

შემოდგომის ფესტივალი საბავშვო ბალეტი

შემოდგომის ფოთლებით მოჩითული ეზო, სიმწვანეში ჩაფლული შენობა, ირგვლივ საოცარი წესრიგი და სისუფთავე, ისმის სასიამოვნო ჰანგბი... შემოდგომის პერზაუით გაფორმებული დარბაზი, შემოდიან ერთნაირ „გლეხის გოგო-ბიჭების“ ფორმაში გამოწყობილი ბავშვები და მათი მასწავლებლები. N2 ბაგა-ბაღის 5-6 წლიანთა ჯგუფში შემოდგომის ზემი იწყება.

„...ლეროთმა რომ ქვეყანა გააჩინა, დედამიწას გული გადაუსწანა, შეგ აუარებელი სიმდიდრე ჩაუდგა და ადამიანს უანდერდა: იშრომე, გაისარჯე, ეგ სიმდიდრე დედამიწის გულიდან ამონდე და შენს სადლეგრძელოდ მოიხსარეო.“ - ამ სიტყვებით ხსნის ღონისძიებას ნუცა სესიტაშვილი და შემდეგ სიტყვას გიორგი ალულიშვილს გადასცემს, მას დაცით მარტყოფლიშვილის ლექსი მოჰყვება სამობლოზე და მთელი საათი არ წყდება

აღსაზრდელების: ნიკოლოზ არაბულის, მიხეილ ალულიშვილის მარიამ გონაშვილის, გიორგი თეთრაულის, გვანცა კობაძის, მარიამ კუპატაძის, მარიამ შოშიაშვილის, გვანცა ქავთარაძისა და სხვათა მიერ შესრულებული ცეკვები, სიმღერები თუ ინსცენირებით.

ჯგუფის პედაგოგ ირმა სუზაურაშვილს მის თანაშემწე ელია ბენაშვილთან ერთად დიდი შრომა ჩაუდგია ამ ღონისძიების მოწყობაში. ბავშვებთან თემატურად განეულ მუშაობაზე რომ აღარ ფერი ვთქვათ, დარბაზი სანახაობრივადაც ძალიან შთამბეჭდვად იყო გაფორმებული, აი შემოდგომის ცველა კიბიპოზუცია იყო ნარმდგენილი, ხოლო კედელზე გაკურულ ძველებურ, ხელითნაქსოვ ფარდაგზე კი ირმას მიერ დამზადებული ხელნაკეთი თოვლინები იყო გამოფენილი, რომელიც საოცრად ერწყმიდა იქ შემნილ შემოდგომის პერზაჟს და რომლი-

თაც აუცილებლად დაინტერესდებოდით. თითოეული თოვებინა სახასიათო ქარისისა. როგორც დარბაზში მსხდომთაგან შევიტყე, ირმას თვითშემოქმედება უკვე რახინია გასცდა ჩვენი ქვეყნის ფარგლებს და საფრანგისი, აშშ-სა და სხვა ქვეყნების მოხვდა სხავადასხვა საშუალებებით.

- „ჩვენი ქვეყანა ბევრ სხვა ქვეყანაზე უფრო მდიდარია, უფრო სავსეა, არც ჩვენ ვართ უხეორინი, მელავ-ძარღვად კარგები ვართ, ჯანიც და ღონეც მოგვდეს და არც ხალისი გვაელია! - ასე გვამხნევებს გიორგი პობაშვილი და კიდევ ერთხელ გვარნმუნებს, რომ ქვეყანა, ერო, რომელსაც ასეთი ენერგიითა და ნიტიორებით სავსე თაობები ეზრდებან, არასდროს დაკრგავს თვითმყოფადობას, მათ კი მხოლოდ ნინსვლის და ბედნიერი მომავლის მოტანა შეუძლიათ ჩვენი სამშობლოსთვის, ჩვენი მრავალტანჯული ქვეყნისთვის... თითოეული მათგანის მიერ და-დებული თითო აგური ააშენდას მას და

„მოგა დორო და თავს აიშვებს, იმ ჯაჭვს გასწევებს გმირთაგმირი, სისარულად შეცველება, ამდენი სხის გასჭირი!“

მანამდე კი მათ ჯერ ცხოვების დიდი გზა აქვთ გასაელელი, გზა პედაგოგებთან და მშობლებთან ერთად... ამ გზაზე განვლილ თითოეულ დღეს კი მათთვის დდი მნიშვნელობა აქვს, სწორედ იმ დღეებს, რომლებსაც „შემოდგომის ფესტივალი,“ გამოსაშვები სალამ“ თუ გაზაფხულზე „დედის დღე“ ჰქვია. დღეები, რომლებიც თი-

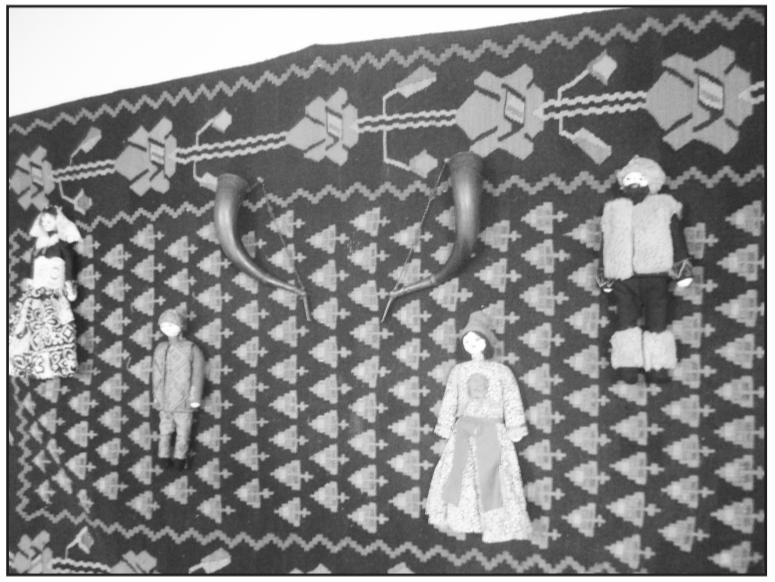
თოეული მათგანის მეხსიერებაში წარუშლელ კვალს ტოვებს და მათი სულიერი სამყაროც აქედან ყალიბდება. დღეს N2 ბალში ამისათვის ყველა პირობაა შექმნილი: კარგად შერჩეული აღმზრდელები, სრულფასოვანი კვება, თბილი, მშვიდი და კომფორტული გარემო, ეს ყველაფერი სრულიად საკარისია ჩვენი ბავშვების სწორი და ჯანსაღი განვითარებისათვის.

„ჲქ, მაშულო, გრძნობა შენი მოვლისა, მარად ეველა ჩენიაგანის გალია!...“ ასე დაგვემშვიდობენ პატარები და სიტყვა პედაგოგებს დაუთმეს. ჯგუფის აღმზრდელმა ირმა ხუზურაშვილმა და ბალის დირექტორმა მაია გაგნიაშვილმა მადლობა გადაუხადეს აღსაზრდელებს ლამაზი ღონისძიებისათვის, მშობლებს მხარში დგომისთვის და მოწვეულ სტუმრებს მოპრძანებისთვის.

„დამალოცინეთ, ჩეში სამშობლო დამაღრცინეთ, ღვინის ღავლევ თუ სანთეჭს ავანთუბ, მე საქართველო დამალოცინეთ“

- ამ სიტყვებს ამბობს გიორგი თეთრაული და მის ცველში სიყვარულის ნაპერნები ნელ-ნელა დღვიდება. - “რა კაცია, ეზო-კარი, ვინც ნარჩენით შეცვალობა, გაუმარჯოს ძმად შეფიცვას,

ელზა ხარაშვილი



კახეთი შემოდგომის აღგილის დედა!

გრძელდება შემოდგომის ფესტივალი N2 საბავშვო ბაღში, ეს რიგით მეხუთე ღონისძიებაა ამ ფესტივალის ფარგლებში. ამჟამად 5-6 წლიანთა მეორე ჯგუფის ზემის ვესწრებით. დარბაზი იგივეა, მაგრამ უკვე სრულიად განსხვავებულად, თუმცა ისევ შემოდგომის პერზაჟის გაფორმებული, ისევ შემოდგომის კომპოზიციებით, სხვა წარმოსახვით, სხვა ხედვით, სადაც მთავარი თემატიკა დაცულია - „კახეთი შემოდგომის ადგილის დედა!“

დარბაზი შემოდიან კვლავ „გლეხის გოგო-ბიჭების“ კოსტუმებში გამოწყობილი ბავშვები, მათ უკან პედაგოგები: ამაზუნა ღონისძიება და მარინა ხიუზენკო-ჯორკოშვილი ფესტივალზე მოჰყვებიან, განწყობა საზემოა.

- მოგესაღმებით, საყვარელო სტუმრებო, ჩვენ ვეცდებით, რომ შემოდგომის ეს ერთი ლამაზი დღე უფრო გაგილამაზოთო - გვპირდება გიორგი კეთილი და თანა ჯგულიდან და თანა ჯგულიდან: საბაკა კვანძილაშვილთან, ლიზი

ზედელაშვილთან, ნიკოლოზ ლევადაშვილთან, ქეთი ყაჭაშვილთან, თომა ლომასაძესთან, გიორგი ლიქველთან, ანი და თაზო ყაზარაშვილთან, ნიკოლოზ ზუბიაშვილთან, მარიამ ყოჩიაშვილთან, თეველაცაკავებით, სახასიათისა და თავის დარწმუნებულია ნათევამის სიზუსტეში - „კახეთი შემოდგომის ადგილის დედა, ქიზი კი მისი უბატონი კუთხე! ამიტომ, კახელი კაცი მტკიცე ხასიათაა, ხელგაშლილი, ძლიერი და ახოვანი, ამაში კი მას ბუნება უწყობს ხელს!“

შინაარსობრივად ძალიან დამაზად და ზუსტად მორგებული სცენარის მიხედვით

შესრულებულმა ღონისძიებამ კიდევ ერთი ლამაზი დღე აჩუქა ჩვენი ბავშვების მეხსიერებას და კიდევ ერთხელ შეენუო ხელი მათი თვალსანიერის განვითარებას, რისთვისაც მშობლებმა მადლობა არ დაიშურეს პედაგოგებისადმი, ხოლო ბალის დირექტორმა მაია გაგნიაშვილმა თავის მხრივ კიდევ ერთხელ გადაუხადეს აღსაზრდელებს მათ მიერ განეული თანადგომისათვის.

ელზა ხარაშვილი



„ԵՐԵՒԱ ՈՅՈՄԵԼԵԱ ԸՆ ԶԵՂՈ ՈՅՔԹՅԱԿ“

უკვე მერვე სასწავლო წელი დაიწყო დელფინური სწავლის კერძო სკოლა „ბერაურმა“. ამ ხნის მანძილზე მან თავისი ადგილო დაიმუშავდა როგორც სასწავლო პროცესში (მათთვის მოსწავლეები წარმატებით მონანილობენ და იმარჯვებენ მუნიციპალიტეტისა თუ ქვეყნის მასშტაბით გამართულ საგანმანათლებლო ოქემშოუბებსა, კონფერენციებსა და ოლიმპიადებში), ასევე საზოგადოებრივ საქმიანობაში.

შეხება, პოეზია იქნება ეს, მუსიკა თუ ავტო-
ბიოგრაფიული რომანი „მშვიდი ცურვა“, თა-
ვისუფლების ხარისხის მატების პირდაპირ
პროპორციულია, - წერს თავის მოგონებებში
მისი მუსულლე და ერთადერთი ძვილის - ნუ-
ნას დედა, მომძერალი ეპთათ ჩაჯვინი-
კონას შეიძლი.

— სიმღერაში გაიხსნა მისი პოეზიის ყველა შრე, იქ გამოვლინდა მისი სიყვარულის მძაფრი შეგრძნება, მუდმივი პროტესტი ყველაფერი ჩვეულებრივისადმი, რასაც ხილად ეპატაჟურად, ზოგჯერ სკანდალურად გამოხატვადა მისი დიდი ინტელექტი და დახვეწილი გემოვნება. და, რაც მთავარია, მუსიკაში გამოვლინდა მისი უსაზღვრო, ზოგჯერ ფატალური სწრაფვა თავისუფლების კენ. მამინ მიეცვდი, რომ მუსიკა იყო მისი ბუნებრივი მდგრადარეობა, ამ სივრცეში ირაკლი იყო „მიუჟ“. იყო და არის დღესაც, — ნერს ბორჩი პირადიში.

- მეფე რომ დაირევა, თბილისი აღძფოთდა, ვინ არის მეფეს რომ იქმევსო, აღმოჩნდა, რომ მართლა „მეფე“, „როგისა მეფე“. გავა ასი, ორასი წელი, დღევანდელი პოლიტიკოსები და „ძლიერნი ამა ქვეყნისან“ აღარავის ემახსოვრება, ირაკლი ჩარკვიანისა

A black and white photograph of a man from the chest up. He has dark hair and is wearing large, round sunglasses perched on his forehead. He is also wearing a thick necklace with a large, dark pendant. He is looking directly at the camera with a neutral to slightly stern expression. The background is dark and indistinct.



— ეს ზუსტი სიტყვაა ამის ალბანიშნავად, იმიტომ რომ, არა მარტო მუსიკა ორიგინალური, რო, ძალიან ქართული და ძალიან პუებრივი, არამედ ტექსტიც არ არის კალკირებული... ყველა მისი სიტყვა, რომელსაც ის იყენებს, ძალიან ჟღერადია. წარმოუდგენლად ძხელი იყო ქართული როკის შექმნა. პრატეტიკულად, ეს ძალიან დიდი შრომის და ნიჭის ფსალდებანი ცეკვებიდა. მაგრამ, ამას გარდა, ეს იყო მუსიკი თავვაგნნირვის, მსხვერპლშენირვის პროცესი, — ასე გამოხატავს ნინო ძალაშიშვილის თავისი დამოკიდებულებას ირკვლის შემოქმედების მიმართ.

- მოახდინა თუ არა გარდატეხა იმ პერიოდის მუსიკაში? - დიახ, რა თემა უნდა, თავისი ყველასგან გამორჩეული სტილი შემოიტანა და არამარტო საქართველოში. არა-

„აფრენს“!
ირაკლის „გაფრენა“, მთელი მისი შემოქმედება და ხანძოელე, მაგრამ შინაარსიანი

სიცოცხლე ქართული გენეტიკით იყო გა-
უდენთილი, ქართული სულით და მეობთ.
მისი ჯვანის შეიღს, მისი მდგომარეობის პა-
ტრონის არსალიდეს გაუჭირდებოდა ევროპში
ან ამერიკაში ცნოვერება. იქნებ იქ უფრო მე-
ტადაც „გაეგოთ“ მსიცვის, მაგრამ ... მოვუს-
მინოზ ბატონ გველ გრანატების: ორაკლის
არაერთხელ უთქვაშს, რომ აპირებს საზღ-
ვარგარება წასცლას და წასულა კიდეც, მე
მას ამაში ხელს არ უშესლიდი, პირიქით, შესა-
ძლებლობისადაგვარად ვებმარებოდი, ალბათ
იმიტომ, რომ თავში არასაღროს მომსცლა
აზრი იმის თაობაზე, რომ იგი შეიძლებოდა
დასავლეთში დარჩინილიყო. კარგად ვიცოდი
მისი ბუნება, როგორიც არ უნდა ყოფილო-
ყო დროდადირ მისი ექსცენტრიული პოზა,
ირაკლი, სისამდვილეში, თავის ადგილს მხო-
ლოდ ქართული საზოგადოების კონტექსტი
ში ხედავდა და, თუმცა მის მიერ შექმნილ
მუსიკა, პოზია და პროზა, სრულად თავსე-
ბადია, თავსებადია თანამედროვე მსოფლიო
ცივილიზაციასთან, მისი შეძოქმედება შეუც-
დომლად ქართულია, თბილისურ ფესტივალებზე

რადგან ჩემი ემოციური და აჩქარებული ბყნების გამო არაერთხელ ჩავავარდნილვარ უხერხეულობაში. შემდგომში ის ჩემი უსაყვარლესი ლექტიონი იყო, რომელთან შეხ-

ირაკლისნაირი პიროვნებები (თუმცა
ძალიან ცოტანი არიან) ტეხავები შეუძლებს
და სუფთა ჰაერი შეაქვთ უჟანგბადო-
ბაში. ირაკლისნაირები ფერს აძლევენ
ნაცრისფერ, უსახურ გარემოს. აზრო-
ვნებას უცვლიან (ცვლილებენ მაინც)
კონსერვატორებს და მთვლემარეებს
აფხიზლებენ. ირაკლიმ ცოტა იცოცხლა,
ოლონდ ბევრი იცხოვრა... და ძალიან ბე-
ვრი რამ გააკეთა... ჩემთვის დადი სია-
მოვნება იყო იარკლისთან ურთიერთობა,
დადი ჰატივია მასზე წერა.
ბასა ცოცხლები

ვედრა დღესაც მენატორება. რაც შეეხება
ირაკლის, ის ჩემთვის ნოვატორული აზრო-
ვნებისა დაძმისა, რომელმაც ახალი სამყარო
შექმნა პოზიტიური და მუსიკური.
ესთონ მარილიანი, „ხალხთა მეგო-
ბრობის“ მუზეუმის დორექტორი - მე ძალა
მიყვარს ირაკლი ჩარკვანის შემოქმედება,
ის ღრმაა და ძინაგან ემოციებს აღვევებს,
ამასთან წინასარჩევზეც ურია, მან თავისი
ამ ქვეყნიდან ნააღრევი წასვლა და „მეფორბა“
განვიტრიტა და სიცოცხლეშიც შეგვიმზადა
ამისათვის.

ლინ გრინავილი-მაისურაძე, კულტუ-
რის სამსახურის სპეციალისტი - ლინი, მი-

- მწიგნობართა ასოციაცია სამეცნიერო
წელს იწყებს წიგნის პრეზენტაციით და ამთა-
ვრებს ისევ წიგნის პრეზენტაციით. სწორედ
ამით გამოიყხატავთ ჩვენს ფუნქციას და და-
ნიშნულებას. დაფინანსეთ ანა კალანდარით და
დავამთავრეთ ირაკლი ჩარკვეანით. წელს ეს
ჩვენ ბოლო ღონისძიებაა. წლის გამაცლო-
ბაში სხვა მრავალი ინიციატივაც გვქონდა და
არც მომავალ წელს ვაპირებთ უემად ჯდო-
მას. ერთი ისაა, რომ არავითარი ფინანსები
არ გაგვაჩინია, არც ხელფასი მექლევა და მთ-
ლიანად დამოკიდებული ვარ მოსახლეობის
კეთილ ნებაზე. სპონსორის პოვნა ჩვენასირ
გაჭირვებულ ქეყანაში ადვილი არ არის, მა-
გრამ, როგორც ხედვთ, არც შეკლებებლია. მცირე შემწეობის გაღებას ახერხებენ ის ადა-
მიანები, ვისაც გადადაც არც თუ მთლად და-
ლეხობოდა ცხოვრება აქვთ. მაღალია ყველას,
ვინც მთელი წლის გამაცლობაში გვერდი
ედგა მწიგნობართა საზოგადოებას, ვინც
წიგნიერების ფასი იცის, მაღლობა თქვენ
ყველას, ვინც სისტემატურად მონაწილეობთ
ჩვენს ღონისძიებებში, გვისმენთ და გვამხ-
ნივიტო

ლოგისტიკური დამთავრდა. ალა-ფურშეტი, რომელიც ორგანიზატორებმა დამსწრეთ, შესთავგზეს, დიდხანს გაგრძელდა. მათ სანთელი აუნიეს და ჭიქებ ღვინოს თავი წაუქციეს ირაკლის სულის საოხად. არავის მობეჭრია ხელოვნებაზე, პოეზიაზე, ლიტერატურაზე საუბარო, საკუთარი აზრის გამოთქმა, წარსულის გახსნება და უკეთეს მომავალზე ოცნება.

მიწები, გვალვისგან მიყენებული ზარალი და ფერმერთა გასაჭირი

გვიანი შემოდგომაა და საცაა, ზამთარიც შემოაღებს კარს. შირაკშიც თოვლს ჩამოყრის (თუ ჩამოყარა) და მყუდროება დაისადგურებს, რამდენიმე თვე ხმაურიც შეწყდება, მხოლოდ ყვავ-ყორნების ხმასდა თუ გავიგონებთ იქ, თუმცა მაღლიანი მიწის ქვეშ სიცოცხლე გაგრძელდება, თოვლის საფარის ქვეშ თავის საქმეს გააკეთებს გლეხი კაცის მიერ ჩაგდებული მარცვალი, მარცვალი, რომელიც გაზაფხულზე თავის ნაყოფს გამოიღებს, ყანას ააბინებს!.. თუმცა, დამუშავდა თუ არა მიწის ნაკვეთები და დაითესა თუ არა ხორბალი შირაკის ველებზე, ეს ნამდვილად საკითხავია. წელს ნაადრევად აგვიცივდა, თუმცა შემდეგ გაზაფხულივით მზეები დაიყენა, ვერც კი გავიგეთ, ისე გაირბინა შემოდგომამ, ამიტომაც არ ვიცით კარგად, რა ჩაყარა გლეხმა შირაკის მიწაში, ეს თემა საკითხავი

და ჩვენი გამგებლის პატონი ნიკოლოზის კომენტარი, ის ამბობდა, რომ იგეგმებოდა მიწის გადასახადისგან გლეხის გათავისუფლება და ძალიან გაგვიხარდა, მაგრამ აგერ 15 ნოემბერი კარს მოგვადგა და არავითარი შელავათი არ ჩანს, კანონში კი, გვიწრია, თუ 15 ნოემბრამდე არ გადავიძით მიწის გადასახადს, მასზე საურავი დაგვერიცხება. მიწის გადასახადი გადავიხადოთ ზარალის პირობებში, თუ ნათესი მოვიყვანოთ, ველარ გავრკეულვართ, პირადად ნაკვეთის ნაწილი დაუმუშავებელი დამრჩა, გადასახადის გადახდის საშუალებაც წლევანდება მოუსავლიანობამ არ მომცა. ძალიან ვნერვიულობ და გოხვით, რომ თქვენ მაინც გაგვირკვიოთ და გაზეთში დაწეროთ, უნდა ველოდოთლა თუ არა რაიმე შეღავათს!“ კითხულობს ფერმერი გივი პოპიაშვილი.

- „60 ჰექტარი მიწა მაქვს, ისეთი მაღლიანი და ნა-

- „ამ დროისთვის დამუშავებულია დედოფლისწყაროში არსებული სავარგულების 30-35%, რაც ძალიან ცოტაა და ასეთი რამ 90-იან წლებშიც არ მახსოვეს. ამას დაემატა ისიც, რომ ბანკების ინფორმაციით სოფლის მეურნეობის სააგენტომ გააჩერა იაფფისანი კრედიტის გაცემა. რაფართობებიც დაითესა, იქაც საეჭვოა კრედიტის არ გაცემის შემთხვევაში ფერმერებმა სასუქი და ჰერბიციდები შეიტანონ.“ - ამბობს ჩვენთან საუბარში ფერმერი, სოფლის მეურნეობის ექსპერტი გელათეთრაული.

რამდენადაც ჩვენთვის ცნობილია, ზაფხულის პერიოდში ასობით ფერმერის განცხადება შევიდა ადგილობრივი ხელმძღვანელობის სახელზე, სადაც ისინი აცნობებდნენ საკუთარ ნაკვეთებში გვალვით მიყენებული ზარალის შესახებ. შეიქმნა ზარალის შემსნავლელი კომისიაც, რომელმაც დაითვალი

აქვე გაცნობებთ, რომ ფერმერთა და სოფლის მეურნეობის მუშაკთა პროფესიონის ხელმძღვანელმა ირინე ფხველიშვილმა საქართველოს პარლამენტს, პრემიერს და პრეზიდენტს წერილი გაუგზავნა. წერილში მოყვანილი ფაქტებით ფერმერთა ასოციაციამ ფერმერების მდგომარეობისა და მოთხოვნების შესახებ საქმის კურსში თითქმის ყველა ინსტანცია ჩააყინა. გთავაზობთ ფერმერთა ასოციაციის მიერ მთავრობაში, პარლამენტში და პრეზიდენტთან გაგზავნილი წერილის ამონარიდა: - „დღეისთვის სიღანძის და დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის პარტნერი საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის ნაწილში მდგომარეობა უკადურესად მძიმეა, განადგურებულია საშემოდგომო და საგაზიშულო კულტურები, გახმა ვენახები და სხვა მრავალნიანი ნარგავები, რომ სენებული თანხა სულ

სიმართვაში. განცხადებაში ასევე აღნიშნულია, რომ სიღანძის მუნიციპალიტეტისთვის ფინანსთა სამინისტროს მიერ გამოყოფილი 300 ათასი ლარიანი დახმარება პრობლემას ვერ მოაგვარებს, რადგან გვალვისგან დაზარალებულ რაომნს 1 991 000 ლარი მაინც სჭირდება.

- უნდა გადაიხადონ თუ არა მიწის გადასახადი ფერმერებმა 15 ნოემბრამდე?! - ეს ის კითხვაა, რომელიც ჩვენს ხალხს ანუხებს.

აღნიშნულთან დაკავშირებით დედოფლისწყაროს საკრებულოს თავმჯდომარეზე ზოდა ჯავახიშვილს ვესაუბრეთ. იგი აცხადებს, რომ ეს არასწორი ინფორმაციაა, არცერთ რაომნს არ მიუღია სტიქისგან მიყენებული ზარალის გამო არაფერი, გამომდინარე აქედან სიღანძიც არ იქნებოდა გამონაკლისი, გავრცელებულ ინფორმაციაზე ჯავახიშვილი არ გამორიცხავს, რომ სენებული თანხა სულ

სხვა დანიშნულებისთვის ჩაერიცხა მეზობელი რაიონის საკრებულოს. რაც შეეხება მიწის გადასახადისგან გათავისუფლებიას, ამაზე ჯავახიშვილმა ცალსახად და დამაჯერებლად გაგვცა პასუხი, რომ გადასახადის მოხსნა არ იგეგმება და არც გადასახადის ამ შემთხვევის გამო რამდენიმე პროცენტით შემცირებაა მოსალოდნელი.

- „მინდა დანამდვილებით გითხვათ, მიუხედავად ჩვენი დიდი სურვილისა და მცდელობისა,

და მცდელობისა და მიწაზე გადასახადი არ მოიხსნა და დაგადასახადი არ მიუღია სტიქისგან მიყენებული ზარალის გამო არაფერი, გამომდინარე აქედან სიღანძიც არ იქნებოდა გამონაკლისი, გავრცელებულ ინფორმაციაზე ჯავახიშვილი არ გამორიცხავს, რომ სენებული თანხა სულ



ეკონომიკური მდგომარეობა. როგორც გავი-გეთ, წელს ძალიან მცირე ნიადაგია მოხალი-დათესილი. ესაა ჩვენი დღევანდელი რეალობა. რატომ? - კითხვაზე ფერმერები უკუკითხვით გვპასუხობენ: - „წლევანდელი გვალვიანის გამო, დედოფლისწყაროს სტიქიური უბედურების ზონად აღიმებოდა. ფაქტია, ხალხმა ერთი მარცვალიც ვერ ავიღეთ ნაკვეთებიდან, რით უნდა მოგვეხნა და დაგვეთესა, როცა საშინელი ზარალი ვნახეთ? მიწის გაყიდვა რომ გენადოს, ან გაქირავებს, ესეც გაჭირდა, ქირავნობა და ყიდვა არავის სურს. იშვიათები არიან, ვინც ამუშავებენ, ძირითადად რამდენიმე ფერმერი ტრიალებს შირაქში და თუ გავიმართლა და მათ იქირავეს შენი ნაკვეთი, ხომ რა კარგი, თუ არადა, იმ ნლის გადასახადი საიდანმე უნდა მოიტანო. წარმოდგენა არ მაქვს, ეს დარგი როდისმე ნამოდგება ფერმერებზე თუ არა. ამაზე ახლა ყველაზე ნაკლებადლა ვფიქრობ, მთავარი ახლა თვითგადარჩენაა, ბანკებმაც შეწყვიტეს კრედიტების გაცემა. არავინ ფიქრობს, რით დავთესოთ, რამოვიყენოთ, თუ სახელმწიფო რაღადაცარი არ დაგვეხმარა?! ამ ზაფხულს, როცა ყველამ ნახა, რომ მოსავალი საერთოდ არ მოვიდა, გაზეთში დაიბეჭდის შემთხვევაში და არ ვიცი!“ - ამბობს ფერმერი მერაბ რეზაშვილი.

ყოფიერი ნიადაგია, რომ რაგითხრათ, მაგრამ წელს ორი ტონა მოსავალი ძლიერს ავიღე 40 ჰექტარში, არც მზესუმზირის მოსავალმა გაამართლა. სულ მინდორში ჩადნა და ჩაინვა ყანები, ზარალი ძალიან დიდი მომადგა, მძიმეა ჩვენი, ფერმერების მდგომარეობა, ეს პირდაპირ სტიქიური უბედურება იყო, ამაზე შედეგად ამ წერილს? - ეს სანესით რაიმე დახმარება უნდა ყოფილიყო, მაგრამ... ახლა საშემოდგომი სამუშაოები უკვე გვიანაა, თუ ვინმე მოიტანოთ რახეობა დათესა, ისიც 20-30 პროცენტი, დანარჩენი მიწები სულ ისე ყრია, ერთხანს ვიფიქრება, ბანების კრედიტის გადასახადი და რა მოჰკვა შედეგად ამ წერილს? - ეს სანესით რაიმე დახმარება უნდა ყოფილიყო, დედოფლისწყაროების ინტერესში დეველოპერის მიღებას და მიწაზე გადასახადი არ მოიხსნა და დაგადასახადი არ მიუღია სტიქისგან მიყენებული ზარალის გამო არაფერი, გამომდინარე აქედან სიღანძიც არ იქნებოდა გამონაკლისი, გავრცელებულ ინფორმაციაზე ჯავახიშვილი არ გამორიცხავს, რომ სენებული თანხა სულ

ზარალი, კომისიამ მისი მუშაობის შედეგები აცნობა როგორც სოფლის მეურნეობის, ასევე ეკონომიკის სამინისტროს და სხვა მაღალ ინსტანციებს, თუმცა ვერდეგავთ, რომ მოთხოვნები უშედეგობრივი აღმოჩენდა. - რა წერილობით ცნობა გაიგზავნა დედოფლისწყაროდან და რა მოჰკვა შედეგად ამ წერილს? - ეს სანესით რაიმე დახმარება უნდა ყოფილიყო, კახეთის რეგიონის ამ მუნიციპალიტეტებში სახეზე გვაქვს მკვეთრად გამოხატული სტიქიური უბედურება, რის მეზობელი სიკვდილიანობა ახალი ინფექციური დავადების გამო, ძნელად საშოვნელი გახდა სათესლე მასალა. ფაქტობრივად, კახეთის რეგიონის ამ მუნიციპალიტეტებში სახეზე გვაქვს მკვეთრად გამოხატული სტიქიური უბედურება, რის მეზობელი სიკვდილიანობა ახალი ინფექციური დავადების გამო, ძნელად საშოვნელი გახდა სათესლე მასალა. ფაქტობრივად, კახეთის რეგიონის ამ მუნიციპალიტეტებში სახეზე გვაქვს მკვეთრად გამოხატული სტიქიური უბედურება, რის მეზობელი სიკვდილიანობა არ მიუღია სტიქისგან მიყენებული ზარალის გამო არაფერი, გამომდინარე აქედან სიღანძიც არ იქნებოდა გამონაკლისი, გავრცელებულ ინფორმაციაზე ჯავახიშვილი არ გამორიცხავს, რომ სენებული თანხა სულ

გან გადამხმარი საძოვრების გამო მძიმე

პირველი ბავშვები - როგორ გაუმკლავდეთ ამ „განსაცდელს“

ათჯერ ნათქვამიდან ერთიც არ ეხშის, თქვენი ყვირილი მეზობლების სახლებში აღნევს, ყვირით, ჩეუბობთ და შეიძლება, ერთი-ორჯერ ნამოარტყათ კიდეც. შემდეგ საკუთარი საქციელის გრცხვენიათ და თავად გრძნობთ თავს დამნაშავედ. რაც მთავარია, თქვენი ემოციები ხომ ამოაფრქვეთ? ბრაზი ყვირილსა და რისხვას ამოაყოლეთ. ბავშვმა რა უნდა მოუხერხოს თავის უარყოფით ემოციებს, როგორ უნდა გამოხატოს? ეს მან ჯერ არ იცის და თუ ასწავლით, ჩათვალეთ, რომ თქვენს შეილის ფისიოს მატური პრობლემები არასოდეს შეაწერს. თუმცა ადრე თუ გვიან აუცილებლად გამოავლენს სიბრაზეს... თანაც თქვენს მიმართ. სანამ ეს დღე დაგება, მანამ მაჩვიეთ სიბრაზის გამოხატვის ალტერნატიულ ხერხებს: პრობლემიტების, წესებისა და რეჟიმის პატივისცემას, ზღვარის დაცვას, დანაპირების შესრულებას. უნდა ესმოდეს, რომ მის „მინდას“ მშობლები პტივს სცემენ, თუმცა არსებობს ცნება „შენ უნდა...“, რო-

მელსაც პატივი თავად უნდა სცეს.

მარტივი წესები

არატყობთ, რომ თქვენ და თქვენი შეილი ბოლო დროს ველარ უგებთ ერთმანეთს? დამახსოვრეთ, არ სებობენ აბსოლუტურად გაუგონარი ბავშვები, არსებობენ მშობლები, რომლებსაც ახსნა არ ეხერხებათ.

ეცადეთ ბავშვის მიმართ თხოვნა სხვა ფორმით ჩამოაყალიბოთ. ერთი მარტივი მაგალითი ძალიან ეფექტურად ყველაფერს გვიკერებენ". სულაც არ ხართ იდეალური და არც ის არის აუცილებელი, რომ ბავშვები უფროსებს ყველაფერს უგონებდნენ. თქვენს შეილებს ისეთი უყვარხართ, როგორიც ხართ.

თავს თქვენი უარყოფითი ემოციები.

გაითვალისწინეთ ასაკობრივი თავისებურებები - 2 წლის ბავშვს არ ემახსოვრება, რაც გუშინ მოითხოვეთ მისან, 6 წლის ბავშვი კი ფიზიკურად ვერ იჯდება წყნარად 2 საათის განმავლობაში. თუ დედასთან ერთად ასჯერ არ აალაგა სათამაშობი, მარტო ამას თავს ვერ გაართევს.

გათავისუფლდით კომპლექსებისგან - "ჩვენ იდეალური მშობლები ვართ და შეიღებიც ყველაფერს გვიკერებენ". სულაც არ ხართ იდეალური და არც ის არის აუცილებელი, რომ ბავშვები უფროსებს ყველაფერს უგონებდნენ. თქვენს შეილებს ისეთი უყვარხართ, როგორიც ხართ.

დაგიჯერებთ თუ არა?

ხან დაგიჯერებთ, ხან - არა. ბავშვი, რომელიც მშობელს ყველაფერს უგონებს, ნამდვილი ხონსენია. სამაგიეროდ, ნამდვილად შესაძლებელია და აუცილებელიცა, რომ ელემენტარული წესები შეარტებინოთ. თუმცა წესები უსაშველოდ ბევრი არ უნდა იყოს და არ მოგვიანებით იმეცადინებს (თუ ისეთ წყალწალებულ სკოლაში არ დადის, რომ მისი უცოდინობა ვერც შენიშნოს). ყოველთვის დაუინებულ ტონს ნუ მოიშველიერთ. შეიძლება ბავშვი მართლაც გადალილი ან მოფუნდებულია. თუ ატყობთ, რომ კბილების გამოხეხვა ძილის ნინ ძალიან ეზარება, 5 წუთი დრო მიეცით, სხვა თემაზე გამოელა-



ხომ უკვე თქვით ბოლო სიტყვა. ჰადა, „იდექით“ მაგ ბოლო სიტყვაზე.

აუცილებლად აგრძნობინეთ ბავშვებს თავისი უზნეობის შედეგი... არა, ქუჩაში მარტოს ნუ გაუშვებთ, სამაგიეროდ გაუშვით სკოლაში მოუმზადებელი. როცა შედეგს ინტენსიურობით მონდომებით იმეცადინებს (თუ ისეთ წყალწალებულ სკოლაში არ დადის, რომ მისი უცოდინობა ვერც შენიშნოს).

ყოველთვის დაუინებულ ტონს ნუ მოიშველიერთ. შეიძლება ბავშვი მართლაც გადალილი ან მოფუნდებულია. თუ ატყობთ, რომ კბილების გამოხეხვა ძილის ნინ ძალიან ეზარება, 5 წუთი დრო მიეცით, სხვა თემაზე გამოელა-

პარაკეთ, საუბარში აიყოლიერ და შემდეგ ისევ შეახსენეთ.

ამ რჩევებს გროშის ფასიც არა აქვს, თუ საკუთარ შეიღის ყურადღებას მოაკლებთ. მშობლის ყურადღება შეუცვლელია და ნუ დაუკერებოთ, თუ ვინმე საწინააღმდეგოს გიმტლაში მოუმზადებელი. როცა შედეგს ინტენსიურობით მონდომებით იმეცადინებს (თუ ისეთ წყალწალებულ სკოლაში არ დადის, რომ მისი უცოდინობა ვერც შენიშნოს).

ყოველთვის დაუინებულ ტონს ნუ მოიშველიერთ. შეიძლება ბავშვი მართლაც გადალილი ან მოფუნდებულია. თუ ატყობთ, რომ კბილების გამოხეხვა ძილის ნინ ძალიან ეზარება, 5 წუთი დრო მიეცით, სხვა თემაზე გამოელა-

თუმცა შეიძლება სულ სხვა რამ იფიქროს... რას გაუგებ ამ ბავშვებს, ისინი ხომ სიურპრიზებით აღსავსენი არიან.



ულოცავა!

ზეიზო ჩაჭავილება!

მეუღლე მიმოზა, შვილები: ილია, ეთერი, ის; რძალი მასი, სიძე გოჩა; შვილიშვილები: გიორგი, დავითი, ჯარები, დარი, ალექსანდრა, თეონი, ლევანი, ანასტასია დაბადების დღეს ულოცავენ ზეიზო ყაზაშვილს. უსურვებენ მას ჯამრთელობას, დიდაბანის სიცოცხლეს მის მიერ მონაგრებულ იჯახთან ერთად!

გაბრიელ და სოფიო განიაძეება

სამრეკლოს საბავშვო ბაგა-ბალის თანამშრომლები წმ. სერაფიმე საროველის სახელობის ტაძრის წინამდღვარს - დეკანზე გაბრიელ ბენიაძეს და მის მეუღლე სოფიოს ფულოცავათ მეორე შვილის - თომას დაბადებას. უსურვებებთ პატარას დიდანის სიცოცხლეს, ჯამრთელობას და ნათელ მომავალს. სასახლო მამულიშვილი გაზრდილიყოს.

სამრეკლოს გაბა-გალის თანამშრომლები

თიბის განავილება!

ლევან განავილება!

ჩვენი მამიდის მოსახლეებ და მასავით პირმშვენიერო, ჩვენ საყარელო თინიკო, გილოცავთ ოჯახის შექმნას. გისურვებთ შენს რჩეულთან ერთად იცოცხლო დიდანის, იყოთ ჯამრთელები, გამრავლებეთ და გაისართოთ. ლერთი იყოს თქვენი მფარველი. გულწრფელად ვუერთდებით შენი მშობლების გივი ბენაშვილის და მანანა იაკობიშვილის, შენი ძმების გიასა და თემურის სიხარულს და გისურვებთ წარმატებებს.

ციცარი, ციხელი, გულნარა, საბარტაკი, ანგელინა, მანანა და თამილა გორაშვილები.

სასამართლო მოსამართლე უშპნება მოწმეს:

მოქალაქევ, თქვენ გადაჭარბებული სიჩქარით მოძრაობდით!

გურული ეუბნება: - რადარი მაჩვინე!

- რადარი არა მაქვს ბატონი!

უპასუხა პატრულმა.

- აბა ჩქარა რომ მოვდოოდი რაფერ მიხთი მანქანა იყო გაოფლილი?!

- გადაირია გურული

* * *

რადარი თვალით დაინახეთ, გასაგებია?

- დიახ, ბატონი მოსამართლე!

- ძალიან კარგი, მიპასუხეთ, როდის დაიბადეთ?

- არ ვიცი, ბატონი მოსამართლე, არ დამინახავს.



მაღლივი რაოდინი

ამ წერილით მაღლივია მინდა გადაცემად დღევანდელი ხელისუფლების წარმომადგენლებს. ეს ბოლო პერიოდია, რაც სოფელს მზრუნველი ადამინისტრის ხელი დაეტყო. მირზააანში რეაბილიტაცია ჩაუტარდა გამგების შეინბას, საბავშვო ბაღს, გაეკეთდა გარე განათება, იგება ასფალტი. იმედი მაქეს, კიდევ ბევრი გაეკეთდება. მირზააანლების სახელით მაღლივია მინდა გადაცემად საქართველოს პრემიერ-მინისტრის ირაკლი ლარიბაშვილს და სოფლის გამგებელს აკაკი თარაშვილი.

ცელი გიკაშვილი

იყიდება!

იყიდება 2010 წ. მინის ფართობი სოფელ ხორნაბუჯის ტერიტორიაზე, მეგობრობის ქრიზე, ახლადაშენებული სამრეცხაოს გვერდით.

577-41-72-25

იყიდება!

იყიდება კაპიტალური, ბელეტაუზე სუფთა საცხოვრებელი სახლი, უზრუნველყოფილია წყლი, გაზით, ელექტროენერგიით. სახლს აქვს ბოსტანი 15 მეტრი. სანყისი ფასი 16 000 ლიტრი. მისამართი: სოფელი ხორნაბუჯი, ქიზიყის II-ე შესაცემი N25. მსურველებმა დარეკეთ

593 79 56 59,

593 79 20 47.