



შირაკი

SHIRAKI

www.open.ge

მაროვანის 1937 წლიდან
ერთობლივი სახელმწიფო გაზაფი

№2 (9.616)

31 იანვარი-8 თებერვალი 2013 წელი

ფასი: 50 თათრი

ურალევი გამოცხადი გამოცხადი

პირველი სტანდალი „მომიტანეთ მრი გვამი“...



ვიდრე მთავარი პროკურატურა ინტერნეტსივრცეში გავრცელებული ვიდეოზანქერის ავთენტიკურობას დაადგენს და შესაძლო დაამატების ინშენის გამოიძიებს, ურთიერთგამომრიცხავი ვერსული ვრცელდება ჰქონილი კონფიდენციალური მემკვიდრეობის მხრიდან. მეტოც, ჩანაწერის იმ ფრაგმენტს, სადაც იმდროინდელი შინაგან საქმეთ მინისტრი ვანო მერაბშვილი (მუხროვანის სპეციალური დაგენერაციას) "ორ გვამს" ითხოვს, სხვადასხვანირად ხსნან თავად ვანო მერაბიშვილი და „ნაციონალური მოძრაობის“ სხვა წარმომადგენლები. რა შევასებდა და რეაქცები მოშენება ვიდეომსალას, რომელიც 29 იანვარს YouTube-ზე აპოლონ ისმინის (appolon osman) სახელით გავრცელდა?

2010 წლის 11 იანვარს თბილისის საქალაქო სასამართლომ დაადასტურა ბრალდების მხარის ვერსია, რომ 2009 წლის 5 მაისს მუხროვანის ჯავშანატანურ ბატოლონში წამოწყების იქნა ხელისუფლების დასმხობის მატიზნება ამბობება. მუხროვანის საქმეთან დაკავშირებით თავისუფლების აღკვეთა.

არც თბილისის საქალაქო სასამართლომ და არც, მოგვიანებით, სააპელაციო სასამართლომ არ გაიზარა ბრალდებულთა ვერსია, რომელსაც ისინი ხელისუფლების შეცვლის შემდეგ გათავისუფლებული იმეროვები, რომ მათ არა მაშინდელ ხელისუფლების დამხობის სურვილი, არამედ ხელისუფლების უსამართლო პოლიტიკის მიმრთ უკავშირობის ამოირავებდათ:

"პროტესტური ცენტრი მიმართდება ამოირავებდათ: ვერ მივაღწიოთ. პროტესტურიც ვერ გამოვთქვით. როგორც ვა შევდიოთ სამხედრო ნანილში, სამხედრო ნანილს დარტყებს ალყა... უკვე გამზადებული პროვოკაცია იყო..."

გამამდგრად პოლკოვნიკი კობა თავანაქ, რომელიც სპეციალურად გამიზნული ამბობება. მუხროვანის საქმეთან დაკავშირებით თავისუფლების აღკვეთა მიესაჯა 20-მდე პირს მათ შორის, ხანგრძლივი ვადით პატიმრობა მიესაჯა რა მდენიმე პირს, რომელიც ამბობების სამინიჭების მინებად იყნენ. ეს კინ არიან: რეინჯის ბატოლონის შეცვლილების შემცირების მიზნით და ამბობების მიმრთ უკავშირობის ამოირავებდათ:

"მინდა მე ორი კაცი, ორი გვამი მშერდება. მომტანეთ ეს ორი გვამი ვისი. პრემია დოდა!

ის, რომ ვანო მერაბიშვილი "ორ გვამში", სავარაუდო, კობა თავანაქსა და გია კონალაშვილს გულისმობდა, "ნაციონალური მოძრობის" არაერთმა წარმომადგენლმა დაადასტურა. მათ შორის არის საპარამეტრო გარემონტიც კონკრეტული და ამბობების მიმრთ უკავშირობის ამოირავებდათ:

"ვერ მივაღწიოთ. პროტესტურიც ვერ გამოვთქვით. როგორც ვა შევდიოთ სამხედრო ნანილში, სამხედრო ნანილს დარტყებს ალყა... უკვე გამზადებული პროვოკაცია იყო..."

გამამდგრად იქნა ხელისუფლების დასმხობის მატიზნება ამბობება. მუხროვანის საქმეთან დაკავშირებით თავისუფლების აღკვეთა მიესაჯა 20-მდე პირს მათ შორის, ხანგრძლივი ვადით პატიმრობა მიესაჯა რა მდენიმე პირს, რომელიც ამბობების სამინიჭების მინებად იყნენ. ეს კინ არიან: რეინჯის ბატოლონის შეცვლილების შემცირების მიზნით და ამბობების მიმრთ უკავშირობის ამოირავებდათ:

"მინდა მე ორი კაცი, ორი გვამი მშერდება. მომტანეთ ეს ორი გვამი ვისი. პრემია დოდა!

ის, რომ ვანო მერაბიშვილი "ორ გვამში", სავარაუდო, კობა თავანაქსა და გია კონალაშვილს გულისმობდა, "ნაციონალური მოძრობის" არაერთმა წარმომადგენლმა დაადასტურა. მათ შორის არის საპარამეტრო გარემონტიც კონკრეტული და ამბობების მიმრთ უკავშირობის ამოირავებდათ:

"ვერ მივაღწიოთ. პროტესტურიც ვერ გამოვთქვით. როგორც ვა შევდიოთ სამხედრო ნანილში, სამხედრო ნანილს დარტყებს ალყა... უკვე გამზადებული პროვოკაცია იყო..."

გამამდგრად იქნა ხელისუფლების დასმხობის მატიზნება ამბობება. მუხროვანის საქმეთან დაკავშირებით თავისუფლების აღკვეთა მიესაჯა 20-მდე პირს მათ შორის, ხანგრძლივი ვადით პატიმრობა მიესაჯა რა მდენიმე პირს, რომელიც ამბობების სამინიჭების მინებად იყნენ. ეს კინ არიან: რეინჯის ბატოლონის შეცვლილების შემცირების მიზნით და ამბობების მიმრთ უკავშირობის ამოირავებდათ:

"მინდა მე ორი კაცი, ორი გვამი მშერდება. მომტანეთ ეს ორი გვამი ვისი. პრემია დოდა!

ტურად ბუნებრივია ასეთ შემთხვევაში ძალივანების მხრიდან ადეკვატური მოქმედება", - განაცხადა გვიოთარებად ბატოლონის შემთხვევაში... ამაზე შინაგან საქმეთა მინისტრი აქმდე დუმდა და არ იყო გამომიტებული. რაღაც სხვა, ახალი დანაშაულის თემა ეს. ასალ ალარებით ჩენებას იძლევა მერაბიშვილი.

ერთპიროვნულად გამოუტანა ე.წ. მუხროვანის ამბობებაში ბრალდებული ინტერესი:

"მერაბიშვილი, ეტყობა, კარგავი ერკვევა თავისი ქმედებების სიმძინეში და ძალიან მზატედ ეყურობა ორი ადამიანის სიკედლის საკითხს, თუნდაც სხვა ქვეყნის მოქალაქეების შემთხვევაში... ამაზე შინაგან საქმეთა მინისტრი აქმდე დუმდა და არ იყო გამომიტებული. რაღაც სხვა, ახალი დანაშაულის თემა ეს. ასალ ალარებით ჩენებას იძლევა მერაბიშვილი".

გიორგი თავდგირიძის მსგავსად, საუკონისუციის დაგვემზებს ქალტურობით განცვილებულია ექსპურტი სამხედროი საკითხებში თემურ ჩანიძეც. ის არ გამორიცხავს, რომ ვიდეორინგის ასახული უგულავს სახსის გრამატიკულად არცთუ ისე დახვერინდ" საუბარს და თვლის, რომ ყველაფერი კანონის ფარგლებში იყო მოქცეული:

"აქ საუბარის იმაზე, რომ, როგორც იმპრატივის ხელმძღვანელი, სპეციალურებებს აძლევს დავალება, რომ, წინააღმდეგობის განვითარების მიზნის განვითარება აქვთ და, მათ შორის, როგორც ტერიტორიული აქტა და ამბოხა და როდესაც აუგესტის შეიარაღებული, წინააღმდეგობას და ყველობილი ვანო მერაბიშვილი ასახულ აურაურში, უნდა ასახულ ადმინისტრაციის სისტემების აპევა და მისი დავალებაც სწორედ აქვთ გამომდინარეობა".

"საუბარის შესაძლებელია, რომ აქ საუბარის შემთხვევაში მომენტიც იყო... აქ, შესაძლებელია, თავის ნარმორენის მომენტიც იყო და კიდევ სხვა მომენტიც იყო... როცა ადამიანი აფექტია, აღლუმებულია, შეიძლება ათასა რაღაც აღლუმებულია, შეიძლება ითქვას, მაგრამ ამისთვის არის, რომ წინააღმდეგობა მერაბიშვილი. 30 იანვარს, სასამართლო პროცესის მსვლელობისას, მან თქვა, რომ "ორ გვამში" ის რუს აგენტებს გულისხმობდა: "მუხროვანის აჯანყებაში მონაწერობდა, გარდა ჩვენთვის საქმიანობის მომენტია აფექტია, აღლუმებულია, შეიძლება ათასა რაღაც აღლუმებულია, შეიძლება ითქვას, მაგრამ ამისთვის არის, რომ წინააღმდეგობა მერაბიშვილი, ანწენება დადადებით და უარყოფითი მარეული და შემდეგ ხდება მოქმედება და არ ისე სპონტანურად, რაც ჩვენ ვნახეთ ამ კადრები. ეს იყო ძალიან სპონტანურად გაეცემა ასახულ აურაურში, რამაც, სამუშაო მერაბიშვილის მიერგობა".

თუმცა "ორ გვამში" გარშემო თანამდებობების ბრძოლებული პირების წინააღმდეგობა, შეიძლება ითქვას, მცირებული წყალი გადასასახად ვა გვამი გრძელება მერაბიშვილი 29 იანვარს გავრცელებულ ვიდეოჩანანწერში. ისმის განვითარებულ დავალება:

"მუხროვანის აჯანყებაში მონაწერობდა, გარდა ჩვენთვის საქმიანობის მარგად ცარგად ცონიშვილი, წინააღმდეგობით, სწორი სამისტრო მომენტია აფექტია, აღლუმებულია, შეიძლება ითქვას, მაგრამ ამისთვის არის, რომ წინააღმდეგობა მერაბიშვილი, ანწენება დადადებით და უარყოფითი მარეული და შემდეგ ხდება მოქმედება და არ ისე სპონტანურად, რაც ჩვენ ვნახეთ ამ კადრები. ეს იყო ძალიან სპონტანურად გაეცემა ასახულ აურაურში, რამაც, სამუშაო მერაბიშვილის მიერგობაც და დაწყებულია.

29 იანვარს ინტერნეტსივრცეში განვითარებულმა ვიდეოჩანანწერმა მაშინებელ მიმკრინ მთავარი პროკურატურაზე ინფორმაციით, მონაწერობდა კიდევ 30 იანვარს ცნობილ გაძარა რომ გამოიძიება და დაწყებულია.

"ვინაიდან ჩანაწერში აშკარად ჩანს მატერიალური ბრძოლების პირების სამხედრო მომენტი, ჩიმი მეორები

"ოცვები" - ဈილანგი

„უკვე მერვე წელია, დედო-
ფლისანყაროში სახელოსნო „ფეს-
ვები“ მოქმედებს, ნაკოთიერი
მუშაობის გრძდა მათ მივიწყე-
ბული ტრადიციების აღდგენაც
მოახერხეს. არაერთ წარმატე-
ბასთან ერთად, მათ სახელს
უკავშირდება ძაფის ბუნებრივი
ლეზვის ტრადიციული ტექნიკის
აღდგენაც. სალებავებს ბრონუ-
ლის ქრექის, კაკლის წენგოს,
ენდორნსა და სხვა ბუნებრივი
მასალების გამოყენებით ამზა-
დებენ. აქ მრავლად შეხვდებით
უძველესი ორნამენტებისგან
დამზადებულ სუვენირებსა და
აქსესუარებს, ზარდაბშებსა და
სურჯინებს.

ევროკავშირის აღმოსავლეთ
პარტნიორობის კულტურის
პროგრამის პროექტის: „ტრა-
დიციული რენვა — ერთიანი
პლატფორმა განვითარებისთ-
ვის; შემოქმედებითი ინდუს-
ტრიების სექტორის გაძლიერება
საქართველოში, აზერბაიჯან-
სა და სომხეთში“ ფარგლებში,
ევროკავშირის, საქართველოს
კულტურის და ძეგლთა დაცვის
სამინისტროსა და საქართვე-
ლოს ეკონომიკისა და მდგრა-
დი განვითარების სამინისტროს
მხარდაჭერით ჩატარდა ერთო-
ბლივი გამოფენა-კონკურსი.
საერთაშორისო ჟიურნიმ გამოა-
ვლინა კველაზე ინოვაციური და
ბაზარზე ორიენტირებული პრო-
დუქცია. მათ შორის სახელოსნო
„ფესტები“ მოხვდა, რომელიც
აშიერკავკასიაში ერთადერთი
გამარჯვებული გახდა. გამარ-
ჯვებული ოსტატი და პროდუ-
ქცია მილანში ხალხური რენვის
სასაჩუქრე ბაზრობაზე ARTI-
GIANO IN FIERA ნარსდგა.

ნინო ბახუტავილი: „ეს
სერიოზული გამარჯვება იყო.
ჩვენ დიდი გზა გვაიარეთ, ამი-
ტომ ჩვენთვის ყველაზე საუკა-
თესო პროდუქციის გამოვლენა,
ჩვენი ისტორიის გამავლობაში
ყველაზე ფასეულია, რადგან
ამისთვის ვიღწვიოდით ამ ნლე-
ბის განმავლობაში. მილანში
ეს გამოიყენა ყოველწლიურად
ტარდება საშობაოდ, სადაც
მთელი მსოფლიოდან ყველა
ოსტატი მონაწილეობს. იქ ჩვე-
ნი ადგილის მონახვა ძალიან
მნიშვნელოვანი იყო. აღმოჩნდა,
რომ საქართველო 10 წლის ნინო
მონაწილეობდა ამ გამოიყენა-
ში და მას შემდეგ წყვეტა იყო,
რომელიც ჩვენ აღვადგინეთ. ძა-
ლიან მნიშვნელოვანი იყო კიდევ
იმით, რომ დაგინახეთ რა ვითა-
რებაა ამ მხრივ მსოფლიოში და

უკვე ორი წელია, მიმდინარე-ობს USID პროექტი, ჯერ მთელი საქართველოს მასშტაბით მოხდა კვლევა, რა ვითარებაშია ქართული რენგია. მეორე ეტაპზე მოეწყო გამოფენა-კონკურსი, სადაც საუკეთესო პროდუქცია გამოვლინდა ამიერკავკასიაში. ამ გამოფენაში მონაწილეობდა სამი ქვეყანა: სასომხეთი, აზერბაიჯანი და საქართველო. მნიშვნელობა ენიჭებოდა იმას, ტრადიციულიდან როგორ ესადაგებოდა პროდუქცია თანამედროვეობას. როგორც ჩანს ჩვენ ამას გავართვით თავი და უსაფრთხო კონკურსის ჩა-

დასკვერით ღონისძიება
დაგვასახელებს ყველაზე
საუკეთესოდ და ეს ძა-
ლიან მნიშვნელოვანი იყო
ჩვენთვისა.

- საქართველოს აუცი.

თუმცა მოხარული ვიქენებოდი,
თუ ფინანსური შემოსავლის
წყაროკ გახდება.“

ნინო პატუტაშვილი: „ჩემი
მეორე პროფესია ქსოვა, ტე-
ქსტილი... ქიზიყის ადგილმ-
დებარეობა ყოველთვის მეცხ-
ვარეობით გამორჩეული იყო.
მოგეხსენებათ, სადაც მეცხვა-
რეობაა, იქ ხელსაქმეც არის.
ქიზიყელი ქალების უმრავლე-
სობა ქსოვდა. მუშაობა სკოლის
მოსწავლეებით დავიწყებ და სულ
მალე დიდებიც ჩაგროთ. საბჭო-
თა პერიოდში წყვეტა მოხდა,
ქიზიყელი მქსოველები აღარ
იყვნენ, აღარ იქსოვებოდა ქი-
ზიყური ფარდაგები. გადაგრძელი-
ტე, რომ ეს ყველაფერი ჩვენს
თავზე აგვეღლო. შევქმნით მოხა-
ლისების საინიციატივო ჯგუფი
და შემოქმედებით საქმიანობას
შევუდევთ. თავდაპირველად
მოძიებით ვიყავით დაკავე-
ბულები. ნიმუშებს ვეტერინარ
ოჯახებში და მუზეუმებში. შე-
მდევ ალვადგინეთ, მოვქსოვეთ.
მოგვიანებით ძაფის ბუნებრივი
ღებვის ტრადიციის აღდგენაზე
გადავერთეთ, მოვიკვლიერთ მა-
სალები და ნელნელა ვეითარ-
დებოდით. ძალიან ბევრი საინ-
ტერესო გამოფენა იყო. რაც
მთავარია, ჩვენ ერთადერთი
ჯგუფი ვართ საქართველოში,



გის კოლექციაშია, მაგრამ ის სახელმწიფოს მხრიდანაც წა-
ფაქტი უფრო მგვრის სიამო-
მოვა.

ვნებას, რომ საჩუქარი კულტურის სამინისტრომ შეარჩია და ის უამრავ სუვენირს შორის ამოარჩიეს. მეორე ნამუშევარიც ჩვენი სახელოსნოდან აწოდა: „ - შეღებვის ტექნოლოგიებზე რომ ვისაუბროთ, რა სირთულეებთანაა ეს დაკავშირებული? - ტრადიციული წესების დაცვით ვმუშაობთ, შუა ცეკვაზე სახლის საცოცხლის ძალები“

— საინტერესოა, რა სირთულეები ახლდა ამ მივიწყებული ტრადიციების აღდვენას? ნინო პატარა უტესებოდა: „მართლაც, ძალიან რთული

გზა გავიარეთ. საზოგადოება.



რომელიც ამ მიმართულებით
მუშაობს. დიდი სიყვარულით
კინახავთ ამ მიმართულებას და
ეს არის ჩვენთვის უმნიშვნელო-
ვანესი".

ლოვნებათმცოდნეობის ფაქულტეტი მაქს დამთავრებული, თუმცა ყოველთვის გული მწყდებოდა, რომ ამ ხელობის შესავლა ვერ მოვახერხე. მას შემდეგ, რაც ეს ჯგუფი შეიქმნა, ნინო ჩემი მეგობარია და ცხადია, მასთან გავერთიანდი. ძალინ დამაინტერესა და ჩამითრია აյ მუშაობაშ. მუშაობის პროცესშა და ძიებაშ ძალიან მომზიბლა. ჩვენი არცერთი ნა-მუშვარი ერთმანეთს არ ჰგავს. სულ ახლის ძიებაში ვართ და არ ვართ ორიენტირებული იმაზე,

ლალი იაკობიშვილი: „რა
თქმა უნდა, ძალიან მეამაყება,
რომ ჩემი ნამუშევარი სტინ-

მდე უნდა მიგვეტანა, ბევრი სკეპტიკიურად გვიყურებდა. პროცედურულადაც რთულია სახელოსნოში მუშაობა ფიზიკურ დატვირთვას მოითხოვა. არასოდეს არ გვქონია მოთხოვნა ვინძეს მიმართ, რომ დაგვაფინანსონ. ჩვენ თვითონ, საკუთარი სახსრებით, დამოუ-

კიდებლად კუმკლავდებოდით ლელა ფირალიშვილი

A black and white photograph capturing a bustling scene at a trade show or exhibition. In the foreground, a table is draped with a variety of patterned fabrics, including what appears to be batik or printed designs. Several individuals are gathered around the table, examining the materials. The background reveals a large, modern building with a high ceiling supported by a network of steel beams. Numerous other booths and displays are visible, creating a sense of a well-attended event. The lighting is bright, coming from large overhead fixtures.

ფარგლებში ბს გასწავლეთ გვაქვს, რომ ახალგაზრდეთ კიდეც. იმედი დანიშნულებება გაარღვეს. იღია მარტივოფლივილი

საქორო აღდგენილი ქარსაცავი ზოლების მდგრადის გაძლიერება და პირმავალური გარემონტის წარმომადგენლათვის საბინადო აღდგენი

ცნობილია, რომ სამხრეთ კავკასიის ბიომრავალურებრივი გლობალური მნიშვნელობისა. ამიტომ, როდესაც სახეობათა ნაირსახეობების და სხვადასხვა მოწყვლადი ეკოსისტემების სიცოცხლის უნარინობა საფრთხის ქვეშ ექცევა, ის არამარტო საქართველოს მთავრობის არამედ საერთაშორისო საზოგადოების შეშფორმის საგანი ხდება. სამწუხაროდ, ადგლობრივი მოსახლეობა, კერძოდ სახელმწიფო სექტორში მომუშავე ინგრიზაციები ხშირად დიდ ზიანს აუცილებენ ბუნებრივ რესურსებს. ცყვის უკანონი კაფვა, საძოვრების გადამოვჭაბა და გადწვა, მინის დამუშავების არაწორი პრაქტიკა იწვევს რეგონებში საარსებო წყაროს სოციალური და ეკონომიკური ბაზის დეგრადაციის და მოშლას. ჩვენსაკუთრებულად დიდი ზიანი მიადგა ბუნებას კრიზისულ წლებში, როდესაც გაიჩეხა და გადაიწვა დედოფლის საზარელოს რაიონში შირაქის ველზე არსებული ქარსაცავი ზოლები. სწორედ ამიტომ, 2012 წლის შემოდგომიდან დღემდე, დედოფლის საზარელოს აგრძარულ და გამოიტანა დაცვის, მუნიციპალურების კოორდინატის გარემონა და ბუნებრივი რესურსების დაცვის სამინისტროს ერთობლივი ძალისხმევით აღდგა 60 კილომეტრამდე დეგრადირებული ქარსაცავი ზოლები. ვაძლოვანის დაცუ-

ლი ტერიტორიების მეგობართა ასოციაცია ამავე პერიოდში ახორციელებდა კოლხური ხობის აღდგენის პროექტს. ქარსაცავი ზოლები ტყის პატარა კორომები და ბუჩქნარი შირაქის ველზე ასრულებს კოლხური ხობის პოსულაციისთვის სამიგრაციო დეფენზის როლს. ამათუმიმ ადგილას პოპულაციის სიმჭიდროვის გაზრდის ან რიმე შემნუხებელი ფაქტორის (ტყის გაჩეხვა, გადანაცვა, ბრაკონიერობა და ა.შ.) გამო კოლხური ხობის ცალკეული გუნდები ინციდენტ უკეთესი საბინადო არეალის ძებნას, ისინი ექცევნ თაშესაფარს, ერთ პექტარზე მეტი ფართობი ამიტომ გადაადგილებისათვის იყენებენ ქარსაცავ

შევძლით პირველი საპილო-ტე პროექტის განსორციელება. კილომეტრზე მეტ სიგრძეზე დაიგრო 1500-ზე მეტი კელიინი ბუჩქი (ძემი, კვრინჩი, მაყვალი), ერთ პექტარზე მეტი ფართობი შემოილბა ქარსაცავის დაცვისათვის იყენებენ ქარსაცავ



ზოლებს, საძოვრებებზე შემორჩენილ ტყის კორომებსა და ბუჩქებს. სანდაცანის თუ მუყდრო ადგილი ს მიაგნებენ ს მიაგნებენ ს მიაგნებენ რ ჩ ე ბ ი რ ჩ ე ბ ი ა ნ ასეთ ადგილებში და გამრავლებას კი ახერხებენ. ს ნ ი რ ე დ ამიტომ გარჩნდა იდეა აღდგილი



და დაიგრო 1100-ზე მეტი (კავალი, საკმლის ხე, კუნელი) ხის წერვი, მომზადდა ექვსი ინფორმაციულ-საგანმანათლებლო ბანერი. ჩვენი 800 ცალი ბროშურა.

ს ა პ ი ლ ი ტ ე პროექტის წარმატება გაზაფხულ-ზაფხულის სეზონზე გამომწვევა, თუ ნერგებმა გაიხსა ქარსაცავ ზოლებში განვეხორციელებინა კელიანი ბუჩქების, ძევშის, კვრინჩების, კუნელისა და მაყვალის შერგვა. ტყის კორომების აღდგენის მიზნით კი მუყდრო ადგილების მოძიება და ხეებისა და ბუჩქნარის დარგვა. ერთის მხრივ ეკლიანი ბუჩქნარი ახლადგარებული ხის წერვებისათვის გადამოვჭია დამატებითი დაცვითი საშუალება იქნებოდა, ხოლო მეორეს მხრივ ასეთი ფართობები ბიომრავალუროვნების ნარმობდებულებისათვის, მათ შორის კილხური ხობის გადამოვჭია და მათთან ერთად ჩვენ უკვე

რეს, შესაძლოა, ჩვენ სხვა ორგანიზაციები და დაინტერესებული მსარებელი ამოგვიდგნები გვერდით და კიდევ უზრო მეტ ფართობზე განვახორციელოთ გარემოსამზე კეთილგანვითარებით გაზაფხულზევე იგეგმება კოლხური ხობის გუნდების გაშვება სხვადასხვა ტრიტორიებზე. აღნიშულის შესახებ ცალკე სტატიაში მოგითხოვთ, მაგრამ ყველა საქმიანობა თუ ძალისხმევა განვითრებულია საზოგადოების ფართო ფენის მხარდაჭერის გარეშე, სამარცხითა, როდესაც სურათშორისო საზოგადოება ამხელა მხარდაჭერას იჩენს საქართველოს მიმართ, ჩვენი ზოგიერთი თანამოქალაქე კი არად დაგიდევთ კანონს, უსაფრთხოების წესებს და თავისი კუთვნილი საძოვრისა თუ სახნავი ნაკვეთის

გადაწვისას უმოწყალოდ წვავს დიდი შრომის ფასად გაშენებულ ქარსაცავ ზოლებსა და ტყის კორომებს. საინტერესოა რომ, ეს ადამიანები არც თავის თავს უკეთებენ სარგებელს ამგვარი საქციელით, გადამწვარი საძოვარ და სახნავი მშოლლდ უკითესი შედეგის იუზზის ქმნის. მათ ჰკონით, რომ გადაწვისას მარცვლეული კულტურების დაცვადებებს ხპროდვინ მაგრამ სინამდვილეში მათზე ამგვარი ზემოქმედება მინიმალურია. დამზადი ნიადაგი კი ჰერგავს ყუათანობას, ხევმ შემორჩენილი ბუჩქნარის დაწვა აღინიბებს მცენარეულ მრავალფროვნებას და ამცირებს ჩრდილის ფართობს, რომელიც თავის მხრივ ზაფხულის გაუსაძლიანი სიკენებში ტენიან და გრილი მიკროლიმატის შექმნას უწყობს ხელს. სანაძორი ანადგურურებს ასევე ფრინველების, ძუძუმწოდებებისა და რეპტილიების საბიადო გარემოს, რომელთა უმეტესომა მღრნელებით იკვებება, ამ უკანას სელთა სიმრავლე კა თავის მხრივ ასევე მოსავლის შემცრებას. დღია დავფიქრდეთ, გავიზიაროთ საერთაშორისო გამოცდილება და ჩვენი ქვეყნის მთავრი განძი, სასიცოცხლო გარემო შევინარჩუნოთ.

ამირან კოდიაშვილი ვაშლოვანის დაცული ტერიტორიების მემკვიდრეობის გამოცდილობის თავისი

ულცავები! თამარი ხანიაზვილი! ავთო ცაკაზვილი!

გულწრფელად უკერთდებით თქვენს სისარულს-შვილების ლეპების და თაპრის ბედნიერებასთან დაკავშირებით.

ახალდაქორნინებულებს ვუსურვებთ ჯანმრთელობას და დეგრძელობას, ქართული ტრადიციული ოჯახის შეემნას, თქვენ კი ბედნიერ პაპა-ბებიობას. ლმერთი იყოს თქვენი მფარველი.

პატივისცემით, ზურაბ ჩალაგაშვილი თვალისწილი.

უურადღება!

დღიდი ტრადიციების მქონე ქართული ხალხური სიმღერის ვაჟთა გუნდს-„ხორაბუჯი“ ესაჭიროება შევსება. ვისაც გაქვთ მუსიკალური სმენა და გოყვართ ქართული ხალხური სიმღერა, გელოდებით ქალაქ დედოფლის საზარელოს კულტურის სახლში, შესარჩევ კონცურსში მონაწილეობის მისაღებად!

მისამართი: ქ. დედოფლის საზარელო, კოსტავას ქ. N1



595 09 05 07, 593 210 890

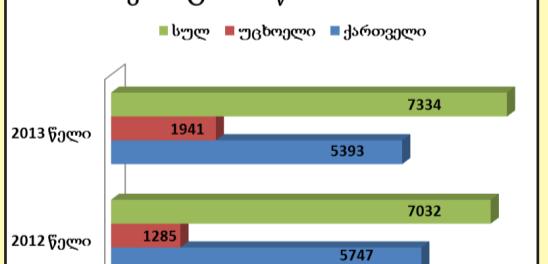
ვაშლოვანის ნაკრძალში დამთვალიერებელმა იმატა

ვაშლოვანის დაცული ტერიტორიების ადმინისტრაცია ვიზიტორთა სტატისტიკას აქვეყნებს. მონაცემების თანახმად, დედოფლის საზარელოში, ვაშლოვანის მოსახანულებლად შემოსული ქართველი დამთვალიერებელის რიცხვი გასულ წელთან შედარებით შემცირდულია.

2012 წელს ნაკრძალს 5747 ქართველი ვიზიტორი ენვია, 2013-ში კი 5393, რაც იმას ნიშნავს, რომ წინა წელთან შედარებით 354 დამთვალიერებელით ნაკლები შემოვიდა.

თუ 2012 წელს ვაშლოვანს 1285

ვიზიტორთა წარმოშობა



ტორთა რიცხვის ზრდა ფიქსირდება. 2012 წელს სულ 7032 ვიზიტორი დარეგისტრირდა, ხოლო 2013 წელს 7334.

საერთო ჯამში ვაშლოვანის

დაცულ ტერიტორიებზე ვიზი-

ოლი მარტოცლივი ვიზიტორი

აპინდი

ორგანიზაციის 03.02

დღე ღამე



-13 °

სამშაბათი 04.02

დღე ღამე



-13 °

ოთხშაბათი 05.02

დღე ღამე



-11 °

ხუთშაბათი 06.02

დღე ღამე



-5 °

პარასკევი 07.02

დ