაგებას, არამედ ეკონერალ პოზიტიურ წვლილს შეიტანენ ამ გამალებული შეიარაღების შეწყვეტის გზების ძიების პრობლემაში".

ბაკუმეს საგანგებო წესები

ბრაზავილი, 2 დეკემბერი. (საკდესი). კონგოს რესპუბლიკის პრეზიდენტმა ბენერალმა ჟოზეფ მობუტუმ გააუქმა საგანგებო წესები კონგოს ქვეყნის პროვინციაში. საგანგებო წესები შემოიღეს კონგოს მთელ ტერიტორიაზე 5 ივლისს, კონგოს ლუმუმბაყოფი რაიონებში თეთრკანიან დაქირავებულთა და ყოფილ კატანგელ ქანდარმთა რაზმების მთავრობის საწინააღმდეგო გამოსვლებთან დაკავშირებით. ივლისის დასაწყისს საგანგებო წესები გაუქმდა კონგოს ყველა პროვინციაში ერთს პროვინციის გარდა.

სამხედრო დახმარება საბერძნეთისადმი

ბონი, 2 დეკემბერი. (საკდესი). გერმანიის ფედერაციული რესპუბლიკის დამატებითი სამხედრო მიწოდებანი საბერძნეთისადმი 1970 წლისათვის შეადგენს 75 მილიონ მარკას. დასავლეთ გერმანიის სამხედრო დახმარებამ ათენისადმი გერმანიის ფედერაციული რესპუბლიკის მხრივ ნატოს ფარგლებში 1964 წლიდან შეადგინა 90 მილიონი მარკა.

ალიარღებენ საბერძნეთის ხუნტას

ვაშინგტონი, 2 დეკემბერი. (საკდესი). ამჟამად საბერძნეთის სამხედრო-საზღვაო ფლოტის შემადგენლობაშია ექვსი ამერიკული საეს-კადრო ნაღმისანი და ორი წყალქვეშა ნავი, რომელნიც იჯარით გადასცა მას... ამერიკის შეერთებული შტატების მთავრობამ. იმასთან დაკავშირებით, რომ ორ საესკადრო ნაღმისანს და ერთ წყალქვეშა ნავს ბაკუნიდ იჯარის ვადა, ამერიკის შეერთებული შტატების სენატმა გუშინ მიიღო გადაწყვეტილება გაუგრძელოს ვადა კიდევ ხუთი წლით.

წყალდიდობა ალჟირში

ალჟირი, 2 დეკემბერი. (საკდესი). კოსმოპოლიტური წვიმები, რომლებიც სამ დღეს გრძელდებოდა ალჟირის ბევრ რაიონში, ნამდვილი სტიქიური უბედურება იყო ალჟირის ალმოსავლეთი პროვინციების მოსახლეობისათვის. ალმოსავლეთ ალჟირის დაახლოებით 20 ათასი მცხოვრები უსახლკაროდ დარჩა. სამი კაცი დაიღუბა. ახლანდელ ჟერჟერობით ამბობენ ჩარგბული სტიქიის მსხვერპლთა არასრული სია. ბევრი სოფელი მოწყვეტილი აღმოჩნდა. ფარდაფარ ეკონომიკურ ტელეფონო კავშირი, წალეკილია გზები.

ქალაქ კონსტანტინის რაიონში, სადაც რამდენიმე წელია გვალვა დგას, ახლა სასწრაფოდ გზავნიან ტანსაცმელს, სანენებსა და პროდუქტებს, რათა მდგომარეობა შეუმსუბუქონ ძლიერი წყალდიდობისაგან დაზარალებულ მოსახლეობას.

ახალი კონსტიტუცია

ვალტერ ულბრიხტის განცხადება ევროპის დემოკრატიული რესპუბლიკის

ბერლინი, 1 დეკემბერი. (საკდესი). გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის სახელმწიფო საბჭოს თავმჯდომარემ ვალტერ ულბრიხტმა დღეს გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის სახალხო პალატის სხდომაზე წინადადება წამოაყენა შექმნან გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის სოციალისტური კონსტიტუციის შემმუშავებელი კომისია.

ჩვენმა ხალხმა, განაცხადა ვ. ულბრიხტმა, განახორციელა რა 1949 წელს მიღებული კონსტიტუციის ამოცანები, მუშათა კლასისა და მისი პარტიის ხელმძღვანელობით შექმნა სტაბილური თანამედროვე სოციალისტური საზოგადოება, სტაბილური თანამედროვე სოციალისტური მაღალი პოტენციური მეურნეობა. ქალაქად და სოფლად მტკიცე საფუძველი ჩაეყარა სოციალისტურ წუობილებას.

საზოგადოებრივი განვითარება ახლა ისეთ სტადიაში შევიდა, ხაზი გაუსვა ორატორმა, როცა ძირითადი ამოცანა გახდა სოციალისტური საზოგადოების გაშლილი მშენებლობა. ამასთან დაკავშირებით ვ. ულბრიხტმა აღნიშნა, რომ საკრაო გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკისათვის შევიმუშაოთ „ახალი კონსტიტუცია, რომელიც შეესაბამება ახლანდელ სინამდვილესა და მომავლის გეგმებს". ახალმა კონსტიტუციამ, თქვა ვ. ულბრიხტმა, უნდა გვიჩვენოს, რომ მუშათა კლასმა სასოფლო-სამეურნეო საწარმოო კოოპერატივებში გაერთიანებულ გლეხებთან, ინტელიგენციასთან და მშრომელთა სხვა ფენებთან ერთად, ავაშენოთ პროგრესის, დემოკრატიისა და სოციალიზმის ძალებმა გერმანიის დემოკრატიულ რესპუბლიკაში სიბრძნელოდ გაიმარჯვეს.

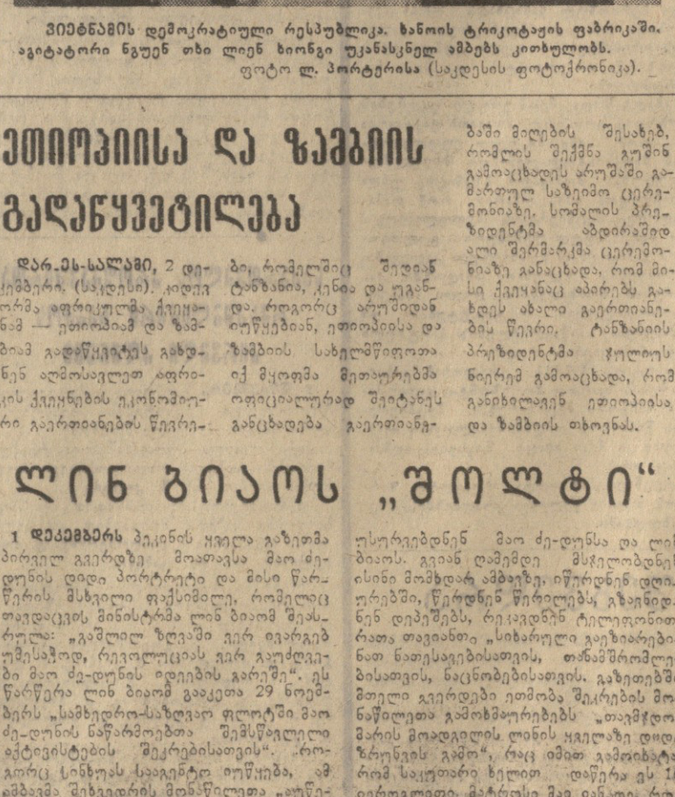
გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის სახალხო პალატის დეპუტატებმა ერთსულოვნად მოიწონეს ვ. ულბრიხტის განცხადება.

მიღებულია გადაწყვეტილება შეიქმნას გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის სახალხო პალატის კომისია გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის სოციალისტური კონსტიტუციის შესამუშავებლად გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პირველი მდივნის, გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის სახელმწიფო საბჭოს თავმჯდომარის ვ. ულბრიხტის მეთაურობით.

უ ტანის განცხადება

ნიუ-იორკი, 2 დეკემბერი. (საკდესი). პირველი მართული ატომური ჯაჭვური რეაქციის განხორციელების 25 წლისთავის გამო გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის გენერალურმა მდივანმა უ ტანმა დღეს გამოქვეყნა სპეციალური განცხადება. ამ განცხადებაში მან უწინარეს ყოვლისა ხაზი გაუსვა, რომ თუმცა როგორც გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის ფარგლებში, ისე მის გარეთ გრძელდება ცდები შეაჩერონ გამალებული ატომური შეიარაღება და მიაღწიონ ატომური იარაღის მოსპობას, მნიშვნელოვანი პროგრესი ამ მიმართულებით არა ჩანს.

აღნიშნა რა, რომ ჯერ კიდევ ერთი წლის წინათ მან გამოთქვა დასკვნა რომ საჭიროა შეიქმნას გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის სპეციალური ორგანო გამალებული ატომური შეიარაღების შესაჩერებლად, ანუ ეს ორგანო ეს 16 ინტერგლეთი მატრიოსი მაი ინანდე, რომელზეც ბაზეთები იუწყებოდნენ. რომ მაო ძე-დუნმა ამ ბრძანებაში შესწორებანი აქტივისტი გახდა თავში დაჭრის შემდეგ. „ჟენმინ ჟიბაოში" წერს, რომ ლინ ბიაოს წარწერა მისთვის „ჟიელეზი დიდი შოლტი" და რომ იგი „მტკიცედ შესრულებს თავმჯდომარის მოადგილის ლინის მიდითებებს. (საკდესი).



ლინ ბიაოს „შოლტი"

1 დეკემბერს პეკინის ჟიელა ბაზეთმა პირველ გვერდზე მოათავსა მაო ძე-დუნის დიდი პორტრეტი და მისი წარწერის მსხვილი ფაქსიმილე, რომელიც თავდაცვის მინისტრმა ლინ ბიაომ შესრულა: „ბაბელი ზღვაში ვერ ბანაგებ უმესაჭოდ, ტეგოლოგიას ვერ ბაკოდგები მაო ძე-დუნის იდეების გარეშე". ეს წარწერა ლინ ბიაომ გააკეთა 29 ნოემბერს „სამხედრო-საზღვაო ფლოტში მაო ძე-დუნის ნაწარმოებთა შემსწავლელი აქტივისტების შეკრებისათვის". „როგორც სინხუას საინფორმაციო იუწყება, ამ ბრძანებამ შეხვედრის მონაწილეთა „ეუწერელი ალტაცება გამოიწვია". ისინი იქნევდნენ „თავმჯდომარე მაოს ციტატების ალბომებს", დღიგრძელობას ეუსურვებდნენ მაო ძე-დუნსა და ლინ ბიაოს. ბევრან ლამემდე მსჯელობდნენ ისინი მომხდარ ამბავზე, იწერდნენ დღიურებში, წერდნენ წერილებს, ბარათებს, ბეჭდავდნენ დიპლომებს, რეკავდნენ ტელეფონით, რათა თავიანთი „სიხარული გაეზიარებინათ ნათესავებისათვის, თანამშრომლებისათვის, ნაცნობებისათვის. ბაზეთებში მთელი გვერდები ეთმობა შეკრების მონაწილეთა გამოხმაურებებს „თავმჯდომარის მოადგილის ლინის ჟიელეზი დიდი ზრუნვის გამო", „რაც ამით გამოიხატა, რომ საკუთარი ხელით „დაწერა" ეს 16 ინტერგლეთი მატრიოსი მაი ინანდე, რომელზეც ბაზეთები იუწყებოდნენ. „ეს ბრძანება ნიშნავს, ამბობენ ბაზეთში,

მტკიცეა ჩვენი ხალხების მეგობრობა

ლაპარაკობენ სტუმრები

გულითადი მადლობა

ჰორსტ ბრაში,

გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის წევრი, გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის კულტურის მინისტრის პირველი მოადგილე

ძნელია გადმოგცეთ ის დიდი შთაბეჭდილება, რაც ჩვენზე მოახდინა თქვენს მშვენიერ სტუმართმოყვარე საშშოლოში ყოფნამ. ბევრი რამ ვნახეთ და განვიცადეთ ამ ხნის განმავლობაში. გვქონდა გულითადი შეხვედრები რუსთავის მეტალურგიულ ქარხანაში, აჭარის, აფხაზეთის ავტონომიურ რესპუბლიკებში, დავათვალიერეთ რამდენიმე საწარმო, საბჭოთა მეურნეობა, ვნახეთ ახალმშენებლობანი, გავეცანით თქვენს ისტორიულ ძეგლებსა და ხელოვნების ნაწარმოებებს. მინდა გითხრათ, რომ გულითადად გვახარებს საბჭოთა საქართველოს მიღწევები.

ჩვენი კულტურის დეკადის მიზანი იყო გაგვეცნო საქართველოს მშრომელებისათვის გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის მიღწევები კულტურის, მხატვრობის, მუსიკის, მეცნიერების დარგში, ამ მიზნით თქვენს რესპუბლიკაში ჩამოვიდნენ მრავალრიცხოვანი მუსიკალური კოლექტივები, მოეწყო ჩვენი მხატვრების, სახვითი ხელოვნების ნაწარმოებთა გამოფენები, გერმანელ მეცნიერებსა და საზოგადო მოღვაწეებს ჰქონდათ ლექციები ქართველი მსმენელებისათვის.

აქ ჩამოვედით იმისათვის, რომ გვეჩვენებინა ჩვენი კულტურა, მაგრამ ამავე დროს ახლოს გავცნობოდით ქართველ ხალხს, მის ძველ და ახალ კულტურას.

ჩვენ დიდი შთაბეჭდილებებით ვბრუნდებით საშშოლოში. სულით და გულით ვეცდებით 1969 წელს, როცა ჩვენს რესპუბლიკაში მოეწყობა საბჭოთა კავშირის კულტურის დღეები, ასევე გულთბილად შევხვდეთ საქართველოს წარმოგზავნილებს. მაშინ ჩვენი დელეგაციის ყველა წევრი ენერგიასა და ცოდნას არ დაიშურებს, რომ თქვენს წარმომადგენლებს ჰქონდეთ ისეთივე გულითადი შეხვედრები, როგორიც ქართულ მიწაზე გვქონდა.

მინდა გაზეთ „კომუნისტის" საშუალებით ერთხელ კიდევ გადავუხადო მადლობა ყველა ორგანიზაციასა და ამხანაგს, ვინც ასე გულთბილად შეგვხვდა და ყველფერი გააკეთა იმისათვის, რომ წარმატებით ჩატარებულიყო თქვენს რესპუბლიკაში გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის კულტურის დღეები.

ალფრედ კურელა,

მწერალი, გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის ხელოვნების აკადემიის ვიცე-პრეზიდენტი, პროფესორი

საქართველოსთან დიდი ხნის მეგობრობა მაკავშირებს. ბევრჯერ ვყოფილვარ ამ მშვენიერ ქვეყანაში, სადაც ასეთი გულითადად იცავ ნამდვილი მეგობრის დასვეფრა. პირველად საქართველოში ჩამოვედი 1928 წელს გერმანელ მწერლებთან ერთად. და მაშინვე ამ ქვეყნის კულტურის გაცნობამ ჩემზე დიდი შთაბეჭდილება მოახდინა.

ჩვენი დელეგაციის წევრებისათვის საგანგებო გასაგებია ის სტუმართმოყვარეობა და გულითადობა, რასაც ჩვენდამი იჩენენ საქართველოში, რადგან ასეთი რამ ახასიათებს მხოლოდ დიდი კულტურის მქონე ხალხებს.

მე კარგად ვიცნობ ქართველ მწერალთა შემოქმედებას. ნათარგმნი მაქვს ვაჟა-ფშაველას პოემები, ვთარგმნე ს. ჩიქოვანის, ი. აბაშიძის, ი. ნონეშვილის ლექსები, დაწერილი მაქვს წიგნი „მშვენიერი კავკასია", რომელიც ფართოდ არის ილუსტრირებული კავკასიონის სედგებით, აქ ნახავთ სვანეთის, ფშავ-ხევსურეთის მშვენიერ პეიზაჟებს, უმაღლეს მწვერვალებს, მე, როგორც ალპინისტი, არაერთხელ დავმტკბარვარ კავკასიონის ბუმბერაზი მთების ხილვით.

1969 წელს განზრახული მაქვს დავწერო წიგნი საქართველოზე, სადაც მეავ ჩემი დიდი ხნის მოგზაურობის შთაბეჭდილებები, დასაწერი კი ბევრი მაქვს. მე ხომ სამი წელი ვცხოვრობდი აფხაზეთში, სოფელ ფსხუში. ასე რომ, საწერი ბევრი მაქვს. ჯერ კიდევ მწერლური ვალი არ მომიხდია თქვენი საშშოლოს მიმართ.

რაც შეეხება ჩვენს დეკადას, გულითადად მახარებს ის გარემოება, რომ ერთხელ კიდევ მომიხდა ჩამოსვლა და შეხვედრა ჩემს ძველ მეგობრებთან, როცა საშშოლოში დავბრუნდებით, ჩვენს თანამემამულეებს უნდა მოვუთხროთ როგორი შეხვედრები გვქონდა აქ, როგორ ინტერესს იჩენდა საქართველოს მოსახლეობა ჩვენი კულტურისადმი.

ვეცდებით, როცა საქართველოდან სტუმრები ჩამოვლენ გერმანიაში, მოვუწყოთ ასეთივე გულითადი შეხვედრები.

იოჰან ჩილენზეკი,

კომპოზიტორი, გაიმარის უმაღლესი მუსიკალური სკოლის რექტორი

დიდია ჩვენს ორ ხალხს შორის მეგობრობა, რომლის დადასტურება იყო გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის კულტურის დეკადა. გვახარებს ის, რომ საქართველოს მშრომელები დიდ ინტერესს იჩენდნენ ჩვენი კულტურის დღეებისადმი. ამას მოწმობს საკონცერტო დარბაზებში მსმენელთა სმრავლე და ზოგიერთი კონცერტის განმეორებით ჩატარება.

ქართველ ხალხს უყვარს მუსიკა, იცის კარგი მუსიკის დფასება. მე მომხიბლა შესანიშნავმა ქართულმა ხალხურმა სიმღერებმა და ცეკვებმა. ამ დღეებში საშუალება მქონდა მომესმინა არაერთი გულშიჩამწვდომი მელოდია, და მისი შესრულებანი იყვნენ არა პროფესიონალები, არამედ თვითმოქმედი კოლექტივების წარმომადგენლები.

ჩვენს რესპუბლიკაში კარგად იცნობენ ქართულ მუსიკას. დიდი წარმატებით სრულდება ზ. ფალიაშვილის, დ. არაყიშვილის, მ. ბალანჩივაძის ნაწარმოებები, ავრეთვე თანამედროვე ქართველი კომპოზიტორების ოთ. თაქთაქიშვილის, ა. მაჭავარიანის, რ. გაბიჩვაძის, ს. ცინცაძის, დ. თორადაძისა და სხვა ამპოზიტორების ნაწარმოებები.

დეკადის მიზანი იყო გაგვეცნო ჩვენი მუსიკა ქართველი მსმენელებისათვის, და პირიქით, ქართველ კომპოზიტორთა ნამუშევრებს გასცნობოდნენ ჩვენი მუსიკალური კოლექტივები. აქედან თან წავიღებთ ქართველ კომპოზიტორთა ნაწარმოებებს, რომლებსაც შეასწავლიან გერმანელ მუსიკოსები.

ამასთან მინდა აღვნიშნო ის ღიდი ცვლილებანი, რაც მე ვნახე ჩემი უკანასკნელი სტუმრობის შემდეგ თქვენს რესპუბლიკაში. კერძოდ, მხედველობაშია მაქვს თბილისის გრიუბანი. 1954 წელს შეხვედრა გვქონდა თბილისს შამპანურის კომბინატში. რა იყო მაშინ ეს კუთხე? პატარა დასახლება. ახლა აქ აშენებულია თანამედროვე ტიპის საცხოვრებელი სახლები, არის შესანიშნავი გზები, გამშვენიერებულია თვით ქარხნის ეზო-მიდამო.

ამიერიდან მომავალი სტუმრობისას კიდევ უფრო გამშვენიერებულს ვნახავ თქვენს ქალაქს.

შეხვედრა თბილისის უნივერსიტეტში

დღეს მთავრდება საქართველოში გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის კულტურის დღეები. ამ დღეებმა ახალი მკაფიო ფურცელი ჩაწერეს საბჭოთა და გერმანელი ხალხების მეგობრობის ისტორიაში. გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის წარმომადგენლები ყველგან სასურველი სტუმრები იყვნენ.

კულტურის დღეების დახურვის წინ ოფიციალური დელეგაცია გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის წევრის, გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის კულტურის მინისტრის პირველი მოადგილის ჰორსტ ბრაშის მეთაურობით ეწვია თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტს.

უნივერსიტეტის სტუდენტები, პროფესორები და მასწავლებლები გულთბილად შეხვდნენ გერმანელ მეგობრებს.

უნივერსიტეტის რექტორი, აკადემიკოსი ი. ნ. ვეკუა სტუმრებს ესაუბრა უნივერსიტეტის საქმიანობის შესახებ. მან დიდი მადლობა გადაუხადა გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკიდან ჩამოსულ მეგობრებს რესპუბლიკის უდიდეს უმაღლეს სასწავლებელში მოსვლისათვის, რომელიც მალე აღნიშნავს თავის ერმოცდაათ წლისთავს. დელეგაციის მეთაურმა ჰორსტ ბრაშმა მადლობა გადაუხადა რექტორს გულითადი მიღებისათვის და გადასცა სამახსოვრო საჩუქრები. გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის წევრმა, გერმანიის ხელოვნების აკადემიის ვიცე-პრეზიდენტმა ალფრედ კურელამ უნივერსიტეტის კომკავშირს — სტუდენტი ახალგაზრდობის საბრძოლო რაზმს გადასცა სამახსოვრო საჩუქრები.

უნივერსიტეტის საქტო დარბაზში გაიმართა მიტინგი, რომელიც მიეძღვნა საქართველოსა გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის კულტურის დღეებს. მიტინგი გახსნა აკადემიკოსმა ი. ვეკუამ.

— ჩვენს უნივერსიტეტს, — თქვა მან, — მეგობრული ურთიერთობა აქვს ივნინის უნივერსიტეტთან. ჩვენთან ხშირად ჩამოდიან მეცნიერები, პროფესორები გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკიდან. დღეს ვიღებთ გერმანელ მეცნიერთა ჯგუფს და სტუდენტთა, პროფესორ-მასწავლებელთა სახელით მოხარული ვარ გულწრფელად მივესალმო შათ.

გერმანელ მეგობრებს გულითადად მიესალმნენ დასავლეთ ევროპის ენების და ლიტერატურის ფაკულტეტის დეკანი ზ. ჭარხალაშვილი და ამ ფაკულტეტის სტუდენტი ი. ხვადაგიანი.

ჰიტინგზე სიტყვა წარმოთქვა გერმანიის ცენტრალური პედაგოგიური ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილემ დოქტორმა ჰაინც ფრანკეგიჩმა.

— ძოხარული ვართ, რომ დღეს გეწვიეთ ცოდნის ამ შესანიშნავ კერას. თქვენს რესპუბლიკაში მოგზაურობამ შესაძლებლობა მოგვცა თვალნათლივ დავრწმუნებულიყავით, თუ რა დიდი წარმატებანი მოიპოვა თქვენმა ხალხმა სოციალიზმის მშენებლობაში.

მიტინგის შემდეგ გაიმართა კონცერტი, რომელშიც მონაწილეობა მიიღეს თბილისის უნივერსიტეტის თვითმოქმედმა კოლექტივებმა და დრეზდენელ სტუდენტ-მომღერალთა ჯგუფმა. (საქდესი).

• • •

სურათზე: თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის რექტორი, აკადემიკოსი ილია ვეკუა (მარცხნიდან მეორე) ესაუბრება გერმანელ სტუმრებს.

ფოტო ს. კილაძისა.

საკონცერტო დარბაზებში

მრავალფეროვანი იყო საქართველოში გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის კულტურის დღეების მონაწილეთა გაშინდელი კონცერტების პროგრამა: დედაქალაქის საკონცერტო დარბაზები დაეთმო გერმანელ მსახიობებს.

სორლანო მუსიკის ბევრი მოყვარული მიიზიდა ვირტუოზული შემსრულებლის პროფესორ იოჰან-ერნსტ კოლერის კონცერტმა თბილისის სარაჯიშვილის სახელობის კონსერვატორიის დიდ დარბაზში. პირველ გაწყოფილებაში გერმანელმა სტუმარმა შეასრულა ბახის ნაწარმოები, მეორეში — თავისუფალი იმპროვიზაციები მსმენელთა მიერ შეთავაზებულ თემებზე. კონცერტს დიდი წარმატება ხვდა.

ამავე დღეს თბილისელებმა რუსთაველის სახელობის თეატრის მცირე დარბაზში მოუსმინეს ულბრიხის კვარტეტს. ამ კვარტეტმა, რომელიც ხშირად დადის საგასტროლოდ საზღვარგარეთ, მსმენელთა აღიარება მოიპოვა და პრესის აღტაცებული გამოხმაურება დაიმსახურა. ამჯერადაც მქუხარე ტაშით დაჯილდოვეს გერმანელი მუსიკოსები, რომლებიც დრეზდენის სახელმწიფო ორკესტრის მდიდარ ტრადიციებზე აღზარდნენ.

რუსთაველის სახელობის აკადემიურ თეატრში კონცერტი გამართა საესტრადო მუსიკის ორკესტრმა გიუნტერ გოლაშის დირიჟორობით. (საქდესი).

სურათზე: უკრავს ი. კოლერი.

ფოტო მ. შომიაშვილისა.

დიპლომატის მოხსენება

გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის მოსკოვის საელჩოს მეორე მდივანმა ედგარ რაინჰარდმა 30 ნოემბერს საზღვარგარეთის ქვეყნებთან მეგობრობისა და კულტურული ურთიერთობის საქართველოს საზოგადოების დარბაზში წაიკითხა მოხსენება „გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის საგარეო პოლიტიკა და ორი გერმანული სახელმწიფოს ურთიერთობა". მოხსენებამ შეაჯამა ლიტერატურული ინფორმაციები. ამ ინფორმაციებიდან ჩანს, რომ ბერლინის ლაურეატი კრისტელ შულცე, ახალგაზრდა შემსრულებლები კრის დერკი და ფრანკ შუბელი. სიმღერა სიმღერასა სცვლის: „ნურავის ნუ ეტყვი", „სადმოს სიმღერა", კომპოზიტორ ბაუზეს „ყოველივე სხვანაირად იყო", სიმღერა კ. ნოფილმიდან „ცხელი ზაფხული" და სხვ.

დერკისა და შუბელის დუეტმა ესტრადაზე უკვე ჰპოვა აღიარება. აღსანიშნავია, რომ ახალგაზრდა ცოლ-ქმარი კრისი და ფრანკი ერთად ქმნიან საესტრადო ნაწარმოებებს, წერენ სასიმღერო ტექსტებს, ხოლო შემდეგ კი შესაფერ მელოდიებს. მათი შემოქმედებითი და სამემსრულებლო მანერა უბრალო და სადა. საკონცერტო წარმატებაც ამის შედეგია. მათ მიერ შესრულებულმა დუეტმა „შემიყვარე, როგორც შენს გულს უნდა" გასულ წელს ბერლინის სიმღერის ფესტივალზე, სადაც 800 სიმღერა იყო წარმოდგენილი, პირველი პრემია მოიპოვა, ეს ახალგაზრდა მსახიობების დიდი გამარჯვება იყო.

ჯ. მაკპარიძე.

გადაეცათ საპატიო ნიშნები

საზღვარგარეთის ქვეყნებთან მეგობრობისა და კულტურული ურთიერთობის საქართველოს საზოგადოებაში გაიმართა ჩვენი რესპუბლიკის შემოქმედებითი და სამეცნიერო ინტელიგენციის წარმომადგენელთა შეხვედრა საქართველოში გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის კულტურის დღეებზე ჩამოსულ დელეგაციასთან.

სალამო შესაფერი სტყვით გახსნა საბჭოთა კავშირის გერმანიის დემოკრატიულ რესპუბლიკასთან მეგობრობის საზოგადოების საქართველოს განყოფილების, რესპუბლიკის მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსმა ვ. კუპრაძემ.

შემდეგ სიტყვა წარმოთქვა გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის მოსკოვის საელჩოს დესპანმა რ. როსმაისლმა.

შეკრებილთ გულთბილად მიმართა გერმანია-საბჭოთა კავშირის მეგობრობის საზოგადოების ცენტრალური გამგეობის მდივანმა ჰ. შეფერმა. მან საზოგადოებას ოქროსა და ვერცხლის საპატიო ნიშნები გადასცა საბჭოთა კავშირის გერმანიის დემოკრატიულ რესპუბლიკასთან მეგობრობის საზოგადოების საქართველოს განყოფილების აქტივისტებს.

საპატიო ნიშნით დაჯილდოებულთა შორის არიან საზღვარგარეთის ქვეყნებთან მეგობრობისა და კულტურული ურთიერთობის საქართველოს საზოგადოების პრეზიდიუმის თავმჯდომარე ა. გეგეშიძე, საბჭოთა კავშირის გერმანიის დემოკრატიულ რესპუბლიკასთან მეგობრობის საზოგადოების საქართველოს განყოფილების გამგეობის თავმჯდომარე ვ. კუპრაძე, მისი მოადგილენი — თბილისის უნივერსიტეტის კათედრის გამგე პროფესორი მ. კვესელავა, თბილისის უცხო ენათა პედაგოგიური ინსტიტუტის რექტორი დოცენტი გ. ჭიჩორაძე, თბილისის უნივერსიტეტის გერმანული ფილოლოგიის კათედრის დოცენტი ნ. კაკაბაძე, საბჭოთა კავშირის გერმანიის დემოკრატიულ რესპუბლიკასთან მეგობრობის საზოგადოების საქართველოს განყოფილების გამგეობის წევრები — საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ვ. კუპრაძეა, საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსი ვ. ჩუბინაშვილი, რესპუბლიკის მეცნიერებათა აკადემიის აღმოსავლეთმცოდნეობის ინსტიტუტის მეცნიერი თანამშრომელი მუსიკისმცოდნე, ჰენდელის სახელობის საერთაშორისო პრემიის ლაურეატი ვ. გვახარია და სხვ. (საქდესი).

ლაპარაკობენ მასპინძლები

დაუვიწყარი დღეები

გაფართოვდა მეცნიერული კონტაქტები

გიორგი წერეთელი, აკადემიკოსი, საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის ვიცე-პრეზიდენტი

◆

მეგელი ქართველი ხალხი დიდი სიხარულით შეხვდა გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის კულტურის დეკადას და ჩვენს დედაქალაქში ძვირფასი სტუმრების ჩამოსვლას.

გერმანელ ხალხთან ქართველ ხალხს დიდი ხანია აკავშირებს მეცნიერული და კულტურული ურთიერთობა. ჯერ კიდევ მეოცე საუკუნის დამდეგს, როდესაც ნ. მარრა და ი. ჯავახიშვილმა იმოგზაურეს სინას მთაზე, სადაც შეისწავლეს არა მარტო ქართული კულტურის ისტორიის, არამედ მსოფლიო ლიტერატურისათვის მნიშვნელოვანი ქართული ხელნაწერები, გამოჩენილმა გერმანელმა მეცნიერმა პარნაკამ აღნიშნა ამ ძეგლების მნიშვნელობა მეცნიერებისათვის და ჯამოთქვა იმედი, რომ გერმანიაში გამოჩნდებიან ისეთი პირები, რომლებიც შეისწავლიან ქართულ ენას და კულტურასო. მართლაც მალე გამოჩნდნენ ახალგაზრდა ენათმეცნიერები, რომლებმაც საფუძველი ჩაუყარეს გერმანიაში ქართული ენის შესწავლის საქმეს.

ფაშისტური გერმანიის პირობებში, რა თქმა უნდა, ქართველ მეცნიერებს არ შეიძლება ნორმალური ურთიერთობა ჰქონოდათ გერმანელ კოლეგებთან. ეს შესაძლებელი გახდა მხოლოდ იმის შემდეგ, რაც შეიქმნა გერმანიის ისტორიაში პირველი მშვიდობისმოყვარე სახელმწიფო — გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკა.

ქართველ მეცნიერებს მჭიდრო კავშირი აქვთ დამყარებული გერმანელ კოლეგებთან. სსრ კავშირის მეცნიერებათა აკადემიის და გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის მეცნიერებათა აკადემიის ხელმძღვანელობა ამბობენ, ერთ-ერთ ასეთ ფაქტად ამისა, საორლანო მუსიკა ორად-ორ კონცერტზე, როგორც ეტყვიან, ნებსაყრელად ჩაგარდებოდა. პარტერისა და იარუსების გასასვლელებიც კი ავსილი ხალხით. პროფესორ კოლერის ხელოვნება ამას იმსახურებს. თამამად შეიძლება ითქვას, რომ ჩვენ ვაკვირდებით მუსიკალური ხელოვნების ერთ-ერთ დიდ წარმომადგენელს.

დამთავრდა გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის კულტურის დღეები საქართველოში, რომლებმაც ბევრი სასიამოვნო შეხვედრა მოგვიტანა და ქართველი და გერმანელი ხალხების ურთიერთობაში კიდევ ერთი მეგობრობის ფურცელი ჩაწერა.

დიდი კულტურის მესიტყვენი

შალვა მშველიძე, საქართველოს სსრ სახალხო არტისტი, კომპოზიტორი

◆

დღეს, როცა ევმშვიდობებით სტუმრებს, უკვე შეგვიძლია გულისყურთ გადავალოთ თვალი განვლილ დეკადას და ბევრი სასგულისსმო ამბავი დავიწახოთ. პირველი და მთავარი, ჩემი აზრით, ის განწყობილებაა, რომლითაც საქართველოს მშრომელები ხვდებოდნენ გერმანელ მეგობრებს, შემდეგ ის ინტერესი, რომელიც გამოიჩინეს გერმანელი კულტურისადმი ჩვენში. საკონცერტო თუ საგამოფენო დარბაზებში ბევრი ხალხი იყო მოდადა. ჩვენი რესპუბლიკის მშრომელები ისმენდნენ გერმანელ მუსიკას, უყურებდნენ გერმანელთ ფილმებს.

როგორც კომპოზიტორმა სიამოვნებით უნდა აღვნიშნო, რომ ჩვენში ძალიან დიდი ინტერესი გამოიწვია გერმანელმა მუსიკამ, კერძოდ კი დრეზდენის „შტაატსკაპელეს" სიმფონიურმა ორკესტრმა, ფილარმონიის დირიჟორობს შესანიშნავი მუსიკოსი მარტინ ტურნოვსკი. არ შეიძლება ამ ორკესტრის არც ოსტატობის დახასიათებას, არც პროგრამის გარჩევას. ეს ჩვენს პრესაში საკმაოდ მკაფიოდ აღინიშნა. ვიტყვი მხოლოდ, რომ მსმენელმა ძალიან ობიექტურად შეიფასა სიმფონიური ორკესტრის ხელოვნება. კონცერტებს მრავალი მსმენელი პყავდა, ხალხი აღფრთოვანებით ხვდებოდა გერმანელთა ხელოვნებას.

მაგრამ რაც ვნახეთ საორლანო მუსიკის კონცერტზე, მოლოდინს გადააჭარბა. იოჰან-ერნსტ კოლერი მუსიკალურ სამყაროში ჭეშმარიტად ფენომენური მოვლენაა. მისი დახასიათება მოკლედ შეიძლებელია, მისი ხელოვნება ღრმა და ვრცელ გამოკვლევას მოითხოვს. აღსანიშნავია ალრმავე ერთი გარემოება. ჩვენში საორლანო მუსიკა მხოლოდ ახლა ღვიძდება. მეოხედავად ამისა, საორლანო მუსიკის ორად-ორ კონცერტზე, როგორც ეტყვიან, ნებსაყრელად ჩაგარდებოდა. პარტერისა და იარუსების გასასვლელებიც კი ავსილი ხალხით. პროფესორ კოლერის ხელოვნება ამას იმსახურებს. თამამად შეიძლება ითქვას, რომ ჩვენ ვაკვირდებით მუსიკალური ხელოვნების ერთ-ერთ დიდ წარმომადგენელს.

დამთავრდა ევროპის ერთ-ერთ ცნობილ ორკესტრ-ანსამბლის, ბაზ-ის ორკესტრ-ანსამბლის ხელოვნებაზე ვარსკვლავებს. ბაზ-ის ორკესტრ-ანსამბლის ხელოვნებაზეც ეძახიან, თუ ეს ასეა, მაშინ გიუნტერ გოლაშის ორკესტრში მარგალიტებისა და ვარსკვლავების სიუხვეა: ბუბერტ ჯატ-ცენბაისერი, ვერნერ შმიტი, ფრიდხელმ შონფელდი, იოჰანე გრასვურმი, ჰაინც ბეკერი, ვოლფგანგ ვინგლერი... და თვით გიუნტერ გოლაში.

კვლავ „მოგზაურობს" გიუნტერის ორკესტრი მსოფლიოს სხვადასხვა კუთხეში. მაყურებელი კი ტაშს უკრავს „ანდანტინას", „ბრაზილიას", „ტუ-144", „ტურნე-67", რუსული ხალხური სიმღერის „კალინკას" თემაზე შესრულებულ იმპროვიზაციას. როგორც ყველა უცხოელმა შემსრულებელმა, გერმანელმა მუსიკოსებმაც საკუთარი ინტერპრეტაციით წარმოადგინეს კომპოზიტორ რევაზ ლაღიძის „სიმღერა თბილისზე".

კონცერტის ორივე განყოფილებას ამშვენებენ ესტრადის მომღერლები: თანამედროვე სიმღერის მოსკოვის 1966 წლის საერთაშორისო ფესტივალის ლაურეატი კრისტელ შულცე, ახალგაზრდა შემსრულებლები კრის დერკი და ფრანკ შუბელი. სიმღერა სიმღერასა სცვლის: „ნურავის ნუ ეტყვი", „სადმოს სიმღერა", კომპოზიტორ ბაუზეს „ყოველივე სხვანაირად იყო", სიმღერა კ. ნოფილმიდან „ცხელი ზაფხული" და სხვ.

დერკისა და შუბელის დუეტმა ესტრადაზე უკვე ჰპოვა აღიარება. აღსანიშნავია, რომ ახალგაზრდა ცოლ-ქმარი კრისი და ფრანკი ერთად ქმნიან საესტრადო ნაწარმოებებს, წერენ სასიმღერო ტექსტებს, ხოლო შემდეგ კი შესაფერ მელოდიებს. მათი შემოქმედებითი და სამემსრულებლო მანერა უბრალო და სადა. საკონცერტო წარმატებაც ამის შედეგია. მათ მიერ შესრულებულმა დუეტმა „შემიყვარე, როგორც შენს გულს უნდა" გასულ წელს ბერლინის სიმღერის ფესტივალზე, სადაც 800 სიმღერა იყო წარმოდგენილი, პირველი პრემია მოიპოვა, ეს ახალგაზრდა მსახიობების დიდი გამარჯვება იყო.

ჯ. მაკპარიძე.

სურათებზე: ქვემოთ — უკრავს საესტრადო ორკესტრი გ. გოლაშის ხელმძღვანელობით; ზემოთ, მარცხნიდან — მღერის კ. შულცე; უკრავენ ორკესტრის სოლისტები ხ. ბეკერი და ი. გრასვურმი; მღერის კ. დერკი.

ფოტო ვლ. გინზბურგისა.

სცენაზე არიან ესტრადის ოსტატები

გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის კულტურის დეკადა საქართველოში დღეს მთავრდება. რვა დღის განმავლობაში გერმანელი ხელოვნების სხვადასხვა უანრის წარმომადგენლებმა თავისი ოსტატობა გვაჩვენეს.

და აი ესტაფეტა ესტრადის მსახიობებმა მიიღეს. მათი კონცერტები სოხუმისა და ქუთაისის შემდეგ რუსთაველის სახელობის დრამატული თეატრის შენობაში გაიმართა.

...დარბაზი ნელ-ნელა ივსება მაყურებლებით. სცენაზე ფარდა უკვე გახსნილია, აქ დასაწყისისათვის ყველაფერი მზად არის. ასეთი საკონცერტო ფორმა წარმოდგენას უფრო უშუალოს ხდის, აახლოებს მაყურებელსა და შემსრულებლებს.

კონცერტის გიდმა, მოსკოვის ესტრადის მსახიობმა ალა ტკაჩოვამ დაიწყო ორკესტრანტების წარმოდგენა, რომლებიც პატარა მუსიკალური ფრაგმენტებით გვაცნობდნენ თავს, რაც შემდეგ მთლიან საორკესტრო უვერტიურად გადაიზარდა. ასე წარმოგვიდგა ბერლინის რადიოს ორკესტრი გიუნტერ გოლაშის ხელმძღვანელობით.

კონცერტის ძირითადი ნაწილი ინსტრუმენტალური მუსიკას დაეთმო. ამიტომ პირველი ნომერიც საორკესტრო იყო. „ბერლინის პულსი" — ასე ეწოდებოდა მას.

გერმანიის დემოკრატიულ რესპუბლიკაში ჯაზური და საესტრადო მუსიკა განვითარების მაღალ საფეხურზე დგას. საინტერესოა, რომ ბერლინის უდიდეს საკონცერტო დარბაზში „ფრიდრიხ პლაც პალასში" ყოველთვიურად იმართება საერთაშორისო საესტრადო კონცერტები „დიდი დათვის" (დათვი ბერლინის ემბლემაა) სახელწოდებით. აქ მონახულობას იღებენ სხვადასხვა ქვეყნიდან მოწვეულნი მსახიობები. ხოლო მათ მთელი საღამოს განმავლობაში მუსიკალურ-აკომპანემენტს უწევს 150 კაცისაგან შემდგარი ოი ორკესტრი — სიმფო-ჯაზი და ჯაზ-ორკესტრი; აი სწორედ ამ ტრადიციას აგრძელებს გიუნტერ გოლაშის მაღალპროფესიული ჯაზ-ორკესტრი, თუმცა განსხვავება მაინც არის — გოლაშელები ხშირად ასრულებენ სოლო საორკესტრო ნომრებს.

გადაუჭარბებლად შეიძლება ითქვას, რომ ორკესტრი მომღერლებს სიმღერაში ეცილება. ყველს ყოველი ბგერა, მღერის ყოველი ინსტრუმენტი. პარმონიულად შეხმატკბილებულია მუსიკოსთა ანსამბლი, ეს კი იძლევა მშვენიერ მუსიკალურ ეფექტს, რაც მსმენელს დიდ სიამოვნებას ჰგვრის ორკესტრის ცნობილ სოლისტ-ინსტრუმენტალისტებს ვარსკვლავებს, ხან კი მარგალიტებსაც ეძახიან, თუ ეს ასეა, მაშინ ორკესტრში მარგალიტებისა და ვარსკვლავების სიუხვეა: ბუბერტ ჯატ-ცენბაისერი, ვერნერ შმიტი, ფრიდხელმ შონფელდი, იოჰანე გრასვურმი, ჰაინც ბეკერი, ვოლფგანგ ვინგლერი... და თვით გიუნტერ გოლაში.

კვლავ „მოგზაურობს" გიუნტერის ორკესტრი მსოფლიოს სხვადასხვა კუთხეში. მაყურებელი კი ტაშს უკრავს „ანდანტინას", „ბრაზილიას", „ტუ-144", „ტურნე-67", რუსული ხალხური სიმღერის „კალინკას" თემაზე შესრულებულ იმპროვიზაციას. როგორც ყველა უცხოელმა შემსრულებელმა, გერმანელმა მუსიკოსებმაც საკუთარი ინტერპრეტაციით წარმოადგინეს კომპოზიტორ რევაზ ლაღიძის „სიმღერა თბილისზე".

კონცერტის ორივე განყოფილებას ამშვენებენ ესტრადის მომღერლები: თანამედროვე სიმღერის მოსკოვის 1966 წლის საერთაშორისო ფესტივალის ლაურეატი კრისტელ შულცე, ახალგაზრდა შემსრულებლები კრის დერკი და ფრანკ შუბელი. სიმღერა სიმღერასა სცვლის: „ნურავის ნუ ეტყვი", „სადმოს სიმღერა", კომპოზიტორ ბაუზეს „ყოველივე სხვანაირად იყო", სიმღერა კ. ნოფილმიდან „ცხელი ზაფხული" და სხვ.

დერკისა და შუბელის დუეტმა ესტრადაზე უკვე ჰპოვა აღიარება. აღსანიშნავია, რომ ახალგაზრდა ცოლ-ქმარი კრისი და ფრანკი ერთად ქმნიან საესტრადო ნაწარმოებებს, წერენ სასიმღერო ტექსტებს, ხოლო შემდეგ კი შესაფერ მელოდიებს. მათი შემოქმედებითი და სამემსრულებლო მანერა უბრალო და სადა. საკონცერტო წარმატებაც ამის შედეგია. მათ მიერ შესრულებულმა დუეტმა „შემიყვარე, როგორც შენს გულს უნდა" გასულ წელს ბერლინის სიმღერის ფესტივალზე, სადაც 800 სიმღერა იყო წარმოდგენილი, პირველი პრემია მოიპოვა, ეს ახალგაზრდა მსახიობების დიდი გამარჯვება იყო.

ჯ. მაკპარიძე.

ჩვენს ქალაქ-ქალაქში

გვიატარებენ „კომუნისტისა“ და საქალაქო კორესპონდენტები

ვანის რაიონში ბუნების მშვენიერებით შემკული ბევრი კარგი ადგილია, რომელიც იზიდავს და ატკბობს ადამიანის თვალსა და გულს. ერთ-ერთი ასეთი ადგილია სოფელი სულორი, რომელიც რაიონულ ცენტრს დაახლოებით ათი კილომეტრით არის დაშორებული. აქ ახლახან აშენდა პანსიონატი 100 საწოლით.

სურათზე: ახალი პანსიონატის კოტეჯები სოფელ სულორში.

ფოტო შ. ჩხეტიანის და გ. გოგოხიასი.

ვერიკო ანჯაფარიძის საიუბილეოდ

მომავალი წლის აპრილში გაიმართება გამოჩენილი ქართველი მსახიობის, საბჭოთა თეატრის ერთ-ერთი ფუძემდებლის, სსრკ სახალხო არტისტის ვერიკო ანჯაფარიძის შემოქმედებითი მოღვაწეობის 50 წლისთავისადმი მიძღვნილი იუბილე.

შეიქმნა საიუბილეო კომისია ს. ქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის ო. თაქთაქიშვილის თავმჯდომარეობით.

გაიმართა საიუბილეო კომისიის პირველი სხდომა. სსრკ სახალხო არტისტის ვერიკო ანჯაფარიძის შემოქმედებითი მოღვაწეობის 50 წლისთავისადმი მიძღვნილი საიუბილეო საღამო გაიმართება 1968 წლის აპრილში ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიურ თეატრში.

საიუბილეო საღამოები ჩატარდება რესპუბლიკის სხვა ქალაქებში.

ვ. ანჯაფარიძის შემოქმედებითი საღამოები მოეწყობა ლენინგრადში, მოსკოვში, კიევში, ერევანში, ბაქოში. საიუბილეო დღეებისათვის გამოვა ვერიკო ანჯაფარიძის „წერილების კრებული“, აგრეთვე ფოტოილუსტრირებული კრებული-ალბომი.

მოეწყობა ვერიკო ანჯაფარიძის შემოქმედებითი გზის ამსახველი რადიო და ტელეგადაცემები, საქართველოს ჟურნალ-გაზეთები გამოაქვეყნებენ მასალებს ვერიკო ანჯაფარიძის შესახებ.

გადაღებული იქნება მოკლემეტრაჟიანი ქრონიკალურ-დოკუმენტური ფილმი „ვერიკო ანჯაფარიძე“.

საიუბილეო დღეებში ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიურ თეატრში და კ. მარჯანიშვილის სახელობის სახელმწიფო აკადემიურ თეატრში მოეწყობა ვ. ანჯაფარიძის შემოქმედებითი გზის ამსახველი დიდი გამოფენა.

ონკოლოგთა საერთაშორისო კონფერენცია

ქალაქ სიღნაღში გაიმართა საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია, რომელიც მოიწვია საქართველოს სსრ ჯანმრთელობის დაცვის სამინისტროს ონკოლოგიის სამეცნიერო-საკვლევმა ინსტიტუტმა, თბილისის ექიმთა დახელოვნების ინსტიტუტის ონკოლოგიის კათედრამ და ონკოლოგიის რესპუბლიკურმა დისპანსერმა.

კონფერენცია გახსნა სიღნაღის რაიონული საავადმყოფოს მთავარმა ექიმმა გ. ნასრაშვილმა. კონფერენციას ესწრებოდა კახეთის ყველა რაიონიდან ჩამოსული ასზე მეტი ექიმი. კონფერენციის მონაწილეებმა მოისმინეს პროფესორებს ლ. ჩარკვიანს, გ. გიორგაძეს, გ. მგალობლიშვილს, დოცენტ ვ. მესხეთაძისა და სხვა მეცნიერთა მოხსენებანი კიბოს ეპიდემიოლოგიის საკითხებზე. კონფერენციის მუშაობის შედეგები შეაჯამა საქართველოს ონკოლოგიის სამეცნიერო-საკვლევი ინსტიტუტის დირექტორმა, მეცნიერების დამსახურებულმა მოღვაწემ პროფესორმა ა. ღვამიჩავამ.

(საქ. ფსი).

ვინ მოკლა კენედი?

მიუხედავად იმისა, რომ ამერიკის შეერთებული შტატების პრეზიდენტის ჯ. კენედის მოკლედან უკვე რამდენიმე წელი გავიდა, „საუკუნის მკვლელობა“ კვლავ რჩება მსოფლიო პრესის ყურადღების ცენტრში. ამის შესახებ დაწერილია ასობით გამოკვლევა და წიგნი. მაგრამ რაც დრო გადის, ეორენის კომისიის დასკვნები სულ უფრო და უფრო მეტ კრიტიკას იწვევს. ცნობილი მეცნიერები, ჟურნალისტები ეურნალტები საკუთარ ძიებას აწარმოებენ და, როგორც წესი, საწინააღმდეგო დასკვნებს იღებენ. ახალორლეანელმა პროკურორმა ჯ. ჰარისონმა კი რამდენიმე პირს ბრალდებაც კი წაუყენა. ერთი სიტყვით ძიება გრძელდება და ვინ იცის იქნებ აეხადოს ფარდა საიდუმლოებით მოცულ ამ მკვლელობას, რომელიც დღითიმზისით „ყველაზე თავისუფალ“ ქვეყანაში მოხდა.

ღღეს ვბეჭდავთ „კომსომოლსკაია პრავდაში“ გამოქვეყნებულ „ინტერნეიშენ ჰერალდ ტრიბუნიდან“ გადმობეჭდილ წერილს, რომელიც მოგვითხრობს ჯიმუა ტომპსონის წიგნის „ექვსი წამი დალასში“ ძირითად დასკვნებზე.

პრეზიდენტის მოკვლა ფაქტი შეთქმულების შედეგი იყო, აპტკიცებს კენედის მოკვლის გარემოებათა ახალი გამძიება. ამ ჰიპოთეზის მიხედვით მას სამმა ვაცმა ესროლა და ყველანი ალბათ დღემდე თავისუფალნი არიან. ძირითადი შედეგები ამ ორი წლის გამძიებისა, რომელიც გეიეერფორდის უნივერსიტეტის პროფესორმა (პენსილვანიის შტატი) დოქტორმა ჯიმუა ტომპსონმა ჩაატარა, გამოქვეყნებული იქნება ჟურნალ „სატერდეი ივენინგ პოსტში“. ჟურნალის სარედაქციო სტატიაში ნათქვამია, რომ „დოქტორი ტომპსონი მთლიანად უარყოფს ეორენის კომისიის გამოძიებათა შედეგებს“ და მთავრობისაგან მოითხოვს ახალ გამოძიებას.

უნივერსიტეტის ფილოსოფიის მასწავლებელი ამტკიცებს: „მიუხედავად იმისა, რომ მკვლელობის დაწვრილებითი გარემოებანი ბუნდოვანი რჩება, ასლა ნათელია ერთი: „ეორენის კომისიის დასკვნა ხლოდ „ერთადერთ მკვლელზე“ ამსოლუტურად მეცდარა. სამი შაშხანიდან ოთხჯერ ისროლეს ექვსი წამის განმავლობაში“.

დოქტორ ტომპსონის ზოგიერთი დასკვნა ეყრდნობა მის მიერ ეროვნული არქივის დოკუმენტების, ფოტოსურათების, ტრაგედიის მსახველთა ინტერვიუების შესწავლას, რომლებიც ცხობილი არ იყო ეორენის კომისიისათვის. სხვა დასკვნები და შედეგები ეყრდნობა ეორენის კომისიის მასალების შესწავლასა და ანალიზს. დოქტორი ტომპსონი არ შესდგომია იმის გამოცხობას, თუ ვინ იყვნეს მკვლელები, არ განუხილავს ბორტოგორმეფდების მოტივები, მაგრამ იგი ეძებს გამოძიებას ლი ჰარი ოსვალდის დანაშაულისაგან. იგი ეთანხმება, რომ ოსვალდი ნამდვილად ესროლა ეორენის ნაკვლევში შენობაში იმყოფებოდა და რომ მისი შაშხანა გამოიყენეს გასროლისათვის. მაგრამ „სავსებით ნათელია“, აცხადებს იგი, რომ ოსვალდი არ არის ის მკვლელი, რომელმაც მეექვსე სართულის ფანჯრიდან ესროლა.

დოქტორი ტომპსონი ამტკიცებს, რომ ჯ. ჭაპრუდერის ფერადი ფილმის დენტი და გუბერნატორი კონელი, მეცდარია. ჭაპრუდერის მიერ გადაღებული ფირი, რომელიც აჩვენებს, რომ ორივე დაიჭრა არა ერთდროულად, არაუდი რამდენიმე წამში, სრულიად საკმარისია იმისათვის, რომ უარყოფილ იქნას ერთი და ი