



# ମୋଟାଜାର

# SHIRAKI

www.open.ge

**გამოცის 1937 წლისა**

Nº6 (9.620)

1-8 ඩැරජි 2014 ජාලන්

ଓৱেনিৰ পৰি

ყოველკვირაველი გამოცხადა

# დაწილების ცენტრის ახალი გამგებელი ჰყავს



24 თებერვალს, დედოფლისნ-  
ყაროს მუნიციპალიტეტის სა-  
კრებულომ, მუნიციპალიტეტის  
გამგებლად 30 წლის ნიკოლოზ ჯა-  
ნიაშვილი დაამტკიცა. საკონკურსო  
კომისიამ კონკურსასანტთაგან უპი-  
რატებისაბა ნიკოლოზ ჯანიაშვილის  
კანდიდატურას მიანიჭა. კონკურსში  
სულ 47 კანდიდატი მონაწილეობდა.  
ახლადანიშნული გამგებელი იმავე  
დღეს გამგეობს თანამშრომლებს,  
სამსახურის უფროსებს და სოფლის  
რწმუნებულებსაც შეხვდა. შემდეგ  
კი ბანეში ნავიდა, პორტფელი ახალ

ხელმძღვანელს გადაბარა და თანამშრომლებს დაემტვიდობა. ნიკოლოზ ჯანიაშვილი 1983 წლის 12 სექტემბერს დაიბადა. დაამთავრა ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეკონომიკის ფაკულტეტი, აქვს ეკონომიკის მაგისტრის ხარისხი. 2010 წელს სტაჟირება გაიარა გერმანიაში, „პროკურედიტის აკადემიაში“. 2005-2012 წლებში მუშაობდა „პროკურედიტ ბანკში“. 2005-2008 წლებში თელავში საკურედიტო ექსპერტად, 2008-2009 წნ ფოთში

საკრედიტო სამართველოს უფროოსის მოადგილედ, 2009 წელს რუსთავის საკრედიტო სამართველოს უფროოსად, 2009-2010 წნ თბილისში, ლილოს ფილალში საკრედიტო სამართველოს მენეჯერად, 2012 წელს წნორის ფილალის აგრო-ბიზნესის კოორდინატორად. 2013 წლიდან დღემდე, ბანკ „ერისტალის“ წნორის ფილალის მმრრთველი. ოჯახური მდგომარეობა: დასაოჯახებელი. შეგახსენებთ, რომ დედოფლისნაცაროს მუნიციპალიტეტის გამგებლის თანამდებობა მას შემდეგ გახდა

ვაკანტური, რაც ყოფილი გამგებული ირაკლი შიომლაშვილი პრემიირმინისტრმა ირაკლი ლარიბაძევოლმა კახეთის გუბერნატორად დანიშნა. თავად ნიკოლოზ ჯანიაშვილი უკრაშვილისტებს სრულ გამჭვირვალობსა და აქტიურ თანამშრომლობას ჰპირდება. მისი მართველობა დაინტერესებული პირებისთვის გახსნილი იქნება. ამბობს, რომ ჯანსაღი კრიტიკა მისთვის მისაღებია, მთავრია, უკრაშვილისტებმა ობიექტურობა დაიცვან. აღიარებს, რომ პროცესების გაჯანსაღებაში და, ზოგადად, მუზიკიპალიტეტის ცხოვრებაში მედიას მნიშვნელოვანი როლი აკისრია. განსაკუთრებით კი ადგილობრივ მედიას, რომელიც რისიადად დედოფლისნუაროში მიმდინარე მოვლენებსა და პრობლემებზე არისტიკურებული. თვლის, რომ მის კარიერაში წარმატებული ნაბიჯები სტუდენტობის პირველივე წლებიდან დაიწყონ და კვლავაც გრძელდება. მიჩნია, რომ ყველაფერს თავდაუზოგავი შრომით და საქმისადმი პასუხისმგებლობის დიდი გრძელობის წყალობით, დამოუკიდებლად მიაღწია. ეს ყველაფერი და უმდლესი განათლების მიღება კი საკმაოდ რაულ პერიოდში მოუხდა. ამბობს, რომ მისმა ოჯახმა აქცენტი უმაღლეს განათლებაზე გაკეთა. მისი ცხოვრების განვლილი გზა აძლევს საფუძველს, დედოფლისნუაროს გამგებლად მისი ნაყოფიერად მუშაობის მოლოდინი გვქონდეს. ამში ისიც დაქმარება, რომ დედოფლისნუა- პალიტეტის ავ-კარგი კარგად აქვს გათავისებული. თვლის, რომ მისთვის სერიოზული გამოწვევა იყო, როცა ასაკთან შედარებით საქმაოდ მსხვილ საფრანგები თრგანიზაციებს მართავდა. აღმოჩნდა, რომ მისი მუშაობა წარმატებულად დასდებოდა. ჯანიშვილი გაზიერ „შერაქთა“ საუბარში ამბობს, რომ ამ თანამდებობაზე ფურცელზე ჩამონერილი გეგმით არ მოსულა და ნინასნარ განსაზღვრული არ აქვს, რისი გაეკეთება სურს მშობლიურ რაიონში. ამჟამად გაცნობის პროცესშია, კონკრეტული ხედვა მაღლ ექნება. ამბობს, რომ მისი წინამორბედი საკმაოდ წარმატებული გამგებელი იყო და არ უნდა, ტემპი შეწელდეს. იმ მოსაზრებასაც იზიარებს, რომ წინა ხელისულების პირობებში დედოფლისნუარი ყელასაგან მოტოვებული რაიონის შთაბეჭდილებას ტოვებდა. მოხარულია, რომ ეს იმიჯი იმსხვევა და სურს, ამში საკუთარი წვლილი შეიტანოს. ამ თანამდებობით მის დაინტერესება-საც სწორედ ამას უკავშირებს, მით უფრო, რომ მაღალანაზღაურებადი საშასხური არც მნამდე აკლდა. უფრო ვრცლად, მაცურებლის და უკრაშვილისტის შეკათხვებს ნიკოლოზ ჯანიშვილი 9 მარტს, ტელეკომპანია „ობიექტივის“ პრიდაპირ ეთერში 17:30 საათზე უპასუხებს, თექ-შოუში „დედოფლისნუაროს საათი“, სადაც დედოფლისნუაროელებს გამგებლის გაცნობის საშუალება ექნებათ.

04012 გარტყოფლიშვილი

# ქალის ბეჭი საქართველოში

საქართველოში გაზაფხუ-  
ლი დგება, ლურჯი ენძელები-  
თა და განუმეორებელი სურნე-  
ლით, მხოლოდ წელინადის ამ  
დროს რომა დამახასიათებელი.  
ამ დღეებში ყველა ცდილობს,  
მოყვეროს ქალებს და ეს დღე-  
სასწაულები გაუდაბაზოს, თუმ-  
ცა, რამდენად ლამაზია ქართვე-  
ლი ქალის ყოფა ჩვენს ქვეყანაში,  
ეს სხვა თემაა. ხშირად ვსაუბრო-  
ბთ, რომ ქალის ბედი საქართვე-  
ლოში არცთუ მიმზიდველად გა-  
მოიყერება. დღეს ბევრმა ქალმა  
ოჯახში მამაკაცი ჩაანაცვლა და  
სუსტი სქესის ნაცვლად ძლიერ  
დასაყრდენად იქცა. ერთი შეხე-

დღით, ეს საკამათო სულაც არ უნდა იყოს ქვეყანაში, სადაც ემანსიბაციის თემა თამარ მეფის ეპოქში უკვე მოგვარეობულ საკითხად ითვლებოდა, მაგრამ აქ ქალის უფლებებზე საუბარი. ქართველი ქალი ხშირად იძულებულია, გაუძლოს ქმრის ძალადობას ოჯახში, რადგან მას ოჯახის დაწერევის შემთხვევაში, არ გააჩნია ეკონომიკური შესაძლებლობა, რომ საკუთარი თავი და შვილები არჩინოს. ამიტომ ხშირად ბეჭდ ეგუება, საკუთარ თავმოყვარებასა და ცხოვრებაზე „ნებაყოფლობით“ ამბობს უარს და მოძალადე ქმრის გვერდით

ატარებს მთელ ცხოვრებას. ასეთ  
ქალებს რომ კითხოთ, გეტყუადი  
რომ ოჯახის გამა ყველაფრის  
ატანა მშობლებმა ასწავლეს, რომ  
ისინი ტრადიციებს სცემენ პატი-  
ვს და მეუღლისადმი ლამის მონუ-  
რო მორჩილებაც, ტრადიციებისა  
და მშობლების პატივისცემაა.  
ზოგიერთს სათანადო განათლე-  
ბაც აქვს მიღებული, მაგრამ მეუ-  
ღლის ნების წინააღმდეგ წასვლა  
უჭირს და მთელ თავის ენერგიას  
შეიღების აღზრდას აქსოვს, მთე-  
ლი სიყარულიც მათზე გადა-  
აქვთ. გადის წლები და შვილებიც  
იზრდებიან, თავიანთი ინტერესე-  
ბი უჩნდებათ, ხელებიან ადამია-

ნებს-ცხოვრების მეგზურებს და ოჯახებს ქმნიან. მათ უკვე თავიანთი ცხოვრება აქვთ და სულ უფრო ნაკლები დროი რჩებათ დედისოფის, რომელმაც შვილების გამო ყველაფერზე უარი თქვასიყვარულზეც და მათ შორის ყველაზე მნიშვნელოვანზე- თავისუფლებაზე.

ბევრი დედა, რომელიც მსგავს სიტუაციაში ცხოვრობს, საკმაოდ ეგოისტურად ზრდის შვილს და მისგან მოითხოვს იმის კომპენსირებას, რაც ცხოვრებაში დაკლდა, კერძოდ: დედის მიერ არჩეული პროფესია და შემდეგ დედისოფის მისაღები სარძლო ან

საცოლე, წინაღმდეგ შემთხვევა-  
ში, ულტიმატუმის ენით საუბარი.  
ხოლო ოუ მაინც არ გაუმართ-  
ლებს და შვილის არჩევან მისას  
არ დაემთხვევა, დედას მთელი  
სამყარო ენგრევა, მაგრამ მაინც  
იბრძვის შვილისოფის, რომელიც  
თავსითვის გაზარდა. ასეთი და-  
მოკიდებულება არაერთი ახალ-  
გაზრდა ოჯახის ტრაგედიის მი-  
ზეზიც გამხდარა. ამიტომაცაა,  
ჩვენს დროში გამეფებული „დე-  
დიკოს ბიჭები“-ს ცნება, რომელ-  
თა უმრავლესობასაც უქირს და-  
მოუკიდებლად ცხოვრებისეული  
ნაბიჯების გადადგმა. შეილებიც

"გადაჭრები  
ხეორსება.  
ლენ" ...

გვ. 3

# კავშირის მიერ განვითარების სამსახურის გამო მწყვევის დაჯარიმდა





# აშენებალის გასაჭირო

79 ლილ ა შეეძალ ფიცხელაური  
დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის  
სოფელ გამარჯვებაში მარტოდმარტო  
ცხოვრობს. მისი ერთოთახიანი მომ-  
ცრო ზომის სახლი საშინალად ავარიუ-  
ლია. ძნელად თუ ნარმოვიდეგნდი, რომ  
ალიზით ნაგებ სახლში ვინმე ამ საუკუ-  
ნეში საყოველთაო ცივილიზაციის  
დონეზე კიდევ ცხოვრებდა, თუმცა  
მის ეზოში სტუმრობისთანავე მძიმე  
საცხოვრებელი პირობების მომსწრე  
ვხდები.

არც იმას მალავს, რომ ცხოვრება  
მობეზრდა, აღარც ქალთა დღე ახა-  
რებს და არც სხვა დღესასწაულები.  
მისთვის ცხოვრების სილამაზე გაცრე-  
ცილია. ამბობს, რომ თვითმკვლელო-  
ბაზეც ხშირად ფიქრობს, თუმცა, ვერ  
რისკავს. მარტის დადგომასთან ერ-  
თად, მისი ცხოვრებით დავინტერეს-  
დით და აშექალის გასაჭირო საკუთარი  
თვალით განახეთ.

მოხუცი ქალბატონი სიღატაკეს  
ზღვარს ქვემოთ მყოფთა სახელმწი-  
ფო პროგრამის ერთიან ბაზაშია რე-  
გისტრირებული და აქამდე ყოველთ-  
ვიურად 30 ლარს იღებდა, რომელიც  
ახალმა ხელისუფლებამ გაუორმაგა და  
შედარებით კმაყოფილია.

ეზოში შემა საკმაოდ ყრია, ზემო-  
დან გადაფარებულია, ეზოც საგულ-  
დაგულოდაა მოვლილი. თუმცა, ის,  
რომ შექის მარაგი აქვს, იმას სულაც  
არ ნიშნავს, რომ მის მომცრო სახლშია  
გათბობის პრობლემა მოგვარებულია.  
სამაგიეროდ კედლებია დახეტქილი და  
ფანჯრებზე შუშის ნაცვლად ცელოფა-  
ნებია აკრული. მოგეხსენებათ, ეს კი  
სითბოს შენარჩუნებას ხელს უშლის.

„ქათმები მყავდა, ისინიც მოვიშორე.. ალარაფერი არ გამაჩინა... საკვების მომარაგებაც მიჭირს, რადგან აშასწინათ ფეხი მოვიტეხე და სიარული გამიძხელდა. პურს ვყიდულობ, ცარიელი პური ხომ არ უნდა ვჭამო, სატანიც



ხომ უნდა... სოციალურ დახმარებას  
60 ლარს მაძლევენ, პენსიასაც ვიღებ,  
მაგრამ არ მყოფნის, " - გვიმხელს მას-  
პინძელი.

მასთან საუბრისას გაირკვეა, რომ  
თელავიდან გადმოსახლებულა. ასაკი  
თავს იჩენს და ჩემი კითხვის მიუხედა-  
ვად, უჭირს გაიხსნოს, რომელ წელს  
დასახლდა ამ სოფელში.

„სოფელ გამარჯვებაში თელავის  
რაიონიდან ჩამოვსახლდი და ეს ბინა  
ვიყიდე, თუმცა, რომელ წელს გადმო-  
ვედი, აღარ მახსოვეს. სახლი ისე და-  
ძველდა, ხომ ხედავთ, რომ კედლები  
დაბზარულია. შეიძლება უცემ კედლე-  
ბი გადაინგრას და ცოცხლად დავიძარ-  
ხო. არც ვიცი, რა უნდა გაკეთდეს, ვის  
უნდა მივაკითხო და როგორ გამაგრ-  
დეს. მეც არ ვიცი, როგორ მოგიყვეთ  
ჩემი გასაჭირი, ღამე რომ დავიძინებ,  
ის არ ვიცი, ცოცხლად გავიღვიძებ,  
თუ არა... ერთი ძველი ვაგონი მაინც  
დამიდგან, რომ უსაფრთხოდ ვიცხო-  
ვრო. მაინც რამდენ ხანს ვიცოცხლებ,  
მათხოვონ ცოტა ხნით და რომ მოვკვ-  
დები ის ხომ აქ დარჩება. თავს ვაგონს  
შევაფარებდი, წვიმაში სულ შიგნით ჩა-  
მოდის და სანოლზე დაედინება. აღარც

ჭერის ჩამოქ-  
ცევის საფრთხე  
დამიკარგავდა  
ძილსა და მოს-  
ვენებას.

არავინ მყა-  
ვს ნათესავი  
და გულშემა-  
ტკოვარი, არც  
გათხოვილი  
ვყოფილვარ.  
მხოლოდ და  
მყავს, გათხო-  
ვილია, თავისი  
ოჯახი და პრო-  
ბლემები აქვს.

ვცხოვრობ ასეთ  
მარტოდმარტო.  
ან მყავს, ხანდახან

იხედავენ ხოლმე.  
ა, კარდიოგრამა  
ავადმყოფი ვარ.  
უ, ლაგოდები და  
დაზღვევო პოლისი  
რ დამეხარჯა, მა-  
ნა ხომ მინცილა,

မანქანა დავიქირავე და მთელი პენსია  
ასე დამტებარჯა. აი, დღეს ცური გამო-  
ვიტანე, ის ფული ისევ მისაცემი მაქვს.  
მომბეზრდა ცხოვრება, ვერც თავ მო-  
მიკვლია და ალბათ, ქოხი მაინც ჩამი-  
ტანს ერთხელაც. თავის მოკვლა მართ-  
ლა მინდოდა, მაგრამ ვერ გაებედა,”  
- გულწრფელად გვიამბობს აშექალ  
ფიცხელაური.

როგორც სოფელ გამარჯვების ტერიტორიული ორგანოს რწმუნებული გიორგი ჭინჭარაული გაზით „შირაქთან“ საუბრისას აცხადებს, აშექალ ფიცხელაური ხელისუფლების ყველა იმ სიკეთით სარგებლობს, რომელიც ამ კატეგორიის ადამიანებისთვისაა განკუთვნილი.

- „შემისთვის განკუთვნილი დახმარება -100 ლარი მიიღო შარშანაც და წელსაც. უყურადღებოდ დატოვებული ნამდვილად არ გვყავს, შეძლებისდაგვარად უცდილობთ, ხშირად დავეხმაროთ,“ - აცხადებს გიორგი ჭინჭარაული.

ილია გარემონტლიგვილი



**25 თებერვალი პირადობის მოცემის გარეშე**

გაჭირვება და გაჭირვებული ოჯახები რომ დღეს ჩენენს ქვეყანაში უცხო აღარაა, ეს უკვე კარგად გვაქვს გათავისებული, თუმცა, იმ ამბის გაგება, რომ ვინმე 25 წლის მანძილზე პირადობის დამადასტურებელი მოწმობა სიღარიბის გამო არ ჰქონდეს, ალბათ, ყველას გააკვირვებს. სოფელ საბათოლოში მცხოვრები აგამამედ აშიროვების რვასულიანი ოჯახი სწორედ ამრეალობის ნინაშე 25 წლია დგას. მიზნები უამრავია, თუმცა, უპირველესი მაინც ეკონომიური სიდუხჭირე გახლა-ვთ.

- „წლების მანძილზე უკიდურეს გატირვებაში ვართ, არც სოციალურ დახმარებას არ გვაძლევდნენ პირადობის უქონლობის გამო, ჩვენი ქალაქი-ლიც, მისი შვილიც და სიძეც ჩვენთან ცხოვრობენ, მათაც ძალიან უჭირთ და ჩვენი სარჩევები არიან, სიძე მეორე ჯგუფის ინვალიდია, წელიწადი და 2 თვე იმუშავა იორმუღანლოში მწყემ-სად, წესით 4500 ლარი ეკუთვნოდა ამ სამუშაოში, მაგრამ ისე გამოუშვეს, რომ თანხა არ მისცეს და უთხრეს, პირადობაც არ გაქვს, წადი და სადაც გინდა იჩივლეო, ბავშვიც სულ ავად გვყავს, ბალში მშობლების საბუთებისა არქონის გამო არ იღებენ და ვერც ექიმთან წაგვიყვანია, იმის გამო რომ მშობლებს პირადობები არ აქვთ, ბა-ვშვს ვერანაირი პოლისი ვერ მისცეს. პირადობების არქონა ყველგან და ყვე-ლაფერში ხელფეხს გვიბოჭავდა. ჩემი მეულე ახლახანს გავიდა ჩვენს სო-

ფერში სხვისი საქონლის მწყემსად, 150 ლარს მისცემენ და გვიხარია, ჩვენი შემოსავალი ვიღაცის ნაკვეთში თოხზე და ბარზე მუშაობით აღეცული ფულია. თვიდან თვემდე ფქვილს ძლივს ვყი- თოლობთ ტარზან ძლიერ ასოდა.

ჩვენი სოფლის წინა რწმუნებული და-  
ვით გუნდაძე ცნობას არ გვაძლევდა  
სოფლიდან, რომ საპასპორტოში წარ-

მოგვედგინა და პირადობა აგველო. თითქოს ბედიც და იღბალიც ჩვენს წინააღმდეგ თამაშობს, ერთმანეთზე აუყვა და გადაიჯაჭვა ყველაფერი, პირადობა რომ არ გვაძეს, წლებია სკოლიშვილის რამა არ გაძინება, სახლი-

A black and white photograph of three young men standing side-by-side. The man on the left is wearing a dark zip-up jacket and a dark beanie. The man in the center has long, dark hair and is wearing a dark leather jacket over a light-colored, horizontally striped shirt. The man on the right has short, light-colored hair and is wearing a dark jacket over a dark, vertically striped shirt. They are standing in front of a wall with vertical wooden panels. The photo has a grainy texture and some minor dust specks.

მწიფოდან დახმარებას ვერაფერს ვიღებდით, თითქოს ძალები ვიყოთ, არათრად გვაგდიბდა არავინ, ახლაც

ასე გრძელდება, მიწის ვაუჩერებს რომ არიგებენ, ჩვენც გვაქვს მიწის ნაკვეთი, მაგრამ პირადობის არ ქონის გამო ამჯერადაც ვერ ვიღებთ სასოფლო სამეურნეო ბარათს. მხოლოდ ახლადა გამოჩნდა ღვთისნიერი ხელმძღვანელობა და მთავრობა, გაიგეს თუ არა ჩვენი მდგომარეობა, მაშინვე დახმარების აღმოჩნაზე დაიწყეს ფიქრი. გვეხმარებიან, რომ ოჯახის ყველა წევრმა პირადობის მოწმობები ავილოთ. რისთვისაც მადლობა გვიჩნდა გადავუხადოთ გამგებლის რჩმუნებულს სრულ საბათლოში კარმენ მუსაელიანს, სკოლის დირექტორს გულო ჩიუშიანს, დაცვის პოლიციის თანამშრომელს გეორქ ჩიუშიანს, საპასპორტოს თანამშრომელს ეთერ შაიშმელაშვილს დიდი ყურადღებისთვის, მადლობა რაიონის გამგებლის მოვალეობის შემსრულებელს გივი გიგაურს და ყველას, ვინც წვლილი შეიტანა ჩვენს მცირედით ყურადღების მოქცევაში და დახმარებაში" - აცხადებს ჩვენთან საუბარში ოჯახის დიასახლისი მარინა აშიროვი და გვთხოვს, რომ ჩვენი გაზეთით საშუალება მიყცეთ, მადლობა გადაუხადოს ყველა ზემოთ ჩამოთვლილ პირს, რომლებიც მათ დაეხმარენ პირადობის შემსრულებელს არაუც.

ბის მოხმარების ალებაში.  
იმედს ვიტოვებთ, ამგვარად  
გაჭირვებული და პირადობების გარე-  
შე მყოფი ადამიანები ჩვენს ქვეყანაში  
ალარ იქნებიან.

ლალი გენერიშვილი





## (მექანიკური გვერდიდან)

მსგავსი ცნობიერების ადამიანს ცხოვრების სეული წინსელის შემთხვევაში არ შეექმნა საფრთხე კომუნისტური სისტემისათვის. ამ დროიდან გაისიო კიდევ უფრო სერიოზულად მიუდაგა სულიერ ცხოვრების. სახლის საყარმიდმო ეზოში მცირე ზომის საცხოვრებელი აიშენა, სადაც განმარტობით, სიმშევიდეში იწყო მოღვაწეობა. წირვა-ლოცვებზე სიონის საკათედრო ტაძარში დადიოდა, ასალგაზრდა გასიორმ მაღლევ მიიქცია უწმინდესია და უნდა ტარეს, სრულიად საქართველოს კათალიკების-პატრიარქის მექანიკური გვერდები და ურავად დააწყო მუშაობა. პატრიარქის კურთხევით ვასიკომ დარაჯად დააწყო მუშაობა, შემდგომ კი მედავთხედ მსახურობდა სიონის ტაძარში. 1955 წ.-ის იანვარში ვასიკო დიაკონად აკურთხეს, ხოლო 23 თებერვალს ქუთასის მონასტერში ვასიკო ბერად ადიკვეცა და მისი სურველისამებრ ეწოდო გაბრიელი. დედობით საკათედრო ტაძარში ქართულ-გუნდატემა ეპისკოპოსმა გაბრიელმა (ჩაჩანიძე) მღვდელ-მონოზონად დაასხა ხელი.

დღიდან აღვეცისა, გაბრიელ ბერი საოცარი სიყვარულით და მოშურებით იღწვოდა ლვთისა და მოყვასისთვის. მექანისედეკ წერილი კურთხევით ჯერ სიონში მსახურებდა, 1960 წლიდან კი ბერისის მონასტერში, თავის საყარელ მოძღვართან მამა გორგისისთან (მხეიძე) და ძლიერ-მონოზონად მოღვაწეობა. 1962 წლის მინურულს, მამა ოთანეს (მისისურაძე), მღვდელ-მონოზონ ვასილის (ფირცხალავა) და მამა გორგის (მხეიძე) გარდაცვლების შემდეგ მთავრობამ ბერანის მონასტერი დაუტურა. გაბრიელ ბერი თბილისში დაბრუნდა, სადაც თავის საკარმდამ ეზოში სრულიად მარტომ დასარულა 7 გუმბათინი მცირე ზომის კელისის მშენებლობა.

1962-1965 წერილი კურთხევით სამების ტაძარში მსახურობდა, სადაც მცირე მრევლი ჰქონდა შემორებილი.

თანამდეროვე თაობისთვის ძნელია წარმოდგენა იმისა, თუ რა საოცარი სულის მხეობა ჰქონდა ახალგაზრდა გაბრიელ ბერს, რომელმც უსამინდესი კომუნისტური სისტემის წინააღმდეგ გამარინებულა და უპრეცენტო ნაბიჯი გადადგი: 1965 წლის 1 მაისს მინისტრთა საბჭოს წინ გამართულ დემონსტრაციაზე დაწვა ლუნინის უზარმაზარი პორტრეტი. თავზარდაცემულ ხალხს

ბერი გაბედულად უქადაგებდა: - დიდება ამ მცვდარს კი არ უნდა, არამედ ქრისტე ღმერთს შევნის, რომელმც სიკედილი დასა-თოგუნა და საუკუნო ცხოვრება მოგვანიჭა.

გაავებულმა ბრძოლ გაბრიელ ბერი უმინ-კალოდ ჩაქოლა. ქალაში გამოცხადდა პირველი კატეგორიის განგაში და ბერი სიკედილს მხოლოდ ცნობილი მე-8 პოლკის ჩარევა გა-დაარჩინა. ცოცხალ-მცვდარი გაბრიელ ბერი ყალბ-სხის და სხეულის 17 მოტებილიბით უშიშრების იზოლაციონიში გადაიყანეს. მას უპირობო დაბარეტის მუხლი მიუღება იყო მისთვის. ს სულელიად გამოიყება კი მხოლოდ ფორმალურ მხარეს ატარებდა. მაგრამ კომუნისტური რეჟიმის

ეკლესიაში მსახურება აუკრძალეს. ამ იქ-ლების გამო წირვა-ლოცვების ის მრევლთან ერთად ესწრებოდა და როგორც ერსაკაცი, ისე ეზიარებოდა. მას ხშირად იბარებდნენ უშიშრებებაში, საიდანაც სამინდად ნაცემი ბრუნდებოდა. ყოფილი ისეთი შემთხვევაც, როცა სასტიკად ნაცემის სიარული აღარ შეეძლო. მშინ იჯახის ნევრებს აცნობეს მისამართი და მოსთხოვებს სახლში წაუკა-ნათ. ამ დროიდან მამა გაბრიელი ინყბებს ისეთი წესით ცხოვრებს, რომელიც ძალუებ მტკიცებული იყო მისთვის. ს სულელიად ავადმყოფად უნდა მოსწერებოდა ხალხს; გარეგნულად უარი უნდა ესტევა ცხოვრების ჩვეულ წესზე. მდუ-მარების მაგივრდ — ხმამალულ ქადაგბდა ქუჩებში. აქამდე თუ მაცარად იქრძალად დეინის, ახლა უკვე ხასხში ყველა და-სანახად დალევდა და ლოთად მოჩერებდა თავს. სალომობა დადი დავანლი. ადამიანთა წინაშე სულელად მყოფიბა მოითხოვდა საკვირველ გმირობას, სულელ ძალასა და საღმრთო გონიერა. “სულელი იგი დომ-თისა უქრინებს კაცთა არს და უძლური იგი დავისა უძლიერებს კაცთა არს (1 კორ. 1: 25). განსაცვიფრებელია გაბრიელ ბერის უდიდესი თავმდა-ლობა. მისი უფრონი და ქ-ნი ემმა იგონებს:

- არა, ჩვენ მას ვერ ვუგებდით. ის ბავშვობიდან სხვანირად ფაქტი სულის კაცი იყო. რიგდესაც მღვდლად აკურთხეს, ხალხი თავისებურ პატივს სცემდა. გაბრიელი სახლში რომ მოვიდოდა, თავის ეკლესიაში შესული ხმირად გულსა-კლავდ ტიროდა. ერთხელ ეკლესის კარი ლიად ჰქონდა ტურის ხმა რომ გავიგო, შეედო და შეუტეხულმა ვკითხე ვასიკო, ძმარ, რად სტირი ასე, რამე ცუდი ხომ არ არის შენ თავს?

- და, ქრისტე ბაგაში იშვა, მე კი ხალხი პატივს მომავებს და ხელებზედ მკოცნის. გავიდა 4 წელი გაბრიელ ბერის ციიდან და საგიურეთიდან გათავისულების შემდეგ. კომუნისტური ხელსუფლებამ ვერ ეგუებოდა ბერის გაბრიელ ბერის უდიდესი თავმდა-ლობა. მისი უფრონი და ქ-ნი ემმა იგონებს: - არა, ჩვენ მას ვერ ვუგებდით. ის ბავშვობიდან სხვანირად ფაქტი სულის კაცი იყო. რიგდესაც მღვდლად აკურთხეს, ხალხი თავისებურ პატივს სცემდა. გაბრიელი სახლში რომ მოვიდოდა, თავის ეკლესიაში შესული ხმირად გულსა-კლავდ ტიროდა. ერთხელ ეკლესის კარი ლიად ჰქონდა ტურის ხმა რომ გავიგო, შეედო და შეუტეხულმა ვკითხე ვასიკო, ძმარ, რად სტირი ასე, რამე ცუდი ხომ არ არის შენ თავს?

- და, ქრისტე ბაგაში იშვა, მე კი ხალხი პატივს მომავებს და ხელებზედ მკოცნის.

გავიდა 4 წელი გაბრიელ ბერის ციიდან და საგიურეთიდან გათავისულების შემდეგ. კომუნისტური ხელსუფლებამ ვერ ეგუებოდა ბერის გაბრიელ ბერის უდიდესი თავმდა-ლობა. მისი უფრონი და ქ-ნი ემმა იგონებს: - არა, ჩვენ მას ვერ ვუგებდით. ის ბავშვობიდან სხვანირად ფაქტი სულის კაცი იყო. რიგდესაც მღვდლად აკურთხეს, ხალხი თავისებურ პატივს სცემდა. გაბრიელი სახლში რომ მოვიდოდა, თავის ეკლესიაში შესული ხმირად გულსა-კლავდ ტიროდა. ერთხელ ეკლესის კარი ლიად ჰქონდა ტურის ხმა რომ გავიგო, შეედო და შეუტეხულმა ვკითხე ვასიკო, ძმარ, რად სტირი ასე, რამე ცუდი ხომ არ არის შენ თავს?

- და, ქრისტე ბაგაში იშვა, მე კი ხალხი პატივს მომავებს და ხელებზედ მკოცნის.

გავიდა 4 წელი გაბრიელ ბერის ციიდან და საგიურეთიდან გათავისულების შემდეგ. კომუნისტური ხელსუფლებამ ვერ ეგუებოდა ბერის გაბრიელ ბერის უდიდესი თავმდა-ლობა. მისი უფრონი და ქ-ნი ემმა იგონებს:

- არა, ჩვენ მას ვერ ვუგებდით. ის ბავშვობიდან სხვანირად ფაქტი სულის კაცი იყო. რიგდესაც მღვდლად აკურთხეს, რად სტირი ასე, რამე ცუდი ხომ არ არის შენ თავს?

- და, ქრისტე ბაგაში იშვა, მე კი ხალხი პატივს მომავებს და ხელებზედ მკოცნის.

გავიდა 4 წელი გაბრიელ ბერის ციიდან და საგიურეთიდან გათავისულების შემდეგ. კომუნისტური ხელსუფლებამ ვერ ეგუებოდა ბერის გაბრიელ ბერის უდიდესი თავმდა-ლობა. მისი უფრონი და ქ-ნი ემმა იგონებს:

- არა, ჩვენ მას ვერ ვუგებდით. ის ბავშვობიდან სხვანირად ფაქტი სულის კაცი იყო. რიგდესაც მღვდლად აკურთხეს, რად სტირი ასე, რამე ცუდი ხომ არ არის შენ თავს?

- და, ქრისტე ბაგაში იშვა, მე კი ხალხი პატივს მომავებს და ხელებზედ მკოცნის.

გავიდა 4 წელი გაბრიელ ბერის ციიდან და საგიურეთიდან გათავისულების შემდეგ. კომუნისტური ხელსუფლებამ ვერ ეგუებოდა ბერის გაბრიელ ბერის უდიდესი თავმდა-ლობა. მისი უფრონი და ქ-ნი ემმა იგონებს:

- არა, ჩვენ მას ვერ ვუგებდით. ის ბავშვობიდან სხვანირად ფაქტი სულის კაცი იყო. რიგდესაც მღვდლად აკურთხეს, რად სტირი ასე, რამე ცუდი ხომ არ არის შენ თავს?

- და, ქრისტე ბაგაში იშვა, მე კი ხალხი პატივს მომავებს და ხელებზედ მკოცნის.

გავიდა 4 წელი გაბრიელ ბერის ციიდან და საგიურეთიდან გათავისულების შემდეგ. კომუნისტური ხელსუფლებამ ვერ ეგუებოდა ბერის გაბრიელ ბერის უდიდესი თავმდა-ლობა. მისი უფრონი და ქ-ნი ემმა იგონებს:

- არა, ჩვენ მას ვერ ვუგებდით. ის ბავშვობიდან სხვანირად ფაქტი სულის კაცი იყო. რიგდესაც მღვდლად აკურთხეს, რად სტირი ასე, რამე ცუდი ხომ არ არის შენ თავს?

- და, ქრისტე ბაგაში იშვა, მე კი ხალხი პატივს მომავებს და ხელებზედ მკოცნის.

გავიდა 4 წელი გაბრიელ ბერის ციიდან და საგიურეთიდან გათავისულების შემდეგ. კომუნისტური ხელსუფლებამ ვერ ეგუებოდა ბერის გაბრიელ ბერის უდიდესი თავმდა-ლობა. მისი უფრონი და ქ-ნი ემმა იგონებს:

## როგორ მივიღოთ ტელეგადაცვები სიურულ გაუცემული გადასვლის გადასვლი

მომავალი წლის ივნისიდან ტელევიზიონური, რომელისაც ახლა მოვიხმართ, გამოუსაფეხარ გახდება, რადგან ისინი ტელეურა-ხების მიღწებას ვკეთებს. საქართველო ციფრულ მაუწყებლობაზე გადადის, რაც იმას ნიშნავს, რომ ტელევიზიონის სიხშირული სიგნალები გაითხება და ოთახის ანტენებით ვერცხლი არს ვერდ დავიტერთ. მათ შორის გადამცემში გაითხება და დოკუმენტის გადასვლის სატელევიზიო ანძაზეც.

რამდენიმე კვირაა მოსალოდნელი ცვლილებების შესახებ ინფორმაციას ინტენსურად ვეცნობს. ამ საკითხთი რამდენიმე წლის წინაც დავითიცერებით, როცა ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლის იდეა პირველად გაუდერდა. მოუხედავად იმისა, რომ ტელერადიო უშანალისტიერის ფაქულტეტი მაქეს დამთავრებული, სისართლე გითხრის, პროექტის მიღებით რთული ენითა დანერილი და იმდევ გაუგებარ ტერმინს მოიცავს, დეტალების მოლომდე გარკვევა ჩემთვისაც არ იყო ადვილი. ამიტომ, დედოფლისტებიც ციფრულ ბისთოსაც გასაგები რომ იყოს, შევეცდება, მარტივ ენაზე აგისნათ, რას გულისმობრივი ციფრული მაუწყებლობა და როგორ უკუროთ ტელევიზიონების 2015 წლიდა.

ტელევიზიონისა საერთაშორისო კატეგორიისა და ევროკავშირის შესაბამისი აქტების თანახმად მიღწეულია ერთობლივი შეთანხმება, რომ ევროპაში, მათ შორის საქართველოში, ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლის 2015 წელს უნდა დასრულდეს. სწორედ ამიტომ, ჩვენს ქვეყნას ცვლილებების დაწერაულ რეუმიში გატარება უწევს, რადგან მომენტი წლის 17 ივნისა ცვლილებების გატარების ბოლო თარიღიდან არის განსაზღვრული. პროცესს ეკრანიდან სამინისტროს მიერ ახლადშექმნილი „ციფრული მაუწყებლობის სააგენტო გაუწყებლებას“. მისი წლევნიდელი ბიუჯეტი 20 მილიონი ლარია.

პირველ რიგში გეტიკით, რომ მათივის არაფერი შეიცვლება ვიცც ამ წუთას სატელეკური თეუძებით, საკაცელო ტელევიზიონით, ანდა „მაგათასატის“ ანტენებით სარგებლობს. ეს ნიშანაც კონკრეტულ ტექნიკურ გვერდს განასაზღვრულია. პროცესს ეკრანიდან სამინისტროს მომშვარებები. აქვე უნდა ითქვას ისიც, რომ ბოლო წლებში რეგიონებში სატელეკური თეუძების მომხმარებელთა რიცხვი მკვეთრად გაზრდილია.

ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლის შემდეგ, იმ რვახებისთვის, რომ ტელემაუწყებლებისთვის არაერთი დადგითო მსარე აქვს. უპირველეს ყოვლისა, ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლის სტანდარტული ბეჭდი არ აქვს, თუმცა გაცადებულია, რომ ასეთი მოქალაქეების შესაბამისი ტერიტორია აღწერვა სახელმწიფო ბუღაზებული დაფინანსდება.

ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლას როგორც ქვეყნისთვის, ისე ტელემაუწყებლებისთვის არაერთი დადგითო მსარე აქვს.

უპირველეს მაუწყებლობის მისაღებად აუცილებელი იქნება კონკრეტული სტანდარტის ტელევიზიონური ბეჭდი. ან, არსებულ ტელევიზიონზე ე.წ. სეთ-თოვ ბოქსების (რესოვერი) მიერთება, რომელიც 2014 წლის გამოცვლიაში საქართველოში მასობრივად შემოვა, მომხმარებელი კი მათ ამოცნისას გამომავავებელი პოლოგრძელ სტილით შეძლებს. ხელისუფლებას ირწმუნება, რომ ახლა მოწყობილების შეძლება თოთო ოჯახს 35 დოლარზე ქვირი არ დაუჯდება. ე.წ. რესოვერის გარეშე კი გადაცემის მოდება შეუძლებელი გახდება.

რადგან მომხმარებლების მიერ მოწყობილების შეძლებაზე გასაუბრობთ, აქევ დაგამშვიდებთ, რომ ხელისუფლება გეგმას

სოციალურად და თვალისებრად გაიხსნა მისამართის ქრისტიანული კიბეცის და მათი საერთაშორისო ფესტივალი უფრო უკავები 70 000-ზე ნაკლებია რესოვერის უფრო გადასვლას.

ამ მხრივ, ხელისუფლებაზე გადასვლების პრატიკიგაში განხორციელებას შემდეგ გადაცემების მიღებაზე შეფერხება არ უნდა ჰქონდეთ. ხელისუფლებას კონკრეტული სექტამა, თუ რა სახით დაზღმინდება გატარებულ ოჯახებს ჯერ არ აქვს, თუმცა გაცადებულია, რომ ასეთი მოქალაქეების შესაბამისი ტერიტორია აღწერვა სახელმწიფო ბუღაზებული დაფინანსდება.

ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლას როგორც ქვეყნისთვის, ისე ტელემაუწყებლებისთვის არაერთი დადგითო მსარე აქვს.

უპირველეს ყოვლისა, ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლის სტანდარტული ბეჭდი არ აქვს, თუმცა გაცადებულია, რომ ასეთი მოქალაქეების შესაბამისი ტერიტორიაზე აღწერვა სახელმწიფო ბუღაზებული დაფინანსდება.

ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლას როგორც ქვეყნისთვის, ისე ტელემაუწყებლებისთვის არაერთი დადგითო მსარე აქვს.

უპირველეს ყოვლისა, ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლის სტანდარტული ბეჭდი არ აქვს, თუმცა გაცადებულია, რომ ასეთი მოქალაქეების შესაბამისი ტერიტორია აღწერვა სახელმწიფო ბუღაზებული დაფინანსდება.

ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლას როგორც ქვეყნისთვის, ისე ტელემაუწყებლებისთვის არაერთი დადგითო მსარე აქვს.

უპირველეს ყოვლისა, ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლის სტანდარტული ბეჭდი არ აქვს, თუმცა გაცადებულია, რომ ასეთი მოქალაქეების შესაბამისი ტერიტორია აღწერვა სახელმწიფო ბუღაზებული დაფინანსდება.

ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლას როგორც ქვეყნისთვის, ისე ტელემაუწყებლებისთვის არაერთი დადგითო მსარე აქვს.

უპირველეს ყოვლისა, ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლის სტანდარტული ბეჭდი არ აქვს, თუმცა გაცადებულია, რომ ასეთი მოქალაქეების შესაბამისი ტერიტორია აღწერვა სახელმწიფო ბუღაზებული დაფინანსდება.

ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლას როგორც ქვეყნისთვის, ისე ტელემაუწყებლებისთვის არაერთი დადგითო მსარე აქვს.

უპირველეს ყოვლისა, ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლის სტანდარტული ბეჭდი არ აქვს, თუმცა გაცადებულია, რომ ასეთი მოქალაქეების შესაბამისი ტერიტორია აღწერვა სახელმწიფო ბუღაზებული დაფინანსდება.

ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლას როგორც ქვეყნისთვის, ისე ტელემაუწყებლებისთვის არაერთი დადგითო მსარე აქვს.

უპირველეს ყოვლისა, ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლის სტანდარტული ბეჭდი არ აქვს, თუმცა გაცადებულია, რომ ასეთი მოქალაქეების შესაბამისი ტერიტორია აღწერვა სახელმწიფო ბუღაზებული დაფინანსდება.

ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლას როგორც ქვეყნისთვის, ისე ტელემაუწყებლებისთვის არაერთი დადგითო მსარე აქვს.

უპირველეს ყოვლისა, ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლის სტანდარტული ბეჭდი არ აქვს, თუმცა გაცადებულია, რომ ასეთი მოქალაქეების შესაბამისი ტერიტორია აღწერვა სახელმწიფო ბუღაზებული დაფინანსდება.

ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლას როგორც ქვეყნისთვის, ისე ტელემაუწყებლებისთვის არაერთი დადგითო მსარე აქვს.

უპირველეს ყოვლისა, ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლის სტანდარტული ბეჭდი არ აქვს, თუმცა გაცადებულია, რომ ასეთი მოქალაქეების შესაბამისი ტერიტორია აღწერვა სახელმწიფო ბუღაზებული დაფინანსდება.

ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლას როგორც ქვეყნისთვის, ისე ტელემაუწყებლებისთვის არაერთი დადგითო მსარე აქვს.

უპირველეს ყოვლისა, ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლის სტანდარტული ბეჭდი არ აქვს, თუმცა გაცადებულია, რომ ასეთი მოქალაქეების შესაბამისი ტერიტორია აღწერვა სახელმწიფო ბუღაზებული დაფინანსდება.

ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლას როგორც ქვეყნისთვის, ისე ტელემაუწყებლებისთვის არაერთი დადგითო მსარე აქვს.

უპირველეს ყოვლისა, ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლის სტანდარტული ბეჭდი არ აქვს, თუმცა გაცადებულია, რომ ასეთი მოქალაქეების შესაბამისი ტერიტორია აღწერვა სახელმწიფო ბუღაზებული დაფინანსდება.

ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლას როგორც ქვეყნისთვის, ისე ტელემაუწყებლებისთვის არაერთი დადგითო მსარე აქვს.

უპირველეს ყოვლისა, ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლის სტანდარტული ბეჭდი არ აქვს, თუმცა გაცადებულია, რომ ასეთი მოქალაქეების შესაბამისი ტერიტორია აღწერვა სახელმწიფო ბუღაზებული დაფინანსდება.

ციფრულ მაუწყებლობაზე გადასვლას როგორც ქვეყნისთვის, ისე ტელემაუწყებლებისთვის არაერთი დადგითო მსარე აქვს.

უპირველეს ყოვლისა, ციფრულ მაუწყებლობა